

५५

२३८.३

20585

(२०) २३ (०) १८६५

५ फा मा १८८५ ई २३
२ वीं जल

॥ ॥ ॥

संस्कृत शाला
REFERENCE BOOK

न कृपया विनिमय न करे
NOT TO BE ISSUED

२० से २० दिना

५५

२३८ II II

१२५३-१२५४
१५-

गुरुकुल संग्रहालय

ॐ नमो

इकेन
स्मिन्नति-

❀ श्री धन्यन्तरये नमः ❀

गंगाखिल भारतवर्षीय सप्तविंशतितमं वैद्यसम्मेलनं नागपुर

प्रदर्शन-विभाग

प्रमाण-पत्रम्

श्रीमतां वरालोकपुर निवासिनां पं० विश्वेश्वरदयालु राजवैद्य इत्येतेषां प्रदर्शन
गतो आयुर्वेदीय विज्ञ-कोष ग्रंथो नितान्तवैद्योपयुक्त इत्यवधार्यतेभ्यः स्वर्णपदकेन
, प्रथमश्रेण्याः प्रमाणपत्रमेतत्सम्मान पूर्वकं प्रदीयते आशास्यते च विषयेऽस्मिन्नति-
द्वं कुर्वन्तु नितरामिति ।

प्रदर्शनाध्यक्षः—

राज गंगाधर विष्णु पुराणिक

पनवेल

परीक्षक समिति—

ड० केशरी श्री गोवर्धन शर्मा छांगाणी

चार्य सुन्दरलाल शुक्लः

लक्ष्मीकान्त दामोदर पुराणीक

श शोस्त्री जोशी आयुर्वेदाचार्य ।

प्रदर्शन मंत्रिणः

ता० १७-८-३८

[ख]

आयुर्वेदीय विश्व-कोष पर प्रसिद्ध-प्रसिद्ध विद्वानों की—

सम्मतियाँ

सुप्रसिद्ध वनस्पति शास्त्रज्ञ एवं वनौषधि-अन्वेषक श्रद्धेय ठा० बलवंत सिंहजी M. S. C.
प्रोफेसर आयुर्वेद कालेज हिंदू विश्व विद्यालय कोष के सम्बन्ध में इस प्रकार
अपने उद्गार प्रकट करते हैं—

“आयुर्वेद की शास्त्रोक्त परिभाषा जितनी व्यापक हो सकती है, आयुर्वेदीय विश्व-कोष का
षय क्षेत्र भी उतना ही व्यापक रखा गया है। यह बात कोष के लेखक द्वय हमारे मित्र ठा० रामजीत
सिंह जी तथा ठा० दलजीतसिंह जा के उदार और विस्तृत दृष्टिकोण की परिचायक है। अनेक क्षेत्रों के
शेषज्ञ तथा बड़े २ विद्वानों की प्रशंसात्मक सम्मतियाँ उनकी सफलता की द्योतक हैं।
वनस्पति-विज्ञान और तत्सम्बन्धी खोजों में अधिक रुचि होने के कारण मैंने प्रस्तुत ग्रंथ के वनस्पति
विषयक अंश को ध्यान से देखा। मुझे इस बात की प्रसन्नता हुई कि इस क्षेत्र में हमारे यशस्वी लेखकों
संदिग्ध द्रव्यों पर निर्णयात्मक बुद्धि से विचार करने तथा प्रकाश डालने का प्रयत्न किया है जैसा कि
राजकल के विरले ही लेखक करते हैं। संज्ञाओं की व्युत्पत्ति का ज्ञान संदिग्धता निवारण का एक
साधन है जिसे आप लोगों ने अपनाया है। यह तभी सम्भव है जब द्रव्यों का प्रत्यक्ष ज्ञान हो
और तत्सम्बन्धी सम्पूर्ण साहित्य का अवलोकन किया गया हो। इन दिशाओं में लेखक महोदयों की
याकुल जिज्ञासा तथा उनकी उद्यमशीलता तथा अनवरत प्रयत्न को देखकर हमें आशा करना चाहिये
कि कोष के आगामी खंडों में क्रमशः अधिकाधिक खोज पूर्ण विचारों का समावेश होता जायगा।

आयुर्वेद-कालेज

हिंदू विश्व-विद्यालय काशी

ता० २० अप्रैल १९४२ ई०

श्रीयुक्त ठा० बलवंतसिंह जी

आयुर्वेदीय विश्व कोष द्वितीय खंड के सम्बन्ध में आयुर्वेदिक कालेज-पत्रिका

(हिंदू विश्व-विद्यालय) की राय—

उपर्युक्त पुस्तक में आयुर्वेद, यूनानी एवं एलोपैथी में प्रयुक्त शब्दों के अर्थ और उनकी व्या-
ख्या दी गई है। पुस्तक को देखने से यह पता लगता है कि यह विश्व-कोष गंभीर अध्ययन और परिश्रम
से लिखा गया है। आयुर्वेद-संसार में इस प्रकार का यह प्रथम प्रयास है। बहुत दिनों से जिस कमी का
अनुभव विद्वान लोग कर रहे थे, निस्संदेह इससे वह कमी पूरी हो जायगी। पूर्ण प्रकाशित होने के
बाद यह एक आयुर्वेद का उज्ज्वल रत्न होगा। विद्यार्थियों से लेकर विद्वान विचारकों तक के लिये
पठनीय मननीय और संग्रहणीय है। प्रकाशक और संकलन कर्त्ताओं के इस क्राय की हम सराहना
करते हैं कि वे इसे पूर्ण करने का निरन्तर प्रयत्न करते रहेंगे जिससे यह महान् ग्रंथ शीघ्र ही तैयार हो।

[ग]

‘वनस्पति-चंद्रोदय’ की भूमिका प्रथम भाग पृ० ७ पर

ग्रंथ के लेखक महाशय लिखते हैं—

—हर्ष है कि हाल ही में हिन्दी में चुनार-निवासी बाबू रामजीत सिंह और बाबू दलजीत सिंह वैद्य ने महान परिश्रम के साथ एक आयुर्वेदीय विश्व-कोष का प्रणयन प्रारम्भ किया है। इस ग्रंथ के दो भाग निकल चुके हैं। लेखकों ने जिस महान परिश्रम से यह कार्य उठाया है उसे देखकर कह पड़ता है कि अगर यह ग्रंथ अंत तक सफलता पूर्वक प्रकाशित हो गया तो राष्ट्र-भाषा हिन्दी के गौर की पूरी तरह से रक्षा करेगा।

डाक्टर भास्कर गोविंद घाणेकर, बी० एस० सी०, एम. बी. बी. एस.

आयुर्वेदाचार्य, प्रोफेसर आयुर्वेद कालेज, हिंदू विश्व-

विद्यालय बनारस लिखते हैं—

‘आयुर्वेदीय कोष का प्रथम विभाग मैंने आद्योपांत देखा। इसके और भी कई भाग निकल चुके हैं। इसका निर्माण करके लेखक द्वय ने वैद्य-समाज के ऊपर अतुल्य उपकार किया है। यद्यपि ग्रंथ का नाम आयुर्वेदीय कोष है तथापि इसमें आयुर्वेद, युनानी और एलोपैथी इन तीनों चिकित्सा प्रणालियों के सम्पूर्ण विषयों का विवेचन अक्षरादि क्रम से किया गया है। अर्थात् यह ग्रंथ वैद्यक का ज्ञान कोष है जो लेखक द्वय के अनवरत परिश्रम का फल है। इस प्रकार के एक दो कोष पहले हो चुके हैं परन्तु उनसे यह कोष अधिक विस्तृत और अधिक उपयोगी है। इसलिये वैद्य महानुभावों से मेरी प्रार्थना है कि वे इस ग्रंथ को खरीद कर अपना ज्ञान बढ़ावें, तथा साहसी लेखक द्वय की उत्साह वृद्धि के ‘एक पंथ दो काज’ की कहावत चरिताथ करें।

सुधानिधि नामक आयुर्वेद पत्रिका में उसके यशस्वी संस्थापक और सम्पादक,

इस ग्रंथ की समालोचना करते हुये लिखते हैं—

“इसमें आयुर्वेदिक विषयों के साथ ही तिब्बती और एलोपैथी सम्बन्धी शब्दों का भा संग्रह किया गया है। आज तक की खोजों का फल भी इसमें देखने का मिलेगा; अनन्नास जैसे बहुत से नवोपदार्थों का समावेश भी इसमें मिलेगा। ऐसे वृहत्-ग्रंथों में जो धन-राशि लगती है उसका लगाने का साहस कर पंडित विश्वेश्वरदयालु जी ने आयुर्वेदीय जगत का बड़ा उपकार किया है, सबसे अधिक धन्यवाद तो इसके संकलनकर्त्ता चुनार-निवासी बाबू रामजीतसिंह जी वैद्य और बाबू दलजीतसिंह जी वैद्य को है, जिन्होंने वर्षों परिश्रम कर और जंगल पहाड़ों की खाक छानकर तथा रसायन, भौतिक विज्ञान, जन्तुशास्त्र, वनस्पति शास्त्र, शरीरशास्त्र, द्रव्यगुण शास्त्र, शरीर क्रिया विज्ञान, शवच्छेद, औषध निर्माण, प्रसूतिशास्त्र, व्यवहार-आयुर्वेद, स्त्री-रोग, बालरोग, विषतंत्र आदि के ग्रंथों का आलोचन कर शब्द-संग्रह और उनका अर्थ दिया है। कहीं-कहीं आवश्यक विशद व्याख्या कर ग्रंथ का महत्व बढ़ा दिया गया है। वैद्यों को इससे अच्छी सहायता मिलेगी।”

[४]

“आयुर्वेदीय विश्व-कोष” के द्वितीय खण्ड के संबन्ध में

आरोग्य-दर्पण के संपादक लिखते हैं—

“इसमें श्रृंग शब्द से लेकर एकसद्वैकटम्...शब्द तक चिकित्सा-विज्ञान में व्यवहृत शब्दों की व्याख्या की गई है। प्रायः चिकित्सा सम्बन्धी सभी शाखाओं के शब्दों का संकलन अकारादि क्रम से किया गया है और उनकी व्याख्या विस्तृतरूप से की है। आयुर्वेद, यूनानी और डाक्टरी के अनेक विषयों की जानकारी जितनी इस ग्रंथ से हो सकती है उतनी किसी अन्य से नहीं हो सकता। इस ग्रंथ के लेखक और प्रकाशक समस्त वैद्य-समाज के धन्यवाद के पात्र हैं। प्रत्येक वैद्य और वैद्यक संस्था को इसे अवश्य संग्रहित चाहिये। यदि वैद्य-समाज उत्साह-वर्द्धन न करे, तो फिर आयुर्वेदीय साहित्य ऐसे ग्रंथों से शून्य ही रहेगा। पुस्तक के आकार और उपयोगिता को देखते हुये मूल्य भी उचित ही है।

वैद्यरत्न कविराज श्रतापसिंह, प्राणाचार्य, रसायनाचार्य, प्रोफेसर और सुपरिन्टेन्डेन्ट आयुर्वेद-कालेज हिंदू विश्व विद्यालय बनारस लिखते हैं—

“आयुर्वेदीय विश्व-कोष” का द्वितीय भाग अवलोकन किया। यह कोष आयुर्वेद-चिकित्सा व्यवसायियों के लिये उपादेय है। विविध प्रकार के चिकित्सा सम्बन्धी-विषयों का संकलन बड़े परिश्रम और अनुसंधान के साथ किया गया है। आशा है वैद्य-समाज इस ग्रंथ रत्न को अपनाकर संकलयिताओं का उत्साह परिवर्धन करेंगे।

कलकत्ता के ‘जर्नल आफ आयुर्वेद’ पत्र के संपादक लिखते हैं—

In ‘Ayurvediya Vishwa-Kosh’ by Babus Ramjit Singh and Daljit Singh ji Vaidya, published from Anubhut Yogmala Office, Baralokpnr Etawah (U. P.), the joint authors have employed monumental labours in compiling an encyclopoedic dictionary of Ayurvedic literature. Such books are really precious additions to the wealth of Ayurvedic culture, embracing a wide range of comprehensive study. The authors deserve congratulations for the gigantic venture they have embarked upon, and the first two volsmes that have already seen light well justify the high hope that the subsequent parts completing the colossal task will, by its successful fulfilment, largely help to facilitate the cultivation of Ayurvedic lore in these days of our sastras. Renaissance couched in the rashtra blasha of Hindustani the ‘kosh’ will be of all India utility.

Kaviraj M. K. Mukherjee B. A. Ayurvedshastri

Journal of Ayurved Calcutta

[५]

राजवैद्य पं० रवीन्द्र शास्त्री कविभूषण इस ग्रंथ की समालोचना करते हुये लिखते हैं—

आयुर्वेदीय विश्व-कोष के प्रथम खंड को मैंने खूब अच्छी तरह देखा है। ग्रंथ के सांगोपांग अध्ययन के बाद मैं इस निश्चय पर पहुँचा हूँ कि वास्तव में यह क्रान्तिकारी और अद्वितीय ग्रंथ है, आयुर्वेदीय निघंटु के साथ ही एलोपैथिक तथा हिक्मतों निघण्टु का उल्लेख होने से सोने में सुगन्ध हो गई है प्रत्येक शब्द का वर्णन आयुर्वेदिक दृष्टिकोण से होने पर भी साधारण जनता भी इससे बहुत लाभ उठा सकती है, मेरा विश्वास है कि इस पुस्तक के प्रकाशन से आयुर्वेदिक साहित्य के एक प्रधान अंग की पूर्ति हो गई है, जो वैद्य मात्र के लिये अभिमान की बात है।

पुस्तक के लेखक महोदयों ने निश्चय ही अपने ज्ञान और अन्वेषण का सदुपयोग करके वैद्यों का न केवल हित ही किया है अपितु उनके लिये एक आदर्श भी बना दिया है। पुस्तक के प्रकाशक महोदय ने वास्तव में ऐसे विशालकाय ग्रंथ का प्रकाशन करके अपने सत्साहस और आयुर्वेद प्रेम का परिचय दिया है। मैं लेखक और प्रकाशक दोनों को ही इस सदुपयोग के लिये धन्यवाद देता हूँ।

वैद्य मात्र से मेरी यह अपील है कि वह अपनी ज्ञान वृद्धि के लिये पुस्तक की एक प्रति अपने पास अवश्य रखें।

कविराज शशिकान्त भिषगाचार्य, पूर्व सम्पादक जीवनसुधा

इस ग्रंथ की उपयोगिता पर लिखते हैं—

आयुर्वेद साहित्य में इस प्रकार के महा कोष की निहायत जरूरत थी, जिसके स्वाध्याय से वैद्यक डाक्टरी और यूनानी का पूर्ण ज्ञाता हो सके, यह बात आयुर्वेदीय विश्व कोष से पूर्ण हो सकती है, हिंदी में अभी तक ऐसा अभूत पूर्व ग्रंथ नहीं था। यह अभाव भगवान विश्वेश्वर के द्वारा पूर्ण हो रहा है, आयुर्वेद का साहित्य संसार के सब साहित्यों से पिछड़ा हुआ है। जब तक इस प्रकार की ज्ञान वर्धित अनुपम पुस्तकों का निर्माण नहीं होगा, तब तक आयुर्वेद साहित्य नहीं बढ़ सकता।

जो कार्य आयुर्वेद महा मंडल के हाथों द्वारा कभी का समाप्त हो जाना चाहिये था, वह गुरु-तर कार्य पं० विश्वेश्वरदयालु जी अपने निर्वल कंधों पर उठा रहे हैं, अतः वे धन्यवाद के पात्र हैं।

किंग जार्जिस मेडीकल कालेज डिपार्टमेन्ट आफ फार्माकालाजी लखनऊ

प्रिय महाशय !

२३ मार्च सन् १९३६ ई०

आपने जो अपने 'आयुर्वेदीय कोष' का प्रथम खंड प्रेषित किया, उसके लिये मैं आपको धन्यवाद देता हूँ। इस प्रकार की रचना दीर्घ प्रयास एवं महान योग्यता की अपेक्षा रखती है। मुझे इसमें कोई सन्देह नहीं कि, भारतीय चिकित्सा प्रणाली के प्रेमियों द्वारा यह पूर्णतया अभिनन्दित होगा। मैं आपके इस उद्योग की सफलता का अभिलाषी हूँ।

वी० एन० व्यास एम० वी०, रायबहादुर,

प्रधानाध्यक्ष निघण्टु विभाग विश्वविद्यालय-लखनऊ

[च]

भारत प्रसिद्ध आयुर्वेद मार्तण्ड, नि० भा० वैद्य सम्मेलनों के सभापति

श्रीयादव जी त्रिकुमजी आचार्य बम्बई लिखते हैं—

“आपका भेजा हुआ ‘कोष’ मिला, इस कोष के प्रसिद्ध करने का आपका प्रयत्न स्तुत्य है। शब्दों की व्याख्या इसमें देखने को मिल सकती है। केवल एक ही ‘कोष’ से अनेक कोषों के रखने की तफलीफ नहीं उठानी पड़ेगी। वैद्यों को इसका संग्रह अवश्य करना चाहिये।”

नि० भारतवर्षीय वैद्य सम्मेलन के भूतपूर्व सभापति लब्धप्रतिष्ठ बयोवृद्ध आयुर्वेदाचार्य श्री पं० गोवर्धन शर्मा छांगाणी आयुर्वेद रत्न, भिषक् केशरी नागपुर से ता० १२-६-३८ को लिखते हैं—
आयुर्वेदिक भौतिक साहित्य को प्रकाश कर वस्तुतः आपने आयुर्वेद संस्सार को ऋणी बना दिया है। परमात्मा आपको लोमशायु प्रदान करे ताकि फिर भी आप उत्तरोत्तर मौलिक सेवा आयुर्वेद की कर सकें।

सम्पादक—नवराज स्थान अकोला।

लेखक तथा संकलनकर्ता सर्व श्री रामजीत सिंह जीवैद्य और दलजीत सिंह जी वैद्य प्रकाशक प० विश्वेश्वरदयाल जी वैद्यराज बरालोकपुर इटावा भूखण्ड ६। सजिल्द अजिल्द ५। रु०।

भारतवर्ष अनादि काल से अद्भुत विशेषताओं के लिये जगत प्रसिद्ध रहा है। उसने संसार को जहां दर्शन और विज्ञान का आलौकिक संदेश देकर अपना मस्तक ऊंचा किया है वहां वह चिकित्सा विज्ञान में भी सर्वोपरि रहा है। किन्तु धीरे धीरे ये सारी विशेषतायें हमारी मानसिक गुलामी के कारण हम से दूर भाग रही हैं और हम प्रत्येक क्षेत्र में परावलम्बी बन रहे हैं। भारत की आयुर्वेदीय औषधियां अपने गुणों आदि में अपनी सानी नहीं रखतीं वरन् कि उनका उपयोग सम्यक् रूप में यथा विधि किया जाय।

प्रस्तुत कोष में रसायन, भौतिक विज्ञान, शल्य शास्त्र आदि आयुर्वेद विषयक हिन्दी संस्कृत और विभिन्न भाषाओं के शब्द उनकी व्युत्पत्ति एवं परिभाषा सहित अकारादि क्रम से परिश्रम पूर्वक संग्रहीत किये गये हैं। अनेक स्थलों पर खोज पूर्ण नोट दिये गये हैं जिन से प्राचीन और अर्वाचीन वैद्यों की अनेक शंकाओं का निवारण सहज ही हो जाता है अ से लेकर अज्ञात यद्यमातक लगभग १०२५० से भी अधिक शब्दों का यह उपयोगी कोष प्रत्येक वैद्य के लिये उपयोगी सिद्ध होगा इस में सन्देह नहीं।

श्री गणपतिचन्द्र केला, सम्पादक ‘धन्वन्तरि’

विजयगढ़ (अलीगढ़) से लिखते हैं—

“आयुर्वेदीय-कोष” मिला, हार्दिक धन्यवाद ! ऐसा आवश्यक विशाल आयोजन आप उठा रहे हैं, इसके लिये दोनों ही रचायतागण हमारे हार्दिक धन्यवाद को स्वीकार करें।

विश्वेश्वर भगवान ने प्रकाशितकर वैद्य समाज का जो उपकार किया है, वह स्तुत्य है।

ऐसे विशद विशाल विशेषोपयोगी ग्रंथ के संकलन में समस्त वैद्य-समाज और संस्थाओं को सहायता देकर उत्साह बढ़ाना चाहिये।”

[छ]

सम्पादक 'आयुर्वेद संदेश' लाहौर (१५ सितम्बर १९३४ ई०) के अंक में लिखते हैं—

“यह कोष अपनी पद्धति का पहिला ही कोष है, जिसमें वैद्यक, यूनानी और एलोपैथी में प्रयुक्त शब्दों के न केवल अर्थ दिये गये हैं, वरन् सम्पूर्ण सर्व मतानुसार व्याख्या की गई है। यथा अश्वगंधा की व्याख्या ५ पृष्ठों में समाप्त की गई है। अर्थात् अश्वगंधा का स्वरूप, पर्याय, अंग्रेजी नाम वानस्पतिक वर्णन, उत्पत्ति स्थान, आकृति, प्रसिद्ध-प्रसिद्ध याग तथा अश्वगंधारिष्ट, अश्वगंधा पाक, अश्वगंधा चूर्ण, अश्वगंधा घृतादि, मात्रा, गुण, अनुपानादि सहित, एवं भिन्न-भिन्न द्रव्यों का शारीरिक रोगों पर सर्वमतानुसार अच्छा प्रकाश डाला गया है, जिससे पाठक पर्याप्त ज्योति प्राप्त कर सकते हैं। इस विस्तृत व्याख्या के कारण ही कोष के प्रथम भाग में जो ६०० पृष्ठों में विभक्त है, १०२२५ शब्दों का वर्णन है। इस भाग में अनुक्रमणिकानुसार अभी तक 'क' अक्षर की भी समाप्ति नहीं हुई। यदि इसी शैली का अनुकरण अगले भागों में भी किया गया, तो कई भागों में समाप्त होगा। पुस्तक का आकार चरक तुल्य २२x२८-८ पेजी है। इसे आयुर्वेद का “महाकोष” समझना चाहिये।

संपादक-‘आरोग्यदर्पण’ अहमदाबाद, जनवरी सन् १९३५ ई० के अंक में लिखते हैं—

“यह आयुर्वेद का एक अभूत पूर्व महान् कोष है, जो दीर्घ अध्ययन और परिश्रम के पश्चात् लिखा गया है। इस भाग में ‘अ’ से ‘अज्ञातयन्त्रमा’ तक के शब्दों का संग्रह किया है। इस में आयुर्वेद की सभी शाखाओं से सम्बन्ध रखने वाले शब्दों का संग्रह है और शब्दों का केवल अर्थ ही नहीं किया गया, बल्कि विस्तृत विवेचन किया गया है। वास्तव में इसे ‘शब्द-कोष’ नहीं, ‘विश्व-कोष’ कहना चाहिये और कोष की भांति नहीं, साहित्य ग्रन्थों की भांति पढ़ना चाहिये ! इसमें केवल प्राचीन वैद्यक (भारतीय आयुर्वेद) के ही नहीं, अपितु यूनानी और डाक्टरों के शब्दों को भी संग्रहीत किया गया है। हम इस कोष का हृदय से स्वागत करते हैं और प्रत्येक आयुर्वेद प्रेमी से प्रार्थना करते हैं कि वह इस की एक एक प्रति अवश्य खरीद कर लेखकों और प्रकाशक का उत्साह बढ़ावे। यह कोष आयुर्वेद के छोटे से छोटे विद्यार्थी से लेकर दिग्गज पंडितों तक के लिये भी उपयोगी है।

हम इस कोष को इतना उपयोगी समझते हैं, कि इसे आयुर्वेदिक साहित्य में एक उज्ज्वल रत्न कहने में संकोच नहीं होता।

B. R. चौबे फरुखाबाद, लिखते हैं—

“आयुर्वेदीय-कोष” को देख हृदय को अति ही प्रसन्नता हुई। संकलन-कर्ता और प्रकाशक दोनों धन्यवाद के पात्र हैं।”

देखिए “स्वराज्य” खंडवा, ११ जून सन् १९३५ की संख्या ४१ में अपने कैसे जोर-दार उद्गार प्रगट करता है।

“इस विषय में आजकल जितने भी ग्रन्थ प्रकाशित हुए हैं, उनमें प्रस्तुत ‘आयुर्वेदीय कोष’ का ऊँचा स्थान मिलना चाहिये। ग्रन्थकारों ने इस कोष के संकलन में जो परिश्रम किया है, वह सर्वथा प्रशंसनीय है।”

[ज]

श्रीमान् बाबू जुगलकिशोर जी वड़वानी-सी० आई० लिखते हैं—

आपका 'आयुर्वेदीय कोष' यह खंड भाग मिला। प्रथम खंड बहुत अच्छा निकला है। ऐसे कोष के प्रकाशित करने पर आप बधाई के पात्र हैं। वैद्य लेखकों का परिश्रम शतमुख से सराहनीय है।"

श्रीमान् पं० आयुर्वेदाचार्य कृष्णप्रसाद जी त्रिवेदी बी. ए.

चाँदा (सी० पी०) से लिखते हैं—

"हमारे मित्रद्वय वैद्यराज, पुरुषसिंहों ने जो परिश्रम किया है और कर रहे हैं, इसके लिये केवल आयुर्वेद ही नहीं, अपितु हिन्दी भाषाविज्ञ समस्त सस्र, उनका तथा प्रकाशक महोदय, सर्वमान्य चिकित्सक वैद्यराज पं० विश्वेश्वरदयालु जी का आभारी है। यह केवल 'आयुर्वेदीय कोष' ही नहीं, प्रत्युत 'आयुर्वेदी विश्व-कोष' कहलाने के योग्य है। यद्यपि 'आयुर्वेद' शब्द में इस व्यापक अर्थ का समावेश है तथा लेखकों ने प्रस्तावना में इसका स्पष्टीकरण भी किया है, तथा आधुनिक काल में यह शब्द एक प्रकार से योग रूढ़ अर्थ का ही बोध कराता है। जैसे यद्यपि 'पंकज' में कीचोत्पन्न समस्त वस्तुओं का समावेश है, तथापि सर्वसाधारणतः 'कमल' के ही अर्थ में उसका उपयोग किया जाता है। तद्वत् 'आयुर्वेद' से यद्यपि संसार की सर्वे औषध प्रणालियों का बोध व्यापक अर्थ में होता है, तथापि आयुर्वेदों की वेदोक्त प्राचीन निदान एवं चिकित्सा-प्रणाली का ही बोधक है।

इसके अतिरिक्त इस ग्रंथ में अकल अकलंक, अकाम, अकुलीन, अखिल, अकुशल इत्यादि कतिपय सर्व साधारण शब्दों का भी अर्थ दिया गया है। इसीसे इस ग्रंथरत्न को केवल 'आयुर्वेदीय कोष' के नाम से पुकारना, उसकी कीमत को घटाना है। अब आगे इस ग्रंथ को 'आयुर्वेदीय विश्व-कोष' इस नाम से प्रसिद्ध करने से इसका विशेष महत्त्व एवं प्रचार होगा, ऐसी मेरी विनीत सूचना है।

वैद्यभूषण श्री हरिनन्दन शर्मा, फलौदी (मारवाड़) से लिखते हैं—

आपका "कोष" प्राप्त हुआ, धन्यवाद ! इसकी जितनी प्रशंसा की जाय- थोड़ी है। आयुर्वेद क्षेत्र में एक बड़ी पूर्ति हुई है। अभी तक कोई कोष ऐसा नहीं था, जो डाक्टरी व यूनानी तथा अन्य भाषाओं की वैद्यकीय औषधियों के पर्याय गुणादि को प्रगट करें।

हमारे शरीर की रचना के यशस्वी लेखक स्वर्गीय डा० त्रिलोकीनाथ जी वर्मा L.M.S. सिविलसर्जन जौनपुर, लिखते हैं—

'निस्संदेह आपका 'कोष' एक अत्यन्त उपयोगी ग्रन्थ है। प्रत्येक चिकित्सा प्रेमी को इस से लाभ उठाना चाहिये।"

ग्रंथ के इस तृतीय खंड में 'क' वर्ण से प्रारम्भ होने वाले प्रायः सब शब्दों का अर्थ बड़ी गवेषणापूर्ण दृष्टि से लिखा गया है।

श्रीधन्वन्तरयेनमः

आयुर्वेदीय विश्व-कोष

(ए)

एकस्ट्रैक्टम-रहीयाई

एकसरे

एकस्ट्रैक्टम-रहीयाई-[ले० Extractum-Rhei]
उसारहे-रावन्द । रेवन्दचीनी का सत । दे०
“रेवन्द” ।

एकस्ट्रैक्टम-लेप्टैण्ड्री-[ले० Extractum Lep-
tandrae] लेप्टैण्ड्रा का सत । दे० “लेप-
टैण्ड्रा” ।

एकस्ट्रैक्टम-लेप्टैण्ड्री-लिकिडम्-[ले० Extrac-
tum-Leptandrae-Liquidum] लेप्
टैण्ड्रा का तरल सत्व । दे० “लेप्टैण्ड्रा” ।

एकस्ट्रैक्टम-ल्युप्युलीनाई-फ्लुइडम्(लिकिडम्)-[ले०
Extractum-Lupulini-Fluidum]
“हशीशतुदीनार का तरल सत्व” ।

एकस्ट्रैक्टम-वाइबर्नाई-प्रुनीफोलियाई-[ले० Ex-
tractum-Viburni Prunifolii]
श्रीपर्ण सत्व ।

एकस्ट्रैक्टम वाइबर्नाई प्रुनीफोलियाई लिक्विडम्-
[ले० Extractum-Viburni Pruni-
folii-Liquidum] अमेरिकेय श्रीपर्ण का
तरल सत्व ।

एकस्ट्रैक्टम-साइप्रिपीडीयाई-फ्लुइडम्-[ले० Ex-
tractum-Cypripedii-Fluidum]
अमेरिकेय जटामांसोका तरलसत्व । खुलासदे-सुखुल
अमरीकी-सय्याल ।

एकस्ट्रैक्टम-सार्सी-लिकिडम्-[ले० Extractum
Sarsae-Liquidum] उश्वामगरवी का
तरल-सत्व ।

एकस्ट्रैक्टम-सिंकोनी-लिकिडम्-[ले० Extractum
Cinchonae-Liquidum] सिंकोना का
तरल-सार । दे० “सिंकोना” ।

एकस्ट्रैक्टम-सेनी-लिकिडम्-[ले० Extractum-

Sennae Liquidum] सनाय का तरल
सार । दे० “सनाय” ।

एकस्ट्रैक्टम-सिमिसिफ्युगी-लिकिडम्-[ले० Ex-
tractum Cimicifugae Liqui-
dum] सिमिसिफ्युगा का तरल सार । दे०
“सिमिसिफ्युगा” ।

एकस्ट्रैक्टम-सिसेम्पेलियाई-लिकिडम्-[ले० Ext-
ractum-Cissampelii-Liquidum
पाठा-तरल सत्व । दे० “पाठा” ।

एकस्ट्रैक्टम-स्ट्रोमोनियाई-[ले० Extractum
Stramonii] विदेशी धतूरा का सत । दे०
“धतूरा” ।

एकस्ट्रैक्टम-स्ट्रोफैन्थियाई-[ले० Extractum
Strophanthii] स्ट्रोफैन्थस का सत । दे०
“स्ट्रोफैन्थस” ।

एकस्ट्रैक्टम-हाइड्राष्टिस-[ले० Extractum-
Hydrastis] पीतमूल सत्व । दे० “हाइड्रा-
ष्टिस” ।

एकस्ट्रैक्टम-हाइड्राष्टिस-लिकिडम्-[ले० Extra-
ctum-Hydrastis-Liquidum] पीत-
मूल-तरल-सत्व । दे० “हाइड्राष्टिस” ।

एकस्ट्रैक्टम-हायोसायमाई-विरीडी-[ले० Extra-
ctum-Hyoscyami-Viride] पारसोक्
यमानी का हरित सत्व । अजवायन खुरासानी का
हरा सत । दे० “अजवाइन-खुरासानी” ।

एकस्ट्रैक्टम-हीमेटॉक्सिलाई-लिकिडम्-[ले० Ex-
tractum Haematoxyli Liquid-
um] अमेरिकेय-पतंग का तरल सत्व । दे०
“पतंग” ।

एकसरे-संज्ञा स्त्री० [अं० X-ray] विद्युत्से उत्पन्नकी
हुई एक प्रकार की रश्मियाँ जो अस्वच्छ वस्तु, जैसे
लोहा, लकड़ी प्रभृति के भी वार-पार जा सकती

हैं। यद्यपि इन किरणों को हम अपनी आँखों से नहीं देख सकते, तथापि इनके गुणधर्म जाने जा सकते हैं। एक्स-रश्मियों का एक विशेष धर्म यह है, कि जब यह रश्मियाँ कुछ विशिष्ट पदार्थों पर पड़ती हैं, तब वे प्रकाशमान होने लगते हैं। उन पदार्थों में से एक सोडियम का काँच (ऐसा काँच जिसके संघटन में सोडियम का समावेश किया गया हो) है। इस काँच से प्रायः एक्स-रश्मियों को नलकियाँ प्रस्तुत की जाती हैं। जब इन नलकियों के भीतर किरण का आविर्भाव होता है, तब वे उक्त नलकी के पार्श्व पर भीतर की ओर पड़ती हैं। इस तरह काँच प्रकाशमान हो जाता है और ऐसा ज्ञात होता है, कि एक्स-रश्मियाँ नलकी से निकल रही हैं।

इन रश्मियों का ज्ञान प्राप्त किये अभी कुछ अधिक काल व्यतीत नहीं हुआ। कहा जाता है कि सन् १८९५ ई० में जर्मनी के एक प्रमुख वैज्ञानिक रॉन्टजन (Rontgen) को अकस्मात् इसका ज्ञान हुआ। वे एक दिन अंधेरे कमरे में कतिपय ऐसी नलकियों से परीक्षण कर रहे थे, जिनमें वायु-चाप कम होता है। उन्होंने देखा कि प्रयोग-काल में कतिपय प्लेटें प्रगट (Expose) हो गई हैं। चूँकि कमरा तमसाच्छन्न था। अस्तु, वह आश्चर्यचकित थे कि उन प्लेटों पर प्रकाश कहाँ से पड़ा, जिससे वे प्रकाशित हो गई हैं। अंततः अन्वेषण करने के उपरांत उन्हें इस बात का पता लगा कि वे किरणें नलकियों से निकल रही हैं। चूँकि ये रश्मियाँ पहले अज्ञात थीं। अस्तु, उन्होंने इनको एक्स-रेज़-एक्स-रश्मि वा (लाशु-आश्रु) नाम से अभिहित किया। कभी-कभी इन्हें इनके अनुसंधानकर्ता के नाम पर रॉन्टजनीय किरण भी कहते हैं।

किसी द्रव्य में एक्स-रश्मियों के व्याप्त होने की क्षमता उसके विशिष्ट गुरुत्व के अनुकूल होती है। जितना कोई द्रव्य अधिक घन होता है, उतनी ही एक्स-रश्मियाँ उसमें न्यून प्रवेश कर सकती हैं। अस्तु, ये काष्ठ में ६ इंच तक प्रवेश कर जाती हैं। किंतु लौह में $1\frac{1}{4}$ इंच की मोटाई मात्र में से ही गुजर सकती हैं।

एक्स-रेज़ के इस विशेष गुण के कारण हम मानव शरीर की आभ्यंतरिक स्थिति का ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। अस्थि का विशिष्ट गुरुत्व मांस की अपेक्षा अत्यधिक है। इसलिये एक्स-रश्मियाँ मांसादि में से भेदन कर जाती हैं और शरीर के भीतर की अस्थियाँ स्पष्टतया नज़र आने लगती हैं।

वर्तमान युग में चिकित्सा एवं शस्त्रकर्म में इन एक्स-रश्मियों से बहुत सहायता ली जाती है। इनसे यह निःसंदेह ज्ञात हो जाता है कि शरीर के भीतर अस्थि भंग हुई है वा नहीं और यदि भंग हुआ है, तो किस जगह। इसी प्रकार यदि किसी व्यक्ति को गोलो लगी हो, तो एक्स-रश्मियों से यह जाना जा सकता है कि गोलो किस स्थान में स्थित है। यदि कोई शिशु सिक्का, सूई वा पिन् प्रभृति निगल गया हो, तो उनको देखा जा सकता है। आन्त्रिक शोथ और आमाशयगत नासूर को भी मालूम किया जा सकता है। इनसे यह भी देखा जा सकता है कि फुफुस रोगाक्रान्त हैं वा नो रोग। इसके सिवा वृक्, गवीनोद्वय, वस्ति और पित्ताशय इनको पथरियों एवं महाधमन्युर्बुद और आमाशय-आन्त्रावरोध के निदान में एक्स-किरणों से सहायता ली जाती है। वर्तमान समय में कतिपय डाक्टरों ने एक्स-रश्मियों के साहाय्य से गर्भगत शिशु को विभिन्न अवस्थाओं का भी निरीक्षण किया है।

यह भी स्मरण रखना चाहिये कि चिकित्सक वा शस्त्रकर्म करनेवाला वैद्य प्रायः एक्स-रश्मियों की सहायता से शरीर के भीतर का परीक्षण नहीं करता; वरन् उनके द्वारा फोटो के चित्र ले लेता है। इसका एक कारण तो यह है कि प्रकाश-पट के द्वारा देर तक परीक्षण करना रोगी के लिये भयावह हो सकता है। दूसरे परीक्षण की दशा में माप-विषयक कल्पना ठीक नहीं उतर सकती।

जराह वा शस्त्र-चिकित्सक मानवी देह के जिस भाग का चित्र लेना चाहता है उसको वह सेंसिटिव प्लेट पर स्थापित कर देता है। उसके ऊपर दो फुट की दूरी पर एक्स-रश्मियों की नलकी होती है जिसको चुब्ध करके प्लेट को एक्सपोज़ किया जाता है, जिससे अस्थियों की बनावट और स्थानानुकूल

एक्स-रश्मियों की मात्रा प्लेट पर असर करती है। पुनः इस प्लेट को अंधेरे कमरे में ले जाकर लाल-प्रकाश के सामने उसका परीक्षण किया जाता है, जिससे प्लेट पर अस्थि, मांस, त्वक् आदि का चित्र बन जाता है।

एक्स-रश्मियों से चिकित्सा में भी सहायता प्राप्त की जाती है। कतिपय त्वग् रोगों में इसका उपयोग अतीव हितावह प्रमाणित हुआ है। कंडू रोग में जब कोई अन्य चिकित्सा-विधि कल्याणकारी सिद्ध नहीं होती, तब एक्स-रश्मियों से प्रायः लाभ होता है। विचर्चिका और चंचल वा अपरस में भी इनका प्रयोग उपयोगी सिद्ध हुआ है। विशेषतः हथेली और तलवे के रोगों में इसका उपयोग अति ही गुणकारी है। दंष्ट्र, मांसाग्नी, व्रणों और आमाशयिक रोगों में भी इनका उपयोग हितकर प्रमाणित हुआ है। दूषित अर्बुद रोगों में भी इसका प्रयोग किया जाता है। सबसे विचित्र बात तो यह है कि न इनसे केवल बाह्य शरीर के समीपवर्ती अर्बुदों में लाभ हुआ है, अपितु शरीराभ्यन्तरीय अर्बुदों पर भी प्रभाव पड़ा है। एक्स-रश्मियों द्वारा कर्कट-चिकित्सा विशेष ख्याति प्राप्त कर चुकी है। यदि रोगारम्भ में ही उसका ठीक निदान हो जाय, तो शस्त्रकर्म ही श्रेष्ठतर उपाय है। उक्त अवस्था में शस्त्र-कर्म के उपरांत एक्स-रश्मियों का उपयोग कल्याणकर होता है। किंतु जब उसके निदान में विलम्ब हो वा किसी अन्य कारण से शस्त्र-कर्म असम्भव हो, तब एक्स-रश्मि-चिकित्सा ही श्रेष्ठतर चिकित्सा है। उक्त सभी रोगों में एक्स-रश्मियाँ विकारी स्थल पर डाली जाती हैं। परन्तु इस बात का ध्यान रखा जाता है, कि विकारशून्य शरीरांग सुरक्षित रहें।

एखण्ड—[कों०] *acorus calamus* वच।

एखनी—संज्ञा स्त्री० [क्रा०] मांस का रस। मांस का शोरबा। यखनी। मांस-रस।

एखर—[सं० अहिखर] तालमखाना। कोकिलाक्ष।

एखरो—[गु०] तालमखाना (बीज)।

एग—[अ० egg] (पत्नी आदि का) अंडा।

एगसांट—[अ० egg-plant] बैंगन। भंडा। भड़ा।

एगसांट, कामन—[अ० egg-plant, common] जंगली बैंगन। बृहती। वनभंडा।

एगसांट, सिलिण्ड्रिकल—[अ० egg-plant cylindrical] कौली बैंगन। लंबा भंडा।

एगफ्लिप्—[अ० egg-flip] मद्यांड प्रपानक दे० “एलकोहल”

एगिस—[ति०] विजयसार। पीतशाल।

एगेथीन—[अ० agathin] एक औषध जिसकी सक्ते वा हरिदाभ श्वेत कलमें होती है, जो जल में नहीं घुलतीं। दे० “एसिडम् सैलिसिलिकम्”।

एगैट—[अ० Agate] एक प्रकार का बहुमूल्य पत्थर।

एगैरिक—[अ० Agaric] दे० “अगारिक”।

एग्जाइल (येलो) ऑलियण्डर—[अ० exile (yellow) oleander] पीला कनेर पीत करवीर।

एग्जिलेरेन्ट—[अ० exhilarant] आह्लादकारक उल्लास-जनक। हर्षोत्पादक। मुक्करिंह।

एग्जेकम्—[ले० exacum] दे० “एक्सेकम्”।

एग्जोलस-पॉलिगेनम्—[ले० exolus polyganum] चौलाई।

एग्नाइन—[अ० agnine] दे० “एडेप्सलेनी”।

एग्यु—[अ० ague] मैलेरिया ज्वर। विषम ज्वर।

एग्युरीन—[अ० agurin] एक प्रकार का सूक्ष्म चूर्ण, जो एक भाग, २ भाग जल में सरलतापूर्वक घुल जाता है। यह सोडियम् एसिटेट और थियो-ब्रोमीनका एक यौगिक है।

मात्रा— $7\frac{1}{2}$ से १५ ग्रेन तक।

एग्यू-वीड—[अ० Ague-weed] (*Grindelia Squarrosa*) दे० “ग्रिण्डेलिया”।

एग्रिमनी—[अ० Agrimony] एक प्रकार का पौधा जो युरोप में होता है।

एग्रिमोनिया-युपेटोरियम्—[ले० Agrimonia eupatorium, Linn.] ग्राफिस। शत्रुतुल्य बरागीस।

एग्रोपाइरम्—[ले० Agropyrum] पर्या०—एग्रोपाइरम् रिपेंस *Agropyrum Repens*, ट्रिटिकम् रिपेंस *Triticum Repens* (ले०)। कौचग्रास *couchgrass*, डॉग ग्रास

एग्रोपाइरम्

Dog-grass (अ०) । ग्याहसग (क्रा०) ।
श्वानतृण, कुत्ताघास—हि० । हशीशतुल कल्ब—
अ० ।

तृण वर्ग

(N. O. Graminaceae)

उत्पत्तिस्थान—यह घास आष्ट्रेलिया तथा पूरबी
तथा उत्तरीय अमेरिका के उपनिवेशों में उपजती है ।
इस घास की जड़ औषधार्थ व्यवहार में आती है ।
इसे वसंत-ऋतु में इकट्ठा करते हैं और इस पर से
तंतु आदि पृथक् कर लेते हैं ।

जड़—हलके पीत वर्णके $\frac{1}{8}$ से $\frac{1}{4}$ इंच लंबे टुकड़े,
जिनका व्यास प्रायः $\frac{1}{12}$ से $\frac{1}{10}$ इंच तक होता है ।

प्रत्येक टुकड़े को लम्बाई में एक रेखा होती है
और वह मध्य से खाली होता है । इसमें से किसी
प्रकार की गंध नहीं आती. स्वाद किंचित् मधुर
होता है । इसमें से गोंद की तरह एक सत्व निक-
लता है, जिसे ट्रिटिसोन (Triticin) अर्थात्
श्वतृण सत्व कहते हैं ।

सम्मत योग

(Official preparations)

(१) डिकॉक्टम् एग्रोपाइराइ—Decoction
Agropyri (ले०) । डिकॉक्शन ऑफ एग्रो-
पायरम् Decoction of Agropyrum
(अ०) । श्वतृण काथ । जोशाँदहे हशीशतुल-
कल्ब— (अ०) । जोशाँदहे ग्याहसग—(क्रा०)

निर्माण-विधि—एग्रोपाइरम् अर्थात् कौचग्रास
की जड़ के छोटे-छोटे काटे हुये टुकड़े १ आउंस
और पानी २० फ्लुइड आउंस । दवा को पानी में
१० मिनट तक कथित करें । पुनः शीतल होने पर
छान लें ।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से २ फ्लुइड आउंस—(१५ से ६०
घन शतांशमीटर)

प्रभाव—मूत्रप्रवर्तक ।

(२) एक्स्ट्रैक्टम् एग्रोपाइरी लिक्विडम्
Extractum Agropyri Liquidum
(ले०) । लिक्विड एक्स्ट्रैक्ट ऑफ एग्रोपायरम्
Liquid Extract of Agropyrum

(अ०) । श्वतृण की तरल रसक्रिया । खुलासहे
हशीशतुल कल्ब । सय्याल उसारा ग्याहसग ।

निर्माण-विधि—एग्रोपाइरम् का नं० २०
का चूर्ण २० आउंस, एलकोहल (६० %)
और पानी आवश्यकतानुसार । पहले चूर्ण को
तीन बार करके १०० आउंस खोलते हुए पानी में
पकाएँ अथवा किंचित् उष्ण स्थान में देर तक
भिगो रखें और इससे जो द्रव प्राप्त हो, उसे इतना
आँच पर उड़ाएँ, कि १५ आउंस द्रव अवशिष्ट रह
जाय । फिर उसमें ५ आउंस एलकोहल मिलाकर
उसे छान लें ।

मात्रा—१ से २ फ्लुइड ड्राम—(२ से ८ घन
शतांशमीटर)

गुण—धर्म तथा प्रयोग—

यह एक उत्कृष्ट स्निग्धतासम्पादक (Dem-
ulcent) और मूत्र-प्रवर्तक औषध है । इसको
अधिकतर वस्ति-प्रदाह और पूयमेह में देते हैं ।

नोट—कहते हैं कि इसकी ताजी जड़ में ही
उक्त गुण वर्तमान होता है । सूखी जड़ उक्त गुण
से हीन होती है ।

एग्रोपायरोन-रीपेंस—[ले० Agropyron
Repens, Beauv.] (Couch-grass)
श्वानतृण । दे० “एग्रोपाइरम्” ।

एजलु—[ले०] तेलनी मक्खी ।

एजलैप्पालै—[ता०] (Alstonia Schola-
ris, Br.) सतिवन । सप्तपर्ण । छातिम ।

एजीसेरास-ग्रेटर—[अ० Aegi-
ceras greater.] एक प्रकार का
एजीसेरास-मेजस—[ले० Aegi-
ceras majus] पेड़ । हलसी ।

एटिपाल—[ले०] पानी जमा । जल जमनी । छिरेहटा ।
छिलहिंड । सेवटा ।

एटिपुच्च—[ले०] इन्द्रायन । इन्द्रवारुणी ।

एटोट—[ले०] एक प्रकार की ओषधी ।

एटोम—संज्ञा पु० [अ० Atom] परमाणु ।

एट्रोपा—[ले० Atropa] दे० “पेट्रोपा” ।

एट्रिकु-क्रोट्टै—[ता०] कुचिला । कारस्कर । विषमुष्टि ।

एड-वि० [सं० त्रि०] वधिर । बहिरा । अम० ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] मेघ । मेड़ा । भेड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [सं० एडक=हड्डी या हड्डी की तरह

कड़ा] रखनी के पीछे पैर की गद्दी का निकला हुआ भाग । एड़ी । पाष्णि ।

संज्ञा पुं० [पं०] भूटिया बादाम । लदाखी बादाम (अल्मो०) । मे० मो० ।

एडक (काख्य)—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० एडका] (१) पृथु शृङ्ग मेघ ।

“एडकः पृथुशृङ्गः स्थान्मेदः-पुच्छस्तु दुम्बकः ।

एडकस्य पलं ज्ञेयं मेघामिष समं गुणैः ॥

मेदः पुच्छोद्भवं मांसं हृद्यं वृष्यं श्रमापहम् ।

पित्तश्लेष्मकरं किञ्चिद्वातव्याधि विनाशनम्” ॥

(भा० पू० १ भ० मांस व० ।

(२) बनेला बकरा । जंगली बकरा ।

त्रिका० । (३) एक प्रकार का वृण । होगला ।

सु० चि० ७ अ० । (४) मजीठ । संजिष्टा ।

एडकघृत—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] भेंड़ का घी ।

गुण—अत्यन्त भारी होने के कारण कोमल प्रकृति के लोगों के लिये वर्जित है । यह बुद्धि को परिपक्व करनेवाला और बलकारक है । रा० नि० व० १२ ।

एडकनवनीत—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] भेंड़ का मक्खन ।

गुण—शीतल, लघु, कषाय, हृद्य, गुरुपाकी, पुष्ट, स्थूलताकारक एवं मंदाग्नि दीपन है । रा० नि० व० १५ ।

एडका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भेंड़ । मेघी । अ० टी० रा० ।

एडकुल-पाल—[ते०] सप्तपर्ण । सतिवन । छातिम ।

एडग—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] भेंड़ । मेघ ।

एडगज (जा)—संज्ञा पुं०, स्त्री० [संज्ञा पुं०, स्त्री०]

(१) चक्रवर्द्ध । चक्रमर्द्ध क्षुप । पमाड़ । रा० नि०

व० २ । भा० पू० १ भ० सोमराज तैल० । च०

सू० ३ अ० । धन्व० निघ० । (२) वन्य एला ।

जङ्गली इलायची । च० द० कुष्ठ-चि० ।

एडग-मांस—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] भेंड़ का मांस ।

एडमूक—वि० [सं० त्रि०] (१) बधिर । बहरा ।

(२) गूँगा और बहिरा (पुरुष) । वाक् श्रुति

वर्जित । मे० कचतुष्क ।

एडरीनलीन—संज्ञा स्त्री० [अ० Adrena in]

एक प्राणिज औषधि जो उपवृक्क नामक ग्रन्थि से

उपलब्ध होती है । यह पदार्थ उपवृक्क के अंतःस्थ भाग में बनता है । यह अत्यन्त उपयोगी वस्तु है जो पिंगलनाडीमंडल का उत्तेजक है । वि० दे० “ग्रन्थि सत्व” ।

एडर्स-टङ्ग, विंडिंग—[अ० Adder's tongue, winding] भूतराज । (Ophioglossum Flexuosum.)

एडहस्ती—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चक्रवर्द्ध । चक्रमर्द्ध ।

एडाकुल—अरिटि—

एडाकुल-पाल—[ते०] सतिवन । सप्तपर्ण ।

एडाकुल-पोन्न—

एडाकुलपुत्रा—[ते०] विवरण—

सेमल के वृक्ष की तरह का एक पेड़ जिसकी प्रत्येक टहनियों पर ७-७ पत्तियाँ होती हैं । पत्तियों के दो-दो जोड़े होते हैं । हर एक के सात कंगूर होते हैं । सात शाखाओं से अधिक नहीं होतीं । पुष्प तुर्रों की भाँति और उससे बड़े होते हैं । इसमें से सुगंध आती है । इसकी पत्तियाँ प्रशस्त पीले रंग की एवं मनोहर होती हैं । सप्तपर्ण । छातिम ।

प्रकृति—उष्ण ।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह कफनाशक एवं वमन-प्रशामक है । खाज, फोड़े-फुन्सी एवं पैसिक रक्त-दोष में लाभकारी है । तज्जकिरतुहिन्द के लेखक के वचनानुसार इसमें गुग्गुलु नहीं होते । वे इसे अम्ल कषाय एवं तीक्ष्ण बतलाते हैं यह वात विकार एवं कफनाशक है । यह खुनात्र एवं खुनाज़ीर (कंठमाला) प्रभृति कंठरोगों में लाभकारी है । इसका फल ग्राही एवं गुरुपाकी है । यह कफ दोष को भी निवारण करता है । ख० अ० ।

नोट—एडाकुलपुत्रा “एडाकुलपोन्न” तैलंगी शब्द का अपभ्रंश है जो सप्तपर्ण का तैलंगी पर्याय है ।

एडापण्डु—[ते०] सदाफल । चकोतरा नीबू ।

एडिएण्टम्—[ले० Adiantum] हंसराज ।

दे० “अडिएण्टम्” ।

एडिकोल—[ते०] चाकसू । चरमीज़ ।

एडिबल-डेट—[अं० Edible date.] खजूर ।
 एडिबल-पाइन—[अं० Edible pine] सतोहर ।
 एडिबल-मॉस—[अं० Edible moss] काई ।
 एडिबल-हिबिस्कस—[अं० Edible hibiscus]
 रामतोरई ।

एडी—संज्ञा स्त्री० [हिं०] दे० “एड” ।
 एडुक—वि० [सं० त्रि०] बधिर । बहिरा । मे० ।
 एडूनाइडो कार्साइटीन—[अं० Adonido quercitrin] एक प्रकार का नारंगी रंग का
 क्रियात्मक सत्व जो अइनिस से प्राप्त होता है ।

एइनिस—[ले० Adonis] दे० “अइनिस”
 एडेन-एलोज—[अं० Aden Aloes] अदन
 देश में होने वाला एक प्रकार का घोकुआर ।

एडेनैन्थेरा-यलो फ्लावडे—[अं० Adenanth-
 era yellow flowered] रक्त चन्दन,
 लाल चन्दन ।

एडेनैन्थेरा-पेवोनिया—[ले० Adenanthera
 pavonia] लाल चन्दन ।

एडेप्स—[ले० Adeps] सूअर की चर्बी ।
 शूकर वसा ।

एडेप्स इण्ड्योरेटस—[ले० Adeps Induratus] (Indurated Lard) दहीकृत
 शूकर वसा । सख्त की हुई सूअर की चर्बी ।
 दे० “सूअर” ।

एडेप्स प्रिपेयरेटस—[अं० Adeps preparatus] प्रिपेयडे लाडे । दे० “सूअर” ।

एडेप्स बेंजोएटस—[ले० Adeps benzoatus.] लोबानाक शूकरवसा । सूअर की
 लोबानदार चर्बी । दे० “सूअर” ।

एडेप्स माइरिस्टिकी—[ले० Adeps myristicae.] जायफल का तेल ।

एडेप्स-लेनी—[ले० Adeps lanae] ऊन की
 चर्बी । ऊर्ण-वसा । दे० “ऊन” ।

एडेप्स लेनी अन्हाइड्रोसस—[ले० Adeps Lanae anhydrosus] अनुदोर्ण वसा । जल
 शून्य ऊन की चर्बी । अन्हाइड्रस वूलफैट Anhydrous wool-fat यह विशुद्ध कोलेष्ट्रोन
 अर्थात् भेड़ के ऊन की चर्बी है जो मानव त्वचा,

रोम, खेचर जीवों के परों और अन्य जंतुओं के
 विविध अंगों में पाया जाता है ।

एडेप्स लेनी हाइड्रोसस—[ले० Adeps Lanae hydrosus] उदोर्ण वसा । सजल ऊर्ण वसा ।
 ऊन की पानीवाली चर्बी । हाइड्रस वूलफैट
 Hydrous wool-fat, लैनोलीन Lano-
 lin, एग्नोन Agni -अं० । दे० “ऊन” ।

एडेप्सीन—[अं० Adepsine] दे०
 “पेट्रोलियम” ।

एडेप्सीन—[अं० Adepsine] दे० “पेट्रोलियम” ।

एडेप्सीन ऑइल—[अं० Adepsine oil] दे०
 “पैराफीन लिक्विडम्” ।

एडेलिया-काष्टाइना कापा—[ले० Adelia Cast-
 ina carpa] बौल कूकरी ।

एडेलिया चेष्ट-नट लाइक—[अं० Adelia,
 chest-nut like.] बौल कूकरी ।

एड्रू—[अं० Adrue] (Cyperus Articulatus) एक प्रकार का मोथा ।

एडीसिव-साष्टर—[अं० Adhesive plas-
 ter.] (Emplastrum Resinae) राल का प्लस्तर । दे० “राल” ।

एण—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० एणी]
 (१) हरिण । हिरन । रा० नि० व० १६ ।
 (२) हिरन की एक जाति जिसके पैर छोटे
 और आँखें बड़ी होती हैं । यह काले रंग का
 होता है । यह जङ्गल जातीय मृग है । कस्तूरी
 मृग । कृष्ण मृग विशेष । हरिण । रा० नि० ।
 कृष्ण सार हिरन । कसड़ाहल हिरन । (Anti-
 lope cervicapra, Linn.) Indian
 Antelope or Black Buck.

गुण, प्रयोग—मांस कसैला, मधुर, हृद्य, रक्ता-
 पित्त तथा कफवातनाशक, रुचिप्रद, धारक और
 वल्य है । सु० सू० ४६ अ० । भा० पू० १ भ० ।
 ज्वर में इसका मांस विशेष रूप से प्रशस्त माना
 जाता है । (चक्रपाणि) यह हलका, शीतल,
 वृष्य, त्रिदोषनाशक, षड्रस-उत्पादक, और रुचि-
 कारक है । रा० नि० व० १७ । सोंगवाले जान-
 वरों में हिरन श्रेष्ठ है और इसका मांस वलदायक
 रुचिकारक, दीपन, त्रिदोषनाशक, हलका, पाक

में मधुर और ज्वरवाले रोगी को हितकारी है।
क्षतक्षय, अर्श, पाण्डु, अरोचक से पीड़ित और
कास-श्वास रोगी को एण-मांस सुखकारी
होता है। अत्रि०।

एणाक—संज्ञा पुं० [सं० पुं] (१) हिरन। हरिण
श० र०। (२) काला हिरन। कस्तूरी मृग।
कुष्णसार। करसायन।

एणाका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मृगी। मादा
हिरन। हिरनी।

एणाजिन—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] मृगचर्म। मृग
छाला। हिरन का चमड़ा।

एणी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मृगी। मादा
हिरनी।

एणीदाह—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
सन्निपात ज्वर। भा० पू० १ अ०।

एणीपद—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मण्डली सर्प।
चिन्तीदार साँप। सु० कल्प० ४ अ०।
दे० “साँप”।

एणीपदी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मकड़ी वा लूता
का एक भेद। इसके काटने से मृत्यु होती है।
इसका काटा रोगी असाध्य होता है। सु० कल्प०
८ अ०। दे० “मकड़ी”।

एण्टरिक—[अं० Enteric] दे० “टायफाइड”।

एण्डु-द्राक्ष-पण्डु—[ते०] किशमिश। मुनक्का।
दे० “अङ्गूर”।

एण्ड्राकनी कॉर्डिफोलिया—[ले० *Andrachne
cordifolia*, Mill.] कुरकनी। गुर्गुली।
(पं०)।

एण्ण—[मल०] [बहु० एण्ण कल] तैल। तेल।

एण्णय—[ता०] [बहु० एण्णयगल] तैल।
तेल।

एत—वि० [सं० त्रि०] [स्त्री० एती] कर्वर वर्ण।
चितकबरा रंग।

एतन—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] निश्वास। वहिमुख
श्वास। हे० च०।

एतश—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) घोड़ा
(२) ब्राह्मण।

एता—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) मृगी।

हरिणी। मादा हिरन। वै० निघ०। (२) खजूर
का पेड़।

एतोऊ—[लेप०, हज्जा०] छान। मे० मो०।

एतोलीस—[यू०] एक प्रकार की अप्रसिद्ध वृत्ति।

एत्थु—[कना०] गो। गाय। बैल।

एथिडीन—[अं० Ethidene] एथिडीन बाई
क्रोराइड।

एदअ—[अ०] दम्मुलअख्वैन। दे० “एदअ”।

एदमामीद—[सुर०] }

एदमामीर—[यू०] }

विवरण—“बहुरूजवाहर” के अनुसार एक
प्रकार का वृक्ष जिसकी डालियों पर उन की
भाँति एक चीज़ होती है। बुर्हानमें कहा है कि यह
एक वृक्ष है, जो बाहर से देखने में उन की तरह
होता है। मरुज्जनके अनुसार इसका रंग हरियाली
लिए होता है। इसमें शाखाएँ बहुत होती हैं
और यह अन्य जंगली वृक्षों पर पैदा होता है। तनका-
वन में यह “वाखज” कहलाता है।

टिप्पणी—बुर्हानक्रातिअ और बहुरूजवाहर में
इसे “एदमामीद” लिखा है। बुर्हान के अनुसार
यह सिरियानी भाषा का शब्द है।

प्रकृति—शीतल एवं रुख।

गुण-धर्म-प्रयोग—यह ग्राही और अतिसार
नाशक है। इसको जलाकर या बिना जलाये हुये
ही क्षत स्थान पर छिड़कने से यह रक्तस्राव को बंद
करता है। इसकी जलाई हुई राख फोड़ों पर
लगाने से अत्यन्त लाभ होता है।

मात्रा—१ मा० से १ तो० १॥ मा० तक।

(ख० अ०)

एधतु—संज्ञा पुं० [सं० पुं] पुरुष। आदमी।

एधिता—वि० [सं० त्रि०] वर्धमान। बढ़नेवाला।

एन—[अ० बहु०] [ए० व० ऐनाअ] वे स्त्रियाँ जिनकी
आँखें सुन्दर हों।

एनलगेसिक—[अं० Analgesic] दे० “अङ्गमर्द-
प्रशमन”।

एनलजन—संज्ञा पुं० [अं० Analgen] एक सफेद
स्फटिकीय निर्गन्ध तथा स्वादरहित चूर्ण जो रासा-
यनिक संघटन तथा गुणधर्म में फेनेसेटीन के तुल्य

है। किंतु इसमें फेनोल की जगह कोईनोलीन का अँकड़ा होता है।

पर्याय—एनलजीन Analgen, बेंजएनल-जीन Benzanalgen, किनलजीन Quinalgen (अ०)। अवसन्तीन (हि०)। मुखद-रीन—(अ०)।

घुलनशीलता—यह पानी में नहीं घुलता, ईथर में भी भली भाँति नहीं घुलता, शीतल या उष्ण मद्यसार में भी बहुत कम घुलता है; किन्तु क्रोरोफॉर्म में किसी प्रकार अधिक अंश में घुल जाता है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

वेदनास्थापक रूप से इसको वातज वेदना (Neuralgia), गृध्रसी (Sciatica), अर्द्धावभेदक (Hemicrania) और कास (Bronchitis) इत्यादि में कोई २ चिकित्सक इसका व्यवहार करते हैं। पर कभी-कभी इसके सेवन के पश्चात् हानिकर प्रभाव प्रगट होते हैं। अस्तु, कभी तो इससे रक्तवर्ण का मूत्र आने लगता है और कभी अन्य विषाक्त लक्षण प्रकाशित हो जाते हैं।

मात्रा—७॥ ग्रेन से १५ ग्रेन=(०.५ से १ ग्राम तक)

पत्री-लेखन विषय संकेत—

इसको साधारणतः कीचट्स में डालकर या कम्प्रेस्ड टेब्लेट्स (छोटी-छोटी गोल या दवाकर बनाई हुई टिकियों) के रूप में दिया जाता है।

एनलजेसीन—[अं analgesine] दे० “एस्टिपा-यरीन”।

एनामिर्टा काक्युलस—[ले० Anamirta Cocculus, W. & A.] काकफल। काक-मारी।

एनामिर्टा पेनिक्युलेटा—[ले० Anamirta peniculata] काकफल। काकमारी।

एनामिर्टीन—[अं० Anamirtin] काकफल का सत। काकमारीन।

एनामेल—संज्ञा० पुं० [अं० Enamel] दाँत का सबसे बाहर का वह श्वेत भाग, जिसका रासाय-

निक संघटन अस्थि जैसा होता है। इसको हिंदी भाषा में रुचक वा दन्तवेष्ट भी कहते हैं।

एनासाइक्लस पाइरीथ्रम—[ले० Anacyclus pyrethrum, DC.] अकरकरा। आकार-करभ।

एनिमल चारकोल—[अं० Animal charcoal] जांतविक अंगार। हड्डी का कोयला।

एनिमल जेलाटीन—[Animal gelatin] जांतविक सरेश।

एनिमल बाथ—[अं० Animal-bath] किसी अवयव के स्वेदनार्थ स्नान का एक भेद। यह अत्यंत प्राचीन और मनुष्य की असंख्यता के युग के स्नान की एक विधि है। अब भी अरब, अजम, अफगानिस्तान और तुर्किस्तान इत्यादि प्रदेशों की सीमाओं पर स्वेदनार्थ विविध रोगों में इसका व्यवहार होता है। जांतव स्नान। गुसले हैवानी।

एनिमा—[अं० Enema] वस्तिकर्म। दे० “वस्ति”।

एनिमा-एमोलिएण्ट—[अं० Enema emollient] स्निग्धताकारक-वस्ति। स्नेह वस्ति। अनुवासन वस्ति। दे० “वस्ति”।

एनिमा-एलोज—[अं० Enema aloes] मुसब्बर द्वारा प्रस्तुत वस्ति।

एनिमा-एण्टिस्पैज्मोडिक—[अं० Enema antispasmodic] आक्षेपहर वस्ति।

एनिमा-एन्थेलिमिटिक—[अं० Enema-anthelmintic] कृमिघ्न वस्ति। कृमिनाशक-वस्ति। दे० “वस्ति”।

एनिमा-एस्ट्रिंजेण्ट—[अं० Enema-astringent] संग्राहिणी-वस्ति। संकोचनीय वस्ति। कषाय वस्ति।

एनिमा-ऑलियाई रोसाइनाई—[अं० Enema-olei recini] एरण्ड तैल मिश्रित वस्ति।

एनिमा-ओपियाई—[अं० Enema-opii] अहि-फेनाक वस्ति।

एनिमा-न्यूट्रिएण्ट—[अं० Enema-nutrient] पोषक वस्ति।

एनिमा पर्गेटिव—[अं० Enema-purgative] विरेचनीय वस्ति।

एनिमा-सिडेटिव

१७५३

एनुगदन्त

एनिमा-सिडेटिव-[अं० Enema-sedative]
अवसादन वस्ति ।

एनिमून-[अं० Anemone] दे० “अनीमून” ।

एनिमेटा-[ले० Enemata] अनिमा । वस्ति ।
दे० “वस्ति” ।

एनिल-[अं० Anil] [अ० अनील (अल्+नील
सं० नीली)] नील का पौधा वा रंग ।

एनिलीन-[अं० Aniline] एक प्रकार का रासा-
यनिक द्रव्य जो सर्व प्रथम नील के पौधे से प्राप्त
हुआ था । पर अब विशेषतः अलकतरे से प्राप्त
किया जाता है । यह अनेक प्रकार के रंगों का
मूलधार है ।

एनिलीन-रेड-[अं० Aniline-red] दे० “फूशीन” ।
Fuschine.

एनिस-[फ्रां० Anis]
ए (अ) निस-[अं० Anise] } अनीसून ।

एनिस कामन-[अं० Anise, common] अनी-
सून ।

एनिस फ्रूट-[अं० Anise-fruit] अनीसून ।

एनिस-बाइबेर्रेल्ल-[ज० Anis-biberrell]
अनीसून ।

एनिसम-[ले० Anisum] अनीसून ।

एनिस-वाटर-[अं० Anise-water] अर्क अनी-
सून । अर्क वादियाने रुमी । दे० “अनीसून” ।

एनिस-स्टार-[अं० Anise-star] वादियाने-
खताई । अनासफल ।

एनिस केम्फर-[अं० Anise-camphor]
(Anethol) अनीसून का सत्व । दे० “अनी-
सून” ।

एनिसाई-फ्रक्टस-[अं० Anisi-fructus]
अनीसून ।

एनिसॉकिलस-[ले० Anisochilus] दे०
“अनिसोकिलस” ।

एनिसिक-एसिड-[अं० Anisic-acid] अनी-
सूनाम्ल । अनीसून का तेज़ाब । दे० “अनीसून” ।

एनिसीड-[अं० Aniseed] अनीसून का बीज ।
अनीसून ।

एनिसोकिलस-[ले० Anisochilus] दे०
“अनिसोकिलस” ।

एनिसोमेलिस-[ले० Anisomeles] दे० “अनि-
सोमेलिस” ।

एनी-संज्ञा पुं० [देश०] एक बहुत बड़ा वृक्ष, जो
दक्षिण में पश्चिमी घाट पर होता है । ‘एनी’ का
ही एक दूसरा भेद ‘डील’ है, जिसकी लकड़ी
चमकदार होती है तथा जिसके बीज और फल
कई तरह से खाए जाते हैं ।

एनीटीन-[अं० Anytin] इसमें ३३ प्रतिशत
इक्विथोल सल्फोनिक एसिड होता है । दे०
“सोडियाई सल्फो-इक्विथोल” ।

एनीटोल्स-[अं० Anytols] एक डाक्टरी योग
जिसमें ४० प्रतिशत मेटाक्रिसोल होता है । दे०
“सोडियाई सल्फो-इक्विथोलास” ।

एनीथम्-[ले० Anethum] सोआ ।

एनीथम् सोवा-[ले० Anethum-sowa]
सोआ । शतपुष्पा ।

एनीथाई फ्रक्टस-[ले० Anethi-fructus]
सोए के बीज । दे० ‘सोआ’ ।

एनीथीन-[अं० Anethene] एक प्रकार का
स्थिर तैल जो सोए के बीज में वर्तमान होता है ।

एनीथू (तू) न-[यू०] सोआ ।

एनीथोल-[अं० Anethol] अनीसून का सत्व ।
काफूर अनीसूँ । दे० ‘अनीसून’ ।

एनीमिया-[अं० Anæmea] रक्ताल्पता नामक
रोग । यह कृमिजन्य होता है ।

एनीसून-[यू०] अनीसून ।

एनीसोल-[अं० Enesol] एक प्रकार का सफ़ेद
रंग का चूर्ण, जिसमें ३८ प्रतिशत पारद होता है ।
इसके घोल के त्वग्स्थ सूचोभरण से दर्द नहीं
प्रतीत होता । इसे “मर्करी-सैलीसिल-ग्रासनिट”
भी कहते हैं । दे० “पारा” ।

एनीस्टाइल-[अं० Anestile] ईथिल और
मीथिल क्रोराइड्स को परस्पर मिलाने से “एनीस्टा-
इल” प्राप्त होता है । यह मंद ताप पर वाष्पीभूत
होजाता है । हि० मे० मे० । दे० “मीथिल
क्रोराइड” ।

एनीस्थोन-[अं० Anesthone] दे० “अनस्थे-
सीन” ।

एनुगदन्त-[ते०] करील ।

एनुग-पल्लेरु-मुल्लु-[ते०] बड़ा गोखरू । खसक-कलौ ।

एनुगपिप्पल्लु-[ते०] गजपिप्पली ! गजपीपल ।

एनून-संज्ञा पुं० [अ० ए.नून] किताबुल्फलाहत के रच-यिता ग्राफिकी कहते हैं कि इस शब्द का व्यवहार इन दो बूटियों के अर्थ में होता है—(१) इससे अभिप्राय एक अत्यन्त तिक्त वनस्पति से है, जिसकी शाखें कड़ी और पतली होती हैं । इसकी पत्तियाँ “आस” की पत्तियों की तरह और मज़बूत होती हैं । डालियों का रंग न खुला हुआ लाल होता है, न खुला हुआ काला—दोनों रंगों के बीच होता है । टहनियों में कालापन लिये सुरमई रंग के पुष्प आते हैं, जो दुअशी चवली की तरह गोल होते हैं । यह पर्वतों में उत्पन्न होती है । (२) इस जाति के पत्ते सरुए के पत्तों की तरह सुगंधित और उनसे दीर्घतर होते हैं । शाखें लग-भग दो गज के लम्बी, पतली, खड़ी और सफेद होती हैं और तने में से जड़ के समीप से फूटती हैं । टहनियों की छोरों पर पीले रंग के फूल लगते हैं । इसके चर्वण करने से जिह्वा में खिंचावट जान पड़ती है । यह जाति भी पहाड़ों में उत्पन्न होती है और गुणधर्म में प्रथम जाति की अपेक्षा निरापद है । स्पेन देशीय चिकित्सक प्रथम जाति को “सनाय एल्दी” कहते हैं । अफरीका में एक गिरोह का यह अभिमत है कि यही माही-ज़हर है ।

प्रकृति—तृतीय कक्षा के प्रथमांश में उष्ण एवं रूक्ष ।

हानिकर्ता—हृत्तासकारक है ।

दर्पनाशक—उन्नाव और अनीसून ।

मात्रा—७ मा० से १० मा० तक ।

गुण-कर्म-प्रयोग—स्पेननिवासी इसे सनाय मकी की जगह प्रयोग करते हैं । क्योंकि कफ, पित्त तथा वायु को यह दस्तों की राह निकालता है । विशेषकर वायु तथा कफ को निकालने के लिये परमोपयोगी है । इसका काथ पीने से कटि, संधि, कुक्षि एवं रींगन वायु का शूल निवृत्त होता है । ख० अ० ।

एनेन्थी-फेलाण्ड्रियम-[ले० (Enanthe-phellandrium) वाटर-फेनेल-सीड ।

एनोगीसस-लेटिफोलिया-[ले० Anogeissus latifolia] धातकी । धव । धवा ।

एनोडाइन-[अ० Anodyne] अजमई-प्रशमन । वेदनाहर ।

एनोडाइन-कोलोइड-[अ० Anodyne-colloid] दे० “कलोडियम” ।

एनोडाइन टिंक्चर-[अ० Anodyne tincture] शूलनिवारक टिंक्चर । दे० “पोस्ता” ।

एनोडाइन-वेसीकेंट-[अ० Anodyne vesicant] व्यथाहर फोस्काजनक । दे० “कैन्थरिस” ।

एनोथेरा-बाइएन्निस-[ले० Enothera biennis] ईविनिंग प्राइमरोज़ ।

एनोना-[?] रामफल । दे० “अनोना” ।

एन्दरु- } [सि०] एरंडबीज । रेंडी ।
एन्दरु-अट्ट-

एन्दरु-गट्टा-[सि०] एरंडवृक्ष । रेंड । बिंदीदार ।

एन्दरु-तेल-[सि०] एरंड तेल । रेंडी का तेल । कैष्टर आइल ।

एन्दरु-[सि०] एरंडबीज । रेंडी ।

एन्द्रानी-[सिंध] बीजबन्द । मचोटी । केसरी । असाउर्राई- (अ०) । हज़ारबन्दक- (फ़ा०) । फा० इ० ३ म० ।

एन्दु-अट्ट-[सि०] दे० “एन्दरु अट्ट” ।

एन्युलीन-[अ० Enulin] इन्युलीन ।

एन्सल, एनसल-[सि०] छोटी इलायची । सूक्ष्मैला ।

एन्हाइड्रस-वूल-फैट-[अ० Anhydrous wool-fat] दे० “एंडेस लेनो अन्हाईड्रोसस” ।

एन्हाइड्रा-फलकचुअन्स-[ले० Enhydra-fluctuans, Lour.] हिलमोचिका । हेलेञ्चा । हिंचा । हकुच ।

एपिईन-[अ० Apiin.] एक प्रकार का सत्व जो अजमोदे में होता है ।

एपिएष्ट्रम-[ले० Apiastrum.] कबीकज । देव-कारण्डर ।

एपिऑल-[अ० ApioI] अजमोदे का तेल । दे० “अजमोदा” ।

एपिथीमून-[यू०] अफ़्तीमून ।

एपिनार्ड-(कानू)-[फ़ा० Epinard Cornu] पालक । पालक्य ।

- एपिनार्ड-लिस्से-[फ्रां० *Epinard lisse*.]
पलम । शाक । (*Spinacea glabra*.)
- एपिनीन-[अंग० *Epinene*] संधान क्रिया विधि द्वारा प्रस्तुत की हुई एक प्रकार की घन औषधि जो उपवृक्कीन (*Suprarenin*) जैसी होती है।
दे० “उपवृक्क” ।
- एपियम्-इन्वाल्युक्रेटम्-[ले० *Apium involu-
cratum*.] अजमोदा भेद ।
- एपियम्-ग्रेवियोलेंस-[ले० *Apium-graveo-
lens*.] अजमोद । करप्स ।
- एपियम्-पेटोसेलिनम्-[ले० *Apium-petro-
sel num*.] अजमोद ।
- एपियोल-[अंग० *Apiol*.] दे० “एपियोल” ।
- एपियोल-कैम्फर-[अंग० *Apiol-camphor*.]
अजमोदे का कपूर । अजमोदे का स्फटिकीय तैल ।
दे० “अजमोदा” ।
- एपियोलीन-[अंग० *Apioline*.] एक प्रकार का पीत द्रव, जो एपियोल के साबुनीकरण द्वारा प्राप्त होता है । २ बूंद की मात्रा में कैपशूल में रखकर ऐसे आर्तव सम्बन्धी प्रायः सभी रोगों में इसका व्यवहार करते हैं, जिनमें एपियोल व्यव-
हृत होता है ।
- एपिलोब्रियम्-फ्रुटिकोसम्-[*Epilobrium-
fruticosum*.] वन लौंग ।
- एपिस-[ले०] मधुमक्खी ।
- एपिस्पैस्टिक्स-[अंग० *Epispastics*.] आबला डालनेवाली दवा । फोस्काकारक औषध ।
- एपी-[?] नाज़बू का पौधा । तुलसी ।
- एपीजिया-रिपेंस-[ले० *Epigaea-repens*]
(*Gravel plant*) ग्रेवल प्लांट-(अंग०) ।
- एपीफीगस-वर्जिनिना-[ले० *Epiphegus-vi-
rginiana*] बीच-डूप *Beech-doop*-
अंग० ।
- एपीरियोन-[अंग०] दे० “फेनोलथैलीन” ।
- एपेरिटोल-[अंग० *Aperitol*] एक डाक्टरी विरे-
चन औषध जिसे १॥ रती (३ ग्रोन) की मात्रा में देने से बिना शूल व दर्द के दस्त आते हैं ।
- एपोकोडाइनी-हाइड्रो-क्लोराइडम्-[ले० *Apoco-
deinae-hydro-chloridum*] एक

- हलका भूरा या पीताभ-चूर्ण, जो जल में घुल जाता है । दे० “एपोमार्फीनी-हाइड्रो-क्लोराइडम्”
- एपोकोडीन-[अंग० *Apocodeine*] कोडीन घटित एक डाक्टरी औषध । दे० “कोडाइना”
- एपोडल-डाक-[अंग०] लिनिमेण्टम्-सेपोनिस् *Linimentum-saponis*.
- एपोथेसीन-[अंग० *Apothesine*] एकोइन जैसी एक डाक्टरी औषध । दे० “कोकेन” ।
- एपोनाल-[अंग० *Aponal*] दे० “एमाइलीन हाइड्रेट” ।
- एपोनोगेटन-मॉनैस्टिकन-[ले० *Aponogeton-
monastychon*] घीचू ।
- एपोनोगेटन-सिम्पल-स्टॉकड-[अंग० *Aponoge-
ton-simple-stalked*] घेचू ।
- एपोमार्फीन-मिथिल-ब्रोमाइड-[अंग० *Apomorp-
hine-methyl-bromide*] एक डाक्टरी दवा ।
- एपोमार्फीन-हाइड्रो-क्लोराइड-[अंग० *Apomor-
phine-hydrochloride*] दे० “एपो-
मार्फीनी हाइड्रोक्लोराइडम्” ।
- एपोमार्फीनी-हाइड्रो-क्लोराइडम्-[ले० *Apomor-
phinæ-hydro-chloridum*] एक डाक्टरी औषध, जिसकी छोटी-छोटी स्वेताभ धूसर चमकदार कलमें होते हैं और जो मार्फीन हाइड्रो-क्लोराइड या कोडाइन हाइड्रोक्लोराइड को शीशे की नलकी में लवणाम्ल (हाइड्रोक्लोरिक एसिड) के साथ उत्ताप पहुँचाने से प्राप्त होता है । वायु एवं प्रकाश के प्रभाव से यह हरा होजाता है ।
वि० दे० “पोस्ता” ।
- एपोलाइसीन-[अंग० *Apolysin*] एक डाक्टरी औषध । दे० “साइट्रोफेन” ।
- एपोसाइनम्-[ले० *apocynum*] अमेरिकनभाँग ।
दे० “भाँग” ।
- एपोसाइनम् एण्ड्रोसेमिफोलियम्-[ले० *apocy-
num androsemifolium*] एक वनस्पति ।
- एपोसाइनम् केन्नाबीनम्-[ले० *apocynum
cannabinum*] अमेरिकन भंग । दे० “भाँग” ।

एपोसाइन

एपोसाइन- [अं० apocynin] एक प्रकार का रालदार सत जो अमेरिकीय भांग (apocynum) की जड़ से प्राप्त होता है। दे० “भांग”।

एपोसाइनीन- [अं० apocynien] ग्ल्यूकोसाइड के वर्ग का एक सत्व जो “एपोसाइनम्” की जड़ से प्राप्त होता है।

एपोसाइनेसीई- [ले० apocynaceae] ओषधियों का एक वर्ग। शतमूलवीर्ग।

एप्यम् ग्रेवियोलेंस- [ले० apium graveolens] दे० “एपियम् ग्रेवियोलेंस”।

एप्रिकाट- [अं० apricot] खूबानी। जरदालू।

एप्ल- [अं० apple] सेव। सिंवितिका।

एप्सम साल्ट- [अं० Epsom salt] दे० “मैग्नेशियाई सल्फास”।

एफरवेसेंट इप्सम साल्ट- [अं० Effervescent epsom salt] जोशदार मग्नेशिया। दे० “मैग्नेशियाई सल्फास”।

एफरवेसेंट केफीनी साइट्रेस- [अं० Effervescent caffeine citras] एक प्रकार का दानेदार जोश खानेवाला योग।

योग—सोडा बाई कार्ब ५१ भाग, टार्टरिक-एसिड २७ भाग, साइट्रिक एसिड १८ भाग, शूगर (चीनी) १४ भाग और केफीनी साइट्रेट ४ भाग।

मात्रा—६० से १२० ग्रेन।

प्रभाव—हृदय-बलदायक तथा मूत्रल।

प्रयोग—शिरावेदना एवं अर्द्धावभेदक के लिये उपयोगी है।

एफरवेसेंट ग्रेन्यूलज- [अं० effervescent granules] एक प्रकार की मिश्रित औषध जो पानी में डालने से जोश खाने लगती है। इस प्रकार के सभी योग दानेदार चूर्ण रूप में होते हैं। इनमें से केवल टार्टरेट सोडा पाउडर दानेदार चूर्ण में नहीं होता, प्रत्युत वह सामान्य चूर्ण होता है। इसीलिये यह “ब्रिटिश फार्माकोपिया” में चूर्णों के अन्तर्गत वर्णित है।

इस प्रकार के योग अम्ल (एसिड्स) और क्षारीय औषध (एल्कलाइड्स) को परस्पर मिलाकर पुनः उसमें शर्करा योजित कर वा बिना शर्करा के

मिश्रण के बनाये जाते हैं। अस्तु, केफीन साइट्रेट, मैग्नेशियम सल्फेट और सोडियम साइट्रेट टार्ट्रेट में शर्करा मिली हुई होती है। परन्तु सोडियम फॉस्फेट, सोडियम सल्फेट और लीथियम साइट्रेट शर्कराशून्य होते हैं।

समग्र जोश खानेवाली मिश्रित औषधें सुस्वादु होती हैं।

एफरवेसेंट-टार्ट्रेट-सोडा-पाउडर- [अं० Effervescent tartrated Soda-powder] एक प्रकार का जोश खानेवाला साधारण चूर्ण।

योग—टार्ट्रेट-सोडा १२० ग्रेन, सोडाबाईकार्ब ४० ग्रेन—दोनों को मिलाकर नीले रंग के कागज में पुड़िया बनाएँ और ३८ ग्रेन टार्टरिक-एसिड की एक सफेद रंग के कागज में पुड़िया बनाएँ।

गुणधर्म—विरेचन।

नोट—इसे सोडलीट्ज पाउडर भी कहते हैं।

एफरवेसेंट-पाउडर- [अं० Effervescent powders] दे० “एफरवेसेंट ग्रेन्यूलज”।

एफरवेसेंट-मैग्नेशियम सल्फेट- [अं० Effervescent-magnesium sulphate] एक प्रकार का जोश खानेवाला दानेदार चूर्ण।

योग—मैग्नेशियम सल्फेट ५० ग्रेन, सोडियम बाईकार्ब ३६ ग्रेन, टार्टरिक एसिड १६ ग्रेन, साइट्रिक एसिड १२½ ग्रेन और शूगर १०½ ग्रेन।

मात्रा—६० से २४० ग्रेन (½ से १ आउंस)।

प्रभाव—अम्लत्वनाशक (एन्टेसिड) और विरेचन।

एफरवेसेंट-लीथियम-साइट्रेट- [अं० Effervescent lithium citrate] दे० “लीथियम”।

एफरवेसेंट-सोडियम-फॉस्फेट- [अं० Effervescent sodium phosphate] दे० “सोडियाई-फॉस्फॉस”।

एफरवेसेंट-सोडियम-सल्फेट- [अं० Effervescent sodium sulphate] दे० “सोडियम”।

एफरवेसेंट-सोडियम-साइट्रो-टार्ट्रेट- [अं० Effervescent sodium citro-tartrate] दे० “सोडियम”।

एफरवेसेंट-सोडियम-सैलिसिलेट- [अं० Efferve-

scent Sodium-Salicylate.] दे०
“सोडियम सैलिसिलेट” ।

एफिड्रा-संज्ञा पु० [ले० Ephedra.] एक
ओषधि जिसका पौधा छोटी झाड़ी वा चुप की
तरह होता है। इसकी जड़ में से ही स्तम्भ-
समूह निकलते हैं, जिनमें से पतली लम्बी शाखाएँ
फूटती हैं। ये पत्रशून्य दृग्गोचर होती हैं।
शाखाओं में कतिपय पोर वा ग्रन्थियाँ होती हैं।
स्तम्भ साधारण पेंसिल से अधिक मोटे नहीं
होते और भूमि की ओर झुके होते हैं। पृथ्वी
के समीप से कांड से शाखाएँ अधिक फूटती हैं।
और झाड़ की तरह फैलती या सीधी ऊपर को
खड़ी रहती हैं। कांड कुछ कड़ा और बादामी
रंग का होता है। उस पर कहीं-कहीं सफेदी
लिए चौड़े-चौड़े चिह्न पाए जाते हैं। शाखाएँ
सरल, गम्भीर हरित वर्ण की, पतली, कोमल और
लगभग १२ इंच दीर्घ, रेखायुक्त, तरंगायित और
मसृण होती हैं। इसमें ४-५ जोड़ें पाई जाती हैं।
यदि वहाँ ध्यानपूर्वक देखा जाय, तो पत्तों की
जगह दो सम्मुखवर्त्ती और तिर्यक् आवरण-कोप
से वर्त्तमान होते हैं, जिनके शीर्ष सूक्ष्माग्र एवं
बादामी होते हैं। सिरों की नोक किंचित् पीछे
को मुड़ी होती है। शाखागत माध्यमिक पोर्वे
किंचित् खुरदरे होते हैं। स्तम्भ को चीरकर देखने
से कुछ तंतु से दिखाई देते हैं और उसके भीतर
गूदा और केन्द्र से त्वचा की ओर मजागत
किरणें (Medullary-rays) भी फूटती
हुई दिखाई देती हैं। ताजी शाखाओं में हलकी
सी सुगंध होती है जो शुष्क होने के उपरान्त जाती
रहती है। शाखाओं का स्वाद कषाय होता है।
शाखाओं पर छोटे-छोटे बेर जैसे लाल फल
भी लगते हैं जो बहिरावरण (झिलका) युक्त
और सरसमंजरीवत् होते हैं। बीज का एक पार्श्व
वा उभय पार्श्व उन्नतोदर वा नतोदर होते हैं।
पतली शाखा में प्रभावात्मक औषधांश अधिक
पाया जाता है। स्तम्भ निरर्थक वा प्रभाव शून्य समझा
जाता है। सूखी टहनियों में भी औषधीय प्रभाव
चिरकाल तक स्थिर रहता है।

पर्याय—अमसानिया, बुतशुर, चेवा-(पं०)।

खंडा, खामा, (कनाबार)। फोक—(सतलज
की घाटी)। सोम कल्पलता—(बं०)। माहुअंग
—(चीन)। माओह—(जापान)।

नोट—(१) उक्त संज्ञाओं का विस्तृत विव-
रण एफिड्रा के भेदों के साथ दिया जायगा।

(२) एचिशन (Aitchison) के अनु-
सार यद्यपि लाहौल में एफिड्रा वतगैरिस के कति-
पयांश का औषधीय उपयोग होता है, तो भी
भारतवर्ष में प्राचीनकाल में इस ओषधि का
औषध की कोटि में परिगणन नहीं हुआ। प्राचीन
आयुर्वेदीय एवं यूनानी ग्रन्थों में एफिड्रा का
उल्लेख नहीं देखा जाता। परन्तु कुछ लोगों का
विचार है कि एफिड्रा की एक जाति जो सम्भवतः
एफिड्रा इंटरमिडिया (Ephedra Inter-
media) है और जिसका उल्लेख आगे
आयेगा, वह आयुर्वेदिक सुप्रसिद्ध सोमलता
नामक ओषधि है, जिसका स्वरस वैदिक काल में
भारतीय ऋषिगण पान करते थे। परन्तु इसके सम-
र्थन में कोई सर्ववादिसम्मत प्रमाण उपलब्ध नहीं
होते। यही कारण है कि एफिड्रा की कोई प्राचीन
वैद्यकीय संज्ञा भी नहीं दी गई है। हाँ! किसी
किसी स्थान में इसके कतिपय देशी नाम अवश्य
मिलते हैं, जिन्हें ऊपर दिया गया है। वि० दे०
“अमसानिया”।

एफिड्रा वर्ग

(N. O. Gnetaceae.)

उद्भवस्थान—उत्तर चीन देश, भारतवर्ष के
अनेक स्थल, तिब्बत से लेकर सिक्किम तक तथा
भूमण्डल के अन्य अनेक स्थल में यह उत्पन्न
होता है।

एफिड्रा की अन्य जातियाँ—

वनस्पतिशास्त्र-वेत्ताओं ने एफिड्रा के बहुसंख्यक
भेद स्थिर किए हैं। इस प्रकार के अन्वेषण
करनेवाले विदेशी हैं। इसलिए एफिड्रा के भेदों
के साथ उन अन्वेषकों के नाम भी लगे होते हैं
और अंग्रेजी में उसी प्रकार प्रयोग में आते हैं।
हमारे यहाँ उन भेदों की देशी संज्ञाएँ अज्ञात सी
हैं। इसलिए भारतवर्ष के प्रत्येक भाग में ये उसी
प्रकार अपरिचित सी हैं, जिस प्रकार आँगल वा

लेटिन संज्ञाएँ हो सकती हैं इसी कारण हमने भी अंगरेज़ीकी पारिभाषिक संज्ञाओं कोही स्थिर रखना नितांत आवश्यक समझा। जिसमें कम से कम अंगरेज़ी जाननेवाले महानुभाव इस भूम से बचे रहें। हम यहाँ सर्व प्रथम इसके जॉर्ज वैंट (G. Watt) द्वारा उल्लिखित भेदों का उल्लेख करते हैं, जो उन्होंने सन् १८९० ई० में निर्धारित किए थे। गिनती में वे सिर्फ़ ये तीन हैं—

(१) एफिड्रा वल्गेरिस *Ephedra Vulgaris*, Rich. (Fl. Br. Indica) जिसे एफिड्रा जिरार्डिएना *E. gerardiana*, Wall., एफिड्रा मॉनोस्टेकिया *E. monostachya*, Linn. और एफिड्रा डिस्टेक्या भी कहते हैं। यह वह भेद है जिसके नाम हमने इससे पूर्व अमसानिया, चेवा, बुतशुर आदि बतलाये हैं।

यह छोटी सी, सीधी खड़ी झाड़ है, जो हिमालय पर्वत पर पाई जाती है। पश्चिमी तिब्बत से लेकर सिक्किम तक यह समशीतोष्ण हिमालय के शुष्क पथरीले प्रदेशों में एवं अधिक ऊँचाई पर भी बहुतायत से होती है। सिमला के उत्तर में शालाई के पर्वतों पर जो न्यूनाधिक १०००० फुट ऊँचे होंगे, यह प्रचुर परिमाण में उपलब्ध होती है।

(२) एफिड्रा पेचीक्लेडा *Ephedra pachyclada*, Boiss. जिसे *E. Intermedia*, Shrenk. and Meyer. भी कहते हैं। देश में यह 'हुम' वा 'होम' (फ़ारस), 'गेहमा' (बम्ब०) और ओमन (पर्शु) आदि संज्ञाओं से सुप्रसिद्ध है। यह एक ऊँचा झाड़ीदार पौधा है, जो पश्चिमी तिब्बत और हिमालय के शुष्क एवं पथरीले प्रदेशों में मिलता है।

(३) एफिड्रा पेड्युलेरिस *Ephedra peduncularis*, Boiss. को जिसे एफिड्रा एल्ते *E. alte*, Brand. और एफिड्रा अलेटा *E. Alata*, Meyer. संज्ञा से भी अभिहित करते हैं, देश में कुचन, निकिकुर्कन, ब्राटा, तंदल, लस्तक, मंगरवाल, बडुकाई कहते हैं। यह भी ऊँचा खड़ा झाड़ीदार छुप होता है, जिसकी

शाखाएँ अत्यन्त पतली और कोमल होती हैं। यह सिंध, पंजाब और राजपूताने की पथरीली भूमि पर स्वयं उत्पन्न होता है।

उपर्युक्त भेदत्रय के अतिरिक्त भारतवर्ष में इसकी यह दो जातियाँ और पाई जाती हैं, जो उतनी प्रसिद्ध नहीं हैं। जैसे—(१) एफिड्रा फॉलिएटा *Ephedra foliata*, Boiss. (Fl. Orient.) और (२) एफिड्रा फ्रैजिलिस *Ephedra fragilis* (Flowering Plants of Baluchistan, I. H. Barkhill.)।

ब्रांडीज़ (Brandes) महाशय ने स्वरचित इंडियन ट्रीज़ वा भारतीयवृक्षसंज्ञक ग्रन्थ में, जो सन् १९०६ ई० में प्रकाशित हुआ है, एफिड्रा के इन पाँच भेदों का, जो भारतवर्ष में पाए जाते हैं, उल्लेख किया है। वे ये हैं—(१) एफिड्रा फॉलिएटा *Ephedra foliata*, Boiss.; (२) एफिड्रा जिरार्डिएना *E. Gerardiana*, Wall. जिसका अन्यतम पर्याय एफिड्रा वल्गेरिस *Ephedra vulgaris*, Hook. (Flora of British India) भी है; (३) एफिड्रा नेब्रोडेंसिस *E. Nebroden-sis*, Tineo., (४) एफिड्रा इण्टरमीडिया *E. Intermedia*, Shrenk. & Meyer. और (५) एफिड्रा पेचिक्लेडा *E. Pachyclada*, Boiss.

इनमें एफिड्रा नेब्रोडेंसिस तथा एफिड्रा जिरार्डिएना में कोई व्यक्त प्रधान अन्तर नहीं है। अस्तु, इनमें से प्रथमोक्त को इसके द्वितीय भेद में ही सम्मिलित समझना चाहिए। इसी तरह इसका पाँचवा भेद कभी-कभी चतुर्थ भेद अर्थात् एफिड्रा इण्टरमीडिया का पर्याय समझा जाता है। परन्तु देहरादून के फारेष्ट-रिसर्च इन्स्टीट्यूट के वनस्पति-अन्वेषक तीसरे भेद—एफिड्रा नेब्रोडेंसिस को दूसरे भेद—एफिड्रा जिरार्डिएना से भिन्न समझते हैं। एफिड्रा नेब्रोडेंसिस बलूचिस्तान के प्रदेशों में समुद्रतल से ७००० से १०००० फुट की ऊँचाई पर तथा बालतिस्तान और लाहौल में भी उपलब्ध होता है।

उत्तरीय एफिड्रा की उपयुक्त जातियाँ भारत-वर्ष के विविध भागों में उपजती हैं। जैसे—ब्रह्मर, चकराता, काँगड़ा, कुल्लू, बलूचिस्तान, काश्मीर, हजारा, कागान, सोमान्त के अन्य प्रदेश और वजीरिस्तान प्रभृति विभिन्न स्थानों से एफिड्रा के नमूने लाकर उनका पृथक्करण किया गया, जिससे यह ज्ञात हुआ, कि उत्तरी-पश्चिमी भारतवर्ष के शुष्कतर प्रदेशों में, जो एफिड्रा पाया जाता है, उसमें चारोद की प्रतिशत मात्रा अपेक्षाकृत अधिक होती है। यहाँ तक कि अनेक दशाओं में चीन देशीय एफिड्रा के भेदों से भी बढ़ जाती है। इसकी भारतीय जातियों में चारोदीय प्रभावात्मक अंश अर्थात् एफिड्रीन (Ephidrine) के विचारसे एफिड्रा नेब्राडेंसिस सर्वाधिक बलवत्तर है और एफिड्रा इण्टरमीडिया सबकी अपेक्षा निर्वलतम। इसकी भारतीय जातियों में एफिड्रीन का अनुपात उत्पत्तिस्थान की ऊँचाई के अनुसार नहीं बढ़ता घटता। हाँ! किसी प्रदेश की वृष्टि के तारतम्य का अवश्य उस पर प्रभाव पड़ता है।

लेफ्टिनेन्ट कर्नल चोपड़ा और उनके सहकारियों ने सन् १९२६ ई० में एफिड्रा के दो भेदों का निरीक्षण किया था, जो झेलम की घाटी से लगी हुई पर्वत श्रेणियों पर एक दूसरे की बगल में खड़े थे। एफिड्रीन के विचार से ये अवश्य ध्यान देने योग्य हैं। यद्यपि दोनों में एफिड्रीन और तद्वत् दूसरे खारे प्रभावात्मक अंश (alkaloid) एवं स्युडो-एफिड्रीन का अनुपात परस्पर बहुत ही भिन्न है। उक्त दोनों भेद यह हैं—

(१) एफिड्रा बल्गैरिस Ephedra Vulgaris या ए० जिरार्डिणना E. Gerardiana जिसे स्थानीय बोल-चाल की भाषा में जन्नूर कहते हैं। यह सब लग-भग सीधी खड़ी झाड़ू है, जो एक-दो फुट से अधिक ऊँची नहीं होती। यह कुर्रम की घाटी के हरियाब जिले में भी १००० फुट की ऊँचाई पर और हिमालय पर्वत पर ८००० से १४००० हजार फुट की ऊँचाई पर पाया जाता है। पुनः सिक्किम की आभ्यन्तरस्थ पहाड़ियों पर समुद्रतल से १६५०० फुट की ऊँचाई पर उपलब्ध होता है। इसमें कुल

क्षारीय क्रियात्मक सार का अनुपात ०.८ से १.४ प्रतिशत तक है, जिसमेंसे लग-भग आधी एफिड्रीन और शेष स्युडो-एफिड्रीन अर्थात् नकली एफिड्रीन होती है। पतली टहनियों और तने के चारोद का अनुपात भी बहुत भिन्न होता है। उदाहरणतः एफिड्रा बल्गैरिस के तने में जितने परिमाण में चारोद (क्षारीय क्रियात्मक सार) होता है, हरी टहनियों में उससे चौगुना क्रियात्मक सार पाये जायेंगे और एफिड्रा इण्टरमीडिया में तो और भी अधिक अर्थात् लग-भग छः गुना होंगे।

(२) एफिड्रा इण्टरमीडिया Ephedra Intermedia को, एफिड्रा टिबेटिका (तिब्बतीय) Ephedra Tibetica जिसकी एक जाति है, सिंध की बोल-चाल की भाषा में “डुम” वा “होम” कहते हैं। यह भी बुढ़ सीधी झाड़ी है, जो चित्रल की आभ्यन्तरिक घाटियों में, शुष्क पथरीले ढालों पर ४००० से ५००० फुट की ऊँचाई पर एवं गिलगित्त, ज़ौसकर, ऊर्दूचनाव और कँवार में ६००० से १०००० फुट की ऊँचाई पर और बलूचिस्तान में भी उपलब्ध होती है। इस जाति में क्रियात्मक सार का अनुपात ०.२ से १.० प्रतिशत तक होता है, जिसमें से ०.०२५ से ०.०५६ प्रतिशत तक एफिड्रीन और शेष स्युडो-एफिड्रीन होती है।

टिप्पणी—कभी-कभी एफिड्रा जिरार्डिणना और एफिड्रा इण्टरमीडिया को एफिड्रा एक्विसेटिना E. Equisetina समझ लिया जाता है, जो अपुष्पवान् पौधा है। परन्तु उत्तर कथित पौधे की लकड़ी कभी कड़ी नहीं होती तथा इसका तना भीतर से खोखला होता है और इसमें पत्ते भी अधिक लगते हैं और शीर्ष पर अन्तरग्रन्थियों के चतुर्दिक् लिपटे रहते हैं। यह जाति चीनदेश में भी मिलती है।

एफिड्रा के फल, जड़ों और स्तम्भ में एफिड्रीन अत्यल्प होती है। केवल हरी शाखाओं में ही यह (चारोद) प्रचुर परिमाण में होती है। हिमपात से पूर्व शरद ऋतु में ही इसमें वीर्य (alkaloid) की अधिकता होती है। अस्तु, उक्त समय ही इसके संग्रह का उत्तम काल है।

एफिड्रा फालिएटा *Ephedra foliata*, Boiss.) को देश में 'कूचर' कहते हैं। यह बलूचिस्तान, सिंध, कुर्रम की घाटी, पंजाब के दक्षिणी मैदानों और नमक की पहाड़ियों में ३००० फुट की ऊँचाई पर मिलता है। इसमें किसी प्रकार का क्रियात्मक सार वर्तमान नहीं होता।

इतिहास—आयुर्वेदीय एवं प्राचीन यूनानी ग्रन्थों में एफिड्रा का कहीं भी उल्लेख नहीं पाया जाता। परंतु चीन देशवासो गत पाँच सहस्र वर्ष से इसका बराबर औषधीय उपयोग करते आ रहे हैं। पिछली सदी से पाश्चात्य चिकित्सकों का ध्यान भी इस औषधि की ओर अधिक आकृष्ट हुआ और उन्होंने इसका क्रियात्मक सार पृथक् कर इसका रोगियों पर परीक्षण किया। सर्व प्रथम टोकियोनिवासी जापानी चिकित्सक एन० नेगाई ने सन् १८८७ ई० में इससे एफिड्रीन नामक सार निकाला। पुनः सन् १९१७ ई० में दो और चिकित्सकों ने, जिनके नाम अम्टसो और कबोटा हैं, इसके औषधीय प्रभावों का भली भाँति परीक्षण किया। जो कुछ शेष था उसका आपूरण डॉक्टर च्यू तथा रीड (Read) एवं औरों ने सन् १९२५ ई० में कर दी; जिससे फ्रांस देशीय अन्य अन्वेषकों को भी इस औषधि और इसके औषधीयांश के परीक्षण की प्रबल चेष्टा पैदा हो गई।

पश्चात् के अन्वेषणों से पता चला, कि एफिड्रा केवल उत्तरी चीन तक ही परिमित नहीं है, अपितु इसकी भौगोलिक सीमा सुदूरवर्ती प्रदेशों तक भी विस्तारित है। इसकी जातियों की संख्या भी अच्छी खासी है। लियू (Liu) नामक अन्वेषक का कथन है, कि कोई भी देश एफिड्रा से रिक्त नहीं हो सकता। यह सत्य भी है, क्योंकि भारत भूमि में ही इसकी बहुसंख्यक जातियाँ सुलभ हैं, जो अधिकतर हिमालय के शुष्क प्रदेशों में उपलब्ध होती हैं। इसके कतिपय भेद, जो समतल भूमि पर पाए जाते हैं, उनमें औषधीय घटक अत्यन्त न्यून होते हैं वा उनका सर्वथा अभाव होता है। हिमालय के समशीतोष्ण और उच्च प्रदेशों में भी यह किसी न किसी अंश में अवश्य पाया जाता है।

रासायनिक संघटन—(१) एफिड्रीन *Ephedrin* ($C_{10}H_{15}ON$) जो एक वर्णहीन स्फटिकीय द्रव्य है। इसके हाइड्रोक्लोराइड की विवरण सूचियाँ होती हैं। (२) स्युडो-एफिड्रीन *Pseudo-ephedrine* या आइसो एफिड्रीन (*Is-ephedrine*) रासायनिक सूत्र $C_{10}H_{15}ON$ जो एफिड्रा जिराडिफेना और एफिड्रा इंडरमोडिया में एफिड्रीन के साथ पाया जाता है। यह एफिड्रीन को हाइड्रोक्लोरिक एसिड के साथ उच्चाप पहुँचाने से प्रस्तुत होता है। सम्भवतः विकृतिशून्यता (Stability) ही एफिड्रीन का सर्व प्रधान गुण है। उष्णता, प्रकाश एवं वायु के प्रभाव से इसके विलयन बिगड़ते नहीं और पुराना होने से इसके गुणों में कोई अंतर नहीं होता है।

अन्य भारतीय वनस्पतियाँ जिनमें एफिड्रीन पाई जाती है—(१) बला (*Sid cordifolia*)—वैसे तो इसके सर्वाङ्ग में एफिड्रीन वर्तमान होती है, किन्तु पत्ती में सबसे अधिक पाई जाती है। (२) सहिजन (*Moringa pterygosperma*)—इसमें एफिड्रीनवत् एक प्रकार का सत्व पाया जाता है।

एफिड्रीन की न्यूनाधिकता के कारण

निम्न कारणों से प्रत्येक प्रकार के एफिड्रा में एफिड्रीन की मात्रा न्यूनाधिक हुआ करती है—

(१) जाति भेद—अमरिकन जातीय में प्रायः एफिड्रीन नहीं होती। यूरोपियन जातीय में स्युडो एफिड्रीन नामक एक आइसो-मेरिक पदार्थ होता है। चीनी और भारतीय जातियों में एफिड्रीन और स्युडो-एफिड्रीन प्रायः दोनों पाई जाती हैं। इन दोनों चारोंदों में से प्रत्येक परिमाण उसकी जाति पर ही निर्भर करता है।

(२) ऊँचाई—इसके उत्पत्ति-स्थान की ऊँचाई के अनुसार एफिड्रीन की मात्रा में भेद हुआ करता है। परन्तु यह बात भारतीय जातियों में नहीं पाई जाती।

(३) वृष्टि—जहाँ जितनीही अधिक वार्षिक वृष्टि होती है, वहाँ के एफिड्रा में उतनीही अधिक

एफिड्रीन पाई जाती है। यही नहीं, अपितु सहसा अधिक वृष्टि हो जाने से एफिड्रीन की औसत मात्रा घट जाती है।

(४) ऋतु भेद—एफिड्रीन की मात्रा मई महीने से घटना प्रारम्भ होती है, यहाँ तक कि अगस्त अर्थात् वर्षात में जाकर इसकी मात्रा सबसे अधिक कम हो जाती है। इससे आगे पुनः चारोद की मात्रा बढ़ना शुरू होता है और शरद अर्थात् अक्टूबर-नवम्बर में जाकर यह चरम सीमा को पहुँचती है। इसके उपरान्त पुनः इसका क्रमशः ह्रास होने लगता है।

(५) संग्रह—हवा में भली भाँति सुखाकर और सूखे स्थान में रखे हुये एफिड्रा में एफिड्रीन की मात्रा चाहे वह कितना ही दिन रखा रहे, नहीं घटती। आर्द्र प्रदेश और आर्द्र वायु-स्पर्श से इसके वीर्य का ह्रास होता है। अस्तु, शरद ऋतु में एफिड्रा के कांडों को संग्रह कर छाया में सुखाकर बर्तन का मुख ढँक कर उसे शीत, वायु और आर्द्रता रहित प्रदेश में रखते हैं।

व्यवहारोपयोगी अंग—जड़ और शाखाएँ तथा फल।

नोट—इसके पत्रावृत, छोटे-छोटे कांड ही वीर्यवान होते हैं। अस्तु, उन्हीं को चूर्णकर काम में लाना चाहिये।

औषध-निर्माण—एफिड्रा के पौधे का सत्व—
(१) एफिड्रीन वा (२) स्युडो-एफिड्रीन और (३) पौधे का चूर्ण। मात्रा—४ रत्ती से १५ रत्ती तक, किसी-किसी के मत से ५ रत्ती से ८ रत्ती तक।

(४) काथ—१ तोला एफिड्रा को जौकुट कर एक सेर पानी में मंदाग्नि पर कथित करें और अर्द्धविशेष रहने पर वस्त्र-भूतकर बोतल में भर रखें।

मात्रा—२॥-२॥ तोला की मात्रा में दिन में तीन बार सेवन करें।

(५) सुरा-घटित रसक्रिया (Alcoholic extract) वा टिक्चर और (६) एफिड्रीन चक्रिका (Ephedrine tabloids) इत्यादि। डाक्टरगण प्रायः इसके सत्व—एफिड्रीन

का ही व्यवहार करते हैं। परस्मरण रहे कि इसके पंचांग का चूर्ण इसके सत्व से कहीं अधिक गुणकारी है, जैसा कि आगे उल्लेख होगा। देशी कंपनियाँ अब इसका शर्वत (Syrup) एवं प्रवाही सत्व (Liquid extract) भी प्रस्तुत करने लगी हैं।

भारतीय एफिड्रा द्वारा प्राप्त एफिड्रीन और स्युडो-एफिड्रीन नामक सत्व के प्रभाव—

इसके अन्वेषण के उपरान्त लगभग सन् १८८७ ई० में रासायनिक दृष्टिकोण से एफिड्रीन की ओर बहुत ही ध्यान दिया गया, पर इसके कतीनिका-विस्तारक प्रभाव के सिवा, जिसकी सूचना जापानी अन्वेषक नेगी (Nagai) ने दी, इसके प्रभाव के संबंध में और अधिक उन्नति नहीं हुई। सन् १९२४ ई० में चैन (Chen) और शिम्ट (Schmidt) ने सन् १९२४ ई० में एफिड्रीन के औषधीय गुणधर्म विषयक अपने पत्र प्रकाशित कराये और एड्रिनेलीन से इसके निकट इन्द्रिय-व्यापारिक एवं क्लिनिकल-संबंध का प्रतिपादन किया। एफिड्रा के भारतीय भेदों द्वारा प्राप्त एफिड्रीन और स्युडो-एफिड्रीन नामक सत्वों की क्रिया का लेखक और उसके सहयोगियों द्वारा पूर्ण ज्ञान प्राप्त किया जा चुका है। उक्त एफिड्रीन का प्रभाव चीनी पौधे द्वारा प्राप्त एफिड्रीन के सर्वथा समान पाया गया, जिसका विविध प्रयोगकर्त्ताओं द्वारा विस्तृत अध्ययन किया जा चुका है। पर स्युडो-एफिड्रीन की ओर बहुत ही कम ध्यान दिया गया है। चूँकि यह चारोद एफिड्रा के भारतीय भेदों में प्रचुर परिमाण में पाया जाता है। इसलिये लेखक तथा उसके सहकारियों ने इसका सावधानतया अध्ययन किया। (इ० डू० इ०)

एफिड्रीन और स्युडो-एफिड्रीन के प्रभाव-भेद—संकलित प्रायोगिक नोटों से यह स्पष्ट है कि स्युडो-एफिड्रीन की क्रिया का एफिड्रीन की क्रिया से निकट सादृश्य है। दोनों चारोद यकृत से अपरिवर्तित दशा में ही उत्सर्गित हो जाते हैं और अपना साधारण प्रभाव उत्पन्न करते हैं; चाहे उन्हें (Mesenteric vein) में

अन्तःक्षेपित (Inject) किया जाय वा सांस्थानिक शिरा (Systemic vein.) में। ये उभय चारोद आमाराय-आंत्र-पथ से शीघ्रतापूर्वक अभिशोषित हो जाते हैं और आंत्रस्थ पेशिका (Musculature.) पर इनका प्रतिरोधक प्रभाव (Inhibiting-effect.) लगभग समान होता है। उभय चारोद रक्त प्रणालियों को संकुचित करते और स्पष्टतया रक्त-चाप की वृद्धि करते हैं। इनमें से एफीड्रीन का, जो कोष्ठस्थ गन्धुत्पादक नाड़ियों के छोटों (Vasomotor nerve) पर प्रायः निःशेष कार्य करती हैं, कोष्ठीय वेग-वर्द्धनोप प्रभाव (Vasopressor effect) अधिक बलवत्तर होता है, जबकि स्युडो-एफीड्रीन (Pseudo-Ephedrine) कोष्ठगत पेशिकाओं (Musculature of the vessels) पर भी कुछ कार्य करती हुई बतलाई गई है। स्युडो-एफीड्रीन से फुफ्फुसीय और (Portal) क्षेत्रों में चाप-वृद्धि भी कम लक्षित होती है। वायु-प्रणालिकाओं पर इसके विस्तारक प्रभाव तथा उसी प्रकार नासिका की श्लैष्मिक कलाओं पर आकुंचनकारी प्रभाव की शक्ति में एफीड्रीन से आवश्यक भेद नहीं होता। उभय चारोदों के वृक्क पर प्रभाव करने का परिणाम रक्त-प्रणालियों का प्रसार करना और वृक्क की आयतन-वृद्धि करना है; परन्तु स्युडो-एफीड्रीन की दशा में एफीड्रीन द्वारा उत्पादित प्रारम्भिक क्षणिक संकोच का अभाव होता है। प्रथमोक्त चारोद (स्युडो-एफीड्रीन) की दशा में मूत्रज प्रभाव अधिकाधिक स्पष्ट होता है। ऐच्छिक और अतैच्छिक मास-पेशियों पर उभय चारोदों की क्रिया लगभग एक समान प्रतीत होती है। (६० ६० ६०)

एफीड्रीन आमाराय-फुफ्फुसीया वा प्राणदा (vagus) नाड़ियों एवं इच्छाधीन (Auto-nomic) वातवहानाड़ियों को चेष्टा द्वारा रक्तवेग को वृद्धि करती है और श्वासनाड़ी एवं उसकी शाखा-प्रशाखा को विस्तारित करती है, परन्तु श्वासकेन्द्र पर इसका कुछ भी प्रभाव

नहीं होता। इसका विलयन (१०० में ४ भाग) पचीस मिनट में ही आँख की पुतली को प्रसारित कर देता है और मस्तिष्क में प्रवृद्ध रक्तवेगजनित अनिद्रा रोग का प्रादुर्भाव करता है।

समस्त लुप वा मिलित उभय चारों की क्रिया—प्रयोग द्वारा जिस प्रकार ये श्वास-नाड़ी और उसकी शाखा का विस्तार करते हैं, उसी प्रकार रक्त-चाप की वृद्धि नहीं करते। उक्त चारोदों को पृथक्-पृथक् उपयोग करने की अपेक्षा इनका सम्मिलित प्रयोग विशेष उपयोगी होता है। इनके अधिक काल तक सेवन करने से कोई अपकार नहीं होता।

भारतीय एफीड्रा के चिकित्सोपयोगी प्रयोग—यह पहले लिखा गया है कि एफीड्रा की अनेक भारतीय जातियों में अत्यधिक परिमाण में स्युडो-एफीड्रीन वर्तमान होती है। अनेक दशाओं में इसकी विभिन्न जातियों से समस्त चारोदों में से एफीड्रीन की प्राप्ति ५० प्रतिशत से अधिक नहीं होती। परंच उससे प्रायः बहुत ही कम मात्रा में होती है। वर्तमान काल में चारोदों का मूल्य लगभग ६०० प्रति पौंड है और इतने पर भी ये पर्याप्त मात्रा में प्राप्य नहीं होते। कतिपय भारतीय जातियों में स्युडो-एफीड्रीन की मात्रा एफीड्रीन की अपेक्षा बहुत अधिक होती है। इन घटनाओं पर दृष्टि रखते हुए हम लोगों ने यह जानने का प्रयत्न किया, कि चिकित्सा-कार्य में एफीड्रीन की जगह स्युडो-एफीड्रीन का उपयोग कहाँ तक सम्भव है।

श्वास-चिकित्सा और एफीड्रीन एवं स्युडो-एफीड्रीन—उस समय से जब से कि एफीड्रीन की क्रिया (Sympathomimetic action) का अन्वेषण हुआ, श्वास-रोग की चिकित्सा में इस चारोद का विपुल प्रयोग किया जा चुका है। इसके द्वारा प्राप्त लाभ यद्यपि सर्वथा एड्रीनेलीन-वत् आशुकारी नहीं, तथापि शीघ्र और निश्चित अवश्य है। इसके अतिरिक्त मुख द्वारा इसका उपयोग हो सकता है। एतदर्थ सूचीकाभरण (Injection) द्वारा इसके प्रयोग की आवश्यकता नहीं

होती। इसी कारण, बहुसंख्यक रोगियों पर इसका अविवेकपूर्ण उपयोग किया गया है, जिसका कभी-कभी विपरीत फल भी हुआ है। हमें उन रोगियों का ज्ञान कराया गया है जो कई मास पर्यन्त दिन में दो बार अर्द्ध ग्रेन की मात्रा में इस चारोद के लेने के अभ्यासो रहे हैं। कलकत्ता के (School of Tropical medicine) के हमारे श्वास-क्लिनिक (Asthma clinic) में इसके उपद्रवयुक्त लक्षणों की चिकित्सा में उक्त चारोपयोगजाल हमारा अनुभव सर्वांश में संतोषदायक नहीं है। निःसंदेह यह वेगों को नियन्त्रित करता और चौथाई घंटे से आधे घंटे में लक्षणों का उपशमन करता है। पर इससे अप्रिय पार्श्व-विकार उत्पन्न होना संभव है। किसी-किसी रोगी के हृत्प्रदेश में इससे १० से २० मिनट तक उग्र वेदना होती हुई भी देखी गई है। उक्त औषध के सेवन करनेवाले बहुसंख्यक रोगियों के हृदावरण में पीड़ानुभव होना इसका एक साधारण उपसर्ग है, जिसका कारण कोष्ठिय गत्युत्पादक नाड़ी-प्रांतों की उत्तेजना द्वारा उत्पादित तनाव-वृद्धि (Hypertension) है। इससे किसी-किसी रोगी का दिल धड़कने लगता है, त्वचा भभक उठती है और प्रांतस्थ नाड़ियाँ शिथिल हो जाती हैं और उनमें सुनसुनाहट एवं शून्यता प्रतीत होती है और हृत्स्फुरण (Tachycardia) तथा बेहोशी के दौरों तक हो सकते हैं।

इसके सिवा पिंगल नाड़ी-मंडल पर होनेवाली चारोद की उद्दीपनीय क्रिया, हठोली मलवद्धता जो किसी निर्दिष्ट प्रकार के श्वास-रोग की वृद्धि करती है, उत्पन्न करने के लिये दायी है। इससे प्रायः भूख जाती रहती है और साथही साधारणतः पाचन-विकार हो जाता है। उक्त औषध काफी लंबे समय तक हमारे उपयोग में नहीं रही है, जिससे कि इसके समग्र विपरीत एवं विषाक्त प्रभावों का ज्ञान हो जाता; परन्तु उनकी उपस्थिति निश्चित है। इसलिये इसके उपयोग में विशेषकर इस प्रकार के उपद्रव-सहित लक्षण (Symptom complex) की दीर्घकालीन चिकित्सा में सावधान रहने की शिफारिस की जाती है। इसके द्वारा उपलब्ध रोगोपशम प्रायः अल्पकालानुबंधो

होता है, जिससे उक्त औषध के बार-बार सेवन का प्रलोभन मिलता है। अस्तु, बिना कारण की खोज किए वेग के नियंत्रण के लिए इसका नियमित सेवन सख्त वर्जित होना चाहिये।

हमने प्रथम ही बतलाया है कि स्युडो-एफीड्रीन की दवाव डालनेवाली क्रिया एफीड्रीन की अपेक्षा बहुत ही निर्बल है। परन्तु, उसकी श्वासनलिका-विस्तारक क्रिया सर्वथा वैसी ही स्पष्ट प्रतीत होती है। फुफ्फुसोया धमनी की शाखाओं का आकुंचन श्लैष्मिक कला के फुलाव (Turgescence) का उपशमन करता है और साथ इसके वायुप्रणालियों का व्यक्त विस्तार वेगोपशमन में सहायक होता है। हम लोगों ने उक्त अवस्था के परिहारार्थ स्युडो-एफीड्रीन का उपयोग किया और इससे आशानुरूप फल प्राप्त हुआ। उक्त चारोद को १/२ ग्रेन की मात्रा में मुख द्वारा प्रयोजित करने से १५ मिनट से आधे घंटे के भीतर वक्त्र के चतुर्दिक् जो जकड़नसी प्रतीत होती है, वह उपशमित हो जाती है और रोगी का श्वास-प्रश्वास स्वस्थावस्था पर आ जाता है। दौरे के ज्ञान की पूर्व-सूचना मिलते ही वैसी ही एक मात्रा सेवन करने से साधारणतः वेग रुक जाता है। वस्तुतः इसका प्रभाव उतना ही शीघ्र होता है, जितना एफीड्रीन का। यद्यपि हमने काफी लम्बे पैमाने पर तथा काफी लम्बे समय तक इसका व्यवहार नहीं किया है। तथापि जहाँ-जहाँ इसका उपयोग किया गया, वहाँ फल आशाजनक ही हुआ है और इसके द्वारा उत्पन्न पार्श्व-प्रभाव उतने अप्रिय नहीं रहे हैं। श्वासरोग एवं उन अन्य दशाओं के प्रतिकारार्थ, जिनमें एफीड्रीन का व्यवहार हो रहा है, यदि इस चारोद का प्रयोग बढ़ाया जाय, तो न केवल इससे चिकित्सा में होनेवाला व्यय घट जाय; अपितु पूर्वोक्त औषध-जन्य अप्रिय पार्श्व-विकारों से भी निजात पाना संभव हो जाय।

भारतीय एफीड्र से तैयार की हुई सुराघटित रसक्रिया (Alcoholic Extract) वा आसव (Tincture)—यह प्रायः एफीड्र जिरार्डिना तथा एफीड्र इंटरमीडिया नामक पौधे से प्रस्तुत किया जाता है। प्रथम उक्त पौधे की शुष्क दहनियों को १० प्रतिशत सुरासरके साथ एकूषण

(Exhaust) करें, फिर उसमें इतना काफी पानी सम्मिलित करें, जिसमें एलकोहल की शक्ति लग-भग ४५ प्रतिशत रहे। ५० घनसंतांरमीटर रसक्रिया में समस्त चारोद की मात्रा $\frac{1}{2}$ ग्रेन रहनी चाहिये। इस एक्स्ट्रैक्ट को चाहे अकेला व्यवहार में लायें या ऐन्जमा मिक्चर के साथ सम्मिलित कर। यह श्वास के वेग नियन्त्रित करने में अतीव गुणकारी है। विशुद्ध चारोदों की अपेक्षा यह बहुत ही सस्ती है। अस्तु यह गरीब जनता के उपयोग में भी आ सकती है। इसका निर्वल टिक्चर भी बाजार में उपलब्ध होता है।

श्वास एवं श्वासयन्त्रगत अन्य रोगों में एफीडू का त्वरित विशिष्ट फल होता है। जब श्वास के वेग के कारण रोगी को प्राणान्त क्लेश और पीड़ा हो रही हो, उस समय इसके चूर्ण के उपयोग से वह तत्काल प्रशमित हो जाती है। इसके नियमित प्रयोग से सदा के लिये श्वास रोग की निवृत्ति होती है। इसका काथ भी वातकफज श्वास-नलिकाक्षेप में वा अवरुद्ध कफज शब्दादि में उपकारी होता है।

इसी प्रकार बालकों की श्वास-नलिका एवं उसकी शाखा प्रशाखोपशाखाक्षेप, वात-कास (Whooping cough) तथा श्वासयन्त्र पीड़ा को यह विशेषतः प्रशमित करता है और जिनको स्वभावतः प्रतिश्याय और कास हो जाता है, सीने में कफ शब्द करता है, उन्हें इसके कुछ काल के नियमित प्रयोग से शुभ विपाक दिखाई देता है। श्वसनक (Pneumonia) और गलप्रह (Diphtheria) आदि रोगों में हृदय के बलधनार्थ इसका प्रतिदिन प्रयोग करते हैं।

वक्तव्य—यह कोई अतिशयोक्ति नहीं है कि इस भूतल पर श्वासहजार्त मानव-समाज के लिये एफीडू ईश्वरीय वरदान है। इसे श्वास-रोग की अमोघ औषध कहनेमें कोई संकोच नहीं हो सकता। जिन लोगों का यह विश्वास है कि “दमा दमके साथ जाता है”, भज्जावे एकबार इसका प्रयोगकर देखें। पुनः उन पर हमारी बात की सत्यता व्यक्त हुये बिना न रहेगी। अखिल भूखंड के डाक्टर

इसका सत्व (Alkaloid) श्वास-रोग में वर्तते हैं। इसलिये इसकी अतीव प्रतिष्ठा-वृद्धि हुई है। पर विदित हो कि प्रयोग एवं परीक्षणों द्वारा यह बात भज्जो-भाँति प्रमाणित हो चुकी है कि इस पौधे का चूर्ण इसके चारोदों की अपेक्षा कहीं अधिक गुणकारी है। इतना ही नहीं, वरन् जहाँ इसके सत्व के उपयोग से रक्त-चाप इत्यादि बढ़कर नाना प्रकार के उपसर्ग उत्पन्न हो जाते हैं, वहाँ उक्त पौधे के चूर्ण के उपयोग से उनका कहीं दर्शन भी नहीं होता तथा रोगी और चिकित्सक दोनों हर प्रकार सुरक्षित रहते हैं। इस प्रकार जहाँ आप अधिकाधिक लाभप्राप्त करेंगे, वहाँ गरीब जनता भी आपको विक्रिसा से लाभान्वित हो सकेगी। वेग के समय जब रोगी जल-विहीन सीने की भाँति तड़प रहा हो और उसका खाना-पीना, उठना-बैठना भी हराम हो रहा हो, इसकी ४ से १५ रत्ती को एक ही मात्रा ताजे पानी के साथ भोतर जाने से क्षणमात्र में एकत्रोभूत कफ निःसरित होकर श्वास-नलिका सर्वथा परिष्कृत हो जाती है और रोगी सुख की नींद सो जाता है। इसके अतिरिक्त तीन-चार सप्ताह निरन्तर ६ रत्ती चूर्ण प्रातः काल और वैसी ही एक मात्रा रात्रि में सोते समय ताजे पानी के साथ सेवन कराते रहने से श्वास से सदा के लिये मुक्ति लाभ होता है।

एफीडू और स्युडो-एफीडू के हृदयोद्दीपक प्रभाव—रक्त-चाप पर इन चारोदों की उद्दीपनीय क्रिया सुविदित है। इसी हेतु हृदयोत्तेजक रूप से इनका उपयोग किया जा चुका है। हम पहले ही बतला चुके हैं, कि जब कि एफीडू, विशेषतः बहुल परिमाण में, हृत्पेशियों पर निर्वलताकारक प्रभाव करती है, उसके विपरीत दूसरी ओर स्युडो-एफीडू उस पर उद्दीपक प्रभाव करती है। कुछ गत्युत्पादक नाडी-प्रांतों पर अपने निर्दिष्ट प्रभाव के सिवा उत्तर कथित चारोद धमनिकाओं के मांस-तन्तुओं को भी उत्तेजित करता है। अस्तु, लेखक ने हृदयोत्तेजक रूप से एफीडू रसक्रिया की, जिसमें एफीडू और स्युडो-एफीडू दोनों वर्तमान होती हैं (उसमें भी उत्तर कथित चारोद ही अधिक परिमाण में होता है) परीक्षा की, और उससे आशा-

जनक फल प्राप्त हुये। ऐसे रोगियों को जिनके हृदय की क्रिया निर्बल थी और हृदय डूब रहा था, इस औषध के प्रयोग से व्यक्त कल्याणप्रद प्रभाव प्रगट हुआ। $\frac{1}{2}$ ड्राम से १ ड्राम तक दिनमें २-३ बार उक्त औषध बहुसंख्यक रोगियों को सेवन करा देने से, यह ज्ञात हुआ कि इससे रक्त-वेग नियत मात्रा में बढ़ गया (पादा १० से २० मिलिमीटर तक बढ़ गया)। अपर्याप्त शोणित-संचालन के कारण जिन रोगियों के वृक्क की क्रिया अव्यवस्थित हो गई थी, उनमें व्यक्त मूत्र-प्रभाव प्रगट हो गया।

श्वसनक ज्वर (Pneumonia), गलप्रह (Diphtheria) आदि जैसे रोगों की छूत से होनेवाली हृदय की विपाक दशाओं में एफीड्रा का टिंक्चर उत्तम हृदयोत्तेजक भी है। लेफ्टेंट वेरी हॉज (Lt.Col. Vere Hodge, I. M. S.) ने उक्त अवस्थाओं में $\frac{1}{2}$ ड्राम की मात्रा में इसका टिंक्चर दिन में ३-४ बार प्रयोगित कराया और इससे उत्तम फलप्राप्त हुये। आर० एन० चोपा एम० एम०, ए० डी० (Indigenous drugs of India).

यह परिवर्तक, मूत्रविरेचनीय, आमाशय-बलप्रद और वल्य है। उग्र आमवात में इसका काथ और चूर्ण लाभदायक साबित हुये हैं। परन्तु चिरकारी अवस्था में ये उपयोगी नहीं है। दस-बारह दिन तक उक्त वृत्ती के सेवन से ही संधियों की सूजन और पीड़ा जाती रहती है और रोगी स्वास्थ्य लाभ करता है। “इंडियन मेडोसिया मेडिका” में तो यहाँ तक लिखा है कि उग्र आमवातादि में जब सैलिसिलेट ऑफ सोडा, ऐसिटपायरीन और ऐसिकेरीन आदि डॉक्टरों औषधों निष्फल प्रमाणित होती है, तब यह बूटी पूर्ण लाभ प्रदान करती है और उक्त औषधों की भाँति इससे हृदय निर्बल नहीं होने पाता। प्रत्युत उसके विरुद्ध इससे हृदय को किसी भाँति शक्ति ही प्राप्त होती है।

इसके काथादि के सेवन से यकृत की निर्बलता के कारण होनेवाले अजीर्ण-रोग में स्पष्ट लाभ होता है। क्योंकि इसके उपयोग से यकृत की क्रिया नियमित हो जाती है और उचित परिमाण में

पित्तोत्सर्ग होने लगता है। इसलिये खाना भली भाँति हضم होने लगता है और चुन्धाकी कमी एवं मलबद्धतादि यकृतोर्व्यजन्य उपसर्ग भी जाते रहते हैं।

जैसा कि ऊपर वर्णित हुआ है, कि इसके उपयोग से यकृत की क्रिया स्वाभाविक हो जाती है और पित्त भी तरलीभूत होकर भली प्रकार उत्सर्गित होने लगता है। इसलिये पित्त यकृत में एकत्रीभूत होकर रक्त में मिलने की जगह आहार पर अपना पूरा प्रभाव करता हुआ मज्जा के साथ निःसरित हो जाता है, जिससे कामला-रोग का नाश होकर यकृत की सूजन कम हो जाती है।

इसके फल का स्वरस श्वासनलिकागत विकारों में अत्युपयोगी है। इसका काथ परिवर्तक है और उग्र पेशीय एवं संघिजात आमवात और फिरींग में प्रयोगित होता है। आमाशय-बलदायक रूप से यह पाचन को सुधारता और अंतों को शक्ति प्रदान करता है।

नोट—एफीड्रा के शेष वर्णन के लिये दे० “अमसानिया”।

एफीड्रा-अलेटा—[ले० ephedra-alata, Meyer's] कुचन, लस्तुक, मंगरवल, निक्कि-कुर्कन। दे० “एफीड्रा पेडंक्युलेरिस”।

एफीड्रा-इंटरमीडिया—[ले० ephedra-intermedia, schrenk. & Meyer.] दे० “एफीड्रा पेचिक्लोडा”।

एफीड्रा-एल्टी—[ले० ephedra-alta, Brand.] दे० “एफीड्रा-पेडंक्युलेरिस”।

एफीड्रा-जिरार्डिना—[ले० ephedra-gerardiana, Wall.] दे० “एफीड्रा-वल्गैरिस”।

एफीड्रा-डाइस्टैकिया—[ले० ephedra-distachya, Linn.] दे० “एफीड्रा-वल्गैरिस”।

एफीड्रा-पेडंक्युलेरिस—[ले० ephedra-peduncularis, Boiss.] कुचन, लस्तुक। दे० “एफीड्रा”।

एफीड्रा-पैचिक्लोडा—[ले० ephedra pachyclada, Boiss.] हूम-(फा०)। ओमन-(परतु)। गेह्वा-(बम्ब०)।

एफीड्रा-फॉलिएटा

१७६६

एफीड्रीनी-हाइड्रो-क्लोराइडम्

एफीड्रा फॉलिएटा—[ले० *ephedra-fo'liata*, Boiss.] एक प्रकार का एफीड्रा । दे० “एफीड्रा”

एफीड्रा-फ्रैगिलिस—[ले० *ephedra-fragilis*] एक प्रकार का एफीड्रा । दे० “एफीड्रा” ।

एफीड्रा-मोनोस्टैकिया—[ले० *ephedra-mono-stachya*, Linn.] अम्सानिया दे० “एफीड्रा” ।

एफीड्रा-वल्गैरिस—[ले० *ephedra vulgaris*, Rich.] अम्सानिया । दे० “एफीड्रा” ।

एफीड्रीन—[अं० *ephedrine*] एक प्रकार का क्षारीय सत्व जो विविध भौति के एफीड्रा से प्राप्त होता है । वि० दे० “एफीड्रा” ।

एफीड्रीनी हाइड्रोक्लोराइडम्—संज्ञा स्त्री० [ले० *ephedrinae hydrochloridum*.] एफीड्रा सिनिका, एफीड्रा एकीसेटिना तथा एफीड्रा के अन्य भेदों से प्राप्त एफीड्रीन नामक क्षारोद का हाइड्रोक्लोराइड यौगिक जिसके निर्गन्ध वर्णरहित स्फटिक होते हैं। ये सुगन्ध (१०%) और जलविलेय होते हैं। इनके जलीय विलयन से लिटमस पत्र में कोई परिवर्तन नहीं आता । (*Ephedrine hydrochloride*.)

असम्मत योग

(Non-official Preparations.)

(१)—एलिक्सिर एफीड्रीनी हाइड्रोक्लोराइड ।

Elixir Ephedrinae Hydrochloridi (B. P. C.)—ले० ।

योग—इसके प्रत्येक ड्राम में $\frac{1}{4}$ ग्रोन एफीड्रीन हाइड्रोक्लोराइड होती है ।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से २ ड्राम (२ से ८ मिलिग्राम) ।

(२) नेबुला एड्रिनेलिनाई एट एफीड्रीनी *Nebula Adrenalini et Ephedrinae* (B. P. C.)—ले० ।

योग—एड्रीनेलीन हाइड्रोक्लोराइड का विलयन २॥ आउंस, एफीड्रीन हाइड्रोक्लोराइड २०० ग्रोन, गिलिसरीन ऑफ फेनाल २०० बूँद, सिन्धे-मन वाटर उतना, जितने में कुल द्रव २० आउंस होजाय ।

(३) एफीटोनीन *Ephetonin* (Merck.)

पर्या०—सिन्थेटिक एफीड्रीन *Synth. tic Ephedrine* यह *Phenylmethyl-aminopropanol* का एक हाइड्रोक्लोराइड यौगिक है, जिसका एफीड्रीन से निकट का सम्बन्ध है और गुण स्वभाव में यह एफीड्रीन वा एड्रीनेलीन के समान होता है । जिन दशाओं में एड्रीनेलीन दी जाती है, प्रायः उन्हीं अवस्थाओं में यह भी मुख द्वारा प्रयोगित होती है । इसकी $\frac{3}{4}$ ग्रोन की चक्रिकाएँ और त्वग्धः अन्तः-क्षेप के लिए ऐम्प्लस मिलते हैं ।

गुण-धर्म तथा प्रयोग

एफीड्रीन का व्यवहार उन्हीं दशाओं में होता है, जिनमें एड्रीनेलीन देने का विधान है । इसे $\frac{1}{4}$ रस्ती की मात्रा में दिन में २-३ बार मुख द्वारा सेवन करने से फुफ्फुस-प्रणालीजात श्वासरोग के वेग २०-३० मिनट के भीतर रुक जाते हैं । श्वास के उग्र वेगों में यह एड्रीनेलीनवत् बल-शालिनी नहीं होती और रोगी बहुत शीघ्र इसका आदी हो जाता है । अस्तु, उक्त प्रभाव हेतु इसकी अधिक मात्रा अपेक्षित होती है । इसके सेवन से किसी२ को उग्र स्वेद एवं अनिद्रा रोग होजाता है । जबकि $\frac{1}{2}$ ग्रोन की एक ही मात्रा देने से एतद्विषय व्यक्तियों पर इसका कुछ भी प्रभाव नहीं होता ।

क्योंकि यह श्वासोच्छ्वास-केन्द्रों को उत्तेजित करती है, इसलिये मदकारी विषों में इसका उपयोग होता है और उन दशाओं में यह काफीन (कहवान) तथा ध्रुक्नीन (विषमुष्टीन) की अपेक्षा ही नहीं, अपितु कार्वन डाय आक्साइड की अपेक्षा भी श्रेष्ठतर होती है ।

१०-१२ वर्षीय बालक को सोते समय इसे $\frac{1}{4}$ रस्ती की मात्रा में देने से रात्रि-शय्या-मूत्र रोग में उपकार होता है । $\frac{1}{16}$ से $\frac{1}{8}$ रस्ती यह औषध दिन में दो बार देने से एक वर्षीय शिशु की, विशेषतः द्वितीय श्रेणी में पहुँची हुई कूकरखाँसी आराम होती है ।

कुष्ठगत वात-वेदना में एड्रीनेलीन के सूचीवध की अपेक्षा इससे कहीं अधिक उपकार होता है ।

विपाक्त लक्षण

इसे अधिक मात्रा में सेवन करने से हृत्स्पन्दन (Tachycardia); कंप, शिरोभ्रमण, हृत्स्फुरण (Palpitation), स्वेद, उद्वेग और वस्तिस्थ दोष प्रभृति लक्षण उपस्थित होते हैं। रक्तचाप-वृद्धि के साथ उक्त लक्षण प्रकाश पाते हैं और उसे पुनः अपनी पूर्ववस्था पर पहुँचने के साथ ही वे विलुप्तप्राय हो जाते हैं।

एफ्रोडाइन-[अं० aphrodine] दे० “योहिम्बीन हाइड्रोक्लोराइड”।

ए. बी. सी. लिनियुमेंट-[अं० A. B. C. Lini-ment] एक प्रकार की प्रलेपौषध। दे० “बछनाग”।

एबेलमोस्कस-एस्क्युलेंटस-[ले० abelmoschus-esculentus, W. & A.] [भिंडी। रामतरोइ। टिखिडश-सं०।

एबेलमोस्कस-मोस्कैटस-[ले० abelmoschus-moschatus, Moen.] मुश्कदाना। लता-कस्तूरिका।

एब्युटिलन-[ले० abutilon] दे० “अब्युटिलन”।

एमल्शन-[अं० emulsions बहु०] दे० “एमल्शन”।

एमल्शन-संज्ञा पुं० [अं० emulsion] [बहु० एमल्शन] किसी अविलेय द्रव्य का ऐसा तरल मिश्रण, जिसमें उक्त द्रव्य के अत्यन्त सूक्ष्म कण किसी लसदार पदार्थ के द्वारा जल में अवलंबित वा मिले हुये होते हैं। इसमें रालयुक्त वा तैलीयांश के पानी में अवलंबित होने के कारण उक्त मिश्रण चोरवत् सफेदी लिए होता है।

एमल्शन दो प्रकार से बनाए जाते हैं—(१) सेपोनीफिकेशन (साबुन बनाने की भाँति) जो किसी स्थिर तैल में चार या टिक्चर क्लिष्टाई वा टिक्चर सेनेगी (जिनमें सेपोनीन तत्व विद्यमान होता है) के मिलाने से बनता है। (२) सस्पेंशन (अवलंबन) द्वारा, जो किसी रालयुक्त औषध को किसी लसदार पदार्थ (लुआब) या ग्रंथ की जर्दी प्रभृति में मिलाकर बनाया जाता है। जैसे, तारपीन-तैल का एमल्शन बनाया जाता है।

नोट—फिक्स्ड आइल (स्थिर तैल) और पिचिडल अर्थात् लसदार औषधियों को चीनी के खरल में परस्पर मिलाने से उत्तम एमल्शन बन सकता है। अस्थिर तैल (वालेटाइल आइल), चारीय एमल्शन और कम लसदार द्रव्यों का एमल्शन बोतलों में ही बनाया जा सकता है।

पर्याय—मुस्तइस्व-(अं०)। शीरा-(फ्रा०)।

एमल्शन-ऑफ-कॉडलिवर-ऑयल-[अं० emulsion of cod liver oil.] काड नामक समुद्रीय मछली के तैल का एमल्शन।

एमलिशयो-आयोडोफार्माई-[ले० emulsio-Iodoformi.] आयोडोफार्म का इमल्शन। दे० “आयोडोफार्म”।

एमलिशयो-आलियाई-ऑलिवी कम्पाजिता-[ले० emulsio-olei olivae co. (B.P.C.)] दे० “एमलिशयो ऑलियाई मोरहुई कम्पाजिता”।

एमलिशयो-आलियाई-मोहुई-[ले० emulsio-olei-morrhuae.] मत्स्य यकृततैल इमल्शन। दे० “मोहुई-ऑलियम्”।

एमलिशयो-आलियाई-मोहुई-कम्पाजिता-[ले० emulsio-olei-morrhuae-composita.] यौगिक मत्स्य-तैल इमल्शन।

एमलिशयो-पेट्रोलियाई कम हाइपोफास्फाइटिवस-[ले० emulsio-petrolii-cum-hypophosphitibus. (B. P. C.)] दे० “पैराफीनम् लिक्विडम्”।

एमलिशयो-मोहुई-पैनक्रैटिका-[ले० emulsio-morrhuae-pancreatica.] काड मत्स्य तैल इमल्शन। दे० “काड मछली”।

एमलिशयो-मोहुई-पैनक्रैटिका कम एकस्ट्रैक्टो माल्टाई-[ले० emulsio-morrhuae Pancreaticacum Extracto malti] क्रोमीयमाल्टाक काडमत्स्य तैल इमल्शन। दे० “मोहुई ऑलियम्”।

एमलिशयो-लेसीथीन-[ले० emulsio-lecithin.] कुकुटाइड-पीतक सार इमल्शन। दे० “लेसीथीन”।

एमल्शियोनीज—[ले० बहु० emulsiones.]
दे० “एमल्शन” ।

एमलसीन—[अं० emul-sin.] कड़वे बादाम के तेल का एक संयोजक अवयव ।

एमरएट (न्य)—[अं० amarant (h)]
दे० “अमारेट (थ)” ।

एमायलआइसोब्युटिल—[अं० amyle-iso butyl.] दे० “एमाइल नाइट्रिस” ।

एमाइल-कोल्लॉइड—[अं० amyle colloid.]
वेदनाहर कोलोडियन । दे० “कोलोडियम्” ।

एमाइल-नाइट्राइट—[अं० amyle nitrite.]
दे० “एमाइल नाइट्रिस” ।

एमाइल-नाइट्राइट-कैप्सूलज—[अं० amyle-nitrite capsules.] दे० “एमाइल नाइट्रिस” ।

एमाइल-नाइट्रिस-संज्ञा पुं० [ले० amyl-nitris.]
एक हलके पीतवर्ण का ईथरीय द्रव जिससे एक विशेष प्रकार की सुगंध आती है । यह नाइट्रिस एसिड और एमाइलिक एलकोहल की जो १२८० और १३२० फारनहाइट के मध्य के उच्चाप पर परिष्कृत किया गया हो, परस्पर एक दूसरे पर घटित अंतर्क्रिया द्वारा प्रस्तुत होता है । इसमें प्रधानतः आइसो एमाइल नाइट्राइट (iso-amyl nitrite) होता है । इसके अतिरिक्त इसमें एक प्रकार के अन्य नाइट्राइट का भी समावेश होता है । इसकी प्रतिक्रिया किंचिदभ्रतायुक्त अर्थात् अभ्र होती है और इसका आपेक्षिक भार ०.८७० से ०.८८० तक होता है । यह अति ही अस्थिर होता है और अधिक समय तक रखने से विकृत हो जाता है ।

पर्याय—एमाइल नाइट्राइट amyl nitrite (अं०) ।

विलेयता—यह सुरासार-एलकोहल (६०%), ईथर और क्लोरोफार्म में तो विलेय होता है, किंतु जल में अविलेय होता है ।

मिश्रण वा खोट—फ्री एसिड और एमायल नाइट्रेट ।

संयोग-विरुद्ध—एल्कलाइन कार्बोनेट्स,

पोटेसियम् आयोडाइड, पोटेसियम्, ब्रोमाइड और फेरस सल्फेट्स ।

प्रभाव—धमनी-विस्तारक (Arterial or Vasodilator) और हृदय की गति को तीव्र करनेवाला एवं धामनिक आक्षेप पर प्रबल प्रभावकारी है ।

मात्रा—घ्राणार्थ २ से ५ मिनिम तक और खिलाने के लिये $\frac{1}{2}$ से १ मिनिम तक कैप्सूल में डालकर ।

असम्मत योग

(Not official preparations)

(१) मिश्च्युरा एमाइल नाइट्राइटिस (Mistura amyl-nitritis)—

योग—एमाइल नाइट्राइट $1\frac{3}{4}$ मिनिम, टैगे-

कंथ १ ग्रैन, सिरप ३० मिनिम और परिष्कृत जल इतना जितने में कुल ४ फ्लुइड ड्राम हो जावे । (ब्रिटिश फार्माकोपिया के परिशिष्टानुसार)

(२) एमाइल नाइट्राइट कैप्सूलज (Amyl nitrite capsules)—यह शीशे की बहुत पतली अंडाकार बटिकाएँ होती हैं जिनमें एक-दो-तीन या पाँच बूँद तक एमाइल नाइट्राइट भरा होता है । इस कैप्सूल को रूमाल में तोड़कर सूँघा करते हैं ।

(३) आइसो-ब्युटिल-नाइट्राइट (iso-butyl-nitrite)—इसके प्रभाव तथा प्रयोग एमाइल नाइट्रेट के सदृश हैं और इसे उसके स्थान में प्रयोगित करते हैं ।

(४) टर्शियरी एमाइल नाइट्राइट (Tertiary amyl nitrite) वा ब्रिटोनिस् ईथर (Birtonis ether)—यह टर्शियरी एमाइलिक एलकोहल (एमाइलीन हाइड्रेट) से निर्मित किया जाता है । इसमें एमाइल नाइट्राइट के समग्र गुण-धर्म विद्यमान होते हैं । परंतु इसमें विशेषता यह है कि अति मात्रा में भी इसका निरापद उपयोग हो सकता है । इससे मुखमंडल रागयुक्त नहीं होता ।

मात्रा—५ मिनिम = (३० घन शतांशमीटर) शर्करा पर डालकर या रिक्त कैप्सूल में डालकर प्रयोजित करें ।

(५) एमाइल वैलेरिएनास (Amyl Valerianus)—यह एक विवर्ण द्रव है जिससे फलों वा जेवों की सी तीव्र गंध आती है।

प्रभाव—अवसादक (Sedative) और आन्तेपहर (Antispasmodic)

मात्रा—२ से ३ बूँद तक=(.१२ से .१६ वन शतांशमीटर) रिक्र कैपशूल में भरकर देते हैं।

एमाइल नाइट्रेट के प्रभाव वाह्य प्रभाव

एमाइल नाइट्रेट का स्थानीय प्रयोग करने से, थोड़े समय के लिये, यह ज्ञानवहा नाडियों (Sensory nerves) को शिथिल कर देता है। किंतु यह प्रभाव अति शीघ्र जाता रहता है। अस्तु, इस प्रयोजन के लिये इसका उपयोग नहीं किया जाता।

आन्तरिक प्रभाव

एमाइल नाइट्रेट को यदि सुँघाया जाय, तो फुफुस द्वारा और खिलाया जाय, तो अमाशय द्वारा यह तत्क्षण रक्त में प्रविष्ट हो जाता है और सोडियम नाइट्रेट के रूप में शोणित में भ्रमण करता है। यदि इसे अधिक मात्रा में सुँघा जाय अर्थात् अति मात्रा में अभिशोषित हो जाय तो, यह शिरा और धमनी स्थित शुद्धाशुद्ध एवं अन्य प्रकार के शोणित का वर्ण श्यामतायुक्त कर देता है। क्योंकि यह हीमोग्लोबीन (शोणितस्थित रक्ताणु) को मीथहीमोग्लोबीन और नाइट्रो-ऑक्साइड हीमोग्लोबीन (विकारी अंग जो रक्ताणुओं के वर्ण को स्याह कर देते हैं) में परिवर्तित कर देता है। इसलिये रक्तकणों में अल्प मात्रा में ओषजन अभिशोषित होता है और शोणित का वर्ण श्यामतायुक्त हो जाता है। सामान्य मात्रा में इसका उपयोग करने से तो इसका उक्त प्रभाव सूक्ष्मतर होता है। मीथ-हीमोग्लोबीन पुनः शीघ्र ओषजनीकृत (Oxidised) हो जाती है। किंतु विषाक्त मात्रा में प्रयोगित करने से ये परिवर्तन घातक प्रमाणित हुआ करते हैं।

हृदय और रक्तप्रणालियाँ—एमाइल नाइट्रेट के सुँघते ही क्षण मात्र में मुखमंडल, शिर और ग्रीवा गरम और रागयुक्त हो जाती है। ग्रीवा की

रगें फूली हुई और स्पंदित होती हुई दृग्गोचर होती हैं, शिर में गुरुता का बोध होता है और हृदय शीघ्र-शीघ्र एवं जोर से गति करने लगता है। तदुपरांत अविलंब शिरोशूल एवं शिरोभ्रमण का प्रादुर्भाव होता है, साँस तीव्र हो जाती है और कनोनिकाएँ प्रसारित हो जाती हैं। और यदि औषध की मात्रा अधिक हो, तो सम्पूर्ण शरीर की धमनिकाएँ (Arterioles) विस्तारित हो जाती हैं। जिसका कारण उनके पेशीय स्तरों का क्षीण एवं वातग्रस्त हो जाना होता है; क्योंकि ये रगें तब ही प्रसारित हुआ करती हैं, जब उनके पेशीय स्तर वातग्रस्त हो जाया करते हैं। अस्तु, रक्त-चाप और धामनिक तनाव बहुत घट जाता है। किंतु नाडी की गति तीव्र हो जाती है। यद्यपि उसकी शक्ति में किसी प्रकार की वृद्धि नहीं होती। जिसका कारण संभवतः यह होता है, कि रक्त-चाप के कम हो जाने के कारण प्राणदा-नाडी (वैगस-नर्व) मूल शिथिल हो जाते हैं। इस दवा को विपैली मात्रा में सुँघाने से संभव है कि स्वयं हृदयगत पेशियों के वातग्रस्त हो जाने के कारण वह प्रसारित (Diastole) दशा में गति करने से रुक जाय।

श्वासोच्छ्वास—श्वासोच्छ्वास-केन्द्र पर एमाइलनाइट्रेट का प्रथमतः उत्तेजक प्रभाव होता है, जिससे साँस गम्भीर और जल्दी-जल्दी आने लगती है; पर बाद में धीरे-धीरे एवं कष्ट से आती है और अन्ततः श्वासोच्छ्वास-केन्द्र के वातग्रस्त हो जाने से श्वास अवरुद्ध होकर मृत्यु उपस्थित होती है।

नाड़ी-मंडल—एमाइल नाइट्रेट के सुँघाने से बहुशः वातजनित लक्षण, यथा—शिरःशूल, शिरो-भ्रमण, शिर के भीतर तड़प प्रतीत होना, कनोनिका-विस्तार आदि समग्र लक्षण मस्तिष्क और सुषुम्नागत धमनिका (Arterioles) विस्तार के कारण प्रादुर्भूत होते हैं। इसे अधिक परिमाण में देने से सौषुम्न गति-केन्द्र वातग्रस्त हो जाते हैं। अस्तु, परावर्तित क्रिया सर्वथा नष्टप्राय हो जाती है और मृत्यु से कुछ क्षण पूर्व ज्ञानवहा और चेष्टावहा नाडियों के व्यापार अनियन्त्रित हो जाते हैं।

शारीर-ताप—एमाइल नाइट्रैट के प्रभाव से शारीरिक ऊष्मा स्वास्थ्य और ज्वर दोनों दशाओं में कम हो जाती है। शारीरिक ताप के कम होने का उक्त कार्य प्रान्तस्थ प्रणालियों (Peripheral vessels) के विस्तारित हो जाने और शारीरिक संवर्तन क्रिया (Metabolism) के विकृत हो जाने के कारण हुआ करता है।

प्रस्राव—एमाइल नाइट्रैट का नाइट्राइट्स और नाइट्रैट्स के रूप में मूत्र द्वारा उत्सर्ग होता है। यह किंचिद् मूत्रल भी है।

टिप्पणी—कभी-कभी इसके उपयोग से पेशाबमें शर्करा आने लगती है अर्थात् मधुमेह (Glycosurea) नामक व्याधि हो जाती है, जिसका कारण संभवतः यकृत की रगों का प्रसारित हो जाना होता है।

एमाइल नाइट्रैट के चिकित्सोपयोगी प्रयोग—इन्हेलेशन (सुँघाना)—डॉक्टर ब्रण्टन (Brunton) महाशय ने सन् १८६७ ई० में इस बात का पता लगाया, कि हृच्छूल नामक व्याधि में रोगाक्रमण के समय प्रान्तस्थ प्रणालियाँ अतीव संकुचित हो जाती हैं। उसने यह भी अवलोकन किया कि एमाइल नाइट्रैट के उपयोग से वे रगें विस्तारित हो जाती हैं। इसलिये उन्होंने उक्त व्याधि में इस औषधि को सुँघाया। फल यह हुआ कि प्रान्तस्थ रगें फैल गईं और हृच्छूल विलुप्त हो गया। पर कभी ऐसा भी होता है कि हृच्छूल में शरीरगत प्रान्तस्थ प्रणालियाँ नहीं फैलतीं। किन्तु एमाइल नाइट्रैट के आग्राण कराने से उक्त अवस्था में भी कल्याण हो जाता है। अतः अब हर प्रकार के हृच्छूल में उक्त भेषज को सुँघाते हैं प्रधानतः उस समय जब वेदना वेग क्रमानुसार होती है। इसके सुँघाने के प्रायः दो-तीन मिनट के उपरांत ही रोगी लाभ अनुभव करता है।

वृद्ध के धमन्युर्द्ध-जनित पीड़ा में भी इस औषध के उपयोग से लाभ होता है। रजो-निवृत्ति (Menopause) काल में कतिपय स्त्रियों के जो मुखमंडल वा शरीर के अन्य भाग गरम और रागयुक्त हो जाते हैं, उनको भी इस औषधि के

सुँघने से बहुत उपकार हुआ करता है। मृगी में रोग का वेग प्रारम्भ होने के समय ही यदि यह औषध आग्राण कराई जाय, तो प्रायः वेग रुक जाया करता है। शीतज्वर (Ague) में कंप प्रारम्भ होते ही, यदि उक्त भेषज आग्राण करा दिया जाय, तो ज्वरवेग संश्लेष हो सकता है। अर्द्धावभेदक (Migraine) में, जो चेहरे के एक ओर की रग के आक्षेपग्रस्त हो जाने के कारण हुआ करता है और जो अपनी पांडु-पीतवर्णता द्वारा पहचाना जा सकता है, एमाइल नाइट्रैट के सुँघाने से कभी-कभी कल्याण होता है।

संन्यास (Syncope), मूर्च्छा, (Fainting) और श्वासारोध वा श्वासकृच्छ्रता में भी जैसा कि डूबने वा फँसो लगने में हुआ करता है, उक्त भेषज कल्याणप्रद प्रमाणित हुआ है।

क्रोरोफार्म सुँघाते समय यदि हृदयावसाद के कारण चेहरे का रंग फीका पड़ जाय, तो उस दशा में भी इस औषधि के सुँघाने से उपकार होता है। अहिफेन जनित विषाकृता में भी इसका सुँघाना हितावह प्रमाणित हुआ है।

चूँकि इससे रक्तचाप घट जाता है; अस्तु रक्तनिष्ठीवन (Haemophysis) और रक्तवमन (Haematemesia) नामक रोगों में इसका उपयोग हितकर अनुमान किया गया है। किन्तु उक्त व्याधियों में इसकी उपयोगिता अभी संदेह रहित नहीं कही जा सकती।

दमा वा श्वास-रोग (Asthma) में जब इसके साथ अन्य उपसर्ग वर्तमान न हों, तब एमाइल नाइट्रैट के सुँघाने से क्षणमात्र में ही श्वास-कृच्छ्रता निवृत्त हो जाती है। हार्दिक श्वास कृच्छ्रता। हृदय के विस्तारित और स्थूल हो जाने से साँस के कष्ट से आने (Cardiac dyspnoea) में, जब कि उसके साथ जलंधर-रोग भी विद्यमान हो, उक्त औषधि के सुँघाने से ऊपर से देखने में लाभ हो जाय करता है।

सामुद्र-रोग (Sea sickness) में भी

यह औषध हितकर है। ब्रियों के कष्टरज (Dysmenorrhoea) रोग में कहते हैं कि इसके उपयोग से रोग-यंत्रणा कम हो जाती है। यह योन्याच्छेप (Uterine spasm) का निवारण करता है और जच्चा के हस्तपादादि में आच्छेप होने (Eclampsia) को रोकता है।

सुषुम्ना-कांड पर इस औषध का अवसादक प्रभाव होता है। अस्तु, धनुष्टङ्कार (Tetanus) और कुचलीन-जन्य विपाकृत (Strychnine poisoning) में भी इसको देते हैं।

सूचना—कोमल प्रकृति या वात-प्रकृति के लोग इस दवा के प्रभाव से अधिकाधिक प्रभावित होते हैं। अस्तु, उक्त प्रकृति के व्यक्तियों को बहुत सावधानीपूर्वक इस औषध का व्यवहार करना चाहिये। ऐसे रोगियों को जो महाधमनी (Aorta) की किसी व्याधि से आक्रान्त हों या जिनकी धमनियों के स्तर वसादि में परिणत हो गये हों वा फुफ्फुसीयाध्मान (Emphysema) के रोगी को और रक्त-प्रकृति के रोगियों को वा चिरकारी कास (Chronic Bronchitis) रोगियों को इस औषध का प्रयोग कदापि न करना चाहिये।

पत्री-लेखन विषयक आदेश—यह औषध प्रायः सुँघाई जाती है, यद्यपि इसे मुख और त्वगीय सूचिकाभरण द्वारा भी प्रयोगित कर सकते हैं। अस्तु जब इसे सुँघाना हो, तब चार-पाँच बूँद इस औषध को रुमालपर छिड़ककर वा इसका एक ग्लास कैप्शूल रुमाल में तोड़कर सतर्कतापूर्वक सुँघाएँ। यदि मुख द्वारा प्रयोजित करना हो, तो सुरासार (१०%) में विलीन करके वा किंचिद् ब्रांडी में मिलाकर या कतीरे के लुआव (Mucilage Tragacanth) में मिलाकर दें। इस औषध के ग्लास कैप्शूल भारतवर्ष में विकृत नहीं होते।

टिप्पणी—रोगी इस दवा के सुँघने के अभ्यासी हो जाया करते हैं। अस्तु, कुछ कालोपरांत ऐसे रोगियों को एक बार औषध सुँघाने से कुछ भी लाभ नहीं हुआ करता है, जब तक उन्हें कई बार यह औषध न सुँघाई जाय।

एमाइलम्—[ले० amyllum] गोधूमज-सार। निशास्ता। नशा। श्वेतसार।

एमाइल-वैलेरियेनास—[ग्रं० amyl-valerianas] दे० “एमाइल नाइट्रिस”।

एमाइल-वैलेरियेनेट—[ग्रं० amyl-valerianate] एक डाक्टरी औषध जो वैलेरियन (जटा-मांसो) की प्रतिनिधि स्वरूप काम में आती है। दे० “बोर्निवल”

एमाइल-सैलिसिलेट—[ग्रं० amyle salicylate] संधान-क्रिया विधि से प्रस्तुत किया हुआ एक प्रकार का शीतहरित तैल (आइल आफ-विण्टरग्रीन) जो मीथिल सैलिसिलेट की प्रतिनिधि रूप से व्यवहार किया जाता है। यह अत्यंत क्षोभक तथा मंद गंधयुक्त होता है। इसे आमवाताक्रांत संधियों पर लगाकर ऊपर से ऊनी कपड़े से आच्छादित कर देते हैं और ५ बूँद की मात्रा में इसे कैप्शूलज में डालकर मुख द्वारा प्रयोगित करते हैं। बोर्नियो-कैम्फर (भीमसेनी-कपूर) द्वारा प्रस्तुत किये हुये सेलिट वा “बोर्नियोल सैलिसिलेट” के भी उपयुक्त गुण-प्रयोग हैं। साधारणतः इसे समान भाग जैतून तैल में डायलूट कर, आमवाताक्रांत संधियों पर लगाते हैं। एमिसाल (amysal) “एमाइल सैलिसिलेट” के योग से बना हुआ एक प्रकार का मिश्रित आईंटमेंट है, जिसका प्रयोग आमवातिक संधियों पर होता है। द्वि० मे० मे०।

एमाइल-हाइड्राइड—[ग्रं० amyle-hydride] र्हीगोलीन (rhigolene)। दे० “र्हीगोलीन”।

एमाइलाई-आयोडिसेटम्—[ले० amyli-Iodisatum] एक डाक्टरी असम्मत (नाटआफिशल) औषध।

प्रस्तुत-क्रम—५ भाग आयोडीन को थोड़े जल में आलोडित कर, १५ भाग गोधूमज श्वेतसार में सावधानीपूर्वक रगड़ते हैं। यह आयोडीन के प्रयोग का एक साधन है। इसे १ ड्रॉन की मात्रा में दूध वा जल में घोटकर बर्तते हैं। शुष्क ड्रेसिंग रूप से यह उन प्रत्येक दशाग्रों में प्रयुक्त हो सकता है, जिनमें “आयोडीन” का व्यवहार होता है। किसी

विषाक्त औषधजन्य विषाक्तता के अज्ञात होने पर उसके प्रतिविष स्वरूप से भी इसका उपयोग किया जाता है।

एमाइलाइ-क्लोराइडम्—[ले० amyli-chloridum] दे० “एमाइलाइ आयोडिसेटम्”।

एमाइलाइ-ब्रोमाइडम्—[ले० amyli-Bromidum] दे० “एमाइलाइ-आयोडिसेटम्”।

एमाइलीन-क्लोरेल—[अं० amylen-chloral]

यह एक चपरा तैलीय द्रव है, जो क्लोरेल पर एमाइलीन हाइड्रेट की क्रिया द्वारा प्राप्त होता है। इसे “डार्मियोल” (darmioliol) भी कहते हैं। यह भी निद्रा उत्पन्न करती है।

मात्रा—१ से १० मिलिमि (बूँद)=(.३ से घन शतांशमीटर)।

नोट—इसका प्रायः १० प्रतिशत का घोल विक्रय होता है, पर इसके कैप्सूल (प्रत्येक कैप्सूल में ७॥ बूँद यह औषध होती है) प्रयोग में लाना चाहिये।

उपयोग—मालीखोलिया में यह औषध उपयोगी पाई गई है। यह असम्मत वा नाट आफिशल (Not official) है।

एमाइलीन-हाइड्रेट—[अं० amylen-Hydrate] एक प्रकार का स्वच्छ वर्णरहित तैलीय द्रव, जिसकी गंध विशेष प्रकार की उग्र तथा स्वाद तीव्र होता है।

पर्या०—टर्शियरी-एमाइलिक एल्कोहल Tertiary Amylic Alcohol—अं०।

असम्मत या नाट आफिशल

(Not official)

विलेयता—एक भाग यह आठ भाग पानी और एल्कोहल (१०%) में सहज में घुल जाता है।

मात्रा—३० से ८० बूँद तक=(१.८ से ४.७२ घन शतांशमीटर)।

प्रभाव तथा प्रयोग

यह निद्राजनक है। मेनिया अर्थात् उन्माद रोग और प्रधानतः मार्फीनोमेनिया (अहिफेनोन्माद) में तथा डेलीरियम् ट्रेमॅस (मदालस्य) और उग्र प्रकार की मृगीरोग में, जिसमें ब्रोमाइड के

देने से कुछ लाभ नहीं होता, यह औषध हितकर प्रमाणित हुई है।

नोट—इस औषध के सेवनोपरांत कोई हानिकार उपसर्ग नहीं प्रकाशित होते। जहाँ दीर्घ काल पर्यन्त निद्राजनक औषध का व्यवहार करना हो, वहाँ पर इसका उपयोग श्रेयस्कर होता है।

पत्रोलिखन विषयक आदेश—इसको जल वा मद्यसार (१०%) में घोलकर देना चाहिये। इसे कैप्सूल में भी देते हैं। अस्तु, इसके १० बूँद वाले कैप्सूल देने बनाये बिकते हैं और कभी-कभी वसि (इंजेक्शन) द्वारा भी इसका उपयोग करते हैं। इसको त्वगीय पिचकारी द्वारा प्रयोग नहीं करना चाहिये। क्योंकि इससे वहाँ पर वेदना होने लगती है।

एमाइलो डेक्स्ट्रीन—[अं० amylo-dextrin.]

एक विशेष प्रकार का स्फटिकीय चूर्ण।

एमाइलोप्सीन—[अं० amylopsin.] क्रोम-ग्रन्थिरस में पाए जानेवाले चार प्रकार के फर्मेंटों में से एक। इसका कार्य खाद्यगत श्वेतसार (starch) को शर्करा में परिणत करना है।

एमाइलोफॉर्म—[अं० amyloform.] एक प्रकार का गन्धरहित अविलेय श्वेत चूर्ण जो उष्णता से परिवर्तित नहीं होता और जो श्वेतसार पर फॉर्म एल्डीकाइड के क्रिया करने से प्रस्तुत होता है।

एमादियून—[यू०] एक वनस्पति जो सज्जल स्थान में उपजती है। इसमें बारह से अधिक पत्र नहीं होते। यह पुष्प और फल से रहित होती है। इसकी जड़ पतली और काले रंग की होती है। गन्ध तीव्र तथा स्वाद फीका होता है। यह शीतोत्पादक है। इसमें जलीय द्रव होता है। इसे पीसकर स्त्री के स्तन पर लेप करने से उसकी रक्षा होती है। यदि जैतून का तेल मिला लें, तो और भी लाभ हो, यदि पुरुष १०॥ मासे इसकी जड़ वा पत्ती लेकर शराब के साथ खाले, तो नपुंसक बन जाय। इसी प्रकार ऋतुस्नानोपरांत यदि स्त्री इसे भक्षण कर ले, तो वन्ध्य होजाय। (ख० अ०)

- एमिक-बोग्गु-[ले०] हड्डी का कोयला । अस्थ्यङ्गार ।
 एमिकलु-[ले०] हड्डी । अस्थि ।
 एमिगडलस-कम्युनिस-[ले० amygdalus-communis, Linn.] बादाम । वाताद ।
 एमिगडलस-(ला) अमारा-[ले० amygdalus (- la) amara.] कड़वा बादाम । कटु-वाताद । बादामे तत्त्व ।
 एमिगडलस (-ला) डालिसस-[ले० amygdalus (-la) dulcis.] मीठा बादाम । मिष्ठ-वाताद ।
 एमिगडलस-पर्सिका-[ले० amygdalus-persica, Linn.] आड़ू । आड़ ।
 एमिगडलीन-[अं० amygdalin.] वातादीन । बादाम का सत्व । यह एक प्रकार का स्फटिकीय ग्लूकोसाइड है, जो कड़वे बादाम से प्राप्त होता है ।
 एमिगडेलिक-एसिड-[अं० amygdalic acid.] वातादात्म्य, बादाम का लेजाव ।
 एमिगडोफेनीन-[अं० amygdophenin.] साइट्रोफेनवत् एक प्रकार का लवण, जो उतनी ही मात्रा में कोचट्स में डालकर दिया जाता है । यह अङ्गमर्दप्रशमन तथा आमवातघ्न है । दे० “साइट्रोफेन” ।
 एमिडोपाइरीन-[अं० amidopyrin.] दे० “पिरामिडिन” ।
 एमिनोबेन्ज़-[अं० aminobenz.] दे० “अथोफार्म” ।
 एमिलिया-सॉन्डिफोलिया-[ले० emilia-sonchifolia. D C.] हिरनखुरी । सुधिसुदि । सादामंडो ।
 एमिसाल-[अं० amysal.] दे० “एमाइल-सैलिसिलेट” ।
 एमेटीन-[अं० emetine.] एक प्रकार का सत्व जो इपिकेकाना की जड़ से प्राप्त होता है । दे० “इपिकेकाना” ।
 एमेटीन-हाइड्रो-क्लोराइडम्-[ले० emetine-hydrochloridum.] दे० “इपिकेकाना” ।
 एमेटीन-हाइड्रोब्रोमाइडम्-[ले० emetine-hydrobromidum.] दे० “इपिकेकाना” ।

- एमेराल्ड-[अं० emerald.] दे० “इमेराल्ड” ।
 एमेरीलिडेसीई-[अं० amaryllidaceae] ओषधियों का एक वर्ग । सुखदर्शन वा सुसली-वर्ग ।
 एमेरीलिस-[ले० amaryllis.] दे० “एमेरीलिडेसीई” ।
 एमोडीन-[अं० emodin.] एक सत्व जो चक्र-वँड (चक्रमर्द) और रेवन्डचीनी (पीतमूली) की जड़ से भी प्राप्त होता है । इसकी रासायनिक रचना क्राइसोफेनिक के बहुत कुछ समान होती है ।
 एमोनाइकम्-[ले० ammoniacum.] उश्शक । दे० “उश्शक” ।
 एमोनाइकम्-एण्ड मर्करीप्लास्टर-[अं० ammoniacum and mercury plaster.] पारदोश्शक-प्रलेप । दे० “उश्शक” ।
 एमोनाइकम्-मिक्सचर-[अं० ammoniacum mixture.] उश्शक मिश्रण । दे० “उश्शक” ।
 एमोनियम्-[ले० ammonium.] दे० “अमोनियम्” ।
 एमोनिएटेड-मर्करी-[अं० ammoniated mercury.] हाइड्रोजिरीई एमोनिएटम् hydrargyri ammoniatum. दे० “अमोनियम्” ।
 एमोल-[अं० emol.] फूलर मृत्तिका (fuller's earth) जैसा एक प्रकार का बारीक चूर्ण ।
 एमोलिएंट-[अं० emollient.] मृदुताकारक औषध ।
 एमोलिएंट आइंटमेंट-[अं० emollientointment] मृदुताजनक अभ्यंग । दे० “ऊन” ।
 एम्प्लाष्ट्रम्-[ले० emplastrum.] [बहु० एम्प्लाष्ट्रा] दे० “एम्प्लाष्ट्र” ।
 एम्प्लाष्ट्रम्-आयोडाइडाई-[ले० emplastrum-iodidi.] आयोडीनोपलेप । आयोडीन द्वारा निर्मित एक प्रकार का प्रलेप ।
 एम्प्लाष्ट्रम्-एकोनाइटाइ-[ले० emplastrum-aconiti] बड़नाग का पलस्तर । वत्सनाभोप-लेप । दे० “बड़नाग” ।

एम्प्लाष्ट्रम-एकोनाइटाइ-एट-बेलाडोनी-[ले० em-
plastrum aconiti et belladonnae] बछनाग और यबरुज का पलस्तर । बेला-
डोना वस्सनाभोपलेप । दे० “बछनाग” ।

एम्प्लाष्ट्रम-एमोनाइसाइ-कम हाइड्रार्जिरो-[ले०em-
plastrum ammoniacum hydra-
rgyro] उश्शक पारदोपलेप । दे० “उश्शक”
व ‘पारा’ ।

एम्प्लाष्ट्रम-ओपियाइ-[ले० emplastrum-
opii] अफीम का पलस्तर । अहिफेनोपलेप ।
दे० “पोस्ता” ।

एम्प्लाष्ट्रम-कैन्थो-डिस-[ले० emplastrum-
cantharidis] तेलनीमक्खी का पलस्तर ।
स्निग्ध माक्षिकोपलेप । दे० “तेलनी मक्खी” ।

एम्प्लाष्ट्रम-कैप्सिसाई-[ले० emplastrum-
capsici] लाल भिरच का पलस्तर । कुमरिचोप-
लेप । दे० “भिरचा लाल” ।

एम्प्लाष्ट्रम-कैलिफेसिएन्स-[ले० emplastum-
calefacience] ऊष्मोत्पादक उपलेप । गरमी
पहुँचानेवाला पलस्तर ।

एम्प्लाष्ट्रम-कैलीफेशेंस-माइलेत्रिडिस-[ले० em-
plastrum calefaciens mylabridis] तेलनीमक्खी का गरम पलस्तर । दे०
“तेलनी मक्खी” ।

एम्प्लाष्ट्रम-कोकेनी-[ले० emplastrum-co-
cainae] कोकीन का पलस्तर । कोकेनोपलेप ।
दे० “कोकीन” ।

एम्प्लाष्ट्रम-गालवेनाई-[ले० emplastrum-
galbani] जावरीर का पलस्तर । गोबीरोप-
लेप । दे० “गाय” ।

एम्प्लाष्ट्रम-पाइसिस-[ले० emplastrum-pi-
cis] पित्तबर्गण्डिकोपलेप ।

एम्प्लाष्ट्रम-प्लम्बाई-[ले० emplastrum-
plumbi] मुरदासंख का पलस्तर । मृदारसं-
गोपलेप । दे० “मुरदासंख” ।

एम्प्लाष्ट्रम-प्लम्बाई-आयोडाइडाई-[ले० empl-
astrum-plumbi-iodidi] सीसा और
आयोडीन का पलस्तर । सीसनैलिदोपलेप । दे०
“सीसा” ।

एम्प्लाष्ट्रम-बेलाडोनी-[ले० emplastrum-
belladonnae] बेलाडोना पलस्तर । दे०
“बेलाडोना” ।

एम्प्लाष्ट्रम-बेलाडोनी-फ्लुइडम्-[ले० emplast-
rum-belladonnae-fluidum] बेला-
डोनाद्रोपलेप । दे० “बेलाडोना” ।

एम्प्लाष्ट्रम-माइलेत्रिडिस-[ले० emplastrum-
mylabridis] तेलनीमक्खी का पलस्तर ।
दे० “तेलनी मक्खी” ।

एम्प्लाष्ट्रम-मेन्थोल-[ले० emplastrum-me-
nthol] मेन्थोलोपलेप । पुदीने के जौहर का
पलस्तर । दे० “पुदीना” ।

एम्प्लाष्ट्रम-रेजाइनी-[ले० emplastrum-re-
sinae] राल का पलस्तर । दे० “राल” ।

एम्प्लाष्ट्रम-सेपोनिस-[ले० emplastrum-
saponis] साबुन का पलस्तर । दे० “साबुन” ।

एम्प्लाष्ट्रम-हाइड्रार्जिराई-[ले० emplastrum-
hydrargyri] पारे का पलस्तर । दे०
“पारा” ।

एम्प्लाष्ट्रा-[ले० emplastra] [एम्प्लाष्ट्रम का
बहु०] वस्त्र वा चर्म-खण्ड पर प्रस्तारित और
चिपकनेवाली औषध । प्रलेप । प्रस्तर । प्लाष्टर ।
उपलेप ।

एम्बेलिया-इण्डिका-[ले० embelia indica]
विडङ्ग । बायविडङ्ग ।

एम्बेलिया-ग्लैण्ड्युलिकेरा-[ले० embelia gla-
ndulifera] विडङ्ग । बायविडङ्ग ।

एम्बेलिया-रिबेस-[ले० embelia ribes,
Burm.] विडङ्ग । बायविडङ्ग ।

एम्बेलिया-रोबुस्टा-[ले० embelia robusta,
Roxb.] विडङ्ग । बायविडङ्ग ।

एम्बेलीका-ऑफिसिनेलिस-[ले० emblica offi-
cinalis.] आमलकी । धात्रिफल । आँवला ।

एम्ब्लिक-माइरोबेलन-[अ० emblic myro-
balan] आँवला । आमलकी ।

एयरन्स-बीयर्ड-[अ० aaran's beared]
वनस्पति विशेष ।

एयरन्स-रॉड-[अ० aaran's-rod] गोल्डेन राड
Golden rod,

एयरप्लांट—[अं० air plant] अकाशवेल । अमर लता ।

एयर-बाथ—[अं० air bath] वायु-स्नान । दे० “पानी” ।

एयर-लिक्विड—[अं० air-liquid] द्रव वायव्य ।

एयरोजेन—[अं० airogen] एक प्रकार का हरापन लिये हुये, स्वादहीन अविलेय चूर्ण, जो अत्यन्त प्रबल पचननिवारक है । यह आयडोफार्म की प्रति-निधि स्वरूप व्यवहार में आता है ।

एयरोलॉजी—[अं० airology] वायु-विज्ञान ।

एर(ड)—[पं०] भूटिया बादाम । लदाखी बादाम ।

एरक—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) रामवान । फा० इ० ३ भ० । (२) एक प्रकार की घास । होगला । वै० निघ० । दे० “एरका” ।

एरका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) नागरमोथा । (२) एक प्रकार की घास जो जंगल में उत्पन्न होती है और जिसके पत्ते लम्बे होते हैं । रामबाण, मोथीतृण—हिं० । एरका—गु० । एरका, पाणलहला-मरा० । पुन-सिंधुतट । होगला—वं० । मोथीतृण—(मरा०) । च० सू० ३ अ० ।

पर्या०—गुन्द्रमूल, शिम्बी, गुन्द्रा, शर्मा । एडकः, एडकाख्यः ।

Typha angustifolia, Linn.—जे० । (*N. O. Typhaceae*)

उत्पत्तिस्थान—सिंधुतट ।

गुण—यह मधुर, स्निग्ध, विष्टम्भी, शीतल और भारी है । भा० पू० १ भ० मत्स्य व० । (२) मजीठ । मज्जिष्ठा ।

एरडने-दन्ती—[का०] बड़ी दन्ती । बृहदन्ती ।

एरडु—[का०] रक्त गुञ्जा । लाल घुँघची ।

एरडु-आण्डल—[का०] लाल रेंड । रक्त एरएड ।

एरएड—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] रेंड । रेंडी । भेरेंड गाल्ज—वं० । भा० पू० १ भ० गु० व० । राज० । दे० “रेंड” ।

एरएडक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] रेंड । एरएड । पर्वत एरएड । पहाड़ी रेंड । भरत० ।

एरएड-ककड़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० एरएड+हिं० ककड़ी] एरएड कर्कटी । अंड खबूजा । पपीता ।

एरएड-कर्कटी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अण्ड-खबूजा ! पपीता । विलायती रेंड ।

एरएड-खरबूजा—संज्ञा पुं० [सं० एरएड+हिं० खर-बूजा] अण्ड खरबूजा । पपीता । रेंड खरबूजा ।

एरएड-चिभिंट—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अण्ड खर-बूजा । पपीता ।

एरएडज—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] रेंडी का तेल । एरएड तैल ।

एरएड-तैल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] रेंडी का तेल । राज० । वा० टी० हेमा० । रा० नि० व० १५ । अत्रि० १४ अ० । वि० दे० “रेंड” ।

एरएड-तैल-मूच्छा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] विधि—मजीठ, नागरमोथा, धनियाँ, त्रिफला, वैजन्ती का फूल, ह्रीवेर, जंगली खजूर, वटका शुंगा, हल्दी, दारुहल्दी, नलिका (पवारी) नाम की ओषधी और केतकी-मूल प्रत्येक समान भाग । रेंडी का तेल १ प्रस्थ (६४ तोला) में दही और काँजी एक-एक शाण (४ मा०) डालकर मन्द-मन्द अग्नि से विधिपूर्वक पाचन करें । भै० र० ।

एरएड-द्वादशक—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] बारह ओष-धियों का एक योग जिसमें एरएड प्रधान है—एरएड के बीज, एरएड-मूल, छोटी कटेली, बड़ी कटेली, गोखरू, मुद्रपर्णी, माषपर्णी, शालपर्णी, पृथिनपर्णी, सहदेवी, ईख की जड़ और सिंहपुच्छी—इन्हें समान भाग ले काथ बनाएँ । इसमें जवाखार का प्रचेदप डालकर पीने से पृथक्-पृथक् दोषों से उत्पन्न त्रिदोषज शूल नष्ट होता है । वृ० यो० त० ६४ त० ।

एरएड-पत्रविटपा— } संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
एरएड-पत्रिका— } छोटी दन्ती । ह्रस्वदन्ती
एरएडपत्री— } रा० नि० व० ६ ।

एरएड-पाक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अण्डों के पके बीजों की मींगी १ प्रस्थ (१६ पल) लेकर २ आठक (१२ पल) दूध में मन्दअग्नि पर पकाएँ । खोवा हो जाने पर उसे ८ पल घृत में भूनलें और पुन २ प्रस्थ (३२ पल) खँड की चाशनी करके भिलाएँ और इसमें सोंठ, मिर्च, पीपल, तेजपात, दालचीनी, नागकेशर, इलायची, पीपलामूल, चीता, चव्य, सोवा, सौंफ, कचूर, बेलगिरी, अज-वायन, सफेद जीरा, कालाजीरा, हल्दी, दारुहल्दी, असर्गंध, खिरेटी, पाठा, हाऊवेर, बायविडंग

पुष्करमूल, गोखरू, कूठ, त्रिफला, देवदारु, काला विधारा, लजालू (अवालुका) और शतावर, प्रत्येक का चूर्ण १-१ कर्ष मिलाकर विधिवत् पाक कर रखलें।

गुण—इसे यथोचित रोगानुकूल अनुपान के साथ उचित मात्रा में सेवन करने से वातव्याधि, शूल, सूजन, अणुवृद्धि रोग, उदर रोग, अफारा, वस्तिशूल, गुल्म, आमवात, कटिशूल, ऊरुग्रह और हनुस्तम्भ रोग का नाश होता है। यो० र० वात व्या० चि०।

एरण्ड-फला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] छोटी दन्ती का पौधा। ह्रस्वदन्ती।

एरण्डबीज-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] रेंडी। एरण्ड फल। एरण्ड का बीया।

एरण्ड-भस्म-योग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का आयुर्वेदीय योग जो एरण्ड भस्म द्वारा प्रस्तुत होता है। जैसे—एरण्ड के मूल और पत्तों को लेकर बरतन में बन्द करके भस्म करें। इसे १-१ कर्ष की मात्रा से १ पल गोमूत्र के साथ सेवन करने से तिल्ली रोग का नाश होता है। वृ० नि० र० उदर रो० चि०।

एरण्डमूल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] रेंड की जड़। एरण्ड शिफा। जैसे—“एरण्डमूल सिद्धंवा”। च० द० विषमज्वर चि०।

एरण्ड-मूलादि-श्ववाथ-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] शूल रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का योग—दो पल एरण्ड मूल को १६ पल पानी में पकाएँ, जब चतुर्थांश शेष रह जाय, तब छानकर इसमें यवहार उचित मात्रा में डालकर पियें। इससे पार्श्वशूल, हृच्छूल और कफज शूल का शीघ्र नाश होता है। वृ० नि० र० शूल चि०।

एरण्डमूलादि-चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग, जो शूल रोग में प्रयुक्त होता है। जैसे—एरण्डमूल, तुम्बुरु, विडनम, दुलदुल, हड़ और हींग—इन्हें समान भाग लेकर वारीक चूर्ण बना जल के साथ उचित परिमाण में सेवन करने से शूल और गुल्म रोग का नाश होता है। मात्रा—१ से ६ मा० तक। वृ० नि० र० शूल चि०।

एरण्डम्—[गुं०] रेंडी का तेल। एरण्ड तैल।

एरण्डशिफा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] रेंड की जड़।

एरण्डमूल। भा० वा० व्या०।

एरण्ड सप्त (द्वादश)-संज्ञा पुं० [सं० पुं०]

शूल रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग—एरंड की जड़, बेल की छाल, पमाड़ बीज, सिंहपुच्छी, जम्बीरमूल, पथरचटा और गोखरू २३-२३ रत्ती, यवहार, हींग, सेंधानमक एवं एरण्ड तेल १-१ माशा के साथ खाने से भयानक शूल का नाश होता है।

एरण्ड-सप्तक-कषाय (काथ)-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] वातव्याधि में प्रयुक्त उक्त नाम का एक आयुर्वेदीय काथ।

योग—एरण्डमूल, विजैरे की जड़, गोखरू, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी, पाषाणभेद और बेल-गिरी इन्हें समानभाग लेकर काथ बनाकर इसमें रेंडी का तेल, हींग पमाड़ के बीज जवाखार और उचित मात्रा में सेंधानमक मिलाकर पीने से स्तनपीड़ा, स्कंध, मेढ़, कटि और हृदय की पीड़ा दूर होती है। शा० सं० वातव्या० चि०।

एरण्ड-सफेद-संज्ञा पुं० [सं० एरण्ड+हिं० सक्र द] मोगली रेंड। बागबरेंडा। बाग भेरंड।

एरण्ड-स्वरस-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] रेंड का स्वरस आधा कर्ष, दूध में मिलाकर तीन दिन पर्यंत पीने से और लवणरहित घृत तथा दूध का भोजन करने से कामला-रोग का शीघ्र नाश होता है। वृ० नि० र० कामला चि०।

एरण्डा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बड़ी दन्ती। बृहदन्ती। मद० व० १। (२) पिप्पली। पीपल। श० च०।

एरण्डा गाछ—[वं०] जंगली एरण्ड का पौधा। जंगली रेंड।

एरण्डादि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] आयुर्वेदीय ओषधियों का एक वर्ग। इस वर्ग में निम्न ओषधियों का समावेश होता है।

(१) रेंड की जड़, अनन्तमूल, किशमिश, सिरस, गंधप्रसारिणी, माषपर्णी, मुद्गपर्णी, विदारीकंद तथा केतकी की जड़ १८-१८ रत्ती।

गुण—वात-पित्त-शामक। रसचन्द्रिका।

(२) एरण्डमूल, बेल की जड़ की छाल, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, कालानमक, सोंठ, मिर्च,

पीपर, हींग, विजौरा नीबू, सेंधानमक—इन्हें समानभाग लेकर विधिपूर्वक काथ बनाकर पीने से धनुर्वात का नाश होता है। यो० र० वात व्या० चि०।

(३) एरण्ड, अड़सा, गोखरू, गिलोय, खिरेटी और ईख की जड़ सबको समानभाग लेकर काथ बनाकर पीने से पुरातन जानुओं तक फैला हुआ स्फुटित एवं ऊपर को चलनेवाला वात-रक्त नष्ट होता है। भा० वात र० चि०।

(४) एरण्डमूल, गिलोय, मर्जाठ, रक्तचन्दन, देवदारु, पञ्चकाष्ठ प्रत्येक समान भाग।

मात्रा—१ से २ तो० तक। अष्टगुण जल में काथकर पीने से गर्भिणी स्त्रियों का ज्वर नष्ट होता है। भैष० स्त्री-रो० चि०।

एरण्डादि-गुटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एरण्डबीज, सोंठ और मिश्री समानभाग लेकर यथाविधि गोलियाँ बनाएँ।

गुण—इसे सेवन करने से आमवात का शीघ्र नाश होता है। वृ० नि० र० आमवा० चि०।

एरण्डादि तैल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक तैलौ-पथ।

योग तथा निर्माण-विधि—एरण्ड की जड़, सहिजन की छाल, वरुना और मूली—इनका स्वरस, मुलेठी और बीरकाकोली २-२ तोला लेकर सिल पर पानी के साथ पीसें। पुनः दो सेर दूध और १ पाव तिल तैल मिलाकर यथा-विधि पाक करें।

गुण—इसे नस्य, मालिश और कर्णपूरण के काम में लेने से कर्णनाद, बहरापन और कर्णशूल का नाश होता है।

एरण्डादि भस्म योग—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शूल रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का योग—एरण्ड-मूल, चोता शम्बूक (घोंघा), पुनर्नवा और गोखरू समान भाग लेकर हाँडी में बन्दकर भस्म करें। इसे उचित मात्रा में गरम जल के साथ पीने से शूलरोग का नाश होता है। यो० र० शूल चि०।

एरण्डाद्य-घृत-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] घृत विशेष। दे० “रेंड”।

५ का०

एरण्डाद्य-निरुह—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] निरुह विशेष। दे० “रेंड”।

एरण्डनु-भाड—[गु०] एरण्ड वृत्त। रेंड का पेड़।

एरण्डनु तैल—[गु०] रेंडी का तैल। एरण्ड तैल।

एरण्डी-संज्ञा स्त्री० [सं० एरण्ड] (१) रेंड का बीज।

रेंडो। (२) एक झाड़ी जो सुलेमान पर्वत और पश्चिमी हिमालय के ऊपर ६००० फुट तक की ऊँचाई पर होती है। इसकी छाल, पत्ती और लकड़ियाँ चमड़ा सिक्काने के काम में आती हैं। इसे तुंगा, आमी, चनिआत वा दुरेंगड़ी भी कहते हैं।

संज्ञा स्त्री० [मरा०] रेंड। एरण्ड।

एरण्डी-च-भाड—[मरा०] रेंड। एरंड वृत्त।

एरण्डी-च-तैल—[मरा०] रेंडो का तैल। एरण्ड-तैल।

एरण्डी-च-बीज—[मरा०] रेंडी। एरण्ड-बीज।

एरण्डीन—[सं० एरण्ड+ईन (प्रत्य०)] एरण्ड सत्व।

एरण्डेल—[मरा०] रेंडी का तैल। एरण्ड-तैल।

एरण्डो—[गु०, सिंध] रेंड। एरण्ड-वृत्त।

एरण्डोली—[मरा०] सफेद एरण्ड बीज।

एरन्दु (डु)—[सि०] बागभेरण्ड। कानन एरण्ड।

मोगली,। जाड़ा (उड़ि०)।

एरवदु-गहा—[सि०] पाँगरा। पलोता मंदार। पारिभद्र।

एरमुदपु—[ले०] रेंड। एरण्ड।

एरम्—[ले० arum.] अरुई। चुइयाँ।

एरम्-आर्चड—[अं० arum-arched.] बीस कचू। बीरबकी।

एरम्-इजिप्शियन—[अं० arum-ægyptian.] अरवी। चुइयाँ।

एरम्-इण्डिकम्—[ले० arum-indicum.] मानकन्द। माणक। कचू।

एरम्-कर्वेटम्—[ले० arum-curvatum.] गूरिन। डोंर। किर्किचालू। किरकल। जंगुश—(पं०)।

एरम्-कैम्पेन्युलेटस—[ले० arum-campanulatus.] जिमीकन्द। सूरत। ओल।

एरम् कैलोकेशिया

१७७८

एरिथ्रीना पिसिप्युला

एरम्-कैलोकेशिया-[ले० arum-calocasia]

अरबी । घुइयाँ ।

एरम्-टाच्युओसम्-[ले० arum-tortuosum, Wall.] किरि-की-कुकी-पं० ।

एरम्-निम्फीई-फोलियम्-[ले० arum-nymphaei-folium.] घुइयाँ की जाति का एक पौधा । सरकचू ।

एरम्-फोमिकेटम्-[ले० arum-fomicatum.] बीस कचू । बीरबकी ।

एरम्-बेल शेपड-[अं० arum-bell-shaped.] सूरन । जिमीकन्द । ओल ।

एरम्-मार्गेरेटीफेरम्-[ले० arum-margaritifera, Roxb.] अरबी की जाति का एक पौधा ।

एरम्-लिली-[अं० arum-lily.] अरबी की जाति का एक पौधा ।

एरम्-वाइल्ड-[अं० Arum wild.] जंगली घुइयाँ । बन अरबी ।

एरम्-सेसिलिफ्लोरम्-[ले० arum sessiliflorum, Roxb.] लोट ।

एरम्-स्पेसिओसम्-[ले० arum-speciosum.] सम्प की खुब, किरि-की-कुकी, किरलु-पं० ।

एरवा-[ते०] चौक-ता० । कासरीकी-(मायसूर) मे० मो० ।

एरॉइडीई-[ले० aroideae. ओपधियों का एक वर्ग । सूरण वर्ग ; (araceae.) ।

एराक-संज्ञा पु० [अ०] [वि० एराकी] अरब देश का एक प्रदेश जहाँ के घोड़े अच्छे होते हैं ।

एराकी-वि० [क्रा०] एराक देश का । एराक का । संज्ञा पु० वह घोड़ा जिसकी नस्ल एराक देश की हो । यह अच्छी जाति के घोड़ों में गिना जाता है ।

एराग्रोष्टिस-न्युटंस-[ले० eragrostis-nutans, Retz.] दर्भ भेद ।

एराग्रोष्टिस-प्लूमोसा-[ले० eragrostis-plumosa, Link.] फुलरवा, भुरभुरी, गलगल, भूसा-उ० पू० प्रा०

एराग्रोष्टिस-फ्लेक्चुओसा-[ले० eragrostis-flexuosa, Roxb.] दर्भ भेद ।

एराग्रोष्टिस-ब्रोनी-[ले० eragrostis-browni, Nees.] भरी (अलीगढ़) ।

एराग्रोष्टिस-साइनोस्युराइडिस-[ले० eragrostis cynosuroides, Beew.] कुशा । डाव । डबोय-उ० पू० प्रा० । कुस्सा-पं० ।

एराट्री-[अं० ara-tree.] सन्दरुस । चन्द्रस ।

एरिआकटी-[ते०] सुगंधवाला । ह्रीवेर ।

एरिका-[मल०] सफेद मदार । अलर्क ।

एरिजिरोन-एण्टेरोइडिस-[ले० erigeron-asteroides Roxb.] मरेडो-(हिं०, गु०) । सोंसली-(मरा०) । सौस्ती (बम्ब०) ।

एरिजिरोन-कैनाडेंसिस-[ले० erigeron-canadensis, Linn.] एक पौधा ।

एरिङ्गियम्-सेरुलियम्-[ले० eryngium-coerulium, Bieb.] दुधाली-हिं० । पहाड़ी गाजर (पं०) । शकाकुल नित्री (अ०) । गर्ज दशती (क्रा०) ।

एरिथेरीन-[अं० erytherine.] एक प्रकार का चारोद, जो हरसिंगार की छाल से प्राप्त होता है ।

एरिथ्राक्सिलम्-कोका-[ले० erythroxylum-coca.] कोका वृक्ष ।

एरिथ्राक्सीलीन-[अं० erythroxyline.] कोकेन का एक दूसा नाम ।

एरिथ्राक्सिलोन-कोका-[ले० erythroxylon-coca] कोका नाम का वृक्ष ।

एरिथ्राक्सिलोन-मोनोगाइनम्-[ले० erythroxylon-monogynum, Roxb] नाट का देवदार ।

एरिथ्रीना-इंडिका-[ले० erythrina-Indica, Lam.] (१) पलीतामदार । पांगरा । (२) हरसिंगार ।

एरिथ्रीना-कोरैलोडेण्ड्रोन-[ले० erythrina-coralodendron, Linn.] शिम्बी वर्गीय एक प्रकार का पौधा जिससे “एरिथ्रीन” नामक एक संज्ञाहर चारोद प्राप्त होता है ।

एरिथ्रीना-पिसिप्युला-[ले० erythrina-piscipula, Linn.] जैमिका डाग वृक्ष Jamaica

dog-wood मुलुंगु, मुरुंगु ।

एरिथ्रीना-मानोस्पर्मा-[ले० erythrina-mono-sperma] डाक । पलाश ।

एरिथ्रीना-स्ट्रिक्टा-[ले० erythrina-stric-ta, Roxb.] सुर । मुरुकु-(मरा०) ।

एरिथ्राया-राक्सबर्गियाई-[ले० erythraea ro-xburghii G. Don.] चरायता । लुन्तक-(बम्ब०) । गिर्मी-(बं०) ।

एरिथ्रीया-सेरटानी-[ले० erythraea-centany]

एरिथ्रीया-सेरटोरिया-erythraea-centaurea] कस्तूरी-यून ।

एरिथ्रोनियम-इंडिकम-[ले० erythronium-In-dicum] कौड़ा । जंगली प्याज । वन पलाण्डु ।

एरिथ्रो-फ्लोइनी-हाइड्रोक्लोरास-[ले० erythro-phloeinae-hydrochloras] सैसी-बार्क (Sassy bark) द्वारा निर्मित एक प्रकार का सफेद स्फटिकीय चारोद जो जल में घुल जाता है ।

प्रभाव तथा प्रयोग—हृद्रोग तथा हार्दिय जलो-दर में डिजिटलीन की अपेक्षा यह अधिक बलरा-लिनी औषध है और हृद्विस्तार में उपयोगी है ।

एरिथ्रो-फ्लोयम-ग्विनीन्सी-[ले० erythrophloe-um-guineense.] (erythrophloe-um judiciole) एक पौधा ।

एरिथ्रोल-[अं० erythrol] आयोडाइड आफ बिज़मथ सिकोनीडीन ।

एरिथ्रोल-टेट्रानाइट्रेट-[अं० erythrol-tetra-nitrate] एक प्रकार की वर्णहीन स्वादरहित सूचिकाकार कलमें जो जल में कम घुलती हैं । दे० “ट्राइनाइट्रोग्लिसरीन” ।

एरिमास्टेकिस विकेरियाई-[ले० eremostach-ys vicaryi, Benth.] गुरगुन्न । खलात्रा । रेवन्दचीनी-पं० ।

एरिम्युरस-स्पेक्टेबिलिस-[ले० eremurus sp-ctabilis, Bieb.] शिली । ब्री । प्रौ-(पं०)

एरियोडिक्टयोन-ग्ल्युटिनोसम-[ले० eriodicty-on glutinosum] येर्वा-(संता०) ।

एरियोडेण्ड्रोन-अन्फ्रैचुओसम-[ले० eriode-

ndron anfratuosum, Dc.] श्वेत शाल्मली । सफेद सेमल ।

एरियोफोरम-कामोसम-[ले० eriophorum-co mosum, Wall.] भावर । बाव । बाधिला । (उ० प० सू०) । पनववीयो-(अलमो०) ।

एरियो वाट्ट्या-जैपोनिका-[ले० eriobotrya-japonica, Lindle.] लुकाट । लकुट ।

एरियोवाट्ट्या-वेंगालेंसिस-[ले० eriobotrya-be-ngalensis, Hook.] बेरकुङ्ग-(लेप०) ।

एरियोलीना-कैण्डोलिया-[ले० eriolaena-can-dolia] एक पौधा ।

एरियोलीना-किन्कीलो क्युलेरिस-[ले० eriolae-na quinquelo cularis, Wight.] बुदजरी । ध-मून-(बम्ब०) ।

एरियोलीना-स्पेक्टेबिलिस-[ले० eriolaena-spectabilis, Planch.] नरबोक्कु-(ते०) । अरंग-(बेरा०) । कुट्को भोंडर-(गों०) ।

एरियोलीना-हूकेरियेना-[ले० eriolaena-hoo-keriana, W. & A.] दे० “एरियोलीना स्पे क्टेबिलिस” ।

एरी-[असा०] रेंड । एरण्ड ।

एरीका-[अं० areca] [पु० ता० अडैकाय] खजूर या ताड़ की जाति का एक पेड़ ।

एरीका कान्सिन्ना-[areca-concinna, D.C.] गुवाक । सुपारी का पेड़ ।

एरीका-कैटेशू-शू-[ले० areca catechu, Linn.] गुवाक । सुपारी का पेड़ ।

एरीकानट-[अं० areca-nut] सुपारी । पूरी फल ।

एरीकी-सेमिना-[ले० arecae-semina] सुपारी ।

एरीकैईडीन-[अं० arecaidein] सुपारी से प्राप्त होनेवाला एक प्रकार का सत ।

एरीकैईन-[अं० arecaine] एक प्रकार का सत जो सुपारी से प्राप्त होता है ।

एरीकोलीनी-हाइड्रोक्लोराइडम्-[ले० arecolinae-hydrochloridum] एक प्रकार का सफेद रंग का चूर्ण जो जल तथा एल्कोहल में सरलता-

पूर्वक धुल जाता है; परन्तु ईश्वर और क्लोरोफार्म में कठिनता से धुलता है।

प्रभाव—लाला प्रवर्तक, चर्मकर और कृमि-नाशक है। दे० “सुपारी”।

एरीनेरिया-हालोप्टीआइडिस—[ले० *arenaria-holosteoides*, *Edge.*] ककुआ। गँदियल—(पं०)। चिकि—(लदा०)।

एरीकारुन—[यू०] एक प्रकार की वनस्पति जिसकी पत्ती जर्जर की पत्ती की तरह होती है। इसका पुष्प नील वर्ण का होता है। इसमें पुष्प अधिकता के साथ आते हैं जिनमें सेब तुल्य सुगंधि आती है। उनके भीतर सफेद बालों की तरह सीधे तार लगे होते हैं। यह ग्रीष्मकाल में पुष्पित होता है। इसका तना एक हाथ ऊँचा होता है, जिसका रंग ललाई लिए होता है। यह बीहड़ एवं ऊपर तथा तारीय भूमि में उत्पन्न होता है। इसकी जड़ प्रभाव शून्य होती है।

प्रकृति—परस्पर विरुद्ध गुण-धर्म सम्पन्न (मुर-किबुल कुवा)। किसी-किसी के अनुसार यह अत्यन्त शीतल है।

गुण, कर्म, प्रयोग—इसमें थोड़ी सी शोथ विलीन करने की शक्ति है। कुंदुर के साथ इसके फलों और पत्तों का प्रलेप वातसूत्रगत रक्त एवं अन्य अंगों के जठों को लाभकारी है। इसी प्रकार इसके भीतर के तार सिरके के साथ पीस कर प्रलेप करने से लाभ प्रदान करता है। इसके पुष्पों का प्रलेप अंडशोथ एवं गुदस्थ शोथ को लाभप्रद है। इसको ताजा भक्षण करने से तत्काल खुनाक उत्पन्न हो जाता है। इसके गुण-धर्म खुबी तुल्य हैं। इसके भक्षण से यदि कोई विकार उत्पन्न हो, तो खुबी जनित विकारवत् उसकी चिकित्सा करें। (ख० अ०)।

एरीमापेवेल—[मल०] धारकरेला। वाहस।

एरीमाप्टेकीज-विकेरियाई—[ले० *aremostachys-vicaryi*, *Benth.*] रेवंदचीन। खलात्रा। गुरगुत्रा—(पं०)।

एरु-वि० [सं० त्रि०] चलनेवाला। गमनशील। गन्ता।

एरुका-सेटिवा—[ले० *eruca-sativa*, *Lam.*]

सिद्धार्थ। श्वेत सर्पप। सफेद सरसों। जर्जर—अ०। ईहुकान—फा०।

एरुक—[मल०] आक। मदार। अर्क।

एरुकम— } [ता०] आक। मदार। अर्क।
एरुकु— }

एरुनेल—[बं०] सतनी। तितली। सुदाथ।

एरुपिच्छ—[ले०] कुण्डली। चुद्र अग्निमन्थ।

एरुवदी—[ता०] शीशम। सीसो। शिशपा।

एरुवली—[ता०] नीलमदी। पिशीना—[ले०]।

एरुसरमानु—[ले०] स्नावुक। स्नाऊ।

ए(अ)रेङ्गा-सैकेरिफेरा—[ले० *arenga-saccharifera*] तैंग-आंग—(बर०)।

एरेकिस-हाइपोजिया—[ले० *arachis-hypogaea*] दे० “एरेकिस-हाइपोजिया”।

एरेकथाइटोज-हीरोसिफोलिया—[ले० *erechthites-heirotifolia*] Fire-weed. फायर वीड—(अ०)।

एरेग्राष्टिस-प्लूमोसा—[ले० *eragrostis plumosa*, *Link.*] कुलरावा। भुरभुरी। गलगल। सूसा। उ० प० सू०।

एरेग्राष्टिस-ब्राउनिआई—[ले० *eragrostis brownei*, *Nees.*] भर्ती—(अजोगड़)।

एरेग्राष्टिस-साइनोस्युराइडीस—[ले० *eragrostis-cynosuroides*, *Retz.*] कुल। कुस। डाम।

एरेटिया-आक्यूजीफोलिया—[ले० *ehretia obtusifolia*] एक झाड़ी जो सिंध और पंजाब प्रान्त में होती है।

एरेटिया-एक्युमिनेटा—[ले० *ehretia-acuminata*] अर्जुन। कुर्कून। पुन्यन। नलशुन—(नैपा०)। कुलआज—(बं०)। नर—(गढ़)।

एरेटिया-बक्सिफोलिया—[ले० *ehretia-buxifolia*, *Roxb.*] कुरुपिंगि—(ता०)

एरेटिया-लेविस—[ले० *ehretia laevis*, *Roxb.*] चमरुड़। कोड—हिं०।

एरेम्युरस-स्पेक्टैबिलिस—[ले० *eremurus spectabilis*, *Bieb.*] शिली। ब्रे। प्राउ—(पं०)।

एरेलिया-डिजिटेटा—[ले० *aralia digitata*, *Roxb.*] डाइन।

एरेसीई-[ले० araceae] ओषधियों का एक वर्ग । शूरणवर्ग ।

एरोप्पकैट-[मल०] दे० “अरोधि अमेरिकेना” ।

एर-[ते०] रक्त । लाल । सुख । red.

एर-उसिरिक-[ते०] लाल भुई आंवला ।

एर-एरुसरुमानु-[ते०] लाल झाड़ ।

एर-काञ्चि-चेट्टु-
एर-कामञ्चि-चेट्टु- } [ते०] लाल मकोय ।

एर-कुटि-[ते०] सुगंधवाला । हीथेर ।

एर-गन्धकम्-[ते०] रक्त गंधक । लाल गंधक ।

एर-गन्धपु-चेट्टु-[ते०] रक्त चन्दन । लाल चन्दन ।

एर-गसगसाल-चेट्टु-[ते०] लाल पोस्ता ।

एर-गोम-काय-[ते०] लाल अम्बाड़ी । लाल पटुआ ।

एर-गोमगूर-[ते०] लाल अम्बाड़ी । लाल पटुआ ।

एर-गोय्या-पण्डु-[ते०] लाल अमरुद ।

एर-चित्रमूलम्-
एर-चित्रा- } [ते०] रक्त चित्रक । लाल चीता

एर-जाम-पण्डु-[ते०] लाल अमरुद ।

एर-जिरिकि-विचुलु-[ते०] लाल दाना । रक्तबीज ।

एर-जिलगन-[ते०] बृहच्चक्रभेद ।

एर-तामर-[ते०] कमल । तामरस ।

एर-दुण्डुग-चेट्टु-[ते०] जंगली जमालगोटा । हाकूई ।

एर-पच्चरी-[ते०] बांदर सिरिस ।

एर-पुनिकि-चेट्टु-[ते०] कविले । तयसि ।

एर-पुर्वु-[ते०] धातकी । धौरी ।

एर-पोस्त काय-चेट्टु-[ते०] लाल पोस्ते का पौधा ।

एर-बुलि गडुलु-[ते०] पलाण्डु । रक्त पलाण्डु ।
लाल प्याज ।

एर-शिरिसरु-मानु-[ते०] लाल झाड़ ।

एर्लिख-हाटा-[अ० ehrlich hata] एक नूतन
आविष्कृत डाक्टरी औषध । दे० “उपदंश” वा
“आतशक” ।

एर्वडोस-[बम्ब०] सोंफ ।

एर्वम्-लेंस-[ले० ervum-lens, Linn.] मसूर
मसुरी ।

एर्वारु-संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्कटी लता । ककड़ी
विज० र० । रा० नि० ।

एर्वारुक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्कटी । ककड़ी ।

एर्वारुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कर्कटी

लता । फूट । बड़ी ककड़ी । (२) विलेय
मृग ।

एर्वारुतैल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] ककड़ी के बीज
द्वारा निकाला हुआ तैल । ककड़ी के बीज का तैल ।
काँकुड़ बीजे तैल-व० ।

गुण—बहेड़े के तैल जैसा । यह वात पित्त-
नाशक, बालों को हितकारी, कफकारक, शीतल
और भारी है । वा० तैल० व० ।

एल-[मल०] पत्र । पत्ता । पत्ती ।

एल-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) इलायची ।

एला । (२) एलवालुक । सि० यो० अरोच०
चि० श्रीकण्ठ “रास्नेलाङ्गु लवणोत्तमानां” । च०
द० वात उव० रास्नादि ।

—[अ० ale] एक प्रकार का मद्य । दे०
“एलकोहल” ।

एल-काय-[ता०, ते०] छोटी इलायची ।

एलन्ओमर:-[सिनेगल] गोरख इमली । ऊफा ।
इसके फल को एल कोङ्गलीज़ भी कहते हैं । फा०
इं० १ भ० । दे० “गोरखइमली” ।

एलक-संज्ञा पु० [सं० पु०] मेप । भेड़ । रा० नि०
व० १६ । (२) मैदा चालने की चलनी ।

—[ते०] कपित्थ । कठबेल । कैथ ।

एलकतीरुलमकी-[अ०] दम्मुल अख्वैन । हीरादोखी ।
खूना खराबा ।

एलकल-[?]

एलका-[ता०]

एलकाय-[ता०, ते०]

एलकाय-विचुलु-[ते०]

एलकाय-विरै-[ता०]

} छोटी इलायची ।

एलकुलु-[ते०] इलायची दाना । एलाबीज ।

एलकेशी-संज्ञा स्त्री० [सं० एला+केश] एक प्रकार
का बैगन जो बंगाल में होता है ।

एलकोङ्गलीज़ (स)-[सिनेगल नदी] गोरख इमली
का बीज ।

एलकोहल-संज्ञा पु० [अ० alcohol, सं० कोहल]
मद्यसार । सुरासार । शराब का फूल ।

एलकोहल-ईथिलिकम्-[ले० alcohol ethyli-
cum] ईथिलिक मद्य सार ।

एलकोहल-ऐन्सोल्युटम्-[ले० alcohol abso-
lutum] विशुद्ध सुरासार । जलशून्य मद्यसार ।

एलकोहल-सैलिसिलिक-[ले० alcohol-saly-
sile] सैलिसिलिक एलकोहल ।

एलकोहलिक-एक्स्ट्रैक्ट-[अं० alcoholic-ex-
tract] सुरासार घटित रसक्रिया ।

एलकोहलिक-पॉइजनिंग-[अं० alcoholic-pois-
oning] मद्यसारजन्य विषाकृता । मदात्यय ।

एलकोहलिज्म-[अं० alcoholism] मदात्यय ।
पानात्यय ।

एलकॉलि-[मल०] थूहर । सोज । सेहुँड़ । पत्तों की
सेँड ।

एलकाय-[ता०] छोटी इलायची । सूक्ष्म एला ।

एलकाय-विरै-[ता०] छोटी इलायची । सूक्ष्म एला ।

एलकी-[कना०] छोटी इलायची । सूक्ष्म एला ।

एलङ्ग-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार की मछली।
रायकड़ा । रायखाँड़ा । एलङ्गा-(बं०) ।

गुण—मधुर वृष्यग्राही, कफ तथा वातनाशक
मेघा तथा जठराग्नि पुष्टिकर, शीतल और भारी
है । रा० नि० व० १६ ।

एलङ्गि-[मल०] वकुल । मौलसरी ।

एलची-[मरा०, गु०] इलायची । एला ।

एलण्डै-[ता०] बेर । बदर ।

एलत्तरि-[मल०] छोटी इलायची । सूक्ष्म एला ।

एलन्तप्-पज्ज...म-[मल०] बेर । बदर ।

एलन्दप्-पज्ज...म-[ता०] बेर । बदर ।

एलफोल-[अं० alphon] एक प्रकार का सकुंद
रंग का विलेय चूर्ण । दे० “नैफथोल” ।

एलवाल-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] एलबालुक । भा०
म० ४ भ० ने० रो० चि० सामान्याञ्जन ।
“सैन्धवंचैलबालुकम्” ।

एलबालु (क)-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] (१)
एक प्रकार का सुगंध द्रव्य ।

इसकी पत्तियाँ कपित्थ (कैथ) की तरह और
सुगन्धित, फल दृढ़ गोल इलायची तुल्य गंधवाला
और छाल सुगन्धित और डालियाँ फैलनेवाली
होनी चाहिए ।

पर्या०—एलबालुक, एलबालुक, आलूक,
बालुक, हरिबालुक, कपित्थ, दुर्वर्ण, प्रसर, दृढ़,

(धन्व० नि० चन्दनादि व० ३) एलबालुक,
कपित्थ, दुर्वर्ण, प्रसर, दृढ़, एलागन्धिक, एलाह,
गुप्तगन्धि, सुगन्धिक, एलाफल, द्विसप्ताह्य (रा०
नि० शताह्वादि व० ४) । त्र्यगन्ध, त्वक्पंच
कुष्ठ गन्धि, सुगन्धि, प्रसर, एलालुक (के० दे०),
एलालु (मद०), कपित्थ-पत्र (भा०),
गन्धत्वक् (गण०), कंकाल सदृश, कुष्ठ गन्धि,
(भा० म० १ भ०) । (gieskia pharna-
ceoides, Linn.) ।

गुणधर्म

एलबालु सुगन्धि, अत्यन्त शीतल, विषनाशक,
अत्यन्त उग्र तथा कुष्ठ, खाज एवं ब्रणनाशक है ।
(ध० नि० चन्दनादि ३ व०) । एलबालुक
अयुग्र, कसेला, कफ-वात-नाशक तथा ज्वर,
दाह, मूर्च्छानाशक और रुचिकारक है । (रा०
नि० शताह्वादि ४ व०; वा० सू० १५ अ०
रोध्रादि०) ।

द्रव्यनिघंटु में इसे विषघ्न, मदनपाल में सूत्ररोग-
नाशक, भावप्रकाश में श्वास तथा अरुचिनाशक,
विषघ्न, हृद्रोगनाशक और गुददोषनाशक लिखा
है । केयदेव निघंटु में इसे पाक में कटु, शीतल
लघु, कंडूनाशक, ब्रण, छर्दि तथा तृपानाशक
और कुष्ठ, कास एवं बलास (कफ) नाशक,
रक्तपित्तशामक बल्य और कृमिनाशक लिखा है ।

एलबालुक—कुष्ठ, कृमि, विष और हृद्रोग
नाशक है । प० मु० । “सैजबालुपरिपेलवमोचाः” ।
(२) तेजबल । च० सू० ४ अ० । (३) बालुक ।
सुगंधवाला । वै० निघ० २ भ० २० पि० वि०
दूर्वाद्य घृत । (४) बालू का साग (हि०) ।
बालू-च-भाजी-(मरा०) । बालुका-(बं०) । फा०
इ० २ भ० पृ० १०५ । इ० मे० मे० ।

एलमरुड्ड-[मल०] घावपत्ता । ज्वरमेहयात का पत्ता ।
एलम्-[ता०] इलायची दाना ।

[अं० alum.] फिटकरी । स्फटिका ।

एलम्नोल-[अं० alumnol.] एक प्रकार का
सफेद रंग का चूर्ण जो जल में सरलतापूर्वक
घुल जाता है । दे० “फिटकरी” ।

एलम्-ब्राथगाज-[अं० alum-broth-gauze.]
दे० “पारा” ।

एलमू-त्राथसाल्ट-[अं० alum-broth-salt.]

दे० “पारा” ।

एलमू-रोज-गार्गल-[अं० alum-rose-gargle.]

स्फटिक गुलाब-गण्डूष । दे० “फिटकरी” ।

एलवड्डप्-पट्ट-[मल०] तज ।

एलवालु (क)-संज्ञा पु० [सं० क्री०] दे०
“एलवालुक” ।

एला-[?] एक प्रकार का कँटेदार जंगली वृक्ष,
जिसका फल इमली की तरह मीठा और खट्टा
होता है । पत्ते दीर्घ होते हैं । रंग भूरा होता है ।
स्वाद मीठा और खट्टा ।

प्रकृति—मधुर, प्रथम कला में उष्ण एवं तर
और खट्टा तथा प्रथम कला में सर्द एवं तर ।

हार्निकता—उष्ण प्रकृति को ।

गुण—फल की मींगी खाने से पाखाना खुल-
कर साफ होता है और मलावरोध दूर होता है । यह
प्रायः अंगों को बलप्रदान करता है तथा पक्षिक रोगों
और सांद्रवायु को नष्ट करता है । (ख० अ०)

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) छोटी इलायची ।
सु० । रा० नि० । राज० । भा० पू० १ भ० ।
(२) नीली ।

संज्ञा स्त्री० [सं० मला० एलाम्] (१)
इलायची विशेष । दे० “इलायची” । (२) वन-
रीठा ।

संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की कँटीली
लता जिसकी पत्तियों की चटनी बनाई जाती है ।
वि० दे० “रसौल” ।

एलाइच-[बं०] एलायची ।

एलाकु-[ते०] छोटी इलायची । सूक्ष्मएला ।

एलागन्धिक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] एलवालुक ।
रा० नि० व० ४ ।

एलाडु-[?] अज्ञात ।

एलाङ्गाकाय-[ता०] कैथ । कपित्थ ।

एलाच- } [बं०] छोटी इलायची । सूक्ष्मएला ।
एलाचि- }

एलाटरियून-[यू०] तीक्ष्ण विरेचन । वि० दे०
“क्लिसाउल्लिमार” ।

एलादिकषाय-संज्ञा पु० [सं० क्री०] } एक प्रकार-
एलादिकाथ-संज्ञा पु० [सं० क्री०] }

का काथौषध जिसके सेवन से पथरी, शर्करा और
मूत्रकृच्छ्र रोग का नाश होता है ।

योग तथा निर्माण-विधि—छोटी इलायची,
पीपर, मुलेठी, पाषाणभेद, रेणुका (मंहदी के बीज),
गोखरू, अड़सा और एरुडमूल-इनको तीन-तीन
माशे लेकर काथ करें और एक या दो माशे
शुद्ध शिलाजीत मिलाकर पिलाएँ ।

एलादिगण-संज्ञा पु० [सं० पु०] आयुर्वेद में
ओषधियों का एक वर्ग । यथा,—छोटी इलायची,
बड़ी इलायची, शिलारस, कूट, गंध प्रियंगू,
जटामांसी, नेत्रवाला, ध्यामक, (रोहिषवृण),
सृक्का, चोरक, दालचीनी, तेजपात, तगर, स्थौणे-
यक (थुनेर), चमेली, बोल, सोप, नख, देवदारु
अगर, श्रीवास (गंधाविरोजा), केसर, चोर (सुगंध-
वाला), गुग्गुल, राल, शल्लकी निर्यास (विरोजा),
पुन्नाग और नागकेसर ।

गुण—यह वात-कफ, खुजली, पिटिका
और कुष्ठ को दूर करता है तथा शरीर के रंग को
सुन्दर बनाता है । वा० सू० १५ अ० । वा० टी०
हेमा० ।

एलादि गुटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] }
एलादि गुटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } रक्त-
एलादि गुडिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] }
पित्त में प्रयुक्त एक प्रकार का योग विशेष ।

निर्माण-विधि—(१) छोटी इलायची,
तेजपात और दालचीनी प्रत्येक १ तो०, पीपर ४
तो०, मिर्ची, मुलेठी, छोहाड़ा और मुनक्का हर एक
८ तो०—इनको यथाविधि चूर्ण कर शहद में घोट
कर १०-१० मा० की गोलियाँ बनाएँ ।

गुण—इसके सेवन से कास, श्वास, ज्वर
हिकका, छर्दि, सूच्छर्मा, मद, भ्रम (चक्कर), रक्त-
निष्ठीवन, तृषा, पार्श्वशूल, अरुचि, शोथ, प्लीहा,
आढ्यवात, स्वरभेद, क्षत और क्षय का नाश होता
है । यह तर्पणी, वृष्य और रक्त-पित्तविनाशक है ।
च० द० रक्त-पि० चि० । रस० र० । सा० कौ० ।
यो० चिंता० । यो० तर० उर० चि० ।

(२) छोटी इलायची, पीपर, हड़, सोंठ,
चित्रक, भुना सुहागा, राई, सज्जी, शोरा, वायविडंग,
सैधानमक, जीरा प्रत्येक समान भाग इनको यथा

विधि चूर्ण कर पुरातन गुड़ के साथ १ मा० प्रमाण की गोलियाँ बनाएँ ।

गुण—यह यकृत और प्लीहारोगनाशक है ।
एलादि-घृत-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] त्र्य रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का योग । यथा—छोटी इलायची, अजमोद, आंवला, हड़, बहेड़ा, कथा, नीमसार (नीम का गोंद), असनसार (पीले साल का गोंद), शालसार (राल), बायविडंग, शुद्ध भिलावाँ, चित्रकमूल, त्रिकुटा, नागरमोथा, सोराष्ट्र-मृत्तिका (अभाव में फिटकरी), इनको पृथक् पृथक् ८-८ पल लेकर (इन सबके परिमाण से) १६ गुना पानी में डाल कर काथ बनाएँ । षोडशांश शेष रहने पर छान लें । पुनः १ प्रस्थ गोघृत मिलाकर यथाविधि पकाएँ । सिद्ध हो जाने पर इसमें ३० पल मिश्री और ६ पल वंसलोचन दोनों को चूर्ण कर मिलालें । पुनः घृत से द्विगुण शुद्ध शहद मिलाकर रख लें ।

गुण—इसे प्रतिदिन १-१ पल की मात्रा में सेवन करने से यक्ष्मा, शूल, पाण्डु तथा भगंदर का नाश होता है ।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ तो० तक ।

अनुपान—गोधुध । (च० द० त्र्य चि०) ।
एलादि चूर्ण—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) छोटी इलायची, केशर, तज, जावित्री, तमालपत्र, लवंग, जायफल, रूमीमस्तगी, अकरकरा, सोंठ, शुद्ध अफीम और पीपर प्रत्येक समान भाग और मिश्री सर्व तुल्य । काष्ठादि श्रोपधियों से अर्द्धभाग उत्तम कस्तूरी लेकर यथाविधि चूर्ण प्रस्तुत करें ।

मात्रा—१-४ मा० ।

गुण तथा प्रयोग—इसे मधु के साथ सायंकाल सेवन करने से दो पहर वीर्य का स्तंभन होता है । यो० चि० ।

(२) सफेद इलायची, पापाणभेद, शिलाजीत और पीपर—इनका चूर्ण पुराने चावल के धोवन के साथ सेवन करने से निकट मृत्युवाला मूत्रकृच्छ्र रोगी जीवित होता है । यो० चि० ।

(३) छोटी इलायची, नागकेशर, दालचीनी, तेजपात, तालीशपत्र, वंशलोचन, मुनक्का, अनारदाना, धनियाँ, दोनों जीरा प्रत्येक दो-दो कर्ष,

पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, मिर्च, अजवाइन, वृक्षाम्ल (कोकम्), अमलवेत, अजमोद, असगंध, कौंचवीज प्रत्येक १-१ कर्ष, स्वच्छ चीनी ४ पल लेकर यथाविधि चूर्ण बनाएँ ।

गुण—यह यौवनदाता, रुचिवर्धक, तिब्रो, उदररोग, अर्श, श्वास, शूल और ज्वरनाशक तथा अग्निवर्धक व वल और वर्णकारक, वातनाशक, नेत्रों को हितकारी, हृद्य एवं कंठ और जिह्वा शोधक है । यो० चि० ।

(४) छोटी इलायची १ भा०, दालचीनी २ भा०, मिर्च ३ भा०, सोंठ ४ भा०, पीपल ५ भा०, नागकेशर ६ भा०, मिश्री सर्व तुल्य मिलाकर यथाविधि चूर्ण बनाएँ ।

गुण—यह यक्ष्मा, अर्श, संग्रहणी, गुल्म, रक्तपित्त, कंठरोग, अरुचि और प्लीहारोग नाशक है ।
एलादि तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का उक्त नाम का योग—

पाकार्थ—तिल तेल ४ सेर, दही ४ सेर और दूध ४ सेर । काथनीय द्रव्य—बलामूल ८ सेर । काथसाधनार्थ—जल ६४ सेर, अवशिष्ट काथ १६ सेर । कल्कद्रव्य—छोटी इलायची, मुरा-मांसी, सरल काष्ठ, छड़ीला, देवदारु, रेणुका, चोरपुष्पी, कचूर, नलद (खस, जटामांसी) चम्पे का फूल, नागकेशर, ग्रन्थिपर्णी, गन्धरस, पूति (गंध मार्जार वीर्य), तेजपात, खस, सरल-निर्यास (चीठ का गोंद), कुन्दुर (लोहवान), नख, सुगंधवाला, दालचीनी, कूठ, काली अगर, नागरमोथा, काकड़ासिंगी, श्रीचंदन (सफेद चंदन), जायफल, मजीठ, केशर, सृक्का, तुरुष्क (शिलारस), लघु (अगर), सब श्रोपधियाँ मिलित १ सेर । सब श्रोपधियों के साथ यथाविधि—साधित काथ तथा कल्कादि के साथ यथाविधि तैल पाक करें ।

गुण—इसके सेवन से विविध प्रकार के वातरोग दूर होते हैं और वल तथा वर्ण की वृद्धि होती है । च० द० ।

एलादिमन्थ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] यक्ष्मारोग में प्रयुक्त उक्त नाम का योग—छोटी इलायची, आमला, अजमोद, हड़, बहेड़ा, खदिरसार, नीम,

आसन, साल, वायव्रिडंग, भिलावाँ, चित्रक, त्रिकुटा, नागरमोथा और गोपीचंदन—इनके काथ से यथा-विधि १ प्रस्थ घृत सिद्ध करके ठंडा होने पर—भि १ ३० पल वंसलोचन ६ पल और शहद २ प्रस्थ मिलाकर मथनी से मथें इसे प्रतिदिन प्रातःकाल १-१ पल खाकर ऊपर से सावधानी पूर्वक उचित मात्रानुसार दूध पीना चाहिए। यह मथ अत्यन्त मेधावर्धक, नेत्रों को हितकारी, आयुवर्धक, यक्ष्मानाशक एवं शूल, पाण्डु और भगन्दरनाशक है। यह सेवन योग्य रसायन है, एवं इसमें किसी प्रकार के परहेज की भी आवश्यकता नहीं है। च० द० राज० चि०।

एलाद लेप—संज्ञा पु० [सं० पु०] इलायची, कूठ, दारुहल्दी, मोथा, चित्रक, वायव्रिडंग, रसौत और हड़—इन्हें पीसकर लेप करने से कुष्ठ का नाश होता है। च० चि० ७ अ०।

एलान्न-गुटिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “एलादि गुटिका”।

एलान्न-मोदक—संज्ञा पु० [सं० पु०] अपस्मार रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का योग—छोटी इलायची, मुलेठी, चित्रक, हल्दी, दारु-हल्दी, हड़, बहेड़ा आँवला, रक्कशाली (लाल धान), पीपल, मुनक्का, छोहाड़ा, तिल, जौ, विदारीकन्द, गोखरू, निशोध, शतावर हर एक समानभाग और स-से द्विगुण मिश्री की चाशनी कर यथाविधि मोदक प्रस्तुत करें।

मात्रा—१० मा०।

गुण तथा सेवन-विधि—इसे धारोष्ण गो-दुग्ध के साथ या मूँग के यूप के साथ सेवन करने से मद्यपान जनित समस्त विकार एवं अन्य बीमारियाँ जो दुःसाध्य हो चुकी हों, शीघ्र नष्ट होती हैं। भैष० अप० चि०।

एलाद्यारिष्ट—संज्ञा पु० [सं० पु०] इलायची ५० पल (२०० तो०), अड़से की छाल २० पल (८० तो०), मजीठ, इन्द्र-जौ, दन्तीमूलत्वक्, हल्दी, दारुहल्दी, रास्ता खस, मुलेठी, सिरस की छाल, खदिर, अर्जुन की छाल, चिरायता, नीम की छाल, कूठ और सौंफ प्रत्येक १०-१० पल। सबको कूटकर ८ द्रोण जल में पकाएँ। जब एक द्रोण जल शेष बचे, तब छानकर उसमें पुनः

६ फा०

धौ के फूल १६ पल, शहद ३०० पल, दालचीनी, तेजपात, नागकेशर, इलायची, त्रिकुटा, दोनों चन्दन, मुरामाँसो, जटामाँसो, मोथा, भूरि छरीला, श्वेतसारिवा, कृष्णसारिवा प्रत्येक १-१ पल कूटकर मिलाएँ पुनः इसे एकमिष्टी के पात्र में रख उसका मुख दृढ़ बन्ध कर पृथ्वी में गाड़ दें। इसे एक मास पश्चात् निकालकर छाने और बोतल में भर सुरक्षित रख लें। मात्रा—१-२ तोला। गुण—इसके सेवन से विसर्प, मसूरिका, रोमान्तिका, शीतपित्त, विष्फोटक, विषम ज्वर, नाड़ी-व्रण, दुष्ट-व्रण, दारुणकास, श्वास, भगंदर, उपदंश, एवं प्रमेह-पौडिका का नाश होता है। भैष० २० परि०।

एलान्न—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] नागरंग। नारंगी नारेङ्गा लेबु-वं०। हिरवेफल-मरा०। गुण—पका खाने में मधुर, शीतल, बलकारक तथा वात-पित्तनाशक है। कच्चा फल खटा, गरम, भारी, दस्तावर और वातशामक है। रा० नि० व० ११।

एलान्दम्—[अ०] दम्मुश् अख्वैन। हीरादोखी। खूनाखरावा।

एलापत्र—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का सौंफ।

एलापर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार का पेड़। कौट्टा आमरूलो। एलानि-वं०। (२) रास्ता। रायसन। भा० पू० १ भ०।

एलाफल—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] एलवालुक। रा० नि० व० ४।

संज्ञा पु० [सं० पु०] मधूक वृक्ष। महुए का पेड़। वै० निघ०।

एलावा (वा) लुक—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) एलवालुक। रा० नि० व० ४। (२) कुष्ठ गन्धि फल के समान एक फल। सु० सू० ३७ अ०।

एलावू—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अलावू। कद्दू। आल।

एलावू-बीज—संज्ञा पु० [सं० एलावू-बीज] कद्दू का बीया। तुल्लम कद्दू।

एलामिच्चम्-पञ्ज-म—[ता०] बिजौरा नीबू।

एलाम्—[मल०] इलायची। एला। लाची।

एलायुग्म—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] दोनों प्रकार की इलायची। छोटी और बड़ी इलायची। “एला-

एलालुक

१७८६

एलिकिसर पेप्सीनी एट किनीनी कम-फेरो

युग्म तुरष्क कुष्ठफलिनी" । वा० सू० १२ अ०
एलादि ।

एलालुक-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] एलबालुक । रा०

नि० व० ६ । भा० पू० १ म० ।

एलावती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एलालता । इला-
यची की बेल ।

एलाबालुक-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] दे० "एल-
बालुक" ।

एलावीज-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] इलायची का
बीया । इलायची दाना ।

एलाह्व-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] एलबालुक । रा०
नि० व० ४ ।

एलिओ-[गु०] एलुवा । मुसव्वर ।

एलिओकार्पस-लैसीईफोलियस-[ले० *elæocarpus lanceæfolius, Roxb.*] सफेद पाती
(मद्रास), (नेप०) । सहलङ्ग-(असा०),
(सिलहट) ।

एलिओकार्पस-वेर्युनुआ-[ले० *elæocarpus verunua, Ham.*] तुत्तीस्य सौलकुरी-
(असा०) । मे० मो० ।

एलिओकार्पस-सिरैटस-[ले० *elæocarpus serratus Linn.*] जलपाई-(बं०) । मे० मो० ।

एलिओ-डेण्ड्रोन ग्लाकम्-[ले० *elæodendron glaucum, Pers.*] चौली । शौरिया-
उ० प० सू० । मे० मो० ।

एलिओडेण्ड्रोन-राखजगियाई-[ले० *elæodendron roxburghii, W. & A.*] तमरज-
बन्ध० ।

एलिओन्युरस-हिस्स्युटस-[ले० *eleonurus hirsutus, Vahl.*] भंजुरी-उ० प० सू० ।
मे० मो० ।

एलिकेम्पेन-[अं० *elecampane*] एक प्रकार
का पौधा जिसकी पत्तियाँ और जड़ तिक्त सुगंधि-
मय होती है । रासन ।

एलिकिसर-[अं० *elixir*] [अ० अलइक्सीर] यह
कतिपय औषधियों से प्रस्तुत किया हुआ एक
प्रकार का निर्बल आसव (टिक्चर) है, जिसमें
सुगंध-द्रव्य तथा शर्करा मिलाकर सुस्वादु एवं
प्राह्य बना लेते हैं । इक्सीर । अलइक्सीर ।

नोट—अंगरेजी एलिकिसर शब्द वास्तव में
अरबी शब्द अलइक्सीर ही है, केवल तनिक
उच्चारण मात्र का भेद हो गया है । अरबी में
इक्सीर का अर्थ दवाएशाफ़ी है अर्थात् वह
औषधि, जो प्रत्येक रोग को नष्ट करे वा जिसके
खाने से कभी मनुष्य बीमार न हो । दे०
'अक्सीर' । लिट्टी इक्सीर शुष्क वा आर्द्र हर
प्रकार की हो सकती है; परन्तु डाक्टरों एलिकिसर
प्रायः शर्बत की तरह द्रव होती है । अस्तु, ब्रिटिश
फार्मास्युटिकल कॉन्फरेंस द्वारा प्रमाणित एलिकिसर
कैस्केरी सैगरेडो फार्माकोपिया के सिरूपस कैस्केरी
सैगरेडो के समान होती है ।

(२) अक्सीर रसायन ।

एलिकिसर-आफ-विट्रियल्-[अं० *elixir-of vitriol*] Aromatic Sulphuric-acid
इक्सीर ज़ाज । दे० "गंधक" ।

एलिकिसर-इपीकेकाइनी-[ले० *elixir epece-
uanha*] इक्सीर इपीका । इक्सीर-इ.क्यू.ज.जुहव ।
दे० "इपीकेकाइनी" ।

एलिकिसर-एनिसाई-[ले० *elixir-anisi*] इक्सीर
अनीसून । दे० "अनीसून" ।

एलिकिसर-एलिट्राइडिस-[ले० *elixir-aletri-
dis*] इक्सीर ग्याह सितारः । दे० "एलीट्रिस" ।

एलिकिसर-कैस्कैरी-[ले० *elixir-cascaræ*]
इक्सीर कैस्कारा । दे० "कैस्कारा सैग्रेडा" ।

एलिकिसर-कोकी-[ले० *elixir-cocacæ*] इक्सीर
कोका । दे० "कोका" ।

एलिकिसर-ग्ल्यूसाइडाई-[ले० *elixir-glusidi*]
इक्सीर शकरेन । दे० "ग्ल्यूसाइडम्" ।

एलिकिसर-ग्वारानी-[ले० *elixir-guaranae*]
इक्सीर ग्वाराना । दे० "ग्वाराना" ।

एलिकिसर-पेक्टोरेल-[ले० *elixir-pectorale*]
इक्सीर सद्दी । वाक्षीय अक्सीर । दे० "मुलेठी" ।

एलिकिसर-पेपीन-[अं० *elixir-papain*]
इक्सीर जौहर-पपयः । दे० "अरडखबूजा" ।

एलिकिसर-पेप्सीनी-एट-कम्फेरो-[ले० *elixir
pepsini et cum ferro*] एलिकि-
विशेष ।

एलिकिसर पेप्सीनी-एट किनीनी कम फेरो-[ले०

- elixir-pepsini et quininae-cum ferro] सलोह पेप्सीन व किनीन अक्सोर । दे० “पेप्सीनम्” ।
- एलिक्सिर-पेप्सीनी-एट-विस्म्युथाई-[ले० elixir-pepsini et bismuthi] पेप्सीन विस्मथ अक्सोर । दे० “पेप्सीनम्” ।
- एलिक्सिर-एट-विस्म्युथाई-कम्पोजिटम्-[ले० elixir-pepsine et bismuthi-compositum] मिश्रित पेप्सीन विस्मथ अक्सोर । दे० “पेप्सीनम्” ।
- एलिक्सिर-पेप्सीनी एट विस्म्युथाई कम्फेरो-[ले० elixir-pepsini-et bismuthi-cum ferro] सलोह पेप्सीन-विस्मथ-अक्सोर । दे० “पेप्सीनम्” ।
- एलिक्सिर पेप्सीनी-एट विस्म्युथाई एट स्ट्रिक्नीनी कम्फेरो-[ले० elixir-pepsini et bismuthi et strychninae cum ferro] सलोह-पेप्सीन-विस्मथ-विस्म्युथोन इक्सोर । दे० “पेप्सीनम्” ।
- एलिक्सिर-फास्फोराई-[ले० elixir-phosphori] स्फुराक्सोर । इक्सोर-फास्फोरस । दे० “फास्फोरस” ।
- एलिक्सिर-युफार्बिया-[ले० elixir euphorbia] दे० “सेहूँ” ।
- एलिक्सिर-वाइवर्नाइ-प्रुनीफोलियाई कम्पोजिटम्-[ले० elixir-viburni prunifolia composita (B. P. C.)] मिश्रित-वीपर्ण-अक्सोर । दे० “वाइबर्नम्” ।
- एलिक्सिर-रहीयाई-[ले० elixir rhei] इक्सोर रावंड । दे० “रेवन्दचीनी” ।
- एलिक्सिर-लेसीथीन-[ले० elixir-lecithin.] कुक्कुटाण्ड पीतक अक्सोर । दे० “लेसीथीन” ।
- एलिक्सिर-सेनी-[ले० elixir-sennae.] इक्सोर सना । दे० “सनाय” ।
- एलिक्सिर-हीमोग्लोबीन-[ले० elixir-haemoglobin.] इक्सोर-हीमोग्लोबीन । दे० “हीमोग्लोबीन” ।
- एलिंगनस-अम्ब्रोलेटा-[ले० elaeagnus-umbellata, Thunberg.] कंकोली । चाई । धिवई । बस्मिवा-पं० । मे० मो० ।
- एलिंगनस-कॉन्फर्टा-[ले०] गोबारा-हिं० । मे० मो० ।
- एलिंगनस-लैटिफोलिया-[ले० elaeagnus-latifolia, Linn.] धिवई । भिक्कनला-हिं० । मे० मो० ।
- एलिंगनस-हार्टेन्सिस-[ले० elaeagnus hartsensis, M. Bieb.] शिवलिक-उ० प० सू० । संजीत-अफ० । शिरशिङ्ग-तिव्वत । मे० मो० ।
- एलिफेंटापस स्केवर-[ले० elephantopus-scaber, Linn.] गोभी । हस्तिपात-वन्ध० ।
- एलियम्-[ले० allium.] लहसुन । रसोन ।
- एलियम्-ऋषभक-[ले० allium rishabhaka] ऋषभक नाम की ओषधि जो अष्टवर्ग में सम्मिलित है ।
- एलियम्-ऐम्पेलोप्रेसम्-[ले० allium-ampeloprasum.] रसोन वर्ग की एक ओषधि ।
- एलियम्-ऐस्कैलोनिकम्-[ले० allium-ascalonicum] एक पोथिया लहसुन ।
- एलियम्-की(से)पा-[ले० allium cepa, Linn.] पलाण्डु । प्याज़ ।
- एलियम्-जीफोपेटेलम्-[ले० allium.] जंगली लहसुन । वन रसोन ।
- एलियम् जीवक-[ले० allium jivak] जीवक नाम की ओषधि जो अष्टवर्ग में सम्मिलित है ।
- एलियम् ट्यूबरोसम्-[allium-tuberosum] रसोन जाति की एक ओषधि ।
- एलियम्-पोर्रम्-[ले० allium-porrum, Linn.] परू-वं० । किरास-अ० ।
- एलियम्-मैक्सिएनाई-[ले० allium macleodii, Baker.] बादशाह-सालप ।
- एलियम्-रयुवेलियम्-[ले० allium-rubellum, Bieb.] जंगली प्याज । बरनी ब्याज । चिरीपियाज़ी ।
- एलियम्-लेप्टोफाइलम्-[ले० allium-leptophyllum, Wall.] हिमालयन प्याज़ ।
- एलियम्-सेटिवम्-[ले० allium-sativum, Linn.] रसोन । लहसुन ।
- एलियम्-स्फीरोसिफेलम्-[ले० allium-sphaerocarpum]

rocephalum, Linn.] एक प्रकार का प्याज ।

एलिया-संज्ञा पुं० [गु० एलियो] मुसञ्जर । एलुवा ।
एलिया आफिस गलिस-[ले० albae officinalis] अंजल ।

एलियुरायटीज-कार्डेटा-[ले० aleurites cordata] अखरोट भेद ।

एलियुरायटीज मौलकेना-[ले० aleurites-molluccana, Willd.] अखरोट । आनोट ।

ए लयो-[गु०] मुसञ्जर । एलुवा ।

एलियोडेण्ड्रोन-ग्लाकम-[ले० alaeodenron glaucum, Pers.] चौरी । जमरसी ।
बकरा-हिं० । भूतपाल, तामरुज-मरा० ।

एलियोडेण्ड्रोन-पेनिक्कुलेटम-[ले० alaeodenron peniculatum,] वनस्पति विशेष ।

एलियोडेण्ड्रोन-राक्सबर्गियाई-[ले० alaeodenron-roxburghii] तमरज ।

एलिसाइकार्पस-[ले० alysicarpus] एक डाकटरी दवा ।

एलिल थियो-यूरिया-[ले० allyl-thio-urea] एक डाकटरी औषध ।

एलिल-सल्फाइड-[अं० allyl-sulphide] एक प्रकार का ईथरीय तैल, जो हींग का क्रियात्मक सार है । दे० “लहसुन” ।

एलिल सल्फो-कार्बामाइड-[ले० allyl sulpho carbamide] दे० “फाइथ्रोलाइसीन” ।

एलीइस ग्विनीन्सिस-[ले० elaeis.guineensis] अफ्रिकन आइल-पाम (African oil-palm)

एलीका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] छोटी इलायची ।
सूक्ष्म एला । रा० नि० व० ६ ।

एलीक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एलुवा ।

एलीकम्पेन-[अं० elecampane] रासन ।
कुश्ते शमी । (Inula Helenium)

एलीटेरिया-कार्डेमम-[ले० elettaria cardamomum, Maton.] छोटी इलायची ।
सूक्ष्मएला ।

एलीट्रिस-[ले० aletris] स्टारग्रास Star-grass, कालिकरूट Colicroot, अं० ।

उदरशूलारि मूल, पेट पीड़ाहर जड़ी-हिं० । हशी-
शतुज्जमी-(अ०) । ग्याह सितारा । बीज कुलंज ।
असम्मत

(Not Official)

उत्पत्तिस्थान—यह औषधि अमेरिका में उप-
जती है । इसकी जड़ औषधार्थ व्यवहार में
आती है ।

प्रभाव—तिक्त बलदायक, आमाशय बलप्रद,
मूत्र प्रवर्त्तक, गर्भाशय बलदायक और विरेचक है ।
पर इसको अधिकतया स्त्रीरोग में बर्तते हैं ।

मात्रा—१५ से ५ ग्रेन तक ।

योग—

(१) एक्स्ट्रैक्टम् एलीट्राइडिस Extractum Aletridis

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से २ ग्रेन ।

(२) एक्स्ट्रैक्टम् एलीट्राइडिस लिक्विड
Extractum Aletridis Liq.

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ ड्राम ।

(३) टिंक्चर एलीट्राइडिस Tincture
Aletridis

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ ड्राम ।

(४) एलिविसर एलीट्राइडिस Elixir
Aletridis.

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ ड्राम ।

(५) एलीट्रिस कार्डियल Aletris Cor-
dial.

मात्रा—१ ड्राम ।

प्रभाव तथा प्रयोग—

मूत्र प्रवर्त्तक रूप से इसको जलंधर और पुरा-
तन आमवात में और विरेचक रूप से उदरशूल में
देते हैं । अधिकतया इसे गर्भाशय बलप्रद रूप से
प्रयोगित करते हैं । अस्तु, रियु केमिकल कम्पनी
अमेरिका निर्मित एलीट्रिस कार्डियल नामक औषध,
जिसमें उपर्युक्त औषध के अतिरिक्त और भी कई
एक सुगंधित औषधियाँ पड़ी हुई होती हैं । रज-
रोध, कष्टरज और श्वेत प्रदर प्रभृति रोगों में बर्तने
से अत्यन्त लाभ होता है ।

एलीट्रिस-कार्डियल-[अं० aletris-cordial]
हृद्य उदरशूलारि मूल । दे० “एलीट्रिस” ।

एलीट्रिसफैरिनोसा-[ले० aletris farinosa]
एक वनस्पति ।

एलीपा-[गु०] दे० “अयापान” ।

एलापीन-[अ० alypin] एक प्रकार का निर्गन्ध
स्फटिकीय श्वेतवर्ण का चूर्ण । दे० “कोकीन” ।

ए(ई)लीमाइ-[अ० elemi] सन्धिस की राल ।
रातीनजुल मुन्धिम । दे० “मन्धिसम्” ।

एलीय-संज्ञा पु० [सं० पु०] एलबालुक ।

एलुआ-संज्ञा पु० [अ०] एलुवा ।

एलुइन-संज्ञा स्त्री० [अ०] मुसव्वर का सत ।
जौहर सित्र ।

एलुक-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] एलबालुक ।

एलुकाख्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एलबालुक ।

एलुप-[ता०] मधुक । महुआ । इरु(लु)पै-ता० ।

एलुपि-[ता०] इप्पा । सोम-ते० । (*Mimuso-*
ps manilkara)

एलुम्बुकरि-[ता०] हड्डी का कोयला । अस्थि-
अङ्गार ।

एलुम्बुगल-[ता०] हड्डी । अस्थि ।

एलुमिचम-तोलशि-[ता०] राम-तुलसी । फिरंज-
मिशक-(अ०) ।

एलुमिचम पज्जम-[ता०] जम्बीर । नीबू ।

एलुमिचै-[ता०] जम्बीर । नीबू ।

एलुवा-संज्ञा पु० [अ० aloe एलो] घीकुवार की
सुखाया हुआ रस । मुसव्वर । दे० “घीकुआर” ।

एलुवा-मुदव्वर-[अ०] शुद्ध किया हुआ मुसव्वर ।
दे० “मुसव्वर” ।

एलुवु-[कना०] अस्थि । हड्डी ।

एलुवु-ईदलु-[कना०] हड्डी का कोयला । अस्थि-
अङ्गार ।

एलुक-दे० “एलुक” ।

एलेक्टुअरी-[अ० electuary] [ले० बहु०
एलेक्टुअरीज] अवलेह । लज्ज । चटनी ।

एलेक्टुअरियम्-[ले० electuarius] [यू०]
अवलेह । चटनी । दे० “कन्फेक्शियोनीज” ।

एलेक्टुअरी-लेनिटिव-[अ० electuary-leni-
tive] दे० “कन्फेक्शियो” ।

एलेक्ट्रिक ऑस्मोसिस-[अ० electric-osmo-
sis] दे० “कैथफोरेसिस” ।

एलेक्ट्रार्गोल-[अ० electrargol] एक
डॉक्टरों औषध ।

एलेक्सिफार्मिक-[अ० alexi-pharmic]
दे० “एलेक्सिफार्मिक” ।

एलेगारम्-[ते०] सुहागा । टंकण ।

एलेगोटैनिन-एसिड-[अ० ellag-tannic-
acid] अँवले में पाया जाने वाला एक प्रकार
का तेजाब ।

एलेग्जेण्ड्रियन-सेना-[अ० alexandrian-
senna] सनाय-इस्कंदरी । स्वर्णपत्री भेद ।

एलेङ्गियम-टोमेटोसम्-[ले० alangium-to-
metosum] अङ्गोल भेद । ढेरे का एक
प्रकार ।

एलेङ्गियम-डेकापेटेलम्-[ले० alangium-
decaetalum, Lam.] अङ्गोल । ढेरा ।

एलेङ्गियम-सिक्सपेटेल्ड-[अ० alangium-six
petalled] काला अङ्गोल ।

एलेङ्गियम-लेमार्कियाई-[अ० alangium-lam-
arckii, Thwaites.] अङ्गोल । ढेरा ।
अलङ्गी (मरा०) ।

एलेङ्गियम-हेक्सापेटेलम्-[अ० alangium-
hexapetalum, Lam.] काला अङ्गोल ।
काला अङ्गोला ।

एलेङ्गिन-[अ० alangin] अङ्गोलोन । एक
प्रकार का अस्फटिकीय तिक्र चारोद जो एलकोहल,
क्लोरोफार्म और ईथर में विलेय; परन्तु जल में
अविलेय होता है ।

एलेटरीन-[अ० elaterin] } जौहर क्रिस्ता
एलेटरीनम्-[अ० elaterinum] } उल्हिमार ।

एलेटरियम्-[ले० elaterium] क्रिस्ताउल्हि-
मार ।

एलेटेरिया कार्डेमोमम्-[ले० elettaria-carda-
momum, Matton.] छोटी इलायची ।
सूक्ष्म एला ।

एलेटेरिया-मेजर-[ले० elettaria-major]
बड़ी इलायची । बृहद् एला ।

एलेटेरिया-रीपेंस-[ले० elataria.repens]
इलायची । एला ।

एले (ली) फेएट-[अ० elephant] हाथी ।

हस्ति ।
 ए (ई) लेफैण्ट-एप्ल-[अं० alephant-apple] कैथ । कपित्थ ।
 ए (ई) लेफैण्ट-क्रीपर-[अं० elephant creeper] समुद्र शोष ।
 ए (ई) लेफैण्ट-ग्रास-[अं० elephant-grass-एरका । रामवाण ।
 एलेफैण्टापस-स्केवर-[ले० elephantopus-seaber, Linn] गोभी । गोजिहा ।
 एलेफैण्टापसिस्-[अं० elephantiasis] श्लीपद । फीलपा ।
 ए(ई)लेफैण्टसफूट-प्रिकली लीह्वड-[अं० elephant's foot, prickly leaved] गोजिहा, गोभी, बनगोभी ।
 ए(ई)लेफैण्टसमिल्क-[अं० elephant's-milk] हस्तिनी का दूध । हस्तिनी दुग्ध ।
 एलेवोरस-[यू०] दे० “एलवक” ।
 ऐलेमिचचम्-[ता०] शर्बती नीबू । मीठा नीबू ।
 एलेम्ब्राथ-साल्ट-[अं० alambroth salt] दे० “पारा” ।
 एलेलेग-[का०] सप्तपर्ण । सतिवन । छातिम ।
 एलेवम्-[ता०] देव कपास । नरमा ।
 एलैसपेष्ट-[अं० allen's-paste] एलेनप्रलेप । दे० “संखिया” ।
 एलेगिक-एसिड-[अं० ellagic-acid] एक प्रकार का तेज़ाब । दे० “जामुन” ।
 एलो-[अं० aloë [बहु० एलोज़] पौधों की एक जाति जिनके बीच से एक सीधी पुष्प-डंडी निकलती है और जिनसे एक प्रकार का तिक्त रस निकलता है ।
 एलो, अमेरिकन-[अं० aloë-american] राकसपत्ता ।
 एलो-इण्डिका-[ले० aloë-indica] घीकुआर ।
 एलोईन-[अं० aloin] सुसब्बर का सत । एलुवा का सत । कुमारी-सख ।
 एलोईनम्-[ले० aloinum] दे० “एलोईन” ।
 एलो-एबिसीनिका-[aloë-abyssinica, Lam.] जाफराबादी घीकुआर ।

एलो, कामन-[अं० aloë common] घीकुआर । कुमारी ।
 एलोकेशिया-इण्डिका-[ले० aloë-indica, Schott.] मानकंद । माणक ।
 एलोकेशिया-मैकोरहाइजा-[ले० aloë-macorrhiza, Schott.] इसका वृश्चिक-दंश पर उत्तम प्रभाव होता है ।
 एलोग्जीलम् एगेलोकम्-ले० aloëxylum ag-allocham] एक प्रकार के अगर का पेड़ ।
 एलो-चाइनेसिस्-[ले० aloë-chinesis] दे० “एलोवेरा” ।
 एलोज़-[अं० बहु० aloës] [यू०] [ए० व० aloë] एलुआ । सुसब्बर ।
 एलोज़-एडेन-[अं० aloës aden] अदन देश में होनेवाला ग्वार ।
 एलोज़-जाफराबाद-[अं० aloës jaferabad] जाफराबादी सुसब्बर ।
 एलोज़-बार्बेडोज-[अं० aloës barbadœs] बर्बेदी एलुआ ।
 एलोज़-मोक्का-[अं० aloës-mocha] अदन या यमनी सुसब्बर ।
 एलोज़ यमनी-[अं० aloës-yamani] यमनी एलुवा ।
 एलोज़-सोकोट्राइन-[अं० aloës-socotrine] सकोतरी एलुवा ।
 एलो-पर्फोलिएटा-[aloë-perfoliata] सुसब्बर का एक भेद ।
 एलोपेरियाई-[ले० aloë-perryi, Baker.] सकोतरा द्वीप में होनेवाला ग्वार । (Aloë Socotrina.)
 एलोपेसिया-[अं० alopecia] बालखोरा । चाई-चूआँ ।
 एलोपोन-[अं० alopon] दे० “आलोपोन” ।
 एलोबार्बेडेंसिस-[ले० aloë-barbadensis] बर्बेदी ग्वार । सित्र बर्बेदी ।
 एलोमेली-[यू०] शीरखिरत ।
 एलो-लिटोरैलिस-[ले० aloë-litoralis, Koenig.] छोटा कवॉर । छोटा ग्वार । छोटा राकसपत्ता ।

एलो-वल्गैरिस-[ले० aloe-vulgaris] बल्गे-
रिया देश में होनेवाला ग्वार ।

एलो-वुड-[अं० aloe-wood] अगर ।

एलोवेरा-[ले० aloe vera, *Linn.*] बीकुवार ।
कुँवारगंदल ।

एलोसकोट्राइना-[ले० aloe-succotrina,
Linn.] सकोतरी बीकुवार ।

एलोसोकोट्राइना-[ले० aloe-socotrina]
सकोतरी-बीकुवार ।

एलो-स्पाइक फ्लावरडे-[ले० aloe-spike-flo-
wered] छोटाम्वार ।

एलोस्पिकेटा-[अं० aloe spicata, *Thunb.*]
एक प्रकार का बीकुवार ।

एलक-संज्ञा पुं० (अं० elk) एक प्रकार का बहुत
बड़ा बारहसिंगा जो युरोप और एशिया में मिलता
है । यह उत्तरी अमेरिका में भी पाया जाता है ।
इसे थूथन होता है । गरदर छोटी होने के कारण
यह जमीन परकी घास आराम से नहीं चर सकता ।
यह पेड़ की पत्तियाँ और डालियाँ खाता है ।
इसकी टाँगें चरते समय छितरा जाती हैं । इस-
लिये यह हिरन की तरह न कूद सकता है और
न दौड़ सकता है । इसकी प्राणशक्ति अत्यन्त
तीव्र होती है ।

एल्कलाइ-[अं० alkali] दे० “एल्कलाइ” ।

एल्कली-[मल०] थूहर । सेहुँड । वज्र ।

एल्कातिरुलम्की-[अं०] दम्मुल्लुअल्वैन । हीरादोखी ।
खूनाखराबा ।

एल्डर-फ्लावर-[अं० elder-flower] खम्मान
का फूल । गुल खम्मान ।

एल्डर-फ्लावर-वाटर-[अं० elder-flower-
water.] अर्क खम्मान । (aqua-sam-
buci.)

एल्डर-फ्लावस-[अं० elder-flowers] गुल-
खम्मान कशीर । sambuci-flowers.

एल्डिहाइड-[अं० aldehyde]

एल्बो-कार्बन-[अं० albo-carbon] दे०
“नेफ्थालीन” ।

एल्बोफेरिन-[अं० albo-ferine] दे०
“लोहा” ।

एल्म-[elm] एक प्रकार का वृक्ष, जिसकी पत्तियाँ
खुरदरी होतीं और दोनों किनारे काँटादार
होते हैं ।

एल्म-लीह्वड-सुमाक-[अं० elm-leaved-su-
mach] सुमाक । तत्रक ।

एल्युमना-[अं० alumina] एक प्रकार की मिट्टी ।
एल्युमिनियम की अस्म ।

एल्युमिनेटेड कॉपर-[अं० aluminated-cop-
per] अमोनित ताम्र ।

एल्युमीन-[ले० alumen] फिटकरी । स्फटिका ।

एल्युमीन-एक्सीक्रेटम्-[ले० alumen-exsic-
catum] सुन्ने हुई फिटकरी । फूल की हुई
फिटकरी ।

एल्युमीन-एमोनियो-फेरिक-[ले० alumen-
ammonio-ferrie] एक डाकरी औषध ।

एल्युमीन-प्योरिफिकेटम्-[ले० alumen-puri-
ficatum] शुद्ध स्फटिका । शुद्ध फिटकरी ।

एल्यु-मीनियम्-[ले० aluminium] एक
प्रकार की शुद्ध श्वेतवर्ण की धातु । वि० दे०
“स्फटिकम्” ।

एल्यु-मीनियम्-आलिफ्ट-[अं० aluminium-
oleate] एक प्रकार का चूर्ण । दे० “फिट-
किरी” ।

एल्युमीनियम्-एसीटेट-टार्ट्रेट-[अं० aluminium-
acetate-tartrate] एक प्रकार की सबल
निर्विषैल पचननिवारक औषध ।

एल्युमीनियम्-एसीटेट सोल्युशन-[अं० alumi-
nium acetate-solution] स्फटिकशुक्रि-
तबोल । दे० “फिटकिरी” ।

एल्युमीनियम्-एसीटोटार्ट्रेट-[अं० aluminium-
aceto-tartrate] दे० “फिटकिरी” ।

एल्युमीनियम्-केसीनेट-[अं० aluminium
caseinate] एक प्रकार का पीताभ श्वेत वर्ण
का स्वादरहित चूर्ण जो जल में अविलेय होता
है । दे० “फिटकिरी” ।

एल्युमीनियम्-क्लोराइड-[अं० aluminium-ch-
loride] दे० “फिटकिरी” ।

एल्युमीनियम्-नाइट्रेट-[अं० aluminium-nit-
rate] दे० “फिटकिरी” ।

एल्युमीनियम-नेफ्थाल-सल्फोरेट-[अ० *aluminium naphthol-sulphorate*] एक प्रकार का श्वेत वर्ण का चूर्ण । दे० “फिटकिरी” ।

एल्युमीनियम-सिलिकेट-[अ० *aluminium-silicate*] दे० “कैओलीनम्” ।

एल्युसीन-कोरोकेना-[ले० *eleusine-corocona*, *Gaertn.*] मडुआ-धान । मँडुआ । मकड़ा ।

एल्युसीनी-इण्डिका-[ले० *eleusine indica*, *Gaertn.*] किफोर । गन्ना-उ० प० भा० ।

एल्युसीनी-ईजिप्टिका-[ले० *eleusine-aegyptica*, *Pers.*] मकरा । मकरी ।

एल्युसीनी-फलेगेलीफेरा-[ले० *eleusine flagellifera*, *Nees.*] गुदुब-उ० प० भा० ।

एल्ल-[मल०] हड्डी । अस्थि ।

एल्ल-इम्बुल-[सि०] पीली कपास । इसके गोंद को कतीरा कहते हैं ।

एल्ल-एरिए-[सि०] दुग्ध । दूध ।

एल्लु-[ता०] तिल । तिल्ली । कुंजद ।

एल्लेना-[कना०] तिल । तिल्ली । कुंजद ।

एल्व-संज्ञा पु० [सं० क्री०] एलबालुक । सु० चि० १६ अ० ।

एलवा-[द०] एलुवा । मुसब्बर ।

एलवालु-संज्ञा पु० [सं० क्री०]

एलववालुक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] } एलबालुक ।

एलववालुक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] }

एलववालु-संज्ञा पु० [सं०] एलबालुक ।

एलशाटजियो-पॉलिष्ट्रेका-[ले०] मेंहदी ।

एलशीनीज-

एलशूनीज-

एलशोनीज-

एलसाबानिय-[अ०] साबुनी बूटी । (*sapona-ria-vaccaria.*)

एलह्वेतु-लखिज्जा-[अ०] मगरइल । उपकुञ्जिका ।

एलह्वेतुससौदा-[अ०] उपकुञ्जिका । मगरइल ।

एलहागु-[मिश्र०] [अ० अल्हाजु] दुरालभा ।

खारे शुतर ।

एलहेगलिग-[मिश्र०] इङ्गुदी । हिंगोट । हिंगुवा ।

एवन-[फ्रा०] चोयचीनी ।

एवर्ड्युपाइज-[अ० *avoirdu pois*] स्थूल एवं शुष्क वस्तुओं के तौलने की एक प्रकार की माप ।

एवापोरेशन-[अ० *evaporation*] (१) वाष्पीकरण । (२) वाष्पी भवन ।

एवं-अव्य० [सं०] (१) बराबर । साम्य । (२) ऐसे ही । सादृश्य ।

एवेक्यूएण्ट्स-[अ० *evacuants*] शोधन । मुफ-रिगात ।

एवोडिया-फैक्सिसनि-फोलिया-[ले० *evodia-fraxini-folia*] एक प्रकार का पौधा, जिसका फल-कोष तुम्बुरु तुल्य होता है ।

एवाल्युलस-अलिसनाइडिज-[ले० *evolvulus-alsinoides*, *Linn.*] विष्णुगन्धि । शंखपुष्पी ।

एशा(शिया) टिक ग्रेविया-[ले० *asiatic-grevia*] फालसा । परुषक ।

एशा(शिया)टिक बाबेरी-[ले० *asiatic-barberry*] एक प्रकार की दारुहल्दी जो गढ़वाल से हजारा तक अधिकता के साथ होती है ।

एशोपगोल-[ब०] इसबगोल ।

एषण-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) शल्लकी वृक्ष । वै० निघ० । (२) लोहनिर्मित वाण । तीर । (३) अन्वेषण । खोज । (४) इच्छा । (५) खुरवने की क्रिया ।

एषणिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री० (१) सोना आदि तौलने का काँटा । तुला । अम० । (२) नशतर । व्रण खुरचने का सलाका ।

एषणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का नशतर (सलाका) । इसका मुख केचुवे के मुख जैसा होता है । इस अस्त्र को व्रण के मध्य में लगाकर पूयादि स्राव कराया जाता है । सु० ।

[२] सोना आदि तौलने की तुला (तराजू) । एषणीय-वि० [सं० त्रि०] विश्राव्य । नशतर देने योग्य ।

एषिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खस । उशीर । च० चि० ३ अ० । अग्रादि तैल ।

एष्य-वि० [सं० त्रि०] वाञ्छनीय । चाहने योग्य ।

एष्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०) आँवला । आमलकी । रत्ना० ।

एसक-दन्तिकुर्र-[ते०] एलबालुक ।

एसकाली-[नेपा०] आखी । कुञ्जी-पं० ।

एसगोल-[मरा०] इसबगोल । ईषद्गोल ।

एसमदुग-[मद०] कचनार ।

एसर-[कुमा०] आखी । कुञ्जी-पं० ।

एसर-केसियम्-[ले० acer-caesium] } दे०
एसर पिक्टम्-[ले० acer-pictum] }

“किलपत्तर” ।

एसराइडीन-[अं० eseridine] फाइसाष्टिमीन
अर्थात् कैलेबार-बीन में पाया जानेवाला एक
सत्व ।

एसरीन-[अं० eserine] दे० “फाइसॉष्टिमीन” ।

एसरीन-सल्फेट-[अं० eserine-sulphate]
एक प्रकार का हलका भूरे रंग का अमूर्त चूर्ण जो
अत्यन्त आर्द्रताशोषक और अविलेय होता है ।
दे० “फाइसाष्टिमीन” ।

एसरीन-सैलिसिलेट-[अं० eserine-salicylate] दे० “फाइसाष्टिमीन” ।

एसरीन-हाइड्रोब्रोमास-[अं० eserine-hydro-
bromas] एक प्रकार का सफेदी लिये हुये अमूर्त
चूर्ण, जो किञ्चित् आर्द्रताशोषक और अत्यन्त जल-
विलेय होता है । दे० “फाइसाष्टिमीन” ।

एसरेमीन-[अं० eseremine] कैलेबारबीन
अर्थात् फाइसोष्टिमीन से प्राप्त होनेवाला एक
प्रकार का सत्व ।

एसल-[सिं०] अमलतास । आरग्वध ।

एसिट्रिन-[अं० acitrin] एक पाण्डु-पीत रफटि-
कीय चूर्ण, जो फेनिल-सिंकोनाइनिकाम्ल (आटो-
फेन) का ईथाइल ईटर है । संघिवात (Gout)
में इससे युरिकाम्लोत्सर्ग अत्यन्त बढ़ जाता है;
परन्तु कहा जाता है, कि यूरेट्स पर इसका
अत्यल्प प्रभाव होता है ।

मात्रा आदि—इसे १० ग्रेन (५ रत्ती) की
मात्रा में दिन में ३ या ४ बार भोजनोत्तर जल
में मिलाकर प्रयोगित करें ।

एसफीटिडा-[अं० asafetida] हींग । हिंगु ।

७ फा०

एसिड-संज्ञा पुं० [अं० acid] [बहु०
एसिड्स] अभ्र । तेजाब । द्राव ।

एसिड अक्रीलिइक-[अं० acid achilleic]
एकोनाइटिक एसिड । दे० “बच्छनाग” ।

एसिड-अगारिक-[अं० acid-agaric] इन्ड्रि-
काम्ल । दे० “अगारिकस एल्बस” ।

एसिड-अगारिसिनिक-[अं० acid-agaricinic]
दे० “गारिकूनाम्ल” ।

एसिड-अमिडो-एसाटिक-[अं० acid-amido-
acetic] ग्लाइकोकाल । दे० “बीटेन” ।

एसिड अम्बर-[अं० acid-amber] अम्बर का
तेजाब ।

एसिड आइसो एसिटिक-[अं० acid Iso-ace-
tic] एक दृढ़ वसाभ्र जो व्याघ्र-एरगड-तैल
द्वारा प्राप्त होता है । द्रवन्त्यम्ल ।

एसिड-आक्सीनेफथोइक-[अं० acid-oxyna-
phthoic] दे० “एसिडम् आक्सीनेफथोइकम्” ।

एसिड-आक्सेलिक-[अं० acid-oxalic] चुक्राम्ल ।
दे० “एसिडम् आक्सेलिकम्” ।

एसिड-आज़्मिक-[अं० acid-osmic] दे०
“एसिडम् आज़्मिकम्” ।

एसिड-आफेलिक-[अं० acid-ophelic] चिरा-
यते का एक क्रियात्मक-सार । किराततिक्राम्ल ।
दे० “चिरायता” ।

एसिड-आयोडिक-[अं० acid-iodic] दे०
“एसिडम्-आयोडिकम्” ।

एसिड-आरोक्लोरिक-[अं० acid-aurochloric]
इसे “एसिड टिक्कोराइड-ऑफ गोल्ड” भी कहते
हैं । यह समान मात्रा में “आरीएट सोडियाई
क्रोराइडम्” के समान प्रभाव करता है ।

एसिड-आर्गेनिक-[अं० acid organic] ऐन्ड्रि-
यक अभ्र ।

एसिड-आर्थोफेनोल-सल्फोनिक-[अं० acid ortho-
phenol-sulphonic] एक प्रकार का
तेजाब ।

एसिड-आर्सेनियस-[अं० acid-arsenious] }

एसिड-आर्सेनियोजम्-[अं० acid arse-
niosum] }

एसिड-आर्सेनिक-[अं० acid arsenic] }

गौरी पाषाणाम्ल । मल्ल । दे० “संखिया” ।

एसिड-आलीइक-[अं० acid-oleic] तैलाम्ल ।
 एसिड-आस्मिक-[अं० acid-osmic] दे०
 “एसिडम् आस्मिकम्” ।
 एसिड-इन्फ्युजन आफ रोजेज-[अं० acid infu-
 sion of roses] गुलाबाम्ल-फास्ट । दे०
 “गुलाब” ।
 एसिड-एनिसिक-[अं० acid anisic] अनो-
 सूनाम्ल । दे० “अनीसून” ।
 एसिड-एनोडाइनिक-[अं० acid anodynic]
 एनोडाइनिक एसिड । वेदनास्थापनीयाम्ल ।
 एसिड-एन्थेमिक-[अं० acid anthemic] एन्थे-
 मिक एसिड ।
 एसिड-एम्बेलिक-[अं० acid embelic] विडं-
 गाम्ल । दे० “बायब्रिडङ्ग” ।
 एसिड-एलेगोटैनिक-[अं० acid ellagotanic]
 एलैगोटैनिक एसिड ।
 एसिड-एसिटिक-[अं० acid acetic] शुक्राम्ल ।
 सिरके का तेजाब ।
 एसिड-एसिटिक-ग्लेशियल-[अं० acid acetic-
 glacial] शुद्ध शुक्राम्ल ।
 एसिड-एसिटिक-सैलिसिलिक-[अं० acid acetic-
 salicylic] शुक्र वेतसाम्ल । ऐस्पिरिन । दे०
 “एसिडम्-एसिटिल-सैलिसिलिकम्” ।
 एसिड-ऐञ्जेलिक-[अं० acid-anjelic.]
 दे० “ऐञ्जेलिक एसिड” ।
 एसिड-ऐदाटोडिक-[अं० acid-adhatodic]
 आटरुषकाम्ल । अड़ुसे का तेजाब । दे० “अड़ुसा” ।
 एसिड-ऐनाकार्डिक-[अं० acid-anacardic]
 एक प्रकार का तेजाब जो काजू के फल-कोष से
 प्राप्त होता है । दे० “काजू” ।
 एसिड-ऐरेकिक-[अं० acid arachic] भूचण-
 काम्ल । मूंगफली का तेजाब ।
 एसिड-ऐरेबिक-[अं० acid-arabic] बबूलनिर्या-
 साम्ल । अरबीन । बबूल के गोंद का सत्त । ऐरेबीन
 arabin-अं० ।
 एसिड-ऐलाण्टिक-[अं० acid-ailantic] महा-
 निम्ब त्वगाम्ल । एक प्रकार का तेजाब जो मीठे
 नीम की छाल से प्राप्त होता है ।
 एसिड-काइनिक-[अं० acid-kinic] एक प्रकार

का तेजाब जो मद्यसार में कठिनापूर्वक विलेय
 होता है ।
 एसिड-काइनो-टैनिक-[अं० acid kino-tanic]
 एक प्रकार का कपाय सार जो लॉगवुड (log
 wood.) अर्थात् पतङ्ग की लकड़ी द्वारा प्राप्त
 होता है ।
 एसिड-कार्वजोटिक-[अं० acid carbazotic]
 पिक्निक एसिड ।
 एसिड-कार्बोलिक-[अं० acid carbolic] एक
 सुप्रसिद्ध स्वच्छ कृमिघ्न स्फटिकीय द्रव्य, जो अल-
 कतरे के भागिक स्रवण और पुनः विशेष शोधनों
 से प्राप्त होता है । कार्बोलिकाम्ल ।
 एसिड-कार्बोलिक-लिक्विफाइड-[अं० acid car-
 bolic-liquified] द्रावित कार्बोलिकाम्ल ।
 एसिड-कुमेरिक-[अं० acid coumaric]
 कुमेरिकाम्ल । एक प्रकार का तेजाब जो इन्डीगुल्-
 मलिक से प्राप्त होता है ।
 एसिड-केकोडाइलिक-[अं० acid cacodylic]
 केकोडाइलिक एसिड ।
 एसिड-केबुलिनिक-[अं० acid chebulinic]
 एक प्रकार का ऐन्द्रियक अम्ल जो हड़ से प्राप्त
 होता है । हरीतक्यम्ल ।
 एसिड-कैटेचूटैनिक-[अं० acid catechu-
 tannic] खदिरकषायाम्ल । खैर का तेजाब वा
 सार ।
 एसिड-कैथार्टिक-[अं० acid cathartic]
 एक प्रकार का विरेचनीय अम्ल जो सनाय, कुटकी
 इत्यादि अनेक ओषधियों में पाया जाता है । यह
 उनका एक क्रियात्मक सार है ।
 एसिड-कैप्रिक-[अं० acid capric] कबराम्ल ।
 एसिड-कैफीइक-[अं० acid caffeic] कहेवे
 का तेजाब । दे० “कहवा” ।
 एसिड-कैफीएनिक-[अं० acid caffeanic]
 एक प्रकार का अम्लीय सार जो कहवे से प्राप्त
 होता है ।
 एसिड-कैफीओ-टैनिक-[अं० acid caffeota-
 nnic] कहवा कषायाम्ल । दे० “कहवा” ।
 एसिड-कैफीलिक-[अं० acid-caffeilic]

कहवे से प्राप्त होनेवाला एक प्रकार का तेज़ाव ।
दे० “कहवा” ।

एसिड-कैम्फोरिक-[अ० acid-camphoric]
कपूराम्ल ।

एसिड-केरियो-फाइलिक-[अ० acid-caryo-
phyllie] लवङ्गाम्ल । केरियोफायलीन पर
नत्रिकाम्ल की क्रिया द्वारा यह तेज़ाव प्रस्तुत
होता है ।

एसिड-केलम्बिक-[अ० acid columbic]
कलम्बाम्ल । जौहर साकुल हमाम ।

एसिड-कोमैरिक-[अ० acid-coumaric]
दे० “एसिड कुमैरिक” ।

एसिड-कोलेलिक-[अ० acid cholalic] एक
प्रकार का क्रियात्मक सार जो पित्त से निकाला
जाता है । पित्ताम्ल । कोलेलीना-अ० ।

एसिड-क्युबेबिक-[अ० acid cubebic] कंको-
लाम्ल । तेज़ाव कवावः ।

एसिड-क्राइसोफेनिक-[अ० acid chryso-
phanic.] रेवन्दचीनी तथा गोआपाउडर इत्यादि
से प्राप्त होनेवाला एक अम्लीय सार । क्राइसरो-
बीन । दे० “अरारोवा” ।

एसिड-क्रियाजोटिक-[अ० acid-creosotic]
क्रियोजोटिकाम्ल ।

एसिड-क्रेसिलिक-[अ० acid-cresylic] दे०
“एसिडम्-क्रेसिलिकम्” ।

एसिड-क्रोटन-आलीइक-[अ० acid-croton-
oleic] एक प्रकार का अम्लीय क्रियात्मक सार
जो जमालगोटे के तेल द्वारा प्राप्त होता है । जैपाल-
तैलाम्ल ।

एसिड-क्रोटनिक-[अ० acid-crotonic]
जैपालाम्ल ।

एसिड-क्रोमिक-[अ० acid-chromic] दे०
“एसिडम् क्रोमिकम्” ।

एसिड-क्लोरोजीनिक-[अ० acid-chlorog-
enic] दे० “कहवा” ।

एसिड-क्विनिक-[अ० acid-quinic] दे० “एसि-
डम् क्विनिकम्” ।

एसिड-क्वीन-हाइड्रो-क्लोराइड-[अ० acid-qui-
nine-hydrochloride] दे० “कुनैन” ।

एसिड-क्विनोविक-[अ० acid-quinovic] एक
प्रकार का तेज़ाबी सत जो सिकोना से प्राप्त
होता है ।

एसिड-क्विलेइक-[अ० acid-quillaic] के
निलास्य । एक प्रकार का तेज़ाव जो साबूनी वृत्ती
से प्राप्त होता है ।

एसिड-गर्जनिक-[अ० acid-gurjunic] गर्ज-
नाम्ल । दे० “गर्जन” ।

एसिड-गाइनोकार्डिक-[अ० acid-gynocar-
dic] तुवरकाम्ल । चालमुगराम्ल ।

एसिड-गार्डेनिक-[अ० acid-gardenic]
डिकामाली का सत । नाडीहिंम्वम्ल ।

एसिड-गैलोटैनिक-[अ० acid-gallo-tannic]
माजूकपायाम्ल । दे० “माजू” ।

एसिड-ग्लिसरो-फास्फेट-[अ० acid-glycero-
phosphate] ग्लिसरोफास्फेटाम्ल ।

एसिड-ग्लिसीर्-हाइजिक-[अ० acid-glycyrr-
hizic] एक प्रकार का क्रियात्मक सार जो
मुलेठी से प्राप्त होता है । मधुयष्टिकाम्ल ।

एसिड-ग्वायेकानिक-[अ० acid-guaiaconic]
पवित्रयष्टिकाम्ल ।

एसिड-ग्वायेसिक-[अ० acid-guaicic] पवित्र-
यष्टिकाम्ल ।

एसिड-ग्वायेसिनिक-[अ० acid-guaiacinic]
पवित्रयष्टिकाम्ल ।

एसिड-चालमूग्रिक-[अ० acid-chaulmo-
gric] तुवरकाम्ल । चाल मूगरा का तेज़ाव ।

एसिड-जिबेण्टिक-[अ० acid-jibantic]
जीवंती का सत । जीवन्त्यम्ल ।

एसिड-जिजिफिक-[अ० acid-zizyfic] वद-
राम्ल । बेर का तेज़ाव ।

एसिड-जिजिफोटैनिक-[अ० acid-zizypho-
tnic] वदरीकपायाम्ल ।

एसिड-जिम्नेमिक-[अ० acid-gymnemic]
गुड़मार का सत । मेघशृङ्गम्ल ।

एसिड-टार्टरिक-[अ० acid-tartaric]
तिन्तिडिकाम्ल । इमली का सत ।

एसिड-टिग्लिनिक-[अ० acid-tiglinic]

एसिड टैनिन

१७६६

एसिड मेकोनिक

जयपालासल । जमालगोटे का तेजाब । दे० “जमालगोटा” ।
 एसिड-टैनिन-[अं० acid tannic] कषायसल ।
 वरकलासल ।
 एसिड-ट्रिक्लोर-एसिटिक-[अं० acid-trichloro-acetic] एसिडम्-ट्रिक्लोर-एसिटिकम् ।
 एसिड-ट्रिक्लोरफेनिक-[अं० acid-trichlorophenic] दे० “एसिडम्-ट्रिक्लोर-फेनिकम्” ।
 एसिड-डाइइथिल-बार्बिट्युरिक-[अं० acid diethyl-barbituric] दे० “बार्बिटोनम्” ।
 एसिड-डाइएलिल-बार्बिट्युरिक-[अं० acid-diallyl-barbituric] डाइएलिल-बार्बिट्युरिकासल ।
 एसिड-डाइक्लोर-एसिटिक-[अं० acid-dichloro-acetic] डाइक्लोर-एसिटिकासल ।
 एसिड-डाइब्रोमोगैलिक-[अं० acid-dibromogallic] गैलोब्रोमोल ।
 एसिड-डेस आक्सीकोलिक-[अं० acid-des-oxy-cholic] एक प्रकार का क्रियात्मक सार जो पित्त से प्राप्त होता है ।
 एसिड-डैट्युरिक-[अं० acid-daturic] धतूरासल । धुस्तूरासल ।
 एसिड-थाइमिनिक-[अं० acid-thyminic] थाइमिनिक एसिड । दे० “न्युक्लीन” ।
 एसिड-नाइट्रिक-[अं० acid-nitric] शोरकासल । नत्रिकासल । शोरे का तेजाब ।
 एसिड-नाइट्रिक-डाइल्यूटेड-[अं० acid-nitric-diluted] जलमिश्रित शोरकासल ।
 एसिड-नाइट्रो-हाइड्रो-क्लोरिक-[अं० acid-nitro-hydro-chloric] शोरकोदहिकासल ।
 एसिड-न्युक्लीक-[अं० acid-nucleic] }
 एसिड-न्युक्लीनिक-[अं० acid-nucleinic] } न्युक्लीनिकासल ।
 एसिड-न्युक्लीओटीन-फास्फोरिक-[अं० acid-nucleotin phosphoric] एसिड थाइमिनिक ।
 एसिड-परास्मिक-[अं० acid-perosmic] एसिडम् आस्मिकम् ।
 एसिड-पाइपेरिक-[अं० acid-piperic] कृष्ण-मरिचासल ।

एसिड-पाइरोगैलिक-[अं० acid-pyrogallic] एसिडम् पाइरोगैलिकम् ।
 एसिड-पालिगोनिक-[अं० acid-polygonic] जौहर अंजवार ।
 एसिड-पिक्रिक-[अं० acid-picric] एसिडम् पिक्रिकम् ।
 एसिड-पेपाइक-[अं० acid-papayic] पपीतासल । दे० “अरुंडखरबूजा” ।
 एसिड-पैराक्सि-बेन्जोइक-[अं० acid-p-raoxy-benzoic] कम्प्लेतासल ।
 एसिड-पोटाशियम-टार्टरेट-[अं० acid-potassium tartrate] पांशु टार्टरेटासल । दे० “पोटाशियाई टार्ट्रेस” ।
 एसिड-पुनिक-टैनिन-[अं० acid puniceo-tannic] दाडिम कषायसल । दे० “अनार” ।
 एसिड-प्युमेरिक-[अं० acid pumeric] प्युमेरिक एसिड ।
 एसिड-प्रूशिक-[अं० acid prussic] प्रुशियन एसिड ।
 एसिड-प्लुमरिक-[अं० acid plumieric] गुलाबीन का सत । जौहर आचीन ।
 एसिड-फास्फोरिक-[अं० acid-phosphoric] स्फुरकासल । अगिया-बेताल का तेजाब ।
 एसिड-फास्फोरिक-डाइल्यूटेड-[अं० acid-phosphoric-dilute] जलमिश्रित स्फुरकासल ।
 एसिड-फ्युमेरिक-[अं० acid-fumaric] पर्पंकसल । जौहर शाहतरः ।
 एसिड-बेन्जोइक-[अं० acid-benzoic] लोबाकसल ।
 एसिड-बोरिक-[अं० acid-boric] टंकणासल । सुहागे का तेजाब ।
 एसिड-बोरेकिक-[अं० acid-boracic] टंकणासल ।
 एसिड-बोहीक-[अं० acid-boheic] एक प्रकार का तेजाब जो चाय से प्राप्त होता है ।
 एसिड-माइरिस्टिक-[अं० acid-myristic] जातीफलासल ।
 एसिड-मेकोनिक-[अं० acid-meconic] एक अम्ल । यह अफीम के मेकोनीन नामक तिल

क्रियात्मक सार के साथ मिला हुआ पाया जाता है।

एसिड-मीथिल क्रोटनिक-[अं० acid methyl-crotonic] मीथिल जयपालासल।

एसिड-मानोक्लोरएसिटिक-[अं० acid-mono-chloroacetic] मोनोक्लोर एसिटिक एसिड।

एसिडम्-[ले० acidum] [बहु० एसिडा Acida] तेजाब। अम्ल। एसिड। कार का उलटा। वि० दे० “अम्ल” वा “तेजाब”।

एसिडम्-अगारिकम्-[अं० acidum-agaricum] शिल्लिघासल। दे० “अगारिकस-पुल्वस”

एसिडम्-अम्बर-[ले० acidum-amber] अम्बर का सत।

एसिडम्-अर्गोटिकम्-[ले० acidum-ergoticum] अर्गोटसल। दे० “अर्गोटा”।

एसिडम्-आर्सेनियोसम-[ले० acidum-arseniosum] शुद्ध संख्या। मल।

एसिडम्-आक्सेलिकम्-[ले० acidum-oxalicum] एक प्रकार का अम्ल जो पहले काष्ठ-चूर्ण (Saw-dust) द्वारा प्राप्त किया जाता था; परन्तु अब इसे शर्करा वा गोधूम-चूर्ण पर घन नम्रिकासल की क्रिया से बनाया जाता है। यह नैसर्गिक रूप से चांगरी आदि वनस्पतियों में भी पाया जाता है। काष्ठिकासल। चुक्रासल। चूके का सत। अमरोला का सत। (oxalic acid) वि० दे० “काष्ठिकासल”।

एसिडम् आलीइकम्-[ले० acidum oleicum] एक प्रकार का तेजाब जो तैलों से प्राप्त किया जाता है। (Oleic acid) दे० “तैलासल”।

एसिडम् आल्फेटोलुइकम्-[ले० acidum-alpha-to-luicum] दे० “आल्फेटोलुइक एसिड”।

एसिडम्-एलेण्टिकम्-[ले० acidum-allantenicum] एक प्रकार का सत्व जो एलीकेम्पेन से प्राप्त होता है। यह जल में अविलेय, किन्तु एल्कोहल में विलेय होता है। यह प्रबल पचन-निवारक है।

एसिडम्-एसिटिकम्-[ले० acidum-aceticum] एक प्रकार का अम्ल। शुक्र वा सिरका

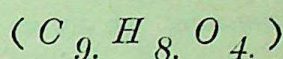
इस अम्ल और जल का मिश्रण है। इसके सिवा कई अम्ल वनस्पतियों के रस में और कई जंतुओं के स्वेद-मूत्रादि में भी यह मिलता है। दे० “शुक्रासल”।

एसिडम्-एसिटिकम्-ग्लेशिएली-[ले० acidum-aceticum glaciale] एक स्वच्छ, वर्ण रहित, उग्रगन्धि और तीक्ष्ण तरल अम्ल। (Glacial Acetic acid) शुद्ध शुक्रासल। दे० “शुक्रासल”।

एसिडम्-एसिटिल-सैलिसिलिकम्-[ले० acidum-acetyl salicylicum] एक प्रकार का सफेद कुछ-कुछ स्वादरहित स्फटिकीय चूर्ण जो वेतसासल (Salicylic acid) पर एसिटिक अनहाइड्राइड वा एसिटिल ब्रोमाइड की क्रिया द्वारा प्राप्त होता है और प्रायः आस्पायरीन वा ऐस्पिरिन संज्ञा से सुप्रसिद्ध है।

पर्याय—एसिटिल सैलिसिलिक एसिड (acetylsalicylic acid), हेलीकॉन (Helicon), सैलीटीन Saletin, (Xaxa), ऐसोटोल (acetol) सेलएसिटिन (Salacetin) इत्यादि।

रासायनिक संकेत सूत्र



प्रभाव—ज्वरनाशक, आमवातहर और वेदनास्थापक।

मात्रा—५ से १५ ग्रैन (= ३ से १० डेसीग्राम)।

नोट—यह वेतसोन (Salicin) का एक योग है। विशेष विवरण के लिए दे० “सैलिसिलिक एसिड”।

एसिडम्-ऐरोमेटिकम्-डायल्यूटम्-[अं० acidum-aromaticum-dilutum] जलमिश्रित सुरभित अम्ल।

एसिडम्-ऐसीटो-प्रोपायोनिकम्-[अं० acidum-aceto-propionicum] एसिड लोब्युलिनिक।

एसिडम्-कार्बोसिलिकम्-[ले० acidum-carbolicum] एक सुप्रसिद्ध कृमिघ्न द्रव्य जो अलकतरे (कोलटार) के भागिक स्रवण और

पुनः विशेष शोधनों से प्राप्त होता है। कार्बोलिक एसिड। कार्बोलिकाम्ल। वि० दे० "कार्बोलिकाम्ल"। एसिडम्-कार्बोलिकम्-लिक्विडम्—[ले० acidum-carbolicum liquidum] जलमिश्रित कार्बोलिक अम्ल।

एसिडम्-कार्बोलिकम्-सिन्थेटिकम्—[ले० acidum carbolicum syntheticum] संधान की विधि द्वारा प्रस्तुत कार्बोलिकाम्ल।

एसिडम्-कैथार्टिकम्—[ले० acidum-catharticum.] कैथार्टिक एसिड।

एसिडम्-कैन्थारिडस—[ले० acidum-cantharidis] तेलनीमक्खी का तेज़ाब।

एसिडम्-क्रेसोलिकम्—[ले० acidum-cresylicum] क्रेसोल (cresol), क्रेसिलिक एसिड cresylic acid (अ०)। क्रेसोलाम्ल—ले०। ह० जुल क्रेसिलिक। हामि-ज़ क्रेसिलिक, तेज़ाब क्रेसिलिक (उ०)।

यह एक वर्णहीन वा ईषन् पीत वर्ण का द्रव है जो अलकतरे (कोल-टार) से प्राप्त होता है। इससे टार की सी गन्ध आती है। इस अम्ल को उत्तम शीशे की डाटवाली अंबरी रंग की शीशी में रखना चाहिए।

विलेयता—यह एक भाग ८० भाग पानी में तथा एलकोहल, ईथर, क्लोरोफार्म, ग्लिसरीन और आलिह आइल में सरलतापूर्वक घुल जाता है।

गुण-धर्म तथा प्रयोग—

यह निःसंक्रमण कारक (डिसइन्फेक्टेंट) और जीवाणु नाशक (एंटीसेप्टिक) है। इसको सुँघाने से हृषिग-कफ (कुकरखाँसी) तथा श्वास के अन्यान्य रोगों में उपकार होता है। परन्तु इसका उपयोग किसी भीति उचित नहीं है।

याग—(Preparations)

(१) लाइकर क्रीसोलिस कंपोजिटस Liquor Cresolis compositus. (ले०)। मिश्रित क्रीसोल द्रव।

निर्माण-क्रम—क्रेसोल ५० भाग, लिनसीड आइल ३५ भाग, पोटेशियम् हाइड्रो आक्साइड ८ भाग, एलकोहल ४ भाग और जल आवश्यकता-

नुसार वा इतना, जितने से सम्पूर्ण द्रव पूरा हो १०० भाग होजावे।

नोट—सभी अंश तौल कर डालें, माप कर नहीं।

प्रभाव—यह कार्बोलिक एसिड की अपेक्षा प्रबलतर कीटघ्न (Germicide) बतलाया जाता है।

(२) लाइकर क्रीसोली सैपोनेटस—(Liquor cresoli Saponatus) (ले०)।

निर्माण-विधि—कच्चा (कूड) क्रेसोल १ भाग, सैपोकैलीसन १ भाग, दोनों को गरम करके मिलावें। यह एक भूरा पीताभ द्रव बन जाता है।

नोट—डच प्रदेश के फार्माकोपिया में भी यह योग सर्वथा ऐसा ही है। भेद केवल इतना ही है कि उसमें दो प्रतिशत जल भी मिला दिया जाता है। इसी यौगिक की अन्य संज्ञा लाइसोल है जिसका उल्लेख आगे आयेगा।

(३) सोल्युशियो क्रेसोलिस सैपोनेटिस—Solutio Cresolis Saponatis (ले०)।

निर्माण-विधि—क्रेसोल ५० भाग, लिनसीड आइल १८ भाग, पोटेशियम् हाइड्रोक्साइड ४½ भाग, एलकोहल २ भाग, ग्लिसरीन ६ भाग, परिशुत जल उतना, जितने में कि सम्पूर्ण द्रव पूरा एक-सौ भाग होजाय।

नोट—समग्रान्शों को मापकर ही डालना चाहिये। जेजप्लुइड नामक अधोलिखित योग कई एक पेटेंट औषध का प्रधान अवयव है।

(४) जेजप्लुइड Jey's fluid—यह टार आइल का एक यौगिक है। इसमें २० प्रतिशत ट्राइक्रेसोल, राल एवं खार के साथ साबुन की शकल में संमिश्रित होता है। यह जल के साथ मिलकर एक स्थायी एमलशन का निर्माण करता है। इसका एक वा दो प्रतिशत का विलयन कार्बोलिक सोल्युशन के स्थान में उपयोगित होता है। यह पूयमेह (सूज़ाक) तथा नासादौर्गन्ध में उपकारी होता है। ४०० भाग में १ भाग की इसकी उत्तरवस्ति और रक्तावरोधक और कृमिनाशक

प्रभाव के कारण यह प्रसूतोपचार में परमोपयोगी है। विसर्प (इरीसेपलस) नामक रोग में इसका मलहम लगाने से लाभ होता है।

(५) पियरसन-एण्टिसेप्टिक Pears-on's antiseptic—पियरसन महाशय का कृमिनाशक द्रव। जेज़पलुइड की तरह यह भी एक प्रकार का यौगिक है।

(६) युरोफेन Europhen—यह एक सूक्ष्म पीताभ गंधुमो रंग का चूर्ण है जिसे शर्बत में मिलाने से सुगंध आती है। यह आयडोफार्म की प्रतिनिधि है। इसे चूर्ण (Powder) वा मलहम रूप में प्रयोगित किया जाता है।

नोट—यह जल और ग्लिसरीन में तो अविलेय है; पर एलकोहल, क्लोरोफार्म और ईथर में सरलतापूर्वक विलेय होता है।

(७) लोसोफान Losophan—यह एक श्वेत वा पीताभ श्वेत चूर्ण है जो जल, एलकोहल, ईथर और क्लोरोफार्म में विलीन हो जाता है।

(८) ट्रामेटोल Traumatol—इसको आयडोक्रोसोल भी कहते हैं। यह दोनों यौगिक क्रोसोल और आयोडीन के यौगिक हैं, जो आयडोफार्म की जगह काम में आते हैं।

(९) लाइसो(जो)ल Lysol—यह एक स्वच्छ भूरे रंग का शर्बती द्रव है जो जल के साथ मिलकर एक साफ सोल्युशन का निर्माण करता है। इसके एक प्रतिशत विलयन (१ से १२ घन शतांशमीटर की मात्रा में) का मस्तिष्क-सौषुम्न-प्रदाह रोग में सुषुम्ना के भीतर सूचीवेध करते हैं। इसका जलीय विलयन (२०%) योनि-प्रक्षालनार्थ (Vaginal douch) और व्रण, शस्त्रादि के धावन के लिये शल्य-चिकित्सा में आजकल अधिक प्रयुक्त होता है।

नोट—यह भी लुक से प्राप्त होता है और फीनोल तुल्य गंध देता है।

(१०) सॉलवियोल Solveol—यह भी क्रोसोल का एक यौगिक है जो दाहक नहीं होता। इसको शस्त्र-कर्म में प्रयोगित करते हैं।

एसिडम्-क्राइसोफेनिकम्—[ले० acidum-chryso-phanicum] दे० “अरारोवा”।

एसिडम्-क्रोमिकम्—[ले० acidum-chromicum] क्रोमिकाम्ल। ह० जुल्क्रोमिक। ह० मि. ज० क्रोमिक। तेज़ाब-क्रोमिक। क्रोमिक अन्हाइड्राइड Chromic anhydride, क्रोमिक एसिड Chromic acid.—(अं०)।

संकेत-सूत्र Cr 3.

ऑफिशल Official

निर्माण-विधि—पोटाशियम् बाई क्रोमेट पर गंधकाम्ल की क्रिया द्वारा यह तेज़ाब प्राप्त होता है।

लक्षण—इसके गंभीर रक्तवर्ण के सूचीवत् बारीक कण होते हैं जो वायु में खुला रखने से पिघल जाते हैं।

विलेयता—लगभग दो भाग यह अम्ल एक भाग जल में विलीन होजाता है। किंतु मद्यसार में मिलाने से इसके अवयव वियोजित होजाते हैं।

प्रभाव—विशुद्ध क्रोमिक एसिड भक्षक वा दाहक (cor osive), पचननिवारक (disinfectant) और दुर्गन्धनाशक है।

सम्मत योग

(Official preparations.)

लाइकर-एसिडाइ-क्रोमिसाई (Liquor-Acidi-chromici (ले०)। सोल्युशन ऑफ क्रोमिक एसिड Solution of chromic acid (अं०)। क्रोमिकाम्लोय-द्रव(हि०) साइल ह० जुल्क्रोमिक। साइल तेज़ाब-क्रोमिक।

निर्माण-विधि—१ औंस क्रोमिक एसिड को ३ औंस परिष्कृत जल में घोल लें। शक्ति—इसमें २५ प्रतिशत क्रोमिक-एसिड होता है और इसका आपेक्षिक भार १.१८५ होता है।

फार्माकोलाजी अर्थात् क्रोमिक एसिड के प्रभाव-वाहक-प्रभाव—विशुद्ध क्रोमिक एसिड अतिशय प्रबल प्रदाहक है। इससे आँवसोजन गैस सरलतापूर्वक पृथक् होजाता है और यह निम्न कोटि के कीटाणुओं को नष्ट कर देता है। अस्तु, यह अत्युत्तम निःसंक्रामक (Disinfectant) एवं दुर्गन्धनाशक है।

थेराप्युटिक्स अर्थात् आमयिक प्रयोग

लाइकर एसिडाई क्रोमिसाई दाहक रूप से मरसों (Warts), फिरङ्ग जनित चट्टों (Condylomata), दुष्ट ग्रन्थों (Lupus) कोषमय वेधा (Cystic goitre) एवं अन्य कोषाकार अर्बुदों (Cystic tumours) प्रभृति के प्रदग्ध करने में काम आता है। किंतु इसका प्रयोग बहुत ही चतुरतापूर्वक करना चाहिये। अस्तु, इसे नोकदार शीशे की कलम से लगाना चाहिये और उक्त स्थल के आस-पास के तन्तुओं को सुरक्षित रखने के लिए उस पर प्लाष्टर वा मलहम लगा देना चाहिए तथा लिंट का एक टुकड़ा पानी में भिगोकर अपने पास रखना चाहिए; जिसमें यदि तेजाब कुछ अधिक लग जाय, तो उसे लिंट से तत्काल अभिशोषित कर लिया जाय।

प्रति औंस जल में १० ग्रेन क्रोमिक एसिड डालकर बनाया हुआ घोल मुखरत विशेषतः फिरंगजन्य चट्टों (Syphilides) के लिए बहुत ही उपयोगी होता है। परन्तु रेन्युला और लिंग्वल एपिथैलियोमा को प्रदाहित करने के लिए तीव्र घोल की आवश्यकता पड़ती है। इसे लगाने के कुछ मिनट उपरांत एल्युमिनिया एसो-टेट के घोल से प्रक्षालित कर डालना चाहिये। अल्सरटेड गम्भ (क्षतयुक्त मसूढ़ों) और फाउल सोर्ज (दुर्गन्धिमय-चट्टों) के प्रक्षालनार्थ इसका निर्बल घोल, जैसे, $\frac{1}{80}$ को शक्ति का वा उससे किंचित् तीव्र उपयोग में लाया जाता है। इसके १ ग्रेन प्रति औंसवाले घोल को जल में मिलाकर उससे कंठ रोगों में गंड़प कराते हैं।

श्वेत प्रदर—(Leucorrhoea) और पूयमेह (सूजाक) में इसके २००० वा ४००० भाग जल में १ ग्रेन एसिड की शक्ति के सोल्युशन की उत्तर-वस्ति करने से लाभ होता है। पैरों से अधिक स्वेद-स्राव होने पर इसके तीन प्रतिशत के घोल का प्रयोग उपकारी होता है।

योग-निर्माण विषयक आदेश

क्रोमिक एसिड अपने संघटन से आक्सीजन सरलतापूर्वक पृथक् कर देता है। अतएव इसको

एलकोहल, ईथर वा ग्लीसरीन में मिलाने से तत्क्षण प्रज्वलित होने की आशंका रहती है। अतः इन द्रव्यों के साथ उसे कदापि न मिलाना चाहिये।

एसिडम्-गैलिकम्—[ले० acidum-gallicum] मायिकाम्ल। दे० “माजू”।

एसिडम्-टार्टारिकम्—[ले० acidum-tartaricum] टारटारिक एसिड tartaric acid (अ०)। तित्तिडिकांम्ल, इमली का सत, इमली का तेजाब, अंगूर का सत—(हि०)। हस्त-चूर्तरी, मिट्टुचूर्तरी, तर्तारुल्लमर—(अ०)।

निर्माण-विधि—द्राक्षा-स्वरस अर्थात् अंगूर के शराब बनने के उपरांत शराब के पीपों में जो वस्तु लगी रह जाती है, उसे आंग्ल भाषाविद् टारटार कहते हैं। उसे ही अरबी भाषा में तूर्ति और फ़ारसी में दुर्दे-शराब कहते हैं। इसीसे पोटेशियम टार्टरेट बनाई जाती है और पोटेशियम टार्टरेट से टार्टरिक एसिड निर्मित होता है। यह अम्लतित्तिडिका (इमली) और अपक द्राक्षा और आम्रादि फलों में प्रचुरता से पाया जाता है, और उनसे ही पृथक् करके स्फटिकाकार “टार्टरी” नाम से विक्रय होता है।

नोट—यह अम्ल अम्लिका (इमली) और खट्टे तूत में भी होता है। इसलिये कभी उनसे भी इसको प्राप्त कर लिया करते थे। पर अद्युत साधारणतः यूरुप में इसको पोटेशियम टार्टरेट से ही प्रस्तुत करते हैं। वि० दे० “तित्तिडिकांम्ल”। एसिडम्-टैनिक्म्—[ले० acidum-tannicum] एक प्रकार का अम्ल जो बबूल, खदिरादि अनेक वृक्षों की छालों से प्राप्त किया जाता है। (Tannic acid) कषायाम्ल। वल्कलाम्ल वि० दे० “वल्कलाम्ल”।

एसिडम् डाइआक्सिफेनिकम्—[ले० acidum dioxyphenicum] डाइआक्सिफेनिक एसिड।

एसिडम् डाइआयोडो-सैलिसिलिकम्—[ले० acidum-di-iodo-salicylicum] डाइआयोडोसैलिसिलिक एसिड।

एसिडम्-थाइमिनिकम्—[ले० acidum-thymenicum] सोल्युरोल (Solurool)।

एसिडम् नाइट्रिकम्

१८०१

एसिडम् पाइरोगैलिकम् आक्सिडाइज्ड

एसिडम्-नाइट्रिकम्-[ले० acidum-nitricum]

एक प्रकार का अम्ल जो शोरे पर धन गंधकाम्ल डालकर तपाने से प्राप्त होता है। नत्रिकाम्ल। शोरकाम्ल। शोरे का तेजाब। (Nitric-acid) दे० “नत्रिकाम्ल”।

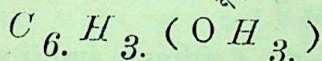
एसिडम्-नाइट्रिकम्-डायल्यूटम्-[ले० acidum-nitricum-dilutum] जलमिश्रित-नत्रिकाम्ल। दे० “नत्रिकाम्ल”।

एसिडम् नाइट्रो-म्युरिकेटम्-[ले० acidum nitro-muricatum] शुद्ध नत्रिक उदहरिकाम्ल। अम्लराज।

एसिडम्-नाइट्रो-हाइड्रोक्लोरिकम्-[ले० acidum-nitro hydro-chloricum] अम्लराज।

एसिडम्-पाइरोगैलिकम्-[ले० acidum-pyrogallicum] पाइरोगैलिक-एसिड Pyrogallic-acid. पाइरोगैलोल Pyrogallol (अ०)। पाइरोगैलिकाम्ल-(हिं०)। हामिज़ पाइरोगैलिक।

रासायनिक सूत्र



असम्मत (Not Official.)

निर्माण-विधि-माचिकाम्ल (Gallic acid) को १८५ से २०० शतांश के ताप पर ऊर्ध्वपातित करने से वह पाइरोगैलिक एसिड और कार्बनिक में विच्छिन्न हो जाता है।

लक्षण—इस तेजाब के लघु श्वेतवर्ण के स्फटिकीय गुच्छे होते हैं। तीव्र प्रकाश से यह रंगीन हो जाता है, विशेषतः इसका सोल्युशन। अस्तु, इसको प्रकाश में न रखकर किसी गम्भीर अन्वरी वर्ण की दृढ़ डाटवाली शीशी में रखना चाहिये।

विलेयता—यह १ भाग $2\frac{1}{2}$ भाग पानी में तथा एलकोहल, ईथर और वसा में विलीन हो जाता है।

प्रभाव—धारक (astringent.) और शोणित-स्थापक (Hæmostatic)।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से $1\frac{1}{2}$ ग्रेन तक।

नोट—अहोरात्रि में १५ ग्रेन से अधिक कदापि सेवन न करे, अन्यथा उग्र विषाकृता उपस्थित होने की आशंका रहती है।

न फा०

गुणधर्म तथा उपयोग

इस अम्ल को अधिकतर छाया-चित्रों (फोटो ग्राफी) में तथा नाइट्रेट आफ सिल्वर के साथ मिलाकर केशरजन में प्रयोगित करते हैं। पर कोई कोई डाक्टर विचर्चिका (Psoriasis.) आदि रोगों में इसका वाह्य और रक्त-निष्ठीवन (हिमापटिसिस) प्रभृति में आभ्यन्तर प्रयोग भी करते हैं। अस्तु, इसका १० प्रतिशत का घोल बुरुश द्वारा विचर्चिका प्रभृति रोगों में वाह्य रूप से लगाते और रक्त-निष्ठीवन प्रभृति रोगों में इसका आभ्यन्तरिक उपयोग करते हैं। इसका १० प्रतिशत का घोल विचर्चिका पर दिन में दो बार-बुरुश से लगाकर उसे रूई से या स्वच्छ वस्त्र-खण्ड से आच्छादित करना प्रायः लाभकारी सिद्ध हुआ है। एक औंस फ्लेक्सिबल क्लोडियम में ४० ग्रेन उक्त अम्ल योजित कर भी विचर्चिका पर लगाते हैं। इसका यह प्रलेप भी अतीव गुणकारी है—पाइरोगैलिक एसिड ३० ग्रेन, एक्थियोल ३० ग्रेन, एसिड सैलीसिलिक १५ ग्रेन और साफ्ट पेराफोन १ औंस पर्यन्त।

एसिडम्-पाइरोगैलिकम्-आक्सिडाइज्ड-[अ० acidum-pyrogallicum-oxidised] एक प्रकार का कालापन लिए भूरा चूर्ण; जिसे पाइरेलाक्सोन (Pyraloxin) भी कहते हैं। यह जल में शीघ्र घुल जाता है। यह न तो विषवत् प्रभाव करता है और न इससे त्वचा पर प्रदाह ही उत्पन्न होता है। हाल ही में इसकी कतिपय चर्म रोगों में परीक्षा की गई और इसे लाभदायक पाया गया। विचर्चिका रोग पर इसका यह मल-हम वा घोल लगाने से अत्यन्त उपकार होता है—

मलहम—पाइरेलाक्सोन ३० ग्रेन, सैलिसिलिक एसिड १० ग्रेन और वैजेलीन १ औंस। घोल—१ भाग, पाइरेलाक्सोन को २ भाग बेंज़ोल वा न भाग एसिटोल में मिलाकर रोगस्थल पर लगाएँ।

नोट—उग्र व्याधियों में वा जब वह तीव्र गति से फैल रही हो तब इसका व्यवहार न करें। परंतु जब उक्त व्याधि की वृद्धि रुक गई हो और वह घटने लगी हो उस समय इसके उपयोगसे प्रायः लाभ हुआ करता है।

शिशुओं के शिर पर जो दद्रु (रिंगवर्ग) हो जाता है, उसे दूर करने के निमित्त यह मलहम प्रायः फलप्रद सिद्ध हुई है—पाइरोलॉक्सीन १० ग्रेन, प्रोसपिटेटेड सल्फर ३० ग्रेन, एमोनिएटेड मर्करी १५ ग्रेन, वैजेलीन १ औंस—इनसे यथा-विधि मलहम प्रस्तुत कर प्रयोग में लाएँ।

नोट—यह ब्रिटिश मेटीरिया मेडिका में नाट आफिशियल है।

युगोलोल—(Eugalol) यह पीताभ भूरे रंग का एक शर्बती द्रव है जो पाइरोगैलोल से प्रस्तुत होता है। इसे भी सोरायसिस (विच-र्विका) पर लगाते हैं।

लेनीगैलोल—(Lenigallol) यह एक श्वेत वर्ण का चूर्ण है जो “पाइरोगैलोल” से बनता है। यह न तो विषवत् प्रभाव करता है, और न इससे त्वचा पर खराश होती है। इसका ५ या १० प्रतिशत का मलहम सबएक्यूट (नूतन) या क्रानिक (पुरातन) पामा (एक्जैमा) पर, जो प्रायः शिशुओं के कानों और मुखमण्डल आदि पर निकला करती है, लगाने से लाभ होता है।

सैलीगैलोल—(Saligallol) यह भी पाइरोगैलोल और सैलिसिलिक एसिड का एक योग है जिसे चर्म रोग में योजित करते हैं।

एसिडम्-पिक्रिकम्—[ले० acidum-picricum] एक अम्ल जो फीनोल पर घन गंधकाम्ल और नत्रिकाम्ल के मिश्रण की क्रिया से प्राप्त होता है। वि० दे० “पिक्रिकाम्ल”।

एसिडम्-फार्मिकम्—[ले० acidum-formicum] फार्मिक एसिड Formic-acid (अं०)। पिपीलिकाम्ल—हिं०। ह्यामि. जुल् फार्मिक—(उ०)।

रासायनिक सूत्र
($H_2.C.O_2$.)

यह एक वर्णहीन आर्द्रताशोषक और उग्र गंधमय द्रव है। यह जल और मद्यसार में घुलजाता है तथा कार्बनितों पर डालने से उन्हें विच्छिन्न कर देता है अर्थात् का ओ२ को निकालता है और पिपीलि-कित (Formate) नामक लवण बनाता है। त्वचापर पड़ने से यह वेदना, दाह और स्फोट उत्पन्न

करता है। यह अम्ल पिपीलिकाओं के दंश में पाया जाता है। उनके काटने पर वेदना इसी अम्ल के कारण होती है। उनके अतिरिक्त यह बिच्छू बूटी (Stinging nettle) एवं विपैले जंतुओं के मूत्र, स्वेदादि में भी पाया जाता है। प्रथम तो यह अम्ल पिपीलिकाओं को ही जल सहित स्रवण करने से प्राप्त करते थे। पर अब इसे संधान-विधि (Synthesis) द्वारा प्रयोगशालाओं में भी प्रस्तुत करने लगे हैं।

गुण-धर्म तथा प्रयोग

यह प्रवल मांसश्लेष्मजक है। अस्तु, यह श्रान्ति को दूर करता एवं कार्यक्षमता को विशेषतया बल प्रदान करता है। वल्य गुणों में यह कोला, कोका और केफीन के सर्वथा समान होता है। यह मूत्रल भी है। किन्तु थियोब्रोमीन से न्यूनतर है। थोड़ी मात्रा में देने से यह लुधा की वृद्धि करता है और कृमिनाशक भी है। इसके पीने से विषवत् प्रदाह व वान्ति होकर मृत्यु हो जाती है।

मात्रा—२ से ५ बूँद तक सोडावाटर प्रभृति में मिलाकर दें।

नोट—कंप (कोरिया) रोग में भी इससे लाभ होता है।

एसिडम्-फास्फोरिकम्—[ले० acidum-phosphoricum] एक प्रकार का अम्ल (Phosphoric acid)। वि० दे० “स्फुरकाम्ल”।

एसिडम्-फास्फोरिकम्-कन्सेंट्रेटम्—[ले० acidum phosphoricum concentratum] घन स्फुरकाम्ल।

एसिडम्-फास्फोरिकम्-डायल्यूटम्—[ले० acidum phosphoricum dilutum] जलमिश्रित स्फुरकाम्ल।

एसिडम्-बोरिकम्—[ले० acidum boricum] टंकणाम्ल। दे० “सुहागा”।

एसिडम्-बेन्जोइकम्—[ले० acidum-benzoi-cum] लोबान का सत। लोबानिकाम्ल। दे० “लोबान”।

एसिडम्-मोर् हुईकम्—[ले० acidum-morrhui-cum] काडमस्ययकृत्तैलाम्ल। दे० “काड-मछली”।

एसिडम्-लीव्युलिनिकम्-[ले० acidum-levulinicum] एसिड लीव्युलिनिक ।

एसिडम्-लैक्टिकम्-[ले० acidum-lacticum] दुग्धाम्ल ।

एसिडम्-लैक्टिकम्-डायल्यूटम्-[ले० acidum lacticum dilutum] जलमिश्रित दुग्धाम्ल ।

एसिडम्-लौरीसिकम्-[ले० acidum-lauricum] लौरसिक एसिड ।

एसिडम्-सल्फ्युरिकम्-[ले० acidum-sulphuricum] गन्धकाम्ल । दे० “गन्धक” ।

एसिडम्-सल्फ्युरिकम्-एरोमेटिकम्-[ले० acidum sulphuricum aromaticum] सुर-भित गन्धकाम्ल । दे० “गन्धक” ।

एसिडम्-सल्फ्युरिकम्-डायल्यूटम्-[ले० acidum sulphuricum-dilutum] जलमिश्रित गन्धकाम्ल । दे० “गन्धक” ।

एसिडम्-सल्फ्युरोसम्-[ले० acidum-sulphurosum] एक प्रकार का वर्ण रहित द्रव, जिसमें से गंधक की तीव्र गन्ध आती है । यह भी एक प्रकार का गंधकाम्ल है ।

पर्या०—सल्फ्युरस एसिड । गन्धकाम्ल ।

आफिशल (Official.)

रासायनिक सूत्र (H_2SO_2)

निर्माण-क्रम—गंधक को खुला हवा या ओषजन (Oxygen) में जलाने या गन्धकाम्लको काष्ठाङ्गार-लकड़ी का कोयला या पारद वा ताम्र के साथ कथित करने से सल्फ्युरस अन्हाइड्राइड के जो वाष्प प्रादुर्भूत होते हैं, उनको जल में जड़ कर लेते हैं । इसमें पाँच प्रतिशत (भार में) सल्फ्युरस अन्हाइड्राइड होता है । इसका आपेक्षिक भार १००२५ होता है ।

मिश्रण वा खोट—सल्फ्युरिक एसिड (गंधकाम्ल) और खनिज पदार्थ ।

प्रभाव—यह पराश्रयी कीटघ्न (Antiparasitic.), पचननिवारक (Antiseptic) और दौर्गन्ध्यहर है ।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ फ्लुइडड्राम = (२० से ४० घन शतांशमीटर) ।

सम्मत योग

(Official preparations)

सोडियाई सल्फिस (Sodii sulphis) ।

दे० “सोडियम् साल्ट्स” ।

असम्मत योग

Not official preparations

सोडियाई हाइपो-सल्फिस Sodii Hypo-sulphis, सोडियम् थियोसल्फेट (Sodium theosulphate)—यह स्फटिकीय होता और समानभाग जल में विलीन हो जाता है; किन्तु एलकोहल में अविलेय होता है । इसका १० प्रतिशत का सोल्युशन (घोल) क्रोआज़्मा (व्यङ्ग वा झाड़ू) और रिंगवर्म (दद्रु) प्रभृति पर लगाने से उपकार होता है । आध्मान (Flatulent) में इसको ५ ग्रैन की मात्रा में भोजन के दो घंटों के उपरांत देने से लाभ होता है । मात्रा—१० से ६० ग्रैन = ५ से ३० रत्ती तक = (६५ से ४ ग्राम)

सल्फ्युरस एसिड के प्रभाव तथा उपयोग

(वाह्य)

सल्फ्युरस एसिड एक प्रबल शोधक-कृमिनाशक और दौर्गन्ध्यहर है । इसलिये प्रायः संक्रामक रोगों में गृह को रोग की छूत से स्वच्छ-सुरक्षित रखने के लिए उसमें गन्धक सुलगाया करते हैं । जिस कमरे में गन्धक सुलगाया हो, उसके सभी दरवाजे और खिड़कियाँ बन्द कर देनी चाहिए । यदि छिद्र आदि हों, तो उनपर कागज़ चिपका दें । पुनः गंधक को एक दो अँगुठियों में सुलगा कर और कमरे के भीतर रखकर, तुरंत बाहर निकल आना चाहिए ।

नोट—(१) कमरे के भीतर गंधक सुलगा कर उसके कपाटों को ६ या ७ घण्टे तक बंद रखना चाहिए । और फिर उसके समग्र दरवाजे और खिड़कियाँ खोल देनी चाहिए, जिसमें कमरे में शुद्ध वायु का भलीभाँति आवागमन होने लगे ।

(२) प्रति सहस्र-घन-फुट वायु को स्वच्छ एवं कीटशून्य करने के लिए दो पाँच गन्धक जलाना चाहिये ।

(३) कमरे में गंधक जलाने से पूर्व, उस कमरे के फर्श को पानी से तर कर देना चाहिये,

जिसमें गन्धक के वाष्प उस पर भली भांति प्रभाव कर सकें। क्योंकि सूखे फर्श पर उनका पूर्ण प्रभाव नहीं होता।

(४) धातु के बरतन आदि प्रथम तो कमरे से बाहर निकाल लेने चाहिए, क्योंकि गन्धक के वाष्प से वे कृष्ण वर्ण के हो जाया करते हैं और यदि वहीं रहने देना हो, तो उनपर कोई तेल आदि मल देना चाहिए।

(५) रंगीन पर्दे या वस्त्र प्रभृति कमरे से बाहर निकाल लेने चाहिये, क्योंकि गन्धक के वाष्प से उनपर धब्बे पड़ जाते हैं। परंतु जो वस्त्र मलिन या लूतदार हों और उन्हें गन्धक वाष्प द्वारा शुद्ध करना हो, तो उन्हें कमरे में किसी रस्सी प्रभृति पर डाल कर फैला देना चाहिये।

देह को खूब मलकर उष्ण जल से स्नान करने के उपरांत यदि गन्धक की धूनी दी जाय, तो स्केविज अर्थात् तर खाज बहुत शीघ्र आराम हो जाती है। इस अम्ल को समभाग ग्लोसरीन में मिलाकर या १ औंस पानी में २ ड्राम तेज़ाब मिलाकर इसे रिंगवर्म (दद्रु) फाउल अत्सर (दुष्ट व्रण) और क्लोआज़्मा (व्यङ्ग) प्रभृति पर लगाने से बहुत लाभ होता है।

(आभ्यन्तर)

गैंग्रीनस स्टोमेटायटिस (मुख पाक) और डिस्थेरिटिक अल्सरज़ (रोहिणीजन्य व्रण) में इसको दवापाश यन्त्र (Spray) द्वारा विकृत स्थल पर छिड़कने से लाभ होता है। इसका आमाशय पर भी वैसा ही पचन-निवारक (antiseptic) प्रभाव होता है जैसा कि त्वचा पर। इसलिये फर्मेंटेड डिस्पेप्सिया (खमीर जनित अजीर्ण) और पाइरोसिस (एक प्रकार का अजीर्ण जिससे मुख में पानी भर आता है और आमाशय में शूल हुआ करता है) में देने से किसी किसी के मत से लाभ होता है। वमन रोकने के लिए इसे पानी में मिलाकर और आंत्रिक सन्निपातज्वर (टायफाइड) में आन्त्र-शोधक रूप से दिया करते हैं।

एसिडम् साइट्रिकम्—[ले० acidum-eitricum] निम्बुकाम्ल, नीबू का तेज़ाब। दे० “नीबू”।

एसिडम्-सैलिसिलिकम्—[ले० acidum-salicylicum] एक प्रकार का अम्ल। दे० “वैत सागल”।

एसिडम्-स्क्वीरोटिकम्—[ले० acidum-scleroticum] एक प्रकार का प्रभावात्मक सा जो अर्गट से प्राप्त होता है।

एसिडम्-हाइड्रियाडिकम्—[ले० acidum hidriodicum] दे० “हाइड्रियाडिक एसिड”।

एसिडम्-हाइड्रियाडिकम्-डायलुटम्—[ले० acidum hidriodicum-dilutum] डाइल्यूटेड हाइड्रियाडिक एसिड Diluted hidriodic acid. (अ०)। वि० दे० “हाइड्रियाडिक एसिड”।

एसिडम्-हाइड्रो-क्लोरिकम्—[ले० acidum hydrochloricum] एक प्रकार का अम्ल जो साधारण लवण पर गन्धकाम्ल की क्रिया प्राप्त होता है। लवणाम्ल। उदहरिकाम्ल नमक का तेज़ाब। Hydrochloric acid दे० “लवणाम्ल”।

एसिडम्-हाइड्रोक्लोरिकम्-डायलुटम्—[ले० acidum hydrochloricum-dilutum] मिश्रित लवणाम्ल।

एसिडम्-हाइड्रो-फ्लोरिकम्—[ले० acidum hydro-floricum] उदफ्लोरिकाम्ल। “फ्लोरीन”।

एसिडम्-हाइड्रोब्रोमिकम्—[ले० acidum-hydrobromicum] उदब्रोमिकाम्ल। वि० “ब्रोमीन”।

एसिडम्-हाइड्रोस्यानिकम्—[ले० acidum-hydrocyanicum] हाइड्रोस्यानिकाम्ल। हाइड्रोस्यानिक एसिड।

एसिडम्-हाइड्रोस्यानिकम्-डायलुटम्—[ले० acidum-hydrocyanicum-dilutum] जलमिश्रित हाइड्रोस्यानिक एसिड। दे० “हाइड्रोस्यानिकाम्ल”।

एसिडम्-हाइपोक्लोरोसम्—[ले० acidum-hypochlorosum] एक डाक्टरी औषध। “युसोल Eusol” तथा “सोडी क्लोरिनेटी ल” कर”।

एसिडम्-हाइपोफास्फोरोसम्-[ले० acidum-hypophosphorosum] एसिड हाइपोफास्फोरोस (Acid Hypophosphorus.)

एसिड-युफोबिक-[अं० acid-euphorbic] सत क्रम्यून । युफोबिकाम्ल । स्नुहाम्ल । दे० “क्रम्यून” ।

एसिड-यूरिक-[अं० acid uric] यूरिकाम्ल ।

एसिड-रहीयोटेनिक-[अं० acid-rheotanic] एक प्रकार का कषयास्त्रीय सत जो रेवन्दचीनी से प्राप्त होता है । दे० “रेवन्दचीनी” ।

एसिड-रिसिन-ऑलीइक-[अं० acid-ricin-oleic] पुरण्ड तैलाम्ल । दे० “रेंड” ।

एसिड-रिसिन-एलैडिक-[अं० acid-ricin-elaidic] एक अम्लीय सार ।

एसिड-लॉरिक-[अं० acid-lauric] लारिक एसिड ।

एसिड-लिन-ऑलीइक-[अं० acid-lin-oleic] अतसी-तैलाम्ल । दे० “अतसी” ।

एसिड-लिग्नोसेरिनिक-[अं० acid-lignoceric] सत मूंगफली । दे० “मूंगफली” ।

एसिड-लैक्टिक-[अं० acid-lactic] दुग्धाम्ल ।

एसिड-लैक्टिक-डिल-[अं० acid-lactic-dil] जलमिश्रित दुग्धाम्ल ।

एसिड-लैक्ट्युकिक-[अं० acid-lactucic] सतकाहू । दे० “काहू” ।

एसिड-वाइबर्निक-[अं० acid-viburnic] नर-बेलाम्ल । दे० “नरबेल” ।

एसिड-वायोलीनिक-[अं० acid-violenic] सत-बनफ़शा । दे० “बनफ़शा” ।

एसिड-विरिडिनिक-[अं० acid-viridinic] क़हवे का एक सत । दे० “क़हवा” ।

एसिड-वैलेरिएनिक-[अं० acid-valerianic] जटामांस्यम्ल । दे० “जटामांसो” ।

एसिड-शिकिमिनिक-[अं० acid shikiminic] जौहर अनासफल ।

एसिड-सकिनिक-[अं० acid-succinic] एक अम्लसार, जो अम्लर से घातक स्रवण-विधि द्वारा प्राप्त होता है । यह लौह, सोडियम, अमोनियम

और पोटेशियम के साथ मिलकर लवण बनाता है, जिन्हें सक्सिनित (succinates) कहते हैं । शूल की अनेक दशाओं में जैसे गर्भाशयिक, वृक्षीय और याकृदीय वेदनाओं में एवं गौण रक्तस्थापक रूप से भी ५ ग्रेन की मात्रा में इसका प्रयोग किया गया है ।

एसिड-सल्फ-आलीनिक-[अं० acid-sulph-olenic] आलीनिक एसिड सल्फ ।

एसिड-सल्फो-कार्बोलिक-[अं० acid-sulpho-carbolic] एक अम्ल ।

एसिड-सल्फो-थाइमोलिक-[अं० acid-sulpho-thymolic] एक अम्ल विशेष ।

एसिडसल्फ्युरस-[अं० acid-sulphurous] दे० “एसिडम् सल्फ्युरोसम्” ।

एसिड-सल्फ्युरिक-[अं० acid-sulphuric] गंधकाम्ल ।

एसिड-सल्फ्युरिक-एरोमेटिक-[अं० acid-sulphuric-aromatic] सुरभित गंधकाम्ल ।

एसिड-सल्फ्युरिक-डायल्यूट-[अं० acid-sulphuric-dilute] जलमिश्रित गंधकाम्ल ।

एसिड-साइट्रिक-[अं० acid-citric] निम्बुकाम्ल । नीबू का सत । दे० “नीबू” ।

एसिड-साइट्रोसैलिक-[अं० acid-citrosalic] एक अम्ल जिसका व्यापारिक नाम-नोवा ऐस्पिरिन है ।

एसिड-सिकोटैनिक-[अं० acid-cincho-tanic] सिकोने का कषयांश । यह जल तथा मद्यसार में घुल जाता है ।

एसिड-सिकोना-[अं० acid-cinchona] सिकोनाम्ल । दे० “सिकोना” ।

एसिड-सिन्नेमाइलिक-[अं० acid-cinnamylic] दे० “एसिड सिन्नेमिक” ।

एसिड-सिन्नेमिक-[अं० acid-cinnamic] बल्कलाम्ल । त्वगम्ल ।

एसिड-सिल्ला-[अं० acid-scilla] विलायती बनपलांडु का तेज़ाब । दे० “बनपलांडु” ।

एसिड-सीरुलिक-[अं० acid-caerulic] एक प्रकार का अम्लसार जो क़हवे से प्राप्त होता है । दे० “क़हवा” ।

- एसिड-सैलिसिलिक-[अं० acid-salicylic]
वेतसाम्ल । यह ज्वरघ्न है ।
- एसिड-सोजोलिक-[अं० acid-sozolic] सल्फो-
काबोलिक एसिड का एक नाम ।
- एसिड-सोल्युशन आफ मर्क्युरिक नाइट्रेट-[अं०
acid-solution of mercuric nitr-
ate] पारद नम्रित अम्लद्रव । दे० “पारा” ।
- एसिड-स्क्लेरोटिक-[अं० acid-sclerotic] }
एसिड-स्क्लेरोटिनिक-[अं० acid sclerotinic] }
दे० “अगोंटा” ।
- एसिड-स्टियरिक-[अं० acid-stearic] स्तिरिक
एसिड । इससे क्रीम प्रस्तुत किया जाता है । यह
नारिकेल द्वारा प्राप्त होता है ।
- एसिड-स्फैसिलिनिक-[अं० acid-sphacelinic]
दे० “अगोंटा” ।
- एसिड-हर्मिनिक-[अं० acid-herminic]
जौहर-हरमल । दे० “हरमल” ।
- एसिड-हाइड्रिआडिक-[अं० acid-hydriodic]
हाइड्रिआडिक एसिड ।
- एसिड-हाइड्रिआडिक-डायल्यूटम्-[अं० acid-
hydriodic dilutum] जलमिश्रित
हाइड्रिआडिक एसिड ।
- एसिड-हाइड्रोक्लोरिक-[अं० acid-hydroch-
loric] लवणाम्ल ।
- एसिड-हाइड्रोफ्लोरिक-[अं० acid-hydro-
fluoric] दे० “एसिडम् हाइड्रोफ्लोरिकम्” ।
- एसिड-हाइड्रोब्रोमिक-[अं० acid-hydrobro-
mic] दे० “एसिडम् हाइड्रोब्रोमिकम्” ।
- एसिड-हाइड्रोब्रोमिक-डायल्यूट-[अं० acid hy-
drobromic dilute] जल मिश्रित-उदव-
हणिकाम्ल । दे० “एसिडम् हाइड्रोब्रोमिकम्” ।
- एसिड-हाइड्रोसैनिनिक-[अं० acid-hydrocy-
anic] दे० “हाइड्रोसैनिनिक अम्ल” ।
- एसिड-हाइड्रोसैनिनिक-डायल्यूट-[अं० acid hy-
drocyanic dilute] जलमिश्रित हाइ-
ड्रोसैनिनिक अम्ल । दे० “हाइड्रोसैनिनिक अम्ल” ।
- एसिड-हाइड्रोसैनिनिक-शील-[अं० acid-hydro-
cyanic, Scheel.] शील का हाइड्रोसैनिनिक
एसिड । यह जल मिश्रित हाइड्रोसैनिनिक अम्ल
से २½ गुना तीव्रतर होता है ।
- एसिड-हाइपोक्लोरस-[अं० acid-hypochlo-
rous] दे० “एसिडम् हाइपोक्लोरसम्” ।
- एसिड-हाइपोजीडिक-[अं० acid hypogaic]
भूचणकाम्ल । जौहर मूँगफली । दे० “मूँ-
फली” ।
- एसिड-हाइपोफास्फोरस-[अं० acid-hypoph-
phorous] दे० “एसिडम् हाइपोफास्फो-
सम्” ।
- एसिड-हिप्प्युरिक-[अं० acid-hippuric]
बेज्राइल-गलाइकोकाल । इसके अविलेय स्फटिक
कण होते हैं ।
- एसिड-हेनोटैनिनिक-[अं० acid-hennotannic]
हिना का रंजक पदार्थ । रंजनी-कषाय अम्ल ।
- एसिड-हेस्पेरैटिक-[अं० acid-hesperetic]
एक प्रकार का अम्ल ।
- एसिडा-[ले० acida] [ए० व० एसिडम्] दे०
“एसिडम्” ।
- एसिडा-डायल्यूटा-[ले० acida-diluta] जल
मिश्रित अम्ल । डायल्यूट एसिड । मृदु अम्ल ।
- एसिडिक-आक्साइड-[अं० acidic-oxide]
आधुनिक रसायन-शास्त्र के अनुसार अम्लजिद
(Oxide) का एक भेद । अम्लीय अम्ल
जिद । अम्लोपिद् ।
- एसिडिटी-[अं० acidity] (१) अम्लता ।
अम्लत्व । (२) अम्ल पित्त ।
- एसिडोल-[अं० acidol] बीटेन का एक हाइड्रो-
क्लोराइड ।
- एसिड्स-[अं० acids] [अं० एसिड का बहु०]
तेजाब । अम्ल । दे० “एसिड” ।
- ए० सी० ई० मिक्सचर-[अं० A. C. E. mix-
ture] एलकोहल, क्लोरोफार्म और ईथर का एक
योग विशेष । दे० “क्लोरोफार्मम्” ।
- एसीट(ऐसे)-[अं० acet] सिरका (Vinegar) ।
शुक्र ।
- एसीट-एनीलाइड-[अं० acet-anilide] दे०
“एसीट-एनीलाइडम्” ।
- एसीट-एनीलाइडम्-[ले० acet-anilidum]
एक डाक्टरी औषध, जो शुद्ध शुक्राम्ल और एनी-
लीन (Aniline) को परस्पर मिलाकर उत्ताप
पहुँचाने और परिवर्तित करने से प्राप्त होता है ।

इसके वर्णरहित, निर्गन्ध चमकदार और पतदार कण होते हैं, जिनका स्वाद किसी प्रकार तीव्र होता है। यह २३६.५ अंश फारनहाइट के ताप पर द्रवीभूत हो जाता है।

पर्याय—ज्वर हरी, ज्वरारि, ज्वरघ्नी—(सं०, हिं०)। ऐन्टिफेब्रिन Antifebrin, फेनिल एसोड एमाइड Phenylacetamide एसोड-अनीलाइड Acetanilide—(अं०)।

नोट—ऐन्टिफेब्रिन संज्ञा दो शब्दों ऐन्टि= विरोधी+फेब्रिन का जो यूनानी शब्द फेब्रिस अर्थात् ज्वर से व्युत्पन्न है, यौगिक है। अस्तु, ऐन्टिफेब्रिन का अर्थ ज्वरघ्नी हुआ।

ऑफिशल (Official) अर्थात्

सम्मत

रासायनिकसूत्र

(C_8H_9NO .)

इतिहास—जर्मन देश निवासी डाक्टर चरहर्ड महाशय ने सन् १८५३ ई० में रासायनिक विधि से उक्त औषध को प्रस्तुत किया और इसका नाम एसोड-अनीलाइड रखा। पर इसके उपरांत डाक्टर काहन प्रभृति ने इसके विशद गुण-धर्म का अन्वे-पण कर इसका नाम ऐन्टि-फेब्रिन रख दिया और तब से यह इसी नाम से सुप्रसिद्ध हो गया। सन् १८६० ई० में इसे ब्रिटिश फार्माकोपिया में सम्मिलित कर लिया गया।

विलेयता—एक भाग ऐन्टिफेब्रिन १६० भाग शीतल जल में, एक भाग १६ भाग खोलते हुये पानी में, एक भाग ४ भाग रेक्टिफाइड स्पिरिट (मद्यसार) में तथा ईथर, बेंज़ोल और क्रोरोफार्म में सुगमतापूर्वक घुल जाता है।

मिश्रण वा खोट—एसोडोन, फेनाजून और एनीलीन के लवण इत्यादि।

प्रभाव—ज्वरघ्न और वेदनास्थापक।

मात्रा—२ से ५ ग्रेन (१२ से ३० सेण्टिग्राम)

नोट—इसे चार-चार घंटे के उपरान्त उस समय तक दे सकते हैं, जब तक कि इसके प्रभाव प्रगट न हों। किन्तु इसे ५ ग्रेन से अधिक मात्रा में और दिन रात में २० ग्रेन से अधिक कदापि न दें।

प्रयोग-विधि—इसको कीचट्स में डालकर या किंचिद् ब्राण्डी या शराब में विलीन कर और उसमें थोड़ा जल मिलाकर व्यवहार में लाएँ। अथवा थोड़ा सा कतीरे का चूर्ण पानी में डाल कर और उसमें इसको मिलाकर दें।

प्रभाव तथा उपयोग—गुण-धर्म तथा प्रभाव में ऐन्टिफेब्रिन फेनाजूनम् (Phenazonum) और फेनेसेटीनम् (Phenacetinum) के समान है। इसलिये उक्त औषधत्रय के प्रभाव आदि का एक ही जगह “फेनाजूनम्” के अन्तर्गत विशद उल्लेख किया गया है। अस्तु, वहाँ ही देखें। इसके उपयोग से अर्द्धावभेदक नामक शिरःशूल दूर होता है।

नोट—आज कल ज्वर उतारने में इसका व्यवहार नहीं होता। क्योंकि इसके उपयोग से परिणाम भयंकर होकर मृत्यु हो जाती है।

नॉट ऑफिशल प्रिपेरेशन्स तथा पेटेंट औषधें (Not Official Preparations)

(१) एमोनॉल Ammonol—एमोनिफ़ेटेड फेनिल एसोड एमाइड Ammoniated-Phenyl-acetamide—(अं०)। एक श्वेत वर्ण का चूर्ण जो जल में अल्प विलेय होता है। इसमें ऐन्टिफेब्रिन, सोडियम कार्बोनेट और अमोनियम कार्बोनेट तीनों समभाग होते हैं।

मात्रा—५ से २० ग्रेन=२॥ से १० रत्ती= (३२ से १३० ग्राम)

उपयोग—इसे कष्टार्त्तव (Dysmenorrhoea) रोग में देते हैं।

(२) पल्विस् एसोड-एनीलाइडाई कम्पो-जिटस Pulvis Acet-anilidi Compositus—यह ऐन्टिफेब्रिन का एक यौगिक चूर्ण है, जो कि ब्रिटिश फार्माकोपिया के परिशिष्ट में भी समाविष्ट है।

नोट—ऐन्टिकामनिया Antikamnia जो अमेरिका की एक प्रसिद्ध औषध है, कहते हैं कि वह वस्तुतः ऐन्टिफेब्रिन का उपयुक्त यौगिक चूर्ण ही है, जिसमें ७ भाग ऐन्टिफेब्रिन, एक भाग फेफीन और २ भाग बाईकार्बोनेट आफ सोडियम होता है।

उपयोग—ऐंथिकामनिया को ज्वरहर (Antipyretic), स्पर्शज्ञाजनक (Anodyne) और वेदनास्थापक (analgesic) रूप से ज्वर, वातज वेदना, शिरःशूल, आमवात-प्रभृति व्याधियों में देते हैं।

(३) ऐंथिनर्वीन Antinervin—सैलब्रोमैलिड Salobromalid इसमें सैलोसिलिक एसिड, ऐंथिकेब्रीन और पोटेशियम ब्रोमाइड मिली हुई होती है।

योग—वातवेदना (Neuralgia) प्रभृति में गुणकारी है।

(४) ऐंथिसेप्सीन Antiseptin या मोनोब्रोम एसीट एनीलाइड Monobrom-Acet-anilide—इसके सफेद नुकीले स्वाद रहित बारीक-बारीक रवे होते हैं। इसमें भी ऐंथिकेब्रीन मिली हुई होती है।

उपयोग—यह दवा मुखमंडलगत वातवेदना (Facial neuralgia), नाडी-प्रदाह (Neuritis) और आमवात (Rheumatism) में गुणकारी है।

मात्रा—१ से ८ ग्रैन=½ से ४ रत्ती तक।

नोट—इस औषध को भी ऐंथिकेब्रीन की तरह अधिक मात्रा में देने से शरीर नीला पड़ जाता है, इत्यादि। (दे० फेनाजूनम् के अंतर्गत ऐंथिकेब्रीन जन्य-विषाक्तता आदि)

(५) हिप्नोन Hypnone—यह एक बे-रंग तरल औषध है, जो १॥ से ५ बूंद तक की मात्रा में गोंद के लुआब या शर्बत प्रभृति में मिलाकर निद्राजनन प्रभाव के लिए व्यवहार में आती है। परन्तु इसका उक्त प्रभाव विश्वसनीय नहीं है तथा इसके उपयोग में सावधानी नितांत अपेक्षित होती है।

(६) मेरेटीन Maretin—यह भी एक सफेद स्फटिकीय चूर्ण है, जिसमें ऐंथिकेब्रीन हाती है। यह पानी में अत्यल्प विलीन होता है।

वातज शिरःशूल (Neuralgic headache) में यह एक गुणकारी औषध है। इसके उपयोग से शिरःशूल तत्काल निवृत्त होता है। ज्वरघ्न रूप से उरःवतजन्य तीव्र ज्वर में भी इसका उपयोग करते हैं।

मात्रा—३ से १० ग्रैन=१॥ से ५ रत्ती तक।

(७) न्युरोनल Neuronal—इसमें प्रतिशत ब्रोमीन होती है।

मात्रा—१० से २० ग्रैन=२ से १० रत्ती तक।

उपयोग—यह औषध निद्राजनक (Hypnotic) और अवसादक (Sedative) गुण के लिये बहुप्रयुक्त होती है।

नोट—मृगी में यह औषध विशेष उपकारी प्रमाणित हुई है। इसमें अधिक परिमाण में ब्रोमीन होने के कारण यह वात-सूत्रों के क्षोभ निवारण करने में उत्तम सिद्ध होती है। इससे नींद और शांति (तसकीन) दोनों ही गुण भली-भाँति प्राप्त होते हैं।

ब्रिटिश मेडिकल जर्नल के सन् १९७५ ई० के चुने हुये लेखों में यह उल्लेख है कि एक पागलखाने में ४० उन्माद रोगियों पर निद्राजनन एवं अवसादन गुण के लिये इस औषध का उपयोग किया गया, (अर्द्ध ग्रैन की मात्रा से उक्त औषध का प्रयोग प्रारम्भ किया गया। पर जब रोग के वेग होता तो इसकी मात्रा ३ ग्रैन तक कर दी जाती। तथापि अहर्निश में ६ ग्रैन से अधिक एक रोगी को नहीं दी गई।) फलतः अन्य निद्राजनक औषधों की अपेक्षा इसे आशुप्रभावकारी पाया गया।

लंडन का लैसेट नामक प्रसिद्ध पत्र भी इसका प्रशंसक है। उसके अनुसार अनिद्रा (Insomnia) और कम तीव्र उन्माद (Subacute mania) में यह एक अत्युपयोगी औषध है। इसको कई दिन तक निरंतर देते रहने से इसका कोई हानिकर प्रभाव प्रकट नहीं होता। जब इसे परित्याग कर दिया जाता है तो अन्य निद्राजनक औषधों के विरुद्ध, इसे त्याग देने से रोगी को किसी प्रकार का कष्ट अनुभव नहीं होता। क्योंकि वह इसका अभ्यासी नहीं हो जाता।

(८) फेनलजीन Phenalgin—यह भी ऐंथिकेब्रीन और अमोनिया प्रभृति का एक सफेद रंग का चूर्ण होता है, जो जल में अविलेय

होता है। इसको वेदनास्थापक (Analgesic), ज्वरघ्न (Antipyretic) और निद्राकारक (Hypnotic) प्रभावों के लिये ज्वर, अनिद्रा और वातज वेदनाओं आदि में वर्तते हैं।

मात्रा—५ से २० ग्रैन=२॥ से १० रत्ती।

(६) सैलफेब्रीन Salefebrin जिसे सैलीसिल एनीलाइड Salicylanilide भी कहते हैं। यह एक सफ़ेद रंगका चूर्ण है, जो जल में अविलेय होता है। यह सैलीसिलिक एसिड की तरह प्रभाव करता है। यह उग्र ग्रामवात (Acute rheumatism) और अर्द्धावभेदक (Migraine) में लाभकारी है।

मात्रा—५ ग्रैन=२॥ रत्ती।

एसिट-एल्डीहाइड—[अं० acet-aldehyde] एक द्रव जो ईथिल मद्यसार से प्राप्त होता है। शुक्लाडिहाइड।

एसिटम्—[ले० acetum] [बहु० एसिटा] सिरका। शुक्र।

एसिटम्-अर्जोर्निई—[ले० acetum-urgingae] बनपलाण्डु-शुक्र। जंगली कोंदे का सिरका।

एसिटम्-इपीकेकाइनी—[ले० acetum-ipeca-cuanae] इपीकेकाइने का सिरका।

एसिटम्-कैन्थेरीडिज—[ले० acetum-cantharides] कैन्थेरीडोज का सिरका। दे० “कैन्थे-रिस”।

एसिटम्-माइलेत्रिडिस—[ले० acetum-myli-bridis] सिन्धुमाहीय शुक्र। तेलनीमक्खी का सिरका।

एसिटम्-युजिनोल—[ले० acetum-euginol] एक प्रकार का सत्व जो लौंग के तेल से प्राप्त होता है।

एसिटम्-सिल्ली—[ले० acetum-scillae] विलायती वनपलाण्डु शुक्र। विदेशीय वनपलाण्डु का सिरका।

एसिटम्-हाइग्रोफिली—[ले० acetum-hygro-philae] कोकिलाशुक्र। तालमखाने का सिरका।

एसिटा—[ले० aceta एसिटम् का बहु०] शुक्र। सिरका। दे० “सिरका”।

६ फा०

एसिटिक-ईथर—[अं० acetic-aether] शुक्रेथर।

एसिटिक-एसिड—[अं० acetic-acid] शुक्राम्ल। दे० “एसिडम् एसिटिकम्”।

एसिटिक-एसिड-ग्लेशियल—[acetic-acid-gla-cial] शुद्ध शुक्राम्ल। दे० “एसिडम् एसिटि-कम्”।

एसिटिल-एटॉक्सिल—[अं० acetyl-atoxyl] आर्स एसिटोन। आर्सीमीन। सोमीन।

एसिटिल-फेनिल-हाइड्राजीन—[अं० acetyl-ph-enyl-hydrazin] एक ज्वररोधक औषध, जिसे हाइएसिटोन भी कहते हैं। पाइरोडीन।

मात्रा—३ ग्रैन (१॥ रत्ती)।

एसिटिल-सैलिसिलिक-एसिड—[अं० acetyl-sa-licylic-acid] दे० “ऐस्पिरिन”।

एसिटिल-सैलोल—[अं० acetyl-salol] वेसि-पाइरीन। दे० “सालएसिटोल”।

एसिटोन—[अं० acetin] काडलिवर ऑइल का एक क्रियात्मक सार।

एसिटोलीन—[अं० acetylin] एक विवरण, दुर्गंध एवं ज्वलनशील गैस। खटिक कार्बिड (calcium carbide) पर शनैः शनैः पानी पड़ने से इस गैस की उत्पत्ति होती है।

एसिटेट—[अं० acetate] घन शुक्राम्ल के योग से बने हुए लवण, जैसे, सोडियम शुक्रित (sodium acetate) आदि। शुक्रित।

एसिटेट-आफ-कॉपर—[अं० acetate of copp-er] ताम्रशुक्रित। जंगार।

एसिटेट-आफ-पोटेशियम्—[अं० acetate of potassium] पांशु शुक्रित।

एसिटैनीलाइड—[अं० acetanilide] दे० “एसिटएनीलाइड”।

एसिटोजाल—[अं० acetosal] “ऐस्पिरिन”।

एसिटोजून—[अं० acetozone] एक कीटघ्न मिश्रण। दे० “बेज्जाइल एसिटिल परआक्साइड”।

एसिटोटाईट आफ एल्युमिनियम्—[अं० aceto-tartrate of aluminium] एक डाक्टरी औषध।

एसीटोन

१८१०

एसीटोन-[अं० acetone] अलकतरेका एक संयो-
जक द्रव्य ।

एसीटोपाइरीन-[अं० acetopyrin] एक श्वेत
स्फटिकीय चूर्ण, जो फीनेज़ून और एसिटिक एसिड
(शुक्राम्ल) के योग से प्रस्तुत होता है । दे०
“फेनेज़ून” ।

एसीटोफेनून-[अं० acetophenone] यह एक
वर्णरहित द्रव है । दे० “फेनेज़ून” ।

ए० सी० मिक्सचर-[अं० A. C. mixture]
एलकोहल और ड्रोरोफार्म का एक योग । दे०
“ड्रोरोफार्म” ।

एसूलीस-[यू०] एक वनस्पति, जिसकी पत्ती कुलूमस
की तरह होती है और उन पर बहुत से रोंगटे
होते हैं । इसकी पत्तियाँ जड़ के आस-पास से
फूटती हैं । इसका तना चौकोर खुरदरा एवं मीठा
होता है । फल मटर के दाने के बराबर होता है ।
प्रत्येक फली में दो दाने होते हैं । इसकी जड़ बहु-
शाखी होती है । शाखाएँ लम्बी और मोटी होती
हैं जो सूखकर कड़ी और काले रंगकी हो जाती हैं ।

गुण—इसकी जड़की शाखाओं को कथित कर
पीने से मुँह की राह रक्तपात होना बंद हो जाता
है । सोने और कंठ की खुश्की एवं पार्श्वशूल और
गृध्रसी को लाभ पहुँचता है । इसको पीसकर
शहद के योग से अवलेह प्रस्तुत किया जाता है,
जिसमें उपरोक्त गुण पाया जाता है । (ख० अ०)

एसेश-[बम्ब०] कुंदुर । लोबान ।

एसेंशल-आइल आफ कैम्फर-[अं० essential
oil of camphor] कर्पूर का उड़नशील
तैल ।

एसेंशल-आइल्ज-[अं० essential oils] सुगं-
धित तैल । उड़नशील तैल ।

एसेंशिया-एनीसाई-[ले० essentia-anisi]
(Essence of Anise) अनीसून सार ।

एसेंशिया-कैम्फोरी-[ले० essentia camph-
orae] कर्पूरसार । कर्पूरार्क ।

एसेंस-संज्ञा पु० [अं० essence] (१) रासा-
यनिक प्रक्रिया द्वारा खींचा हुआ पदार्थों की सुगंधि
का सार । पुष्प-सार । अंतर । (२) वनस्पति आदि
का खींचा हुआ सार । अर्क । अरक । (३) सुगंधि ।

एसेंस आफ एनिस-[अं० essence of anise]
अर्क अनीसून । अनीसून सार ।

एसेंस-आफ कैम्फर-[अं० essence of cam-
phor] कर्पूरार्क । अर्क कर्पूर ।

एसोपगोल-[गु०] ईसबगोल ।

एस्केरोटिक्स-[अं० escharotics] दे० “कौष्ठिक” ।

एस्केलीन-[अं० escalin] दे० “इस्क्युलस-हिप्पो-
कैट्रेनम्” ।

एस्कॉल्टज़िया-कैलिफोर्निका-[ले० escholtz-
ia-californica] एक पौधा विशेष ।

एस्क्युलेट-ओक्रो-[अं० esculent okro]
भिखंडी । रामतुरई ।

एस्क्युलेटल-फाकुशीई-[ले०] बकुची । सोमराजी ।

एस्पीन्हो-डू-लेड्रा-[पुर्त० aspinho-do-ladra]
लिमड़ी । काँच । दहन-(मरा०) । काकटोदुह
(मल०) ।

एँडी-संज्ञा स्त्री० [सं० एरंड] एक प्रकार का रेशम
का कीड़ा जो अंडी के पत्ते खाता है । यह पुं
बंगाल तथा आसाम के जिलों में होता है
नवम्बर, फरवरी और मईके महीने में रेशम बनाने
वाले कीड़ों का रेशम उत्तम समझा जाता है
मूँगा से अंडी का रेशम कुछ घटकर होता है
(२) इस कीड़े का रेशम । अंडी । मूँगा । (३)
पाण्णी । पैर का उभड़ा हुआ पिछला हिस्सा ।

(ऐ)

ऐ-संस्कृत वर्णमाला का बारहवाँ और हिन्दी वा देव-
नागरी वर्णमाला का नवाँ स्वरवर्ण । इसका
उच्चारण-स्थान कंठ और तालु है ।

ऐकशफ-संज्ञा पु० [सं० झी०] (१)
गदही । (२) गदही का घी । गर्दभी
सु० ।

वि० [सं० त्रि०] एक खुरवाले पशु संबंधी ।
एक खुरवाले पशु का ।

ऐकाहिक-वि० [सं० त्रि०] (१) एक दिन में होने वाला । (२) एक दिन छोड़कर होने वाला । वह जो एक दिन बीच में नागा देकर हो । एक बीच में छोड़कर दूसरा । अंतरा ।

संज्ञा पु० [सं०] ऐकाहिक ज्वर । अंतरा ज्वर ।

ऐकाहिक-ज्वर-संज्ञा पु० [सं० पु०] वह ज्वर जो एक दिन नागा देकर आता है । अंतरा ज्वर ।

ऐक्टिनोडैफ्नी-डाइको-टोमा-[ले० actinodaphne-dichotoma] मयूरशिखा । मोर पंखी । दे० “मोरशिखा” ।

ऐक्टिनोडैफ्नी-हूकेरई-[ले० actinodaphne-hookeri, Meison.] पिस (वस्त्र०)

ऐक्टिनोप्टेरिस डाइकोटोमा-[ले० actinopteris-dichotoma] मोरशिखा । मयूरक । मोरपंखी ।

ऐक्टई-रैसीमोजी-रैडिक्स-[ले० actaeo-racemosae radix] सीमीसीफ्युगा की जड़ ।

ऐक्टिया-ऐक्युमिनेटा-[ले० actaea-acuminata] पौधा विशेष ।

ऐक्टिया-रैसीमोसा-[ले० actaea-racemosa] दे० “सीमीसीफ्युगा” ।

ऐक्टियास्पिकेटा-[ले० actaea-spicata] पौधा विशेष ।

ऐक्टोल [अं० actol] एक प्रकार का सफेद रंग का चूर्ण, जिसकी सूचिकाकार बारीक कलमें होती हैं । वि० दे० “चाँदी” ।

ऐक्नीबैसिलस-[अं० acne-bacillus] यौवन पिडिका कीट । मुँहासे के रोगाणु ।

ऐक्नीबैसिलस वैक्सीन-[अं० acne-bacillus-vaccine] मुँहासे का टीका । दे० “मुँहासा” ।

ऐक्रिफ्लेविन-[अं० acriflavine] Trypflavine] दे० “विक्ष काबॉनिस प्रिपेरेटा” ।

ऐक्रोनीकिया-लारीफालिया-[ले० acronychia-laurifolia, Blume.] अकंद (सि०) ।

ऐक्रोमिगेली-[अं० aeromegaly] एक रोग

जो उत्पन्न होने के उपरान्त पिट्युट्री नामक ग्रंथि के अग्रखरड के अधिक कार्य करने से होता है ।

लक्षण—इस रोग में हाथ-पैर नीचे का जबड़ा और चेहरे की हड्डियाँ बड़ी होजाती हैं; पुरुषों में नपुंसकता होती है और स्त्रियों के रजोदर्शन नहीं होता; मूत्र में द्राक्षोज (ग्लुकोसाइड) आने लगती है और शरीर दुबला होता जाता है । (इ० श० र० ।

ऐगेरिक-[अं० agaric] दे० “अगारिक” ।

ऐगेवी-[अं० agave] दे० “अगेवि” ।

ऐगमेल-[अं० agmel] मेक्सिकन अगेवी (mexican-agave or maguey) का सांद्रीकृत स्वरस, जिसे चिरकारी ब्राइट नामक व्याधि में ½ आंस को मात्रा में प्रयोगित करते हैं । मेक्सिको में इसका अभिषुत स्वरस (Fermented-sap) मद्य विशेष (Beer) की प्रतिनिधि स्वरूप स्वच्छन्दतया व्यवहार में आता है ।

ऐग्यु-[अं० ague] दे० “मैलेरिया” ।

ऐग्यु-मिक्सचर-[अं० ague-mixture] मैलेरिया में प्रयुक्त इस नाम का एक डाक्टरी योग जो यह है—क्वीनीनी सल्फ ५ ग्रेन, हाइड्रोक्लोरिक एसिड २० बूँद, फेरीसल्फ १ ग्रेन, मैगसल्फ १ ड्राम और परित्युत जल आवश्यकतानुसार । प्रथम क्वीनीनी सल्फ और एसिड को द्रवीभूत कर पुनः फेरीसल्फ मिलाएँ । यह एक मात्रा औषध है । इसे मैलेरिया ज्वर के प्रारम्भ में देने से ज्वर आना रुक जाता है ।

ऐग्युरीन-[अं० agurin] एक प्रकार का श्वेताभ स्फटिक जो जल में अत्यन्त विलेय होता है । इसे सोडियो-सोडिक-ऐसीटेट (sodio-sodic-acetate) भी कहते हैं । दे० “थियोब्रोमीन” ।

ऐङ्गाल-काश-संज्ञा पु० [सं० पु०] कार्बन द्वयोषित (Carbondioxide.) ।

ऐङ्गुद-संज्ञा पु० [सं० क्री०] इङ्गुदीफल । हिंगोट का फल । गोंदनी का फल । अम० । भैष० ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] इङ्गुदीवृक्ष । हिंगोट-वृक्ष ।

ऐङ्गुलर-लीहड-फिजिक-नट-[अं० angular-

leaved-physic-nut] कानन एरंड ।
जंगली रेंड । बनभेरण्ड-(बं०) ।

ऐच्छिक-वि० [सं० त्रि०] जो अपनी-अपनी इच्छा
या पसंद पर निर्भर हो । जो अपनी इच्छानुसार
हो या हो सके । इच्छाधीन । वैकल्पिक । Vol-
untary. भुतहरिक-बिल्डरादः-अ० । जैसे-
ऐच्छिकगति; ऐच्छिक-मांस ।

ऐच्छिक-कला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] इच्छाधीन-
कला ।

ऐच्छिक-गति-संज्ञा स्त्री० [सं०] शरीर की वह गति,
जो हमारी इच्छानुसार होती है और हो सकती
है । जैसे, चलना, फिरना, बोलना, हाथ-उठाना,
भोजन चबाना । इच्छाधीन-गति ।

ऐच्छिक-मांस-पेशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक
प्रकार का मांस तंतु, जो कंकाल से लगा हुआ
और पेशियों में विभक्त होता है । इच्छाधीन मांस ।
(Voluntary-muscle.) ।

ऐजा अरीजा-[यू०] एक वृक्ष जो ऊन की तरह
होता है । कोई-कोई कहते हैं, कि इसकी डालियों
पर ऊन की तरह एक चीज होती है । किसी-किसी
के मत से यह एक उद्भिज्ज है, जिसकी पत्तियाँ
“आस” की पत्तियों की तरह होती हैं । इसकी
जड़ और पत्तों में से अंगूर की बेल की तरह एक
लंबे ढोरे की तरह आकर्षणी निकलती है, जो
आस-पास के वृक्षों पर चिमट जाती है । इन
तंतुओं की छोरों पर फूल लगते हैं । इसके चर्वण
से जिह्वा पर अत्यन्त खिंचावट प्रतीत होती है ।

टिप्पणी—गीलानी के अनुसार यह शब्द
फ़ारसी के सदृश है ।

गुण-धर्म, प्रयोग—

इसके नौ माशे चूर्ण खाने से रक्तपात रुक जाता
है और अतीसार की शांति होती है । यह आंत्रचत
में उपयोगी है । इसके प्रयोग से आर्तव-दाव
और गर्भाशयिक परिखाव रुक जाता है । यही गुण-
इसके हरे एवं शुष्क पत्तों के प्रलेप से भी होता
है । जड़ में संग्राहक शक्ति विशेष है । यह समस्त
अंगों से रक्तवर्ण होने की भी रोकता है । (ख०
अ०) ।

ऐजाडिरैक्टा-इंडिका-[ले० azadirachta-
indica] नीम वृक्ष । आज़ाद-दरख्ते हिंदी ।

ऐजेकोल-[अं० ajecol] एक प्रकार का तैलीय
द्रव, जिसे वेदना दूर करने के लिये व्यथा-स्थान
पर लगाते हैं । दे० “वाएकोल” ।

ऐज्मा-[अं० asthma] श्वासरोग । दसा
बुहर ।

ऐज्मा-पाउडर-[अं० asthma-powder]
श्वासहर चूर्ण । दे० “पेटेशियाई नाइट्रास” व
“शोरा” ।

ऐज्मा-वीड-[अं० asthma-weed] एक प्रकार
का पौधा ।

ऐजेलिका-[अं० angelica] आर्कअजेलिका
आफिसिनेलिस (Archangelica-offi-
cinalis.)

पर्याय—आ०पेट्रोपेर्युरिया (A. Atro-
purpurea) ले० । गार्डेन अजेलिका (Ga-
rden angelica) इ० । सुम्बुले स्त्रा
-अ० । अज्जलीनह्-फ़ा० । बालछड़ भेद-हिं०
(पी० बी० एम; इ० है० गा०)

गर्जर वा अजमोदादि वर्ग

(N. O. Umbelliferæ.)

उत्पत्तिस्थान—यूरुप का उत्तरी भाग
एशिया और अमेरिका ।

वानस्पतिक विवरण—यह छुप २ से
फीट ऊँचा, द्विवर्षीय एवं जलीय स्थलों में उगता
है और लगभग समग्र संयुक्तराज्य में मार्ग-ज
पर सरसब्ज नज़र आता है । इसमें जून से सितम्बर
मास तक पुष्प आते हैं । कलियाँ हरित-रंग
होती हैं । इसकी जड़ वृहत् मांसल (गूदादार)
रालदार, चरपरी और सुगंधियुक्त होती है । हैम्बर्ग
(Hamburg) से यह औषधी शुष्कावस्था
में लाई जाती है । लंडन के चतुर्दिक् भी इस
कृषि की जाती है ।

प्रयोगांश—मूल, पौधा और बीज ।

औषध-निर्माण एवं मात्रा—

जड़ का चूर्ण; ३० से ६० ग्रोन (१५-
२० रत्ती) । तरल सत्व (जड़ का); ३० से ६०
मिनिम (बूँद) । तरल सत्व (बीज का); ३०
मिनिम (बूँद) ।

प्रभाव तथा उपयोग

इसकी जड़ सुगंधित आमाशय-बलप्रद और वायु-निरसारक है और आमाशय को शक्तिप्रदान कर लुधा उत्पन्न करती है। बलकर (बल्य) औषधियों के साथ संयोजित करने से यह आत्मान, उदरशूल और निर्बलतायुक्त आमाशय की पीड़ा में लाभप्रद है। इसके फल में भी ये ही (प्रागुक्त) गुण हैं। इसके कोमल कार्ड एवं पत्तियों की नसें शर्वत में उबाली जाती हैं। शुष्क होने पर यह सार्करीय अङ्गलीनह बन जाती है। भोजनानन्तर भक्षण करने से यह अति प्राज्ञ एवं आमाशय बलप्रद होती है। इसकी ताजी जड़ को कूट-पीसकर ग्रन्थि पर प्रस्तर करने से वह लय हो जाती है। इसको सिरके में डुबो रखकर उसे पान करने से यह संक्रमण वा दूत के विपरीत एक अव्यर्थ रक्तक है। (पी० वी० एम०)।

ऐंजेलिका-आर्केंजेलिका—[ले० *angelica-archangelica*] बालछड़ का एक भेद। सुंबुलखताई। दे० “ऐंजेलिका”।

ऐंजेलिका-गार्डन—[अं० *angelica-garden*] बालछड़ का एक भेद। सुंबुलखताई।

ऐंजेलिका-ग्लाका—[ले० *angelica-glaucia*, *Edge.*] ऐंजेलिका भेद।

ऐंजेलिका-रूट—[अं० *angelica-root*] बालछड़ मूल। बीज सुंबुलखताई। अंगलीनः।

ऐंजेलिका-सीड—[अं० *angelica-seed*] बाल छड़ का बीज। तुल्य सुंबुलखताई।

ऐंजेलिम्—[अं० *angelim*] जोंकमारी। जैङ्गनी।

ऐंजेलिम्-अमरगोसो—[अं० *angelim-amargoso*] अरारोवा।

ऐंजेलिम्-आर्वेसिस—[ले० *angelim-arvensis*] जोंकमारी। जैङ्गनी।

ऐटलैण्टिया-मानोफाइला—[ले० *atalantia-monophylla*, *Corr.*] अटवी जम्बीर। माकड़-लिम्बु। जङ्गली नीबू।

ऐटालुगल—[उ० प० सू०] मधुमालती।

ऐटिपुच्छ—[ते०] इन्द्रायन। इन्द्रवास्नी।

ऐटिमाल—[ते०] छिरेटा। छिलहिंड। पानीजमा। जलजमनी।

ऐटिलोसिया-बार्बेटा—[ले० *atylisia-barbata*, *Baker.*] मापपर्णी। वनमाप।

ऐटोब्रिन—[अं० *atebrin*] एक डाक्टरी औषध, जो हाल ही में रासायनिक प्रक्रिया द्वारा निर्मित की गई है। यह कीनीन से पाँच से गुना अधिक प्रभाव रखती है। मूल्यवान होने के कारण सर्व-साधारण इसके गुण से अपरिचित हैं। अभी हाल ही में यह जर्मन रासायनशास्त्रियों द्वारा आविष्कृत हुई है।

ऐट्रिप्लेक्स-लेसिनिफटा—[ले० *atriplex laciniata*, *Linn.*] मापपर्णी। वनमाप।

ऐट्रिप्लेक्स-हार्टेसिस—[ले० *atriplex-hartensis*, *Linn.*] पौधा विशेष।

ऐट्रोपा-एक्युमिनेटा—[ले० *atropa-acuminata*, *Royle.*] बेलाडोना का भेद।

ऐट्रोपा-बेलाडोना—[ले० *atropa-belladonna*, *Linn.*] लुफाह बरी। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपा मैण्ड्रोगोरा—[ले० *atropa-mandragora*] यवरूजुस्सनम्। लुफाह। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीन—[अं० *atropine*] धन्तूरीन। जौहरलुफाह। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीन-आइन्टमेण्ट—[अं० *atropine-ointment*] धन्तूरीन-अभ्यङ्ग। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीन-मीथिल-नाइट्रेट—[अं० *atropine-methyl-nitrate*] एक प्रकार का श्वेत चूर्ण, जो जल में घुल जाता है। इसे युमिड्रीन भी कहते हैं। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीन-सल्फेट—[अं० *atropine-sulphate*] धन्तूरीन गन्धित। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीना—[ले० *atopina*] दे० “ऐट्रोपीन”।

ऐट्रोपीनी-मीथिल-ब्रोमाइड—[ले० *atropinæ-methyl-bromide*] यह एक सफेद कलम-दार चूर्ण है। इसे ‘मिड्रिएसीन’ भी कहते हैं। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीनी-वैलेरिएनास—[ले० *atropinæ-valerianas*] दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीनी-सल्फास—[ले० *atropinæ-sulphas*] धन्तूरीन गन्धित। दे० “बेलाडोना”।

ऐट्रोपीनी-सैण्टोनास—[ले० *atropinæ-santonas*] दे० “बेलाडोना”।

पेट्रोपीनी-सैलिसिलास-[ले० atropinae-salicylas] एक प्रकार का श्वेत स्फटिकीय चूर्ण जो केवल में ही किसी प्रकार विलीन होता है।

ऐड-वि० [सं० त्रि०] बलकारक पदार्थ युक्त।

ऐडक-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का भेंडा।

ऐडजिवर्थिया-गार्डेनरो-[अं०] कवूटी। अरीमली-(नैपा०) इ० हैं० गा०।

ऐडमास-[ले० admas] हीरा। वज्र। अल्मास (फ्रा०)।

ऐडसर्टंग-विंडिंग-[अं० adder's-tongue winding] भूतराज। (Ophioglossum floxnosum.)

ऐडुक-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] दे० “एडुक”।

ऐडमून-[अं० adamon] एक प्रकार का श्वेत स्वादरहित चूर्ण जो अपस्मार और योषापस्मार (हिस्टीरिया) में उपयोगी है।

मात्रा—१० से १२ ग्रेन (१ से ७॥ रत्ती)।

ऐडेलीन-[अं० adalin] एक सफेद रंग का स्फटिकीय चूर्ण, जिसे निकटाल Nyctal (Broodiethylacetyluren) भी कहते हैं।

गुण-धर्म तथा उपयोग—

जिद्राजनक रूप से इसका प्रचुर प्रयोग होता है। इसमें अल्प वेदनास्थापक गुण भी है। किंतु ऐसा प्रतीत होता है, कि वात प्रकृति के रोगियों (Neurotic) पर इसका कुछ अवसादक प्रभाव होता है। १ से ७॥ रत्ती की मात्रा में टिकिया रूप में वा कीचट्स में डालकर रात्रि में शयन से आध घंटे पूर्व सेवन करने से साधारण अनिद्रा रोग में इसका संतोषदायक निद्राजनक प्रभाव होता है। (हि० मे० मे०)।

ऐड्रीनेलीन-[अं० adrenalin] उपवृक्क का क्रियात्मक सार। वि० दे० “एड्रीनेलीन”।

ऐड्रीनेलीन-क्लोराइड-सोल्युशन-[अं० adrenalin-chloride-solution] उपवृक्कीन हरिन् विलयन। दे० “उपवृक्क”।

ऐड्रीनेलीनम्-[ले० adrenalinum] उपवृक्कीन। दे० “उपवृक्क”।

ऐड्रीनाल-[अं० adrenalin] दे० “उपवृक्क”।

ऐड्रीनेलीन-हाइड्रोक्लोरिकम्-[ले० adrenalinæ hydrochloricum] दे० “एड्रीनेलीन”।

ऐड्रोवेइन-[ले० adrovaine] दे० “उपवृक्क”।

ऐडाटोडा वैसिका-[ले० adhatoda vasica Nees.] अडूसा। वासक।

ऐडीसिव-साष्टर-[अं० adhesive plaster] दे० “एम्प्राष्ट्रम् रेजिनी”।

ऐण-वि० [सं० त्रि०] काले हिरन का चमड़ा आदि।

ऐणिक-वि० [सं० त्रि०] काले हिरन का शिकार करनेवाला। एण मृग घातक। व्याक०।

ऐणैय-वि० [सं० त्रि०] काली हिरनी का चमड़ा आदि।

संज्ञा पु० [सं० पु०] कृष्णसार मृग कालाहिरन।

ऐणैयक-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] एलबालुक।

ऐण्टिपरिस-आइनोक्सिया-[ले० antiparisis innoxia, Bl.] पौधा विशेष।

ऐण्टिपरिस-ओवेलिफोलिया-[ले० antiparisis ovalifolia.] पौधा विशेष।

ऐण्टिपरिस-टाक्सिकेरिया-[ले० antiparisis-toxicaria, Lesch.] चाँदकुड़ा। चाँदुल-बं०

ऐण्टिपरिस-सैक्सिडोरा-[ले० antiparisis-saxidora, Dalz.] पौधा विशेष।

ऐण्टिपरीन-[ले० antiparin] सॉपसुण्डी एक क्रियात्मक सार।

ऐण्टि-ऐन्थ्रैक्ससीरम-[अं० anti-anthrax serum] दे० “ऐन्थ्रैक्स”।

ऐण्टिकामनिया-[अं० antikamania] ऐण्टि फेब्रीन मि० त एक डाक्टरी योग। दे० “ऐन्टी अनीलाइडम्”।

ऐण्टिकेरिस-अरेविका-[ले० anticharis-arabica] पौधा विशेष।

ऐण्टिकोलीन-[अं० anticolin] दे० “कौमिस”।

ऐण्टि-गाइटर वैक्सिन-[अं० antigoutre-vaccine] गलगण्ड नाशक सीरम।

ऐण्टिगोनो-काक्ससीरम-[अं० anti-gonococcus serum] पूयमेहकीटघ्न सीरम।

ऐण्टि-गोनोरियासीरम-[अं० antigonorrhoea serum]

ea-serum vaccine] सूजाकहर सीरम
वा टीका । दे० “सुजाक” ।

ऐंण्टि-टाक्सिकसीरम्-[अं० antitoxic-serum
विषघ्न रक्त्वारि ।

ऐंण्टिटॉक्सिन-[अं० antitoxin] दे० “ऐंण्टि-
सीरम्” ।

ऐंण्टि-टायफाइड-सीरम्-[अं० anti-typhoid-
serum] आंत्रिकज्वरहर रक्त्वारि । दे० “टाय-
फाइड” ।

ऐंण्टि-टेटेनस-सीरम्-[अं० anti-tetanus
serum]
ऐंण्टि-टेटेनिक सीरम्-[अं० anti-tetanic
serum]

धनुषटंकारहर सीरम ।

ऐंण्टिट्यूबरकुलोसिस-सीरम्-[अं० anti-tub-
erculosis serum]

ऐंण्टि-ट्यूबरकल-सीरम्-[अं० anti-tuberc-
le-serum]

यक्ष्मानाशक रक्त्वारि ।

ऐंण्टि-ट्यूसिन-[अं० anti-tussin] दे० “ऐंसि-
डम् हाइड्रोक्लोरिकम्” ।

ऐंण्टि-डिफ्थेरिटिक-सीरम्-[अं० anti-diphth-
eritic-serum] गलरोहिणीनाशक सीरम् ।

ऐंण्टि-डिसेण्टेरिक-सीरम्-[अं० antidysent-
eric-serum] प्रवाहिकाहर सीरम् ।

ऐंण्टि-डिसेण्टेरिका-[ले० antidysenterica]
कुरैया । कुड़ा । कुटज ।

ऐंण्टिडेस्मा-ऐंलेक्सिटेरिया-[ले० anti-desma-
alexiteria] नोलि-तलि-मरम्-(मल०) ।

ऐंण्टिडेस्मा-गीसेम्बिला-[ले० antidesma-
ghaeseimbilla] जोन्हरी । ज्वार ।

ऐंण्टिडेस्मा-डाइएण्ड्रम्-[ले० antidesma-
diandrum] अमली । अमारी । सरसोली ।

ऐंण्टिडेस्मा-व्युनियस-[ले० anti-desma bu-
nius, Muell.] नोलि-तलि-(मरा०) । हिमल
चेरी-नैपा०] ।

ऐंण्टिडेस्मा-मेनेसु-[ले० antidesma mena-
su] कुम्भयुक्त । तुङ्गचर-(लेप०) ।

ऐंण्टिडोट-[अं० antidote] प्रतिविष । विषघ्न ।
अगद ।

ऐंण्टिथर्मिन-[अं० anti-thermin] संधान-
क्रिया-विधि द्वारा प्रस्तुत एक नूतन औषध । यह
तापहर है; परन्तु इससे उदरशूल उत्पन्न होता
है । अस्तु इसका अधिक व्यवहार नहीं होता ।

मात्रा—८ ग्रेन (४ रस्ती) वयस्क मात्रा ।

ऐंण्टिथाइराइड-सीरम्-[अं० anti thyroid
serum] चुल्हिकाहर सीरम् ।

ऐंण्टिथाइराइडीन-मोबियस-[ले० antithyroi-
din-moebius] दे० “ऐंण्टिथाइराइड सीरम्” ।

ऐंण्टिनर्विन-[अं० anti-nervin] दे० “ऐंसीट
एनीलाइडम्” ।

ऐंण्टिनोसिन-[अं० anti-nosin] यह नोसोफिन
का सोडियम साल्ट है । दे० “आयोडोफार्म” ।

ऐंण्टिन्युमोक्लिकसीरम्-[अं० anti-pneumo-
coccic-serum] न्युमोनियानाशक रक्त्वारि ।
दे० “न्युमोनिया” ।

ऐंण्टि न्युराल्जिक-[अं० anti-neuralgie]
वातजवेदनानाशक ।

ऐंण्टि-पर्टसिस-वैक्सिन-[अं० anti-pertussis
vaccine] कूकरखाँसी का टीका ।

ऐंण्टिपायरीन-[अं० anti-pyrin] दे० “फीने-
ज़ून” ।

ऐंण्टिपायरीन-ऐंमिगडलेट-[अं० anti-pyrine
amygdalate] टस्सोल ।

ऐंण्टिपायरीन-ऐंसीटो-सैलिसिलेट-[अं० anti-
pyrine-acetosalicylate] ऐंसीटोपाय-
रीन । दे० “फीनेज़ून” ।

ऐंण्टिपायरीन-कैफीनो-साइट्रिकम्-[अं० anti-
pyrine-cafeino-citricum] मिग्रेनीन ।
दे० “क्रहवा” वा “काफीना” ।

ऐंण्टिपायरीन-कैफीनो-साइट्रेट-[अं० anti-pyri-
ne caffeino-citrate] मिग्रेनीन । दे०
“क्रहवा” ।

ऐंण्टिपायरीन-टेबलेट्स-[अं० anti-pyrine-
tablets] ऐंण्टिपायरीन द्वारा निर्मित टिकिया ।
दे० “फीनेज़ून” ।

ऐंण्टिपायरीन-फव्वार-[अं० anti-pyrine-
favvar] ऐंण्टिपायरीन एक्स्ट्रैक्ट (बी०
पी० सी०) । दे० “फीनेज़ून” ।

ऐंस्टपायरीन-मैण्डिलेट-[अं० anti-pyrine-mandilate] एक प्रकार के कणयुक्त स्फटिक जो जलविलेय होते हैं। टस्सोल। दे० “फीने-ज़ून”।

ऐंस्टपायरीनसैलिसिलेट-[ले० anti-pyrine-salicylate] एक डाक्टरी औषध। इसकी सफेद किंचित् मधुर कलमें होती हैं। यह जल-विलेय होती हैं। सैलीपायरीन। दे० “फीने-ज़ून”।

ऐंस्टसोग इनाक्युलेशन-[अं० anti-plague-innoculation] ताऊन का टीका।

ऐंस्टसोग-वैक्सीन-[अं० antiplague vaccine]

ऐंस्टसोग सीरम्-[antiplague se- rum]

ताऊन का टीका।

ऐंस्टफेब्रीन-[अं० antifebrin] एक डाक्टरी ज्वरनाशक औषध। दे० “एसीटएनीलाइडम्”।

ऐंस्ट-फ्लाजिष्टिक-[अं० anti-phlogistic] शोधहर। प्रदाहनाशक।

ऐंस्ट-फ्लाजिष्टिन-[अं० anti-phlogistin] एक पेटेन्ट औषध जिसे प्रदाहयुक्त स्थल पर लेप करने से वेदना, सूजन और जलन कम हो जाती है। इसलिए इसको न्यूमोनिया (फुफ्फुसौष) और फुफ्फुसावरण प्रदाह (प्लुरिसी) आदि प्रदाहिक रोगों में दर्द एवं प्रदाह स्थल पर प्रलेप करते हैं।

योग-निर्माण—बोरिक एसिड, सैलिसिलिक एसिड, आयोडीन, फेरसकाबोनेट, ग्लिसरीन और कतिपय सुरभित तैल इत्यादि। वि० दे० “ग्लिस राइनम्”।

ऐंस्ट-बेरिबेरीन-[अं० antiberiberin] बेरी-बेरी नाशक।

ऐंस्टमनी-[अं० antimony] सुर्मा। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमनी-क्लोराइड-[अं० antimony-chlo- ride] दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमनी-टार्ट्रेटम्-[अं० antimony-tartr- atum] दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमनी-टार्ट्रेटस-[अं० antimony-tartra- tus] दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमनी-सल्फ्युरेटेड-[अं० antimony-sul- phurated] दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमाल्टा-फीवर-सीरम्-[अं० antimalta- fever-serum] माल्टाज्वरनाशक सीरम्।

ऐंस्ट-मास्किटो-लोशन-[अं० antimosquito- lotion] मशकवारणीय द्रव। दे० “एसिडम्-काबोलिकम्”।

ऐंस्टमेनिञ्जाइटिस-सीरम्-[अं० antimeni- gitis-serum] ऐंस्टमेनिजोकोकस-सीरम् (Antimeningococcus Serum) मस्तिष्क-सौषुम्न ज्वरनाशक रक्तवारि। गर्दनतोड़ ज्वरनाशक सीरम्।

ऐंस्टमोनियम्-[ले० antimonium] सुर्मा। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियम्-(-याई) ऑक्साइडम्-[ले० anti- monium (-nii) oxidum] अञ्जनो-ष्मिद्। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियम्-टार्ट्रेटम्-[ले० antimonium tartratum] तिन्तिङ्गिताञ्जन। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियम्-नाइडम्-प्युराफकेटम्-[ले०] शुद्ध काला सुर्मा।

ऐंस्टमोनियम्-सल्फ्युरेटम्-[ले० antimonium sulphuratum] स्रोताञ्जन। सुर्मा। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियलपाउडर-[अं० antimonial-po- wder] अञ्जन चूर्ण। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियल-वाइन-[अं० antimonial wine] अञ्जन घटित सुरा। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियस-आक्साइड-[अं० antimonious -oxide] अञ्जनोष्मिद्। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियस-टार्ट्रेटम्-[ले० antimonious tartratum] तिन्तिङ्गिताञ्जन। दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियस-सल्फाइड-[अं० antimonious sulphide] दे० “अञ्जन”।

ऐंस्टमोनियाई-आक्साइडम्-[ले० antimonii- oxidum] दे० “ऐंस्टमोनियम्-आक्साइडम्”।

ऐंस्टमोनियेलिस-पल्व-[अं० antimonialis pulv] दे० “पल्विस-ऐंस्टमोनियेलिस”।

ऐण्टिमोनियेलिस-वाइन-[अं० antimonialis-wine] दे० “वाइनम् ऐण्टिमोनियेलिस” ।
 ऐण्टिरुमीन-[अं० anti-rheumin] दे० “एसिडम् हाइड्रोफ्लोरिकम्” ।
 ऐण्टिरुमेटिक-सीरम्-[अं० anti-rheumatic-serum] दे० “ऐण्टिरुमेटोकाइ-सीरम्” ।
 ऐण्टिरुमेटीन-[अं० antirheumatin] मिथिलीन वल्यू और सोडासैलिसिलास का एक योग । दे० “मिथिलीन वल्यू” ।
 ऐण्टिरहाइनिकएसिड-[अं०] एक प्रकार का ग्लूकोसाइड जो डिजिटेलिस की पत्तियों से प्राप्त होता है । दे० “डिजिटेलिस” ।
 ऐण्टि-रहाइनम्-[अं० anti-rhinum] (Snap-dragon) पौधों की एक जाति ।
 ऐण्टि-रहाइनम्-ग्लाकम्-[ले० antirrhinum-glaucum] पौधा विशेष ।
 ऐण्टि-रहाइनम्-ह्युमाइल-[ले० antirrhinum-humile] शाहतरा ।
 ऐण्टिलिटिक-सीरम्-[अं० anti-lytic-serum] पर्या०-ऐण्टिल्युसोन (antilusin), (normal horse serum) दो ड्राम की मात्रा में त्वगधोऽन्तःक्षेप द्वारा अथवा मुख द्वारा इसका भूरी प्रयोग होता है और यह द्वादशांगुलीयांत्र रक्त, रक्ताल्पता, टायफाइड ज्वर, उरःक्षत (Tuberculosis) आदि रोगों में उपयोगी सिद्ध होता है । शिथिल व्रणों पर इसका प्रयोग करने से यह अत्यन्त फलप्रद प्रमाणित हुआ है ।
 ऐण्टिल्युटीन-[अं० antiluetin] एक डाक्टरी औषध जो देखने में टार्टर एमेटिक की आकृति का होता है । इसे ऐण्टिमोनियाई एण्ट अमोनियो पोटेशियाई टार्ट्रेट (Antimonii et ammonio-potassii-Tartrate) भी कहते हैं ।
 ऐण्टिल्युसीन-[अं० antilusin] दे० “ऐण्टिलिटिक सीरम्” ।
 ऐण्टि-वीनीन-[अं० antivenene] सर्पविषघ्न रक्तावरि । तिर्याक जहर मार । दे० “साँप” ।
 ऐण्टि-सीरम्-[अं० anti-serum] कीटाणुहर रक्तावरि ।

ऐण्टिसेप्टिक-लोशन-[अं० antiseptic lotion] पचननिवारक घोल । विशेषकर द्रव ।
 ऐण्टिसेप्टीन-[अं० antiseptin] एक डाक्टरी योग । दे० “जिन्साई सल्फास” ।
 ऐण्टिसेप्टोल-[अं० anti-septol] दे० “आयोडोफार्म” ।
 ऐण्टिसेप्सीन-[अं० anti-sepsin] एक डाक्टरी औषध । दे० “ऐसेट अनीलाइडम्” ।
 ऐण्टिसेरिब्रोस्पाइनल फीवर सीरम्-[अं० anti-cerebrospinal fever-serum] दे० “ऐण्टिमेनिजोकाकिक-सीरम्” ।
 ऐण्टिस्काव्युटिक-[अं० anti-scorbutic] स्कर्वीहर ।
 ऐण्टि-स्टैफिलो-कोकिक-वैक्सीन-[अं० anti-staphylo coccic vaccine] स्टैफिलोकाकिकहर वैक्सीन ।
 ऐण्टिस्ट्रेप्टो-काकिक-सीरम्-[अं० anti-strepto-coccic-serum] स्ट्रेप्टोकाकिकहर रक्तावरि ।
 ऐण्टिस्पैज्मीन-[अं० anti-spasmin] नारसोन (narceine) और सोडियम् सैलिसिलेट का एक मिश्रण । दे० “पोस्ता” वा “नारसान” ।
 ऐण्टि-हे-फीवर-वैक्सीन-[अं० anti-bay-fever-vaccine] हे-फीवरहर टीका ।
 ऐण्टेडा-स्कैण्डेंस-[ले० antedascandens] गिल्ला-वं० । गेरडी-उडि० । पाझरा-नैपा० । गरदल-बम्ब० ।
 ऐण्डर्सन्स-आण्डरमेण्ट-[अं० anderson's ointment] एक डाक्टरी योग । दे० “विड्युथम्” ।
 ऐण्डर्सोनिया-रोहितका-[ले० andersonia-rohituka] रोहितक । रुहेडा ।
 ऐण्डोरा-अरारोबा-[ले० andira-araroba] गोआ पाउडर । दे० “अरारोबा” ।
 ऐण्डोरा-इनर्मिस-[ले० andira-inermis] (Cabbage-tree of tropical Africa) गोभी विशेष ।
 ऐण्ड्रैक्नी-कार्डिफोलिया-[ले० andrachne-cordifolia, Mull-Arg] गुरगुली, कुकुई, कुकुली-पं० ।

ऐण्ड्रोक्नी-कैडिशा-[ले० andrachne-cadishaw] कोडसिगना, बोददरंग-कना० ।

ऐण्ड्रोग्रोफिस-एकियाइडीज-[ले० andrographis-echioides, Nees.] रूचिमीण-द० । पीतुम्ब-मरा० ।

ऐण्ड्रोग्रोफिस-पैनिक्युलेटा-[ले० andrographis-paniculata, Nees.] भूनिव-सं० । किरयात-हिं० । कालमेघ-बं० । नील-वेम्बु-मद० ।

ऐण्ड्रोपोगन इवारैकुसा-[ले० andropogon-iwarancusa, Roxb.] लामजक । लम-जक । काराकुस-बं० ।

ऐण्ड्रोपोगन-एरिक्युलेटस-[ले० andropogon-ariculatus] शंखाहुली ।

ऐण्ड्रोपोगन-एरोमेटिकस-[ले० andropogon-aromaticus] भूस्तृण । खवी ।

ऐण्ड्रोपोगन-ओडोरेटस-[ले० andropogon-odoratus] उपधान-ब्रम्ब० । वैदिगवत-मरा० ।

ऐण्ड्रोपोगन-कान्टार्टस-[ले० andropogon-contortus, Linn.] येदी-ले० ।

ऐण्ड्रोपोगन-कैलेमस-एरोमैटिकस-[ले० andropogon calamus aromaticus] भूस्तृण । खवी ।

ऐण्ड्रोपोगन-ग्लेबर-[ले० andropogon-glaber] सुगन्ध-गौराना ।

ऐण्ड्रोपोगन-डिस्टैन्स-[ले० andropogon-distans] तृण विशेष ।

ऐण्ड्रोपोगन-नार्डस-[ले० andropogon nardus, Linn.] गञ्जनी-हिं० । मअन-सिं० । कमा-खेर-बं० । कामाची-पुल्लु-मद० ।

ऐण्ड्रोपोगन-पर्टसस-[ले० andropogon-pertusus, Willd.] पलवल ।

ऐण्ड्रोपोगन-पोच-माडेस-[ले०] भूस्तृण ।

ऐण्ड्रोपोगन-बाइकलर-[ले० andropogon-bicolor] काला ज्वार ।

ऐण्ड्रोपोगन-ब्लेधियाई-[ले० andropogon bladhii, Retz.] एरुडागाळ, लोअरी-बं० ।

ऐण्ड्रोपोगन-मार्टीनी-[ले० andropogon-martini] भूस्तृण ।

ऐण्ड्रोपोगन-मिलिएशियस-[ले० andropogon-miliaceus, Roxb.] एक प्रकार की घास

ऐण्ड्रोपोगन-म्युरिकेटस-[ले० andropogon-muricatus, Retz.] खस । उशीर ।

ऐण्ड्रोपोगन-नैनिजर-[ले० andropogon-niger, Desf.] लामजक । लामजक । खिर । खवी ।

ऐण्ड्रोपोगन-साइट्रेटस-[ले० andropogon-citratus, DC.] अगियाघास । अगियाघास । गंधवेना-बं० ।

ऐण्ड्रोपोगन-सिरेटस-[ले० andropogon-serratus] देतारा ।

ऐण्ड्रोपोगन-सैकेरस-[ले० andropogon-scecharus] देवधान । तिन्नी ।

ऐण्ड्रोपोगन-सार्गम-[ले० andropogon-sargham] ज्वार । जोन्हरी । जोंधरी ।

ऐण्ड्रोपोगन-स्कोनैन्थस-[ले० andropogon-schoenanthus, Linn.] रोहिप । रोहासा । गंधेल । मिर्चियागंध ।

ऐण्ड्रोपोगन स्कैन्डेन्स-[ले० andropogon-scandens, Roxb.] एक घास ।

ऐतल-[अ०] [बहु० अयातिल, आताल, आयातील] कोख । कुक्षि ।

ऐता-[गो०] मरोडफली । आवर्त्तनी ।

ऐतिह्य-संज्ञा पुं० [सं० झी०] आसोपदेश । ऋषियों के उपदेश । च० वि० न अ० ।

ऐद-[अ०] शक्ति । बल । ज़ोर ।

ऐदम्ब-[अ०] दम्बुल् अरुवैन । हीरादोखी ।

ऐदम्ब-अम्साल-[अ०] उत्तम प्रकार की दोखी ।

ऐदम्ब-दुक्कत-[अ०] विचूर्णित हीरादोखी ।

ऐदम्ब-मिक्कद-[अ०] निकृष्ट प्रकार का अरुवैन ।

ऐदकान-[यू०] मेंहदी । हिना । मेंदिका ।

ऐदकून-[यू०] बाँस । नै । वंश ।

ऐदस-[यू०] ताम्र । ताँबा ।

ऐदा-[अ०] दे० “ऐदम्ब” ।

ऐ.दान-[अ०] [ऊ.द का बहु०] (१) लकड़ियाँ ।
(२) कायफल ।

ऐ.दानुल्लवत्वात-[अ०] लालसाग की लकड़ी ।

ऐदाबुल्ल-[अ०] दम्मुल्लअव्वैन । हीरादोखी ।
खूनाखराबा ।

ऐन-संज्ञा पु० दे० “अयन” और “एण” । आसन
-मरा० । पियासाल-बं० ।

ऐ.न-[अ०] आँख । वि० दे० “नेत्र” ।

ऐ.नअनंविद्यः-[अ०] तिवकी परिभाषा में एक रोग
जिसमें आँख के तीसरे पर्दे (पटल) की बनावट
जन्म से ही अपूर्ण होती है और पुतली लम्बो-
तरी या तिरछी खरहे की पुतली जैसी दिखाई
देती है । कोलोबोमा आईरिडिस (Coloboma-
iridis) ।

ऐनलगेसिक-[अ० analgesic] अङ्गमर्द-
प्रशमन ।

ऐनस्थेटिक-[अ० anaesthetic] अवसन्नता-
जनक । बेहिस करनेवाली । वह दवा जो शून्य
करदे । जैसे, कोकीन इत्यादि ।

ऐ.ना-[अ०] [बहु० ई.न] मृगनयनी । सुन्दर आँख
वाली स्त्री ।

ऐनाकार्डियम्-आक्सिडेन्टेली-[ले० anacardi-
um-occidentale, Linn.] काजू ।
काजूतक-फल । हिजली बादाम ।

ऐनाकार्डियम्-लैटिफोलिया-[ले० anacardium
latifolia] भल्लातकी । भिलावाँ ।

ऐनागलिस-आर्वेन्सिस-[ले० anagallis-arven-
sis, Linn.] जोंकमारी ।

ऐनानास-सेटाडवा-[ले० ananas sativa,
Linn.] अनन्नास ।

ऐनाफेलिस-नीलगिरिएना-[ले० anaphalis-
neelgeriana, D. C.] काटप्राष्टर-(नील-
गि० पं०) ।

ऐनाबेसिस-मलिटफ्लोरा-[ले० anabasis-mul-
tiflora, Meq.] घाल्मी-पं० ।

ऐनामिर्टा-काक्युलस-[ले० anamirta-coccu-
lus, W.&A.] काकफल । काकमारी ।

ऐनामिर्टा-पेनिक्थुलेटा-[ले० anamirta-pani-

culata] काकफल । काकमारी । Fish-
berry.

ऐना(ने)स्टेटिका-हीरोकण्टाइना-[ले० anastati-
ca hierochuntina, Linn.] गर्भमूल ।
कफेमरियम् । कफेआयशा ।

ऐनासाइक्लस-पायरीथ्रम्-[ले० anacyclus-
pyrethrum, D.C.] अकरकरा । आकार-
करभ ।

ऐनिकोष्टेमा-लिटरल-[ले०] एक ओषधि ।

ऐनिसफ्रूट-[अ० anis-fruit] अनीसून ।

ऐनिस-वाटर-[अ० anis-water] अर्क अनी-
सून ।

ऐनिसाकिलस-कार्नोसस-[ले० anisachilus-
carnosus, Wall.] पंजीरी का पात-द० ।
कर्पूर बलि-मद० ।

ऐनिसोमेलीस-ओवेटा-[ले० anisomeles-
ovata, R. Br.] गोबुर ।

ऐनिसोमेलीस-मालाबैरिका-[ले० anisomeles-
malabarica, R. Br.] भूताँकुश ।
चोधरा-बम्ब० ।

ऐनी-[मल०] आसन । पातफणस ।

ऐनीक्टोकाइलससीटैसियस-[ले० anaecto-
chilus-setaceus, Blume.] वनराजः
-(सि०) ।

ऐनीटीन-[अ० anytin] दे० “सोडियाई-
सल्फोइक्थियोलास” ।

ऐनीटोल्स-[अ० anytols] ऐनीटीन का एक योग
दे० “सोडियाई सल्फोइक्थियोलास” ।

ऐनीथाई-फ्रक्टस-[ले० anethi fructus]
सोये का बीज । तुल्ल सोआ ।

ऐनीथोल-[ले० anethol] कर्पूर-अनीसून । दे०
“अनीसून” ।

ऐनीमून-[अ० anemone] दे० “अनीसून” ।

ऐनीमून-आन्थ्यु जिफोलिया-[ले० anemone
obtusifolia, Don.] रतनजोग, पदर
-पं० ।

ऐनीलीमा-स्कैपिफ्लोरम्-[ले० aneilema-
scapiflorum, Wight.] सियाहमूसली
-हिं० । दे० “अनीलेमा-स्कैपिफ्लोरम्” ।

ऐनीसाई-फ्रक्टस-[ले० anisi-fructus] अनी-
सून ।

ऐनुदीक-[अ०] गुंजा । घुँघची । रत्ती ।

नोट—एक वृक्ष के बीज जो चपटे, गोल और दृढ़ होते हैं। यह सुर्गी की आँख की तरह मालूम होते हैं, इसी कारण इसका उक्त नामकरण हुआ। क्योंकि दीक मुँगे को कहते हैं। किसी-किसी के मतानुसार यह पतंग माना जाता है, जिसे अरबी में बक्रम कहते हैं और जिसकी लकड़ी वस्त्र-रञ्जन के काम आती है। यह उसी के बीज का नाम है। पर बहुधा यह प्रसिद्ध है कि यह घुँघची का नाम है। किंतु सुहीत आज्ञा में इसे मिथ्या प्रमाणित किया गया है। उसमें लिखा है कि जिन्होंने ऐसा समझा है, उन्हें भ्रम हुआ है। गुंजा को ऐसी आकृति नहीं होती। उन्होंने घुँघची के प्रकरण में भी लिखा है, कि जिन लोगों ने ऐनुदीक का हिंदी नाम घुँघची लिखा है, उन्होंने भूल को है। इस बात को सिद्ध करने के लिये, उन्होंने यह लिखा है कि हकीमों ने ऐनुदीक के हृद्य एवं तक्ररीह (उल्लास प्रद) आदि जितने गुणों का उल्लेख किया है, वह घुँघची में बिल्कुल नहीं पाये जाते; बल्कि यह तो उपविष-द्रव्यों में से है और इसके खाने से प्रायः अतिसार और वमन होने लगते हैं एवं निर्बलता तथा व्यग्रता होने लगती है। इसका केवल बहिर प्रयोग होता है। इसका आंतरिक प्रयोग वर्ज्य है। अस्तु, आपके अनुसार यह पतंग का बीज स्वीकार किया गया है। किंतु पतंग एक ऐसा तीव्र-तीक्ष्ण द्रव्य है, जिसे तृतीय कला पर्यंत उष्ण एवं चतुर्थ कला तक रूढ़ लिखा है। अस्तु, यदि ऐनुदीक उसका बीज स्वीकार कर लिया जाय, तो वह भी इसके क़रीब क़रीब होना चाहिये। बल्कि पतंग को तो १७॥ माशे तक हकीमों ने सांघातिक लिखा है और घुँघची भी मानव प्रकृति के विरुद्ध एवं असात्म्य है। अस्तु, यह उन दोनों से पृथक् कोई अन्य ही वस्तु है।

पर्या०—चर्मप्ररोश-क्रा० ।

प्रकृति—यह तृतीय कला में उष्ण और द्वितीय कला में रूढ़ है। पर इसमें रतूबत फज़लियः है।

हानिकर्ता—उष्ण प्रकृति को और शिरःशूल उत्पादक है।

दर्पनाशक—धनियाँ और ताजा दूध या मक्खन या तुरंजबीन के फास्ट (खेसाँदा) के साथ प्रयोग में लाना उचित है।

मात्रा—१॥। मा० से ४॥ मा० तक ।

गुण-धर्म-प्रयोग—यह बीज तक्ररीह (उल्लास) पैदा करता है, अंगों को बलप्रदान करता है, शक्तियों को रक्षा करता, वाद्व्यका प्रतिपेधक और अत्यन्त कामोत्पादक है। यह वीर्य को बढ़ाता है और साजून मलूकी और हाकिजुस्सिह नामक योगों का प्रधान उपादान है। सुहीत में लिखा है कि इसमें रतूबत फज़लियः (अनास्मीकृत रतूबत) वर्तमान रहता है। यह केशोत्पादक और हृद्य बलदायक है तथा कफ एवं पित्त के विकारों को दूर करता है। यह नेत्रों को लाभकारी है। इसका प्रलेप फोड़े-फुन्सी को गुणकारी है। यह पेट के कीड़ों को बाहर निकालता है। किसी-किसी के अनुसार यह पित्तोत्पादक एवं वीर्यस्तम्भक है।

(ख० अ०)

ऐनुल्अल्लास-[अ०] बाबूनः गाव । उक़ड़वान ।

ऐनुल्बकर-[अ०] (१) एक प्रकार का बड़ा अंगूर ।

(२) एक प्रकार का आलू । (३) उक़ड़वान ।

ऐनुल्हज़ल-[अ०] एक प्रकार का उक़ड़वान ।

ऐनुल्हयात-[अ०] रसायन की परिभाषा में पार को कहते हैं । पारद ।

ऐनुल्हर-[अ०] एक प्रकार का पत्थर । लहसुनिया ।

ऐनुल्हीवः-[अ०] दे० “ऐनुल्हयात” ।

ऐनुल्हुदहुद-[मुअ०] आज्ञानुल्-फ़ार रूमी ।

ऐनुस्सरतान-[अ०] लिसोड़ा । श्लेष्मान्तक । लभेड़ा ।

ऐनेटिफार्म-[अ० anaetiform] दे० “उप-वृक्” ।

ऐनोजीसस एक्युमिनेटा-[ले० anogeissus acuminata, Wall.] चकवा-ब० ।

पसी, पंची-उडि० । फास-मरा० ।

ऐनोजीसस-लैटिफोलिया-[ले० anogeissus latifolia, Wall.] धव । धातकी । धौगा वक्ली ।

एनोडाइन-[अं० anodyne] अङ्गमर्दप्रशमन ।
 वेदनाहर । वेदनास्थापक । दे० “एनोडाइन” ।
 ऐनोना-[ले० anona] दे० “अनोना” ।
 ऐन्थेमिक-एसिड-[अं० anthemic-acid]
 एक प्रकार का तिक्त सार जो बावूने के फूल से प्राप्त होता है ।
 ऐन्थेमिडिस-फ्लोरोज़-[ले० anthemidis-flores] बावूने का फूल । गुल बावूना ।
 ऐन्थेमिस-[ले० anthemis] बावूना । दे० “बावूना” ।
 ऐन्थेमिल-कोट्युला-[ले० anthemis-cotula]
 बावूना बंदवू ।
 ऐन्थेमिस-नोबीलिस-[ले० anthemis-nobilis, Linn.] बावून: रूमी । बावून: तुफूहाही ।
 ऐन्थेमिस-पायरीथ्रम्-[ले० anthemis-pyrethrum] आकारकरभ । दे० “अकारकरा” ।
 ऐन्थेल्मिण्टिक-[अं० anthelmintic] कृमिघ्न । कृमिनाशक ।
 ऐन्थेल्मिण्टिक-बार्वेरीज़-[अं० anthelmintic-barbaries] रसवत । दारुहरिद्रा सत्व ।
 ऐन्थोसेफैलस-केडम्बा-[ले० anthocephalus-cadamba, Mig.] कदम । कदम्ब वृक्ष ।
 ऐन्थ्रा-ग्ल्यूको-सैग्रेडीन-[अं० anthra-glucosagradin] एक प्रकार का क्रियात्मक सार जो कैस्करा-सैग्रेडा से प्राप्त होता है ।
 ऐन्थ्रा-नय्युरीन-डाइएसिटेट-[अं० anthra-purpurin-diacetate] दे० “रेवन्दचीनी” ।
 ऐन्थ्रारोबिन-[अं० anthrarobin] एक प्रकार का धूसराभ पीत वर्णयि चूर्ण । दे० “अरारोबा” ।
 ऐन्थ्रासोल-[अं० anthrasol] एक पाण्डु-पीत वर्ण का तैलीय-सांद्र द्रव, जो अलकतरे (Coal-tar) द्वारा विशेष शोधन विधि से प्राप्त होता है । इसमें अलकतरे की सी तीव्र गंध आती है, किंतु इससे त्वचा पर धब्बा नहीं पड़ता । गुद-कंड़ की चिकित्सा में इसका १० प्रतिशत का घोल और त्वचा के विकारों छिन्नके उतारने के रोगों में २० प्रतिशत का मरहम उपयोग सिद्ध हुआ है । स्ना-

नार्थ काष्ठिक सोडा और कालोफोन रेजिन के साथ इसका दूधिया घोल उत्तम होता है । लाइ-एण्ट्रल (Liantral) भी इसी प्रकार का एक तैल है ।

ऐन्थ्रिस्कस-सेरीफोलियम्-[ले० anthriscus cerefolium, Hoffm.] आतरीलाल ।

ऐन्थ्रेसीन-[अं० anthracene] एक सत्व विशेष ।

ऐन्थ्रेसीन-पर्गटिह्वज़-[अं० anthracene-purgatives] एक प्रकार के विरेचन, जिनमें ऐन्थ्रा-किनीन द्वारा निकले हुये सारभूत द्रव्य मिले होते हैं ।

ऐन्थ्रैक्स-[अं० anthrax] एक संक्रामक व्याधि जो प्रधानतः भेड़ों में हुआ करती है । परन्तु ऊन धुननेवालों और चमरंगों को भी हो जाती है । इसका कारण एक विशेष प्रकार का अणुवीक्ष्य कीटाणु है जिसे बैसिलस ऐन्थ्रैक्स कहते हैं ।

नोट—लक्षणादि के लिये दे० “जम्रः” ।

ऐन्द्रवी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोमराजी । बकुची । रा० नि० व० ४ ।

ऐन्द्र-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] देवसर्प का पौधा । संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार की जड़ । वन अदरक । जंगली आदी । अरण्याजार्द्रक ।

गुण—यह कटु, अम्ल; रुचिकारक, बलकारक और जठराग्निवर्द्धक है । रा० नि० व० १ । (२) वृष्टि का जल । वर्षा का जल ।

वि० [सं० त्रि०] इंद्र संबन्धी ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जो ऐश्वर्य युक्त हो जिसकी आज्ञा को लोग मानते हों, यज्ञ आदि करते हों एवं शूर, ओजस्वी, तेजस्वी, अनिन्दित-कर्मा, दीर्घ दर्शी, अर्थ, धर्म और काम में प्रवृत्त हों । च० शा० ४ अ० ।

ऐन्द्र-जल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] आकाश का पानी ।

वह जल जो आकाश से गिरता हुआ पृथ्वी पर गिरने न पाया हो और ऊपर ही ऊपर शुद्ध पात्र में ग्रहण किया गया हो । यह जल राजाओं के पीने योग्य होता है और सब जलों में प्रधान माना जाता है । च० सू० अ० २७ ।

ऐन्द्रिय-संज्ञा पु० [सं० पु०] इन्द्रिय। कुड़ा का बीज। इन्द्रजौ। म० व० १।

ऐन्द्रनुतिक-वि० [सं० त्रि०] इन्द्रलुप्त का रोगी। गंजा। खालित्थ रोगी।

ऐन्द्र-वायव-वि० [सं०] इन्द्र वायु सम्बन्धी।

ऐन्द्रवारुणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] इन्द्रायन। इन्द्रवारुणी लता। म० व० १।

ऐन्द्रशिर-संज्ञा पु० [सं० पु०] हस्ति विशेष। एक प्रकार का हाथी।

ऐन्द्रा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] इन्द्रायन। इनारुन।

ऐन्द्राग्न-वि० [सं० त्रि०] इन्द्राग्नि-सम्बन्धी। विद्युत् से सम्बन्ध रखनेवाला।

ऐन्द्रापोष्ण-वि० [सं० त्रि०] इन्द्र एवं सूर्य सम्बन्धी।

ऐन्द्रायुध-वि० [सं० त्रि०] (१) इन्द्रप्रदत्त अस्त्र विशिष्ट। (२) इन्द्र के धनुर्वाण से सम्बन्ध रखनेवाला।

ऐन्द्रि-संज्ञा पु० [सं० पु०] कोआ। काक। मे० रद्विक।

ऐन्द्रिय-वि० [सं० त्रि०] इन्द्री सम्बन्धी।

संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) आयुर्वेद का एक अंश विशेष, जिसमें केवल इन्द्रियों का विषय वर्णन किया गया हो। (२) इन्द्रिय-ग्राम।

ऐन्द्रियक-वि० [सं० त्रि०] (१) इन्द्रिय ग्राह्य। जिसका ज्ञान इन्द्रियों द्वारा हो। इन्द्रियसम्बन्धी। (२) इन्द्रियात्तित व्याधि विशेष। शब्दादि विषय के मिथ्या योग, अतियोग वा अयोग से जो रोग उत्पन्न होता है वह “ऐन्द्रियक” कहलाता है। च०।

संज्ञा पु० [सं०] जल का वह दोष जिसके कारण प्राणियों से उत्पन्न मल वा स्वयं सूक्ष्म कीटाणु हों। सजीव दोष। (Organic impurities)

संज्ञा पु० [सं०] वे द्रव्य जो प्राणिवर्ग से सम्बन्ध रखते हैं अर्थात् उनसे ही उत्पन्न होते हैं। यथा, शर्करा, आटा, नील, कपूर, गोंद, नख, दुग्ध, मूत्र, प्रोटीन, त्वचा, मांस, स्नायु आदि। (Organic Substance)।

संज्ञा पु० [सं०] वह जीवन शक्ति जो

वनस्पतियों वा जीवों में पाई जाती है। (Vital-force)

संज्ञा पु० [सं०] रसायनशास्त्र का वह विभाग, जिसमें ऐन्द्रियक द्रव्यों का ही उल्लेख हो। (Organic chemistry)।

ऐन्द्रियकाम्ल-संज्ञा पु० [सं०] ऐसा अम्ल जो वनस्पतियों वा प्राणियों से या उनके किसी अंग से उत्पन्न हो। वानस्पतिक अम्ल। (Organic acid)।

ऐन्द्रो-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बड़ी इलायची। बृहद् एला। (२) पूर्वादिक्। पूरव की दिशा। (३) छोटी इलायची। सूक्ष्म एला। रा० नि० व० ६। वै० निघ० २ अ० तालीशादि चूर्ण। (४) इन्द्रायन। इन्द्रवारुणी। प० सु०। रा० नि० व० ३। च० सू० ४ अ०। (५) गोरु ककड़ी। गोरु कर्कटी। च० सू० ४ अ० प्रजा स्थापन। भा० अने०।

ऐन्द्रीफल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] इनारुन। इन्द्रायन। इन्द्रवारुणीफल। “पक्वैन्द्रफलमूत्रजम्” च० द० उन्माद-चि०।

ऐन्द्रीफल-नस्य-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] उन्माद नाम प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग—सुपक इन्द्रायन फल को गोमूत्र द्वारा पीस कर नास लेने से ब्रह्मराक्षस के आवेश से उत्पन्न उन्माद नष्ट होता है। च० द० उन्माद-चि०।

ऐन्द्रीसायन-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग, जिसके सेवन से परम आयु, युवावस्था, आरोग्यता और स्वर तथा वर्ण में उत्तमता आती है तथा पुष्टि, मेधा, स्मृति, उत्तम बल एवं अन्य अभीष्ट सिद्धियों की भी प्राप्ति होती है।

योग—इन्द्रायन, ब्राह्मी, क्षीरकाकोली, गोरु मुण्डो, महाश्रावणी (महामुंडी) शतावर, विदारीकंद, जीवन्ती, पुनर्नवा, गंगेरुन, शालपर्णी, वनछत्र, अतिच्छत्रा (अवाक्पुष्पी=सोंफ), मेदा, महामेदा, और जीवनीयगण की ओषधियाँ—इन्हें दूध के संयोग से उत्तम चूर्ण प्रस्तुत कर यथा विधि सेवन करने से उक्त लाभ होते हैं। च० वि० अ० १।

एन्धन-वि० [सं० त्रि०] ईंधन सम्बन्धी । जलाने की लकड़ी से सम्बन्ध रखनेवाला ।
 एन्हाइड्र-फलक्चुएना-[ले०] हिलमोचिका । दुरदुर । मे० मो० ।
 एन्हाइड्र-रिपेंस-[ले०] हुलहुल । हिङ्गचा-त्रं० ।
 एन्हेलोनियम्-लेवीनियार्ड-[ले० anhalonium levinii] पौधा विशेष ।
 ऐप-[अं० ape] एक प्रकार का बानर जिसे पूछ न हो । गोरिल्ला । गिबबन । शिम्पांजी । एप ।
 ऐपन-संज्ञा पु० [देश०] चावल और हल्दी को एक साथ पीसकर बनाया हुआ लेपन । यह माङ्गलिक द्रव्य समझा जाता है । इसे लोक में चिकित्स भी कहते हैं । इसके उपयोग से शरीर का वर्ण सुन्दर हो जाता है ।
 ऐप-वायन-वाव-[वर०] वायविडंग । विडंग ।
 ऐपिडेण्ड्रम्-ट्रिष्टी-[ले० epidendrum-triste] आकाश नीम ।
 ऐपिस-[ले० apis] शहद की मक्खी । अमर । मधुमक्षिका ।
 ऐपिस-मेलिफिका-[apis-melifica] शहद की मक्खी । मधुमक्षिका ।
 ऐपेन्डिक्स-[अं० appendix] आंत्रपरिशिष्ट । दे० “अपेन्डिक्स” ।
 ऐपेन्डिसाइटिस-[अं० appendicitis] आंत्र प्रदाह । दे० “अपेन्डिसाइटिस” ।
 ऐपेरिटोल-[अं० aperitol] दे० “एपेरिटोल” ।
 ऐपोप्लेक्सी-[अं०apoplexy] मृगी । मिरगी । अप-स्मार । दे० “एपोप्लेक्सी” ।
 ऐपोरोसा-लैडिलिएना-[ले० aporosa-lindleyana, Bail.] बालक । वेत्तिल-मरा० ।
 ऐपोसाइनम्-[ले० apocynum] एपोसाइनम् ।
 ऐप्नीया-[अं० apnoea] कष्टश्वास । श्वासकाठिन्य । श्वासकृच्छ्रता ।
 ऐप्स-[अं० apple] सेव । सिंवितिका ।
 ऐप्लिकेशियो-मेन्थोल-[अं० applicatio-menthol] रोचन्यन्यङ्ग । दे० “पुदीना” ।
 ऐप्लोटैक्सिस-आरीक्युलेटा-[ले० aploaxis-auriculata, D.C.] कुट । कुष्ठ ।
 ऐप्लोपेप्पस-बेलह्वेन-[ले० aplopappus-bayl-

ahuen] (Hysterionica) एक ओषधि ।
 ऐप्ससरुट-[अं०] (polemonium-reptens.) एक ओषधि ।
 ऐ.व-[अं०] [वि० ऐ.वी] दोष ।
 ऐवस-[अं०] पिंडली का अगला किनारा जो मांस-रहित हो ।
 ऐवी-[अं०] अंगहीन । जिसके कोई अंग न हो । विकलांग ।
 ऐवीज-एक्सेल्सा-[ले० abies-excelsa, D. C.] पौधा विशेष ।
 एवीज-ड्युमोसा-[ले० abies-dumosa, London.] चांगथसी धूप-नेपा० । टॉगसिंग-भू० । संगदुंग-लेप० ।
 ऐवीज-बालसेमीया-[ले० abies-balsamea] पौधा विशेष ।
 ऐवीज-वेब्विएना-[ले० abies-webbiana, Lindl.] तालीशपत्र ।
 ऐवीज-साइविरिका-[ले० abies-sibirica] पौधा विशेष ।
 ऐवीज-स्मिथिएना-[ले० abies-smithiana, Forbes.] राव-हिं० । रेवड़ी, बनलुदर-पं०, हिमा० । तोस-(रावी) । रावरौ (सतलज) । कचल-काश० । वेश-अक्र० । सेशिंग-भू० ।
 ऐवीटिज-आइल-[अं० abietis oil.] तैल विशेष ।
 ऐब्युटिलन-[ले० abutilan] दे० “अब्युटिलन” ।
 ऐब्रस-प्रीकेटोरियस-[ले० abrus-precatorius, Linn.] घुंघुची । दे० “अब्रस-प्रीकेटोरियस” ।
 ऐब्रोमा-ऑगस्टा-[ले० abroma-augusta, Linn.] उलटकम्बल ।
 ऐब्र्सार्वाफिशन्ट-[अं० absorbe-facient] शोषण करनेवाला ।
 ऐब्र्सार्बन्ट-[अं० absorbant] अभिशोषक ।
 ऐब्र्सार्बन्ट-काटन-वूल-[अं० absorbant-ctton-wool] अभिशोषक तूल ।
 ऐब्रटैक्ट्स-[अं० abstracts] शुष्क रसक्रिया । सूखा सत ।

- ऐन्सिन्थ-[अं० absinth] [यू० एपसिन्थियून] अफ्सन्तीन ।
 ऐन्सिन्थयम्-[ले० absinthium] अफ्सन्तीन ।
 (Worm-wood.)
 ऐन्सिन्थीन-[अं० absinthin] अफ्सन्तीन से प्राप्त होने वाला एक प्रकार का स्फटिकीय सत्व ।
 दे० “अफ्सन्तीन” ।
 ऐन्सिन्थोल-[अं० absinthol] अफ्सन्तीन द्वारा प्राप्त एक प्रकार के अस्थिर तैल का सान्द्र-भाग । दे० “अफ्सन्तीन” ।
 ऐन्सोल्यूट-[अं० absolute] शुद्ध ।
 ऐन्सोल्यूट-एल्कोहल-[अं० absolute alcohol] विशुद्धासव । जलशून्य मद्य । दे० “मदिरा” ।
 ऐभी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बड़ीतरौई । हस्तिघोष-लता । रा० नि० व० ५ ।
 ऐमन-[अ०] दक्षिण ओर । दाहिनी तरफ़ ।
 ऐमरन्थस-[ले० amaranthus] दे० “अमारेण्ट (न्थ) स” ।
 ऐमल-अमीन-[अं० amalamin] एक प्रकार का चारोद जो मत्स्य-यकृततैल द्वारा प्राप्त होता है । दे० “काड-मछली” ।
 ऐमाइल-[अं० amyl] दे० “एमाइल” ।
 ऐमाइलम्-[ले० amylum] दे० “एमाइलम्” ।
 ऐमिगडोफेनीन-[अं० amigdophenin] दे० “एमिगडोफेनीन” ।
 ऐमिटीसांकिफोलिया-[ले० emitisonchifolia] सौदी । मोदी ।
 ऐमीटीन-[अं० emetin] ऐमीटीन हाइड्रोक्लोराइड । दे० “इपीकेकाना” ।
 ऐमोनिएकम्-[ले० ammoniacum] दे० “अमोनिएकम्” ।
 ऐमोनिएटेड-[अं० ammoniated] अमोनिया मिश्रित । अमोनित ।
 ऐमोनियम्(या)-[ले० ammonium(ia)] दे० “अमोनिया” ।
 ऐम्-[अ०] स्त्री का अविवाहिता रहना ।
 ऐम्पेलोपिसिस-क्विन्कीफोलिया-[ले० ampelopsis quinquefolia] अमेरिकन आयवी (American ivy.)

- ऐम्पेलोसिक्योस-स्कैण्डेंस-[ले० ampelosis-cyas-scandns] पौधा विशेष ।
 ऐम्ब्रियोलाजी-[अं०] उत्पत्ति सम्बन्धी शास्त्र । गर्भ-विज्ञान । दे० “गर्भ” ।
 ऐर-[अ०] (१) कंधे के सिरें । (२) कान के भीतर का उभार । (३) पोठ की रग का उभार । (४) पलक । पपोटा । (५) कोशा । (६) पुतली ।
 ऐर-[अ०] [बहु० उयूर वा आयुर] पुरुषजननेन्द्रिया शिशन ।
 ऐरनमूल-[वम्ब०] अरनी । अरोथ ।
 ऐराकी-संज्ञा पुं० दे० “एराकी” ।
 ऐरालू-संज्ञा पुं० [सं० इरा=जल+आलु] एक प्रकार की पहाड़ी ककड़ी जो तरबूज की तरह की होती है । यह कुमायूँ से सिकिम तक होती है ।
 ऐरावण-संज्ञा पुं० [सं० ऐरावत] ऐरावत ।
 ऐरावत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) लकुच वृक्ष । बड़हर । (२) नारंगी । नागरंग । मे० तचतुष्का । रा० नि० व० ११ । प० मु० । (३) चुद्र द्वीपों तर खजूर ।
 संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) एलाकरवीर । रत्ना० । (२) ऐरावत फल ।
 गुण—यह खट्टा, रक्त-पित्त कारक और दाँतों को गुठलानेवाला है । सु० सू० ४६ अ० ।
 ऐरावतक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथी सुंडी । हस्तिशुंडी । च० चि० ३ अ० । (२) नारंगी । नागरंग । वै० निघ० ।
 ऐरावतपदी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) काक जंघा । मसी । (२) मालकाँगनी । महा ज्योतिष्मती ।
 ऐरावती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार का पाषाणभेद । रा० नि० व० ५ ।
 नोट—इसकी पत्ती बड़ (बरगद) की पत्ती की तरह होती है । फाल्गुन के महीने में इसकी जड़ में से रक्त वर्ण का एक डंठल निकलता है, उसी के सिर पर गुच्छों में श्वेत किंवा लालिमा लिये पुष्प आते हैं, जो देखने में बहुत सुन्दर मालूम पड़ते हैं । अधिकांश में यह हिमालय के पर्वतों में पाई जाती है । इसे वटपत्री

कहते हैं। वटपत्री का पौधा। (२) नारंगी का पेड़। भा०।

गुण—यह रस तथा विपाक में खट्टी, गरम, सुगंधित और वात, खाँसी तथा श्वास रोग को नष्ट करती है। वै० निघ०। (३) विद्युत्। विजली।

ऐरावतिक-संज्ञा पु० [सं० पु०] नारङ्गी। नारंग। रा० नि० व० ५।

ऐरिण-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) सैधवलवण। सैधानमक। (२) पांशुलवण। रा० नि० व० ५।

ऐरीका—[अ० areca] दे० “ऐरीका”।

ऐरुलतिक—[अ०] अंसप्राचीरक (Spine of Scapula)

ऐरेकिक-एसिड—[अ० arachic-acid] भूचण-काम्ल। तेड़ाव सूँ गफली।

ऐरेकिस-ऑलियम्—[ले० arachis-oleum] सूँ गफली का तेजाव।

ऐरेकिस-हाइपोजिया—[ले० arachis-hypogaea, Linn.] सूँ गफली। भूचणक।

ऐरेक्नी-कार्डिफोलिया—[ले० arachne-cordifolia] एक पौधा जो बंगाल में होता है। पशुओं के लिये यह विष है।

ऐरेबिकगम—[अ० arabic-gum] अरबदेश के बबूल का गोंद। समग्र अरबी।

ऐरेबीन—[अ० arabin] वह गोंद—जो जल में घुल जाय। जैसे—बबूल का गोंद। अरबीन।

ऐरेय-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) मद्य। शराव। सुरा। वै० निघ०। (२) एलवालुक। अम०।

ऐरेलिया-स्युडो=गिनसेंग—[ले० aralia-pseudo ginseng, Benth.] एक पौधा।

ऐरो-पाइजन-साउथअमेरिकन—[अ० arrow-poison, south american] युरारी। दे० “क्युरेरा Curara”।

ऐरोमा—[अ० aroma] सुगंधि।

ऐरोमेटिक—[अ० aromatic] सुरभित। सुगंधित। अतिर-अ०। खुरबू-फा।

ऐरोमेटिक-पाउडर—[अ० aromatic-powder] सुरभित चूर्ण। दे० “दारचीनी”।

ऐरोमेटिक-पाउडर-आफ चाक—[अ० aromatic-

powder of chalk] सुरभित खटिका चूर्ण।

ऐरोमेटिक-पाउडर-आफ चाक विथ ओपियम्—[अ० aromatic-powder of chalk with opium] अहिफेनाक सुरभित खटिका चूर्ण। दे० “पोस्ता”।

ऐरोमेटिक-शूगर्ज—[अ० aromatic-sugars] सुवासित शर्करा। दे० “ईलीओ सैकरा”।

ऐरोमेटिक-सिरप—[अ० aromatic-syrup] सुगंधित शर्बत।

ऐरोमेटिक-स्फिरिट आफ एमोनिया—[अ० aromatic-spirit of ammonia] सुरभित अमोनिया सुरा। दे० “अमोनियाई कार्बोनास”।

ऐरोमेटिक-सिरप आफ कैस्कारा—[अ० aromatic-syrup of cascara] सुवासित कैस्कारा शर्बत। दे० “कैस्कारा-सैगरेडा”।

ऐरोमेटिक्स—[अ० aromatics] सुरभित औषध। सुगंधद्रव्य। दे० “कार्मिनेटिहूज़”।

ऐरोरूट—[अ० arrow-root] अरारूट। तीखुर।

ऐरोल—[अ० airol] दे० “विज़मथ”।

ऐर्म्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] अजून। सुर्मा। काजल। सु०।

वि० [सं० त्रि०] क्षतपूरक। व्रण को सुखाने योग्य।

ऐर्वारु-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार की ककड़ी। मद० व० ७। च० द० प्रदर चि०। दे० “ऐर्वारु” वा “ककड़ी”।

ऐल-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की कँटीली लता, जिसकी पत्तियाँ प्रायः एक फुट लम्बी होती हैं। यह देहरादून, रुहेलखण्ड, अवध और गोरखपुर की नम ज़मीन में पाई जाती है। यह प्रायः खेतों आदि के चारों ओर बाड़ लगाने के काम में आता है। कहीं-कहीं इसकी पत्तियाँ चमड़ा सिक्काने के काम में भी आती हैं।

पर्या०—अलई। ऊरु। अहल।

ऐलकोहल(-कुहा)—[सं० कुहल] दे० “एलकोहल”।

ऐल-चेड्डि—[ता०] इलायची। एला।

ऐलब-संज्ञा पु० [सं० पु०] शोर। कोलाहल।

ऐलबा(वा)लुक—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] एलबालुक ।

श० २० ।

ऐलाइल-ट्रिब्रोमाइड—[अं० allyl-tribromide]

एक डाक्टरी औषध ।

ऐलाबष्टर—[अं० alabaster] संगजराहत ।

सेलखड़ी ।

ऐलक्सिया-स्टिलेटा—[ले० *alyxia-stellata*, *Rom. & Sch.*] एक प्रकार का पौधा ।

ऐलिसिकार्पस-लॉङ्गिफोलियस—[ले० *alysicarpus-longifolius*, *W. & A.*] शिम्बी वर्ग का एक पौधा, जिसकी जड़ मुलेठी की प्रतिनिधि है ।

ऐलिसिकार्पस-वैजिनेलिस—[ले० *alysicarpus-vaginalis*, *D. C.*] नागबला ।

ऐलीगर—[अं० alegar] यवशुक्र । जौ का सिरका ।

ऐलीपीन—[अं० alypin] दे० “एलीपीन” ।

ऐलेण्ट(न्य)स एक्सेलसा—[ले० *ailant(h)us excelsa*, *Roxb.*] महानिम्ब । महारुख ।

ऐलेण्ट(न्य)स ग्लैण्ड्युलोसा—[ले० *ailant(h)us glandulosa*, *Desf.*] पौधा विशेष ।

ऐलेण्टस-मालाबैरिका—[अं० *ailantus-malabarica*, *D. C.*] गुग्गुलधूप—(बम्ब०) । महिपाल—(मद०) ।

ऐलेण्टिक-एसिड—[अं० *ailantic-acid*] महानिम्बाम्ल ।

ऐलेण्टोल—[अं० *ailantol*] रासन (*Elecampane*) का टपकाया हुआ एक प्रकार का अर्क जो $\frac{1}{4}$ बूँद की मात्रा में राजयक्ष्मा में उपयोगी सिद्ध होता है ।

ऐलेय(क)—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] (१) नलुका । नाड़ीशाक । (२) एलबालुक । अम० । “ऐलेय विश्वधान्यकम्” । सि० यो० । च० द० रक्तपि० चि० । वासाखण्ड कुष्माण्ड ।

ऐलेयक-तैल—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] उक्त नाम का एक योग जिसमें एलबालुक ही प्रधान द्रव्य है ।

निर्माण-विधि—एलबालुक स्वरस १ आढक, कुमारी स्वरस १ आढक, आमले का रस २ प्रस्थ, शतावरी का स्वरस २ प्रस्थ, गो दुग्ध १ द्रोण, तिल तैल १ आढक ।

कल्क द्रव्य—दारचीनी, श्वेत चन्दन, सुगंध-बाला, धूपसरल, कुमुद, निलोफर, मेदा, महा-मेदा, मुलेठी, मुनक्का, वंसलोचन, सौंफ, काकोली, चौर काकोली, जीवक, ऋषभक, कस्तूरी, वन-तुलसी और कपूर प्रत्येक अर्ध-अर्ध पल प्रमाण लेकर जल में पीसकर कल्क बनाएँ । पुनः अग्नि-संस्कार करें । सिद्ध हो जाने पर निम्न रोगों में प्रयुक्त करें ।

गुण तथा उपयोग—शिरोरोग और नेत्र रोगों में नस्य, अम्यङ्ग, उद्वर्तन, आलेपन आदि द्वारा व्यवहार करना चाहिये एवं कान में डालना चाहिए । इसके व्यवहार से शिरोभ्रमण, कंप, शरीर का दाह, शिर का दाह, नेत्र का अत्यन्त दाह, विसर्प, शिर के घाव, मुखशोष, भ्रम और पित्त जन्य रोगों का नाश होता है । २० २० स० २१ अ० ।

ऐलेयसर्पि—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक आयुर्वेदीय योग ।

निर्माण-विधि—एलबालुक नामक फल का स्वरस और उसके समान गोदुग्ध तथा चन्दन, मुलेठी, दाख, महुए का पुष्प, वंसलोचन और मिश्री इनके कल्क से घृत सिद्ध करें ।

गुण-प्रयोग—इसके उपयोग से पित्तजन्य विकार, वात और पित्त मिले हुये रोग, शिरोभ्रम और कंप का नाश होता है । २० २० स० २१ अ० ।

ऐल्कलाइड—[अं० alkaloid] क्षारोद ।

ऐल्कलाइन—[अं० alkaline] क्षारीय ।

ऐल्कलाई—[अं० alkali] [अं० अल्कलिय] [बहु०—इस,—ईज़] क्षार ।

ऐल्कलिज—[अं० बहु० alkalis] दे० “ऐल्कलाई” ।

ऐल्कली—[अं० alkali] दे० “ऐल्कलाई” ।

ऐल्कलीज—[अं० बहु० alkalis] दे० “ऐल्कलाई” ।

ऐल्का(के)लाइन डेण्टिफ्राइसेज—[अं०alkaline-dentifrices] क्षारीय दंत-मञ्जन ।

ऐल्कुहाल—[अं० alcohol] दे० “एल्कोहल” ।

ऐल्केन्ना-टिक्टोरिया—[ले० *alkanna-tinctoria*] रजनजोत ।

- ऐल्केकेञ्जी-[अ० alkekengi] [अ० अल्का-
कनज] काकनज । पपोटन ।
- ऐल्कैनेट-[अ० alkanet] [अ० अल्हिन्ना]
रतनजोत ।
- ऐल्कोहल-[अ० alcohol] दे० “एल्कोहल” ।
- ऐल्गा-[अ० alga] [बहु० ऐल्गी] सेवार ।
शैवाल ।
- ऐल्गनाइड-आयरन-[अ० alginoid iron]
एक प्रकार का भूरे रंग का अविलेय चूर्ण, जिसमें
सेवार द्वारा प्राप्त शैवालाम्ल (Alginic-acid)
के साथ लोहे का रासायनिक संयोग हुआ होता
है । इसे “एल्गिरोन” भी कहते हैं ।
- ऐल्गिरोन-[अ० algiron] ऐल्गनाइड का एक
नाम । दे० “ऐल्गनाइड” ।
- ऐल्टिङ्गिएसीई-[ले० altingiaceae] (Liq-
uidambaraceae) ओषधियों का एक
वर्ग । शिलारसवर्ग ।
- ऐल्टिङ्गिया-एक्सेल्सा-[ले० altingia-exce-
lsa, Noronha.] शिलारस । सिल्हक ।
- ऐल्टिकाय-[ले०] कडुकायपु ।
- ऐल्डोफार्म-[अ० aldoform] दे० “फार्मेलीन” ।
- ऐल्थिया ऑफ गोआ-[अ० althaea of
goa.] खत्मी भेद ।
- ऐल्थिया-ऑफिसिनेलिस-[ले० althaea-offi-
cinalis, Linn.] गुलखैर । खत्मी ।
- ऐल्थिया-कैनाबिना-[ले० althaea-cannab-
ina] जंगली भँग ।
- ऐल्थिया-फ्रुटेक्स-[ले० althaea frutex]
गुडहल । जपापुष्प । जासवंदी ।
- ऐल्थिया रोजिया-[ले० althaea rosea, Linn]
गुलखैर । खत्मी ।
- ऐल्थीई-रैडिक्स-[ले० althae-radix]
रीशहे खत्मी । खत्मी की जड़ ।
- ऐल्थीन-[अ० althein] जौहर खत्मी । खत्मीन ।
दे० “खत्मी” ।
- ऐल्नस-[ले० alnus] दे० “आल्नस” ।
- ऐल्बर्जिन-[अ० alberGINE] दे० “अल्-
बर्जिन” ।
- ऐल्ब्यूमिन-[अ० albumen] दे० “अल्ब्यूमेन” ।
- ऐल्वा-संज्ञा पु० [देश०] एलुवा ।
- ऐल्वालु-संज्ञा पु० [सं० क्री०] एलवालुक । मद०
व० ३ ।
- ऐल्सोल-[अ०] दे० “फिटकरी” ।
- ऐव (वा) नम्-[ता०] मेंहदी । नखरझनी ।
हिना । वस्मा ।
- ऐश-संज्ञा पु० [अ० ऐश] आराम । चैन । भोग-
विलास ।
- वि० [सं० त्रि०] ईश सम्बन्धी । ईश्वर
विषयक ।
- ऐशकलर्ड-फली-बीन-[अ० ash-coloured-flea
bean] कलाय भेद । बाकला ।
- ऐशफ्लोरिबण्ड-[अ० ash-floribund]
उश्शज ।
- ऐशमूल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] लांगलीमूल । कलि-
हारी की जड़ ।
- ऐशान-संज्ञा पु० [सं० पु०] ईशान कोण की हवा ।
गुण—यह शीतल और चरपरी है । भा० ।
- ऐशानी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ईशानकोण ।
- ऐशू-संज्ञा पु० [देश०] चौपायों का एक रोग
जिसमें उनका मुँह बँध जाता है और वे जुगाली
(पागुर) नहीं कर सकते ।
- ऐश्वर-वि० [सं० त्रि०] (१) प्रभु वा ईश्वर से
उत्पन्न । (२) ईश्वर सम्बन्धी ।
- ऐषिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पाठा ।
अंबण्डा । (२) निशोथ । त्रिवृत् । वै० निष० ।
- ऐषीक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) अन्न विशेष ।
(२) एक पर्वत ।
- ऐष्टक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] ईष्टिका समूह ।
ईंटों का ढेर ।
- ऐस-[अ० ass] गर्दभ । खर । गदहा ।
- ऐसर-[बम्ब०] (callicarpa cava)
पौधा विशेष ।
- ऐसर-[अ०] वाम भाग । बाईं ओर । वाम ।
- ऐसिट-[अ० acet] दे० “ऐसीट” ।
- ऐसिड-[अ० acid] दे० “ऐसिड” ।
- ऐसिष्टेसिया-कारोमण्डिलिएना-[ले० asysta

sia-coromandeliana, Nees.] लवण
वह्नी ।

ऐसी(से)ट एनीलाइडम्-[ले० acetanili-
dum] दे० “एसिट एनीलाइडम्” ।

ऐसेप्टोल-[अं० aseptol] दे० “असेप्टोल” ।

ऐसेप्टोलीन-[अं० aseptoline] यह एक
अमेरिकन पेटेण्ट औषध है । दे० “जैबोरेण्डाई” ।

ऐस्कीपिअस-इंकारनेटा-[ले०] (*White
Indian Hemp*) पौधा विशेष ।

ऐस्कीपिअस-एकिनेटा-[ले० *asclepias-echi-
nata*] उतरन । कण्टकफल । इन्दीवरा ।

ऐस्कीपिअस-ऐज्मेटिका-[ले० *asclepias-
asthmatica*] अन्तमूल । अन्तमूल ।
जङ्गली पिकवन ।

ऐस्कीपिअस-आडोरेटिसिमा-[ले० *asclep as-
odoratissima*] कुंजलता ।

ऐस्कीपिअस-करासेविका-[ले० *asclepias-
curassavica*] काकतुण्डो । कुको-
बम्ब० ।

ऐस्कीपिअस-जाइगेंटिका-[ले० *asclepias gi-
gantica*] आक । मदार । अर्क ।

ऐस्कीपिअस-जेमिनेटा-[ले० *asclepias-gemi-
nata*] मेडासिंगी । मेवशृंगी ।

ऐस्कीपिअस-त्र्युबरोसा-[ले० *asclepias-tu-
berosa*] (*Pleurisy-root*) पौधा
विशेष ।

ऐस्कीपिअस-वाल्याबिलिस-[ले० *asclepias-
volubilis*] नकझिकनी । झिकिका ।

ऐस्कीपिअस-सरिएका-[ले० *asclepias-cyri-
aca*] (*Silk, Weed.*) पौधा विशेष ।

ऐस्कीपिअस-स्युडोसारसा-[ले० *asclepias-
pseudosarsa*] अन्तमूल । उपलसरी ।
सारिवा ।

टऐस्टर-ट्रिनर्विअस-[ले० *aster-trinervius*,
Roxb.] पौधा विशेष ।

ऐस्टीरियाष्टिग्मा-मैक्रोकार्पा-[ले० *asteriasti-
gma-macrocarpa*, *Bedd.*] वैल्लनङ्ग-
(मरा०) ।

ऐस्टेराकैन्था-आरिक्नुलेटा-[ले० *asteracant-
ha-auriculata*, *Nees.*] तालमखाना ।
कोकिलान्न ।

ऐस्ट्रिजेंट-[ले० *astringent*] (१) कपैजा । कषाय ।
(२) धारक औषध । संकोचक ।

ऐस्ट्रिजेंट-एनिमेटा-[ले० *astringent enem-
ata*] धारक वस्ति ।

ऐस्ट्रिजेंट-गार्गल-[अं० *astringent-garg-
le*] संग्रहणीय गण्डप ।

ऐस्ट्रिजेंट-डेंटिफ्राइसेज-[अं० *astringent-de-
ntifricous*] संग्रहणीय दन्तमंजन कसेला
दन्त मंजन ।

ऐस्ट्राकैन्था-[अं० *astracantha*] तालम-
खाना । कोकिलान्न ।

ऐस्ट्रागैलस-[अं० *astragalus*] शिखी वर्ग के
पौधों की एक जाति ।

ऐस्ट्रागैलस-गम्मीफर-[ले० *astragalus-
gummifer*] पौधा विशेष । दूँगाकंथ का
पेड़ ।

ऐस्ट्रागैलस-ट्रिब्युलाइडीज-[ले० *astragalus-
tribuloides*, *Delile.*] ओगाई-पं० ।

ऐस्ट्रागैलस-मल्टिसेप्स-[ले० *astragalus
multiceps*, *Wall.*] कण्डेरी, कंडिया,
कातरकंद, पीसर, समूल-पं० । दनि-अक्र० ।

ऐस्ट्रागैलस-वाइरस-[ले० *astragalus-virus*,
Oliver.] पौधा विशेष ।

ऐस्ट्रागैलस-सार्कोकोला-[ले० *astragalus
sarcocolla*] गूजर-बम्ब० । गूज़, द-फ़ा० ।
दे० “अजूरुत” ।

ऐस्ट्रागैलस-स्ट्रोविलिफेरस-[ले० *astragalus
stroviliferus*, *Royle.*] कून, कुम-फ़ा० ।

ऐस्ट्रागैलस-हैमोसस-[ले० *astragalus-hamo-
sus*, *Linn.*] पुतूक । कतीला । तज बाद
शाही ।

ऐस्ट्रागैलस-हेराटेंसिस-[ले० *astragalus
heratensis*] गाबिन-फ़ा० । हेराती कती
का वृक्ष । कोन ।

ऐस्पाइरीन-[अं० *aspirin*] वेतसोन । सैली

सीन (Salicin) का एक योग । वि० दे०
“सैलिसिलिक एसिड” ।

ऐस्पेरागेन-[अ० aspirophen] दे० “नोवै-
स्तेरीन” ।

ऐस्पेराइरोल-[अ० aspirol] एक डाक्टरी औषध ।

ऐस्पिडोस्पर्मिन-[अ० aspidospermine]
क्रीब्रैको-बार्क (Cuebracho-bark) द्वारा

प्राप्त एक तारोद जो $\frac{1}{25}$ की मात्रा में हार्दीय

श्वास और एम्फिसिमा (फुफ्फुसीयाध्मान) में
प्रयुक्त होता है । यह अत्यन्त शक्तिशाली औषध है ।

अस्तु, बहुत सावधानीपूर्वक इसका उपयोग करना
चाहिये । बड़ी मात्रा में यह रक्त ज्वर प्रभाव

करता है । क्रीब्रैकोन के हाइड्रो-क्रीब्राइड का त्वगन्तः
सूचिवेधन द्वारा और मुख से भी प्रयोग कराया

जा चुका है । इसका एपोमार्फीनवत् आशु एवं
सबल वामक प्रभाव होता है ।

ऐस्पिरीन-[अ० aspirine] दे० “ऐस्पेराइरीन” ।

ऐस्पिडियम्-[ले० aspidium] दे० “अस्पिडि-
यम्” ।

ऐस्पेन-[ले० aspen] उक्त नाम का एक डाक्टरी
औषध ।

ऐस्पेरागस-[अ० asparagus] पौधों की एक
जाति ।

ऐस्पेरागस-आफिसिनेलिस-[ले० asparagus-
officinalis, Linn.] हल्यून-र० ।

ऐस्पेरागस एडसेंडेंस-[ले० asparagus-ad-
scendens, Roxb.] सफेद-मुसली, धोलि
मुसली-बम्ब० । शकाकुल-अ० ।

ऐस्पेरागस-कामन-[अ० asparagus-com-
mon] हलियून ।

ऐस्पेरागस-गोनोक्लेडस-[ले० asparagus-go-
nocladus] शतमूली । शतावर ।

ऐस्पेरागस-पञ्जाबेंसिस-[ले० asparagus-pu-
njabensis] सेंसरपाल-प० ।

ऐस्पेरागस-फिलिसिनस-[ले० asparagus-
filicinus, Ham.] अश्लीपल्ली-प० ।

ऐस्पेरागस-ब्रांचिंग-[अ० asparagus-bran-
ching] शतमूली । शतावर ।

ऐस्पेरागस-वीन-[ले० asparagus-bean] पहाड़ी
बोड़ा ।

ऐस्पेरागस रैसीमोसस-[ले० asparagus-
racemosus, Willd.] सतावर । शत-
मूली ।

ऐस्पेरागस-लिनियर-लीव्ड-[अ० asparagus-
linear-leaved] श्वेतमुसली । सफेद
मुसली ।

ऐस्पेरागस सरमेण्टोसस-[ले० asparagus-
sarmentosus, Willd.] बड़ी सतावर ।
सफेद मुसली । शतावरी ।

ऐस्पेरागीन-[अ० asparagin] हलियून का एक
सत्व ।

ऐस्प्लीनियम्-एडिएण्टम्-नाइग्रम्-[ले० asplen-
ium-adiantum-nigrum, Linn.]
(Black Spleen-wort.) पौधा
विशेष]

ऐस्प्लीनियम्-ट्रिक्लोमेनीज-[asplenium-tric-
homanes, Linn.] पौधा विशेष ।

ऐस्प्लीनियम्-पैरासाइटिकम्-[ले० asplenium-
parasiticum, Willd.] महापान ।
कारि-वेलि-पात्र-मरवर-मरा० ।

ऐस्प्लीनियम्-फैल्फेटम्-[ले० asplenium-
falcatum] पान । नेल-पात्र-मरवर-मद० ।

ऐस्प्लीनियम् रयुटा-म्युरेरिया-[ले० asplenium
ruta-muraria, Linn.] (Wall Rue)
पौधा विशेष ।

ऐस्प्लीनियम्-सिटेरैक-[ले० asplenium-cytera-
ch] (Spleen-Wort) । हशीशतुत्तिहाल ।
इस्कूलूकन्दयून ।

ऐस्प्लीनियम्-स्कोलो-पेण्डियम्-[ले० asplenium
scolopendrium] (Hart's-tongue)
इस्कूलूकन्दयून ।

ऐस्प्लीनियम्-हेमियोनाइटीज-[ले० asplenium-
hemeonites, Linn.] (Mule's
fern) एक प्रकार का फन ।

ऐहम्-[अ०] मूख । निडुद्धि ।

ऐहात-[अ०] मांस का सड़ जाना ।

ऐहिक-वि० [सं० त्रि०] इह लोक सम्बन्धी । इस दुनियाँ से पैदा ।

ऐ(ई)हुकान-[क्रा०] जर्जर ।

ऐतव-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] (१) इष्ट विकार ।

गन्ने की बनी हुई चीजें । जैसे; गुड़ आदि । (२)

इक्षुमद्य । जटा० ।

ऐतवी(सुरा)-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गन्ने की बनी हुई शराब ।

की बनी हुई शराब ।

गुण—शीतल और अत्यन्त मदकारक ।

रा० नि० व० १५ ।

(ओ)

ओ-संस्कृत वर्णमाला का तेरहवाँ तथा हिंदी वर्णमाला का दसवाँ स्वर वर्ण । इसका उच्चारण-स्थान ओष्ठ और कंठ है । इसके उदात्त, अनुदात्त, स्वरित तथा सानुनासिक और अननुनासिक भेद होते हैं । संधि में अ+उ=ओ होता है ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] ब्रह्मा ।

ओअनुकी-[पं०] इन्द्राणी । बीज बंद-सिंध० ।

ओअर-[पं०] ओलची ।

ओआ-संज्ञा पु० [हिं०] हाथी पकड़ने का गड्ढा ।

ओआक-[सं० अव्यय] (१) वमन करने की आवाज़ ।

(२) बगला । बकविशेष ।

ओई-संज्ञा पु० [देश०] एक पेड़ का नाम । साम-सुन्दर-वर०, वं० ।

ओएवीन-[अं०] एक स्फटिकीय ग्ल्यूकोसाइड । दे० "ग्लूकैन्थस" ।

ओक-संज्ञा पु० [सं० पु०, ब्री०] (१) गृह ।

घर । स्थान । निवास की जगह । (२) आश्रय ।

ठिकाना । अम० । (३) पत्नी ।

संज्ञा स्त्री० ["ओ-ओ" से अनु०] (१) वमन करने की इच्छा । मतलो । (२) शुद्ध । वृषल ।

[अं० Oak] बलूत ।

ओक-अगारिक-[अं० oak-agarik] दे० "अगारिकस-ऐल्बस" ।

ओक-एपल-[अं० oak-apple] माजूफल ।

मायाफल ।

ओक-ओपेन-[अं० oak-open] काला चोकमा-

-वं० ।

ओक-गाल-[अं० oak-gall] मायाफल । माजू-

फल ।

ओकजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोमराजी ।

बकुची ।

ओकट्री-[अं० oak-tree] बलूत का पेड़ ।

बलूत का द्रव्य ।

ओक-डायर्स-[अं० oak-dyer's] माजूफल ।

मायाफल ।

ओकण-संज्ञा पु० [सं० पु०] केश कीट ।

श० र० ।

ओकणि-संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] (१) केश-कीट ।

जूँ । उकुण । (२) खटमल । मत्कुण ।

ओ(ऊ)क्रातरियून-[यू०] शाकिस ।

ओकना-क्रि० अ० [अनु० ओ+हिं० करना]

करना । कैं करना ।

ओकनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)

उकुण । श० र० । (२) खटमल । मत्कुण ।

ओक-पति-संज्ञा पु० [सं० पु०] सूर्य वा चन्द्र ।

ओक-पोटेटो-[अं० oak-potato] माजूफल ।

मायाफल ।

ओकप्लम-[अं० oak-plum] एक प्रकार

माजूफल । मायाफल भेद ।

ओक-फर्न-[अं० oak-fern] पालीपाडी पो

pody (Smooth three branched

ओक-फिग-[अं० oak-fig] एक प्रकार का

फल । मायाफलभेद ।

ओक-बार्क-[अं० oak-bark] बलूत त्वक् ।

ओक-मैन्ना-[अं० oak-manna] शीरखि

बलूती ।

ओकरा-[वं०] भिरडी, रामतरोई ।

ओकला-ओका-[यू०] इक्लीलुल जबल ।

ओक-वर्ट-[अं० oakwort] माजूफल ।

फल ।

ओकशित-[वर०] बेल । श्रीफल । बिल्व ।

ओकस-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] दे० “ओक” ।
 ओक-सात्म्य-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] आहार विहार
 का सुखकारी अभ्यास । च० सू० ७ अ० । भोजन
 करनेवाला प्राणी अपने आधीन भोजन करके
 उसे यथोचित रीतिपर पचाये, तो उसे “ओक-
 सात्म्य” कहते हैं । च० वि० १ अ० ।

ओक-स्पैंगल- [अं० oak-spangle] एक
 प्रकार का माजूफल ।

ओकाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० ओकना] (१) वमन ।
 कै । (२) वमन करने की इच्छा । विवमिषा ।
 उक्लेश । मचली ।

ओकानु कट्ट- [ते०] पतङ्ग की लकड़ी । वक्रम ।

ओकारी-संज्ञा स्त्री० [हिं० ओक=वमन+कारी]
 वमनकारी । पित्तमारी । पित्तपापड़ा । पित्तबेल ।
 तिनपानी ।

ओ (ऊ)कास- [यू०] एक बूटी की जड़, जिससे
 कपड़ा धोया जाता है । अबुक्कानस ।

ओकिवस्-वि० [सं० त्रि०] समवेत । एकत्र ।
 मिला हुआ ।

ओकी-संज्ञा स्त्री० दे० “ओकाई” ।

ओ (ऊ)कीमन- [यू०] बाबरी । बादरूज । जंगली
 तुलसी ।

ओकीमूस- [यू०] बादरूज तुल्य एक अप्रसिद्ध
 बूटी ।

ओकीलस- [यू०] रामतुलसी ।

ओकुल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गोधूमकृत तसापक
 खाद्य विशेष । अपक (कच्चा) गेहूँ । गुण—
 भारी, वृष्य, मीठा, बलकारक, वातरूनाशक,
 चिकना, हृद्य और मदवर्द्धक है । रा० ति० ।

ओकोदनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) केरा कीट ।
 जूँ । यूका । (२) मत्कुण । खटमल ।

ओकोदशानी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] प्राचीर ।
 दीवार ।

ओकणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) उकुण । जूँ ।
 श० र० । (२) मत्कुण । खटमल ।

ओका- [?] भिंडी ।

ओक्रो- [अं० okro] भिण्डी ।

ओक्रोकार्पस-लॉङ्गिफोलियस- [ochrocarpus-
 longifolius] पुन्नाग । ताम्रनागकेशर (मरा०)

ओक्रो-मस्क- [अं० okro-musk] मुरकदाना ।

मुष्कभिण्डी । कालाकस्तूरी । लता कस्तूरी ।

ओक्सवानी-संज्ञा स्त्री० [?] लवणाक शुक्र । नमक
 मिला हुआ सिरका ।

ओक्सुमाली- [यू०] सिकंजीन-अस्ली ।

ओखद-संज्ञा पुं० दे० “ओषध” ।

ओखर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शोरा । शोरक । रा० नि० ।

ओखरी-संज्ञा स्त्री० दे० “ओखली” ।

ओखराडी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक पौधा जो १ फुट से
 ३ फुट तक ऊँचा छत्ताकार होता है और जिसमें बहुत
 बीज होते हैं । इसमें से बैजनी नीला रंग निकाला
 जाता है । यह सूखी तलाइयों की तलहटी में और
 नदी के कूलों पर भारतवर्ष के उष्ण प्रदेशों में
 सर्वत्र होती है ।

पर्या०—ओखराडी, भिस्सटा, तडागमुत्तिको-
 दवा-सं० । ओखराडी-हिं० ओषध-वं० । ओखरा-
 ड्य-मरा०, गु० । गन्धिबूटी-बम्ब०, पं० । सिरु-
 सरीपदी-मरा०, ता० । पोपरंग, कोत्रुक, गंधीबूटी
 -पं०, सिं० । Mollu Gohirta, Thu-
 nb.-ले० ।

(N. O. Ficoideoe.)

उत्पत्ति-स्थान—यह हिन्दुस्तान के उष्ण
 प्रदेशों में सर्वत्र होती है ।

गुण धर्म-तथा प्रयोग—इसकी जड़ की राख
 बच्चों की श्लेष्म-व्याधियों में प्रयुक्त होती है ।
 इसके पत्तों के काढ़े से धोने से ज्वर शुद्ध
 होता है । इसके बीजों की फंकी देने से दस्त
 लगता है । इसकी और करौंदे की जड़ कूट-पीस
 कर टिकिया बनाकर बाँधने से छाला पड़ जाता
 है । इसके सूखे हुये फल, पत्ते, छाल, जड़ और
 फूल अर्थात् पञ्चांग को कथित कर, उस पर थोड़ी
 सी राई छिड़क कर पिलाने से रक्त की शुद्धि होती
 है । इसका पञ्चाङ्ग जलाकर, उस राख में काली
 मिर्च का चूर्ण मिलाकर तेल में डालकर लगाने
 से सिरके पुराने ज्वर अच्छे हो जाते हैं । जिसका
 पेशाब रुक गया हो; उसे काली मिर्च के साथ
 इसे घोट कर पिलाने से मूत्र खुलकर आने लगता
 है । (ख० अ०) ।

इसे पीसकर सिर पर लगाने से शिरकी खुजली,
 दाद, शोष और व्रण दूर हो जाते हैं । कण्डू और

चर्म रोगों में इसका प्रलेप करते हैं। इ० डू० इ०
१०८ पृ०)

इसका रस दुर्बल बालकों को पिलाया जाता है।
वैट के अनुसार पञ्जाब और सिंध में यह अतिसार
में प्रयोगित होती है। (क्रा० इ० २ भ०
पृ० १०४)

ओखराणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उदूखल।
आंखरी।

ओखल-संज्ञा पुं० [सं० ऊपर] (१) परती
भूमि। (२) ओखली।

ओखली-संज्ञा स्त्री० [सं० उलूखल] हावन। कूँड़ी।

ओखा-वि० [हिं०] (१) शुष्क। सूखा। (२)
दूषित। खोटा। (३) विरल। जो गाढ़ा न हो।

ओगण-वि० [सं० त्रि०] अवगण्य। नकारत किया
हुआ।

ओगल-संज्ञा पुं० [देश०] परती भूमि।

ओगलदान-संज्ञा पुं० [देश०] निष्ठीवन सराव।
वह पात्र जिसमें थूका जाता है। उगलदान।

ओगाई-[पं०] एक ओषधि। (Astragalus-
Tribuloidis)

ओगीयस-वि० [सं० त्रि०] उग्र। अत्यन्त तेजस्वी।

ओघ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) नदी। (२)

नदी की वेग। बाढ़। (३) समूह। ढेर। (४)

उपदेश। (५) द्रुत नृत्य। फुर्तीली नाच। (६)

परम्परा। पुरानी चाल।

ओघवत्-वि० [सं० त्रि०] जलवेगादि युक्त। तेजी
से बहनेवाला।

ओङ्-[बर०] नारियल। नारिकेल।

ओङ्-सी-[बर०] नारियल का तेल। नारिकेल
तैल।

ओज(स्)-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] [वि० ओजस्वी, ओजित,
ओजिष्ठ] (१) शरीर के भीतरके रसोंका सारभाग।
रस से लेकर वीर्य पर्यन्त प्रत्येक धातुओं का जो
परम तेज है, उसी को “ओज” कहते हैं। वह हृदय
में रहता हुआ भी संपूर्ण शरीर में व्याप्त है। वही
जीवन का प्रधान कारण है।

पर्याय—तेज। बल। प्रताप।

लक्षण—स्निग्ध, सोमात्मक (शीतवीर्य), कुछ
कुछ पीला तथा लाल होता है। इसके नष्ट होने

पर जीवन लीला समाप्त हो जाती है और जि
यह रहता है, वही सजीव रहता है। इससे
शरीर सम्बन्धी प्रत्येक भाव निष्पन्न होते हैं।
सू० ११ अ०। इसकी वृद्धि से ही देह की
पुष्टि तथा बल का उदय होता है। वा०
११ अ०।

“वैद्यक निघण्टु” में लिखा है—यह शरीर
स्थितत्व, स्निग्धता, शीतलता, स्थिरता,
वर्णता और कफात्मकता उत्पन्न करता है।
शरीर को बलवान और पुष्ट करता है।

“सुश्रुत” में लिखा है—रस; रक्त, मांस,
अस्थि, मज्जा और शुक्र ये सात धातु हैं—
सातों के सार यानी तेज को “ओज” कहते
उसे ही शास्त्र के सिद्धान्त से “बल” कहते हैं।
“ओज” सोमात्मक चिकना, सफेद, शीतल,
और सर यानी फैलनेवाला, रसादि धातुओंसे
कोमल, प्रशस्त और प्राणों का उत्तम आधार

“सुश्रुत” में और भी लिखा है—ओज
बल से ही मांस का संचय और स्थिरता
है। उसी से सब चेष्टाओं में स्वच्छन्दता,
वर्ण, प्रसन्नता तथा बाहरी और भीतरी इंद्रियों
मन में अपने-अपने काम की उत्कण्ठा होना
यानी ओज-बल की शक्ति से ही आँख देखने
कान सुनने का, जीभ चखनेका और गुदा मल
करने का काम करता है। इसी तरह शेष
इन्द्रियाँ भी अपने-अपने काम करती हैं।
के प्रत्येक अवयव में यह “ओज” व्याप्त है।
व्याप्त न होने से मनुष्यों के अङ्ग-प्रत्यङ्ग जर्जर
हो जाते हैं।

“चरक” के अनुसार यह शरीर में आठ
प्रमाण होता है और कुछ-कुछ लाल तथा
होता है और अग्नि सोमात्मक रूप से
प्रकार का वर्णन किया गया है।

गुण—इसमें प्रधान १० गुण हैं—
शीतल, मृदु, श्लक्ष्ण, बहुल, मधुर, स्थिर,
पिच्छिल और स्निग्ध। यथा—“गुरु शीतं मृदु
बहुलं मधुरं स्थिरम्। प्रसन्नं पिच्छलं
मोजो दश गुणं स्मृतम् ॥ २६ ॥ च० वि०
अ०।

“चरक” में पुनः लिखा है—हृदय में जो किसी क्रूर पीले रंग का शुद्ध रुधिर—खून दीखता है, उसी को ओज कहते हैं। उसके नाश होने से शरीर का भी नाश हो जाता है।

ओजक्षय के कारण—चोट लगनेसे, क्षीणता से, क्रोध से, शोक से, ध्यान (चिन्ता) से परिश्रम और क्षुधा से ओज का नाश होता है। क्षीण हुआ ओज मनुष्यों की धातु प्रभृति को नष्ट करता है।

ओजक्षय के लक्षण—ओज क्षय होने से प्राणी सदैव भयभीत रहता है, शरीर कमजोर हो जाता है, हर समय चिन्ता बनी रहती है, सारी इन्द्रियाँ व्यथित रहती हैं, शरीर कांतिहीन, रूखा और क्षीण होजाता है।

“सुक्षुत” में लिखा है—ओज की विकृति के तीन रूप होते हैं—(१) पतन, (२) भिगड़ जाना और (३) क्षय होजाना।

जब ओज का पतन होता है, तब जोड़ों में विश्लेष, अङ्गों का थक जाना, दोषों का च्यवन और क्रियाओं का अवरोध,—ये लक्षण होते हैं। जब ओज भिगड़ जाता है, तब शरीर का रुकना, भारी होना, वायु की सूजन, वर्ण यानी रंग का परिवर्तन, ग्लानि, तन्द्रा और निद्रा,—ये लक्षण होते हैं। जब ओज का क्षय होता है, तब सूक्ष्मा, मांस, क्षय, मोह, प्रलाप और मृत्यु—ये लक्षण होते हैं।

ओजवर्द्धक उपाय—जो पदार्थ हृदय को प्रिय लगे तथा ओज को बढ़ानेवाला हो एवं धर्म विदों के स्रोतों को प्रसन्न करनेवाला हो, यन् पूर्वक उसका ही सेवन करना चाहिये।

अन्य छः उपाय—(१) किसी प्रकार की भी हिंसा न करना, (२) वीर्य की रक्षा, (३) विद्याविलास, (४) इन्द्रियों को स्वाधीन रखना, (५) तत्त्वदर्शी होना और (६) ब्रह्मचर्य का सदा पालन करना, इन्हें ही आयुर्वेदविद मुख्य माने हैं। च० सू० ५ अ०।

(२) प्रकाश। उजाला। (३) आतप।

नोट—आजकल के कुछ विद्वान् इस शब्द की तुलना में “विटामिन” शब्द का जो अँगरेज़ी भाषा का शब्द है व्यवहार करने लगे हैं। किंतु उक्त

शब्द में वह भाव कदापि निहित नहीं है। हरिद्वार महाविद्यालय में भाषण देते हुए नारायण स्वामी ने ओज शब्द की पूर्ण व्याख्या करते हुए यह सिद्ध किया था कि किसी भी अन्य भाषा के ग्रंथों में “ओज” शब्द के तुलनात्मक शब्द नहीं मिलते।

ओजम्—[तुर०] अंगूर। दाख।

ओजस्कर—वि० [सं० त्रि०] ओज नामक धातु का बढ़ानेवाला। ओजवर्द्धक। कुव्वत हँवानी को बढ़ानेवाला।

ओजस्वत्—वि० [सं० त्रि०] (१) तेजस्वी। (२) बलवान्।

ओजाक—[फ्रा०] देगदान। चूल्हा।

ओजाग—[अ०] देगदान। चूल्हा।

ओजायित—संज्ञा पु० [सं० त्रि०] आतप। गर्मी।

ओजित—वि० [सं० त्रि०] दे० “ओजस्वत्”।

ओजिष्ठ—वि० [सं० त्रि०] तेजस्वी। तेजधारी। बलवान्। प्रभावशाली।

ओजस्विनी—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक आयुर्वेदीय पेटेण्ट औषध।

ओजस्वी—वि० [सं० त्रि०] दे० “ओजिष्ठ”।

ओजीतफूस—[रु०] अरबी। घुइयाँ।

ओजीनिया—डैल्बर्जिआइडीज—[ले० ougeinia-dalbergioides] तिनिश। तिरिच्छ।

ओजीयस्—वि० [सं० त्रि०] तेजस्वी। बलवान्। प्रभावशाली।

ओजोकेरीन—[अ० ozokerine] पार्थिव मधु-च्छिष्ट। शम्डल अर्ज़। मोम ज़मीन।

ओजोदा—वि० [सं० त्रि०] ओज धातु प्रदान करनेवाला।

ओजोन—संज्ञा पु० [अ० ozone] कुछ घना किया हुआ अम्लजन तत्व। यह वर्णरहित और गन्ध में निराले द्रव का होता है। इसका घनत्व अम्लजन से १½ गुना होता है। इसमें गंध दूर करने का विशेष गुण है। गर्मी पाने से यह साधारण अम्लजन के रूप में परिणत हो जाता है। वायु में इसका बहुत थोड़ा अंश रहता है। नगरों की अपेक्षा गावों की वायु में यह अधिक रहता है। अधिक शीतल करने से यह नील के पानी के

समान बहने लगता है और बड़े ज़ोर से भड़क उठता है। इसका अंश ओषजन में भी पाया जाता है। यह जल में बहुत कम मिलता है। जल को निष्फल बनाने में इसे अधिक व्यवहार करते हैं। इसकी परीक्षा १७८५ ई० में वानमरम (Van-marum) महोदय ने की थी।

ओजोन-पेपर—संज्ञा पु० [अ० ozone-paper]

एक प्रकार का कागज़, जिसके द्वारा यह परीक्षा हो सकती है कि वायु में “ओजोन” है वा नहीं। इसका व्यवहार ओषध में भी होता है। दे० “पोटेशियाई नाइट्रेस”।

ओजोन-बक्स—संज्ञा पु० [अ० ozone-box]

संपुट विशेष। एक प्रकार का संदूक। इसमें ओजोन पेपर को रखकर वायु में “ओजोन” रहने व न रहने की परीक्षा की जाती है। इसकी बनावट अनोखी होती है। वायु भिन्न प्रकाशादि द्रव्य इसमें प्रवेश नहीं कर सकते।

ओजोनाइज्ड-एयर—संज्ञा पु० [अ० ozonized-air] ओजोनित वायु। ओजोन। दे० “हाइड्रो-जीनियाई पर आक्साइडाई लाइकर” या “आक्सिजन”।

ओजोनिक-ईथर—संज्ञा पु० [अ० ozonic-aether] यह एक अधिक स्थायी यौगिक है, जो पानी के साथ मिल जाता है। दे० “हाइड्रो-जीनियाई पर आक्साइडाई लाइकर”।

ओज्मा—संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] (१) शक्ति। ताकत। (२) वेग। तेज़ चाल।

ओम्—संज्ञा पु० [सं० उदर, हिं० ओम्बर] (१) पेट की थैली। पेट (२) अंत। अन्तः। अंतर्दी।

ओम्बडी—संज्ञा स्त्री० [हिं०] पशुओं का एक विशेष अंग, जो उनमें आमाशय का स्थानापन्न है।

पर्या०—शकंभः, हज्जार-फ़ा०। कर्श, किरस-अ०। हज़ारखाना।

टिप्पणी—(१) शकंभः सहस्रकोषयुक्त समूह को ओम्बडी कहते हैं। अमीरुल्लुगात के अनुसार ओम्बडी जानवरों का मेदा है। हकीमों के अनुसार मनुष्यों में, जिस प्रकार मेदा है, उसी प्रकार पशुओं में ओम्बडी है। अरबी में शकंभः को कर्श और हज़ारखाने को क़िब्त कहा करते हैं।

(२) उत्कृष्ट ओम्बडी वह है, जो जवान बकरी वा जवान भेड़ की हो। हकीमों की परिभाषा में केवल ओम्बडी कहने से बकरी और भेड़ को ओम्बडी अभिप्रेत होती है।

प्रकृति—गरमतर है और गोलानी इसे सख्त एवं खुश्क बतलाते हैं। यह जितनी अधिक चिकनी होती है, उतनी ही गरमी की ओर मायत होती है।

गुण-धर्म—मांसकी अपेक्षा इससे खून कम बनता है और जो रक्त बनता भी है, वह उत्तम नहीं होता। इससे कैमूस (Chyme) खराब बनता है। फेफ़ों के गोश्त से इसमें पोषणांश अधिक है। इसके खाने से कफ बहुत पैदा होता है। यह दीर्घपाक है। इससे सांद्र दोष बनता है। यह मूर्खता, मृगंसाकता (Apoplexy) तथा आँखों में तारिक (धुन्ध) पैदा करती है। दृष्टि निर्बल हो जाता है। इसका शोधन इस प्रकार करें कि इसे खूब गला कर पकाएँ और गरम झसाले एवं सिरके के साथ खाएँ। गोलानी लिखते हैं कि जो चीज़ इसके शीघ्र पचाती एवं सूक्ष्म बना देती है, वह पुराना सिरका, सुदाय और करप्स (अजमोद) हैं। अस्तु, उसमें इन्हें ढालकर पकाएँ। जिसकी यह अभिलाषा हो, कि पतला एवं जलीय रक्त उत्पन्न हो उसे चाहिए कि ओम्बडी खाया करें और जो भोजनोपरांत धूम्रोद्गार आता हो, उसे भी इस व्यवहार करना चाहिये। ओम्बडी पेट में अधिक ठहरती है। इसलिए जो लोग इसे खाएँ, उन्हें चाहिए कि जवारिशात प्रयोग में लाते रहें (ख० अ०)।

ओम्बर—संज्ञा पु० [सं० उदर, पु० हिं० ओम्बर] [स्त्री० अल्पा० ओम्बरी] (१) पेट (२) उदर के भीतर की वह थैली, जिसमें खाने का पदार्थ भरे रहते हैं। पचौनी। कर्शकंभः (अ०)। हज़ारखानः (फ़ा०)।

नोट—पागुर करनेवाले जानवरों में यह अंग शय की प्रतिनिधि है। पक्षियों में इस अंग को पोटा (हीस्लः-अ०) कहते हैं।

ओम्बरी—संज्ञा स्त्री० दे० “ओम्बर”।

ओट—संज्ञा पु० [देश० (अवध)] एक प्रकार का वृक्ष, जिसमें बरसात के दिनों में सफ़ेद

पीले सुगंधित फूल तथा ताड़ की तरह के फल लगते हैं। इन फलों के भीतर चिकना गूदा होता है और इनका व्यवहार खटाई के रूप में होता है। वैद्यक में यह फल रुचिकर, श्रम तथा शूल-नाशक, मलरोधक और विषघ्न कहा गया है।

पर्याय—भव । भव्य । भविष्य । भावन । वक्रशोधन । लोमक । संपुटाङ्ग । कुसुमोदर । (रा० नि० । राज०), आविक, सुपुटाङ्ग, ओष्ठ-सं० । चालता, भव्य-हिं० । चालन-ब्रं० । अटाच झाड़, आंटी चें फल-सरा० । आंठफल, कर्मल-गु० । चकी-क्रो० । *Garcinia zanthochymus, Hook.*-ले० ।

उत्पत्तिस्थान—कलकत्ता और जगन्नाथ की तरफ अधिक होता है । वि० दे० “भव्य” ।

ओट, कामन—[अं० oat, common] विलायती जौ ।

ओट-फल-संज्ञा पुं० [हिं०] आलूबोखारा ।

ओटिङ्गण—[गु०] उदंगन । शिरियारी ।

ओटिङ्गण—[आसा०] चालता-ब्रं० ।

ओटो ऑफ रोजेज—[अं० otto of roses]

गुलाब का अतर । दे० “गुलाब” ।

ओटो डी रोजी—[फ्रां० otto de rose] गुलाब का अतर । दे० “गुलाब” ।

ओटो-दिल-बहार-संज्ञा पुं० [अं० ओटो otto+दिल हिं०+बहार] गुलाब का इतर । दे० “गुलाब” ।

ओठ-संज्ञा पुं० दे० “ओठ” ।

ओडगी-संज्ञा स्त्री० [देश०] अड्कोल । डेरा ।

ओड(द)ल्लम्—[मल०] (*Cerbera odollam, Gartn.*) दबूर, डकुर-ब्रं० । सुकनु-मरा० । फा० इ० २ भ० ।

ओड(ठ)हुल-संज्ञा पुं० दे० “अडहुल” ।

ओडा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
ओडाख्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } जपा पुष्प ।

अडउल । गुडहल ।

ओडि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ओडिका । शा० औ० को० ।

ओडिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ओड़ी ।

ओडिना वोडियर—[ले० odina-Wodier] जिगिनी । अजशुद्धी । जिगिन ।

ओड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तिन्नी । नीवार । देवधान्य । उडिधान्य—(वं०) ।

पर्याय—नीवार, ओड़ी (२०) ।

गुण—शोषण करनेवाली, रूखी, कफ तथा वायुवर्द्धक और पित्तनाशक है । राज० । दे० “तिन्नी” ।

ओड़ी-कोलोन—[फ्रां० eau-de-cologne] एक पेटेन्ट औषध ।

योग—आलियम् वॉमोट २ ड्राम, आलियम् लाइमोनिस १ ड्र०, आलियम् नैरुली २० बूँद, आलियम् आरिगैनी ६ बूँद, आलियम् रोज़मेराइनी २० बूँद, स्विडिटिस रैक्टिफिकेटस २० ग्रॉस, और एका फ्लोरीज आरशियाई(व्यग्निक) १ ग्रॉस ।

निर्माण-विधि—सबको एक साथ मिलालें ।

ओडीलूस—[फ्रां० eaudeluce] एक पेटेन्ट औषध । सर्पविषघ्नार्क । दे० “अमोनिया” ।

ओडू-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) जपा । अडउल देवीफूल । जवा कुसुम वृत्त । जवाफुलेर गाछ-ब्रं० जासविन्द—(म०) । रा० नि० व० १० ।

गुण—संग्राही और केशवर्धक है । भा० पु० १ भ० पुष्प व० । पाखाना पेशाबको रोकनेवाला तथा उन्हें रज्जित करनेवाला है । रा० नि० । कटु, उष्ण, इन्द्रलुप्त (गंज) रोगनाशक, विष, छर्दि तथा जंतुजनक है और इससे सूर्योपासना किया जाता है । रा० नि० व० १० । इसकी मात्रा ३ मा० है ।

ओडूक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० “ओडू” ।

ओडूकाख्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अडउल । जवापुष्प । रा० नि० व० १० । दे० “ओडू” ।

ओडू-पर्याय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूर्यकान्त पुष्पवृत्त । अडउल । अम० । दे० “ओडू” ।

ओडू-पुष्प-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] अडउल । जवा कुसुम । प० मु० । दे० “ओडू” ।

आडू-पुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अडउल । जवा-वृत्त । वै० निघ० । दे० “ओडू” ।

ओडू-पुष्पी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “ओडू” ।

ओडूाख्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अडउल । रा० नि० व० १० । दे० “ओडू” ।

ओढ़न-संज्ञा स्त्री० [हिं०] ओढ़ाई । शरीर को वस्त्र से ढाकने का कार्य ।

ओढ़ना-संज्ञा पुं० [हिं०] (१) देहाच्छादन वस्त्र ।
(२) बिस्तर की चद्दर ।

ओढ़नी-संज्ञा स्त्री० [हिं०] छोटी चद्दर । पछौरी ।
यह ब्रिजों के काम आती है ।

ओढ़ायलङ्कपा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गोरखमुखडो ।
वै० निघ० ।

ओणि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सोमरस
प्रस्तुत करने का एक पात्र इसके दो भाग होते हैं ।
(२) स्वर्ग-मर्त्य । पृथ्वी-आकाश । (३) रक्षा
करनेवाली शक्ति । (४) रक्षा ।

ओणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “ओणि” ।

ओण्डु-[क०] अजवाइन ।

ओण्डूकाख्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अण्डुल ।
रा० नि० व० १० । दे० “ओडू” ।

ओत-संज्ञा स्त्री० [हिं०] (१) सुख । विश्राम ।
आराम । (२) आलस्य । सुस्ती । (३) अव-
शिष्टांश । वचन । (४) लाभ ।

वि० [सं० त्रि०] (१) अन्तर्व्याप्त । भीतर
भरा हुआ । (२) बुना हुआ । (३) कपड़े के
ताने का सूत ।

ओता-[यू०] कान । कर्ण ।

ओतामूनी-[श्रु०] वनपोस्ता । जंगलीपोस्ता ।

ओतु-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०, स्त्री०] (१) बिड़ाल ।
बिल्ली । अम० । (२) वनबिड़ाल । जंगली बिल्ली ।
वै० निघ० ।

ओतुद्धवा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मुश्मबिलाव ।
ऊद-बिलाव । उदबिड़ाल ।

ओद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अन्न । अनाज ।

संज्ञा पुं० [सं० उद=जल] नमी । तरी ।
गीलापन । सील ।

वि० गीला । तर । नम ।

[ते०] ऊगुगडी ।

ओदन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) अद्रव सिक्थ ।
यह माँड़ इत्यादि से भारी होता है । वा० टी०
हेमा० । (२) यवासिका ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) पका हुआ
चावल । भात । प० मु० । (२) अन्न । अनाज ।
रा० नि० व० २० । सा० कौ० उव० वलि० ।

ओदनपाकी-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नील कटसरैया ।

नीलफिण्टी । आर्त्तगल । च० चि० ३ अ० चन्द०
तैल ।

ओदना-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “ओदनिका” ।
ओदनाह्वया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) महा-
समझा । कंधी । ककही । रा० नि० व० ४ । (२)
बरियारा । खिरिहिटी । वाट्यालक । मद०
व० १ ।

ओदनिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कंधी ।
महासमझा । (२) बरियारा । बला । वाट्यालक ।
रा० नि० व० ४ ।

ओदनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “ओद-
निका” ।

ओदनीय-वि० [सं० त्रि०] भस्म्य वस्तु । खाने योग्य
वस्तु ।

ओदर-संज्ञा पुं० दे० “उदर” ।

ओदला-[आसा०] गुलू । गूज । कुलु । बलि । इ०
मे० प्ला० ।

ओदा-वि० [सं० उद=जल] गीला । नम । तर ।

ओदि (डि) यर-[ता०] जिगिनी । जिगन ।

ओदिय-मरम्-[ता०] जिगन । जिगनी । (*odina-
wodier, Roxb.*)

ओदी-[मरा०] अमलबेल । गीदड-द्राक । अमल
लवा ।

ओदी-करुनस-[यू०] भंग । सिद्धी । विजया ।

ओदीमन-[?] अज्ञात ।

ओदुवन-[ता०] (*Cleistanthus-collinus
Benth.*)

ओदिमानु-[ते०] जिगा । जिगनी । दे० “ओदि-
मरम्” ।

ओधस्-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] पशु-स्तन । थन ।

ओनया-[यू०] एक बूटो का निचोड़, जिसके परिक
के संबंध में बहुत मतभेद है । (१) किसी-किसी
के मत से यह “मामीसा” का निचोड़ है । (२)
किसी-किसी के अनुसार यह “खालीदूनियून स्याह
(काली हल्दी) का निचोड़ है । (३) मतानु-
सार यह “अनागालुस” मादा का निचोड़ है । (४)
अपर मतानुसार यह काले पोस्ते का उसा
(निचोड़) है । (५) एक वनस्पति का उसा
यह अफ्रीका के देश में मित्र के समीप होती है ।

यह “उसारा मामीसा” के उसारे की तरह होता है। इसके पत्ते “तरहोजक” के पत्तों की तरह होते हैं। किंतु इनमें ऐसे छिद्र होते हैं जो देखने से कीट भक्षित की तरह ज्ञात होते हैं। उनमें रस एवं आर्द्रता का अभाव होता है। अतएव कुछ सूखने से प्रतीत होते हैं और किंचिन्मात्र दाब से टूट जाते हैं। पुष्प केशर की तरह का पीले रंग का होता है। परन्तु यह केशर के पुष्प से बड़ा होता है। ऐसे ही अन्य अनेक विभिन्न मत हैं, जिनका यहाँ उल्लेख करना उचित नहीं जान पड़ता। तात्पर्य यह कि यह एक संश्लिष्ट एवं अनिश्रित अज्ञात औषध है। प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और द्वितीय में रूक्ष है।

गुण-धर्म—यह औषध अत्यंत तीव्र है, जो प्रदाह उत्पन्न करती है। इसे आँख की ऐसी औषधियों में, जिनसे नेत्रगत मलों का उत्सर्ग अभिप्रेत होता है, द्योतित करते हैं। इससे धुंध जाती रहती है। यह दमा और सलाक वावाहनी (Blepharitis) को दूर करता है। इसमें तीक्ष्णता अधिक होने के कारण, इसको अकेले व्यवहार में लाना वर्जित है।

ओनूतोलियून—[यू०] कद् की तरह की एक बूटी। अनूतीलून।

ओनूदेकी—[?] असदुल अदस।

ओनूवरुखिया—[यू०]
ओनूवरुखीस—[यू०] } एक वनस्पति, जिसकी

पत्ती मसूर की पत्ती की तरह होती है। इसका तना एक बालिशत ऊँचा होता है। फूल कालापन लिये लाल और जड़ छोटी होती है। यह आर्द्र भूमि में उत्पन्न होती है। यह स्त्रियों को प्रस्तारित करती है। इसका लेप बतों को लाभकारी है, विशेषकर सद्यः जात बतों को। इसको कुचलकर जैतून के तेल के साथ शरीर पर मलने से पसोना आने लगता है। इसी प्रकार इसके सूखे अंगों की मालिश से भी स्वेद का प्रवर्तन होता है। इसको मद्य के साथ पीने से रुका हुआ पेशाब खुल जाता है। इससे अतिसार बंद हो जाता है।

ओनू (तू) माली—[यू०] एक प्रकार की मदिरा, जो शराब और शुद्ध मधु से तैयार होती है।

ओनूमाली ओनू=मद्य और माली=(मधु) का

योगिक है। अस्तु, इसका शब्दार्थ माथ्वी मद्य हुआ; पर यूनानी भाषा में शहद के शर्वत का नाम है। इसके प्रस्तुत करने की विधि यह है—पुरानी मदिरा २ भाग, शहद १ भाग—इन दोनों को मिलाकर कथित करते हैं। जब चाशनी हो जाती है। तब उतार लेते हैं और यही उत्तम है। कभी अंगूर के रस को शहद के साथ कथित कर चाशनी कर लेते हैं।

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और रूक्ष है या प्रथम कक्षा में रूक्ष है।

गुण-धर्म—यह शोथविलीनकर्त्ता, रोधोद्धाटक और मलावरोधनिवारक है तथा पाखाना खुलकर लाता है। इससे पेशाब भी अधिक होता है। यदि भोजनोपरान्त इसका सेवन करे, तो आमाशय को हानि पहुँचता है। क्योंकि पाचन के निश्चित समय से पूर्व ही खद्य आमशय से नीचे उतर जाता है। इसको भोजन करने से पूर्व सेवन करने से यह भूख बन्द करदेता है और फिर भूख पैदा करता है। दूसरी भाँति जो शर्वत प्रस्तुत किया जाता है वह स्वच्छता उत्पन्न करने एवं दोष पाचन में प्रबलतर होता है। यदि मुलायम दस्त आना इष्ट हो, तो पकाया हुआ अंगूर का रस ६ भाग, शहद १ भाग, दोनों मिलाकर शीतल करलें और पुनः सेवन कराएँ। यह जितना पुराना होता जायगा, उतनी ही दस्त लाने की शक्ति कम होती जायगी। यह शर्वत उष्ण प्रकृति वालों को हानिकर और शीतल प्रकृति को सात्त्व्य होता है। (ख० अ०)।

ओनेई—संज्ञा स्त्री० [?] खस। उशीर।

ओनेगर—[अ० onager] [बहु० ओनैगर्स, ओनेग्राइ] [यू० अनैग्रेस] (ओनोस=गदहा+अग्नि यूस=जङ्गली) जङ्गली गर्दभ भेद।

ओनोमा—[यू०] रतनजोत।

ओनोसालियूस—[यू०] कर्पसुल्मास।

ओनोस्मा—दे० “ओनोस्मा”।

ओन्तरीसा—[यू०] छत्रिका। शिलीन्ध्र। खुम्बी।

ओन्दन—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मङ्गल। (२) कनिष्ठ।

ओन्दि—[वर०] नारिकेल। नारियल।

ओप-संज्ञा पुं० [हिं० क्रि० ओपाना] वमन ।
 ओकाई ।
 ओपङ्ग-[बं०] अपामार्ग । चिचिटा ।
 ओपरा-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) शिरोभूषण ।
 जुल्फ । (२) शृङ्ग । सींग ।
 ओपिएनीन-[अं० opianine] अहिफेन का
 सत ।
 ओपियम्-[अं० opium] [यू० ओपियून=पोस्ते
 का रस, ओपोस (=रस) का संक्षिप्त रूप]
 अहिफेन । अफीम ।
 ओपियम्-आबकारी-[अं० opium-abkari]
 अफ्यून आबकारी ।
 ओपियम्-ऐल्कलाइड-[अं० opium-alka-
 loid] अहिफेन के क्षारोद ।
 ओपियम्-खानदेश-[अं० opium-khan-
 desh] खानदेश में होनेवाली अफीम ।
 ओपियम्-टर्की-[अं० opium-turkey] अफ्यून
 तुर्की । दे० “अफ्यून स्मर्ता” ।
 ओपियम्-दूधी-[अं० opium-dudhi] दूधी
 अफीम ।
 ओपियम्-पटना-[अं० opium-patna] पटने
 की अफीम ।
 ओपियम्-पर्सियन-[अं० opium.persian]
 अफ्यून फार्सी ।
 ओपियम्-प्लास्टर-[अं० opium-plaster]
 अहिफेन प्रस्तर । दे० “अफ्यून का पत्तप्रस्तर” ।
 ओपियम्-बनारस-[अं० opium-benares]
 बनारसो अफीम । काशी में होनेवाली अफीम ।
 ओपियम्-बिहार-[अं० opium-bihar] बिहार
 में होनेवाली अफीम ।
 ओपियम्-मालवा-[opium-malwa] मालवा
 में होने वाली अफीम ।
 ओपियम्-मेडिसिनल-[अं० opium-medici-
 nal] औषध में बर्ती जानेवाली अफीम ।
 ओपियम्-लेवांट-[opium-levant] दे०
 “अफ्यूनस्मर्ता” ।
 ओपियम्-सिंध-[opium-sindh] सिंध देशीय
 अफीम ।

ओपियम्-स्मर्ता-[अं० opium-smyrna]
 “अफ्यून स्मर्ता” ।
 ओपियामीन-[अं० opiamine] दे० “ओपि-
 मीन” ।
 ओपुंशिया-डाइलीनियाई-[ले० opuntia di-
 enii, Haw.] नागफनी । नागफण ।
 ओपुंशिया-टूना-[ले० opuntia-tuna]
 विशेष ।
 ओपेन-हेमर्स-लाइकर-कालोफिल्लाई-एट-पल्सिटा
 [ले० oppen-hemer's liquor car-
 phylli etpulsatilla] एक योग, जि-
 पत्साटिल्ला और कालोफिल्लीन दोनों समिश्रित
 हैं । दे० “पत्साटिल्ला” ।
 ओपोन-[अं० opon] मार्शियारहित आम्बो
 का नाम । दे० “आम्बोपोन” ।
 ओपोपेनैक्स-शरोनियम्-[ले० opopana-
 chironium, Koch.] जावशीर ।
 ओपोसेरीब्रीन-[अं० opocerebrin] पा
 सेरीब्रीन ।
 ओपोस्सम-संज्ञा पुं० [अं० opossum] दक्षि
 अमेरिका में रहनेवाली बिल्ली की तरह का एक
 यह कई प्रकार का होता है ।
 ओफकलस-[यू०] बारतंग ।
 ओ(ऊ) फर्व्यून-[यू०] फर्व्यून ।
 ओ(ऊ)फारीकून-[यू०] चीड़ का गोंद । हू
 कून ।
 ओफिआक्सिलीन-[अं० ophioxylin]
 चंदन का सत । धवलबरुआ का सत ।
 ओफिआक्सिलोन-सर्पेंटिनम्-[ले० ophiox-
 lon-serpentinum] चन्द्रिका ।
 बिरवा । छोटा चोंद-बं० ।
 ओफिओरहाइजामङ्गोज-[ले० ophiorthi-
 mungos, Linn.] सरहटो । सर्प
 गंधनाकुली ।
 ओफीमूनदास-[यू०] अप्रसिद्ध-बूटी ।
 ओफीमूनस-[यू०] गाफिस ।
 ओफीमूबजास-[यू०] अज्ञात ।
 ओफेलिक एसिड-[अं० ophelie-acid]
 ताभल । दे० “चिरायता” ।

ओफेलिया-[अं० ophelia] दे० “आफेलिया” ।

ओफलूस-[अं०] आँख के नासूर की वह प्रारम्भिक अवस्था, जब कि वह विदीर्ण न हुआ हो । गर्ब ।

फिस्टुला-लैक्रिमेलिस (Fistula-lachrimalis)-अं० ।

ओवि(पि)थानुस-[यू०] एक प्रकार का बावूना । सोमल ।

ओवुल-[पं०] जंगली पालक । बनपालक-बं० ।

ओमत्तीनीर-[ता०] } अर्क अजवायन ।

ओमद्रावकम्-[ते०] }

ओमती-[ते०] अजवायन ।

ओममु-[ते०] अजवाइन ।

ओममुआकु-[ते०] (१) अजवायन का पत्ता ।

(२) पंजीरी का पात । सीता की पंजीरी । अजवायन का पत्ता-द० ।

ओमम्-[ता०, सि०] अजवाइन ।

ओमम्-साष्ट-[अं० omam-plant] अजवाइन का पौधा ।

ओमम्-वाटर-[अं० omam-water] अर्क अजवाइन ।

ओमलोटी-[बं०] आमरुल । चांगेरी । अम्लोटी ।

ओमाज-[तु०] अम्लतारहित सोय्यान । इसको आशबवा भी कहते हैं ।

ओमारीका-[यू०] अनीसून ।

ओमाली-[यू०] वह शराब जो केवल पानी और शहद से बनी हो ।

ओमासियाना-[?] ज़रदालू । मिशमिश ।

ओम्-[कना०] अजवाइन ।

ओम्बा- मरा०] अज्ञात ।

ओम्बु-[लाहौ०] बीस । शलकट-पं० । (Myrica germanica, Desv.) ।

ओर-[बं०] बम्बूसा ब्रायडेसियाई-ले० ।

[अं० ore] [सं० आयस=धातु] कच्ची धातु । उपधातु ।

ओरंगोटंग-संज्ञा पुं० [मला० ओरंग=मनुष्य+ऊटन =बन] सुमात्रा और बोर्नियो आदि द्वीपों में रहनेवाला एक प्रकार का बंदर वा बनमानुष ।

यह चार फुट ऊँचा होता है ।

ओरहा-संज्ञा पुं० दे० “होरहा” ।

ओराइजा-सेटाइवा-[ले० oryza-sativa Linn.] (Paddy) धान ।

ओरॉक्सिलम्-इण्डिकम्-[ले० oroxylum-indicum, Vent.] अरलु । सोनापाठा । श्योनाक ।

ओरिगेनम्-[अं० origanum] दे० “आरिगेनम्” ।

ओरिलैत्तामरै-[ता०] रतनपुर्प । रतनपुरुष-दे० ।

ओरीज़- } [यू०] चावल ।

ओरुजा- }

ओरीष-[का०] जिगन । जिगनी ।

ओरुजा-[यू०] चावल ।

ओरुस-[क्रा०] अभल । हाऊवर ।

ओरेकी-[अं० orache, garden] सरमक । कताफ़ । मलुव ।

ओ(ऑ)रेञ्ज-[अं० orange] [अं० नारञ्ज] नारंग । नागरंग ।

ओरेड-[नैपा०] रेंड । एरुड वृक्ष ।

ओरोर (ल)-[बं०] अरहर । आढ़की ।

ओर्ये-[बं०] सुन्दरिङ्गन—उड़ि ।

ओरी-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बहुत लम्बा बाँस जो आसाम और ब्रह्मा में होता है । इसकी ऊँचाई १२० फुट तक की होती है और घेरा २५-३० इञ्च ।

ओल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूरन । जिमीकन्द ।

ओल गाछ-बं० । २० मा० । भा० पू० १ भ० ।

गुण—अग्निकर, कफनाशक, रुचिकारक, हलका

और अर्श में पथ्य है । आम्यकन्द दोषकारक

होता है । १।० नि० । दे० “सूरन” ।

वि० [सं० त्रि०] आर्द्र । गीला । ओदी ।

मे० लट्टिक ।

ओल-[बिहार] दे० “ओल” ।

ओलः-[?] जलीद-(अ०) । तग्सुज़ालः (क्रा०) । गड्ड-पं० ।

ओल(ल)कन्द-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)

सूरन । जिमीकन्द । २० मा० । (२) जंगली

सूरन । वनौल । पानीय भक्ष्यवटी ।

ओलची-संज्ञा स्त्री० [सं० आलु] आलूबालू नामक वृक्ष का फल । गिलास । इ० मे० पू० ।

ओलक-तम्बोल-दे० “उलट कंबल” ।

ओल-मरुथु-[ता०] किंजल (मरा०) ।

ओला-संज्ञा पु० [सं० उपल] (१) गिरते हुये मेह के जमे हुये गोले । पत्थर, बिनौरी, बिनौली, इन्द्रोपल-हि० । बपोपल-सं० । अम० । तगूरा जालः, संगचः (फ्रा०) । जलीद, बरूदगुराब, गर्बान, इन्डन्आम -(अ०) । कन्जुलू लुगात में “हब्बुल-गामाम” लिखा है । हेल (Hail) (अ०) ।

वर्णन—इन गोलों के बीच में बर्फ की कड़ी गुठली सी होती है, जिसके ऊपर मुलायम बर्फ की तह होती है । ये कई आकार के गिरते हैं । इनके गिरने का समय प्रायः शिशिर और वसन्त है ।

टिप्पणी—मुजरिबात फिरंगी में फ़ारसी भाषा में लिखा है कि जब वाष्प वायु में जाते हैं, तब वे सर्दियों की प्रतिक्रिया द्वारा सांद्र होकर मेह के बूँदों के रूप में परिणत होजाते हैं । यदि गिरते समय उसमें सर्दी अधिक हुई तो वे ही ठिठुर कर ओले बन जाते हैं.....इत्यादि ।

प्रकृति—शीतल और तर, कभी (बिलअर्ज) । इससे गर्मी तथा खुशकी भी प्रगट होती है ।

गुणधर्म—येप्रायः सभी गुणों में बर्फ़के समान हैं और उससे अधिक गुरु हैं । यह बूँदों को असात्म्य है । इसका पानी उष्णता जनित दंतशूल के लिए लाभकारी है । यदि कंठ में जोंक चिपट जाय, तो उसके लिए भी गुणकारी है । घेवा के रोग में इसे कपड़े पर फैलाकर रोगी की गर्दन पर बाँधने से उपकार होता है । घेवा की सूजन उतर जाती है । किंतु, इससे अत्यधिक वेदना एवं प्रदाह होता है । जले हुए स्थान पर मलने से दर्द और प्रदाह निवृत्त होती है । ओला लेकर प्रथम उसे ज़मीन पर डाल दें, जिसमें वह गलकर पानी होजाय । पुनः उस स्थान की मिट्टी लेकर फोड़े पर मलें, तो दर्द एवं प्रदाह दूर होता है । यदि उस मिट्टी की गोली बनाकर सुखा लें और आवश्यकता होने पर उसको पानी में भिगोकर लेप करें, तो भी प्रभाव होता है । एक पुस्तक में लिखा है कि यदि ओले की मिट्टी पीसकर जलने के कारण

उत्पन्न हुये ज्वर पर छिड़कें, तो दुर्गन्धित मांस दूर कर देती है । और शुद्ध मांसाह्वर उत्पन्न करता है । इसके लिये कोई भी अन्य वस्तु इससे अधिक गुणकारी नहीं । किंतु यह ध्यान रहे, कि अधिक मांस जमजाय । जले हुये ज्वर को ओले के पानी से भी हितकारी है । इसके खाने ने खाँसी पैदा होती है, विशेषकर उस मनुष्य को, जिसके आमाशय शैत्य का प्राधान्य होता है । उष्ण प्रकृति के और पाचन शक्ति को बल प्रदान करता है । पित्तजनक भी है ।

(२) मिस्री के बने हुये लड्डू, जिन्हें फ के दिनों में घोलकर पिया जाता है । अथवा सफेद शर्करा को जल में घोल कर अंडे की सफेदी दूध की झाग से साफ़ करके तीन बार पका गोले बना लेते हैं । इन्हें ही ओले के लड्डू कहते हैं । कंद सुकरर (फ्रा०) । अटलूज-(अ०) ।

प्रकृति—प्रथम कक्षा में उष्ण है । किसी-कि का ऐसा विचार है, कि यह खाँड़ से अधिक उष्ण है ।

गुण—खाँड़ से अधिक गलीज़ (गाढ़ा) है । खाँड़ वनःशूल और दमेको लाभकारी है । इससे खुल मलोत्सर्ग होता है । यह गर्भाशय और आँत सर्दियों का निवारण करता है ।

ओलाइव-[olive] दे० “आलिह्व”

ओलिया(ए)एडर-[अ० oleander] दे० “आलियारुडर” ।

ओलियातियूम-[यू०] एक प्रकार का कीड़ा मु० अ० ।

ओलियातूम-[यू०] अंगूर की बेल । दाख का फाड़ ।

ओलिद- } [सि०] गुंजा । बुँधचो ।
ओलिद अट्ट-

ओलीवेनम्-[अ० olibanum] दे० “आओलीवेनम्” ।

ओलीसून-[यू०] सेवार । शैवाल । काई ।

ओलुत चन्दल-[बं०] नाट का बच्छनाग ।

ओलेन(ली)किरैत-[मरा०] कलफनाथ-दे० “ओलोमेघ-बं० । यवतिक्ता-सं० ।

- ओलेन-चाहा-[मरा०] अगिया । अग्नि वास । गंध
बेना-बं० ।
- ओलैक्स-नाना-[ले० *olax-nana*] मेरोन-मेत-
संता० ।
- ओलैक्स-स्कैण्डेंस-[ले० *olax-scandens*,
Roxb.] धिनियानो-हिं० । हरदुलो-बम्ब० ।
कोकोअर-बं० ।
- ओल्डमैन्स वीयर्ड-[अं० old-man's beard]
(*chionanthus virginica*)
- ओल्डेन लैण्डिया-अम्बोलेटा-[ले० *oldenlan-*
dia-umbellata, *Linn.*] चिरवल ।
सुखुली-बं० ।
- ओल्डेनलैण्डिया-अलेटा-[ले० *oldenlandia-*
alata] गंधप्रसारणी । गन्धाली लता । गंधल
पाता-बं० ।
- ओल्डेन लैण्डिया-कारिम्बोसा-[ले० *oldenlan-*
dia-corymbosa, *Linn.*] पित्तपाप-
पड़ा । क्षेत्रपर्पट ।
- ओल्डेनलैण्डिया-क्रिस्टेलाइन-[अं० *oldenlan-*
dia-chrySTALLINE, *Roxb.*] पंकः ।
- ओल्डेनलैण्डिया-क्रिस्टेलीना-[ले० *oldenlan-*
dia-chrySTALLINA, *Roxb.*] पंकः ।
- ओल्डेनलैण्डिया-टू-फ्लावर्ड-[अं० *oldenlan-*
dia two flowered] खेतपापड़ा । क्षेत्र-
पर्पट ।
- ओल्डेनलैण्डिया-डिफ्युजा-[ले० *oldenland-*
ia-diffusa, *Roxb.*] एक वनस्पति ।
- ओल्डेनलैण्डिया-बाइफ्लोरा-[ले० *oldenlan-*
dia biflora *Roxb.*] पित्तपापड़ा । खेत-
पापड़ा । क्षेत्रपर्पट ।
- ओल्डेनलैण्डिया-लैम्बेटा-[ले० *oldenlandia-*
lambata] चिर ।
- ओल्डेनलैण्डिया-हर्बेसिया-[ले० *oldenland-*
ia-herbacea] पित्तपापड़ा । पर्पट ।
- ओल्डेनलैण्डिया-हेनिआई-[ले० *oldenland-*
ia-heynei, *Hk.*] नोंगनम्-पिल्लु-मद० ।
- ओल-संज्ञा पुं० [सं० पु०] दे० “ओल” ।
- ओलकन्द-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० “ओलकन्द” ।
- ओवम्-[ले० *ovum*] दे० “ओवा” ।
- ओवरी-[अं० *ovary*] डिम्ब-कोष । स्त्री-बीज
कोष ।
- ओवल-वि [अं० *oval*] अण्डाकार ।
- ओवल-लीह्ड-कैशिया-[अं० *oval-leaved-*
caesia] एक पौधा ।
- ओवल-लीह्ड-रोजवेरी-[अं० *oval-leaved-*
roseberry] एक पौधा ।
- ओवली-[मरा०] मौलसरी । वकुल ।
- ओवा-[ले० *ova*] [ए० व० ओवम्] [अल्पा०
ओव्यूल] (१) स्त्री-बीज कोष । डिम्ब । (२)
अण्डा । अजवाइन-मरा० ।
- ओविस्-[ले० *ovis*] भेड़ । मेघ ।
- ओवेट-वि [अं० *ovate*] अण्डाकार ।
- ओवेरियन सब्सटैंस-[अं० *ovarian-subst-*
ance] डिम्बाशय का सत ।
- ओवोगल-[अं० *ovogal*] एक प्रकार का स्वाद
वर्जित सङ्ज्ञासायल चूर्ण, जो अल्यूमीन के साथ
पित्त को योजित करने से प्रस्तुत होता है ।
- मात्रा-१५ ग्रेन (७½ रत्ती) । यह पैत्तीय
लवणों की प्रतिनिधि स्वरूप आंत्रिय अजीर्ण,
पित्ताशमरी और मलावरोध आदि रोगों में व्यवहृत
होता है ।
- ओवोफेरीन-[अं० *ovoferrin*] लौहमिश्रित
एक डाक्टरी औषध । इसे आयर्न विटेलीन
(*Iron-vitellin*) भी कहते हैं । दे०
“लोहा” ।
- ओवोलेसीथीन-[अं० *ovolecithin*] दे०
“लेसीथीन” ।
- ओव्यूल-[अं० *ovule*] [ओवम् का अल्पा०
रूप] (१) बीज । (२) स्त्री-बीज कोष ।
डिम्ब ।
- ओष-संज्ञा पुं० [सं० पु०] दाह । जलन । प्रदाह ।
पर्या०—प्रोष । प्रोष । अम० भरत ।
- ओषजन-संज्ञा स्त्री० [सं०] अर्वाचीन रसायनशास्त्र
के अनुसार एक वायवीय मौलिक तत्व । ऊष्मजन ।
Oxygen ।
- ओषजनीकरण-संज्ञा पुं० [सं०] एक रासायनिक
क्रिया, जिसमें ओषजन गैस किसी और पदार्थ से
संयोग करती है । इस पदार्थ और ओषजन के

रासायनिक संयोग से नए पदार्थ बन जाते हैं ।

(Oxidation.)

ओषण(-णि)-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटुकरस ।

चरपरा रस । काल । हे० च० ।

ओषणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार का शाक । पुरातिशाक । पुरतिशाक-ब० ।

गुण—कफ-वायुनाशक । राज० । (२) पुनर्नवा । गदहपुरना ।

ओषध-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] औषध । दवा ।

ओषधि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पौधे जो एकबार फलकर सूख जाते हैं । पौधे, जो फल पकने तक ही रहते हैं । फलपाकांतवृत्तादि । जैसे, धान, गेहूँ, जव, कलाय इत्यादि । हे० च० । (२) द्रव्य ।

नोट—आयुर्वेद के अनुसार औषधीय द्रव्य दो प्रकार के होते हैं (१) स्थावर और (२) जंगम । इनमें स्थावर के पुनः चार भेद होते हैं । (१) वनस्पति, (२) वृक्ष, (३) वीरुत् और (४) ओषधि । इनमें से जिनमें बिना फूल आए फल लगें, वे वनस्पति कहलाते हैं । पुष्पफलवान् को वृक्ष, प्रतान विस्तार करनेवाली को लता वा वीरुत् और फल-पाकनिष्ठावाले को अर्थात् जो एकही बार फल कर सूख जाते हैं “ओषधि” कहते हैं । जङ्गम-द्रव्य भी चार प्रकार के होते हैं । (१) जरायुज अर्थात् जरायु से उत्पन्न होनेवाले जैसे, पशु, मनुष्य और व्यालादि । (२) अंडज अर्थात् अंडे से पैदा होनेवाले । जैसे, पत्नी, साँप और सरीसृप प्रभृति । (३) स्वेदज अर्थात्, स्वेद (पसीना) से उत्पन्न होनेवाले । जैसे, कृमि, कीट, जूँ, खटमल इत्यादि । (४) उद्भिज अर्थात् भूमि फोड़ कर निकलनेवाले । जैसे, मेढक आदि । (सु० सू० १ अ०) ।

(३) वनस्पति । जड़ी वृत्ती, जो दवा में काम आएँ ।

ओषधि-खनन-मंत्र—ओषधियों के खनने का मंत्र । जैसे “येनत्वां खनते ब्रह्मा येनत्वां खनते भृगुः येनेन्द्रो येन वरुणोऽपचक्रमकेशवः ॥ ते नाहंत्वां खनिष्यामि सिद्धिं कुरु महौषधिः” । किसी-किसी ग्रन्थ में इस प्रकार का भी पाठ मिलता है ।

यथा, “येनत्वां खनते ब्रह्मा येनेन्द्रो ये न केशवः । ते नाहंत्वां खनिष्यामि सिद्धिं कुरु महौषधिः” । रा० नि०, धन्व नि० परिशिष्टे ।

ग्रहण-विधि—शास्त्र में किसी ओषधिके ग्रहण करने में जैसी आज्ञा हो उसी के अनुसार उसे ग्रहण करना उचित है । जहाँ शास्त्र ने मौन धारण किया हो, वहाँ परिभाषा के अनुसार कार्य करना चाहिए । कहा है—“निर्देशः श्रूयते तन्त्रे द्रव्याणां यत्र यादृशः । तादृशः संविधातव्यः शास्त्राभावे प्रसिद्धतः” ।

साधारण-विधि—साधारणतः धन्व (मरु भूमि) और जंगल देश के लक्ष्णों से युक्त देश में उत्पन्न हुई, विकारशून्य, कीटादिरहित, वीरुत् युक्त ओषधि उत्तर दिशा एवं पवित्र स्थान में ग्रहण करनी चाहिये । यथा—“धन्व साधारण देशे मृदावुत्तरतः शुचौ । अवैकृतं नानाक्रान्तं सर्वतः प्राह्यमौषधम्” ॥

निषिद्धौषधि—देवतालय, ग्रामी, कुएँ पास, रास्ते और श्मशान में उत्पन्न हुई तथा असमय वे मौसम और वृत्तों के छाया में उत्पन्न हुई, उचित परिणाम से कम अथवा अधि दीर्घ और पुरानी तथा जल, अग्नि, और कीटों से विकृत ओषधि फलदायक नहीं होती ।

स्थान-भेद से गुण-भेद—विन्ध्य और पर्वत आग्नेय गुणवाले और हिमालयादि शीत गुणवाले हैं । अतएव उनमें उत्पन्न होनेवाली ओषधियाँ भी यथाक्रम आग्नेय और शीत गुणवाली होती हैं । चिकित्सा-काल में इन बातों पर ध्यान रखकर ओषधि का व्यवहार करना चाहिए ।

कालभेद से ओषधि-ग्रहण—समस्त कालों के लिए रस युक्त ओषधियाँ शरद् ऋतु में ग्रहण करनी चाहिए; परन्तु वमन और विरेचन के लिए ओषधियाँ वसंत ऋतु के अन्त में ग्रहण करनी चाहिए । यथा—“शरदखिल कर्मार्थं ग्राह्यं स मौषधम् । विरेक वमनार्थं च वसन्तान्ते स हरेत्” ।

विज वैद्य का कर्तव्य है कि ओषधियों के शिशिर ऋतु में, पत्र ग्रीष्म ऋतु में, छात्र

ऋतु में, कन्द वसन्त में दूध शरद् ऋतु में, सार हेमन्त-ऋतु में और फल एवं फूल जिस ऋतु में उत्पन्न हों, उन्हें उसी में ग्रहण करें। यथा—“मूलानि शिशिरेग्रोष्णे पत्रं वर्षावसन्तयोः। त्वकन्दौ शरदि क्षीरं यथर्तु कुसुमं फलम् ॥ हेमान्ते सारमोषध्या गृह्णीयात् कुशलो भिषक्”।

आद्र-ओषधि—निम्न ओषधियाँ सदैव गीली अवस्था में ही ग्रहण करना चाहिए और इनका परिमाण द्विगुण न करना चाहिये—

(१) अइसा, (२) नीम, (३) पटोल, (४) केतकी, (५) बला (खिरटी), (६) पेठा, (७) सतावर, (८) पुनर्नवा, (९) कुड़ै की छाल (१०) असगंध, (११) गन्ध प्रसारिणी (१२) नागबला, (१३) कटसरैया, (१४) गूगुल, (१५) हिंग, (१६) आदी और (१७) ईश्व से बने हुए कठिन पदार्थ (राव, निश्री इत्यादि)। यथा—“वासा निम्बपटोल केतकिबला कुष्माण्ड कन्दावरी। वर्षाभूकुटजाश्वगन्ध सहितस्ताः पूति गन्धामृता। मांसं नागबला सहाचर पुरौहिङ्गवा-द्रके नित्यशः। ग्राह्यास्तत्क्षणमेव न द्विगुणिता येचेज्जजाताघनाः”।

पुरातन-द्रव्य—चिकित्सा कर्म में घृत, गुड़, शहद, धनियाँ पीपल और वायविडङ्ग—इन्हें सदा पुराना लेना चाहिए।

द्रव्याङ्ग-ग्रहण—खदिरादि वृक्षों का सार, निम्बकादि की छाल, दाड़िम आदि के फल, और पटोलादि के पत्र ग्रहण करना चाहिये।

मतान्तर से—वड़ आदि वृक्षों की त्वचा, विजयसार आदि का सार, तालीशादि के पत्र, और त्रिफलादि के फल ग्रहण करना चाहिए।

जिन वृक्षों की जड़ अधिक मोटी हो, उनका समस्त अङ्ग काम में लाना चाहिए। वि० दे० “ओंजि-द्रव्य”।

सामान्य-विधि—यदि स्पष्ट वर्णन न हो तो “पात्र” का अर्थ मिट्टी का पात्र, “उत्पल” का नीलोत्पल और “शकृद्रस” का अर्थ गाय के गोबर का रस समझना चाहिए। एवं “चन्दन” शब्द से लाल चन्दन, “सर्बप” से सफेद सरसों “लवण” से सेंधानमक और “मूत्र”, दूध तथा

घी से क्रमशः गोमूत्र, गोदुग्ध और गोवृत समझना चाहिये।

दूध, मूत्र और पुरीष (गोबर) पशु का आहार पच जाने पर ग्रहण करना चाहिए।

प्रतिनिधि—यदि किसी योग में कोई द्रव्य न प्राप्त हो तो उसके स्थान में उसी द्रव्य के तुल्य गुण रखनेवाले द्रव्य ग्रहण करें। यथा—“कदाचिद् द्रव्यमेकं वा योगे यत्र न लभ्यते। तत्तद्द्रव्यं गुणयुतं द्रव्यं परिवर्तेन गृह्यते”। पुनः—

यदि किसी योग में एक ही ओषधि दोबार लिखी हो, तो उसे द्विगुण परिमाण में लें। यथा—“एकमप्यायधं योगे यस्मिन्नप्यु-नरुच्यते। मानतो द्विगुणं प्रोक्तं तद्द्रव्यं तत्त्व दर्शिभिः”।

यदि किसी प्रयोग में कोई ओषधि रोगी के लिए हानिकारक होती हो, तो उसे उस योग में से अलग कर दें। इसी प्रकार यदि कोई ओषधि रोगी के लिए हितकारी हो, तो वह योग में न होने पर भी डाली जा सकती है। यथा—“व्याधेर्युक्तं यद्द्रव्यं गणोक्तमपितत् त्यजेत्। अनुक्रमपि युक्तं यद्योजयेत्तत्र तद्बुधैः”।

चूर्ण, स्नेह, आसव और अवलेह में प्रायः श्वेतचन्दन और कपाय तथा लेप में प्रायः लाल चन्दन का व्यवहार किया जाता है।

यदि समय न निर्दिष्ट हो, तो प्रातःकाल, ओषधि का अंग ज्ञात न होने पर मूल (जड़) भाग न होने पर समभाग, पात्र न कहा हो तो मिट्टी का ‘पात्र’ और द्रव पदार्थ का नाम न बतलाया गया हो तो “जल” तथा तेल का नाम न कहा हो तो तिल का तैल ग्रहण करना चाहिए।

यदि किसी योग में कोई ओषधि प्राप्त न हो तो उसके स्थान में उसके समान गुणवाली अन्य ओषधि का ग्रहण करें।

ओषधि गण—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] रासायनिक ओषधियों का गण। इस गण की ओषधियाँ सोम के समान वीर्यवाली होती हैं और महौषधि नाम से सुविख्यात हैं। शास्त्र में इनका सोम के सदृश ही क्रिया और स्तवन का उल्लेख मिलता है। ओषधो-पयोगी कतिपय ओषधि के विशेष लक्षणों को

ध्यान में रखकर आचार्य सुश्रुत ने उनका नाम भेड़ किया है। ये अठारह प्रकार की कही गई हैं। जैसे—(१) अजगरी, (२) श्वेत कापोती, (३) कृष्णकापोती, (४) गोनसी, (५) वाराही, (६) कन्या, (७) छत्रा, (८) अतिच्छत्रा, (९) करेणु, (१०) अजा, (११) चक्रका, (१२) आदित्यपर्णी, (१३) ब्रह्म-सुवर्चला, (१४) श्रावणी, (१५) महा-श्रावणी, (१६) गोलोमी, (१७) अजलोमी और (१८) महावेगोवती। इनके लक्षण इस प्रकार हैं—

(१) अजगरी—यह कपिल वर्ण की विचित्र मण्डलों से युक्त, सर्पाभा और पंचपत्रयुक्त होती है। यह परिमाण में पाँच मुट्ठी प्रमाण की होती है।

(२) श्वेत कापोती—यह पत्रशून्य, सोने की आभा-प्रभा की, सर्पाकार और प्रान्तदेश में लालिमायुक्त होती है। इसकी जड़ दो अंगुल की होती है।

(३) कृष्णकापोती—यह वीरयुक्त, रोड़्यों से व्याप्त, मृदु, रस और रूप में ईश के तुल्य होती है।

(४) गोनसी—इसमें केवल दो ही पत्ते होते हैं। जड़ इसकी अरुण होती है। यह कृष्णमण्डल युक्त, अरति परिमित और गोनसाकृति (गो नासिकाकृति) की होती है।

(५) वाराही—सर्पाकार और कंदसंभव ओषधि की वाराही संज्ञा है।

(६) कन्या—मनोरम आकृति की, मोर-पंखी के सदृश बारह पत्तों से युक्त, कन्दोपन्न और सुवर्ण की तरह पीले दूध की ओषधि की 'कन्या' संज्ञा है।

(७) छत्रा—एक पत्रयुक्त, महावीर्य और अंजन की तरह कृष्णवर्ण की ओषधि का नाम 'छत्रा' है।

(८) अतिच्छत्रा—कंद-संभव और रक्षोभय विनाशक ओषधि की 'अतिच्छत्रा' संज्ञा है।

छत्रा और अतिच्छत्रा ये दोनों जरा-मृत्यु निवारिणी और आकार-प्रकार में श्वेत कापोती के तुल्य होती हैं।

(९) करेणु—यह ओषधि अतिशय वीरयु होती है, जिसमें हस्तिकर्ण पलास की तरह दो पत्ते होते हैं। इसकी जड़ हाथी की आकृति की होती है।

(१०) अजा—इस महाओषधि के लुप होते हैं जिसमें दूध होता है और यह शंख, कुंद के चंद्रमा की तरह पांडुरश्वेत वर्ण की होती है। इसकी जड़ बकरी के थन की आकृति की होती है।

(११) चक्रका—यह श्वेत वर्ण की विचित्र पुष्पयुक्त होती है। इस ओषधि का लुप काका की तरह होता है। यह जरा-मृत्यु का निवार करनेवाली है।

(१२) आदित्यपर्णिनी—यह प्रशस्त सुगंध युक्त (सुलिनी) होती है और इसमें अल्प कोमल सुन्दर रक्तवर्ण के पाँच पत्ते होते हैं। जिधर को सूरज घूमते जाते हैं, यह भी सदा उस ओर को घूमती जाती है।

(१३) ब्रह्मसुवर्चला—यह सोने के रंग की वीरयुक्त और पद्मिनीतुल्य होती है, जो पानी किनारे चारों ओर चक्कर लगाती है।

(१४) श्रावणी—इसका लुप अरति और मुठिका प्रमाण का होता है जिसमें दो पत्र प्रमाण के पत्ते लगते हैं। इसका फूल नीलोत्पल के आकार का और फल अंजन के वर्ण का और काले रंग का होता है। यह सोने के रंग की वीरयुक्त होती है।

(१५) महाश्रावणी—यह श्रावणी भाँति अन्यान्य गुण युक्त और पांडु वर्ण की होती है।

(१६ तथा १७) गोलोमी और अजलोमी ये दोनों कंद-संभव और रोमरा होती हैं।

(१८) महावेगोवती—यह हंसपादी की तरह मूलसमुद्भव और विच्छिन्न पत्रयुक्त सभी भाँति रूपाकृति में शंखपुष्पी की तरह होती है। यह अतिशय वेगयुक्त और साँप की कों की तरह होती है।

उत्पत्तिस्थान एवं काल
इनमें से आदित्यपर्णी बसंतकाल में होती

अजगरी नित्य दिखलाई देती है। गोनसो वर्षाऋतु में उत्पन्न होती है। कारमोर देशीय बुद्रकमानस नामक दिव्य सरोवर में करेणु, कन्या, छत्रा, अतिच्छत्रा, गोलोमी, अजलोमी, महती और श्रावणी होती हैं। वसंत में कृष्णसर्पाख्या और गोनसो दिखलाई देती हैं। कौशिकी नदी के पूर्वतः बल्मीक व्याप्त योजनत्रय भूमि में श्वेत कापोती और बल्मीक के शिखरदेश, मलयपर्वत तथा नल सेतु में वेगवती मिलती है। सु० चि० ३० अ०। ओषधि गर्भ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) चंद्रमा। (२) सूर्य।

ओषधिज-वि० [सं० त्रि०] (१) ओषधिगण के मध्य निवास करनेवाला। जो जड़ी बूटियों में रहता हो। (२) ओषधि से उत्पन्न। जो जड़ी बूटियों से निकला हो।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ओषधि से उत्पन्न अग्नि।

ओषधिपति-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० “ओषधीपति”। ओषधि-प्रस्थ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हिमालय। अधिकांश ओषधियों के उत्पन्न होने से ही इसका उक्त नाम पड़ा है।

ओषधी-संज्ञा स्त्री [सं० स्त्री०] (१) ओषधि। जड़ी-बूटी। भरतः। (२) छोटा पेड़। लघु वृक्ष। वै० निघ०। दे० “ओषधि”।

ओषधी-पति-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कपूर। हे० च०। (२) चंद्रमा।

नोट—ओषधि वाचक शब्दों में “स्वामी” वाची शब्द लगाने से चंद्रमा वा कपूर वाची शब्द बनते हैं।

ओषधीमान्-वि० [सं० त्रि०] ओषधि संबन्धी। ओषधीश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कुरू। अम०। (२) चंद्रमा।

ओषधीसूक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] सूकविशेष। वेद का एक मन्त्र।

ओषधीसंशत-वि० [सं० त्रि०] ओषधी द्वारा आयत्त। जड़ी-बूटियों से तहरीक किया हुआ।

ओषम्-[सं० अव्य०] शीघ्र-शीघ्र। जल्द-जल्द। बारम्बार।

ओषित-कण्णरञ्जक-संज्ञा पुं० [सं०] ओषजन और

कण्णरञ्जक के मेल से बना हुआ एक पदार्थ, जो रक्त में रहता है। (oxyhaemoglobin) ओषिष्ट-वि० [सं० त्रि०] अतिशय दाहकारक। अतिप्रदाहक। बहुत जलन पैदा करनेवाला।

ओष्ठ-संज्ञा पुं० [देश०] भव्य।

ओष्ठशिवत्रनाशनलेप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक योग।

निर्माण क्रम—गंघक, चित्रक, कसीस, हरताल, त्रिफला—इन्हें समान भाग लेकर जल में पीसकर लेप करने से मुख का श्वेत कुष्ठ एक ही दिन में नष्ट होता है। रसे० वि० म० ६ अ०।

ओष्ठाविन्-वि० [सं० त्रि०] दाहकारी। जलन पैदा करनेवाला। प्रदाहक।

ओष्ठ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [वि० ओष्ठ्य] मुँह के बाहरी उभड़े हुये छोर जिनसे दाँत ढके रहते हैं। ओंठ। ओठ। होंठ। रा० नि० व० १८।

संस्कृत पर्याय—दन्तच्छ। रदपट। रदनच्छद। दशनवास (अ०), दन्तवास। दन्तवन्न। रदच्छद (रा० नि०)। शक्त (बहुःशिकात, द्वि० शक्तैन) अ०, लब-फा०। लिप Lip-अं०। लेबियम् Labium-ले०।

नोट—यद्यपि ओष्ठ शब्द से दोनों होठों का अर्थ लिया जाता है, तथापि यह शब्द विशेषतया ऊपर के होंठ के लिये प्रयोग में आता है।

ओष्ठक-वि० [सं० त्रि०] ओष्ठ में व्याप्त। ओष्ठ-कोप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० “ओष्ठरोग”। ओष्ठज-वि [सं० त्रि०] ओष्ठ से उत्पन्न। होंठ से निकलनेवाला।

ओष्ठजाह-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] ओष्ठमूल। होंठ की जड़।

ओष्ठधर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ओष्ठ। होंठ। लिप (Lip)

ओष्ठ-पल्लव-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] ओष्ठ। होंठ। ओष्ठ-पुट-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] ओष्ठोद्घाटन जात विवर। वह गड्ढा जो होंठ खोलने से पड़ा हो। ओष्ठपुष्प-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री०] वन्धुजीव। गुलदुपहरिया।

ओष्ठ-प्रकोप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० “ओष्ठ कोप” या “ओष्ठ रोग”।

ओष्ठप्रान्त-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूक्त भाग ।

ओठों का छोर । मुँह का कोना । रत्ना० ।

ओष्ठ-फला-(भा)-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुन्दरू ।

कंदूरी । बिम्बी लता । वै० निघ० ।

ओष्ठरञ्जनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पान ।

ताम्बूज । प० मु० ।

ओष्ठ-रोग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वे रोग जो दोनों होठों में होते हैं । आयुर्वेद में इनका वर्णन मुख रोग के अंतर्गत किया गया है ।

पर्या०—होठों की बीमारियाँ । अमृतजुल शक्त (अ०) । Diseases of the lips
वैद्यक के मत से यह रोग आठ प्रकार का होता है—वायुजन्य, पित्तजन्य, कफजन्य, सञ्जि-पातज, रक्तज, मांसज, मेदज, और अभिघातज अर्थात् आगन्तुक ।

वातजनित ओष्ठ रोग के लक्षण—

वातजन्य ओष्ठ रोग होने से दोनों होठ खरदरे, रूखे, कठोर और ऐंठे से होते हैं तथा उनमें तीव्र वेदना होती है । ऐसा जान पड़ता है, मानो उनके दो टुकड़े हो जायेंगे । वे ज़रा-ज़रा फट भी जाते हैं ।

नोट—वातज ओष्ठ रोग में होठों का रंग श्यामवर्ण हो जाता है और उनमें सूई चुभाने की सी पीड़ा होती है ।

पित्तज ओष्ठ रोग के लक्षण—

पित्त के कोप से दोनों होठ पीले हो जाते हैं, चारों ओर फुंसियाँ हो जाती हैं तथा उनमें पीड़ा दाह और पाक होता है ।

कफज ओष्ठ रोग के लक्षण—

कफज ओष्ठ रोग होने से होठ शीतल, चिकने और भारी रहते हैं, उनमें खुजली चलती है और थोड़ा-थोड़ा दर्द होता है । उन पर शरीर के रंग जैसी फुंसियाँ छा जाती हैं ।

त्रिदोषज ओष्ठ रोग के लक्षण—

एक साथ तीनों दोषों का कोप होने से होठ कभी काले, कभी पीले, कभी सफ़ेद और अनेक फुंसियों से युक्त होते हैं ।

रक्तज ओष्ठ रोग के लक्षण—

रक्त के कोप से, दोनों होठ पके हुए खजूर के

फल की रंग की फुंसियों से व्याप्त होते हैं उनमें से खून बहता है और होठों का रंग खून तरह लाल होता है ।

मांस-जनित ओष्ठ रोग के लक्षण—

मांस के दूषित होने से होठ भारी, मोटे और के गोले की तरह ऊँचे होते हैं । इस मांसज रोग में मनुष्य के दोनों गलफ़ों में कीड़े जाते हैं ।

मेदज ओष्ठरोग के लक्षण—

इस रोग के होने से दोनों होठ घी और की तरह होते हैं । वे भारी होते हैं और खाल चलती है । उनमें से स्फटिक मणि जैसा निर्मल मवाद बहता है । उनमें पैदा हुए घण नरम होता है और भरता नहीं ।

अभिघातज ओष्ठ रोग के लक्षण

यदि किसी भाँति की चोट लगने से ओष्ठ होता है, तो दोनों होठ चिर या फट जाते हैं उनमें पीड़ा होती है, गाँठ पड़ जाती है खुजली चलती है ।

होठ के रोगों की चिकित्सा-पद्धति

नोट—मुँह के रोग, मसूढ़े के रोग और के रोगों में प्रायः कफ और रक्त की प्रधानता है, अतः इन रोगों में बारम्बार गरम और रक्तमोक्षण कराना चाहिये ।

वातज ओष्ठ रोग

नोट—गरम स्नेह, गरम सेक, गरम लेप, पीना, मांसरस का उपयोग, अभ्यञ्जन, स्वेदन, लेपन इत्यादि उपचार हितकारी है । वातज दवाओं द्वारा तेल पकाकर मस्तिष्क में नास तथा स्नेह, स्वेद और अभ्यङ्ग इस रोग में रसायन समान गुणकारी होते हैं ।

(१) वातज ओष्ठ रोग में—तेल या मोम भिलाकर मलना चाहिये ।

(२) लोबान, राल, गुग्गुल, देवदारु मुलेठी बराबर-बराबर लेकर पीस-कूट और लो । इस चूर्ण को धीरे-धीरे होठों पर घिरो वातज ओष्ठ रोग आराम हो जाता है ।

(३) मोम, गुड़ और राल—इनको समान लेकर तेल या घी में पका लो । इसका

करने से होठ का सूई चुभने समान दर्द, कठोरता और पीप-खून जाना बन्द हो जाता है।

पित्तज ओष्ठ रोग की चिकित्सा

नोट—पित्तज ओष्ठ रोग में क्रुद्ध देकर रक्त-मोक्षण करवाना; वमन-विरेचन कराना, तिक्तक घृत पिलाना वा तिक्त पदार्थ सेवन कराना, मांस-रस खिलाना, शीतल लेप करना और शीतल तरुदे देना हितकारी हैं।

(४) इसमें प्रथमतः जोंक लगाकर खून निकलवाएँ। तदुपरांत शर्करा, खील, मधु और अनंतमूल समान-समान भाग अथवा खस की जड़, रक्तचंदन और क्षीरकाकोली दूध में पीसकर लेप लगाते हैं।

रक्तज ओष्ठ रोग की चिकित्सा

नोट—(१) रक्त एवं अभिघातजन्य ओष्ठ रोग में पित्तजन्य रोग की चिकित्सा करें।

(२) रक्तज और पित्तज ओष्ठ रोग में जोंक लगवाना और पित्तज विद्रधि की तरह चिकित्सा करनी चाहिये।

कफज ओष्ठ रोग की चिकित्सा

नोट—कफज ओष्ठ रोग में—खून निकलवाने के उपरांत शिरोविरेचन—सिर साफ करनेवाला नस्य देना चाहिये, धूमपान कराना चाहिये, स्वेदन करना चाहिये और मुँह में कवल धारण कराना चाहिये।

(५) इस रोग में त्रिकुटा, सजीखार और जवाखार को समान लेकर पीस लो और शहद में मिलाकर—इस दवा से होठों को घिसो।

मेदजन्य ओष्ठ रोग की चिकित्सा

नोट—मेदजन्य ओष्ठ रोग में—स्वेद, भेद, शोधन और अग्नि का संताप देना चाहिए और दूषित मांस निकाल देना चाहिये तथा लेप करना चाहिये।

(६) मेदज ओष्ठ रोग होने से—आग के द्वारा होठों को सेकना चाहिये तथा प्रियंगूफल, त्रिफला और लोथ का चूर्ण शहद में मिलाकर होठों पर घिसना चाहिये अथवा त्रिफले का पिसा-छूना चूर्ण शहद में मिलाकर होठों पर लेप करना चाहिये।

क्षतज ओष्ठ रोग की चिकित्सा

नोट—क्षतज ओष्ठ रोग अर्थात् होठ में घाव हो जाने पर पहले स्वेदन करके, पीछे अच्छी तरह दवाना चाहिये और सौ बार का धोया हुआ घी लगाना चाहिये। यदि होठ में क्रिचरण हो जाय, तो सारी विधि छोड़कर व्रण के समान चिकित्सा करनी चाहिये।

(७) कुकरौधे को पानी में पीस छानकर पिलाने से इसमें लाभ होता है।

(८) सौ बार का धुला हुआ घी लगाने से भी होठ के घाव आराम हो जाते हैं। यदि इस धुले, घी में “कपूर” भी मिला लिया जाय, तो होठ के रोगों के लिये इसके समान दवा नहीं।

(९) यदि होठों पर घाव हो, तो धनिया, राल, गेरू और मोम अथवा राल, गेरू, धनिया, तेल, घी, सेंधानमक और मोम—इनको बराबर-बराबर लेकर और एकत्र मिलाकर घाव पर लेप करने से होठ का घाव आराम हो जाता है।

(१०) लोबान, धतूरे के फल और गेरू—इनके साथ तेल वा घी पकाकर लगाने से भी घाव अच्छा हो जाता है।

त्रिदोषज ओष्ठ रोग की चिकित्सा

नोट—इसमें जिस दोष का अधिक प्रकोप हो, पहले उसी की चिकित्सा करनी चाहिये, फिर दूसरे दोषों की चिकित्सा करनी चाहिये। यदि होठ पक जाय, तो व्रण रोग की तरह उपाय करना चाहिये।

ओष्ठा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कुँदरू की लता। बिम्बी। (२) बिम्बाफल। कुँदरू। प० मु०।

ओष्ठागतप्राण—वि० [सं० त्रि०] मृतप्राय। जो मर रहा हो।

ओष्ठी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “ओष्ठा”।

ओष्ठोन्नमनी पेशी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक पेशी विशेष। Quadratus-Labii Superioris.

ओष्ठोपमफला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

ओष्ठोपमफलिक्का—संज्ञा स्त्री [सं० स्त्री०]

बिम्बिका। कुँदरू की लता। भा० पू० १ अ०। बिम्बी। रा० नि०।

ओष्ठोपमाफल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कुँदरु ।
बिम्बी । कंदूरी ।

ओष्ठ्य-वि० [सं० त्रि०] (१) आँठ संबन्धी ।
(२) ओष्ठ से उत्पन्न होनेवाला । जो होंठ से
निकलता हो ।

ओष्ठ्ययोनि-वि० [सं० त्रि०] ओष्ठ्य शब्द से
उत्पन्न ।

ओष्ठ्यापेशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक पेशी
विशेष (Superior Labial.)

ओष्ण-वि० [सं० त्रि०] ईषत् उष्ण । थोड़ा गरम ।
ओस-संज्ञा स्त्री० [सं० अवश्याय, या उस्साव] हवा
में मिली हुई भाप जो रात की सरदी से जमकर
और जलविन्दु के रूप में हवा से अलग होकर
पदार्थों पर लग जाती है ।

पर्याय—अवश्याय । शीत । शबनम । ड्यु-
(अं०) ।

नोट—जब पदार्थों की गरमी निकलने लगती
है, तब वे तथा उनके आस-पास की हवा बहुत ही
ठंडी हो जाती है । उसीसे ओस की बूँदें ऐसी ही
वस्तुओं पर अधिक देखी जाती हैं, जिनमें गरमी
निकालने की शक्ति अधिक है और धारण करने की
कम; जैसे, घास । इसी कारण ऐसी रात को
ओस अधिक पड़ेगी, जिसमें बादल न होंगे और
हवा तेज न चलती होगी । अधिक सर्दी पाकर
ओस ही पाला हो जाती है ।

ओसफदनून-[यू०] काकनज ।

ओसर-संज्ञा स्त्री० [सं० उपसर्ग्या] } वह भैंस
ओसरिया-संज्ञा स्त्री० [सं० उपसर्ग्या] }
जो गर्भ धारण करने योग्य हो चुकी हो, परन्तु
अभी गामिन न हुई हो ।

ओसरवेली-दे० “ऊसरवेली” ।

ओसारी-संज्ञा स्त्री० [देश० पश्चिमभा०] उचुंटी ।
Ageratum cordifolium, Roxb.

ओसियूस-[यू०]—एक वनस्पति जिसे ईंधन
के काम में लाते हैं । इसकी लकड़ी प्रारम्भ में
कालापन लिए होती है और अंत में ललाई
लिये हो जाती है । इसकी शाखायें पतली होती
हैं और कठिनतापूर्वक कट सकती हैं । पत्ते आस
के पत्तों की तरह होते हैं । स्वाद तिक्त होता है ।

इसीलिये यह अधिक रोगोद्घाटक है । इसके पत्तों
से यकृतावरोधका उद्घाटन होता है । यह काम
(यक्रीन) के लिये गुणकारी है । यदि इसकी
लकड़ी का प्याला बनाकर उसमें पानी रख कर
पिया जाय, तो भी यकृत में लाभ होता है
(ख० अ०) ।

ओसीन-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (Ossein)

ओस्तियून-[यू०] एक अप्रसिद्ध बूटी । जवः ।

ओस्वीक्रिया-अज्ञात ।

ओहरी-संज्ञा स्त्री० [हिं०] क्रान्तभाव । सुस्त
थकावट ।

ओहा-संज्ञा पुं० [सं० ऊधस्] गाय का धन ।

ओहीरा-संज्ञा पुं० [देश०] ‘आस’ नाम का वृक्ष ।

ओंकना-[हिं० क्रि० अ०] दे० “ओकना” ।

ओंकार-संज्ञा पुं० [सं०] (१) सोहन चिड़िया ।
(२) सोहन पक्षी का पर जिससे फौजी टोप का
कलगी बनती है ।

ओंगा-संज्ञा पुं० [सं० अपामार्ग] (*Achyranthes aspera*)
अपामार्ग । लटजीरा ।
अञ्जनाभाड़ा । चिचड़ा ।

ओंठ-संज्ञा पुं० [सं० ओष्ठ, प्रा० ओट्ट] (१)

ओष्ठ । होंठ । (*Labium*) Lip

[देश०] ओठ । ओट । (*Garcinia zanthochymus, Hook.*)

ओति-[बर०] *Cocoanut* नारियल । नारिकेल
फल ।

ओतिपिड्-[बर०] *Cocoanut tree* नारियल
का पेड़ । नारिकेलवृक्ष ।

ओदि-[बर०] *Cocoanut* नारियल । नारिकेल
फल ।

ओदिपिड्-[बर०] नारियल का पेड़ । नारिकेलवृक्ष ।

ओध-संज्ञा पुं० [हिं०] रज्जुविशेष । एक प्रकार की
रस्सी ।

ओसी-[बर०] *Cocoanut* नारियल ।

ओसीपिड्-[बर०] *Cocoanut tree* नारियल
का पेड़ ।

ओसी-[बर०] *Cocoanut oil* नारियल का
तेल । नारिकेल तैल ।

(औ)

औ-संस्कृत वर्णमाला का चौदहवाँ और हिन्दी वर्ण माला का ग्यारहवाँ स्वरवर्ण । इसके उच्चारण का स्थान कण्ठ और ओष्ठ है । यह स्वर अ+ओ के संयोग से बना है ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अनन्त । शेष ।

संज्ञा० स्त्री० [सं० स्त्री०] विश्वंभरा । पृथ्वी ।

औइ.यः-[अ० बहु०] [त्रिआऽ ए० व०] (१) पात्र । बरतन । (२) तिवकी परिभाषा में शरीर के आभ्यन्तरिक कोष्ठ वा आशय । जैसे, आमाशय । परन्तु इसका प्रयोग उरुक्क अर्थात् रगों के लिये भी होता है । वासा Vasa-ले० । कनूवात ।

औइ.यतुरुह.-[अ०] रूह का कोष्ठ । इससे हृदय और धमनियाँ अभिप्रेत हैं ।

औइ.यतुल् औइ.यः-[अ०] उरुक्क दन्वियः अर्थात् धमनी और शिरा की वे छोटी-छोटी रगें जो पोषणार्थ उनके भीतर जाती हैं । वासा वैसोरम Vasa vasorum-ले० ।

औइ.यतुल् लवन-[अ०] स्तन में दूध की नालियों के चौड़े भाग । ऐम्पुला Ampulla-ले० ।

औइ.यः दन्वियः-[अ०] रक्क प्रणालियाँ । जैसे, धमनी, शिरा और रक्केशिका । Blood vessels.

औइ.यतुल् मनी-[अ०] (Vesiculae seminales) शुक्राशय ।

औइ.यः लिम्फाविद्यः-[अ०] लिम्फ की रगें । उरुक्क लिम्फाविद्यः । Lymphatics

औइ.यः शत्रुरियः-[अ०] रक्केशिकायें । उरुक्क शत्रुरियः । Capillaries.

औएवीन-दे० “ओएवीन” ।

औकअ-[अ०] जिसके पाँव का अँगूठा अपनी पासवाली अँगुली पर बैठ गया हो ।

औक्तात-संज्ञा पुं० [अ० वक्क का बहु०] समय । वक्क ।

[स्त्री० एक वचन] (१) वक्क । समय ।

(२) हैसियत । बिसात । बिसारत ।

औक्तातुल् मर्ज-[अ०] व्याधिकाल । रोग के समय । रोग के वे काल, जिनमें व्याधि विभिन्न दशा में होती है । हकीमों ने उन व्याधियों के लिये जिनका

परिणाम स्वास्थ्य होता है, ये चार काल नियत किये हैं ।

(१) इन्तिदा—आदि वा प्रारम्भ अर्थात् रोगारम्भकाल । यह वह समय है जिसमें व्याधि उत्पन्न होती है ।

(२) तज्जयुद, तज्जयुद—वर्धन अर्थात् रोग वृद्धिकाल । यह वह काल है जिसमें प्रतिक्षण रोग का वेग बढ़ता है ।

(३) इतिहा—अर्थात् रोग के बढ़कर ठहरने का समय । यह वह समय है, जिसमें रोग एक हालत पर ठहरा रहता है अर्थात् न घटता है और न बढ़ता है ।

(४) इन्हितात—रोगावसान वा रोगशमन काल अर्थात् रोग घटने का समय । यह वह समय है जिसमें रोग का घटाव प्रगट होता है और फलतः रोगी रोगमुक्ति लाभ करता है ।

नोट—विदित हो कि यदि उपर्युक्त काल-चतुष्टय किसी व्याधि के प्रारम्भ से अंत तक लिये जाँय, तो औक्तात कुल्लियः कहलाते हैं और यदि रोग की एक नौबत वा बारी के लिए लिये जाँय, जैसे शीतज्वर की बारी के चारों काल, तो औक्तात जुज्जइयः कहलाते हैं । अर्थात् जब किसी व्याधि की नौबत वा बारी में ये चारों काल उपस्थित हों, तो उनकी औक्तात जुज्जइयः संज्ञा है और जब सम्पूर्ण व्याधि मात्र में उपस्थित हों, तो उन्हें औक्तात कुल्लियः संज्ञा से अभिहित करते हैं ।

अंगरेजी पर्याय—

(१) इन्तिदामर्ज—Outset, Beginning, Attack, Stage of invasion.

(२) तज्जयुद वा वर्धन—Increase, Anabesis, Stage of advance.

(३) इतिहा—Height, Fastigium, Acme.

(४) इन्हितात—Decrease, Decline.

औक्तातुस्सनः-[अ०] वर्ष की चार ऋतुएँ । साल की चारों फसलें । जैसे—(१) रबी अर्थात् मौसम बहार, (२) सैफ अर्थात् ग्रीष्म ऋतु—

मौसम गर्मा, (३) खरीक अर्थात् पतझड़—
मौसम खिजाँ और (४) शिता अर्थात् शरद्
ऋतु—मौसम सर्मा, जमिस्तौ ।

औकाते कुल्लियः—[अ०] किसी व्याधि के प्रागुक्त काल
चतुष्टय जो रोगारम्भ काल से रोग के अन्त तक
होते हैं । वि० दे० “औकातुल् म० ज०” ।

औकाते जुज्जुइयः—[अ०] रोग के वे काल चतुष्टय
(इच्छिता, तज्ज्युद, इतिहा और इन्हितात)
जो कभी रोग के प्रारम्भ से लेकर रोगांत तक होते
हैं और कभी रोग के प्रतिनौबत के समझे जाते हैं ।
अस्तु, उक्त दशा में उनको “औकातजुज्जुइयः”
संज्ञा से अभिहित करते हैं ।

औकारी—संज्ञा स्त्री० दे० “पित्तपापड़ा” ।

औकियः—[अ०] [अवाक्री बहु०] एक माप जो
४० दिम (= १ आउंस = २१ तो०) के बराबर
होती है । ounce.

औकल्लार—संज्ञा पुं० [सं० यवत्तार] जवाखार ।

औगद—संज्ञा पुं० [सं० औषध] दे० “औषध” ।

औखर—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] उद्भिद । पांशुलवण ।
धन्व० नि० ।

औखल—संज्ञा स्त्री० [सं० ऊपर] वह भूमि जो परती
से आबाद की गई हो ।

औख्य—वि० [सं० त्रि०] थाली वा बटलोही में
पकाई हुई वस्तु । स्थाली पक (अन्नादि) ।

औख्येयक—वि० [सं० त्रि०] स्थाली पक । बरतन
में पकाया हुआ (अन्नादि)

औगैस—कूटी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धमनी (विशेष ।
(Thoraco-acromial) अ० शा० ।

औचैश्रवस—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] इन्द्र घोटक ।
इन्द्राश्व । इन्द्र का घोड़ा ।

औछ—संज्ञा स्त्री० [देश०] दारुहल्दी की जड़ ।

औज—संज्ञा स्त्री० दे० “ओज” ।

औजस—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] सोना । स्वर्ण ।

औजाS—[अ० बहु०] [एक व० वज्र] दुःख ।
व्यथा । पीड़ा ।

औजार—संज्ञा पुं० [अ०] यंत्र । हथियार । इष्टु-
मेत ।

औजीमा—[अ०] एक प्रकार का मृदुल एवं सफेद
सूजन, जिसमें प्रदाह और दर्द नहीं होता । परन्तु

भारीपन होता है और कभी हलका दर्द भी
होता है । वर्म रिख्व । (Oedema)—अ० ।
ढीला वरम ।

नोट—औजीमा, वर्म रिख्व और तहब्बुज के
अर्थान्तर के लिए दे० “तहब्बुज” ।

औजीमा उल्-मिज्जार—[अ०] स्वरयांत्रीय मंदशोथ ।
मिज्जार का तहब्बुज । (Oedema of the
Glottis.) ।

औटन—संज्ञा स्त्री० [हिं०] (१) गर्म करने का
हालत । (२) एक प्रकार का चाकू ।

औटा—वि० हिं०] उबला हुआ । जो आग पर रखने
से जलकर गाढ़ा होगया हो ।

औटी—संज्ञा स्त्री० [हिं० औटना] (१) वह पुष्प
जो गाय को प्याने पर दी जाती है । (२)

पानी मिलाकर पकाया हुआ ऊख का रस ।

औड़—वि० [सं० त्रि०] आर्द्र । तर । गीला ।

औड़—(ड़)म्बर—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१)

एक प्रकार का कोड़ का रोग । मे० । सात प्रकार
के महाकुष्ठों में से एक । इसमें पीड़ा, दाह, लाली
और खुजली होती है तथा रोम रोम कपिल
वर्ण के होजाते हैं । इसका आकार गूलर के फल
की तरह होता है । औदुम्बर । मा० नि० । (२)
ताम्र । ताँबा । जटा० (३) गूलर । उदुम्बर
फल ।

वि० [सं० त्रि०] उदुम्बर सम्बन्धी ।

औडूपुष्प—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] अढ़उल । जपा ।
जवाकुसुम । हे० च० ।

औक—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] वेद का एक गान ।

औतादुल्-रुम—[अ०] दंत । मुँह की मेखें ।

औतार—[अ० बहु०] [वतर एक व०] कण्डराएँ
नसें । (Ligaments)

औत्कण्ठ्य—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] औत्सुक्य ।

औत्सर्गिक—वि० [सं० त्रि०] (१) प्राकृतिक
स्वाभाविक । (२) त्याग्य । छोड़ने योग्य ।

औत्सुक्य—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) उत्सुकता
उत्कण्ठा । इच्छा (२) चिन्ता । वा० भ० उ०
१ अ० ।

औद—[अ०] (१) लौटना । पलटना । पुनरावर्तन
(२) बीमार पुर्सी करना । (३) किसी का

का वनता । (४) अवस्थांतरित होता । एक अवस्था से दूसरी अवस्था में जाना ।

औदक-वि० [सं० त्रि०] पानी से भरा हुआ घड़ा । जल पूर्ण घट ।

औदकज-वि० [सं० त्रि०] जलोय वृक्षों से उत्पन्न । जो आबी पौधों से पैदा हो ।

औदञ्चन-वि० [सं० त्रि०] जलाधार स्थित । घड़े में भरा हुआ ।

औदञ्चनक-वि० [सं० त्रि०] जलाधार के निकटस्थ घड़े के पास रहनेवाला ।

औदगान-वि० [सं० त्रि०] जलधार सम्बन्धी । जो कूँ या झरने से निकाला गया हो ।

औदनिक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) भात बनाने वाला । सूकर । रसोइयादार । अम० । (२) पका चावल अर्थात् भात ढाल बेचने वाला ।

औदरिक-वि० [सं० त्रि०] (१) उदर सम्बन्धी । (२) बहुत खानेवाला । पेट । पेटुक । लुधित । भूखा ।

औदर्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] ताम्र । ताँबा । (२) मैनफल । मदनफल । (३) गूलर । वि० [सं० त्रि०] उदर सम्बन्धी । पेट का । औदरिक ।

औदश्चित-संज्ञा पु० [सं० क्री०] आधे जल का मट्ठा । अर्द्धजलयुक्त घोल । हे० च० । वि० [सं० त्रि०] जो मठे से प्रस्तुत किया गया हो ।

औदस्थान-वि० [सं० त्रि०] जलवासशाल । पानी में रहनेवाला ।

औदज्ञ- [अ० बहु०] [एक व० वदज्ञ] गरदन की रग । (Jugular-vein) ।

औदीन्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] थलियभर । (Thullium) अ० शा० ।

औदुम्बर-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) ताम्र । ताँबा । हारा० । (२) एक प्रकार का महाकुष्ठ रोग, जो पके गूलर के फल के समान हांता है । यह पित्तज होता है । सु० नि० अ० ५ । इसमें व्याधिस्थान के रोएँ पिंजल वर्ण या पीले होते हैं ।

इसमें पीड़ा, जलन, लाली और खुजली होती है ।

नोट—औदुम्बर गूलर को कहते हैं । यह कोढ़ औदुम्बर के समान होता है, इसीसे इसका उक्त नामकरण किया गया है ।

वि० [सं० त्रि०] (१) उदुम्बर सम्बन्धी वा गूलर का बना हुआ । (२) ताँबे का बना हुआ ।

औदुम्बरच्छद-संज्ञा पु० [सं० पु०] दन्ती का पौधा ।

औदुम्बरादियोग-संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का एक योग-गूलरके मूत्र की छाल का काथ कर पीने से दाह शांत होता है एवं गिलोय का सत भित्री भिलाकर सेवन करने से पित्तज्वर का नाश होता है । वृ० नि० २० उव० वि० ।

औदुम्बरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का कृमि ।

औदुखल(ली)-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) (acetabular) । (२) (Alveol)

औदुखल-कोटि-संज्ञा पु० [सं० क्री०] Alveolar point) उक्त नाम की संधि । अ० शा० ।

औदुखलच्छिद्र-संज्ञा पु० [सं० क्री०] Acetabular notch) उक्त नाम का एक छिद्र अ० शा० ।

औदाल (क)-संज्ञा पु० [सं० क्री०] दीमक और झिलनी आदि बाँबी के कीड़ों के झिल से निकला हुआ चप वा मधु । रा० नि० व० १४ ।

गुण—कपैला, गरम तथा कटु होता है और कुष्ठ एवं विष का नाश करता है । राज० यह कुष्ठ आदि दोगनाशक और सर्व सिद्धिदायक है । रा० नि० व० १४ । भावप्रकाश के अनुसार बाँबी के मध्य स्थित कपिल वर्ण के कोट, जो कुछ-कुछ कपिल वर्ण का मधु एकत्रित करते हैं, उसे औदालक मधु कहते हैं । यह रुचिकारक, स्वर को हितकारी, कपैला, गरम, अम्ल, कटुपाकी तथा पित्तकारक है और कोढ़ एवं विष का नाश करता है । भा० पू० भ० मधु व० । धन्वन्तरि तथा राजनिघंटु दोनों के मत से “औदालक मधु” स्वर्ण सदृश होता है ।

औदालक-शर्करा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उदालक

नाम के मधु द्वारा बनी हुई शर्करा । इसके गुण औद्भिज्ज मधु के समान हैं । रा० नि० व० १४ । यह कुण्डादि दौवों को दूर करती और सर्व सिद्धि प्रदान करती है ।

औद्भिज्ज-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) पांशु लवण । नोना मिट्टी से निकाला हुआ नमक । रा० नि० व० ६ । (२) साँभरनमक ।

औद्भिद-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) औद्भिद लवण । साँभरनमक । राज० (२) वृक्षादि जातद्रव्य । पेड़ इत्यादि से उत्पन्न होनेवाली चोज । वृक्षादि से उत्पन्न होनेवाले मूल, बल्कल, काष्ठ, निर्यास, डंठल, रस, पल्लव, चार, चीर, फल, पुष्प, भस्म, तैल, कण्टक, पत्र, कन्द और अंकुर, का नाम "औद्भिद" है । वैद्यकशास्त्र में उक्त सभी द्रव्य के ग्रहण की विधि विद्यमान है । च० ।

औद्भिद-जल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] पृथ्वी फाड़कर बड़ी धार से बहनेवाला जल । औद्भिज्ज प्रस्तर सलिल । भरने का पानी । निम्न भूमि से ऊपर को आया हुआ जल ।

गुण—यह मधुर, पित्तनाशक और अत्यन्त विदाही है । सुश्रुत ने वर्षाकाल में वृष्टि के जल का अभाव होने पर इसी का व्यवहार विहित बताया है ।

औद्भिद-द्रव्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] पृथ्वी को फोड़कर उत्पन्न होनेवाला पदार्थ । वनस्पति और लता आदि को औद्भिद द्रव्य कहते हैं । ये चार प्रकार के हैं । (१) वनस्पति, (२) वीरुध, (३) वानस्पत्य और (४) ओषधी । जिनमें केवल फल लगे उन्हें वनस्पति, जिनमें फूल-फल दोनों लगे उन्हें वनस्पति, जो फल पकने पर सूख जावें, उनको ओषधी और फैलनेवाली लताओं को वीरुध कहते हैं । जड़, त्वचा, सार, गोंद (निर्यास), नाड़ी, रस, कोंपल (पल्लव), खार (चार), दूध (चीर), फल, पुष्प, भस्म, तेल, काँटे, पत्र, शुंग, कन्द और अंकुर यह सब औद्भिद-द्रव्य के ग्रहणीय हैं । इनमें १६ प्रकार की ओषधियों की जड़ (मूल), १६ प्रकार के फल, शेष के फल, फूल, मूल, त्वक् (छाल) और रसादि उपयोग में लिए जाते हैं । च० सू०

१ अ० । मूल प्रधान द्रव्य ये हैं । नागदन्ती, बच, काली निसोथ, रक्त निसोथ, विधारा, सातल, श्वेत अपराजिता, श्वेत बच, दन्ती, इन्द्रायन, मालकांगनी, कन्दूरी, शण्णुषी, घंटाखा (मुन-मुनियाँ), थिपाणिका (सेढासींगी), अजगन्धा, द्रवन्ती और क्षीरिणी ।

फल प्रधान द्रव्य—शंखिनी, वायविडा, प्रपुष (खीरा), मदन फल (सैनफल), आनस्थलज, क्रीतक, प्रकीर्य, उदकीर्य, प्रत्यक्पुषी, अभया, अन्तःकोटरपुषी, हस्तिपर्ण, शार, कम्पिल (कवीला), अमलतास, कुड़ा धामाग, इक्ष्वाकु, जीमूत (घवरवेल) और कृतवेध च० सू० १ अ० ।

औद्भिद-लवण-संज्ञा पु० [सं० क्री०] एक प्रकार का नमक जो भूगर्भ से आपसे आप उत्पन्न होता है । पांशु लवण । सि० यो० ग्रह चि० चित्रगुडिका च० द० महाषट्पलघृत । गुण—चार गुण भाती, कटु, सिन्ध-शीतल और वातनाशक है । भा० पू० १ भ० ह० व० । रक्तजनक, सूक्ष्म हलका और वायु का अनुलोमन करनेवाला है । म० द० व० २ । तीखा, उत्क्रोशजनक, खारा, कटु, तिक्त तथा कोष्ठवृद्धता, अफरा और शूल नाशक है । राज० ।

औद्भिद-संज्ञा पु० [सं० क्री०] वृक्षादि उत्पत्ति । पेड़ इत्यादि की पैदाइश ।

औधस-संज्ञा पु० [सं० क्री०] पशु दुग्ध । चौपाय का दूध ।

औधस्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] पशु दुग्ध ।

औन-[अ०] एक यूनानी तैल । अ० क्रियः=२॥ तैल

औनति-संज्ञा पु० [सं० क्री०] घोड़े का एक रोग

यह गुरु भोजन, अभिषेक आदि ग्रास ग्रहण अथ सम्बन्धी उपयुक्त सेवाओं के अभाव स्वस्थानच्युत शुक्र मेहन (लिंग) में मारा जाता है । उससे सूत्रकृच्छ्र उत्पन्न होता है । पुनः कुरि रक्तमेहन में शूल उत्पन्न कर देता है । मेहन पक कण्डुवत् पिडिकायुक्त तथा मलिकार रहता है और अपने स्थान में प्रवेश नहीं करता (जयदत्त) ।

औपद्वार-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] ताम्र । ताँदा ।
भा म० १ भ० ।

औपकर्णिक-वि० [सं० त्रि०] कर्ण के समीप उत्पन्न ।
जो कान के पास पैदा हुआ हो ।

औपकाय-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] गृह । घर ।
मकान ।

औपकूलिक-वि० [सं० त्रि०] उपकूल सम्बन्धी ।
किनारेवाला ।

औपचारिक-वि० [सं० त्रि०] उपचार सम्बन्धी ।

औपजंघी-वि० [सं० त्रि०] (Peroneal A.)

औपजानुक-वि० [सं० त्रि०] घुटनी के पास । जानु के
समीप वर्त्ती ।

औपजिह्वा-वि० [सं० त्रि०] उपजिह्वा सम्बन्धी
नाड़ी । Tonsillar nerve.

औपद्रविक-वि० [सं० त्रि०] उपद्रव सम्बन्धी ।

औपधेनव-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] धन्वन्तरि के एक
शिष्य का नाम । डहलन मिश्र ने सुश्रुत की टीका
में इनके वचन उद्धृत किये हैं ।

औपधेय-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] रथचक्र ।

औपनासिक-वि० [सं० त्रि०] नासिका के समीप
उत्पन्न । नाक के पास निकलनेवाला ।

औपनीविक-वि० [सं० त्रि०] नीविका समीपवर्त्ती ।
कमर के पास का ।

औपपत्तिक-वि० [सं० त्रि०] युक्तियुक्त । मतलब
निकाल देनेवाला ।

औपभूत-वि० [सं० त्रि०] अश्वत्थ काष्ठ के बने यज्ञ
पात्र में संचित । पीपल की लकड़ी के चम्मच में
इकट्ठा किया हुआ ।

औपमस्तिष्क(-ष्ठी)-वि० [सं० त्रि०] उप-
मस्तिष्क सम्बन्धी । अणुमस्तिष्क का । (Cereb-
ellar) ।

औपमस्तिष्क-दात्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
दात्रिका विशेष । (Falx cerebelli)

औपमस्तिष्क-दृष्यकला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
कला विशेष । (Tentorium Cerebelli)

औपमस्तिष्क-निम्निका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खात
विशेष । (Cerebellar-Fossa)

औपमस्तिष्क-ार्धगोलखात-संज्ञा पुं० [सं० क्री०]
खात विशेष । (Vallecule-Cerebelli)

औपम्य-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] वह विषय जो दूसरे
से दूसरे की सादृश्यता को प्रकाशित करता है,
“उपमान” कहलाता है । जैसे, दण्डक रोग दण्ड
के समान होता है । धनुषंभ रोग में मनुष्य धनुष
के आकार का टेढ़ा हो जाता है । जो ओषधी रोग
को शीघ्र दूर कर डाले उसको तीर की उपमा दी
जाती है । इसको “उपमान” कहते हैं । उपमा का
भाव । समता । बराबरी । तुल्यता । च०
वि० ८ अ० ।

औपरोधिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पीलुदण्ड ।
हे० ।

औपल-वि० [सं० त्रि०] पथरीला । प्रस्तर संबंधी ।

औपवस्त-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] उपवास । लङ्घन ।
हे० च० ।

औपवास-वि० [सं० त्रि०] उपवास में देने योग्य ।

औपवासिक-वि० [सं० त्रि०] उपवास के लिये
उपयोगी ।

औपवृक्क-सन्नरु-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] एक नाड़ी चक्र
विशेष (Suprarenal-plexus) । अ० शा० ।

औपशमिक-वि० [सं० त्रि०] शांतिकारक । शांति-
दायक ।

औपसर्गिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार
का सन्निपात । वैद्यक के मत से जब कफ अनुलोम
गति से वायु और पित्त से मिलता है, तब मनुष्य
को पसोना आता है और शीतलता का वेग बढ़
जाता है । पुनः वायु के प्रतिलोम होने से कुछ
स्वास्थ्य भी बोध होता है । इसे ही सन्निपातज वा
औपसर्गिक रोग कहते हैं । सुश्रुत के कथनानुसार
पूर्वोत्पन्न व्याधि के निदानादि द्वारा, जो अन्य रोग
साथ में लग जाता है, उसे “औपसर्गिक” कहते
हैं । यह रोग उपद्रव से उठता है । कहा है—
“औपसर्गिक रोगश्च सक्रामन्ति नरात्ररम् ।”

(माधव निदान टीका)

नोट—कोई-कोई अर्वाचीन लेखक इस शब्दका
उपयोग संक्रामक व छूतदार (Infectious)
रोगों के अर्थ में करते हैं ।

(२) पापरोगादि । (३) भूतादि के आवेश
से उत्पन्न रोग ।

वि० [सं० त्रि०] (१) उपसर्ग सम्बन्धी ।

(२) साथ लगा हुआ ।

औपसर्गिक-लिंग-नाशक-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का नेत्र सम्बन्धी रोग ।

लक्षण—जब अल्प सखवाला रोगी सहसा किसी अद्भुत रूप को देखता है, सूर्यादि देदीयमान पदार्थों को देखता है, तब चकाचौंधी के कारण उस मनुष्य के नेत्रों में वातादि दोष आश्रय लेकर तेज को संतोषित करके दृष्टि को सुषित दर्शनवाली, वैदूर्यक रंग के समान, स्तिमित और प्रकृतिस्थ की तरह वेदना रहित कर देते हैं । इसको “औपसर्गिकलिंगनाशक” कहते हैं । वा० उ० १३ अ० ।

औपस्थ-संज्ञक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] नाड़ी-जाल अर्थात् प्लेक्स विशेष । एक नाड़ी चक्र । (Pudendal Plexus.) अ० शा० ।

औपस्थी-वि० [सं० त्रि०] उपस्थ-सम्बन्धी नाड़ी । उपस्थ को नाड़ी । Pudendal N.

औपस्थ्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] उपस्थेन्द्रिय मुख ।

औपोन-संज्ञा पु० [सं० क्री०] बोलने योग्य खेत । उप्यक्षेत्र । रा० नि० व० २ ।

औक-[अ०] पुरुष जननेन्द्रिय । शिश्न । लिंग । जकर । पेनिस-अ० ।

औका-[दिश० सिनेगल] गोरख झमली । गोरख चिञ्च ।

औवाड-[अ०] ववाड का बहु० ।

औमीन-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) तीसो का खेत । अतसोक्षेत्र । (२) अतसोपूर्ण गृह ।

औरग-वि० [सं० त्रि०] सरे सम्बन्धी । संपका ।

औरत-संज्ञा स्त्री० [अ० औरत] (१) पुरुष वा स्त्री को गुह्य इन्द्रिय । वह अवयव जिसके देखने-दिखाने में स्वाभाविक लज्जा प्रतीत हो । स्त्री-पुरुषों में शरीर का वह भाग जो लज्जा के कारण धर्म विधानानुसार गुप्त रखा जाता है । पुरुषों में यह स्थान नाभि से जाँघ तक है । पर स्त्रियों में मुख-मण्डल और दोनों हाथों के सिवा संपूर्ण शरीर गोपनीय है ।

नोट—स्त्री को औरत इसलिये कहते हैं, कि चेहरे और हाथों को छोड़कर उसका समग्र शरीर गोप्य है ।

(२) स्त्री । (३) पत्नी । जोरु ।

औरभ्र-संज्ञा पु० [सं० पु०] सुत के एक एक आचार्य का नाम । सुत और चक्र ने अपने निर्मित संहिता में इनके वचन उद्धृत किये हैं । औरभ्रतन्त्र इन्हीं का लिखा है ।

औरभ्र(क)-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) भेड़ा पर्या—ऊर्णायु । आविक । रल्लक । हे० मेघ । हे० च० ।

संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) मेघ-संज्ञा भेड़ा का गोशत । ग्याडार मांस-(यं०) । भेड़ा मांस-मरा० । गुण—मीठा, शीतल, भारी, कृमि और वृंहण । (२) मेघ समूह । भेड़ों का भुरग (३) कन्दल । ऊर्णवस्त्र । ऊनी कपड़ा । (४) क्षीर । भेड़ा का दूध । रा० नि० व० १७ ।

वि० [सं० त्रि०] मेघ सम्बन्धी ।

औरभ्र-दधि-संज्ञा पु० [सं०] भेड़ा का दही । “भेड़ा” ।

औरभ्रपय-संज्ञा पु० [सं० पु०] भेड़ा का दूध मेथी क्षीर । दे० “भेड़ा” ।

औरसकंठिया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] औरस लकी । अ० शा० ।

औरसनिश्चीना- } संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] विशेष । ट्रांसवर्सस थोरेक्स (Transverse Thoracic) अ० शा० ।

औरस-पार्श्व-संज्ञा पु० [सं० पु०] बंधनी विशेष (Sternocostal L.) । अ० शा० ।

औरस-पृष्ठ-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (Dorsal or Thoracic Vertebrae) अ० शा० ।

औरसप्रणाली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] प्रणाली विशेष । (Thoracic-Duct) अ० शा० ।

औरसावर्ता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] महा धमनी वदस्थित भाग । (Thoracic portion of aorta) अ० शा० ।

औरसावर्तीयसंज्ञक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] जाल वा प्लेक्स विशेष । (Plexus Aortic thoracic) अ० शा० ।

औरसी-वि० [सं० त्रि०] उर संवन्धी नाड़ी। सीने की नाड़ी। Sternal, N. thoracic N. अ० शा० ।

औरः कण्ठकी- } संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उर
औरः काकलकी- }

और कण्ठ सम्बन्धी। Sterno Hyoideus.

औरा-संज्ञा पु० दे० “और्वला” ।

औराक- [अ बहु०] [एक व० वर्क, वरक] पत्र । पत्तियाँ । पत्ते (Leaves)

औराक- [अ बहु०] [एक व० वर्क, वरिक] कूल्हे । (Hips)

औराक-इ-बुहुवव- [अ] रीछ दाख के पत्ते । दग ग्रंगूरसिरस । (Uva-ursi-folia) ।

औराक-कोका- [अ०] कोका के पत्ते ।

औराक-गुले-सुख- [अ०] गुलाब की पंखड़ियाँ । गुलाब ।

औराक-जाबोन्दी- [अ०] जैदोरैण्डी के पत्ते ।

औराक-जौजमासिल- [अ] धतूरे के पत्ते । धुस्तुर पत्र ।

औराक-दीजताल- [अ] डिजिटैलिस के पत्ते । हृत्पत्री के पत्ते (Digitalis folia) ।

औराक-मैती हो- [अ०] मैटिकीपत्र (Maticae-folia)

औराक-हेमेमेलिस- [अ०] हेमेमेलिस पत्र । (Hamamelis folia)

औराकुल्लार- [अ] दगै-गार । गार के पत्ते ।

औराकुल्लारुल्लर्जा- [अ] दे० “औराकुल्लार” ।

औराकुल-बंज- [अ] } अजवाइन खुरासानी
औराकुल्लीकूरन- [अ०] } के पत्ते । पारसीकयमानो पत्र ।

औरातीस- [अ] एक वसामय प्रवर्द्धन, जो पपोटे पर पैदा हो जाता है । शिर्नाक । कंजक्टेवोमा (Conjuncta voma) ।

नोट—प्रायः सभी तिब्बती ग्रंथों में “औरातीस” को “शिर्नाक” का पर्याय लिखा है । पर ज्ञात होता है, कि यह आइराइटिस Iritis (उपतारा प्रदाह) से अरबी बनाया गया है ।

औराम- [अ० बहु०] [एक व० वर्म] शोथ । सूजन । आमास । (Swelling) ।

औराम-मगाविन- [अ] एक प्रकार की सूजन जो

जंघा से वा वक्ष्य में होती है । यह प्रेग से भिन्न होता है । इसमें ग्रन्थीय पेशियाँ शोथ युक्त हो जाती है । दे० “त्रैरजिल” ।

औरिण-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) मृत्तिका लवण । खारीनमक । (२) यवहार । जवाखार । वै० निघ० । मद० ।

औरुता-दे० “औरता”

औरुवुक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] रेंडी का तेल । एरुड-तैल । च० द० ।

औरुवेरु- [ते०] खस । उशीर ।

औरोक्तसंधि-संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] उर और अक्षक सम्बन्धी । (Sterno-clavicular joint)

औरोक्त-कचूचुकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धमनी
औरोक्त-कचूचुकीया-संज्ञा स्त्री० } विशेष Sterno-
cleido-mastoid A. । अ० शा० ।

और्ण-वि० [सं० त्रि०] मेघ लोम जात । ऊनी ।

और्णिक-वि० [सं० त्रि०] दे० “और्ण” ।

और्ध्व-देह-संज्ञा पु० [सं० क्री] मरणान्त क्रिया । अन्त्येष्टि संस्कार ।

और्ध्वन्दमिक-वि० [सं० त्रि०] जो ऊपर से पैदा हो । उर्ध्वन्दमोत्पन्न ।

और्व-संज्ञा पु० [सं० क्री] दे० “और्व” ।

और्वी-वि० [सं० त्रि०] जाँघ का । ऊरु संवन्धी ।

और्वीअन्तः त्वगीया नाड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक नाड़ी विशेष । ऊरु की अन्तः त्वगीया नाड़ी ।

और्वी-कला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जाँघ की झिल्ली । अ० शा० ।

और्वीकला तंसनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] और्वी-कला को ताननेवाली पेशी । (muscle tensor fasciae femoris) । अ० शा० ।

और्वीगम्भीर शिरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री] शिरा विशेष । अ० शा० ।

और्वी-जननेन्द्रिया नाड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ऊरु और जननेन्द्रिय सम्बन्धी नाड़ी । अ० शा० ।

और्वी-धमनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जाँघ की धमनी । (Femoral artery.)

और्वीनाड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ऊरु वा जाँघ की नाड़ी । (Femoral-nerve.)

और्वीपाश्चात्य त्वगीया नाड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं०

स्त्री०] ऊरु की पाश्चात्य त्वगीया नाड़ी (Posterior femoral cutaneous nerve)

और्वी-मध्यत्वगीयानाड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

ऊरु की मध्य त्वगीया नाड़ी। (Middle femoral cutaneous nerve.)

और्वी-बाह्या(बहिः)त्वगीयानाड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ऊरु की बाह्य त्वगीया नाड़ी। Lateral femoral cutaneous nerve.

और्वी-शिरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जाँघ की शिरा। (Femoral-vein.) अ० शा० ।

और्व्ये-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] शोरा। शोरक। रोमक। धन्व० नि० ।

और्व-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) नोनी मिट्टी। मृत्तिका लवण। (२) यवचार। जवाखार। (३) पांशुलवण। रेह का नमक। रा० नि० व० ६ ।

औल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] सफेद सूरन। श्वेत सूरण। वै० निघ० ।

संज्ञा पुं० [देश०] जंगली ज्वर। वन्यज्वर। जंगली बुझार।

औलअ- [अ०] (१) उन्माद। दीवानगी। दीवानापन। पागलपन। (२) दीवाना। पागल।

औलक- [अ०] दे० "औलअ"।

औला-संज्ञा पुं० [देश०] दे० "आँवला"।

औली-संज्ञा स्त्री० [सं० आवली] वह नया और हरा अन्न जो पहले-पहल काटकर खेत से लाया गया हो। नवान्न।

औलूक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उल्लुओं का समूह। पेचकभुण्ड। जटा० ।

औलूखल-वि० [सं० त्रि०] ओखली में कूटा हुआ। औलवण्य-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] अधिकता। ज्यादाती। उल्लवणता।

औवल- [अ०] दे० "अवल"।

औशीर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री०] (१) बालक। सुगन्धवाला। (२) खस वा तृण की चटाई। आसन। बिस्तर। (३) चँवर।

वि० [सं० त्रि०] खस का। उशीर सम्बन्धी। मे० रत्रिकं।

औशीरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) अंकुर।

अँखुआ। कोंपल। (२) आधार पात्र। बरत। औषण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कटु चरपरापन। (२) मिर्च। काली मरिच।

औषध-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वह द्रव्य जिससे रोग का नाश हो। रोग नष्ट करनेवाली दवा। व्याधि हर द्रव्य। रोगघ्न वस्तु। औषधियों से निर्मित योग।

पर्या०—अगद। अमृत। आयुर्द्रव्य। योग। भैषज्य। जायु। जैत्र। गदारति। भेषज। चिकित्सित। व्याधिहर। पथ्य। साधन। प्रायश्चित्त। प्रशमन। प्रकृतिस्थापन। हित। च० चि० ११ चिकित्सित। हित। पथ्य। प्रायश्चित्त। भेषज। शमन। वा० चि० २२ अ० ११ नि० २० व०। ध० नि० मिश्र ७ व०। चूर्ण, कषय, अवलेह और कल्क भेद से मुख्य पाँच भेद हैं। ध० नि० मिश्र व० ७।

चरक के अनुसार इसके दो प्रकार हैं—(१) दैवव्यपाश्रय और (२) युक्ति व्यपाश्रय। मणि, मन्त्र, औषध, मङ्गल-क्रिया, बलि उपहार, होम, नियम, प्रायश्चित्त, उपवास, स्नान, प्रणिपातन और देवयानादि को "दैवपाश्रय" कहते हैं और संशोधन, संशमन, दृष्टफल की चेष्टा आदि को "युक्तिव्यपाश्रय" कहते हैं। पुनः अंगभेद से वह दो प्रकार होती है—(१) द्रव्यभूत और (२) अद्रव्य (उपायभूत)। उनमें जो अद्रव्य भूत हैं वह युक्त होती हैं; जैसे, भय प्रदर्शन, विस्मापन, हर्षण, भर्त्सन, प्रहार, बंधन, निद्रा और नादि। यह सब प्रत्यक्ष रूप से चिकित्सा सिद्धि के उपाय हैं। जो द्रव्यभूत हैं, वमनादि कार्यों में उपयोग किया जाता है। वि० ८ अ०।

वाग्भट्ट के अनुसार औषध के मुख्य ये चार हैं—(१) बहु कल्प अर्थात् जिससे स्वरस चूर्ण, अवलेह, गुटिका आदि अनेक प्रकार के नाशक कल्प बन सकें, (२) बहुगुण अनेक रोगों को नष्ट करनेवाले गुरु अनेक गुणों से युक्त, (३) सम्पन्न प्रशस्त भूमि देश में उत्पन्न हुई अनेक

संस्कार की सम्पत्ति युक्त, (४) योग्य अर्थात् व्याधि, देश, काल, दोष, दूष्य, देह, वय, और कालादि को जानकर देने योग्य उक्त चार गुण औषध के हैं; यथा, “बहुकल्प बहुगुणसम्पन्नं योग्यं मौषधम्” वा० सू० ११ अ० ।

पुनः शोधन और शमन भेद से औषध के दो प्रकार होते हैं । जो औषध प्रकुपित दोष को बाहर निकालकर रोग दमन करती है, उसे “संशोधन” और जो वहाँ का वहीं रोग शान्त कर देती है, उसे “संशमन” औषध कहते हैं ।

शरीर में उत्पन्नहोनेवाले वातादि दोषों को शोधनकर्त्ता प्रधान ये तीन औषधें हैं—यथा, (१) वायु का शोधन करनेवाला तेल वा क्वाथादि की वस्ति गुदा में देना ।

(२) पित्त को शोधन करनेवाली औषधें वैरेचनिक औषध हैं, जो मुख द्वारा पान करने से भीतरवाले मवाद को गुदा द्वारा बाहर निकाल देती हैं ।

(३) कफ को शोधन करनेवाली वमनकारक औषध है, जो मुख द्वारा पान करने से दोषों को बाहर निकाल कर फेंक देती है ।

शमन-कर्त्ता—जैसे, बादी में तैल, पित्त में घृत और कफ में शहद मुख्य औषध है ।

मानसिक दोषों को दूर करने के लिए धैर्य और बुद्धि परम औषध हैं और आत्मिक विकारों के लिए योगाभ्यास, समाधि और ईश्वर के स्वरूप का विज्ञान परम औषध है । ईर्ष्या, मद, मोह और कामादि जन्य विकारों की गणना मानसिक विकारों में है ।

(२) सौंठ । शु ठी । र० सा० सं० औषध मारण गण ।

वि० [सं० त्रि०] औषधि जात । जड़ी-बूटी से बना हुआ ।

औषधकाल—संज्ञा पु० [सं० पु०] औषध सेवन करने का समय । औषध सेवन के ये १० काल हैं ।

(१) अन्न (जो औषध खाई जाती है, उसके पचने के पीछे अन्न खाना), (२) अन्नादि (औषध के सेवन करते ही भोजन करना), (३) मध्यकाल, (आहार के बीच में औषध सेवन), (४) अन्तकाल (भोजन करके औषध

सेवन), (५) कवलांतर (एक ग्रास खाकर औषध ले लेना फिर दूसरा ग्रास खाना), (६) ग्रासे ग्रासे (ग्रास-ग्रास में मिलाकर औषध खाना), (७) मुहुर्मुहुः (भोजन करके वा बिना भोजन किए थोड़ी थोड़ी देर के अंतर से औषध खाना), (८) साक्ष (आहार के साथ औषध खाना), (९) सामुद्ग (आहार के पहिले और पीछे औषध सेवन) और (१०) निशि (रात में सोने के समय औषध खाना) ।

रोगपरत्व से औषध-काल

यदि रोगी और रोग दोनों बलवान हों, तो कफ की अधिकतावाले रोग में “अन्न” औषध देवे अर्थात् भोजन करने से बहुत पहले औषध देनी चाहिए । जिससे औषध पच जाय । क्योंकि “अन्न” औषध अतिवीर्य होती है । अपानवायु के प्रकुपित होने पर आहार करने से पहिले औषध सेवन करें अर्थात् औषध सेवन करते ही भोजन करें । समानवायु के प्रकुपित होने पर भोजन के बीच में औषध सेवन करें । व्यान वायु के कुपित होने पर भोजन के अंत में प्रातःकाल का भोजन करते ही औषध सेवन करें । उदानवायु के कुपित होने पर सायंकाल का भोजन करने के पीछे औषध सेवन करे । प्राणवायु के कुपित होने पर ग्रास-ग्रास में मिला कर वा दो-दो ग्रास के बीच में औषध सेवन करना चाहिये । विष, वमन, हिचकी, तृषा, श्वास और कासादि रोगों में बार-बार औषध देनी चाहिए । अरुचि में अनेक प्रकार के खाद्य पदार्थों के साथ औषध दें । कंपवात, आन्तेपक और हिका रोग में, लघु भोजन करें और आहार के पहिले और पीछे औषध दें । कण्ठ से ऊपर वाली व्याधियों में रात में सोने के समय औषध सेवन करना उचित है । वा० सू० १४ अ० ।

औषध योजना काल

आयुर्वेद में औषधों की सम्यक् योजना के लिए दो प्रकार का काल कहा गया है । (१) क्षणादि और (२) व्याधि का अवस्था काल ।

क्षणादि से लव, वृद्धि, मुहूर्त, याम, दिन, रात, पक्ष, महीना, ऋतु, अयन और संवत्सर का ग्रहण है । यथा—“पूर्वाह्णे वमनं देयं मध्याह्ने च विरेचनम् । मध्याह्ने किंचिदावृते वस्तिं दद्याद्विचक्षणः” ।

साम, निराम, मृदु, मध्य और तीक्ष्णादि से औषध्यादिक का प्रयोग व्याधि अवस्था का काल है; जैसे—“लघनं स्वेदनं कालो यवागूस्तिक्ककोरसः। मलानां पाचनानि स्युर्यथावस्थं क्रमेण वा ॥ ज्वरे पेयाः कषयाश्च सर्पिः क्षीरं विरेचनम्। अहं वा पडहं युं ज्याद्वीक्ष्य दोषवलाबलम् ॥ मृदुज्वरोल्लघुर्देहः चलिताश्च मलादयः ॥ अचिरज्वरितस्यापि भेषजं योजयेत्तदा” । वा० सू० १ अ० ।

सुश्रुताचार्य के अनुसार उक्त दस काल इस प्रकार हैं (१) निर्भक्क, (२) प्राग्भक्क, (३) अधोभक्क, (४) मध्येभक्क, (५) अंतराभक्क, (६) साभक्क, (७) सामुद्र, (८) मुहुर्मुहु (९) प्रसि और (१०) प्रासान्तर । इनमें से निराहार औषध ली जानेवाली अर्थात् जिसमें केवल औषध ही ली जाती है निर्भक्क, खाने से पूर्व प्राग्भक्क, खाने के उपरांत अधोभक्क, खाने के बीच मध्येभक्क, दोनों समय खाने के बीच अन्तराभक्क, खाने में मिलाकर सभक्क, खाने के पहले और पीछे सामुद्र, वे खाये या खाये बारबार मुहुर्मुहुर्प्रसि और कौर-कौर पर ली जानेवाली औषध प्रासान्तर कहाती है । इनमें से निर्भक्क वीर्य बढ़ाता, प्राग्भक्क शीघ्र अन्न पचाता, अधोभक्क बहुविध रोग मिटाता, मध्येभक्क मध्य देह के रोग निवृत्त करता, अन्तराभक्क दृढता लाता और सभक्क सब रोगियों के लिये पथ्य समझा जाता है । सु० उ० ६४ अ० ।

औषध परीक्षा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] औषध के ठीक होने न होने की जाँच । परीक्षा-विधि—जैसे, इस द्रव्यकी प्रकृति कैसी है ? इसके क्या-क्या गुण हैं ? इसका क्या प्रभाव है ? इसके उत्पन्न होने का स्थान कैसा है या किस स्थान में होती है ? किस-किस ऋतु में उत्पन्न होती है तथा उसके उखाड़ने तथा ग्रहण करने का कौन सा काल है ? संयोगभेद से इसमें कौन-कौन से गुण प्रगट होते हैं ? किस मात्रा में देने से उत्तम गुण करती है ? किस प्रकार के रोग में और कौन से काल में किस प्रकार के प्राणी के लिये उपयुक्त है ? किस प्रकार के दोषों को अपकर्षण करने के लिये एवं किस-किस दोष को शांत करने के लिये इसका

उपयोग किया जाता है ? इसके सिवाय और भी औषध सम्बन्धी जो-जो उचित परामर्श एवं विचार हों, उन्हें सम्यक् जानकर और समान न्यूनानि गुणों की समालोचना करते हुये औषध की परीक्षा करनी चाहिये । च० सं० ।

औषध-प्रमाण—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] औषध मान । द्रव्य की माप-तौल । Weight and measure । प्राचीन काल में अनेक प्रकार के मान प्रचलित थे; परन्तु सम्प्रति शास्त्रों में दो ही प्रकार की तौलों का अधिक व्यवहार पाया जाता है । (१) मागध और दूसरा कालिङ्ग (सुश्रुतोक्त) मान ।

यों तो औषध-निर्माण में चाहे जिस मान का व्यवहार क्यों न किया जाय, औषध के गुणों में कोई अन्तर नहीं आ सकता, परन्तु चरक के प्रयोगों में चरकीय और सुश्रुत के प्रयोगों में सुश्रुत के मान का व्यवहार करना अधिक उत्तम है । अन्य ग्रन्थों के प्रयोगों में चरकीय परिभाषा का व्यवहार विशेष सुविधाजनक प्रतीत होता है । इसलिये यहाँ पर उक्त मानों का परिचय देना उचित जान पड़ता है ।

चरकोक्त-औषधि मान—ऋग्वेदों के भीतर से सूक्ष्म रजकण दिखाई देता है, उसे वंशी कहते हैं । वही—

६ वंशी=१ मरीचि

६ मरीचि=१ सर्पप

८ रक्त सर्पप=१ तण्डुल

२ तण्डुल=१ धान्यमाप

२ धान्यमाप=१ यव

४ यव=१ अण्डिका

४ अण्डिका=१ माषक, हेम, धानक

३ माषक=१ शाण

२ शाण=१ द्रंक्षण, कोल, वदर

२ द्रंक्षण=१ कर्ष, सुवर्ण, अक्ष, विडालपदक

पिचु, पाणितल

२ कर्ष=१ पलाङ्ग, शुक्रि, अष्टमिका

२ पलाङ्ग=१ पल, मुष्टि, प्रकुञ्च, चतुर्थिका, विल

षोडशिका, आम्र

२ पल=१ प्रसृत, अष्टमान

४ पल=१ कुडव, अञ्जलि

२ कुडव=१ मानिका

४ कुडव=१ प्रस्थ

४ प्रस्थ=१ आढक, घट, अष्ट शराव, पात्री, पात्र, कंस

४ आढक=१ द्रोण, कलस, घट उन्मान, अर्मण

२ द्रोण=१ सूर्प, कुम्भ

२ सूर्प=१ गोणी, खारी, भार

३२ सूर्प=१ बाह

१०० पल=१ तुला

उपर्युक्त मान शुष्क द्रव्यों के लिये बतलाया गया है, द्रव (तरल-पतले) और आर्द्र (तुरन्त के उखाड़े हुये गीले) पदार्थों का प्रमाण इससे दूना होता है।

जिस स्थान में “तुला” अथवा “पल” शब्द लिखा हो, वहाँ आर्द्र और द्रव पदार्थों का प्रमाण भी द्विगुण नहीं होता।

साधारणतः ३२ पल का प्रस्थ+होता है, परंतु वमन, विरेचन और शोणितमोक्षण (फस्द) में १३॥ पल का प्रस्थ माना जाता है।

सुश्रुताक्त औषध प्रमाण—अब पल कुडवादि नाम से मान की व्याख्या की जाती है—

१२ मध्यम धान्य माप=१ सुवर्ण मापक

१६ सुवर्णमापक=१ सुवर्ण अथवा

१२ मध्यम निष्पाव (लोबिया)=१ सुवर्ण मापक

१६ सुवर्ण मापक=१ धरण

 $\frac{५}{६}$ धरण (१६ मापक)=४ एक कर्ष

४ कर्ष=१ पल

४ पल=१ कुडव

४ कुडव=१ प्रस्थ

४ प्रस्थ=१ आढक

४ आढक=१ द्रोण

१०० पल=१ तुला

२० तुला=१ भार

यह मान शुष्क द्रव्यों के लिये हैं। आर्द्र और द्रव पदार्थों के लिये इससे द्विगुण मान समझना चाहिये।

चरक और सुश्रुत मान की परस्पर तुलना—

चरकोक्त मान में २ द्रव्य=४ शाण=१२ मापक या (१२×३२=) ३८४ धान्य मापक का कर्ष माना गया है और सुश्रुतोक्त कर्ष में १६ सुवर्ण मापक=(१६×१२=) १९२ धान्य मापक होते हैं। इससे सिद्ध होता है कि चरकोक्त मान सुश्रुतोक्त मान से २ गुना है।

मानसार—

शाण, कोल, कर्ष, शुक्ति, पल, प्रसृत, कुडव, शराव, प्रस्थ, अर्द्धाढक, आढक, अर्द्धद्रोण, द्रोण, सूर्प, गोणी और खारी का मान उत्तरोत्तर द्विगुण होता है। यथा—शाण से कोल दो गुना, कोल से कर्ष दो गुना और कर्ष से शुक्ति २ गुनी इत्यादि।

शाणः कोलश्च कर्षश्च शुक्तिश्च पलमेव च।

प्रसृतं कुडवश्चापि शरावः प्रस्थएव च॥

अर्द्धाढकश्चाढकोर्द्ध द्रोणश्च द्रोण एव च।

सूर्पोगोणी च खारी च द्विगुणश्चोत्तरोत्तरम्॥

माप, शाण कर्ष, पल, कुडव, प्रस्थ, आढक, द्रोण और गोणी का मान उत्तरोत्तर चार गुना होता है। यथा—

माप शाण कर्ष पल कुडव प्रस्थाढकाः।

द्रोणो गोणी भवन्त्येते पूर्व पूर्वाच्चतुर्गुणाः॥

शुष्कार्द्र-द्रव्य भेद से मान

शुष्क द्रव्य, गीले द्रव्यों से अधिक गुरु एवं तीक्ष्ण होते हैं, अतः आर्द्र (गीले) द्रव्यों का प्रमाण शुष्क की अपेक्षा द्विगुण ग्रहण करना चाहिये अर्थात् शुष्क द्रव्यों के स्थान में गीले द्रव्य काम में लाये जाँय, तो लिखित परिमाण से दूना लें। यथा—

शुष्क द्रव्येतु या मात्रा चार्द्रस्य द्विगुणाहि सा।

शुष्कस्य गुरुतीक्ष्णत्वात्तस्मादूर्द्ध प्रकीर्तितम्॥

+यह द्रव पदार्थ के प्रस्थ के सम्बन्ध में कहा गया है, क्योंकि शुष्क द्रव्यों के प्रमाण में १ प्रस्थ=४ कुडव=१६ पल का होता है।

X-१ धरण अर्थात् १६ मापक का अर्द्धतृतीय (आधा और तीसरा भाग) $१\frac{१}{२} + १\frac{१}{३} = १\frac{५}{६}$

होता है अर्थात् १६ मापक में कुछ कम होता है। इसे पूरे १६ मापक मान लेने में कोई विशेष अन्तर नहीं आ सकता।

वर्तमान तौल तथा प्राचीन तौल की परस्पर तुलना

(अ) चरकीय मान	वर्तमान मान
३ रत्ती=१ वल्ल.....	३ रत्ती
× १० रत्ती=१ माषा ...	११ माषा=१० रत्ती
३ माषक=१ शाण.....३॥ ”	=३० रत्ती
(४ माषा=१ निष्क).....५ ”
२ शाण=१ द्रंक्षण.....७॥ ”	=१० आने भर
२ द्रंक्षण=१ कर्प.....१५ ”	=११ तो०
४ कर्प=१ पल.....५ तोले=१ छटाँक	
४ पल=१ कुडव.....४ छटाँक=१ पावसेर	
४ कुडव=१ प्रस्थ.....१	सेर=(८० तो०)
४ प्रस्थ=१ आढक.....४	सेर
४ आढक=१ द्रोण.....१६	सेर
२ द्रोण=१ सूर्प.....३२	सेर
२ सूर्प=१ भार.....६४	सेर
३२ सूर्प=१ वाह.....१०२४	सेर=(२५॥५४)
१०० पल=१ तुला.....६१	सेर
(ब) शारंगधरोक्त मागधमान	वर्तमान मान
८ सरसों=१ यव.....	
४ यव=१ रत्ती.....१ रत्ती	
६ रत्ती=१ माषक.....६ रत्ती	
४ माषा=१ शाण.....३ माषा	
२ शाण=१ कोल.....६ माषे ($\frac{1}{2}$ तो०)	
२ कोल=१ कर्प.....१ तो०	
२ कर्प=१ शुक्रि.....२ तो०	
२ शुक्रि=१ पल.....४ तो०	
२ पल=१ प्रसृत.....८ तो०	
२ प्रसृत=१ कुडव.....१६ तो०	
२ कुडव=१ शराव.....३२ तो०	
२ शराव=१ प्रस्थ.....६४ तो०	
४ प्रस्थ=१ आढक.....३ सेर १६ तो०	
४ आढक=१ द्रोण.....१२ सेर ६४ तो०+	
२ द्रोण=१ शूर्प.....२५ सेर ४८ तो०	

× यद्यपि चरक और सुश्रुत में रत्ती का उल्लेख नहीं है, परन्तु सभी विद्वान इस विषय में सहमत हैं कि चरकोक्त माषा १० रत्ती का माषा है एवं विद्वद्गुरु चक्रपाणि ने लिखा है कि तौल ने ५२ चरकोक्त माषा १० रत्ती के बराबर सिद्ध होता है।
+ १ सेर=८० तोले।

२ शूर्प=१ द्रोणी.....५१	सेर १६ तो०
४ द्रोणी=१ खारी.....२०४	सेर ६४ तो०
२००० पल=१ भार.....१००	सेर
१०० पल=१ तुला.....	:५

वक्तव्य—

कठिन, तरल, ताप, दीर्घ, काल और देशान्तर भेद से भिन्न-भिन्न आचार्यों के मतानुसार द्रव्यमान में महान् अन्तर प्रतीत होता है। यद्यपि चरक का मान सुश्रुत के मान से द्विगुण है। शार्ङ्गधर, रसरत्न समुच्चय, रसतरंगिणी, भैरव रत्नावली आदि ग्रंथों में भी मानपरिभाषाओं का अन्तर है।

अन्तर होना स्वाभाविक है। आजकल एकाधिपत्यराज्य स्थापित होते हुये भी भारत के भिन्न-भिन्न प्रान्तों में भिन्न-भिन्न परिभाषा प्रचलित हैं। इसी प्रकार कालिंग तथा मागध से अभिप्राय भिन्न-भिन्न काल में मगध (विद्या और कलिंग देशों (उड़ीसा) में होनेवाले मान ही है। चरक या दृढबल के काल में जो मगध देश में प्रचलित था, उन्होंने उसे ही ग्रन्थ में उद्धृत किया है। सुश्रुत के काल में मान कलिंग देश में प्रचलित था, उन्होंने उसे अपनी पुस्तक में उद्धृत किया। उसके अनन्तर शार्ङ्गधर के काल में जो मान मगध देश कलिंग देश में प्रचलित था, उसे शार्ङ्गधर अपनी संहिता में उद्धृत किया। चक्रपाणि के काल में इन देशों में और ही मान प्रचलित था। यह चक्रपाणि निर्मित चक्रदत्त के उवराधिकार स्पष्ट है। क्योंकि चक्रपाणि ने चरक और सुश्रुत के प्रायः सब श्लोक और योगादि उद्धृत किये हैं। अतः उन्होंने चरक और सुश्रुत के सारे मानों साथ अपने काल के मान की तुलना कर दी है। चरकोक्त मान, सुश्रुतोक्त कलिंगमान से सिद्ध है। अतः किसी योग को चाहे चरकोक्त से बनाएँ या सुश्रुतोक्त विधि से, परन्तु मान अनुपात में कोई भेद न होगा।

यह हो सकता है कि योग सुश्रुत का हो हम उसे चरकोक्त विधि से निर्माण करें, तो द्विगुण बन जावेगा, परन्तु योगस्थ द्रव्यों के अनुपात में कोई अन्तर नहीं आवेगा।

आज क्योंकि चक्रपाणि के समय का मान भी प्रचलित नहीं है, अतः चक्रपाणि के मान की सहायता से हम आधुनिक काल के मान से चक्र तथा सुश्रुत के मान की तुलना करेंगे। चाहे चक्रको मान शार्ङ्गधरोक्त मागधमान से न मिले; परन्तु यह दोनों ही ठीक हैं। शार्ङ्गधर ने अपनी पुस्तक में यह कहीं भी नहीं लिखा कि मागधमान से अभिप्राय चक्र का मान और कलिंगमान से अभिप्राय सुश्रुत के मान से है। अतः शार्ङ्गधरोक्त मागधमान को चक्र का मान तथा कलिंगमान को सुश्रुत का मान कहना ठीक नहीं। परन्तु मागधमान तथा कलिंगमान देश के आधार पर हैं, काल भेद से ही इन दोनों मानों में चक्र सुश्रुत और शार्ङ्गधर का मतभेद है।

शार्ङ्गधर ने मागधमान का वर्णन करते हुए ६ वंशी से १ मरीचि, ६ मरीचि से १ राई और ३ राई से १ सर्पप अर्थात् १०८ वंशी का १ सर्पप माना है, यथा—

षड्वंशीभिर्मरीचिः स्यात्ताभिः षडभिस्तुराजिका।
तिसृभी राजिकाभिश्च सर्पपः प्रोच्यते बुधैः।

शा० अ० १ श्लो० १८।

परन्तु चक्र में ३६ वंशी का १ सर्पप ग्रहण किया है। यथा—

षड्वंश्यस्तु मरीचिः स्यात्षण्मरीच्यस्तु सर्पपः।
अष्टौ ते सर्पपाः रक्तास्तण्डुलश्चापि तद्द्वयम् ॥

च० कल्प० १२ अ०।

इस प्रकार चक्र और शार्ङ्गधर के मत में स्थूल दृष्टि से भेद प्रतीत होता है। परन्तु चक्र का सर्पप से अभिप्राय छोटी रक्तसर्पप (राई) से ही है। क्योंकि उससे तोलने पर मान ठीक उतरता है। चक्र के उपर्युक्त श्लोक में 'रक्ता' शब्द आया है, जो सर्पप का विशेषण है, जो उस श्लोक के दूसरे चरण से ही स्पष्ट हो रहा है। चक्रपाणि भी इस श्लोक की टीका करते हुए लिखते हैं कि, "रक्ता" इति सर्पपाणां विशेषणम्" (च० टी० १२ अ०)। नव परिभाषाकार ने चक्र के इस श्लोक को अपनी पुस्तक में देते हुये 'रक्ता' के स्थान पर 'रक्ति' ऐसा शब्द बना दिया, जो तण्डुल का पर्याय है। वहाँ रक्ता शब्दका अर्थ गुञ्जा

नहीं, क्योंकि चक्र में गुञ्जाओं द्वारा तोल वर्णित नहीं है और गुञ्जा द्वारा तोलने की प्रणाली चक्रपाणि के काल से ही प्रचलित हुई प्रतीत होती है। पर वस्तुतः रक्ति शब्द तण्डुल का पर्यायवाचक आज तक किसी कोप में दृष्टिगोचर होते नहीं दिखाई देता। नवपरिभाषाकार की रक्ति शब्द से तण्डुल का पर्याय बनाने की चेष्टा व्यर्थ मालूम पड़ती है। चक्र का सर्पप से अभिप्राय छोटी रक्त सर्पप (राई) से है और शार्ङ्गधर का सर्पप से अभिप्राय बड़ी रक्त सर्पप से या सम्भवतः गौर सर्पप से है, जो तोलने से शार्ङ्गधर के मतानुसार ३ राई के बराबर होती है। अतः चक्र की छोटी रक्त सर्पप में ३६ वंशी और शार्ङ्गधर की बड़ी रक्तसर्पप में १०८ वंशी हो सकती हैं।

शार्ङ्गधर का ८ सर्पप (बड़ी) १ यव के बराबर है। ४ यव=१ गुञ्जा। ६ गुञ्जा=१ माषा। माषा यवादि की भाँति किसी वस्तु का नाम नहीं, अतः यह शार्ङ्गधर के काल में आजकल के सेर आदि की तरह कोई रुढ़ि बाट प्रचलित होगा। मूल से यह स्पष्ट मालूम होता है। यथा—

यवोऽष्टसर्पपैः प्रोक्तो गुञ्जा स्यात्तच्चतुष्टयम्।

षडभिस्तु रक्तिकाभिः स्यान्माषकोहेमधान्यौ ॥

शा० १ अ० १६ श्लो० १।

चक्र के मान का विवेचन निम्न हैः—

८ रक्त सर्पप (छोटी)=१ तण्डुल (बड़ी सौगन्धिक (वासमती) चावलों को तोलने से १ चावल ८ छोटी रक्तसर्पप के बराबर होता है)।

२ तण्डुल=१ धान्य माष (यह भी छोटे आकार के कृष्ण उदों के साथ तोलने से ठीक बैठता है।)

२ धान्यमाष=१ यव (यह भी तोलने पर ठीक आता है।)

४ यव=१ अण्डक, ४ अण्डक=१ माषा।

यह बाट यवादिकों की तरह किसी वस्तु विशेष के नाम पर नहीं, किन्तु रुढ़ि प्रचलित हुआ प्रतीत होता है। इससे आगे शार्ङ्गधर का मान पश्चात् वर्णन किया जायगा। प्रथम चक्र के शेष मान का वर्णन किया जाता है। लेख

वृद्धि के भयसे आगे मूल श्लोकों का उदाहरण नहीं दिया गया; किंतु अध्याय नम्बरादि का निर्देश कर दिया गया है। विज्ञ पाठक स्वयं चरककल्प स्थानादियों में भलीभाँति देख सकते हैं। दे० च० कल्प १२ अ०।

३ मा०=१ शाण (यह शब्द भी रूढ़ है)।

२ शाण=१ द्रंक्षण, कोल, बदर, आदि यह भी रूढ़ि शब्द हैं।

अर्थात् चरकोक्त १ कोल या द्रंक्षण में ६ माशे और चरक के १ माशा में ३२ उर्द के दाने घटित होते हैं जो उपयुक्त से स्पष्ट है।

तात्पर्य यह है, कि चरक का कोल १६२ उर्द के दानों के बराबर है। यहाँ चक्रपाणि का अभिप्राय निम्न है—

१२ उर्द के दाने ५ बड़ी गुञ्जा के बराबर हैं, तो १६२ उर्द के दाने ८० बड़ी गुञ्जा के बराबर हुए। यथा— $५ \times १६ = ८०$ बड़ी गुञ्जा। आजकल एक रुपया का तोला माना जाता है। वह तोला आजकल १६ मध्यम आकार की गुञ्जाओं का माना जाता है, जो सबको विदित है। रुपये को बड़ी गुञ्जा के साथ तोलने से वह ठीक ८० गुञ्जा के बराबर तुलता है और चरक का कोल भी ८० गुञ्जाओं के बराबर है। अतः चरक का कोल=१ रुपया=१ तोला ठीक है। जिस स्थान में चरक का कोल मान लिखा हो, वहाँ निःसंकोच १ तोला ग्रहण करना उचित होगा। आगे चरकाचार्य लिखते हैं।

२ कोल=१ कर्प, सुवर्ण, अन्न, विडालपदक, पिचु, पाणितल, तिन्दुक, कवलग्रह, इन नामों में दो नाम सार्थक प्रतीत होते हैं, शेष रूढ़ि हैं; यथा—पाणितल=जितनी चीज़ फैलाए हुए हाथ की तली में आए। तथा तिन्दुक (तेन्दूफल) एक फलका नाम है, तत्समान कर्पमान हो सकता है। अभिप्राय यह है कि चरक का कर्प २ तोले के बराबर है।

नोट—यदि चरक की किसी भी वस्तुका मान १ कर्प से अधिक नहीं है, तो उसमें उपयुक्त माना नुसार ही चीज़ें डालनी चाहिये। इससे आगे कुछ कठिनाता होगी, जिसका स्पर्शीकरण आगे होगा।

२ कर्प=१ पलार्ध, शुक्रि, अष्टमिका। (शुक्रि का नाम है, उसमें २ कर्प ४ तोले के वस्तु आ सकती है)।

२ पलार्ध=पल, मुष्टि, प्रकुञ्च, चतुर्थिका, किषोदशिक, आञ्ज। इन नामों में विल्व तथा दो संज्ञाएँ फलों के अनुसार हैं एवं मुष्टि किए हुये हाथ को कहते हैं। अन्य शब्द रूढ़ि हैं। अतः चरक का पल=४ कर्प आजकल ८ तोले के बराबर होता है। (यह ऊपर स्पष्ट है क्योंकि आजकल ८ तोले का कोई बाट प्रचलित नहीं; इसलिए चरक की वस्तु १ पल लेने के कठिनाता होती है। इसी प्रकार पल से आगे बाट भी आजकल नहीं मिलते; इसलिए इस भगदे को मिटाने के लिए एक सरल उपाय जिसमें कुछ हानि भी नहीं होती और कठिनाता भी दूर हो जाती है। वह है यह कि पल ८ तोले न लेकर $\frac{1}{4}$ भाग इसमें और अधिक मिलालें अर्थात् $८ \times \frac{1}{4} = २$ तोले। इसका अर्थ यह हुआ, कि पल ८+२=१० तोले=२ छटाँक। इस प्रकार करने से आगे का सारा मान हल हो जाता है।

यथा—चरक कल्प १२ अ० में।

२ पञ्ज=१ प्रसृत, अष्टमान। प्रसृत मुष्टि का प्रसृत करने से बनता है।

तथाहि—“पाणिन्युब्जः प्रसृतिः” इत्यमरः वैसे प्रसृति में १६ तोले बनते हैं। पर सब मास के साथ $\frac{1}{4}$ भाग बढ़ाने जाने से आधुनिक मान तुलना करने में बहुत सहूलियत होती है, इसी प्रकार १ प्रसृत=१ पाव बनता है। इसी प्रकार २ प्रसृत=१ कुडव, अञ्जलि (बुक इति प्रसृत) अमर कोष में भी लिखा है, कि—“तौ (प्रसृत) युतावञ्जलिः पुमान्”। इसमें $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ देते कुडव $\frac{1}{2}$ सेर का बनता है।

२ कुडव=१ मणिका, शराव। $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ देने से मणिका १ सेर की बनती है।

नोट—चरकोक्त मानानुसार माणिका (शराव) ६४ तोले की बनती है। यू० पी० आदि ग्रन्थों में १ सेर ६० तोले का माना जाता है। वहाँ के सेर को हम माणिका कह सकते हैं। पंजाबी सेर तो माणिका के साथ $\frac{1}{4}$ भाग ही से बनता है।

आगे सब मानों में क्रमशः $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ देने से आधुनिक मान से निम्न लिखित समता होगी।

२ माणिका=१ प्रस्थ=२ सेर

४ प्रस्थ=१ आढ़क=८ सेर आधुनिक

पर्या०—पात्र, कंस, भाजन

४ आढ़क=१ द्रोण=३२ सेर आधुनिक

पर्या०—अर्मण, नल्वण, कलश, उन्मान

२ द्रोण=१ शूर्प, कुंभ=६४ सेर आधुनिक

२ शूर्प=१ गोणी=१२८ सेर आधुनिक

पर्या०—खारी, भार

नोट—गोणी बोरी को कहते हैं और गोणी (बोरी) में आटा गोधूमादि वस्तु २॥ मन के लगभग आती है। यदि आधुनिक मान से तुलना करने के लिए चरक के मान के साथ $\frac{1}{4}$ भाग न जोड़ा जावे, तो चरक की गोणी भी लगभग $२\frac{1}{2}$ मन के करीब बनती है। हम अपनी सरलता के लिए सब मानों के साथ $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ लेते हैं, जिससे कोई भेद नहीं पड़ता। आगे चरक में—

३२ शूर्प=१ वाह $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ने से ५१ मन ८ सेर के बराबर बनता है।

नोट—चरक के जिन योगों में कोई भी चीज़ पल से कम नहीं या पूरा पल हो, वहाँ सब द्रव्यों का मान $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ने से जो मान ऊपर निकाला गया है, लेने में सरलता रहती है और यदि किसी भी योग में सब द्रव्यों के मान पल से कम हैं, तो भी उपर्युक्त विधि से ही अर्थात् $\frac{1}{4}$ भाग न बढ़ाकर कोल से १ तोला आदि ग्रहण करना चाहिये। और यदि किसी योग में पल से कम तथा पल से अधिक दोनों प्रकार के मान हों तो निम्नलिखित विधि से तालें। वाले द्रव्य यथा—

ऐसे योगों में पलमान या उससे ऊपर मान के द्रव्यों के साथ $\frac{1}{4}$ भाग बढ़ाकर लिया हुआ होता है, इसलिये पल से कम अर्थात् कोलादि मानों के साथ भी $\frac{1}{4}$ भाग बढ़ाकर ही लेना चाहिये अर्थात् कोल से १ तोला न लेकर $१\frac{1}{4}$ तोले या $\frac{1}{2}$ औंस लेना चाहिये और कर्ष से २॥ तोला या १ औंस। ऐसी समता किये बिना और कोई हल है ही नहीं। इन योगों

में जो वस्तु गिन कर डाली जाती है, यथा—५०० आमले या २०० हड्डें आदि। उनके साथ भी $\frac{1}{4}$ भाग और बढ़ा लेना चाहिये अर्थात् ५०० के स्थान में ६२५ आमले तथा २०० हड्डों के स्थान में २५० हड्डें आदि। आगे चरक कल्पस्थान के १२ अध्याय में लिखते हैं—

तुलां पलशतं विद्यात्परिमाणं विशारदः।

शुष्कद्रव्येष्विवदं मानमेवादि प्रकीर्तितम् ॥

अर्थात् १०० पल=१ तुला (चरक के वास्तविक मान के साथ $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ने से तुला १२॥ सेर की बनती है)। चरक के इस श्लोक की दूसरी पंक्ति से स्पष्ट है कि यह मान केवल शुष्क द्रव्यों को तोलने के लिये बरतना चाहिये। बंगाली वैद्य, जो शुष्क द्रव्यों को तोलने के लिये प्रस्थ करके ४ सेर लेते हैं, वह सर्वथा युक्ति शून्य हैं।

द्विगुणतद्द्वेष्विष्टं तथा सद्योद्धृतेषु च।

यद्विमानं तुला प्रोक्तं पलं वा तत्प्रयोजयेत् ॥

अनुक्ते परिमाणेतु तुल्यं मानं प्रकीर्तितम्।

च० कल्प १२ अ० ॥

अर्थात् द्रव (तरल) तथा सद्यः उद्धृत (आर्द्र व सरस) द्रव्य लेना हो, तो उस दिए हुए परिमाण से द्विगुण लेना चाहिये। यथा, १ प्रस्थ बादाम कहने से २ सेर लिये जावेंगे। परन्तु १ प्रस्थ घृत कहने से 'द्रव' होने के कारण ४ सेर लिया जावेगा। और यदि गोक्षुर कहा जावे और उसे सूखी प्रयोग करनी हो, तो १ प्रस्थ के स्थान में २ सेर और यदि गोली प्रयोग करनी हो, तो १ प्रस्थ के स्थान में ४ सेर लेनी चाहिये।

चरक के उपर्युक्त श्लोक में लिखा गया है, कि जिस योग में तुला या पल मान में द्रव या अन्य आर्द्र द्रव्य लेने लिखे हों, वहाँ किसी को भी द्विगुण नहीं करना चाहिये अर्थात् १ पल घृत से द्रव होने पर भी एक पल ही घृत लेना चाहिये।

कई आचार्यों का मत है, कि द्रव द्वैगुण्य परिभाषा कुडव से ऊपर ही करनी चाहिये। कुडव से नीचे तरल होने पर भी द्विगुण नहीं करना चाहिये। तथाहि—

रक्तिकादिषु मानेषु यावन्न कुडवो भवेत्।

शुष्के द्रवाद्वयोश्चैव तुल्यं मानं प्रकीर्तितम् ॥

जलकर्ण ने भी कहा है, कि “द्विगुणाः कुड-
वाद्यो द्रवाणाम्” इत्यादि।

नोट—यह द्विगुण करने की विधि उन वस्तुओं
के लिये प्रयुक्त हो सकती है, जो आर्द्र और शुष्क
दोनों अवस्थाओं में प्रयुक्त होती हैं और जो वस्तु
केवल आर्द्रावस्था में ही प्रयुक्त होती है, उन्हें
आर्द्र लेते हुये भी द्विगुण नहीं करना चाहिये।

यथा—

वासाकुटज कूष्माण्ड शतपत्री सहामृताः।

प्रसारिण्यश्वगन्धाश्च शतपुष्पा सहाचराः॥

नित्यमार्द्राः प्रयोक्तव्या न तेषां द्विगुणं भवेत्।

च० कल्प-चक्र-टीका।

अन्यत्रापि—

वासा निम्ब पटोल केतकिबला कूष्माण्डकेन्दीवरी।

वर्षाभू कुटजाश्वगन्ध सहितास्ताः पूतिगन्धामृता॥

मांसी नागवला सहाचरपुरौ हिङ्ग्वार्द्रके नित्यशो।

प्राह्यास्तत्तन्ममेव न द्विगुणिता ये चेन्नुजातागणाः॥

शाङ्गधरीयमान

शाङ्गधरोक्त मागधमान तथा कलिंगमान दोनों
परस्पर सम हैं और उन दोनों का पल ४-४
तोले का है अर्थात् चरकोक्त मागधमान से शाङ्ग-
धर के मागध तथा कलिंगमान दोनों आधे हैं,
और सुश्रुत के कलिंगमान के बराबर हैं। यह
आगे स्पष्ट होगा।

यथा—शाङ्गधरोक्त मागधमान—(जिसका वर्णन
पूर्व में अपूर्ण ही छोड़ दिया गया था)।

८ सर्पप=१ यव (साधारण आकार का)

४ यव साधारण=१ गुञ्जा (मध्यम आकार की
तोल कर देखा गया है, ठीक है।)

६ गुञ्जा=१ माषा

४ माषा=१ शाण

४ शाण=१ कर्ष

चरकीयमागध परिभाषा

इसका अभिप्राय यह हुआ, कि शाङ्गधरोक्त
मागधमान के एक कर्ष में मध्यम आकार की ६६
रत्ती हुईं, जो आजकल के ५ तोला के बराबर
हुआ और इसका पल ठीक ४ तो० का बना।
इसका अभिप्राय यह हुआ, कि शाङ्गधर का माग-

धीय पल सुश्रुत के कलिंगीय पल के बराबर
(यह आगे स्पष्ट होगा) इसी प्रकार शाङ्गधर
कलिंगीय पल भी ४ तोले के बराबर है। यथा—

१२ गौर सर्पप=१ बड़ा यव (यह भी
यवों से तोलने पर ठीक बैठती है)।

२ बड़े यव=१ बड़ी गुञ्जा (यह भी तोलने
ठीक बैठती है)।

८ बड़ी गुञ्जा=१ माषा

१० माषे=१ कर्ष

४ कर्ष=१ पल

इसका अभिप्राय यह हुआ, कि शाङ्गधर
कलिंगीय कर्ष ८० बड़ी गुञ्जा का तथा पल
बड़ी गुञ्जा का बनता है और आजकल का
भी ८० बड़ी रत्तियों के समान होता है। यह
स्पष्ट कर दिया गया है, कि एक तोला में
आकार की ६६ गुञ्जाएँ तथा बड़े आकार की
८० गुञ्जाएँ ही होती हैं। अतः अब सिद्ध हो
कि शाङ्गधर का कलिंगीय कर्ष भी १ तोला
तथा पल ४ तोले का ठीक बैठता है। अतः
धर के मागधीयमान तथा कलिंगीयमान में
भी भेद नहीं और यह दोनों सुश्रुत मान के
बर (आगे स्पष्ट होगा) तथा चरकीय मागध
से आधे हैं।

नोट—अब शाङ्गधर मान की भी आपूर्ति
मान से तुलना करने के लिये पूर्ववत् चर-
मानवत् १/४ भाग और बढ़ाना चाहिये। इस
शाङ्गधर का पल १ छटाँक के बराबर और
१ १/४ तोले वा १/२ ओंस के बराबर हो जायगा।
हम इसको भी द्विगुण कर लें, यथा—पल=दो छटाँक
तथा कर्ष २॥ तोले या १ ओंस, तो योंगों
वस्तुओं की मान Ratio में कोई भी अंतर
पड़ सकता। अतः हम सब योंगों (चाहे
सुश्रुत के हों वा चरकादि) के लिए एक ही
परिभाषा निर्धारित कर सकते हैं। और
चरकीय मागधमान परिभाषा। क्योंकि पूर्व
भी इसी की अधिक प्रशंसा की है।

शाङ्गधर मान परिभाषा पल से आगे प्रायः
सुश्रुत मान परिभाषा के समान है। अतः
और पुनः विशेष वर्णन दुहराने की कोई आवश्यकता
प्रतीत नहीं होती।

अब इससे आगे सुश्रुत के कलिगीयमान की आधुनिक मान से तुलना का विवेचन आरंभ होता है। यथा—सु० चि० ३१ अ० में

१२ धान्यमाप (मध्यम आकार के उर्द) = १ सुवर्णमाप

१६ सुवर्णमाप = १ कर्प

४ कर्प = १ पल

इससे यह सिद्ध होता है, कि सुश्रुत के कलिगीय कर्पमान में १६२ उर्द होते हैं। प्रथम यह चक्रपाणि के मतानुसार स्पष्ट हो चुका है कि १२ मध्यमाकार उर्द = ५ बड़ी रत्ती के बराबर होते हैं (यह भी तौल कर ठीक देखा गया है) तो १६२ उर्द ८० बड़ी रत्तियों के बराबर होते हैं। यथा— $५ \times १६ = ८०$ बड़ी गुञ्जा और ८० बड़ी गुञ्जाएँ १ तोला के बराबर होती हैं। यह पीछे स्पष्ट हो चुका है, इस प्रकार सुश्रुत का कर्प ठीक १ तोला का तथा पल ४ तो० ही बैठता है।

इसमें भी पूर्ववत् $\frac{1}{4}$ भाग जोड़ देने से सुश्रुत का पल १ छटाँक हो जाता है। इस प्रकार सब मानों की समता हो गई।

अब आगे स्पष्टीकरणार्थ सब मानों की संक्षिप्त तालिका दी जाती है—

चरकीयमाना- नुसार	शाङ्गधर वा सुश्रुत के मानानुसार (चरक से बिल- कुल आधा)	(हमारा हल) $\frac{1}{4}$ भाग बढ़ाकर
कर्प-२ तो०	१ तो०	$१\frac{1}{4}$ तो० या $२\frac{1}{2}$ तो०
पल-८ तो०	४ तो०	५ तो० S- या १० तो० S=
कुडव-३२ तो०	१६ तो०	२० तो० S, या ४० तो० SII
माणिका-६४ तो०	३२ तो०	४० तो० SII या ८० तो० S१
प्रस्थ-१२८ तो०	६४ तो०	८० तो० S१ या १६० तो० S२

नोट—इस प्रकार द्विगुण होने पर भी अनुपात (Ratio) में कोई भेद नहीं पड़ता, चाहे योगस्थ द्रव्यमान द्विगुण हो जाय। इससे आगे

१६ का०

मान सरल है, विज्ञ वैद्य स्वयं विचार कर निष्कर्ष प्राप्त कर सकते हैं। “अश्विनीकुमार से उद्धृत”।

नोट—अन्य यूनानी एवं डाक्टरी (एलोपैथी) मानों के लिए देखें “मान”।

औषधालय—संज्ञा पु० [सं० पु०] वह स्थान जहाँ नाना विध औषध सदा विक्रयार्थ प्रस्तुत रहे। औषध भाण्डार। औषध गृह। दवाखाना।

औषधि, औषधी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गुरुच। गुडूची। (२) रास्ना। (३) दूब। (४) सफ़ेद दूब। (५) हड़। हरीतकी। (६) मद्य। शराब। (७) औषध। दवा। रत्ना०। (८) फलपाकान्त-वृत्त आदि। औषधि। हे० च०। (९) सम्यक् औषधि। अच्छी जड़ी बूटी।

औषधिगन्ध—संज्ञा पु० [सं० पु०] सूँघने से ज्वरादि उत्पन्न करनेवाली औषध की गंध। जिस जड़ी-बूटी की खुशबू से बुखार वगैरः बीमारी लग जाय। च० द० ज्वरातिसार-चि०।

औषधिगन्धज्वर—संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का ज्वर जो तीव्र औषध के सूँघने से होता है। इसमें मूर्च्छा, सिर-दर्द, वमन और छींक—ये लक्षण होते हैं। किसी-किसी ने छींक की जगह हिचकी का चलना लिखा है। वस्तुतः यह ज्वर दुर्गन्धित पदार्थों की गंधसे होता है। वैद्यकके मत से इसमें “सर्वगंध का काढ़ा” पिलाना और “अष्टगंध की धूनी” देना उपकारी है।

औषधि प्रतिनिधि—संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] किसी औषधि के बदले दूसरी औषधि का ग्रहण। किसी औषधि के न मिलने पर उसके समान गुणधर्म की अन्य औषधि का लेना। द्रव्यांतर ग्रहण। बदल। प्रतिनिधि लेने के लिये शास्त्र की आज्ञा है। जैसे, यदि चीता न मिले तो दंती लेना चाहिये, दंती न मिले, तो चीता लेना चाहिए। पर इस बात का ध्यान रहे कि, योग की प्रधान औषधि के बदले प्रतिनिधि या बदल न लिया जाय।

नोट—प्रत्येक औषधि की प्रतिनिधि हर औषधि के वर्णन के साथ दी गई है। अस्तु, वहाँ देखें।

औषधि वीर्य—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] शोतोष्ण आदि रूप औषधि का वीर्य। औषधि की ताकत। यह

आठ प्रकार का होता है। यथा—शीत, उष्ण, रुच, स्निग्ध, तीक्ष्ण वा तीव्र, मृदु, पिच्छिल और विशद। औषधि वीर्य बल एवं गुण के उत्कर्ष से रस को दबा अपना काम करता है। सु० सू० ४० अ०। सूर्य और चंद्रमा के कारण जगत के अग्नि और सोमीयत्व गुण से किसी-किसी ने वीर्य दो ही प्रकार का माना है अर्थात् उष्ण और शीत। औषधी पञ्चामृत-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] (१) अमृत जैसी इन पाँच औषधियों का समूह—गुरुच, गोखरू, मुसली, मुण्डी और सतावर।

औषर (क) -संज्ञा पु० [सं० क्ली०] (१) एक प्रकार का अयस्कान्त। (२) पांशु लवण। शोरा (३) छुटिया नोन। रेह का नमक। मृत्तिका लवण। खारी नमक।

पर्याय—औषरक। सर्व गुण। सर्व रस। सर्व संसर्ग लवण। ऊषरज। ऊषरक। साम्भर। बहुलवण। मेलक लवण। मिश्रक। (४) सेंधा नमक। सेंधव लवण। (५) ऊषरदेपज लवण।

गुण—क्षार, तिक्त, विदाही, मूत्रसंशोषकारक, प्राही, पित्तकारक और वात-कफ नाशक है। (रा० नि० व० ६)। (६) क्षार। मद० व० २।

औषधीपति-संज्ञा पु० [सं० पु०] औषधी का राजा सोम।

औषधीय-वि० [सं० त्रि०] औषधि संबन्धी। जड़ी बूटी का। दवा का।

औषस-वि० [सं० त्रि०] (१) उषाकालोत्पन्न। जो सवेरे पैदा हो। (२) उषासम्बन्धीय। सहरी। सिदोसी।

औषसिक-वि० [सं० त्रि०] उषा सम्बन्धीय। सहरी। सिदोसी।

औषिक-वि० [सं० त्रि०] उषाकालोत्पन्न। सवेरे पैदा होनेवाला। (२) उषाकाल को भ्रमण करनेवाला। जो प्रातःकाल निकल कर टहलता है।

औषि (पी) ज-वि० [सं० त्रि०] इच्छुक। खाहिशमन्द।

औष्ट्र-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] ऊँटनी का दूध आदि।

वि० [सं० त्रि०] ऊँट का। ऊँट सम्बन्धी। औष्ट्रक-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] ऊँटों का समूह। औष्ट्रक-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] ऊँटनी के दूध का मट्टा।

गुण—ऊँट का मट्टा फीका, भारी, हृद्य और दोषकारक है तथा पीनस, श्वास एवं कास रोगों में हितकारी कहा गया है। वै० निघ० १३ “ऊँट”।

औष्ट्रवनीत-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] ऊँटनी का मक्खन ऊँटनी के दूध से निकाला हुआ नैनू।

गुण—लघुपाकी, शीतल, व्रण, कृमि, तथा रक्त के दोष का नाश करनेवाला, वातनाशक और विषनाशक है। रा० नि० व० १५।

औष्ट्रमूत्र-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] ऊँट का पेशाब उष्ट्रमूत्र।

गुण—उन्माद, सूजन, बवासीर, कृमि और उदरशूल नाशक। मद० व० ८।

औष्ट्रीर-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] ऊँटनी का दूध उष्ट्रीदुग्ध। दे० “ऊँट”।

औष्ट्रीयण-संज्ञा पु० [सं० पु०] उष्ट्रवंशीय।

औष्ट्रीति-संज्ञा पु० [सं० पु०] गुरु। उस्ताद शिष्यक।

औष्ट्रिक-वि० [सं० त्रि०] ऊँट से पैदा। उष्ट्रजात

औष्ट्रीघृत-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] ऊँटनी का घृत उष्ट्रीनवनीतज घृत।

गुण—पाक में सुभुर, कटु, शीतल, कृमि

और कोढ़ नाशक तथा वात, कफ एवं गुल्मी

रोग का नाश करनेवाला है। रा० नि० व० १५

औष्ट्र-वि० [सं० त्रि०] ओष्ठ के आकार स

होंठ जैसा बना हुआ।

औष्ठ्य-वि० [सं० त्रि०] ओंठ से निकला। सम्बन्धी। होंठ का।

औष्ण-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] (१) उष्ण

गरमी। (२) उत्ताप। धूप। (३) सन्ताप

बुखार।

औष्णज-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] (१) प

साफ़ा।

वि० [सं० त्रि०] पगड़ी से सम्बन्ध

वाला।

औषणीक-वि० [सं० त्रि०] उष्णीवधारी । पगड़ी बाँधनेवाला ।

औषण्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] उष्णता । गरमी । धूप । संताप ।

औषम्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] उष्णता । ऊष्मा । गरमी ।

औसकामुस-[यू०] दे० “औसक्वामुस” ।

औसज-[अ०] ऊसज ।

औसज-[अ० औसज] एक काँटेदार वृक्ष जो ऊँचाई एवं आकार-प्रकार में अनार के पेड़ से मिलता-जुलता होता है । इसकी शाखाएँ खड़ी होती हैं और वे काँटों से व्याप्त होती हैं । काँटे तीक्ष्ण होते हैं । तना पतला होता है । पत्ती हरे रंगकी बादाम की पत्ती की तरह होती है; किंतु बादाम की पत्तियों से बहुत छोटी होती है और उनमें चिपकती हुई रतूवत होती है । फल चने के बराबर और दीर्घाकार लाल रंग का होता है और वृक्ष पर बहुत दिनों तक लगा रहता है, गिरता नहीं । इसके वृक्ष चारिय एवं ऊपर भूमि में उत्पन्न होते हैं । इसकी एक जाति के पत्ते ललाई लिये काले रङ्ग के होते हैं और प्रथम प्रकार के पत्तों से चौड़े होते हैं । इन काले पत्तोंवाले पेड़ में काँटे बहुत होते हैं और शाखाएँ भी इसकी बड़ी-बड़ी—चार-चार गज लम्बी होती है । इसका फल चौड़ा और बारीक होता है । ऐसा प्रतीत होता है, मानो कोषावृत्त है । इसकी एक जाति और है जिसके पत्ते सफेदी लिये होते हैं । श्रेष्ठ के अनुसार इसके फल तूत की तरह होते हैं, जिसे लोग खाते हैं । शीत-प्रधान देशों में इसके वृक्ष बहुतायत से उत्पन्न होते हैं । औसल जंगली और बागी दोनों प्रकार का होता है । जंगली का पेड़ बहुत बड़ा होता है । इनमें हरे पत्तोंवाला सर्वोत्कृष्ट है । इसकी हरी और कोमल पत्तियाँ औषधार्थ व्यवहार में आती हैं । सफेद खार वाशक बर्ज़ी (फ्रा०)

टिप्पणी—बुर्हान के अनुसार यह उल्लैक की भाँति एक वृक्ष है, जिसके पत्ते पकाते और खिज़ाब के काम में लाते हैं । किसी-किसी के मत से उल्लैक इसका एक भेद है । इन कथनों से यह प्रतिपन्न

होता है कि औसज और उल्लैक प्रायः सजातीय पौधे हैं । दोनों के गुणधर्म में भी समानता है, जैसा गाज़रूनी के मुकर्रिदात कानून की व्याख्या से प्रतीत होता है । कन्जुल्लुगात तुर्की में इसको अम्बरवारीस समझना भूल है ।

प्रकृति—प्रथम कक्षा में शीतल और द्वितीय कक्षा के अन्त में रुख; कोई-कोई कहते हैं कि यह तृतीय कक्षा में रुख है । पर यथार्थ यह है कि जंगली तृतीय कक्षा में रुख होगा । गीलानी के कथन से भी यही प्रतिपन्न होता है । जहाँ पर उन्होंने इसके जंगली और बागी भेदों का निरूपण किया है, वहाँ जंगली को अत्यन्त शोषणकर्त्ता लिखा है । हानिकर्त्ता—प्लीहा को । अधिक भक्षण करने से कुलज पैदा करता है । दर्पधन—कंतीरा ।

प्रतिनिधि—सुपारी, ढड़ीला और अक्राक्रिया ।

मात्रा—४॥ माशे ।

गुण-कर्म-प्रयोग—इसकी पत्तियों का रस निचोड़कर ७-८ दिन आँख में डालने से जाला कट जाता है । यही नहीं, इसका सर्वाङ्ग नेत्ररोग में लाभकारी है । मुखपाक में भी यह उपयोगी है । पित्तजनित कण्डू और दद्रु प्रभृति सौदावी रोगों में चोबचीनी की अपेक्षा यह अधिक उपयोगी ख्याल किया गया है ।

शरीफ और गीलानी के अनुसार यह कुछ में भी उपयोगी है । अंताकी ने इसके काड़े को तर एवं रुख तथा खुजली और फोड़े फुन्सियों के लिए गुणकारी लिखा है और इसे चोबचीनी से उत्तम माना है । इसकी जड़ को आस के पत्तों के साथ पीस कर फोड़ों और दुष्ट त्वत्तों पर लगाने से बदन-गोश्त उड़ जाता है । रक्त पूरण होता है । इसकी पत्तियाँ रक्तहरण में लाभकारी हैं । ये केश उगाती हैं । इसका फल स्तम्भक है और दस्त बन्द करता है, इसके सभी गुण-प्रयोग पत्तों के सदृश ही हैं । इनको धूनी से कीड़े मकोड़े भाग जाते हैं । इसकी टहनी गृह की छत वा द्वार पर लटकाने से जादू का प्रभाव नष्ट होता है और समीप रखने से उसकी प्रतिष्ठा होती है, यह इसकी विशेषता है ।

औसल-[अ०] औसज ।

औसी-संज्ञा स्त्री० दे० “औली” ।

औंधा-वि० [सं० अधः वा अवधा] [स्त्री० औंधी]
उलटा । पट । जिसका मुँह नीचे की ओर हो ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार का पकवान, जो बेसन और पीठी का नमकीन और आटे का मीठा बनता है, जिसे देश में उलटा, चिल्ला और चिलड़ा भी कहते हैं ।

औंधाहुली-संज्ञा स्त्री० [देश०, हिं० औंधा+हुली]
एक छुद्र लुप जो प्रायः बलुई ज़मीन में पैदा होता है । *Trichodesma Indicum*.

इसका पौधा अधिक से अधिक १॥ बालिशत तक ऊँचा होता है । इसकी जड़ सीधी पृथ्वी में घुसी होती है । इसकी टहनियाँ लोमश लाल-रंग की होती हैं । पत्तियाँ लोमश करीब ३-४ अंगुल लम्बी देखने में भालाकार श्वेताभ होती हैं, फूल प्रायः सब महीनों में लगते हैं । फूल श्वेत-किञ्चित् बैंगनी रंग के होते हैं, जो खिलने पर पृथ्वी की ओर झुक जाते हैं । फूल का बाहरी कोष जिसमें उसकी पंखड़ियाँ लगी हुई होती हैं, श्वेत लोमश होता है । इसके फूल पृथ्वी की ओर औंधा स्थित होने के कारण इसे उक़ संज्ञा दी गई है । इसके संस्कृत पर्याय भी उक़ अर्थ के

सूचक हैं । फूल अर्कवत् होने के कारण इसे पुष्पी, औंधा होने के कारण अधःपुष्पी, पुष्पी, चोरहुली, चोरपुष्पी आदि नामों से हित करते हैं । देश में यह अंधाहुली और हुली नाम से प्रसिद्ध है । औंधाहुली

गुण—यह कफ को निकालती है । खांसी में इसे १ तोला लेकर काथ करके मिलाकर पीने से विशेष लाभ होता है ।

इसकी हरी पत्ती जल में पीसकर १ तोला प्रातः और १ तोला सायंकाल पीने से वीर्य तरलता, जिसके कारण शीघ्रपतन हुआ करता दूर होती है और वीर्य गाढ़ा होजाता है ।

इसकी हरी पत्तियों की टिकिया बनाकर मस्सों पर बाँधने से उसका प्रदाह कम होता है । यूनानी “गावज़ा” की यह उत्तम निधि है ।

औँरा-संज्ञा पुं० [देश०] [स्त्री० अल्पा० औँरी]
दे० “औँवला” ।

औँरी-संज्ञा स्त्री० [औँरा का अल्पार्थक वा स्त्री०]
छोटा औँवला । जंगली औँवला । अँवरी ।
औँस-संज्ञा पुं० दे० “आउंस” ।

(क)

क-हिंदी वा संस्कृत वर्णमाला का पहला व्यंजन वर्ण है ।

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) जल । रा० नि० व० १४ । (२) सुख । मे० । (३) केश । धर० । संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) अग्नि । (२) वायु । (३) यम । (४) सूर्य । (५) आत्मा । (६) मयूर । मे० । (७) मन । (८) शरीर । (९) काल । (१०) धन । (११) शब्द । अने० को० । (१२) ग्रंथि । गाँठ । (१३) काम-देव । (१४) ब्रह्मा । (१५) विष्णु ।

कअ क-संज्ञा स्त्री० [क्रा० काक से मुअ०] (१) मैदे की रूखी छोटी रोटी । पतली सूखी रोटी । खुश्क नान (क्रा०) । (२) तनूर में गरम पत्थर पर पकाई हुई मोटी रोटी । (३) अर्वाचीन

अर्थ—केक (Cake) बिसकुट (Biscuit) शीरमाल ।

कअ क, खुब्ज़ और बिक्सुमात्—
किसी किसी ने कअ क को केक (अ०) भी मुअर्रिब लिखा है; पर इसका प्रयोग रूखी रोटी के लिये होता है । खुब्ज़ सामान्य को कहते हैं, चाहे वह ताज़ी हो वा बासी बिक्सुमात् रूखी रोटी का प्रसिद्ध नाम है ।

नोट—किसी किसी ग्रन्थ में रोगनी या रोटी के लिये कअ क शब्द का प्रयोग हुआ है ।

गुण धर्म तथा उपयोग—यह उष्ण एवं है; दस्त रोकती है, द्रवों का शोषण करती कुंज-रोग-पीड़ितों को हानिकर है । किसी कुं (टिकिया) में पड़ती है ।

कअ कअ-[अ०] (१) एक प्रसिद्ध पत्नी । लकलक् । लक्-
लक् (२) अक्कलक् । महोखा ।

कअ कव-[अ] (१) चत । जहम । (२) जती-
करण । जहम करने की क्रिया ।

कअ कूर- [अ०] नील ।

कअ का अ-[अ०] (१) सूखे छुहारे । (२)
शीत ज्वर । जाड़ा बुखार । (३) चलते समय
जिसके पैर के जोड़ बोलें ।

कअ कामर-[अ] संदरुस ।

कअ दिय-[अ] मकड़ी का जाला । मकटजाल ।

कअ नव-[अ०] (१) सिंह । शेर । (२) नर लोमड़ ।
[फा०] (१) एक प्रकार का पौधा । (२)
बाज पत्नी का नख ।

कअ व-[अ] (१) बड़ा प्याला । काठ का बड़ा
प्याला । (२) छोटी प्याली । फिजान ।

कअ व-[अ] [बहु० कुअवः, कियव, अक्कव]
गुल्फ । टखना । गट्टा । बजूल । Ankle,

कअ व इंसी-[अ] अंदरूनी टखना । अन्तर्गुल्फ ।
Internal maleolus.

कअ व गजाल-[अ] (१) एक प्रकार का हलुआ ।
(२) फानीज़ । (३) शकरपारे, की एक
किस्म । (४) बताशे का नाम । (५) एक
प्रकार की शकर और शराब ।

कअ वर-[अ०] गोलमिर्च । काली मिर्च ।

कअ वल-[नवत्] एक पौधे की जड़ जो प्याज़ के-
समान होती है ।

कअ व वहशी-[अ] बाहरी टखना । बहिर्गुल्फ ।
बाहर का गट्टा । External Malleolus.

कअ वाल-[अ] एक प्रकार की खुमी ।

कअ बुल् गजाल-दे० “कअ वगजाल” ।

कअ मूस-[?] एक प्रकार की खुमी ।

कअ र-[अ] गंभीर्य । गंभीरता । गहराई । Depth.

कअ ल जौन्सी-[गु०] एक प्रकार का करौंदा । ताम-
रंग । बिलाम्बु । Avernhoea Bilimba
बिलिंबो ।

कअ लामीनस-[यू०] बखुर मरियम ।

कअ लस-[यू०] गार ।

कअ सू-[अ०] सोना बाहर उभर आने की क्रिया ।
कुञ्जत्व । कुबड़ापन ।

नोट—इसमें छाती टेढ़ी होकर ऊँची हो जाती
है । इसका उलटा हृदय है ।

कअ स-[अ] आकस्मिक मृत्यु । मर्ग नागहानी ।
Sudden Death

कअ स-[अ] (१) हाथ पाँव के पोर्वों की हड्डियाँ ।
(२) करम-प्रपादास्थियाँ । हाथ की हथेली
और पाँव के तलवों की हड्डियाँ । बराजिम ।

कअ सम-[अ०] [कअसम-बहु० व०] एक प्रसिद्ध
जंगली पशु । जंगली गधा । गोरखर ।

कअ सूम-[अ०] [कअसीम बहु० व०] गदहा ।
गर्दभ ।

कअँ-[उडि०] इमली । तित्तीक ।

कअट करताय कलौंग-[ता०] सेवाला (बम्ब०) ।

कअटजटी-[ता०] लक्ष्मणा ।

कअटमएक-[ता०] एरंड । रेंड ।

कअदिया-[अ०] मकड़ी का जाला । मकट जाल ।

कअल-[अ०] अंगूर का शिगूका ।

कइत-संज्ञा पु० [हिं० कैथ, सं० कपित्थ] कैथ ।
कपित्थ । कैथा ।

[मल०] केवड़ा । केतको ।

कइत-चक्र-[मल०] अनन्नास । अनानास ।

कइन-संज्ञा स्त्री० [?] बाँस की पतली टहनी (पं०)
पवना । मोरेड़ ।

कइनी-[वर०] ताँबा ।

कइप-कोटकपाल-वित्त-[मल०] कडुआ इन्द्रजौ ।

कइपजीर-[मल०] ग्रीष्म सुन्दरक । फाणिज । जीमा
Mollugo spargula, Linn.

कइप वातमकोट्ट-[मल०] कडुआ बादाम । तिक्र
वाताद ।

कइपवादम-[मल०] कडुआ बादाम । कटु वाताद ।

कइपु-[सिं०] कथा । खैर । खदिर ।

कइप-पटौलम्-[मल०] जंगली चिचिंडा ।

कइप-वलि-[मल०] करेला । कारवेल्ल ।

कइमल-संज्ञा पु० [?] जिङ्गनी । जिगिन ।

कइयनी-[वर०] ताँमा । ताम्र ।

कइशो-[आसा०] खाजा । कर्गनेलिया ।

कई त-[अ०] (१) बुलबुल । (२) हज़ार दास्तों
(बुलबुल) ।

कई द-[अ०] (१) टिड्डी । (२) खरहा । नर-
खरगोश ।

कउ-[?] खवन । शवन (टा० इ०) । जैतून
(अफ्) ।

कउनी-[उ० प० प्रा०] ककुनी । कंगु ।

कउर-[प०] कंडेर ।

कऊ-[बर०] गंधक ।

कऊसा-[अ०] खर्वक ।

कक-[फ्रा०] । सं० काक का संक्षिप्त] कौआ । काक ।

ककअ-[अ०] चूहा । मूसा ।

ककई-संज्ञा स्त्री० (१) दे० “कंवो” । (२) छोटी-
पुरानी ईंट ।

ककख-[सिरि०] काकनज ।

ककज-[फ्रा०] (१) राई । (२) जर्जर ।

ककजः-[फ्रा०] बिनौला । कपास का बीया ।

ककड़ा-संज्ञा पुं० [प०] भवन बकरा । पापड़ा ।
पापड़ी ।

ककड़ासींगी-संज्ञा स्त्री० दे० “काकड़ासींगी” ।

ककड़ासिंगी-[ब०] काकड़ासींगी । कर्कटशृंगी ।

ककड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० कर्कटी, पा० ककट्टी] (१)

जमीन पर फैलनेवाली खीरे की जाति की एक
बेल जिसमें लम्बे-लम्बे फल लगते हैं । यह फागुन
चैत में बोई जाती है और बैसाख जेठ में फलती
है । इसीसे इसे ‘जेठई ककड़ी’ भी कहते हैं ।
इसकी बेल भी खीरे की सी होती है; परन्तु इसके
पत्ते खीरे के पत्तों से छोटे और चिकने होते हैं ।
इसका फूल पीला होता है । इसके फल गोल
एक हाथ या उससे अधिक लम्बे कुछ मुड़े हुये,
पतले और रेखाबधुर होते हैं अर्थात् उस पर लंबाई
के रख उभरी हुई रेखाएँ होती हैं । ककड़ी जब
छोटी होती है, तब बहुत नरम और रोएँदार होती
है । जब पूरी बढ जाती है, तब अड़ाई बित्ता लम्बी
हो जाती है । रंग में यह हरी वा कुछ-कुछ पीला-
पन लिये सफेद होती है और जब पक जाती है,
तब ऊपर से चमकदार पांडु-पीत नागरंग वर्ण
की हो जाती है । यह तासीर में ठंडी होती है ।
इसीसे इसको तर ककड़ी भी कहते हैं । किसी-
किसी ग्रंथ में लिखा है कि तर ककड़ी इसकी
एक खास क्रिस्म है । इसका फल कच्चा तो बहुत
खाया जाता है, पर तरकारी के काम में भी आता
है । लखनऊ की ककड़ियाँ बहुत नरम, पतली और

मीठी होती है । संयुक्त प्रदेश, सीमा प्रांत-
पश्चिमी सूबा, पंजाब और बंग प्रदेश में
खेती होती है ।

पर्यायः—कर्कटी, कटुइल, कृदांसनीका,
यनी), पीतसा, सूत्रफला, त्रपुसो, हस्ति
(हस्तिपर्णिका), लोमशकण्टा, सूत्रला, ना
(वा बहुकण्टा) (रा० नि० व० ७),
(शब्दर०), कर्कटाक्षः, शान्तनु (रा०),
वालुकी, पुर्वारुः, त्रपुषी (हे०), कर्क
कर्कटाङ्गा (रा० सा ; रा० नि० ; सि० यो
निव०), पुर्वारुः, ऊर्वारुः, दीपनी, स्फोटि
विवर्द्धनी, शकटी, गजकर्णिका, कर्कटाक्ष्यः, क
कर्कटिका—सं० ककड़ा, जि(जे)ठई ककड़ी, तर
काकड़ी—हि० । कंकड़ी, काकड़ी—इ० । क
काँकुड़—ब० । क्रिस्. स. is—अ० । खियाज़, खि
दराज़, खियार तबील—फ्रा० । क्युक्युमिस
स्सिमस Cucumis Utiliss
Roxb.,—ले० ककुबर Cucumber.
useful—अ० । ककरिकाय, मुलवेखि
ता० । मुल्लु—दोसकाय, नकदोस—ते० । क
मल० । मुल्लु-सवते, क्येयसौत, को
कना०, का० । तरव्वा—वर० । ख्याट्जाव
ककरी, कुकड़ी—(काँगड़ा) । काँकड़ी—मरा०
तार-ककड़ी—पूना । काकड़ी—बम्ब० । क
द० ।

नोट—ठंडाई में और यूनानी चिकि
इसो के बीज काम में आते हैं ।

(२) उबार वा मक्का के खेत में फैल
एक बेल जिसमें लम्बे और बड़े फल लगते
इसकी बेल भी प्रायः उपयुक्त ककड़ी के
समान ही होती है । फल भादों में पक
से आप फूट जाते हैं, इसीसे ‘फूट’ कह
ये खरबूजे ही की तरह होते हैं, पर स्वाद
होते हैं । इसके खरबूजे के सदृश होने के
ही कदाचित् अर्वाचीन पाश्चात्य वनस्पति
विदों ने इसे (Cucumis melo)
खरबूजा और किसी-किसी यूनानी चिकि
खुरपूजा का अन्यतम भेद स्वीकार किया है
मिलाने से इनका स्वाद बन जाता है ।

ककड़ी प्रायः दो प्रकार की होती है। एक मीठी जो कच्चे पर भी मीठी होती है। दूसरी तीती जो कच्चे पर अत्यन्त तिक्त होती है। पर पकने पर मीठी हो जाती है। इसके तिक्त भेद को हिंदी में तीत ककड़ी, कड़वी ककड़ी और बंगला में तित-काँकड़ी वा तितकाँकुड़ कहते हैं। इसके अतिरिक्त वह ककड़ी जो पकने पर फटती नहीं और स्वाद में कुछ कुछ खट्टी होती है, बंगला में 'गुमुक' कहलाती है। कोई-कोई बंगवासी कहते हैं कि 'गुमुक' सफेद ककड़ी को कहते हैं और यह फटती है। इसके सिवा वह जो आकार में छोटी और स्वाद में कड़वी होती है, "वनगुमुक" कहलाती है। हिंदीमें इसे कचरी वा पेहंदुल कहते हैं।

इसकी एक और जाति है, जो ग्रीष्म ऋतु में जेठुई ककड़ी के साथ होती है। इसकी बेल भी उपर्युक्त फूट ककड़ी की बेल के समान होती है और फल भी प्रायः उन्हीं के समान होते हैं। कच्चे पर इसके फल नहीं खाये जाते, क्योंकि अत्यन्त कड़वे होते हैं। पककर फूटने पर इसके फल खाये जाते हैं। उक्त दोनों प्रकार की ककड़ियाँ समस्त भारतवर्ष में बोई जाती हैं।

पारस्य देशी अर्थात् ईरानी चिकित्सकों ने इसके दो भेद लिखे हैं। उनके मतानुसार पहली वह है जो मीठी और बड़ी होती है। इसमें गूदा अधिक और बीज कम होते हैं। यह रबी की फसल के आरम्भ में होती है। इसका नाम 'खियाज़ः गाज़ारुनी' है। दूसरी वह जो पहली किस्म से छोटी होती है। इसके बीज कोमल होते हैं, पर अधिक होते हैं। यह ग्रीष्मांत में उत्पन्न होती है। इसको 'खियाज़ः नैशापुरी' वा 'क्रिस्सा-उस्सिगार' छोटी ककड़ी कहते हैं। यह मधुरता और स्वाद में पहली किस्म से बड़ी हुई होती है। इनमें से कतिपय भेद कड़ुई निकलती हैं। दोनों प्रकार की ककड़ियाँ खूब पक चुकने के उपरांत खट्टी पड़ जाती हैं। विशेषतः दूसरी किस्म की यही दशा है। किसी-किसी के मत से वह गाजरुनी उत्कृष्ट है, जो लम्बी, नरम और चिकनी हो और वह निशापुरी निकृष्ट है जिस पर खुरदरी धारें हों। गोलानी के मतानुसार इसका जौहर

कड़ू के जौहर के समीपतर है; क्योंकि यह भी पार्थिव एवं जलीयांशों से संवटित है। परन्तु उससे शीघ्रतर परिपाचित हो जाती है। मौलाना नफीस किर्मानो का यह मत कि क्रिस्साऽ गोल और कच्चा खरबूज़ा है, विलक्षण एवं साथ ही हास्यास्पद भी है।

पर्याय—उर्वाः, कर्कटी, व्यालपत्रा, लोमशा, स्थूला, तोयफला, हस्तिदन्तफला (घ० नि०, रा० नि०), एर्वाः (रा० नि०), मूत्रफलं, वालुकं, प्रालम्बं (केयदेव) 'एर्वाः' कर्कटी (भा०) । उर्वाः, इर्वाक (भरतःद्विरूपकोष), ऐर्वाः (मद० व० ७, च० द० प्रदर-चि०), कर्काकः, रुर्वाका, कर्कटिका, ग्रीष्म कर्कटी, रुर्वाक-सं० । बड़ी ककड़ी, फूट की ककड़ी; फूट (पका हुआ), कचड़ा (कच्चा)—हि० । काँकुड़, फुटी-बं० । क्रिस्सा-अ० । खियाज़ः, खियाज़ः गाज़ारुनी, खियाज़ः निशापुरी-फ़ा० । क्युक्युमिस मोमोर्डिका (*Cucumis momordica*, Linn.) ले० । Cucumber Momordica) अ० । कंतिरि-काय-ता० । पेद-काय, पेद-दोसरै, नकदोस, दोसकाया-ते० ।

टिप्पणी—धन्वन्तरीय तथा राजनिघण्टु में जो पंद्रह प्रकार के त्रुप विशेष का उल्लेख देखने में आता है, वे वस्तुतः त्रुप के भेद नहीं, अपितु उद्भिदशास्त्रानुसार त्रुप वा कुष्माण्डवर्गीय उद्भिद विशेष हैं। उनमें से उद्भिदद्वय अर्थात् एर्वा—फूट ककड़ी और कर्कटी—जेठुई ककड़ी का उल्लेख उपर्युक्त पंक्तियों में किया गया है। इनके अतिरिक्त उक्त वर्ग में दो प्रकार के और कर्कटी अर्थात् 'चीणा कर्कटी' और 'गोपालकर्कटी' का उल्लेख मिलता है। इनमें से चीणा वा चीना-कर्कटी को किसी ने चिचिडा तो किसी ने चित्रकूट देशीय ककड़ी विशेष वा चीना ककड़ी लिखा है। इसी प्रकार कर्कटी को किसी ने एक प्रकार की अरण्यकर्कटी वा गोपालकाँकुडी तो किसी ने कचरी वा पेहंदुल और किसी ने कुंदरु लिखा है। वस्तुतः यह कचरी का एक भेद है। इनका विवेचनात्मक एवं निर्णयात्मक विवरण यथास्थान दिया जायगा। ऐसे ही चिर्भिट, चिर्भट को किसी ने

कचरी और किसी ने फूट ककड़ी लिखा है। हमने इसे कई कारणों से कचरी ही माना है, जिसका शंशाण्डुली एक भेद है। देखो “कचरी”। इनके सिवा वैद्यक निघण्टुमें अरण्यकर्कटी—जंगलीककड़ी का भी उल्लेख पाया जाता है। आरव्य-भाषा के औषध-शब्द-कोषोंमें इसका समानार्थी क्रिस्साउल् बर्र वा क्रिस्साएबरीं शब्द देखने में आता है, जिसका अर्थ नफ़ाइसुल्लुगात में फूट उल्लिखित है। परंतु मरूज़न के अनुसार यह इन्द्रायन है और यह ठीक भी मालूम पड़ता है, क्योंकि फूट ककड़ी स्वयंभू नहीं, अपितु उसकी खेती होती है अस्तु, उसे जंगली ककड़ी कहना ठीक नहीं। हाँ ! अरण्यकर्कटी को क्रिस्साए बरीं कह सकते हैं, किंतु वह यूनानी ग्रन्थकारों के मत के विरुद्ध पड़ता है। सुश्रुत में श्वेतकर्कटक संज्ञा से सफेद ककड़ी वा बालमककड़ी का उल्लेख मिलता है। यथा—“श्वेतकर्कटकं चैव प्रातस्तं पयसा पिबेत् ।” (उ १८ अ०) अर्थात् सफेद ककड़ी को दूध के साथ प्रातः काल पीवे (इससे मूत्र के दोष और वीर्य के दोष भी दूर होते हैं)

त्रपुष वा कूष्माण्ड वर्ग

(*N. O. Cucurbitaceae.*)

औषध-निर्माण—कुशाद्यवृत (च० द०), कुशावलेह (च० द०) इत्यादि ।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कर्कटी वा ग्रीष्मकर्कटी—(निघंटुकार के मत से छोटा बड़ा भेद से यह दो प्रकार की होती है) कर्कटी मधुरा शीता त्वक्त्ति कफपित्तजित् । रक्तदोषकरा पक्का मूत्ररोधार्ति नाशनी ॥ मूत्रावरोधशमनं बहुमूत्रकारि कृच्छ्राश्मरी प्रशमनं विनिर्हन्ति पित्तम् । वान्ति श्रमघ्नं बहुदाहनिवारि रुच्यं । श्लेष्मापहं लघु च ककटिकाफलं स्यात् ॥ (रा० नि० मूलकादि ७ व०)

ककड़ी—मधुर और शीतल होती है। इसका—छिलका कडुआ और कफपित्तनाशक होता है। पकी ककड़ी—रक्तदोषकारक और मूत्ररोध को दूर करने वाली है ककड़ी का फल—मूत्रावरोध को दूर करने

वाला, अत्यन्त मूत्रजनक, मूत्रकृच्छ्र और श्रम का निवारण करनेवाला, पित्तनाशक, रुचि कफनाशक, हलका और वमन, श्रम तथा दाह का निवारण करनेवाला है ।

स्वादुः गुरुः अजीर्णकरी शीतला च ।

तत्पक्वफलं दाहच्छर्दि तृष्णा क्षान्तिघ्नं च

(राज० ३ प०)

ककड़ी—स्वादु, भारी, शीतल और अजीर्ण करनेवाली है। पकी ककड़ी—दाह, वमन, और क्लान्ति को दूर करती है ।

कर्कटी मधुरा रुच्या शीता लघ्वी च मूत्र त्वचायां कटुका तक्ता पाचकाम्नि प्रदीपकं अवृष्या ग्राहिणी प्रोक्ता मूत्रदोषाश्मरी ह मूत्रकृच्छ्रं वमिं दाहं श्रमञ्चैव विनाशयेत् सा पक्वा रक्त दोषस्य कारिण्युष्णा बलप्र इति प्रथमा । द्वितीया त्रपुषी कर्कटी (ककड़ी) कर्कटी रुच्या मधुरा वातकारि शीता मूत्रप्रदा गुर्वी कफकृदाह नाशिनं वमिं पित्तं श्रमं मूत्रकृच्छ्रं मूत्राश्मरी हरे (वै० निघ०)

ककड़ी—मधुर, शीतल, रुचिजनक, हलका और मूत्रकारक है। इसकी त्वचा—चरपरी, पाचक, अग्निप्रदीपक, अवृष्य एवं ग्राहिणी है। मूत्रदोष (मूत्ररोध), पथरी, मूत्रकृच्छ्र, दाह और श्रम का नाश करती है। वही ककड़ी—रुधिरविकारकारक, गरम और कारक है ।

पक्का स्यात्पित्तकारी च वह्निदा तृट्वा नाश श्रमदाहहरा प्रोक्ता “केयदेवनिघण्टके” (नि० शि०)

पकी ककड़ी—पित्तकारक, जठराग्निवर्धक, प्यास, श्रम और दाह को हरण करनेवाली है ।

ऐर्वाह चिर्भटम्

वालं पित्तं हरं शीतं विद्यात्पक्वमथोऽन्यथा । (वा० सू० ६ अ०)

अपक ककड़ी और फूट पित्तनाशक और ठंडे होते हैं और पकने पर वे पित्तवर्द्धक और गरम हो जाते हैं ।

तिक्त कर्कटी

तिक्तकर्कटिकाप्रोक्ता रसे पाके कटुः स्मृता ।
तिक्ता मूत्रकरी वान्तिकारिका मूत्रकृच्छहा ।
आध्मानवातं चाष्ठीलां नाशयेदिति कीर्तिता ॥

कड़वी ककड़ी—रस और पाक में चरपरी, कड़ुई, मूत्रकारक, वमनकारक, मूत्रकृच्छ्र को दूर करनेवाली, तथा आध्मान और अष्ठीला को दूर करनेवाली है ।

चीना कर्कटी

चीना कर्कटिका शीता मधुरा रुचिदा गुरुः ।
कफवात तृप्तकरी हृद्या पित्तरूपापहा ॥
दाहशोषहरा प्रोक्ता मुनिभिश्चरकादिभिः ।

चीनाककड़ी—शीतल, मधुर, रुचिदायक, भारी, कफकारक, वातकारक, तृप्तिजनक, हृदय को हितकारी, पित्तरोगनाशक तथा दाह और शोथ को हरनेवाली है ।

सर्वा कर्कटी

सर्वाकर्कटिका गुर्वी दुर्जरा वातरक्तदा ।
अग्निमान्द्यकरीप्रोक्ता ऋषिभिःशास्त्रकोविदैः ॥
वर्षाशरदि चोत्पन्ना नो हिता न च भक्षयेत् ।
हेमन्तजा रुचिकरा पित्तहा भक्षिताहिता ॥
सैवार्द्धपक्वा संप्रोक्ता पीनसोत्पादनी मता ।
सम्यक्पक्वा च मधुरा कफनाशकरीमता ॥

(नि० २०)

सर्वाःकर्कटिका वर्षा शरदि जाता न हिताः ।
परंतु हेमन्तजा रुचिकरी पित्तघ्नी चभोज्या ॥
सा चार्द्धपक्वा न भक्ष्या तेन पीनसं जनयति ।
सम्यक् पक्वा मधुरा कफघ्नी च ॥

(भा० म० १ भ० अश्म० चि०)

सर्व प्रकार की ककड़ी भारी और दुर्जर (कठिना से पचनेवाली) है एवं वातरक्त और मन्दाग्नि उत्पन्न करती है । वर्षा और शरद् ऋतु में उत्पन्न होनेवाली ककड़ी हितकारक नहीं है और न भक्षण करनी चाहिये । हेमन्त ऋतु में होनेवाली ककड़ी रुचिकारक, पित्तनाशक, भक्षणीय और

हितकारी है । अधपकी ककड़ी पीनस उत्पन्न करनेवाली है । सम्यक् परिपक्व ककड़ी मधुर और कफनाशक है ।

उर्वारु, एर्वारु (फूट ककड़ी)

उर्वारुकं पित्तहरं सुशीतलं मूत्रामयघ्नं मधुरं
रुचिप्रदम् । संतापमूर्च्छापहरं सुर्ताप्रदं वात
प्रकोपाय घनन्तु सेवितम् ॥

(ध० नि० १ व०; रा० नि० ७ व०)

ककड़ी—पित्तनाशक, सुशीतल, मधुर, अति तृप्तिदायक एवं रुचिकारी तथा संताप, मूत्र-के रोग और मूर्च्छा का नाश करती और अत्यन्त सेवन करने से वायु को कुपित करती है ।

कर्कटी शीतला रुक्षा ग्राहिणी मधुरा गुरुः ।

रुच्या पित्तहरा सामापक्वा तृष्णाग्नि पित्तकृता ॥

(भा० पू० १ भ० शा० व०)

ककड़ी—ठंडी, रूखी, ग्राही, मीठी, भारी, रुचि उत्पन्न करनेवाली, पित्त को शांत करनेवाली और आसकारक होती है । पकी ककड़ी प्यास, अग्नि और पित्त को करनेवाली है ।

कोमलैर्व्वारुकं तिक्तं लघुः स्वाद्वतिमूत्रलम् ।

शीतं रुक्षं रक्तपित्तं मूत्रकृच्छ्रास दोषजित् ॥

तत्पक्वं पित्तलं चाग्निदीपनञ्च तृषापहं ।

उष्णं त्रिदोषशमनं क्लमदाहहरं मतम् ॥

गृहे जीर्णन्तु तज्ज्ञेयमुष्णं पित्तकरं मतम् ।

कफ वायोनाशकरं प्रोक्तमायुर्व्विदैर्जनैः ॥

क्षुद्रमैर्व्वारुकं शीतं मधुरं रुचिकारकम् ।

कासपीनसत्रारि स्यात् पाचकं श्रमपित्तहम् ॥

आध्मान वायोः शमनं । (वै० निघ०)

कोमल ककड़ी—हल्की, कड़ुई, स्वादु, अत्यन्त-मूत्रकारक शीतल एवं रूखी है तथा रक्तपित्त मूत्रकृच्छ्र और रुधिर के विकारों को दूर करती है ।

पकी ककड़ी—पित्तकारक, अग्निप्रदीपक, प्यास को दूर करनेवाली, गरम, त्रिदोषनाशक, श्रमहारक तथा दाहनिवारक है । घरमें रखने से पकी हुई ककड़ी—गरम, पित्तकारक तथा कफ और वात को नष्ट करती है ।

छोटी कंकड़ी—शीतल, मधुर, रुचिकारक, कास और पीनस को उत्पन्न करनेवाली, पाचक, श्म और पित्त नाशक तथा आध्मान और वायु को शमन करनेवाली है।

एवार्कं तु मधुरं रुच्यं रुद्धं च शीतलम् ।

तृप्तिकृद्ग्राहकं प्रोक्तमत्यन्त वातकारकम् ॥

गुरु वातज्वर कफकारकं तापहारकम् ।

पित्तं मूच्छार्मूत्रकृच्छ्रं नाशयेदिति कीर्तितम् ॥

कंकड़ी—मधुर, रुचिकारक, रुखी, शीतल, तृप्तिकारक, ग्राहक-मलरोधक, अत्यन्त वादी, भारी, वातज्वरकारक, कफकारक एवं तापनाशक है तथा पित्त, मूच्छा और मूत्रकृच्छ्र रोग का नाश करती है।

भेदी विष्टंभकारी च त्वभिष्यन्दी च मूत्रलम् ।

रक्तपित्तहरंचैव पक्वं स्यात्कफहारकं ॥

ह्रस्वीदीपनमित्युक्तं 'कैयदेवनिघंटुके' ॥ (नि० श०)

कंकड़ी—भेदक, विष्टंभकारक, अभिष्यन्दी, मूत्रल और रक्तपित्तनाशक है। पकी कंकड़ी—कफनाशक, हृद्य और दीपन है।

अरण्यकर्कटी, वनजातकर्कटी (जंगली कंकड़ी)

(बुनो कौकुड-ब० । राणतवसे-मरा० ।)

अरण्य कर्कटी चोष्णा रसे तिक्ता च भेदका ।

पाकेकट्वीकफकृमीपित्त कंठज्वरापहा ॥

(वै० निघ०)

वनकंकड़ी—गरम, तिक्त रसान्वित, भेदक, पाक-में कटु तथा कफ, कृमि, पित्त, कण्डू (खुजली) और ज्वर को दूर करनेवाली है।

यूनानी मतानुसार गुण-दोष—

प्रकृति—द्वितीय कला वा द्वितीय कलांत में सर्द एवं तर है; क्योंकि यह अपेक्षाकृत अधिक जलांश और किंचित् पार्थिवान्श से संवटित होता है। अम्लास्वादयुक्त कंकड़ी बहुत शीतल होती है। हानिकर्त्ता—यह नफ्रकाख अर्थात् आध्मानकारक है और वायु एवं कुलज (उदर-शूल) उत्पन्न करती है तथा दीर्घपाकी भी है। यह शीतल प्रकृति को हानि पहुँचाती है। इससे बहुत कैमूस उत्पन्न होता है। यह आमाशय में शीघ्र विकृत हो जाती है। चिरकाल पर्यन्त दर्पधन द्रव्यकेविना कंकड़ी सेवन करते रहने से ज्वर

आने लगता है जो कठिनतापूर्वक पीछा होता है। दर्पधन—शीत प्रकृति को लवण, अजवाफ, कालीमिर्च, मवेज़ा-मुनका और सौंफ तथा प्रकृति को सिकंजवीन और थोड़ा सौंफ प्रतिनिधि—खीरा और लम्बा-कद्दू-लौकी मात्रा—इच्छानुसार।

गुण-कर्म-प्रयोग—पकी कंकड़ी सखी होती है। क्योंकि यह अधिक सूक्ष्म-लतीफ पतली-रक्रीक होती है और इसमें जलीय अधिक होती है। अपने शीत गुण—कैफियत कारण उष्णत्व एवं पित्त को शमन करती विशेषतः परिपक एवं अम्लयुक्त कंकड़ी। कि औषध्यप्रशांतकारी होने के साथ ही तत्त दोष-खिलत विकारोन्मुख होता है। यह उत्पन्न करने वाली है; क्योंकि यह रक्त में जल्यता की वृद्धि करती है। जिससे वह विकार हो जाता है। पकी कंकड़ी अपेक्षाकृत शीघ्र विकृत हो जाती है। इससे पूर्व इस बात का उद्देश्य किया जा चुका है, कि इसमें सूक्ष्मता और कत्व अधिक होता है। अस्तु, यह कच्ची कंकड़ी की अपेक्षा शीघ्र प्रतिक्रिया को ग्रहण करती-सिर होती है, इसके विरुद्ध कच्ची कंकड़ी की दर्द्रता सांद्रीभूत होती है और जबतक वह कट रही है, उसके घटक अवयवों में उसका सौंफ नहीं होता; इसलिए यह अन्य प्रभावोत्पादकों से रात से प्रभावित नहीं होती और अपने शैत्य गुणके होते हुये सुरभित होने के कारण सूखे औषध्यजन्य मूच्छा को लाभ पहुँचाती है पिपासा शांत करती है। यह वस्ति वा मूत्र के अनुकूल है; क्योंकि यह वस्ति को प्रगाढ़ और सितादि से शून्य करती है। इसमें प्रकाशकारिणी शक्ति भी विद्यमान होती है; क्योंकि प्रखालिनी और नैर्मल्यकारिणी शक्ति होती है इसके अतिरिक्त इसमें आर्द्रता की भी प्रचुर गतिवान् होती है। आर्द्रता स्वयमेव सूत्रप्रणालियों की भी विद्यमान है; क्योंकि आमाशयस्थ आर्द्रता कंकड़ी अपनी प्रचुर आर्द्रताके कारण आर्द्रभूत फिसला देती है और अपने निर्मलीकरण एवं लन गुणके कारण द्रवों वा रतूबतोंको आमाशय

द्रव्यों के साथ संश्लिष्ट होने से वंचित कर देती है (जिससे मलावरोध दूर हो जाता है) ।
(त० न०)

ककड़ी—प्यास को बुझानेवाली है तथा यह रक्त-प्रकोप, आमाशय एवं यकृतगत तीव्रता, हृश्रत की तीव्रता-तीक्ष्ण दाह और पित्त के प्रकोप को शमन करती है । यह मूत्रल, वायुकारक, उदर शूल (कुलंज) जनक, कूले में शूल उत्पन्न करनेवाली और उसे (कटि) सुखा देनेवाली, पित्तातिसार को दूर करनेवाली और चिरकालानुबन्धी ज्वरों को उत्पन्न करनेवाली है । (मु० ना०)

ककड़ी जाली—कांतिकारिणी है तथा यह रक्त एवं पित्त के प्रकोप को शमन करनेवाली, ऊष्मा एवं दाह का निवारण करनेवाली और प्यास को बुझानेवाली है । यह उष्ण आमाशय तथा वस्ति-शूल के लिये लाभकारी और कोष्ठसृदुकारिणी है ।
(ना० मु०)

कच्ची ककड़ी—मीठी, शीतल, भारी, हृद्य और मलावष्टंभकारक है । लेखक के निकट यह सृदुरेचक, बुद्धोधकारक और पित्त के विकारों को नष्ट करनेवाली है ।—(ता० श०)

ककड़ी स्वच्छता—जिला करती है तथा तृषा, पित्तज ऊष्मा एवं रक्त और यकृतगत तीक्ष्णता एवं दाह को शमन करती है । यह खूब पेशाब लाती और पुराने से पुराने ज्वरों को उभारती है तथा वायु उत्पन्न करती, उदरशूल—कुलंज पैदा करती और कूले तथा कमर के दर्द को दूर करती है ।
(म० मु०)

बुस्तानुल् मुफ्रिदात के अनुसार ककड़ी वस्ति एवं वृक्कगत पथरियों को निकालती है । इस कार्य में कड़वी ककड़ी अपेक्षाकृत अधिक गुणकारी होती है । इसकी जड़ मध्वस्त्रु (माउल् अस्ल) के साथ कै लाती है ।

ककड़ी प्यास को बुझाती है और पित्त जनित उष्णता एवं दाह का निवारण करती है तथा रक्त प्रकोप जन्य उग्रता एवं दाह और यकृततोष्मा को शमन करती है । यह मूत्रल है और कूले की संधि एवं कटिशूल को नष्ट करती है । यह बुद्धोध उत्पन्न करती और पित्तातिसार को नाश करती है । कड़ू

की अपेक्षा इसमें अधिक जलांश होता है । इसी कारण यह कड़ू और खीरा दोनों में श्रेष्ठतर है । यह शीघ्र पच जाती है । किंतु प्रकुपित दोष रूप में परिणत भी शीघ्र होती है । इसमें प्रवर्तनकारिणी शक्ति खरबूजे से न्यून है । यह वस्ति के बहुत ही अनुकूल है । इसके अत्यधिक सेवन से उवर आने लगता है । यह जितना अधिक परिपक्व होती है, उतना ही शीघ्र विकृत हो जाती है । यह आमाशयिक ऊष्मा को अत्यन्त लाभ पहुँचाती है । इसको खूब चावकर खाना चाहिये, जिसमें शीघ्र पच जाय । आमाशय में विकृत हो जाने पर यह अत्यन्त दूषित प्रकार के रोग उत्पन्न करती है । इसमें मीठा मिलाकर खाने से पुतजन्य विकारों की शांति होती है । परन्तु विकृत हो जाने पर इसे न खाना चाहिये, क्योंकि यह दूषित हो जाती है । ककड़ी मूत्र मार्गों का प्रचालन करती है । खरबूजे में इसकी अपेक्षा शीघ्रतर विकार उत्पन्न हो जाता है । यह खरबूजे से देर में विकृत होती है । उष्ण वाष्पजनित सूच्छ्रा में इससे उपकार होता है । इससे जो दोष समुद्भूत होता है, वह शीघ्र विकृत हो जाता है । यह वस्ति एवं वृक्कजात अश्मरियों का नाश करती तथा रोग-सिकता को निवारण करती है । परन्तु इस विषय में तिक्र ककड़ी अपेक्षाकृत अधिक बलशालिनी होती है । क्योंकि अम्ल की अपेक्षा इसमें अधिक जिला—कांतिकरण की शक्ति होती है । और मधुर की अपेक्षा अम्ल ककड़ी में उक्त गुण अधिक है । कहते हैं कि यह उदर सृदुकर भी है । इब्न जुहर का कथन है कि यदि यह स्तन्यपायी शिशु के बिछौने में रख दी जाय तो यह उसका उवर खींच लेगी और स्वयं अत्यन्त कोमल हो जायगी । उनके अनुसार ककड़ी के पत्ते जलत्रास रोगी अर्थात् पागल कुत्ते के काटे हुये को तथा श्लेष्माबुद् के लिये गुणकारी है । शेख के मतानुसार इसकी पत्तियों को पीसकर मधुमिला कफज उदर में पित्तियों पर मर्दन करने से उपकार होता है । इसकी सूखी हुई पत्तियाँ पित्तज अतिसार में लाभकारी हैं । वैद्यों के मतानुसार कच्ची ककड़ी भारी होती है, हृदय को शक्ति प्रदान करती और क्वाबिज़ भी है । इससे खुलकर मलोत्सर्ग भी होता है और बुधा

की अभिवृद्धि होती है। यह पित्त के विकार को शमन करती; पर पित्त की वृद्धि भी करती है। यह सूत्रकृच्छ्र रोग में लाभकारी है। कच्ची ककड़ी को पकाकर खाने से पित्त शमन होता है, शीत उत्पन्न होता और तृषा शान्त होती है। यह मूत्र प्रवर्तनकारी है। इससे वस्ति एवं वृक्कात पथरियाँ दूट जाती हैं। इससे सूत्रजात माधुर्य एवं सांद्रता का निवारण होता है। इसके नित्य-सेवन से कफ एवं पित्त उत्पन्न होता है। शुष्क-ककड़ी की तरकारी सेवन करने से खुलकर साफ पाखाना होता है। इससे छुधा की वृद्धि होती एवं श्लेष्मा का उत्सर्ग होता है, जो प्रायः मल के साथ निकलती है। यह गुरुत्व तथा वात एवं पित्तका नाश करती है। तर ककड़ी शरीर को वृंहित एवं स्थूल करती है। कतिपय यूनानी वैद्यकीय ग्रन्थों में लिखा है कि ककड़ी ठंडी है, भूख बढ़ाती है, कफ, पित्त एवं रुधिर तीनों के दोष नष्ट करती, पित्तज वमन को दूर करती, दाह-सोजिश शान्त करती और मूत्र प्रवर्तन करती एवं पाचन करती है। पकी ककड़ी पित्त एवं जठराग्नि की वृद्धि करती है। (ख० अ०) नव्यमत

कविराज नगेन्द्रनाथ सेन गुप्त—फूट ककड़ी एवं उसकी कोमल पत्तियाँ खाद्यपदार्थ हैं। फल स्वाद में मधुर और शीतल है तथा यह मूर्च्छा एवं त्वग्दाह रोग में लाभकारी है। इसका कोमल-कच्चा फल, मधुर, लघु, शीतल तथा (Anti-arthic) है और यह सूत्रकृच्छ्र एवं रक्तवमन में उपकारी है। Indian Indigenous Drugs & Plants, pp-58-9, pt. iii

ककड़ी का बीज

एवार्बीज, कर्कटीबीज-सं०। ककड़ी का बीज, ककड़ी का बीया-हिं०। ककड़ी के बीज-द०। काँकुड़ बीज-वं०। तिवसोचबीज-म०। वज्रुल् क्रिस्.स.स-अ०। तुष्मेखियार्जः, तुष्मे खियारे दराज़-फ़ा०। Seeds of Cucumis Utilissimus-ले०। ककुंबर सीड्स Cucumbr seeds-अ०। ककरिकाय-विरै, मुल्-वेल्हिरिकाय-विरै-ता०। मुल्लु-दोसकाय-वित्तुलु-ते०। ककरिक-वित्त-मल०। मुल्लु-सवते-बीजा-कना०। तख्वा-सी-बर०।

टिप्पणी—वह बीज जो सफेद और भारी और पकी हुई ककड़ी में से निकाला गया उत्कृष्ट है, पुराना और खराब अच्छा नहीं है। ककड़ी का बीज खीरे के बीज से उत्कृष्टतर अस्तु, शेख ने क्रिस्सास-ककड़ी के वर्णन में लिखा है, “ककड़ी का बीज खीरे के बीज से अधिक उत्तम है”। कानून नामक अरबी ग्रन्थ के अनुसार गाज़रूनी ने इस पर यह आपत्ति की है कि उक्त महानुभाव का यह कथन है कि शेख वैसा नहीं प्रत्युत यह कहना चाहिये था किस्सास का बीज खियारे तवील के बीज से उत्कृष्टतर है कारण यह है कि किस्सास खियार दोनों समानार्थी शब्द हैं। उसका उत्तर यह है कि किस्सास का जिस प्रकार खियार अर्थात् खीरे के लिये प्रयोग है, उसी भाँति ककड़ी के अर्थ में भी प्रयोग करते हैं। क्योंकि खियार शब्द प्रयोग उक्त वस्तुद्वय अर्थात् खीरा और ककड़ी दोनों के लिये होता है। अस्तु, दोनों के तुल्य खियारैरन कहलाते हैं। अतः शेख के अनुसार किस्सास से स्पष्टतया ककड़ी अभिप्रेत और खियार से खीरा। यही कारण है कि सिन्हाज ने खियार को किस्सास की प्रतीति लिखा है। यह स्मरण रहे कि शीराज़ में खीरा को खियार दराज़ कहते हैं, और गाज़रूनी शीराज़ से दो-तीन ही मंजिल की दूरी पर इसी कारण भाष्यकार गाज़रूनी के वर्णन खीरे के स्थान में खियार तवील शब्द प्रयोग होता है। वरन् खियार दराज़ एवं तवील प्रायः ककड़ी ही अभिप्रेत होती है, जिसे ककड़ी में किस्सास कहते हैं। खीरे को आरव्य भाषा में ‘कसूद’ कहते हैं और यदि इस कारण से किस्सास शब्द का व्यवहार प्रायः खीरा ककड़ी दोनों के लिये ही होता है, यहाँ किस्सास से खीरा और खियारे तवील से ककड़ी का अर्थ लिया जाय, तो यह अर्थ शेख के और स्वतन्त्र लेखकों के अभिप्राय के विरुद्ध जायगा।

ककड़ी और खरबूजे के बीज में यह फि ककड़ी का बीज चौड़ा होता है। तथा

अत्यन्त श्वेत, लघु और मसृण होता है। इसकी गन्ध में थोड़ी सी हीक होती है। खरबूजे का बीज गुरु और कम चौड़ा होता है और इसमें किसी प्रकार की गन्ध नहीं होती।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

एव्वारु तैल—(कर्कटीबीजतैल, ककड़ी का तेल, रोगान क्रिस्साऽ, कांकुड़ बीजेर तैल)

विभीतक तैल गुणम् । वातपित्तधनकेश्यं श्लेष्म कं गुरु शीतलञ्च । (वा० तैल व०) ।

ककड़ी के बीज से निकाला हुआ तेल गुण में बहेड़े के तेल के समान होता है। यह वातपित्त नाशक, बालों के लिए हितकारी, कफकारक, भारी और शीतल है।

वैद्यक में एव्वारु का व्यवहार

चरक—अशमरी, शर्करा, कृच्छ्ररोग में एव्वारु बीज—किसमिस के काथ में एव्वारु बीज भली भाँति पीसकर पीवे। मूत्रकृच्छ्र रोग में यह सब प्रकार हितकारी है। यथा—

“एव्वारुबीज * * * ।
द्राक्षारसेनाशमरीशर्करासु सर्वेषु कृच्छ्रेषु
प्रशस्त एषः ॥” (चि० २६ अ०)

(२) पित्तकृत कृच्छ्ररोग में एव्वारु बीज—ककड़ी के बीज, मुलेठी और दारुहल्ली इन्हें समानभाग लेकर चावलों के धोवन में पीसकर चावलों के जल के साथ पीने से पित्तज मूत्रकृच्छ्र का नाश होता है। यथा—

एव्वारुबीजं मधुकं सदाविं पैत्ते पिवेततंडुल धावनेन । दाव्वी तथावामलकीरसेन समान्त्रिकां पित्तकृते तु कृच्छ्रे ॥

(चि० २६ अ० भैष मूत्रकृच्छ्र चि०)

(३) गुल्माशमरि भेदनके लिए एव्वारुबीज—ककड़ी के बीज प्रभृति का चूण मात्रानुसार मांस-रस और मद्यादि के साथ सेवन करने से गुल्माशमरी का नाश होता है। यथा—

“* * * एव्वारुकाच्च त्रपुषाच्चबीजम् ।

* * * ॥
अम्लैरनुष्णै रसमद्ययूषैः पेयानि गुल्माशमरि
भेदनानि ॥” (चि० २६ अ०)

सुश्रुत—(१) मूत्ररोधज उदावर्त रोग में एव्वारु बीज—मूत्ररोधजात उदावर्तरोग में जल के साथ फूट ककड़ी वा एव्वारुबीज पीसकर किंचित् सेंधानमक मिलाकर पान करें। यथा—

“एव्वारुबीज तोयेन पिवेद्वालवणीकृतम् ।”

(उ० २५ अ०)

(२) मूत्राघात में एव्वारु बीज—एव्वारुबीज २ तोला किंचित् सेंधानमक के साथ पीसकर काँजी मिलाकर पीने से मूत्ररोध निवृत्त होता है। यथा—

“कल्कमेव्वारु बीजानामन्नामात्रं ससैन्यवम् ।

धान्याम्लयुक्तं पीत्वैव मूत्रकृच्छ्रात् प्रमुच्यते ॥”

(उ० २८ अ० भैष० मूत्राघात चि०)

वक्तव्य—

चरक के फलवर्ग में एव्वारु प्रभृति का पाठ नहीं मिलता। चरक ने मूत्रविरेचनीय वर्ग में भी एव्वारु और त्रपुष का उल्लेख नहीं किया है। चरक ने कर्कारु और चिर्मिट के शाक का अति-सार रोग में व्यवहार किया है। (चि० १० अ०) सुश्रुत लिखते हैं—“त्रपुसेव्वारु कर्कारुकुम्भी कुष्माण्ड स्नेहाः मूत्रसङ्गेयु” (चि० ३१ अ०) अर्थात् त्रपुष, कर्कारु, कुम्भी और कुष्माण्ड के बीज का तेल मूत्ररोध में हितकारी है।

यूनानी मतानुसार गुणदोष—

प्रकृति—प्रथम कक्षा में सर्द एवं तर (मतांतर से द्वितीय कक्षा में शीतल एवं स्निग्ध)। रंग—श्वेत। स्वाद—विस्वाद एवं किंचित् मधुर। हानिकर्त्ता—प्लीहा को। ये ठहरे हुये मवाद-घटकों को उभारते हैं और प्रतिश्यायके रोगी को हानिकर हैं। दर्पघ्न—सिकञ्जबीन (मतांतर से शहद वा मकोय)। प्रतिनिधि—खीरा के बीज। मात्रा—६ माशे से १ माशे तक (मतांतर से १७॥ माशे से ३ तोले तक)।

गुण, कर्म, प्रयोग—कर्कटी का बीज मूत्रादि प्रवर्त्तन कर्त्ता—मुदिर्, रोधोद्घाटनकर्त्ता, कांतिकर्त्ता तथा रगों को गाढ़े मवादों से रहित करता है अर्थात् रग संशोधनकर्त्ता—मुनका उरुक है एवं यह रक्ताद्वेग, पित्तोत्प्रेरणता और पिपासा के वेग को शमन करता है। यह पित्तज वा उष्णप्रधान

ज्वरों को लाभकारी, स्थिर घटकों-मवादों को उभारनेवाला और खीरे के बीज की अपेक्षा अधिक शक्तिशाली है। प्रलेप रूप से यह कपोलों को कांतिप्रदान करता है। (मु० ना०; ना० मु०)

मखनन मुफरिदात—यह अधिक लिखा है कि यह उल्लासप्रद है। तुस्तानुल् मुफरिदात के मत से यह प्रभाव में खीरे के बीजों की अपेक्षा निर्वल है। यह उष्ण प्रकृति को उल्लासप्रद है। इसका प्रलेप त्वग्मृदुकर है। शेष गुणधर्म पूर्व वर्णनानुसार। मकालात इहसानी के अनुसार ककड़ी के बीज की गिरी के गुणधर्म भी ककड़ी के ही सदृश हैं; परन्तु यह अधिक है कि इसका शीरा आमाशय को सांद्रकर्त्ता है। काथ वा फांट रूप में जौकुट किये हुए इसके बीजों का सेवन अधिक उत्तम है।

खजाइनुल् अद्विया में उल्लेख है कि यह मूत्रप्रवर्त्तक है और इसमें खीरे के बीजों की अपेक्षा प्रवर्त्तन की शक्ति अधिक है। किन्तु खज्बूत के बीजों से यह इस विषयमें हीन है। यह अवरोधोद्घाटन करता, स्वच्छताकरता-जिला काता, रगों में से पिच्छिल एवं ल्हेसदार दोषों को निकालता, उष्ण-प्रधान ज्वरों की ऊष्मा को मूत्र द्वारा निःसृत करता, मूत्र का दाह व जलन मिटाता और प्यास बुझाता है। इसको पीसकर मुखमंडल पर मर्दन करने से चेहरे का रंग स्वच्छ होता है। परन्तु इसके उपयोग में इतना दोष अवश्य है, कि इसमें स्थिर दोषों को प्रकुपित करने की थोड़ी शक्ति जरूर है। इसे खीरे के बीजों के साथ मिलाकर सेवन करने से जलन, प्रदाह और मिरहे सफ़रा—एक प्रकार का अप्राकृतिक सफ़रा वा पित्त जो पतले कफ के साथ मिला हुआ हो—का प्रकोप शमन होता है। यदि दोष उल्लवण हो गये हों, तो स्थिर हो जाते हैं। यह फुफ़ुसजात रक्त एवं वेदना को लाभकारी है और उसकी शुद्धि करता है। यह पैत्तिक कास वा गरम खाँसीको आराम पहुँचाता है। यदि आमाशय और यकृत में ऊष्मा अत्यधिक हो जाय या उक्त ऊष्मा के कारण सूजन आजाय, तो इसके उपयोग द्वारा उपकार होते देखा गया है। यह ग्रीहागत उष्ण शोथको भी विलीन करता है। मूत्र-विरेचनीय होते हुये भी यह किंचित् मृदुरेचनीय—

मुलघियन भी है और यह उसकी विशेषता है क्योंकि मूत्रप्रवर्त्तनकारी पदार्थ सर्वदा ही मलाशयकारी अर्थात् काविज होते हैं और काविज प्रवर्त्तनकारी। इसका छिलका वायु एवं उदरशूल-मुल उत्पन्न करता है, दीर्घपाकी है और कै लाता है। वैद्यगण कहते हैं कि ककड़ी के बीज शीतल, मूत्र और बल्य हैं। जिस रोगी के पेशाब बनना रूक गया हो उसे ७॥ मा० इसके बीज पानी में पीस छानकर पिलाने से अधिक पेशाब आने लगता है। ककड़ी के बीज और जवाखार के बीजों को पानी में पीस-छानकर पीने से मूत्र की जाति मिटती है और मधुमेह रोग-पेशाब में शर्करा आना-आराम होता है। अरमरी रोगी को उक्त बीजों का सेवन अतीव गुणकारी सिद्ध है। इसके बीजों की सेंको हुई मींगियों का अत्यन्त मूत्रल है। बीजों को सुखा और पीस भक्षण करने से शरीर बहुत बलिष्ठ होता है (ककड़ी चित् इसी कारण बीजों को सुखा और छिलका चीनी में पाग लेते हैं और सेवन करते हैं। खाने में भी अत्यन्त सुस्वादु होता है)। इस मींगियों द्वारा निकाला हुआ तेल-एवास्वीज जलाने और खाने के काम में आता है।

(ख० अ० भा० ५ पृ० ४६२-३)

नव्यमत

वैट—फूट के बीज शैत्यकारक औषध रूप में व्यवहार किये जाते हैं।

उ० चं० दत्त—ककड़ी का बीज शीतल, खाद्योपयोगी, पुष्टिकर तथा मूत्रल है और मूत्रण-मूत्रकृच्छ्र, राग एवं मूत्ररोध में इसका योग होता है। ककड़ी के बीज २ ड्राम पानी में पीसकर कल्क बनाते हैं और उसे अकेले वा लवण और काँजी के साथ सेवन करते हैं।

नादकर्णी—दो ड्राम ककड़ी के बीज जल में दुग्ध में पीसकर सेवन करने से अथवा बीजों के चूर्ण में १० रत्ती सेंधानमक का तेल मिला सेवन करने से सगूल मूत्रप्रसाव-मूत्रकृच्छ्र और मूत्ररोध रोग आराम होते हैं।

शुद्ध शिलाजीत, गोखरू, पापाणभेद, इलायच, केशर, ककड़ी के बीज और सेंधानमक—इन सबके बराबर बराबर लेकर पीस-छान लो। इसमें

चार या छः माशे चूर्ण चावलों के धोवन के साथ खाने से घोर असाध्य मूत्रकृच्छ्र भी आराम हो जाता है।

पापाणभेद, बरुना, गोखरू और ब्राह्मी—इनको कुल दो तोले लेकर काढ़ा करो। फिर इसमें “शुद्ध शिलाजीत और गुड़” तथा “खीरे और ककड़ी के बीजों का कल्क” (सिलपर पिसी लुगदी) खूब मिलाओ और पीओ। इससे वह पथरी भी नष्ट हो जाती है, जो सैकड़ों दवाओं से नष्ट नहीं होती। जिस तरह इंद्र के वज्र से पर्वतों का नाश होता है। उसी तरह इस योग से पथरियों का नाश होता है।

भाड़ की सीकों के फूल दो तोले लेकर पावभर भानी में ८ घंटे तक भिगो रखो; फिर इस पानीको छान लो। पुनः उसमें खीरे ककड़ी के बीज ६ माशे और भाँग १ माशे सिलपर पीसकर मिला दो और ऊपर से दो तोले चीनी भी डाल दो और कपड़े में छानकर पीलो। इस दवा से पथरी नष्ट होती और मूत्रावरोध दूर होता है।

हिक्का रोग में ककड़ी का पानी—ककड़ी के फल से निकाला हुआ स्वरस, मुलेठी, मयूरपंख की भस्म, भ्रमर के छत्तों की भस्म और अपामार्ग के बीज, इन्हें समान भाग लेकर मधु के साथ सेवन करने से हिचकी शीघ्र दूर होती है। बसव रा० ८ प्र० पृ० १५५।

राक्सवर्ग के अनुसार इसके शुष्क बीजों का चूर्ण तीव्र मूत्रल है और इससे अशमरी रोग में उपकार होता है।

चोपड़ा के मत से यह शान्तिदायक और मूत्रवर्द्धक है।

संज्ञा स्त्री० [पं०] जंगली चिचिडा।

ककन-भेड़-संज्ञा स्त्री० [हिं] एक प्रकार का प्रसिद्ध जलीय पक्षी जो बत्ख के समान, किन्तु उससे बड़ा होता है। यह उड़ नहीं सकता। यह दो प्रकार का होता है। धूमिल-काला और सफेद। हिचड़ी। ह्वासिल (अ) मु० आ०।

प्रकृति—उष्ण तथा स्निग्ध।

हानिकर्ता—दीर्घपाकी। दर्पघ्न—दालचीनी के साथ पकाना। गुण, कर्म, प्रयोग—इसका मांस दीर्घपाकी तथा गुरु है और खाल उष्ण प्रकृति

को सात्त्व्य, पर पित्तज प्रकृति को हानिप्रद है। ना० मु०।

ककनस-[?] पित्तपापड़ा। शाहतरा।

ककना-संज्ञा पुं० इमली का फल।

ककनी-[बं०] कँगनी। कंगु।

संज्ञा स्त्री० (१) एक अनाज। दे० “कँगनी”

(२) कँगनी की तरह की एक मिठाई। (३)

इमली का छोटा फल।

ककन्द-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सोना। स्वर्ण।

ककर-संज्ञा पुं० [?] तंबाकू। सुरती।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक चिड़िया।

ककर खिरुणी-[कां०] करुणी पुष्प।

ककरघाट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक वृक्ष जिसकी जड़ जहरीली होती है।

ककरा-[हिं०, बं०] कंकरा।

ककराच-गोंद-[म०] पलाश का गोंद। कमरकस।

ककरा-च-भाड़-[म] पलाश वृक्ष। पराश। ढाक-का पेड़।

ककरा-च-बी-[म०] पलाश बीज। पलाश पापड़ा। परास का बीया।

ककरा चुरा-[बं०] कंकरा।

ककराली-संज्ञा स्त्री० [सं० कब+वाली (प्रत्य०)] एक प्रकार का फोड़ा जो काँख में होता है।

कंछराली। कंखवाली। कखवार। कँखौरी।

ककरा सींगी-संज्ञा स्त्री०। दे० “काकड़ासींगी”।

ककरिया गोंद-[गु०] पलाश की गोंद। कमरकस।

ककरी-संज्ञा स्त्री०। दे० “ककड़ी”।

संज्ञा स्त्री० [पं०] कबरा बेर (हिं०)।

कौर। कियारी। (पं०)। कबर (बम्ब०)।

(Cadaba Murayana, Graham.)

The edible caper or Caper plant.

इ० मे० प्लां०।

ककरी काय-[ता०] ककड़ी।

ककरी मुख-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] केश। बाल।

रा० नि० व० १८]।

ककरोदा-संज्ञा पुं० दे० “कुकरौधा”।

ककरोल-संज्ञा पुं० [देश० बं०] खेखसा। ककोड़ा।

ककौटकी।

[बं०] गुल काकर।

ककरोल-संज्ञा पु० खेखसा । ककोड़ा ।
 ककरोहन-संज्ञा पु० [?] बथुआ । वास्तुक ।
 ककरोँदा, ककरोँधा ककरोँहा-संज्ञा पु० दे०
 “कुरौँधा” ।

ककश-संज्ञा पु० [?] कचूर ।
 ककस-[?] (१) केसर । (२) गुग्गुलु ।
 ककसः-[सिरि०] काकनज ।
 ककसल-[?] दे० “ककस” ।

ककसा-संज्ञा पु० [?] खेखसा । ककरोल ।
 ककसाला-[?] आलबुखारा ।

ककसी-संज्ञा स्त्री० [सं० कर्कशा, प्रा० ककसा] एक
 प्रकार की मछली । इसका मांस रूखा होता है ।
 यह गंगा, जमुना, ब्रह्मपुत्र और सिंधु आदि
 नदियों में होती है । ककसा ।

ककहर-संज्ञा पु० [?] कचूर । कचूर ।
 ककहर-[अ०] (१) राल । धूप (२) साल ।
 साख ।

ककहिया-संज्ञा स्त्री० । दे० “ककही” ।

ककही-संज्ञा स्त्री० [सं० कंकती, प्रा० कंकई] (१)
 एक प्रकार की कपास जिसकी रूई कुछ लाल
 होती है । (२) कंधी । दे० “कंधी” ।

ककाटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ललाटास्थि ।
 माथे की हड्डी ।

ककादावण्टा-संज्ञा पु० [?] हुरहुर । हुलहुल ।

ककापत्री- [द०] अज्ञात ।

ककायु-[सं० ?] सोनवेल । स्वर्णवल्ली ।

ककारपूर्वद्रव्य-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] वे पदार्थ
 जिनके नाम का पहला अक्षर ‘क’ हो । ‘क’ से
 प्रारम्भ होनेवाले पदार्थों के नाम; जैसे, कटुक,
 (कुटकी), कालशर्करा, कुष्माण्ड, कर्कटी, कर्कधु,
 ककोटक, कलिंग, कर्मर्द, करीर, कतक, कशेरु,
 और काँजी । ये रक्तापित्त में वर्जित हैं । भा० म०
 १० पि० चि० ।

ककारु-संज्ञा पु० [सं० कर्कारु] कोंहड़ी ।

ककुआ-[?] गिन्दाल (पं०) ।

ककुई आइल-संज्ञा पु० [सैण्डविच द्वीप] जंगली
 अखरोट का तेल । केकुनी आइल (लंका) ।
 फा० इ० ३ भ० ।

ककुङ्गिनी-संज्ञा स्त्री० [रं० स्त्री०] मालकंगनी ।
 ज्योतिष्मती । भा० म० १ भ० ।

ककुञ्जल-संज्ञा पु० [सं० पु०] }
 ककुञ्जला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } चात

पपीहा । राज० ।

ककुटी-संज्ञा स्त्री० [खुरा०, हरिरूढ़ घाटी] फि
 तरामशी । फा० इ० ३ भ० ।

ककुन्दनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मालकङ्गनी
 ज्योतिष्मती ।

ककुन्दर-संज्ञा पु० [सं० पु०] कुरौँधा । कु
 छिड़ी । यह कटु, तिक्त, ज्वरघ्न, उष्णकृत्
 रक्त एवं कफदाह के दोष मिटानेवाला है ।

ककुन्मत्-दे० “ककुब्ज” ।

ककुप(भ)-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) चम्पा
 फूलों की माला । चम्पे का हार । (२) प्रवे
 मे० मन्त्रिक । (३) दिक् । दिशा ।

ककुभ-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) अर्जुन वृक्ष
 कहूँ । कोह । प० सु० । (२) वृष । वै
 (३) एक चिड़िया ।

ककुभचूर्ण-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कास रो
 प्रयुक्त उक्त नामक एक आयुर्वेदीय योग ।

विधि—अर्जुन वृक्ष की छाल का चूर्ण
 उसमें अदुसे के रस की भावना
 रखलें ।

गुण वा उपयोग-विधि—इसे ३-४ मास
 मात्रा में शहद, घृत और मिश्री मिलाकर से
 करने से क्षय, कास और रक्तापित्त का नाश
 है । यो० १० कास चि० ।

ककुभवक्-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] अर्जुन वृक्ष
 छाल । अर्जुन की छाल । च० द० । सि०
 यक्ष्म-चि० ।

ककुभलेह-संज्ञा पु० [सं० पु०] कास रो
 प्रयुक्त उक्त नाम का एक आयुर्वेदीय योग ।

निर्माण-विधि—दे० “ककुभचूर्ण” ।

ककुणक-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] एक प्र
 का बालरोग । कुथुआ । ककुणक । रोहुआ । रो

ककुत्त(द)-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) वै
 कंधे का कुम्बड़ । डिल्ला । डोल । (२) प्राधान
 श्रम० । (३) ध्वजा । निशान । ध्वज
 रादि । (४) राजचिह्न । मे० । (५) ककु

द्राक्ष (ऋषभ) । (६) पहाड़ी की चोटी । (७)
एक प्रकार का दर्वीकर सर्प ।

ककुत्सल-संज्ञा पुं० [सं० (वै०) क्ली०] ककुद् नामक
वृषावयव । डील ।

ककुद्वाती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कटि ।
कमर । अम० । (२) नितम्ब । चूतड़ ।

वि० [सं०] जिसे ढिला हो । ककुद्वाला ।
ककुद् विशिष्ट ।

ककुद्वात्-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) वृष । बैल ।
(२) पर्वत । पहाड़ । (३) ऋषभक नाम की
श्रोषधी । वैद्यकौक्त द्रव्य विशेष ।

ककुद्वात्-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) ऋषभ
नाम की एक श्रोषधी । ऋषभक । रा० नि० व०
५ । (२) वृत्त । पेड़ । हे० च० । (३)
बैल । वृष ।

ककुद्गिन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) वृषभ ।
बैल । (२) पर्वत । पहाड़ ।

ककुद्गत्-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) वृषभ । बैल ।
(२) नितम्बस्थल के उभय पार्श्वस्थ गर्तद्वय ।
कूल्हे के गड्ढे । चूतड़ के दोनों ओर का गड्ढा ।
ककुनक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्ली०] दे० “ककु-
णक” ।

ककुनी-संज्ञा स्त्री० [सं० कंगुनी] कंगु । कँक ।
कँगनी ।

ककुभ-शाखा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भारंगी ।
भार्गी । रत्ना० ।

ककुभा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भूर्जपत्र । भोजपत्र ।
ककुभाण्डा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सीठा कद्दू ।
मिष्ठशलाबू ।

ककुभादनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नला नामक
गंध द्रव्य । नलिका । श० च० ।

ककुभादि(द्य)चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] उक्र नाम
का एक योग ।

निर्माण-विधि—(१) अर्जुन की छाल,
वच, रास्ता, बला, नामबला, हड़, कचूर, पुष्कर-
मूल, पीपर, सोंठ प्रत्येक समानभाग—इनको
बारीक चूर्ण कर रखलें ।

मात्रा—१ शाण ।

१८ फा०

गुण—इसे घृत के साथ सेवन करने से हृद्रोग
का नाश होता है ।

(२) अर्जुन की छाल, गंगेरन, आमला,
पुण्डरीज और सुहागे की खील । प्रत्येक समान-
भाग लेकर चूर्ण करके रखलें ।

गुण तथा प्रयोग-विधि—३-४ माशे की
मात्रा में लेकर शहद घृत मिलाकर सेवन करने
से यक्ष्मा और कासादि रोगों का नाश होता है ।
वृ० नि० २० त्र्य चि० ।

(३) अर्जुन वृक्ष की छाल लेकर उचित
मात्रा में घृत, दूध अथवा गुड़ के साथ सेवन
करने से हृद्रोग, जीर्णज्वर, रक्त पित्तका नाश होता
है एवं दीर्घायु प्राप्त होती है । यो० २० हृदय रो०
चि० ।

ककुम्बर-संज्ञा पुं० [अ० cucumber] दे०
‘कुकुम्बर’ ।

ककुरवँदा—[मरा०] कुरौंधा ।

ककुरवदा—

ककुरौँदा—

ककुरौँधा—

ककुरौँन्हा—

संज्ञा पुं० [सं० ककुन्दरः]
कुरौंधा ।

ककुलक—[अ०] गंडुम दीवाना । मूछनी ।

(*Lolium temulentum*, Linn.)

(फा० इ० ३ भ०)

ककुवल्ली-संज्ञा स्त्री० [मल०] कंकई । काखर ।
लङ्गर ।

ककुवाक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मृग । मृगा ।
हिरन ।

ककूक-दे० “ककूल” ।

ककूटिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] कुरर पक्षी । कर्कटिया ।
an osprey

ककूणक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्ली०] कुथुआ ।
कुथरू । रोहा । कुकूणक । मा० वाल रो० नि० ।
भा० म० ४ भ० ।

ककूल, ककूलक-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०, पुं०] (१)
गाय के गोबर आदि के चूर्ण की गरमी । करसी
की आँच । वा० टी० अरुण । (२) पूछा बनाने
का मिट्टी का पात्र । पूरी पकाने का मिट्टी का
बरतन । “ककूलं शङ्कुभिः कीर्णैः स्वप्ने ना तु तुषा-

नलः । तेन च मृगमयमुत्तानमपूपपचनपात्रं लक्ष्यते”

वा० टी० हेमा० ।

ककई—[पं०] काखस ।

ककोड़ा—संज्ञा पुं० [सं० कर्कटक, प्रा० ककटक] एक लता जिसके फल साँप के आकार के होते हैं और तरकारी के काम में आते हैं । चिचिड़ा । चिचड़ा । कर्कटक ।

ककरक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का पुरीषज कृमि । यह पाकस्थली में उत्पन्न होता है ।

ककैडाका—[राजपु०] खेखसा । ककोड़ा ।

ककैया—संज्ञा स्त्री० [?] लखावरी ईंट । लखौरा ।

ककोड़ा—संज्ञा पुं० [सं० कर्कोटकः, पा० ककोड़क]

एक वृक्षरोही लता का फल जिसकी पत्ती बंदाल की पत्ती की तरह पँचकोनी होती है । यह फल-पाकांत बहुवर्षीय बेल है । यह गर्मी में पुरानी जड़ से ही निकल कर बढ़ती है और बरसात में फूलती-फलती है । फूल पीले रंग का होता है । फल अंडाकार परवल के आकार का होता है और उसके ऊपरी भाग में बंदाल के फल की तरह हरे कोमल काँटे होते हैं । बंदालमें ये काँटे अपेक्षाकृत अधिक मोटे, लम्बे, बड़े और घनावृत्त होते हैं । कच्चा ककोड़ा हरा होता है, किंतु पककर यह पिलाई लिए रक्तवर्ण अर्थात् नारंगी के रंग का होजाता है । इसके भीतर बीज भरे होते हैं । बीज परवल के बीज की तरह पकने पर कलौछ-लिए होते हैं । स्वाद भेद से यह दो प्रकार का होता है । मीठा ककोड़ा और कड़वा ककोड़ा । मीठे ककोड़े की तरकारी अत्यन्त सुस्वादु होती है । कड़ुआ तरकारी के काम नहीं आता है । इसका मूल कन्द (Tuber) होता है । इसका वह भेद जिसमें फल नहीं लगते, फल के स्थान में खाली एक कोष होता है, “बॉस्क ककोड़ा” कहलाता है । बॉस्क-ककोड़े की बेल बिलकुल ककोड़े की बेल की तरह होती है । इसकी जड़ के नीचे खोदने से एक कंद निकलता है ।

पर्या०—कर्कोटकी; स्वादुफला, मनोज्ञा, कुमरिका; अवन्ध्या, देवी, विषप्रशमनी, (ध० नि०) कर्कोटकी, स्वादुफला, मनोज्ञा, मनस्विनी, बोधना,

बन्ध्य कर्कोटी, देवी, कण्टफला (रा० नि०) कर्कोटकी, पीतपुष्पा, महाजाली (भा०) पीतपुष्पी, महाजालिनिका, बोधनाजालि, कर्कोटः, कर्कोटकः (च० द०), कर्कोटकं (सु०, प्रज०, अत्रि०) कुमारी, कर्कोटजः, कर्कोटिका, पीतपुष्पा; जाली, (मद०)—सं० ।

खेखसा, खेखसा, ककोड़ा, ककरोल, ककरोल, ककोरा, बनकरैला—हिं० । कौकरोल—बं० । कटौली, कंटौली—मरा० । आगाकर—ते० । अगारबत्ती—ता० ।

मोमोडिका कोचीन चाइनेन्सिस *Momordica Cochinchinensis*, Spreng. म्युरिसिया कोचीन चाइनेन्सिस *Muricia Cochinchinensis*, Loureiro—ले०

संज्ञानिर्णायिनी टिप्पणी—

बङ्गाल में “जिसे धिक्करला” कहते हैं, वनौषधि दर्पणकार के अनुसार वह एक प्रकार की अरण्य कर्कोटकी मात्र है । ककोड़े के उस भेदको, जिसमें फल नहीं लगने हैं, “बॉस्क-ककोड़ा” कहते हैं । फि अनुभूतचिकित्सासागर—के रचयिता ने कैसे यह लिख मारा, कि इसके सूखे फल को पीसकर सूँघने से छींकें बहुत आती हैं । ऐसा प्रतीत होता है कि लिखते समय उन्हें बंदाल वा देवदाली की सुधि आगई होगी । तिबमुस्तकवी के अनुसार इसके फल को बाकर वा बाकल कहते हैं । यह भी प्रसादपूर्ण ही है । मालूम होता है कि भंग के नशे में ये व्यवस्थापत्र दिये गए हैं । इनसे भी हास्यास्पद बात खज़ाइनुल् अदविया के रचयिता की है । आप उक्त लेखकों की सत्यालोचना करने तो बैठे, पर अपनी बारी पर आप भी उन्हीं की तरह नशे में होकर लिख गए कि इसके नर और मादा ये दो भेद होते हैं । उक्त वर्णन डिमकोक धारकरले (*M. Dioica*, Roxb.) का है, जिसमें फल होते हैं । परन्तु वह बॉस्क-ककोड़े से सर्वथा भिन्न पौधा है ।

कुष्माण्ड वर्ग

(*N. O. Cucurbitaceæ*)

उत्पत्तिस्थान—बंगाल से टेनासरिम तक

दक्षिण भारत, कनाडा, कोचबिहार राज्य में सर्वत्र और रंगपुर के अंचल में तथा इसी तरह हिन्दुस्तान के प्रायः सभी भागों में यह प्रचुर मात्रा में उपजता है और इसके फल भारतीय बाजारों में विक्रीत होते हैं।

रासायनिक संघटन—छिलका उतारे हुये बीज में एक प्रकार का कुछ-कुछ हरे रंग का तेल ४३.७०/० और एक तिक्त ग्लूकोसाइड होता है तेल अत्यन्त प्रबल शोषण (Siccative) गुण विशिष्ट होता है।

औषधार्थ व्यवहार—बीज फल और कन्द आदि।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कर्कोटकी गुणं तिक्तं हन्ति श्लेष्मविषद्वयम्।

मधुना च शिरोरोगे कन्दस्तस्याः प्रशस्यते ॥

(ध० नि०)

दोनों प्रकार का ककोड़ा—कड़ु आ होता है और श्लेष्मा एवं स्थावर तथा जंगम दोनों प्रकार के विषों का नाश करता है। शिरोरोग में शहद के साथ इसके कन्द का सेवन गुणकारी होता है।

कर्कोटकी कटूणा च तिक्त विषनाशनी।

वातघ्नी पित्तहृच्चैव दीपनी रुचिकारिणी ॥

(रा० नि० ७ व०)

ककोड़ा (कर्कोटकी)—तिक्त, चरपरा, गरम, विषनाशक, वातनाशक, पित्तनाशक, दीपन और रुचिजनक है।

कर्कोटकं फलं ज्ञेयं कारवेक्षकवद्गुणैः।

(राज० ३ प०)

ककोड़ा (फल)—गुण में करेला के समान है।

कर्कोटकं त्रिदोषघ्नं रुचिकृन्मधुरं तथा।

(अत्रि० १६ अ०)

ककोड़ा (कर्कोटक)—त्रिदोष नाशक, रुचिकारक और मीठा होता है।

कर्कोटकी मलहृत्कुष्ठ हृत्तासारुचिनाशिनी।

कास श्वास ज्वरान्हन्ति कटुपाका च दीपनी ॥

(भा०)

ककोड़ा—मल को हरनेवाला और कुष्ठ, हृत्तासारुचि, श्वास, खाँसी तथा ज्वरको दूर करनेवाला, कटुपाकी और दीपन है।

कर्कोटकी रुचिकरा कट्वीचाग्नि प्रदीपनी।

तिकोष्णा वातकफहृदिपि पित्तं विनाशयेत् ॥

फलमस्यास्तु मधुरं लघु पाके कटु स्मृतम्।

अग्निदीपिकरं गुल्मशूल पित्त त्रिदोषनुत् ॥

कफकुष्ठ कासमेह श्वास ज्वर किलासनुत्।

लालास्रावारुचिर्वात किलास हृदयग्रथाः ॥

नाशयेत्पर्णमस्याश्च रुच्यं वृष्यं त्रिदोषनुत्।

कृमि ज्वर क्षय श्वासकास हिकारनाशनम् ॥

कन्दोमान्त्रिक संयुक्तः शीर्षरोगे प्रशस्यते।

(नि० २०)

ककोड़ा—रुचिकारक, कटु, अग्निप्रदीपक, तिक्त, गरम, तथा वात, कफ, विष एवं पित्त का नाश करता है। इसका फल—मधुर, लघु, पाकमें चरपरा, अग्निप्रदीपक तथा गुल्म, शूल, पित्त, त्रिदोष, कफ, कुष्ठ, कास, प्रमेह, श्वास, ज्वर, किलास, लालास्राव, अरुचि, वात और हृदय की पीड़ा को दूर करता है। इसका पत्ता—रुचिकारक, वृष्य, त्रिदोष नाशक तथा कृमि ज्वर, क्षय, श्वास, कास, हिचकी और बवासीर को दूर करनेवाला है। इसका कन्द—मधु के साथ मस्तिष्क के रोगों में हितकारी है।

कर्कोटपत्र—वमन में हितकारी है। (वा०

ज्वर चि० १ अ०) कर्कोटमूल—ककोड़े की जड़

का नस्य दिया जाता है। (च० द० पाण्डु-चि०)

कर्कोटिका—कन्दरज (खेकसा को जड़ का चूर्ण)

(भा० म० १ अ० शीतलाङ्ग, सा० ज्व-चि०)

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—समशीतोष्णानुप्रवृत्त, पर किसीभाँति तर वा स्निग्ध (मतान्तर से शीतल किसी-किसी के समीप उष्ण) है।

हानिकर्त्ता—आध्मानकारक और दीर्घपाकी है।

दर्पधन—गरम मसाला और आदी।

गुण, कर्म, प्रयोग—गुण में यह करेला के समान है और अपने प्रभाव से यौवनपिङ्गवा वा मुँहासे को दूर करता है तथा कफ, रक्तपित्त और अरुचि को दूर करता है। (ता० श०)

यह फोड़े और फुन्सियों को लाभकारी है तथा सूजन उतारता है। (म० मु०)

यह खाँसी, फेफड़े एवं शरीर के दर्द और जीर्णज्वरों को लाभकारी है। इसकी जड़ का लेप बालों की जड़ों को दृढ़ करता है और बाल झड़ने को रोकता है। यह केशपात वा बालखोरा (दाउस्सालब) को भी लाभकारी है। बंगाल निवासी इसको कतरकर मांस में पकाकर खाते हैं। (बु० सु०)

ककोड़ा खाँसी को दूर करता है। यह फेफड़े के दर्द और जीर्णज्वर को लाभकारी है। यह अर्श में लाभ करता और वृक्कशूल एवं पार्श्वशूल को दूर करता है। इन रोगों में इसकी जड़ भी गुणकारी है। यदि इसे गोघृत में तलकर उक्त घृत को नाक में टपकाएँ, तो अर्द्धावभेदक तुरत नष्ट हो जाता है। इसके रससे नासिकागत समस्त कृमि नष्ट होजाते हैं। यह कर्णशूल में भी गुणकारी है। एक तोला इसकी जड़ महीन पीसकर पीने से वृक्काशमरी नाश होती है और यह अशमरी का निर्माण नहीं होने देती है। इसकी जड़ के लेप से केशमूल दृढ़ होते और केश बढ़ते हैं। ककोड़ा विषों का अगद है। इसका रस कान में टपकाने से कर्णशूल मिटता है। इसकी जड़ के लेप से बालखोरा दूर होता है। (ख० अ०)

झिलका उतारे हुये बीज अकेले वा अन्य भोज्य पदार्थ के साथ खाये जाते हैं। (मख्ज़न) नव्यमत

डिमक—यह उरो शूल और कास में उपकारी स्वीकार किया जाता है। इसका चूर्ण बंगदेशीय झाल नामक द्रव्य का एक उपादान है, जो द्रवीभूत नवनीत के साथ प्रसूता नारियों को, प्रसवोत्तर तुरत और इसके उपरान्त कुछ दिन तक आह्निक दी जाती है।

बॉम्बककोड़ा (वन्ध्या कर्कोटकी)

पर्या०—वन्ध्यकर्कोटकी, देवी, मनोज्ञा, कुमारीका, नागारिः, सर्पदमनी, विषकण्टकिनी, नागदमनी, सर्वभूतप्रमर्दिनी, व्याघ्रपाद (वन्ध्यापुत्रदा), प्रजा, योगीश्वरी, (ध० नि०), वन्ध्या, देवी, वन्ध्यकर्कोटकी, नागारातिः, नागहन्त्री, मनोज्ञा, पथ्या, दिव्या, पुत्रदात्री, सुकन्दा, श्रीकन्दा, कन्दवल्ली, ईश्वरी, सुगन्धा, सर्पदमनी, विषकण्टकिनी, वरा, कुमारी, विषहन्त्री (रा० नि०) विषमाश-

मनी, निष्कला, नागघातिनी, मज्जादमनी, (के० दे०), वन्ध्याकर्कोटकी, देवी, कान्ता, योगेश्वरी, नागारिः, भक्रदमनी, विषकण्टकिनी, नागारातिः, वन्ध्या, नागहन्त्री, मनोज्ञा, पथ्या, दिवा, पुत्रदा, सकन्दा, कन्दवल्ली, ईश्वरी, श्रीकन्दा, सुगन्धा, सर्पदमनी, विषकण्टकिनी, वरा, नक्रदमनी, कन्दशालिनी, भूतापहा, सर्वौषधी, विषमोह प्रशमनी, महायोगेश्वरी—सं०।

बॉम्ब खखसा, बॉम्ब खेकसा, बॉम्ब खखसा, बॉम्ब ककोड़ा (ड), वनककोड़ा, बॉम्ब ककोली, बन परवल, कड़ू काकड़ा—हि०। तित्काँकोल, तित्काँकड़ी, गोल ककड़ा, बॉम्ब ककरोहल—व०। बॉम्ब कंटोली, बॉम्ब कंटोली, बंभा कंटोली—मरा०। बॉम्ब कंटोलो, फलवगरना, कंटोला—गु०। वंजेम वागलु—कना०। मोमोर्डिका डायोइकामल *M. mordica Dioicamal*, ले०।

बॉम्ब खाखा —पं०।
पुलप, घेलुकुलंग —ता०।
वंजेमडवागलु —का०।
वंभा कंटोलो —बर०।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

नागारलू ता विषजिह्वन्ति श्लेष्मविषद्वयम्।
(ध० नि०)

बॉम्ब ककोड़ा (नागारि)—लूता (मकड़ी) के विष को दूर करनेवाला, श्लेष्मानाशक और स्थावर—जंगम दोनों प्रकार के विषों को हार करनेवाला है।

वन्ध्यकर्कोटकी तित्का कटूष्णा च कफापहा।
स्थावरादि विषघ्नी च शस्यते सा रसायने॥
(रा० नि० ३ व०)

बॉम्ब ककोड़ा—कड़वा, चरपरा, गरम, कफनाशक, स्थावरादि विषनाशक और पारेको बॉम्ब करनेवाला है।

वन्ध्याकर्कोटकी लघ्वो कफनुद् ब्रणशोधिनी।
सर्पदर्प हरी तीक्ष्णा विसर्प विषहारिणी॥
(भा०)

बॉम्ब खखसा—हलकी, कफनाशक, ब्रणशोधक और तीक्ष्ण है तथा साँप के दर्प को दूर करता है विसर्प और विष का नाश करता है।

वन्ध्याकूर्कोटकी तिका कट्ठी चोष्णा लघुः
स्मृता । रसायिनी शोधिनी च स्थावरादि विषा-
पहा ॥ कफनेत्रा शिरोरोग व्रणवीसर्पकासहा ।
रक्तदोषं सर्पविषं नाशयेदिति कीर्त्तिता ॥

(नि० र०)

वनककोड़ा—कड़वा, चरपरा, गरम, हलका,
रसायन, शोधक, स्थावरादि विषनाशक तथा कफ,
नेत्ररोग, शिरो रोग, व्रण, विसर्प, खँसी, रुधिर-
विकार और सर्प के विष को दूर करनेवाला है ।

गण निघण्टु—के अनुसार यह पकमें चरपरा,
और उष्ण वीर्य है ।

केयदेव—के अनुसार इसका कंद विषद्वय
(स्थावर-जंगम) और शिरोरोग का नाश
करता है ।

बौक्क ककोड़ा के वैद्यकीय व्यवहार
वन्ध्याकूर्कोटकी कन्दद्रवैर्मयं दिनत्रयम् ।
तालकं च मृतं ताम्रं द्विगुञ्जं मधुना लिहेत् ।
पिवेत्तारोदकं चानु स्थौल्य रोगं विनाशयेत् ॥

अर्थात् १ रत्ती मृत ताम्र और १ रत्ती शुद्ध
हरताल लेकर बौक्क ककोड़े के रस में तीन दिन
मर्दन कर शहद के साथ भक्षण करने और चार
जल पान करने से स्थौल्यरोग का नाश होता है ।
वसव रा० १८ प्र० पृ० २७४ ।

रसरत्न समुच्चय—के मतानुसार बौक्क ककोड़े
के कंद को सुखाकर उसके चूर्ण को तीन माशे की
मात्रा में शहद और शकर के साथ सेवन करने से
पथरी नष्ट हो जाती है । इसी प्रयोग से जिन लोगों
को गर्मी के कारण तालू में लिढ़ पड़ गया हो वह
भी मिट जाता है ।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—उष्ण है ।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह हलका एवं कफ
और विष के विकारों को दूर करता है तथा व्रण
विस्फोटकादि और क्षत विशेष (मांसखोरा) को
लाभकारी है । यह कड़ुआ और विषविकारनाशक
है तथा समस्त प्रकार के प्रकोपों को शमन करता
है । इसकी जड़ जहरवाद फोड़े को बिठाती और
गाढ़े सूजन को लाभ पहुँचाती है । यह दंशज
विष और कास को दूर करता है । (ता० श०)

वैद्यों के कथनानुसार बौक्क ककोड़ा कड़ुवा
चरपरा, रुधिर विकारनाशक एवं विषधन है ।
यह हलका है और कास को लाभ पहुँचाता है ।
यह-फोड़े फुंसी और बालखोरे को लाभकारी है
तथा सूजन उतारता, प्राणिज विषों का अगद है
और बहुमूत्र (त्रियात्रेतुस) रोग को लाभ पहुँ-
चाता है । इसके कंद का मुरब्बा खाने से पलकों
का रोग नाश होता है । साढ़े सात माशे वा इससे
किंचित् अधिक ऐसी एक-एक मात्रा दिन में
दो बार देवें । आँत्र के कई रोगों में इसके कंद का
मुरब्बा लाभ प्रदान करता है । शिरोरोग की यह
अत्युत्तम औषध है । खोपरे की गिरी, कालोमिचं,
लाल चंदन और अन्य औषधियों के साथ इसका
कंद पीसकर प्रलेप करने से सर्व प्रकार का शिरः
शूल निवृत्त होता है । छिपकलों के मूत से जो
सूजन हो जाती है उसे मिटाने के लिये इसकी जड़
का रस सेवनीय है । सर्प, बिच्छू और बिह्ली
प्रभृति विषधर प्राणियों के काटे हुये स्थान पर
इसका कंद पानी में पीसकर प्रलेप करने से तज्जन्य
विष शांत होजाता है । इसका एक तोला कद शहद
और चीनी के साथ चटाने से पथरी गल जाती है ।
विष प्रभाव जन्य मूर्च्छा में रोगी को इसके कंद
की छाल मूत्र में भिगोकर काँजी के साथ पीसकर
सुँघाने से वह होश में आ जाता है । (ख० अ०)

तिव मुस्तफवी—में उल्लिखित है कि यह हलका,
कफ एवं विषनाशक, फोड़ा-फुंसीनिवारक, कफ
एवं पित्तविकारनाशक, सूजन को उतारनेवाला
और क्षत (कुरुह साध्यः अर्थात् जोशीदगी सारी)
का नाश करनेवाला है । इसका फल ? शीतल
और अम्ल होता है और उसका रस हृद्य, चुधा-
वर्द्धक और पित्तनाशक है ।

इसके कंद को १॥ तोले की मात्रा में पानी के
साथ पीस कर पिलाने से वमन होकर हर प्रकार
का स्थावर और जंगम विष नष्ट हो जाता है ।

ककोर—संज्ञा पुं० [देश० चुनार] बेर की जाति
की एक प्रकार की कँटीली झाड़ जिसके
फल झड़बेरी के आकार के गोल किन्तु उससे
बड़े और गूदारहित होते हैं । इसकी गिरी गरीब
लोग खाते हैं । फल स्वाद में—कपाय युक्त होते

हैं। गुण—इसकी छाल रक्तावरोधक है रक्ताति-
सार से इसका काथकर पीने से यह लाभ होता है।

कठवेर। काष्ठ बदर।

ककोरन्दा—संज्ञा पुं० [सं० ककुन्दर] कुकुरौंधा।
कुकुरादु।

ककोल—संज्ञा पुं० दे० “कंकोल”।

क(का)कट शिंगी—[ता०] काकड़ा सींगी। कर्कटशृंगी।

ककरिक—[मल०] ककड़ी।

ककर तमाकु—[पं०] बिलायती तमाखू।

(*Nicotiana Rustica*, Linn.)

ककरिक कायविरै—[ता०] ककड़ी का बीज।

ककरिक-वित्त—[मल०] ककड़ी के बीज।

ककरी—[मल०] ककड़ी।

ककवी—अज्ञात।

ककानन—[म०] अज्ञात।

ककानन-कोड़ी—[ता०] अपराजिता।

ककाय कोलि-विरै—[ता०] काकमारो। काकरुज।

ककायि—[कां०] } अमलतास। आरग्वध।

ककायि-मर—[कना०] } सियारजाठी।

ककुन—[सि०] अखरोट। अलोट।

ककुल—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बकुल वृक्ष। मौल-
सिरी का पेड़।

ककैकायि—[कना०] अमलतास। सियार लाठी।

ककोल, ककोलक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्री०] (१)

काकोली नाम का एक प्रकार का प्रसिद्ध सुगंध
द्रव। काँकला (बं०)। दे० “काकोली”।

(२) एक प्रकार का सुगंध-द्रव्य। कंकोल।
शीतलचीनी। कबावचीनी। राज० अनुलेने। रा०
नि० व० १२। भा० म०। च० द० यक्ष्म चि०-
लवङ्गादौ। दे० “कङ्कोल”। (३) गंधशटी।
गंधयलाशो। च० द० वा० व्या० एकादशशक्ति
प्रसारिणी तैल।

ककखट-वि० [सं० त्रि०] कठिन। कठोर। कड़ा।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) खड़िया।

खड़िया मिट्टी। खड़ी। अम०। (२) एक पेड़।
पाट का वृक्ष।

ककखटपत्र—संज्ञा पुं० [सं० पुं०]

ककखट-पत्रक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] } एक प्रकार
का पौधा। पाद। सन। नालितपात, पाटगाछ,

कोष्ठा (बं०)। (*Crochorus*
rius, Linn.)

संस्कृत पर्याय—पट्टः, राजशर्मा;

चिमिः (शब्द सा०)। इसका

मधुर, दुर्जर (कठिनता से पचनेवाला)

गुरुपाकी होता है। राज० शा० व०।

ककखटी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खड़िया। खड़ी।

मिट्टी। त्रिका० शैल व०।

संस्कृत-पर्याय—खटिका, वणजेखा,
खरी।

कक्युमिस—[अं०] दे० “कुक्कुमिस”।

ककहन—[पम्ब०] महापीलू। बड़ा पीलू।

मिस्त्राक। अ० सि० मे०।

कखज—[?] नखज। अलकी।

कखन—[मरा०] पीलू। काल।

कखनेला—[?] पीलू तैल।

कखवाली—संज्ञा स्त्री०। दे० “ककराली”।

कखसा—संज्ञा पुं०। दे० “खेखसा”।

कखारू—[उड़ि०] पेठा।

कखुम—[पं०] पहाड़ी चाय।

कखौरी—संज्ञा स्त्री० (१) काँख का फोड़ा।

का फोड़ा। कखवाली। (२) दे० “ककै

कगली—[कना०] खैर। कथा।

कगशा—संज्ञा पुं० [?] जंगली अजीर।

कगशी—[कुमा०] किरम (नैपा०)।

कगहिया—संज्ञा स्त्री० [देश०] ककहिया।

महासमझा।

कगालः—[?] कड़। कुसुम। बरै।

कगित्थ—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैथ। कैथा।
अ० टी०।

कगीरी—[खसि०] वउ अत्तवड़ (बं०)।

कगेड़ी—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का

भारतवर्ष में प्रायः सब जगह होता है।

कगगी—[कना०] सरफोंका। शरपुंखा।

कगोर—[ते०] करज। कंजा।

कगलीनारा—[म०] अज्ञात।

कगशा—संज्ञा पुं० [?] जंगली अजीर।

दुम्बर।

कघुटी—[नैपा०] सेतबरुआ। अरमिली (नै

कं—संज्ञा पुं० [सं० क्री० कम्] (१) जल

नि० व० १४। (२) मुख। मे०। (३) केश। धर०।

संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) अग्नि। (२) वायु। (३) यम। (४) सूर्य। (५) आत्मा। (६) मोर। मे०। (७) मन। (८) शरीर। (९) काल। (१०) धन। (११) शब्द। अने० को०।

संज्ञा पु० [सं० पु०] [स्त्री० कंका, कंकी (हिं०)] (१) एक प्रकार का आम जो बहुत बड़ा होता है। महाराज चूत। रा० नि० व० १६। (१) चंदन। (३) एक मांसाहारी पक्षी जिसके पंख बाणों में लगाये जाते थे। सफेद चील। काँक। बगला। वृष्टीमार। काँक पाखि, हाड़गेला (बं०)। मे० कद्विकं। हारा०।

संस्कृत पर्याय—लोहपृष्ठः (अ०), सन्दंश-वदनः, खरः, रणालङ्करणः, क्रूरः, आमिषप्रियः, (रा०), अरिष्टः, कालपृष्ठः, किंसा(शा)रुः, लौहपृष्ठकः (ज), दीर्घपादः, दीर्घपात् (शब्द०) कमलच्छदः कोलपुच्छः (हे०), महाराजचूतः (रा०), लौहपुच्छः।

गुण—कंक एवं भांसक का मांस वृष्य, वीर्य-वर्द्धक और कफनाशक होता है। अत्रि० २२ अ०। (४) बगला।

कट, कङ्कटक-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का खैर का पेड़। खदिर। कदर। हारा०। टिरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हलदी। हरिद्रा। वै० निघ०।

संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कलाई में पहनने का एक आभूषण। ककना। कड़ा। खडुवा। चूड़ा। ककन।

संस्कृत पर्याय—करभूषणं (अ०), कौन्तकं (शब्द०), हस्तमूत्रं, मण्डनं, शेखर (वि०)। वै० निघ०।

संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) एक प्रकार का वृक्ष। शेयाकुल, बड़ची (बं०)। वै० निघ० २ भ० अतिसा० पथ्ये।

संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) बालों को साफ करनेवाली। कंधा। ककवा। कंधी। केश-मार्जन। काँकुड़ (बं०)। हला०।

संस्कृत पर्याय—प्रसाधनी (अ०), कङ्कती, कङ्कतं, प्रसाधनं (अ० टी०), केशमार्जनं (ज०) फणिः, फणिका (शब्द०)।

गुण—कंधी कांतिजनक, खज को दूर करने-वाली, बालों को साफ करनेवाली, केश्य (बालों के लिये हितकर), रजोजन्य मलों का निवारण करनेवाली और मूर्धा वा शिरोरोग को दूर करनेवाली है। राज०। (२) एक प्रकार का वृक्ष। (३) एक अल्पविष प्राणि विशेष।

कङ्कतदेही-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] एक जानवर जिसको आकृति श्लेष्म पिण्ड-जैसी होती है और उस पर कंधे की भाँति रेखायें होती हैं। सिडिप Cydippe (अ०)।

कङ्कता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बलिका। अतिबला। वाय्यपुष्पी। वृष्या। वृष्यगन्धा। भूरिवला। रा० नि० व० ४। वण्टा। शीता। शीतपुष्पा। वृष्यगन्धिका। बल्या। विकङ्किता। वाय्यपुष्पिका। धन्व० नि०।

कङ्कतिका, कङ्कतीका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार का औजार जिससे बाल साफ किया जाता है। कंधी। ककही। चिरुणि, काँकुड़ (बं०)। अम०। (२) एक प्रकार का पौधा। अतिबला। कंधी। (३) गुलशकरी। गंगेरन। नागबला। भा० पू० १ भ० गु० व०।

कङ्कती, कङ्कतीका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कंधी। प्रसाधनी।

कङ्कतोट, कङ्कतोटी-संज्ञा पु० [सं० पु०] [स्त्री० कंकत्रोटी] (१) एक प्रकार की मछली जिसका मुँह बगले के मुँह के समान होता है। कौआ मछली। काँकिला माछ (बं०)। त्रिका०। हारा०। जटा०। (२) खलसा नाम की मछली। खलिश। खलिशा माछ (बं०)। श० २०।

पर्याय—जलव्याधः (त्रि०), जलसूचिः (ज०), खलिश मत्स्य।

कङ्कद-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] सुवर्ण, सोना। वै० निघ०।

कङ्कनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] प्रियंगु। काँक। ककुनी।

कङ्कपत्र-संज्ञा पु० [सं० पु०] कंक पक्षी का पर।

कङ्कपर्व-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का साँप ।
कङ्क पत्त-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] कंकपत्ती का पर ।
कङ्कपुरीष-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] कंक नामक पत्ती
का पाखाना । कंकविष्टा । यह व्रणदारण-फोड़े
को फोड़नेवाला है । सु० सू० ३६ अ० ।

कङ्कपृष्ठी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की
मछली ।

कङ्कभोजन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कङ्क । कोह ।
अर्जुन वृक्ष ।

कङ्कमुख-संज्ञा पुं० [सं० पुं०; क्ली०] एक प्रकारकी
सँडसी जिससे चिकित्सक किसी के शरीर में
चुभे हुये काँटे आदि निकालता है । संदंश ।
सँडसी । हे० च० । “शल्यं प्रगृह्योद्धरते च
यस्मात् यन्त्रेभ्यः कंकमुखं प्रधानम्” । सु० सू०
७ अ० ।

नोट—एक प्रकार का यन्त्र जिससे अस्थि में
प्रविष्ट शल्य वा तीर प्रभृति निकाला जाता है ।
इस यन्त्र का अग्रभाग कंक पत्ती के मुख जैसा
होता है । मोर की आकृति के कील द्वारा कंकमुख
आवद्ध रहता है । सुश्रुत में अन्यान्य यन्त्रों की
अपेक्षा इस यन्त्र का उत्कर्ष वर्णित है । कंकमुख
यन्त्र सहज में ही भीतर घुस शल्य ग्रहणपूर्वक
निकल आता है और सर्व स्थान पर उपयोगी
होने से सकल यन्त्रों की अपेक्षा श्रेष्ठ समझा
जाता है ।

कङ्कर-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] एक प्रकार का तक्र ।
कजूर । छाछ । मठा । हे० च० ।

बि० [सं० त्रि०] कुत्सित । खराब ।

कङ्कराल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पिस्ता का पेड़ ।
वै० निघ० । पेस्ता गाछ (बं०) ।

कङ्करोल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) Alangi-
um hexapetalum देरा । अंकोल ।
निकोचक वृक्ष । (२) एक प्रकार की फल लता
ककोड़ा । खेखसा । काँकरोल (बं०) ।

कङ्कलोड्य-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] चिञ्चोटकमूल । चेंच
की जड़ । अङ्कलोड्य । राज० । चेंचको ।
चिञ्चोडमूल (बं०) । यह गुरु, अजीर्णकारी
और शीतल होता है ।

कङ्कशलु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पिठवन । पृश्निपर्णी

श० च० । प्रयोगानुसार इस उन्मिद् द्वारा
पत्ती विनष्ट होता है ।

कङ्कशाय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कुत्ता ।
श० मा० ।

कङ्का-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गोशीर्ष नामक
पद्म गन्ध । उत्पलगन्धिक । यथा—

“गोशीर्षं चन्दनं कृष्णं ताम्रमुत्पलगि-
कङ्का ।” श० मा० ।

(२) कँगनी ।

कङ्काल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] त्वक् एवं मांस
रहित तथा स्वस्थान पर अवस्थित देह का
समुदाय । यथा—

त्वङ् मांसादिरहितः स्वस्थानस्थितः
स्थिचयः कंकालसंज्ञो भवति ।” (चरक)

त्वङ् मांसरहित समुदित शरीरास्थिसङ्घातः
(अ० टी०)

पर्या०—करङ्कः । अस्थिपञ्जरः (वै०)

रास्थि, कङ्कालः—सं० ।

ठठरी, ढाँचा—हिं० । मज्जूमूल इ. जाम,
अज्जम्मी, इ. जाम—अ० । स्केलेटन Skele-
त्रं० ।

कङ्काल वा अस्थिपञ्जर देह का सार हो
त्वचा और मांस आदि के विनष्ट होने पर
अस्थि का नाश नहीं होता । इसी से
गया है—

“अभ्यन्तरं गतैः सारैर्यथा तिष्ठन्ति भू-
अस्थिसारैस्तथा देहा ध्रियन्ते देहानां भू-
तस्माच्चिरं विनष्टेषु त्वङ्मांसेषु शरीरं
अस्थीनि न विनश्यन्ति साराण्येतातिदेहा
मांसान्यत्र निबद्धानि शिराभिः स्नायुभिः
अस्थीन्यालम्बनं कृत्वा न शीर्यन्तेपतन्ति” (अ० टी०)

अर्थात् जैसे वृक्ष अभ्यन्तरस्थ सार के
स्थिर रहता है, वैसे ही अस्थिसार के सहित
देह धारण करता है । शरीरस्थ त्वचा, मांस
के नष्ट होते भी अस्थि का विनाश नहीं होता ।
अस्थि समस्त देह का सार है । उसमें विनाश
स्नायु द्वारा मांस बद्ध रहता है । अस्थि
लम्बन से ही मांस शीर्ण वा पतित नहीं होता ।

चरक के मत से ठठरी इन छः अंशों में विभक्त है—चार शाखा, पञ्चम मध्याङ्ग और षष्ठ मस्तक । ऊर्ध्व शाखाद्वय को बाहु और अधःशाखा द्वय को सकृथि कहते हैं ।

युरोपीय शरीर तत्त्वचिदों ने भी कङ्काल को मुख्यतः तीन अंगों में विभक्त किया है—(१) उत्तमाङ्ग वा मस्तक (Head), (२) मध्याङ्ग वा स्कंध (Trunk) और (३) शाखा (Extremities) ।

महर्षि सुश्रुत के मत से अस्थि पाँच प्रकार की होती है—कपाल, रुचक, तरुण, वलय और नलकास्थि । जानु, नितम्ब, अंश, गण्ड, तालु, शङ्ख, एवं मस्तक का अस्थिखंड 'कपाल' कहलाता है । दन्त के अस्थिखंड का नाम 'रुचक' है । नासिका कर्ण, ग्रीवा तथा चक्षुकोष की अस्थि को 'तरुण' कहते हैं । हस्त, पाद, पार्श्व, पृष्ठ, उदर और वक्षः स्थल की अस्थि 'वलय' है । शेष अन्य सकल अस्थिसमूह नलकसंज्ञक अस्थि कहलाती है । यथा—

“कपाल रुचक तरुण वलय नलक संज्ञानि ।
तेषां जानु नितम्बांश गण्ड तालुशङ्ख शिरःसु-
कपालानि । दंशकास्तुरुचकानि । घ्राण कर्णग्रीवा
क्षिकोषेषु तरुणानि । पाणिपाद पार्श्व पृष्ठो
दशोरःसु वलयानि । शेषाणि नलकसंज्ञानि ।”

(सुश्रुत)

महर्षि सुश्रुत के लेखानुसार वेदज्ञ अस्थिकी संख्या ३०६ मानते हैं । किंतु शल्यतन्त्र के मत में ३०२ ही अस्थियाँ होती हैं । चरक ने अस्थियों की संख्या ३६० लिखी है । पूर्वकालीन यूनानी शारीरतत्त्वचिदों यथा जालीनूस तथा शेखुरैड्स के मत से इनकी संख्या २४८ है । पर अर्वाचीन शारीरज्ञों अर्थात् युरोपीय चिकित्सकों के मत से नरकङ्काल में सब मिलाकर २२३ (२४६) अस्थियाँ पाई जाती हैं । सारांश यह कि कङ्काल-गत अस्थियों के संबंध में विभिन्न आचार्यों में काफी मतभेद पाया जाता है ।

कङ्कालय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शरीर । देह । जिस्म ।

१६ फा०

कङ्कालीज-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] गोशीर्ष नामक चन्दन का बीज । योगरत्न० उ० ख० केशर पाके ।

कङ्किरात-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] पीलेफूल की कट सरैया । कुरुटक । हला० ।

कङ्कु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कँगनी । काँक । कंगु-तृण । द्विरूपकोषः ।

कङ्कुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कँगनी । काँक ।

कङ्कुटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का जंगली हुलहुल ।

कङ्कुष्ठ, कङ्कुष्ठक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की पहाड़ी मिट्टी जो भावप्रकाश के अनुसार हिमालय के शिखर पर उत्पन्न होती है । किसी किसी के मत से (२० सा० सं०) यह हिमालय के पाद शिखर में उत्पन्न होनेवाला हरताल जैसा एक पत्थर है । किसी ने लिखा है कि यह तत्काल के उत्पन्न हुये हाथी के बच्चे की ताजी लीद है जो श्याम और पीली प्रभावाली और रेचन होती है । यथा—

‘केचिद्वदन्ति कङ्कुष्ठं सद्यो जातस्य दन्तिनः ।
वर्चश्च श्यावपीताभं रेचनं परिकथ्यते ॥ कति
चित्तेजिवाहानां नाल कङ्कुष्ठसंज्ञितम् । वदन्ति
श्वेतपीताभं तदतीव विरेचनम् ॥”

खज़ाइनुल् अदविया नामक यूनानी चिकित्सा विषयक बृहन्निघण्टु-ग्रंथ में लिखा है कि यह एक भारतीय वृक्ष है जिसमें इलुवत् ग्रन्थियाँ होती हैं । इसका फूल स्वर्णाभ और पीतवर्ण का होता है । इसकी शाखाओं और पत्तियों से दूध निकलता है जो स्वाद में तिक्त होता है । पत्तियाँ अर्धगुली के बराबर होती हैं । इसके मुहीतआज़म नामक पारस्य निघण्टुगत वर्णन के अनुसार जो तज़कि-रतुल्हिंद नामक ग्रन्थ की प्रतिलिपि मात्र है, यह अनुमानतः कुठ (कुस्त) का अन्यतम भेद प्रतीत होता है । उसके संकलयिता के कथनानुसार इसकी कतिपय संस्कृत संज्ञाओं से ऐसा प्रतीत होता है कि यह मेढासींगी है । (ख० अ० ५ ख० पृष्ठ ४११-२) ।

तात्पर्य यह कि कङ्कुष्ठ के विषय में इसी

प्रकार के नाना परस्पर विरोधी मत पाये जाते हैं । अभी तक इसका कोई सर्वमान्य निर्णय नहीं हो पाया है और इसका नाम भी संदिग्ध द्रव्यावली के अंतर्गत सन्निविष्ट है । इसके विषय में इस समय दो प्रमुख मत देखने में आते हैं ।

(१) मुरदाशङ्खवादी और (२) उसारहे-रेवन्दवादी । भावप्रकाश, शालिग्राम निघण्टु इत्यादि निघण्टुग्रन्थ एवं बहुशः प्राचीन वैद्य प्रथम मत के अनुयायी हैं और जैपूर के सुप्रसिद्ध वैद्य स्व० स्वामी लक्ष्मीराम जी और बंबई के ख्यातनामा वैद्य जादव जी त्रिकम जी द्वितीय मत के समर्थक हैं । वि० दे० “उसारहे रेवन्द” ।

पर्याय—कंकुष्ठं, कालकुष्ठं, विरङ्गं, रङ्गनायकं (रङ्गदायकं), रेचकं, पुलकं, हासं, शोधनं (कं), कालपालकं (ध० नि०, रा० नि०), कंकुष्ठं, काक-कुष्ठं, विरङ्गं, कोलकाकुलं (भा०)—सं० ।

भेद—आयुर्वेद में कंकुष्ठ के इन दो भेदों का उल्लेख पाया जाता है—नालिक और रेणुक । इनमें नालिक रौप्यवर्ण अर्थात् सफेद और रेणुक स्वर्णवर्ण अर्थात् पीला होता है । दोनों में रेणुक ही अधिक गुणकारी समझा जाता है । राजनिघण्टुकार ने ताराभ्रक और हेमाभ्रक संज्ञा द्वारा उक्त कंकुष्ठ द्वय का उल्लेख किया है । भाव-प्रकाशकार ने इन्हें रक्तकाल और दण्डक नाम से स्मरण किया है और लिखा है—

“पीतप्रभं गुरु स्निग्धं श्रेष्ठं कंकुष्ठमादिमम् ।
श्यामपीतं लघु त्यक्तसत्त्वं नेष्टं तथाऽण्डकम्” ॥

(भा० पू० वर्ग प्र० ६)

रसैद्रूढामणि तथा रसरत्नसमुच्चय में इसके संबन्ध में यह लिखा है—“हिमालय की तलहठी के ऊपर के भाग में कंकुष्ठ पैदा होता है । इसकी दो जातियाँ होती हैं । एक नलिका कार और दूसरा रेणुकाकार । नलिका कंकुष्ठ पीला, भारी और स्निग्ध होता है, यह उत्तम है । रेणुका कंकुष्ठ वज्रन में हलका, सत्वरहित और कालापन लिए होता है । यह निष्कृष्ट जाति का होता है ।”

पूर्वोक्त वर्णानुसार कुछ लोग, तुरत के जन्मे हुए हाथी के बच्चे के मल को जो काले और पीले

रंग का होता है, कंकुष्ठ कहते हैं । जो लोग घोड़े के बच्चे की नाल को कहते हैं जो हलके पीले रंग की और अत्यन्त रेचक होती है परन्तु ये दोनों ही बातें मिथ्या हैं ।

आयुर्वेदप्रकाश में भी यही मत दिया गया है मूल-सुश्रुत में कंकुष्ठ शब्द केवल एक स्थान मिलता है । वि० दे० “सत्यानासी” ।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

कङ्कुष्ठं तिक्तकटुकं वीर्येचोष्णं प्रकीर्तितम् ।

गुल्मोदावर्त शूलघ्नं रसरञ्जं व्रणपहम् ॥

(ध० नि० चन्दनादि ३ व०)

कंकुष्ठ तिक्त, चरपरा और उष्णवीर्य है गुल्म, उदावर्त एवं शूलनाशक, रसरञ्जक (रस जन्तु) और व्रणनाशक है ।

कटुकं कफवातघ्नं रेचकं व्रणशूलहृत् ।

(रा० नि० १३ व०)

कंकुष्ठ चरपरा (मतान्तर से कटु एवं उष्ण) कफनाशक, वातनाशक, रेचक और व्रण शूल नाशक है ।

कंकुष्ठं रेचनं तिक्तं कटूष्णवर्णकारकम् ।

कृमिशोथोदराध्मान गुल्मानाह कफापहम् ।

(भा० प्र० पू० वर्ग ६)

कंकुष्ठ रेचक, तिक्त, कटु-चरपरा, उष्ण और वर्णकारक है तथा शोथ, कृमि, उदरआघात, गुल्म, आनाह और कफ के रोगों का नाश करता है ।

कंकुष्ठं पित्तकृद्धेदि विबन्धकफ गुल्मनुत्

भजेदं विरेकार्थे ग्राहिभिर्यवमात्रया ॥

नाशयेदामपूतिं च विरेच्यं क्षणमात्रतः ।

सुभक्षितं च ताम्बूलं विरेकं तं विनाशयेत्

कंकुष्ठ—पित्तकारक और भेदक है तथा विबन्ध, कफ और गुल्म का नाश करता है ।

एक जौ की मात्रा में मलावरोध पीड़ित को

से क्षणमात्र में दस्त होने लगते हैं और

आम दूर होजाती है । (ताम्बूल भक्षण)

खाने से वे दस्त बन्द होजाते हैं ।

रसरत्नसमुच्चय के मतानुसार कंकुष्ठ रस में तीखा, कड़वा, उष्णवीर्य, तीव्ररेचक और व्रण, उदावर्त, शूल, गुल्म, प्लीहा वृद्धि और अर्श का नाश करनेवाला है। एक जौ के बराबर सेवन करने से यह मलावरोध को दूर करता है। इसका विरेचन देने से आमज्वर का शीघ्र नाश होता है। यदि इसके अधिक उपयोग से उपद्रव हो, तो बबूल की जड़ के काथ में जीरा और टंकण चार (सुड़ागा) देने से उपद्रव की शांति होती है।

अन्य मत

यह समस्त त्वग् रोगों, जैसे कुष्ठादि को लाभकारी है और शिर एवं दृष्टि को मिटाता है तथा भूत बाधाओं-अमराज्ञ शैतानी को दूर करता है। (ख० अ०)

कङ्कप-संज्ञा पु० [सं० पु०] आभ्यन्तर देह। शरीर का आभ्यन्तर प्रदेश। देह का भीतरी भाग।

कङ्कुर-संज्ञा पु० [देश०] एक पौधा।

कङ्कुर-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) एक प्रकार का कौआ। (२) बगला। वक पक्षी। त्रिका०।

कङ्कोल-संज्ञा पु० [सं० पु०] अशोक का पेड़।

हला०। रा० नि० व० १०। त्रिका०।

कङ्कोलि-संज्ञा पु० [सं० पु०] अशोक का पेड़।

कङ्कोल-संज्ञा पु० [सं० पु०] बथुआ। वास्तूक-शाक। श० मा०।

कङ्कोलि-संज्ञा पु० [सं० पु०] अशोक का पेड़। हे० च०।

नोट—अमर ने इस शब्द को स्त्रीलिङ्ग माना है।

कङ्कोल, कङ्कोलक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) एक प्रकार की कबाबचीनी की बेल जिसके फल कबाबचीनी से बड़े और कड़े होते हैं। इसके वृक्ष में एक प्रकार का रालवत् गोंद निकलता है। कङ्कोलकी। कङ्कोलतिका।

(२) एक प्रकार का गोल दाना जो आकृति में कालीमिर्च के सदृश, पर उससे अपेक्षाकृत बृहत्तर एवं श्यामता में उससे न्यूनतर होता है। इसी हेतु इसे 'कंकाल मिर्च' वा 'मिर्च कंकाल' भी कहते हैं। शीतलजीनी और इसमें यह अंतर होता

है कि इसका बकल शीतलजीनी के बकल की अपेक्षा स्थूलतर होता है। कबाबचीनी का छिन्नका इसकी अपेक्षा पतला होता है। फल भी इसका शीतलजीनी से बड़ा और कड़ा होता है। अस्तु, यह दोनों एक पदार्थ नहीं, जैसा कि बहुधा लेखकों ने लिखा है; प्रत्युत यह एक ही वर्ग के दो पृथक् पौधे के फल हैं। कङ्कोल की टीका में प्रायः सभी ग्रन्थों में इसका शीतलजीनी अर्थ किया गया प्रतीत होता है। अस्तु, भावप्रकाश में भी कंकाल को शीतलजीनी का पर्याय स्वीकार किया गया है। इसी प्रकार वनौषधिदर्पण और अनुभूत चिकित्सासागर प्रभृति ग्रन्थों में जो उक्त दोनों को समानार्थी माना है, वह भ्रमात्मक है। डिमक ने जो यह लिखा है, कि 'राजनिघंटु' में जिसे लिखे आज लगभग ६०० वर्ष हो रहे हैं, कंकाल नाम से कबाबचीनी का उल्लेख मिलता है, वह भी भ्रम पूर्ण ही है। इनके भ्रमपूर्ण होने का कारण मैंने ऊपर बतला दिया है। अभल, समस्तुल्य अरश्चर और तुल्यमसरोकोही किसी किसीके मत से यही है और दूसरों के मत से हाऊबर है। कतिपय यूनानी ग्रन्थों में प्रमादवश यह लिखा है कि यह पीपल के बराबर वा पीपलवत् एक दाना है। वस्तुतः यह पीपलवत् लंबा नहीं, वरन् काली-मिर्चवत् गोलाकार एक प्रकारका दाना है। कंकाल के फलों में मँहक होती है। ये दवाके काम में आते हैं और तैल के मसालों में पड़ते हैं। वि० दे० "कबाबचीनी"।

पर्याय—कङ्कोलः, कङ्कोलकं, कृतफलं, कोलकं, कटुकं, फलं, चूर्णं, कंदफलं, द्वीपं मारीचं, माधवोचितं (ध० नि०), विद्वेष्यं, स्थूलमरिचं, कंकालं, माधवोचितं, कटुफलं, मारीचं, रुद्रसंमितम् (रा० नि०) कंकालं, कोलकं, कोशफलं (भा०), कङ्कोलः (राज०) कोश (प) फलं, कोलकं, फलं, (अ) कोरकं, (मे०) काकोलं, गन्धव्याकुलं, तैलसाधनं (श०) कटुककोलं (मदनपाल) कटुकफलं, द्वेष्यं स्थूलमरिचं, कङ्कोलं, कालं, मरिचं, कोलं, मारिचं, मागधोषितं, द्वीपसंभव, सुगन्धिफलं—सं०। कंकाल कंकालदाना, कंकालफल, कंकाल मरिच, कंकाल मिर्च, मिर्च कंकाल—हिं। कंकाला—वं।

पिप्पली वर्ग

(N. O. Piperaceae)

उत्पत्तिस्थान—भारतवर्ष में हिमालय पर्वत आदि
तथा सुमात्रा जावा प्रभृति टापू।

गुण-धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कङ्कोलं कटुतिक्तोष्णं वक्त्रवैरस्यनाशनम् ।

मुखजाड्यहरं रुच्यं वातश्लेष्महरं परम् ॥

(ध० नि० चन्दनादि-३ व०)

कंकाल चरपरा, कड़वा, उष्णवीर्य तथा मुख
की खिसता दूर करनेवाला है एवं यह मुख की
जड़ता को नष्ट करनेवाला, रुचिकारक और अत्यंत
वातकफनाशक है ।

कङ्कोलं कटुतिक्तोष्णं वक्त्रजाड्यहरं परम् ।

दीपनं पाचनं रुच्यं कफवातनिश्चिन्नम् ॥

(रा० नि० १२ व०)

कंकाल कटु, तिक्त, उष्ण, मुख की जड़ता को
नष्ट करनेवाला, अग्निवर्द्धक पाचक, रुचिजनक
एवं कफवात विनाशक है ।

कङ्कोलं लघु तीक्ष्णोष्णं तिक्तं हृद्यं रुचिप्रदं ।

आस्य दौर्गन्ध्य हृद्रोग कफवातामयाऽऽन्ध्यहृत् ।

(भावप्रकाश पू० १ भ०)

कंकाल लघु, तीक्ष्ण, उष्ण, तिक्त, (चरपरा)
हृद्य, रुचिप्रद, मुखदौर्गन्ध्यहर, हृद्रोगनाशक,
कफवातहर एवं अन्धतादि-चक्षुदोषनाशक है ।

“कङ्कोलः कटुको हृद्यः सुगन्धिः कफवातजित् ।”

(राज० अनुलेप)

कंकाल कटुक—चरपरा, हृद्य, सुगन्धित और
कफ एवं वात को जीतनेवाला है ।

कङ्कोलं कटुकं तिक्तमुष्णं दीपनपाचकम् ।

रुच्यं सुगन्धि हृद्यं च लघु च कफनाशकम् ॥

मुखजाड्यं वातरोगं हृद्रोगं च कृमीस्तथा ।

अन्धत्वं मुखदौर्गन्ध्यमामं चैवाग्निमांशकम् ॥

नाशयेदिति च प्रोक्तमृषिभिः सूक्ष्मदर्शिभिः ।

एते गुणास्तु सुवृहत्कङ्कोलस्य समीरिताः ॥

कंकाल—चरपरा, कड़वा, गरम, दीपन, पाचन,
रुचिकारी, सुगन्धि, हृद्य को हितकारी, हलका,

एवं कफनाशक है, तथा मुख की जड़ता, वात
हृद्रोग, कृमि, अन्धता, मुख की दुर्गन्धता
मंदाग्नि को नाश करता है। बड़े कंकाल के
इसीके समान जानना चाहिये ।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—उष्ण और रुच। रंग—भूरा। स्वाद—
कटुतिक्त। हानिकर्ता—उष्ण प्रकृति को
शरीर को कृश करता है। दर्पधन—पीली हृद्य
शीतल पदार्थ। प्रतिनिधि—पीपल तथा का
मिर्च। मात्रा—२-३ रत्ती से १ ला० तक।

गुण कर्म, प्रयोग—यह उष्ण एवं उरु
जनक है तथा हृद्रोगनाशक और वातकफ
विकार दूर करता है। ता० श०। ना० सु०
मस्जून मुफरिदात में इसे ग्राही-काविज
लिखा है।

यह सूजन को उतारनेवाला, आध्मान
पाचक, आमाशय बलप्रद और कफरोग नाशक
यह प्रायः सरदी के रोगों को लाभकारी, अतिसर
हर तथा ग्राही भी है और शीतल प्रकृतिवालों
लिये वाजीकरण है।—बु० मु०।

यह भूख बढ़ाता, आहार पाचन करता
आमाशय को बलप्रदान करता है तथा कफ
वात व्याधियों को दूर करता, उल्केश वा निम
का निवारण करता और मूत्र एवं आतं व
प्रवर्त्तन करता है। यह कफज एवं मिश्र उर्व
लाभ पहुँचाता है। हिन्दी की किताब में लि
है कि कंकाल शक्तिप्रद है। इसका चूण फँकों
उदराध्मान नष्ट होता है। इसके चूसने से ख
का जोर मिटता है। गरम मसाले का यह उ
उपादान है। मिश्री के साथ इसको चूण
फँकी देने से मूत्रावरोध दूर होता है। ख० आ

कङ्कोलकी, कङ्कोलतिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०
कङ्कोल का पौधा। पश्चिम देश में इसे क
कङ्कोली कहते हैं। वैद्यकनिघंटु में इसे तिक्त,
उष्ण, रुचिकारक, मलविवंधकारक, पित्तक
और अग्निदीपक तथा कफ, प्रमेह, कोद
जंतुओं का नाश करनेवाला लिखा है। वि०
“कङ्कोल” ।

कङ्काल पर्यङ्का-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ब्राह्मी ।
नि० शि० ।

कङ्क, कङ्कक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] क्रोम । हे० च० ।

कङ्कु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री०] एक प्रकार का
कदन्न । कँगनी । ककुनी । प० मु० । रा० नि०
व० १६ । वा० टी० हे० धान्य व० । राज० ।
वै० निघ० । भा० । वि० दे० 'कँगनी' ।

कङ्कु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] प्रियंगु । ककुनी ।
काँक । कँगनी ।

कङ्कुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कँगनी ।
कंगु । (२) प्रियंगु । फूलप्रियंगु । रत्ना० ।

कङ्कुणिका कङ्कुणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
बड़ी मालकँगनी । महाज्योतिष्मती । रा० नि०
व० ३ । (२) कँगनी । ककुनी । कंगु । रा०
नि० व० १६ ।

कङ्कुणीपल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की
प्रसिद्ध घास । पर्यन्धना नामक तृण विशेष । रा०
नि० व० ८ ।

कङ्कुणीपला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पर्यन्ध नामक
तृण । रा० नि० व० ८ । दे० 'पर्यन्ध' ।

कङ्कुधान्य-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] काँक । कगुनी ।
कँगनी ।

कङ्कुनिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मालकँगनी ।
ज्योतिष्मती । नि० शि० ।

कङ्कुनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) प्रियंगु ।
फूलप्रियंगु । (२) कँगनी । कंगुणी धान्य । रा०
नि० व० १६ । (३) मालकँगनी । ज्योतिष्मती ।
(४) बड़ी मालकँगनी । तेजोवती । अग्निदीप्ता ।
नि० शि० ।

संस्कृतपर्याय—ज्योतिष्मती, कटभी, वह्निरुचि,
चिणक, ज्योतिका, पारावतपदी, पर्यालता, पीत-
तण्डुला, सुकुमारी और कुकुन्दनी ।

गुण, प्रयोग—कंगुनी धातुशोषक, पित्तश्लेष्म
नाशक, रुच, वायुवर्द्धक, पुष्टिकारक, गुरु और
भग्नसन्धानकारी होती है । राजवल्लभः ।

कङ्कुनीका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कँगनी । ककुनी ।
कंगुनी धान्य । चक्र० ।

कङ्कुनीपला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पर्यन्धतृण ।
पर्यन्ध नामकी एक घास ।

कङ्कुल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हाथ । हस्त । श० च० ।
कङ्कू-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कँगनी । कङ्कु धान्य ।
अ० टी० ।

कङ्कूर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हस्त । हाथ ।

कच-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) बालक । सुगंध-
वाला । भा० म० १ भ० तन्द्रिक ज्वर-चि० ।
‘मरिच कच पचम्पचाव चारुक् ।’ रा० नि० व०
१८ । (२) केश । बाल । अम० । (३) सूखा
फोड़ा वा झरम । पपड़ी । शुष्कव्रण । मे० चन्द्रिक ।
(४) वत्स । बछड़ा । जटा० । (५) मेघ ।
बादल । (६) बंध । पट्टी ।

[तु० कच] मेढ़ा ।

कचकड़-संज्ञा पुं० [हिं० कच्छ=कछुआ+सं० कांड=
हड्डी] (१) कछुए का खोपड़ा । (२) कछुए
वा हेल की हड्डी । दे० ‘कछुआ’ ।

नोट—चीनी और जापानी लोग कचकड़ के
खिलौने बनाते हैं ।

कचकड़ा-संज्ञा पुं० दे० ‘कचकड़’ ।

कचकूसौकी-[?] तरौई ।

कचकेला-संज्ञा पुं० [हिं० कठकेला] एक तरह का
केला जिसके फल बड़े-बड़े और खाने में रूखे वा
फीके होते हैं । इसी कारण इसे कचकेला कहते हैं

कचकोल-संज्ञा पुं० [देश०] कशकोल । कपाल ।
खोपड़ा ।

कचकू-संज्ञा पुं० [सं० ?] समुद्र का कछुआ । Turtle
(Chelonia)

कचग्रह, कचङ्गल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] समुद्र ।
त्रिका० ।

कचङ्गलिन्दोर-[मल०] डेंडरा । डिंडिश ।

कचट-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कञ्चट नाम का
शाक । भा० पू० १ भ० तृण । घास । (२)
पत्ता । पत्र । उष्णा० ।

कचड़ा-संज्ञा पुं० दे० ‘कचरा’ ।

कचदग्धिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अलाबु । लौआ ।
लौकी ।

कचद्रावी-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अमलवेत । अम्ल-
वेतस । प० मु० ।

कचनार-संज्ञा पुं० [सं० काञ्चनारः] मध्यमाकार
का एक प्रकार का छोटा पेड़ जो १५-२० फुट

ऊँचा होता है। इसका तना ठिगना और खड़ा होता है। इसका घेरा ४-५ फुट होता है। इसकी डालियाँ पतली २ और झुकी हुई होती हैं। छाल धूसर वर्ण की एक इंच मोटी किंचित खुरदरी होती है। इसका अन्तस्तल श्वेत होता है। कूटने पर यह लाल रङ्ग की होती है। इसलिए इसकी छाल का चूर्ण लाल रंग का होता है। स्वाद में यह कुछ कुछ कसैला होता है। कचनार कई तरह का होता है और भारतवर्ष में प्रायः हर जगह मिलता है। इसकी पत्तियाँ गोल और सिरे पर दो फाँकों में कटी होती हैं, देखने में ये ऐसी प्रतीत होती हैं, मानो दो पत्तियाँ पत्रवृत्त की ओर से जुड़कर सिरे की ओर पृथक् हो गई हों। कदाचित् इसी कारण आयुर्वेदीय निघण्टु ग्रन्थों में इसे 'युग्म-पत्र' संज्ञा द्वारा अभिहित किया गया है। पत्तों पर बारीक-बारीक नसें उठी होती हैं। पत्ते ३ से ५ इंच तक लम्बे चौड़े होते हैं। यद्यपि इनका अधस्तल स्वच्छ होता है, पर ऊर्ध्व तल सूक्ष्म रोमावृत होजाता है। यह पतझड़-वाला वृक्ष है। माघ में या उसके कुछ समय बाद इसकी पत्तियाँ झड़ जाती हैं। फागुन से जेठ तक नये पत्र आजाते हैं। यह पेड़ अपनी कली के लिए प्रसिद्ध है। कली हरी और लम्बी होती है और इसकी तरकारी होती और अचार पड़ता है। यह बसन्त-ऋतु में खिलती है। फूलों में भीनी सुगंध रहती है। प्रत्येक फूल में पाँच-पाँच पंखड़ी होती हैं, जिनके नीचे का भाग लीण और सिरे की ओर का चौड़ा होता है। ये पाँचों विषमाकृति की होती हैं। इसमें पुं०केशर की संख्या पाँच होती है। उनके मध्य में एक स्त्री-केशर होती है। पर इसके विपरीत निर्गन्ध-पुष्प श्वेतकाञ्चन में केसरों की संख्या १० होजाती है। पीतकाञ्चन में भी इतने ही केसर होते हैं। फूल के रंग के विचार से कचनार की संख्या इस प्रकार है—(१) बैंगनी या गम्भीर गुलाबी रंग का जिसे लाल फूल का कचनार कहते हैं। (२) सफेद फूल-वाला—निर्गन्ध और सुगन्ध पुष्प भेद से पुनः इसके दो भेद हो जाते हैं। इससे भिन्न एक प्रकार का सफेद कचनार और होता है। जिसे

'आपटा' वा 'अश्मन्तक' कहते हैं। (३) कचनार जिसे पीत काञ्चन कहते हैं। विशेष (*Bauhinia tomentosa*) इसका अन्यतम भेद है। इनके अतिरिक्त सफेद, पीला और हरा आदि मिलित रंग के वाला कचनार भी देखा गया है। आगे प्रत्येक का पृथक् २ वर्णन होगा। इनमें से कचनार फागुन चैत में पुष्पित होता है। कचनार का वृक्ष लाल कचनार के सर्वथा होता है। यह शीत ऋतु में क्वचित् शरद पुष्पित होता है। पीले कचनार का वृक्ष प्रायः पर्वतों पर उत्पन्न होता है। अतएव एक नाम 'गिरिज' भी है। इसका पत्र उक्त द्वय की अपेक्षा बृहत्तर होता है। इसलिए में इसे "महायमलपत्र" कहा गया है। पुष्प भी बृहत्तर होता है। इसी कारण कि कार इसे "महापुष्प" कहते हैं। फूलों के पर कचनार में लम्बी लम्बी चिपटी फलियाँ हैं और हर एक फली में ६ से १२ तक बीज काते हैं। ये बीज फूल आने से दो महीने पक जाते हैं। फली लंबी और तलवार की की होती है। इसके पेड़ से एक प्रकार का का गोंद निकलता है जो पानी में तो फूल पर घुलता बहुत कम है। इसके बीजों से प्रकार का तेल निकला जाता है।

कचनार की जाति के बहुत पेड़ होते हैं। मेटीरिया इन्डिका के द्वितीय भाग में लि कि तेरह प्रकार के कचनार के पेड़ कल वनस्पत्युद्यान में लगाये गये हैं। प्रायः भारतीय वृक्ष हैं। इनमें से एक प्रकार का कुराल वा कंदला (*Bauhinia Retusa Ham.*) कहलाता है, जिसका गोंद "गोंद" वा "सेमलागोंद" के नाम से बिक डोमकके मतसे यह आपटा (*B. Racemosa*) गोंद है। यह कतीरेकी तरह का होता है और में घुलता नहीं। यह देहरादून की ओर से है और इन्द्रिय जुलाब तथा रज खोलने माना जाता है। एक प्रकार का कचनार वा अश्मन्तक (*B. Racemosa*) कहलाता है जिसकी छाल के रेशों की रस्सी

है। देश (चुनार) में इसे 'कठमहुली' कहते हैं। विशेष 'आपटा' में देखो। मालजन (B. Vahlii, W. A.) भी एक प्रकार का लताजातीय कचनार ही है जिसे लताकचनार कहना संगत प्रतीत होता है। इसकी पत्ती और फली कचनार की पत्ती और फलीवत् किन्तु उसकी अपेक्षा बहुत बड़ी होती है। यह इतनी बड़ी होती है कि हरद्वार में इससे पत्तल और खौने का काम लिया जाता है। इनके अतिरिक्त नागपूत (B. anguina), गुण्डागिह्ला (B. Monostachya, Wall.) प्रभृति भी कचनार के ही भेद हैं, जिनका यथा-स्थान वर्णन होगा। यहाँ पर आयुर्वेद शास्त्रोक्त रक्त, श्वेत और पीत कांचनका क्रमशः वर्णन किया जायगा।

आयुर्वेद के मन से कोविदार के भेद

पुष्प के वर्ण-भेद से कोविदार वा कचनार तीन प्रकार का होता है। श्वेत पुष्प, रक्त वा ताम्र पुष्प एवं पीत। पुष्प, सुगन्ध और निर्गन्ध पुष्प-भेद से श्वेत कांचन पुनः दो भागों में विभक्त हो जाता है। वैद्यक में पुष्प के श्वेत, रक्त वर्ण-भेद से कोविदार का नाम-भेद स्वीकृत नहीं होता। केवल कोविदार शब्द से ही श्वेत रक्त दोनों प्रकार के कचनार का संबोधन होता है। भावप्रकाश में कांचनार और कोविदार का पृथक् २ वर्णन हुआ है। टीकाकारों ने कांचनार को रक्तांकचन और कोविदार को श्वेतकांचन लिखा है। प्रचलित भावप्रकाश का पाठ विशुद्ध है ऐसा स्वीकार कर लेने पर टीका-कर्त्ताओं की यह उक्ति अंगतः निर्मूल मानी जायगी। यदि श्वेत कांचन को ही कोविदार मानना भावप्रकाशकार को अभिप्रेत होता तो वे 'ताम्र-पुष्प' शब्द कोविदार के पर्याय रूप में कदापि न लिखते। पूर्वाचार्यों ने भी कोविदार शब्द का प्रयोग किसी विशेष वर्ण के पुष्प वाले कचनार के लिये नहीं किया है। सुप्रसिद्ध टीकाकार एवं आचार्य चक्रपाणि लिखते हैं—

“कोविदार युगपत्रः स द्विविधो लोहित सित पुष्प भेदात्” (सु० सू० टी० ३६ अ०) टीकाकारगण ने भी पुष्पके वर्ण-भेदके विचारानुसार

कोविदार एवं काञ्चनार शब्द का अर्थ नहीं किया है, अपितु उन्होंने इनका काञ्चन वा कचनार के अर्थ में अभिन्नोल्लेख किया है। निघण्टु द्वारा अर्थात् धन्वन्तराय एवं रात्रिनिघण्टु के “कोविदारः काञ्चनारः कुदालः कुण्डली कुली” पाठ में भी कोविदार और काञ्चनार दोनों का पर्याय रूप में अभेदोल्लेख दिखाई देता है। यही क्यों, उक्त निघण्टुद्वय के अवलोकन से तो यहाँ तक ज्ञात होता है कि उनमें कोविदार के अंतर्गत केवल रक्त और श्वेत इन दो ही नहीं, अपितु पीत भी, इन तीन प्रकार के कचनारों का एकत्र उल्लेख पाया जाता है और कोविदार एवं कांचनार, कचनार की एक सामान्य संज्ञा है, ऐसा स्वीकार किया गया प्रतीत होता है। “शोण-पुष्प” शब्द भावप्रकाश में कांचनार का पर्याय स्वरूप पठित हुआ है। शोण का अर्थ कोकनदच्छवि अर्थात् कोकनद वा रक्तात्पल की तरह सुन्दर रक्त-वर्णवाला है। किन्तु सम्यक् रक्तात्पल वर्णीय कोविदार का सर्वथा असम्भाव देखने में आता है। अस्तु; यदि शोण शब्द का अर्थ रक्तवर्ण किया जाय, तो ताम्रपुष्प शब्द के साथ अभिन्नार्थ होने के कारण, कांचनार और कोविदार का उक्तभेद लुप्त होजाता है। अतः यदि कोई यह अनुमान करे कि भावमिश्र ने कांचनार शब्द का प्रयोग राजानघण्टूक्त “पीत-पुष्प”, “गिरिज”, “महायमल पत्र” वा “कांचन” अर्थात् पीत कचनार के अर्थ में किया है, तो उनका उक्त अनुमान असङ्गत ठहरेगा। चरक के मत से कर्बुदार श्वेत कांचन वा सफेद कचनार है (दशेमानि के वसनोपवर्ग की टीका देखें)। स्वरचित ग्रन्थ विशेष में मान्य नगेंद्रनाथ सेन महोदय ने कर्बुदार को सफेद कचनार, और कोविदार को पीत कांचनार लिखा है। परन्तु कोविदार शब्द से किसी भी आयुर्वेदीय निघण्टुकार ने पीत कचनार का अर्थ लिया हो, ऐसा ज्ञात नहीं होता है। सारांश यह कि इस विषय में इसी प्रकार के परस्पर विरोधी एवं अस्मात्मक नाना भाँति के भिन्न भिन्न मत प्रायः ग्रन्थों में पाए जाते हैं। उन पर वर्तमान लेख में यथा-स्थान समुचित प्रकाश डाला गया है।

यहाँ पर यह स्मरण रहे कि लाल और सफेदादि

सभी प्रकार के कचनार गुण-धर्म में प्रायः समान होते हैं। इसलिये इनमें से प्रत्येक परस्पर एक दूसरे की जगह व्यवहार किया जा सकता है। परन्तु इन में से लाल कचनार अन्य की अपेक्षा अधिक प्रचुरता के साथ एवं सहज सुलभ होता है। अस्तु, प्राचीन कालसे यह लाल कचनार ही औषध में व्यवहृत होता आ रहा है और आज भी इसी के उपयोग का अधिक प्रचलन है और अन्य कचनारों को तो लोग एक प्रकार से भूल ही चुके हैं। अतः कांचनार या कचनार हिन्दी शब्द से साधारणतया लाल कचनार ही अभिप्रेत होता है और सर्व प्रथम इसी का वर्णन यहाँ किया जायगा।

लाल कचनार या कांचनार

संस्कृत पर्याय—कांचनार, काँचनक, गरुडारि, शोणपुष्पक (भा०), स्वल्पकेस(श)री, रक्तपुष्प, कोविदारः, युग्मपत्र, कुण्डल, रक्तकांचन। हिं०—कचनार, कचनाल, लाल कचनार। पं०—कोलियार, कुराल, पदरियान, खैराल, गुरियल, गुरियार, बरियाल, कनियार, कार्दन, खैबाल, कचनाल। बं०—लाल कांचन, रक्तकांचन, रक्तपुष्प, कोविदार, युग्मपत्र, कुण्डल, कांचनफुलेर गाछ। अं०—माउण्टेन एबोनी (Mountain ebony)। ले०—बौहीमिया वेरीगेटा (Bauhinia Vari gata, Roxb, Linn.)। ता०, मरा०—सेगापु-मंथरी, शेम्नदारै। ते०—देवकांचनमु। मल०—चुवन्न मंदरम्। कना०—कोचाने कचनार, केम्पुमंदर, काँचिबालदो। मरा०—कोरल, कांचनु, एतकांचन, कांचन। कों०—कांचन, कंचनगच्। गु०—कोविदार, चंपाकाटी। कोल०—कुरमङ्गमेची, सिंग्या। संथाल—टिंग्या। नैपा०—टाकी। लेप०—रबा। बम्ब०—कोविदार। उड़ि०—बोराडू।

शिम्बी वर्ग

(N. O. Leguminosae.)

उत्पत्ति-स्थान—हिमालय की तराई में इसके पेड़ प्रचुरता से मिलते हैं, इसके सिवा भारतवर्ष और ब्रह्मा के जङ्गलों में लगभग यह हर जगह पाया जाता है। आजकल इसके पेड़ भारतवर्ष के प्रायः हर एक अच्छे उद्यान में मिल जाते हैं।

रासायनिक संगठन—इसकी छाल में प्रकार का कपाय सार (Tannic acid Tannin), ग्लूकोस और एक मृदु गोंद पाया जाता है।

औषधार्थ व्यवहार—यद्यपि अति इसकी छाल वा जड़ की छाल ही औषध व्यवहार में आती है; पर इसके पत्र, पुष्प और गोंद भी परमोपयोगी पदार्थ हैं।

प्रभाव—इसकी छाल धातु-परिवर्तक, बल-संकोचक है। जड़—आध्मानहर और मृदुकर (Laxative) है।

औषधि-निर्माण—इमलशन, वटिका, गरुडप और काथ (१० में १), मात्रा—१ औंस तक। मूलत्वक—मात्रा—१० ४० माशे तक।

आयुर्वेदोक्त योग—कांचनगुटिका, कांचनार गुग्गुलुः, गरुडमाला-कण्डन रस इसके अतिरिक्त निम्न प्रयोगों में भी यह होता है। यथा—

(१) गुलकन्द कचनार—कचनार १ भाग, खोंड़ दानेदार २ भाग—दोनों को कर खूब जोरदार हाथों से मलें। इसके उन्हें मरतबान में डालकर दो सप्ताह तक रख छोड़ें। पुनः काम में लावें।

गुण—उत्कृष्ट मलवद्धतानाशक है तब रक्तशोधक एवं अशोघ्न है।

(२) कांचनारादि काथ—कचनार की छाल १ सेर, शाहतारा (पित्तपापड़ा) आठ मुँडी आध सेर, बरना के पेड़ की छाल पाँच कुटकी, उसबा आधा-आधा सेर। इन सब पदार्थों को जौ-कुट करके एक में मिलावें।

मात्रा तथा सेवन-विधि—प्रातः सात उक्त काथ द्रव्य में से आध छटाँक (२॥ के लगभग लेकर आध सेर पानी में काथ जब जल चौथाई भाग रह जाय, तब चूने उतारकर मल कर छान लें। फिर तोला मधु मिलाकर पिला दिया करें।

गुण—रक्त-विकार रोग में परमोपकारी है माला के लिये विशेषतया लाभकारी एवं

है। यदि सुबह शाम प्रथम कांचनार गुग्गुलु खाकर ऊपर से उक्त काढ़े को पी लिया जाय, तो उक्त रोग अतिशीघ्र नष्ट हो जाय।

(३) मन्त्रूत्र हस्तरोज्जा—निम्बवृक्षत्वक्, कांचनार वृक्ष त्वक्, इन्द्रायन की जड़, बबुरी (बबूर की फली), छोटी कटाई सय फल व पत्ती, गुड़ पुराना प्रत्येक १०-१० तोले। इनको ३ सेर पानी में काथ करें। पञ्चमांश जल शेष रहने पर छानकर रखें।

मात्रा तथा सेवन-विधि—एक बोलतल उक्त काढ़े की सात मात्रायें बनावें। इसमें से एक मात्रा औषध प्रतिदिन प्रातः काल सेवन करें। इससे रचन होने पर प्रत्येक विरेक के उपरान्त अर्क सोंफ वा अर्क मकोय कोष्ण सेवन करें। तीसरे पहर मूँगकी मुलायम खिचड़ी खावें। इसी प्रकार निरन्तर सप्ताह पर्यन्त करें। यदि इससे पेचिश हो जाय, तो अर्क पीना बन्द कर दें। आराम होने पर पुनः प्रारम्भ करें। पेचिश होने की दशा में अश्लेष्मिन्त योग का सेवन करें।

(४) बिहीदाने का लुआव ३ माशे, रेशा खमी का लुआव और मधुरिका स्वरस (शीरा-वादियान) प्रत्येक ५ माशे, रुन्ध-बिही २ तोले मिलाकर ७ माशे समूचा ईसबगोल छिड़क कर पी लिया करें।

गुण-कर्म—यह अखिल वात-रोग, रक्त-विकार, फिरङ्ग और आमवात रोगमें उपकारी है तथा वातज दोषों को शरीर से मलमार्ग द्वारा उत्सर्ग करता है।

सफेद कचनार वा कोविदार

पर्याय—सं—कोविदार, कांचनार, कुदाल, कुण्डली, कुली, ताम्रपुष्प, चमरिक, महायमलपत्रक (४० नि०), कोविदार, कांचनार, कुदाल, कन-कारक, कान्तपुष्प, कटक, कान्नार, यमलच्छद, पीतपुष्प, सुवर्णार, गिरिज, कांचनारक, युग्मपत्र, महापुष्प, (२० नि०), कोविदार, मटिक (चमरिक), कुदाल, युगपत्रक, कुंडली, ताम्र-पुष्प, अरमन्तक, स्वल्पकेशरी, (भा०) श्वेत काञ्चन (५० मु०) कब्बुदार, कब्बुदारक, (५० मु०; च०) कांचनाल, कब्बुदार, पाकारि (२०) युगपत्र (हे०), कांचनाल, ताम्र-

पुष्प, कुदाल, रक्तकांचन, (ज०) चम्प (शब्द मा०), विदल (शा० र०), कांडपुष्प, कांडार, यमच्छद। हि०—सफेद कचनार। बं०—श्वेत कांचन। लेटिन में—निर्गन्ध श्वेतकोविदार को बौहिनिया अक्युमिनेटा, (*Bauhinia acuminata, Roxb.*) और सु-भिकुसुम कोवि-दार को बौहिनिया कण्डिडा (*Bauhinia candida, Roxb.*) कहते हैं।

टिप्पणी—धन्वन्तरि तथा राजनिवण्डु को देखने से ऐसा प्रतिभास होता है कि उन्होंने 'कोविदार' में ही तीनों प्रकार के कचनार के पर्यायों का संग्रह कर दिया है और बिना किसी भेद के तीनों के गुण भी एक ही स्थान में कोवि-दार के अन्तर्गत लिख दिये हैं। गुण-धर्म की दृष्टि से ऐसा करना संगत भी जान पड़ता है; क्योंकि पुष्प-भेद से इनके गुणों में परस्पर कोई विशेष अन्तर नहीं होता। हमने उक्त निघण्टुद्वय के सभी पर्याय यहाँ देकर, उनके पृथक् पृथक् भेदों के पर्याय भेदों के अन्तर्गत भी दे दिये हैं। इसके सिवा आयुर्वेदोक्त एवं यूनानी मतानुसार सभी प्रकार के कचनार के गुणधर्म तथा प्रयोग आदि लाल कचनार के अंतर्गत देकर नव्यमता-नुसार उनके भेदों के गुणधर्म आदि पृथक् दिये हैं। यहाँ यह भी एक विचारणीय बात है कि सफेद कचनार के जिन दो भेदों का ऊपर उल्लेख हुआ है। उनमें से गन्ध-रहित फूलवाले कचनार के फूल के केसरों की संख्या दस और वही सुरभी-युक्त फूलवाले के केसरों की संख्या केवल पाँच होती है। यह उक्त कचनारद्वय का मुख्यभेदक चिह्न है, जिससे उनकी सन्देह-रहित पहचान होसकती है। उक्त दो भेदों के अतिरिक्त सफेद कचनारका एक भेद और है जिसे 'आपटा' कहते हैं। विशेष विवरण के लिए दे० "आपटा"।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेद मतानुसार—

कोविदारः कषायस्तु संग्राही व्रणरोपणः।

गण्डमाला गुदभ्रंशशमनः कुष्ठकेशा ॥

(४० नि०)

कोविदार—कचनार कसेला, संग्राही, ब्रण-
रोपण है तथा यह गण्डमाला, गुदभ्रंश (काँच-
निकलना) एवं कुष्ठ-रोग को शमन करनेवाला
और केशघ्न है ।

कोविदारः कषायः श्यात्सग्राही ब्रणरोपणः ।

दीपनः कफवातघ्नो मूत्रकृच्छ्र निवर्हणः ॥

(राज० नि० १० व०)

कोविदार—कचनार, कसेला, ग्राही, ब्रणरोपण,
दीपन तथा कफ और वातनाशक है ।

काञ्चनारो हिमो ग्राही तुवरः श्लेष्मपित्तनुत् ।

कृमि कुष्ठ गुदभ्रंश गण्डमाला ब्रणपहः ॥

कोविदारोऽपि तद्वत्प्रयत्नयोः पुष्पं लघुस्मृतम् ।

रूतं संग्राहि पित्तास्र प्रदर क्षय कासनुत् ॥

(भावप्रकाश)

काञ्चनार—लाल कचनार शीतल, ग्राही,
कसेला तथा पित्त एवं कफ नाशक है और यह
कृमि, कुष्ठ, गुदभ्रंश, गण्डमाला तथा ब्रण को
नाश करता है ।

कोविदार—सफेद कचनार भी गुणधर्म में लाल
कचनार के समान होता है । इन दोनों प्रकार के
कचनार के फूल हलके, रूखे, संग्राही हैं और ये
रक्तपित्त, प्रदर, क्षय और खाँसी के रोग नष्ट
करते हैं ।

श्वेतस्तु कांचनो ग्राही तुवरो मधुरः स्मृतः ।

रुच्यो रुतःश्वासकासपित्तरक्तविकारहा ।

क्षत प्रदरगुत्त्रोक्तो गुणाश्चान्ये तु रक्तवत् ॥

(वै० निघ०)

कबुँदार—सफेद कचनार, ग्राही, कसेला, मधुर,
रुचिकारक और रूखा है तथा यह श्वास, खाँसी,
पित्त एवं रक्त-विकार को दूर करनेवाला तथा
क्षत और प्रदर-रोग का नाशक है । इसके अन्य
गुण रक्त कचनार के समान हैं ।

कांचनारः ग्राही रक्तपित्ते हितश्च (पथ्यश्च)

—राज० ।

कचनार ग्राही और रक्त-पित्त में हितकारी है ।

कोविदारो दीपनः स्यात् कषायो ब्रणरोपणः ।

संग्राही सारकः स्वादुः पर्णशाकेषु चोत्तमः ॥

मूत्रकृच्छ्रं त्रिदोषश्च शोषं दाहं कफं तथा ।

वातं हरेत् पुष्प गुणा रक्तकाञ्चन पुष्पवत्

(वै० निघ०)

कोविदार—कचनार मधुर, कसेला, संग्राही,
सारक, ब्रणरोपण, और पर्णशाक
उत्तम है तथा त्रिदोष, कफ, वात, शोथ,
और मूत्रकृच्छ्र को नष्ट करता है । पुष्प-गुण
में रक्तकाञ्चन पुष्पवत् होता है ।

धारकः रुचिकरः रक्तपित्ते पथ्यश्च ।

(राज०)

कोविदार—कचनार धारक, रुचिकारी
रक्तपित्त में पथ्य है ।

कचनार तैल—

गुण में यह बहेड़े के तेल के समान हो

कोविदार के वैद्यकीय व्यवहार—

वाग्भट्ट—

(१) अर्श में कोविदार मूल—अर्श

को मथित दधि के साथ कोविदार मूल
पान करना चाहिये । यथा—

“कोविदारस्य मूलानां मथितेन रजःपित्ते

(चि० द०)

(२) मेधावर्द्धनार्थ काञ्चन-पत्र-

कुवलय अर्थात् कमल की डण्डी वा मृगाल

पत्र और केसर इन चारों को तथा कचनार

पत्ती को खूब पीसकर कल्क बना सेवन

गाय आदि पशु भी मेधावी हो जाते हैं

मनुष्य का कहना ही क्या । यथा—

सर्पिश्चतुः कुवलयं सहिगण्यपत्रम् ।

मेध्यं गवामपि भवेत् किमु मानुषाणाम्

(उ० ३६)

चक्रदत्त—

गण्डमाला में काञ्चनार-त्वक्—

कचनार की जड़ की छाल तथा सोंठ

के धोवन में पीसकर पीने से गण्डमाला

है । यथा—

“पिष्ट्वा ज्येष्ठाम्बुना पेयाः काञ्चनार-

शुभाः । विश्वभेषजसंयुक्ता गण्डमाला

पराः ॥”

(गल्लगण्डनि

भावप्रकाश—मसूरिका में कोविदार

मूलत्वक्—

कचनार की जड़ की छाल के काढ़े में सेना-
मक्खी की भस्म का प्रक्षेप देकर पीने से अन्तर्लीन
मसूरिका बाहर प्रकट हो जाती है। यथा—

“मसूरिकायां काञ्चनारत्वक् काञ्चनारत्वचः ।
क्वाथस्ताप्यचूर्णावचूर्णितः ।”

(म० ख ४ भ०)

वक्तव्य—

चरक के वसनोपवर्ग में कोविदार का पाठ आया
है। “कोविदारादीनां मूलानि” (सू० ३६ अ०)

इस से श्रुत वाक्य में कोविदार की जड़ वान्ति-
कर स्वीकार की गई है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय कला में शीतल एवं रुच ।
कोई-कोई शीतलता लिये समशीतोष्ण बतलाते हैं।

हानिकर्त्ता—यह गुरु, चिरपाकी, आध्मान जनक
और रहीयुल्गिजा है। दर्पधन—गुलकन्द, मांस,
लवण तथा गरम मसाला। प्रतिनिधि—कतिपय
क्रियाओं में सूखा वाकला। प्रधान-कर्म—
आंत्रवलप्रद, अतिसार हर और आर्त्तवरुद्धक।

गुण, कर्म, प्रयोग—

लेखक तालीफ शरीफो ने कचनार के अन्तर्गत
इसके भावप्रकाशोक्त गुणों का उल्लेख किया है।
वे इतना और लिखते हैं, “एक ग्रन्थ से यह ज्ञात
हुआ कि कचनार संज्ञा का प्रयोग काञ्चनार वृक्ष
के अर्थ में हुआ है। पर हमारे नगर में उक्त शब्द
का उपयोग इसके अपरिस्फुटित पुष्पों एवं वृक्ष के
अर्थ में भी होता है। लेखक के मत से यह ग्राही,
दीपन-आमाशय बलप्रद, अर्श तथा आर्त्तव के रक्त
का रुद्धक और अतिसारनाशक है। वे कहते हैं
कि इसकी छाल को कथित कर गण्डूष करने से
पारद, हिंगुल, भल्लातकी और रसकपूर भक्षण जन्य
मुख-पाक आराम होता है।”

कचनार शब्द के अन्तर्गत मख्ज़नुल् अदविया
नामक बृहन्निघंटु-ग्रन्थ के प्रणेता माननीय मुहम्मद
हुसेन महोदय लिखते हैं कि इसकी छाल संग्राही,

तारल्यजनक (मुलत्तिक) और बल्य है। वे कहते हैं
कि अतिसार नाशन एवं आंत्रगत कृमि निवारणार्थ
इसका प्रयोग किया जाता है तथा यह शोणित
एवं दोषों को विकृत होने वा सड़ने-गलने से
बचाता है। इसलिये यह कुष्ठ एवं कंठमाला में
उपकारी है। कचनार की छाल, अक्राकिया और
अनार के फूल—इनके काढ़े का गण्डूष करने
से कंठवृत्त और लालास्राव आराम होता है। इनकी
कलियों का काढ़ा कास, रक्तार्श, रक्तमूत्रता और
रक्तप्रदर में उपकारी है।

कचनार चिरपाकी, संग्राही तथा ऐसा आहार है
जिस के पचने पर अत्यन्त न्यून अंश शरीरका भाग
बनता (रहीयुल् गिजा) है एवं रुच होता है। तथा
यह आमाशय और आँतों को शक्ति प्रदान करता
और पेट को गुंग कर देता है। यह अतिसार का
निवारण करता, उदरज कृमियों को नष्ट करता
और रक्तविकार को दूर करता है। इसके फूल-
मुख द्वारा रक्तस्राव होने के रुद्धक हैं और वे अति-
रज को बन्द करते, एवं अन्तःस्थ त्तों एवं गुदवृत्त
को आराम पहुँचाते हैं। इसकी छाल का चूर्ण
शुक्रमेह को लाभकारी है। मुख-पाक और मुख-
रोगों में इसकी छाल के काढ़े का गण्डूष करने से
उपकार होता है।—म० मु०।

पारस्य निघण्टु-ग्रन्थों में यह उल्लेख है कि यह
संग्राही है और रुचता उत्पन्न करता है। यह
आमाशय तथा आँतों को शक्ति देता, दस्त बन्द
करता, पेट के कीड़े एवं केचुओं को निकालता और
रक्तदोष का निवारण करता है। यह कंठमाला को
लाभकारी है। समभाग सुमात्र के साथ इसकी
छाल का काढ़ाकर पीने से रक्तनिष्ठीवन, हैज़ के
खून तथा आंतरिकवृत्त एवं गुदाके त्तों में उपकार
होता है। कचनार की छाल को विशेषतः अक्रा-
किया एवं गुलनार (अनार विशेष के फूल) के साथ
क्वथित कर गण्डूष करने से पारद, हिंगुल, भल्ला-
तकी एवं रसकपूर भक्षण जनित मुखपाक तथा कंठ
एवं मुखरोगों में उपकार होता है। इसकी छालका
चूर्ण शुक्रमेह में गुणकारी है। कास (गरम-तर),
अतिसार, अर्श, अतिरज, रक्तमेह और पित्तविकार
में इसकी कलियों को पकाकर खाने से उपकार

होता है (यह शुक्रसांद्रकर्ता भी है)। बु० मु० ।
ख० अ० ।

कचनार से उदरज एवं गुदगत कृमि भी मर जाते हैं। यह गुदभ्रंश का निवारण करता है।

वैद्यों ने इसके फूलों के रंग के विचार से पृथक् पृथक् गुणोत्पत्ति किये हैं। अस्तु, उनके मत से सड़े हुए फल एवं दूषित जल-वायु जनित ज्वर में जो शिरःशूल होता है उसके निवृत्त्यर्थ सफेद कचनारके पत्तों का काथ पिलाना चाहिये। “पीले कचनार” की छाल का काथ पिलाने से आंत्रज कृमि नष्ट होते हैं। इसकी सूखी फलियों के चूर्ण की फंकी देने से आँव और दस्त बन्द होते हैं। इसकी जड़ की छाल का काढ़ा पीने से यकृज्जात सूजन उतरती है। इसकी छाल के काथ वा फांट का गण्डूष धारण करने से मुखपाक (मुँह आना) आराम हो जाता है। इसका फल खाने से मूत्र उत्पन्न होता है। इसके बीज सिरका में पीसकर प्रलेप करने से क्षतज कृमि मृतप्राय होते हैं। इसकी सूखी पत्तियों के चूर्ण की फंकी देकर ऊपर से अर्क सौंफ पिलाने से आँव के दस्त रुकते हैं। इसके छोटे फूलों को औटा-छानकर पिलाने से भी आँव के दस्त बन्द होते हैं।

“लाल कचनार” की जड़ का काथ पिलाने से अपाचन दोष (पाचन नैर्बल्य) मिटता है। तीन माशे अजवायन का चूर्ण फँकाकर ऊपर से इसकी जड़ का काढ़ा पिलाने से उदराध्मान दूर होता है। इसके फूलों का गुलकन्द बनाकर वा सूखे फूलों को कूट पीसकर शकर सफेद मिलाकर खाने से कोष्ठमार्दव उत्पन्न हो जाता है अथवा यह समझिये कि मल ढीला हो जाता है। फोड़े को पकाने के लिये तण्डुलोदक के साथ इसकी जड़ पीसकर पुलटिस बनाकर बाँधना चाहिये। इसी भाँति इसकी छाल और फूलों का भी पुलटिस बनाकर बाँधनेसे फोड़ा शीघ्र पक जाता है। इसकी छालका काढ़ा पिलाने से आंत्रज कृमि नष्ट होते हैं। इसकी सूखी फलियों के चूर्ण की फंकी देने से आँव के दस्त मिटते हैं। इसकी कलियाँ शीतल और संग्राही हैं। इनकी तरकारी खिलाने से अतिसार

नष्ट होता है। इसकी कलियों के काढ़े से कृमि नष्ट होते हैं। मिश्री और मक्खन से कलियों का चूर्ण मिलाकर चटानेसे रक्ताश्रित होता है। ठंडा किये हुये इसकी छाल वा फूलों में मधुमिलाकर पीने से दिगड़ा हुआ खून निकल जाता है। गंडमाला निवारणार्थ इसकी छाल का काढ़ा पिलाना चाहिये। इसकी छाल के फोड़ा-फुन्सी धोना चाहिये। इसकी लकड़ों का मंजन करने से दन्तशूल मिटता है। इसकी छाल के काढ़े में शुण्ठीचूर्ण का प्रयोग पिलाने से गंडमाला नष्ट होता है। इसकी छाल के स्वरस में जीरे का चूर्ण वा कपूर मिश्रित पिलाने से गरमी दूर होती है। इसकी छाल के चूर्ण में सोनामक्खी को भस्म बुरककरी के शरीर के आभ्यन्तर प्रविष्ट मसूरिका निकल आती है। इसके फूलों का चूर्ण मिलाकर चटाने से त्वग्भ्रम रोग (सुखवात) होता है। तण्डुलोदक के साथ कचनार की पीसकर उसमें सौंफ के चूर्ण का प्रयोग पिलाने से गरडमाला नष्ट होती है। इसकी औटाकर गण्डूष करने से मसूढ़ों का दर्द दूर होता है। जामुन की छाल, बकुलत्वक् और बकुलत्वक् इन तीनों छालों को औटाकर गुलकन्द करने से रक्ताश्रित आराम होता है।

इसकी कली और फूल का अचार तैयार करी भी खाई जाती है। म० इ० ।

नव्यमत—

खोरी—कचनार का मूलत्वक् एवं पुष्प रसायन (Alterative) तथा कषाय है। मूलत्वक् का काथ कुष्ठ, गलगण्ड, विविध एवं क्षत में सेव्य है। गरडमाला जात वृद्धि अर्थात् गरडमाला रोग में सेंट के साथ कचनार की जड़ की छाल को चबाने में धोवन में पीसकर पिये अथवा शलक (Gum-resin of Boswellia) हरीतकी एवं बहुसुगंधि भोजन सेवन करें। कचनार की जड़, अनार के अकाकिया—इनका काथ प्रस्तुत कर लालास्त्राव प्रतिकारार्थ कवल धारण

इसकी कली का काढ़ा प्रचुर-आर्तवत्ताव, श्लेष्म-धराकला द्वारा रक्तशुति, कास, रक्ताश और रक्त-मूत्रता रोग में सेवनीय है । (*Materia Medica of India*-R. N. Khory. Part. ii. p 193.)

वैट—इसके फूल को पीसकर चीनी मिलाकर भक्षण करने से कोष्ठ परिष्कार होता है । इसकी छाल कसेली वल्य और चर्म-विकारमें हितकर है । सूखी कली रक्तातिसार और अर्श में उपकारी है । डिमक के मत से इसकी पत्ती का काढ़ा मलेरिया ज्वरजन्य शिरःपीड़ा को शमन करनेवाली है ।

अजीर्ण और आध्मान रोग में इसकी जड़ का काढ़ा सेवन कराया जाता है । व्रणों की परिपाक क्रिया के अभिवर्द्धनार्थ इसकी छाल, फूल और जड़ को तण्डुलोदक में पीसकर व्रणों पर प्रलेप करते हैं ।

उ० च० दत्त—यह गण्डमाला, चर्मरोगों और त्वत् में उपकारी है ।

डीमरु—गण्डमाला में सोंठ के साथ इसकी छाल का आंतरिक प्रयोग होता है ।

नादकर्णी तथा नगेन्द्रनाथ सेन—इसकी जड़ का काढ़ा वसा-नाशक है । इसलिये यह स्थूल मनुष्यों के लिये अतीव गुणकारी है ।

बम्बई में इसकी पत्ती में तमाखू भर कर पीने की बीड़ी बनाते हैं । इसके रस के पुट देनेसे सुवर्ण भस्म होता है ।

कचनार का गोंद अर्श और प्रवाहिका के लिये अतीव गुणकारी है ।

कचनार की छाल और खीरे का छिलका-इनका काढ़ा कर गण्डरूप करने से जिह्वा का फटना दूर हो जाता है ।

यदि नेत्र में लालिमा हो, तो कचनार की ताजी पत्ती पीस कर टिकिया बना उस पर कुछ दिन बाँधने से लाभ होता है ।

कचनार की छाल जला कर कोयला कर पीसकर चूर्ण बना मंजन करे । इससे हिलते दाँत दृढ़ हो जाते हैं और उनसे खून आना सदा के लिये बन्द होजाता है ।

पीला कचनार

पर्याय—स०-गिरिज, महापुष्प, महायमल पत्रक, पीतपुष्प (ध० नि०; रा० नि०), कांचन, पीत-कांचन । हिं०-पीला कचनार, कनियार, कांडन, कोलि यार, कुइल्लार, कोइलारी खैवाल, सोना । ब०-देवकांचन, कोइराल । ले०-बौह्रीनिया पय्युरिया (*Bauhinia Purpurea*, Linn, Roxb.)) । म०-पेंयाडे, मण्डरेहूता । ते०-पेछोडे, बोडउट चेट्टु । कना०-सरूल, सुराल, काँचीवाल । ड्रमरा०-रक्त चन्दन, रुमट्टी, रक्त कांचन, देवकांचन । गोंडा०-कोदवाड़ी । संथाल०-सिन्धाड़ । लेप०-काचिक । कोल-बुर्जू । पं०-कोइराल । नैपा०-रब्बयरालो ।

शिम्बोवर्ग

(*N. O. Leguminosae.*)

उत्पत्ति-स्थान—खलिया और हिमालय पर्वत की तराई से लंका पर्यन्त ।

प्रयोगांश—वलकल, मूल और पुष्प ।

गुण-धर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेद मतानुसार—

‘पीतस्तु कांचनो’ ग्राही दीपनो व्रणरोपणः ।

तुवरो मूत्रकृच्छ्रस्य कफवाय्वोश्च नाशनः ॥

(बृहन्निघण्टु रत्नाकर; वै० निघ०)

पीला कचनार—ग्राही, कसेला, दीपन तथा व्रण-रोपण है और यह वात एवं कफ और मूत्रकृच्छ्र रोग को नष्ट करनेवाला है ।

नव्यमत—

इसकी छाल वा जड़ तथा फूल को तण्डुलोदक में पीसकर फोड़े-फुन्सियों के परिपाकार्थ उन पर प्रलेप करते हैं । —टी० एल० मुकर्जी ।

इसकी संग्राही छाल प्रचालनीय घोल है ।

—उ० च० दत्त ।

अतिसार में इसकी छाल का धारक प्रभाव होता है । —वैटन

इसकी जड़ आध्मान-हर है, फूल मृदु-रेचन (*Laxative*) है । —वैट ।

पीतकांचन भेद—

पीले कचनार के उपयुक्त भेद के सिवा इसका एक भेद और है जो मालाबार आदि स्थानों में

होता है। इसका दृष्ट लगभग १२ फुट वा अधिक ऊँचा होता है। इसका तना लगभग ६ इञ्च व्यास का होता है और इसमें बहुसंख्यक शाखायें होती हैं। कचनार के बहुशः अन्य भेदों की अपेक्षा इसकी पत्ती बहुत छोटी, हृदयाकार दो भागों में विभक्त और (Tomentose) होती है और रात्रि में इसके उक्त खरडद्वय चकवँड़ की पत्ती की तरह परस्पर जुड़ जाते हैं। फूल की कठोरी हरे रंग की और पंखड़ी पीताम्ब श्वेत घण्टी के आकार की होती है। फली सर्वथा कचनार तुल्य, पर उससे छोटी पतली और चिपटी होती है। इसमें बहुत छोटे छोटे बीज होते हैं।

पर्या०—हि०—कचनार, कचनाल। ले०—बौहिनिया टोमेंटोसा (Bauhinia Tomentosa, Linn.)। अ०—डाउनी माउन्टेन एबानी (Downy mountain ebony.)। ता०, ते०—काट-अत्ति, कांचनी। ते०—अडवीमन्दारमु। कना०—काडग्रनिसम्बने। कों०—चामल। मरा०—पीवला-कांचन, अपट्ट। म०—एसमदुग। गु०—असुन्द्रो। सिंगा०—पेटन। लंका०—मय्यल। मल०—चंशेना।

शिम्बी वर्ग—

(N. O. Leguminosae)

उत्पत्ति स्थान—सम्पूर्ण भारतवर्ष लंका पर्यन्त। मालाबार इसका मूल उत्पत्ति-स्थान है। लंका में यह साधारणतया होता है।

रासायनिक संघटन—कषायिन (Tannin)।

प्रयोगांश—समग्र पौधा, विशेषतः मूल, त्वक्, पत्र, पुष्पमुकुज (Buds), छुद्रपुष्प (Young Flowers), बीज और फल।

प्रभाव—इसका पौधा प्रवाहिकाहर और कृमिघ्न है। फल मूत्रल है। बीज वाजीकर और बल्य है।

औषध-निर्माण—काथ, फांट तथा कल्क।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

नव्यमतानुसार—

एन्सली—रक्तामाशयिक विकारों में देशी चिकित्सक इसको सुखाई हुई छोटी छोटी कलियों और अधखिले छुद्र फूलों (फाण्ट रूप में चाय की छोटी प्याली भर, दिन में दो बार) का व्यवहार

करते हैं। वैसे तो इसकी पत्ती में न किसी की गंध प्रतीत होती है और न स्वाद (कषाय); पर जब वह ताजी होती है और कुचला वा पीसा जाता है, तब उसमें से प्रकार की तीक्ष्ण गन्ध आने लगती है और अप्रिय नहीं होती। रीडो (Rheede) अनुसार मलाबार में यकृतप्रवाह की दशा में मूलत्वक् का काढ़ा व्यवहार किया जाता है।

(Materia Indica-pt. II p. 48)

सर्जन हिल (मानभूमि)—इसकी काढ़ा कृमिहर (Vermifuge) रूप से व्यवहार में आता है।

(Indian Medicinal plants)

डाक्टर इमर्सन—मुखपाक (Aphtha) में इसका स्थानीय उपयोग होता है। इस फल मूत्रल है। संप्राही कवल रूप से इस छाल का फांट काम में आता है। विषधर जल (सर्प-वृश्चिकादि) के काटने से हुए लाल इसके बीजों को सिरका में पीसकर प्रलेप करने बहुत उपकार होता है।

टी० एन० मुकर्जी—जत एवं अर्बुदों इसकी छाल पीसकर लगाते हैं। (इ० मे०)

नादकर्णी—बल्य एवं वाजीकरण प्रभाव इसके बीज सेवन किए जा सकते हैं। कर्म जनित कृतां और अर्बुदों पर इसकी छाल तण्डुलोदक में पीसकर प्रलेप करते हैं। (इ० मे० मे०)

नोट—कचनार द्वारा सोने और चाँदी अत्युत्तम निरुध्य श्वेतभस्म में प्रस्तुत होती हैं।

लिए 'सोना' और 'चाँदी' शब्द देखें।

कचनारी—संज्ञा स्त्री० [कचनार का स्त्री० वा रूप] छोटा कचनार।

कचनाल—संज्ञा पुं० [देश०] (१) कचनार। गुरियल। अश्ता।

कचप—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] (१) तृण।

(२) सब्जी। तरकारी। शाक-पत्र।

कचपत्त—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] केश पुं०। समूह। अम०।

कचपाश—दे० "कचपत्त"।

कचबो—[गु०] कचक्रू। turtle (chelonia)
कचमाल—संज्ञा पु० [सं० पु०] धूम। धूआँ।
हारा०। कोई कोई 'खतमाल' भी कहते हैं।

कचरा—संज्ञा पु० [हिं० कच्चा] (१) करीर।
करील। टेंटी। (२) कच्चा खरबूजा। (३)
फूट का कच्चा फल। ककड़ी। कर्कटी। (४)
सेमल का डोडा वा ढोंड। (५) उरद वा चने
की पीठी। (६) सेवार जो समुद्र में होता है।
पत्थर का झाड़। जरस। जर। (७) रुई का
बिनौला वा खूद। कपास का बीया। बिनौला।

संज्ञा पु० [बम्ब०, म०, हिं०] कसेरू।
कवरा।

कचरिपुफला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] महाशमी
वृक्ष। छोंकर। छिक्कुर। शॉई गाछ (ब०)।
रा० नि० व० ८।

कचरिया—संज्ञा स्त्री० [देश०] कचरी। पेहँटा।

कचरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० कच्चा] (१) ककड़ी की
जाति की एक बेल जो चौमासे वा खरीफ की
फसल में खेतों में फैलती है। खीरे की तरह
इसकी शाखाएँ पतली होती हैं। पत्ते अत्यन्त
छोटे, नरम तथा कोमल होते हैं। फूल पीले रंग
का होता है। इसमें ४-५ अंगुल तक के छोटे
छोटे अंडाकार फल लगते हैं, इसे ही कचरी
कहते हैं। कच्ची कचरी हरे रंग की वा मिलित
श्वेत हरित अर्थात् चितकचरे रंग की और अत्यंत
कड़वी होती है। यहाँ तक कि इसकी डाल आदि
भी कड़वी होती है। इसके अतिरिक्त एक मीठी
जाति की भी कचरी होती है। फल पकने पर
पीले पड़ जाते हैं। इनमें से किसी किसी के ऊपर
लम्बाई के सूत्र हरी रेखाएँ भी होती हैं और
ये खटमीठे वा ईपदम्ल स्वादयुक्त हो जाते हैं।
इसका बीज खीरे की तरह, पर उससे छोटा
होता है। बीज का छिलका श्यामता लिए और
गिरी पीताभ श्वेत होती है। कच्चे बीज अत्यन्त
तिक्त, पर पकने पर किसी भाँति अम्ल हो
जाते हैं।

बड़ा-छोटा, लम्बा-गोल और मीठा-कड़वा आदि
भेदों से कचरी अनेक प्रकार की होती है।
इनमें से छोटी स्वाद में कुछ-कुछ कड़वी होती है।

इसेही बंगला में 'बने-गुमुक' कहते हैं। इसका एक
सबसे छोटा भेद है, जिसे संस्कृत में शशाण्डुली
कहते हैं। राजनिघण्टूक 'गोपालकर्कटी' कचरी की
बड़ी जाति की ही संस्कृत संज्ञा है, जिसे बंगभाषा
में संभवतः 'गुमुक' कहते हैं। यह चार पाँच
अंगुल तक लम्बी और अत्यन्त कड़ई होती है।
पकने पर यह ईपदम्लस्वादयुक्त होती है और
फटती नहीं। इसी को हमारे यहाँ रमपेहँटा वा
रामपेहँटा कहते हैं। अनुभूतचिकित्सा-सागर के
मत से इसका सद्योजात फल सेंध और सुखाया
हुआ कचरी कहलाता है। कचरी प्रायः छोटी
जाति के पेहँटे से बनती है। इसके कच्चे फलों
को लोग काट-काट कर सुखाते हैं और भूनकर
सोंधआई वा तरकारी बनाते हैं। जयपुर की कचरी
खट्टी बहुत होती है और कड़ई कम। कचरी वा
पका पेहँटा अत्यन्त सुरभ्य एवं सुगंधियुक्त होता
है। लोग प्रायः सुगंधि हेतु इसे पास रखते हैं।
कहते हैं कि कचरी की एक ऐसी किस्म है जिस
पर हिरन भी आसक्त हो जाता है।

पर्याय कचरी छोटी—चिर्मंट, धेनुदुग्ध,
गोरखकर्कटी (ध० नि०), चिर्मिटा, सुचित्रा,
चित्रफटा, क्षेत्रचिर्मिटा, पाखडुफला, पथ्या, रोचन-
फला, चिर्मिटिका, कर्कटी (रा० नि० व० ७),
चिर्मिटं, धेनुदुग्धं, गोरखकर्कटी (भा०), गोरखी,
गोदुग्धं, चिर्मिटी, (केयदेव), धेनुदुग्धं (द्रव्य
रत्न०), (वै० निघ०), चिर्मिटी, चिर्मिटः,
गोपालप(पु)त्रिका, कर्कचिर्मिटा—(सं०)।
पेहँटा, पेहँडुल, गुरम्ही, संधिया, सेंध, सेंधा,
कचरी, कचरिया, कचेलिया, गुरुभीहुँ, भकुर,
भुकुर, गोरख कचरी—हिं०। बन गोमुक, बन
गुमुक—बं०। शम्भाम, दर्दाब—अ०। दस्तम्बूः,
दस्तम्बू—फ्रा०। क्युक्युमिस डुडैम Cucumis
Dudaim, Linn., क्युक्युमिस मैडरासपटा-
मस Cucumis Madraspatamus,—
ले०। ककुंबर मैडरासCucumber Madras
—अ०। बुडरंगपण्डु—ते०। चिभडां—गु०। चिबुड,
चिभूड, बेलसंधाकं, अरमेके—मरा०। कचरी,
कचड़ी, चिभिड़, चिभिड—पं०।

(२) कचरी छोटी (शशाण्डुली)—
शशाण्डुलि, शशाण्डुली, बहुफला, तण्डुली,

क्षेत्रसम्भवा, चुद्राम्ला, लोमशफला, धूप्रवृत्तफला
(रा० नि० व० ७)—सं० ।

(३) कचरी बड़ी वा छोटी ककड़ी, फूट की
छोटी किस्म है (गोपालककटी)—गोपालककटी,
वन्या, गोपककटिका, चुद्रवारुः, चुद्रफला,
गोपाली, चुद्रचिर्मटा (रा० नि० व० ७),
गोपालककटिका,—सं० । गोपालककड़ी, गोपाल
ककड़ी, जंगली ककड़ी, गोरुभा—हिं० । कुन्दुस्की,
केहुडा—बं ।

(४) मृगेर्वारु—मृगाक्षी, श्वेतपुष्पा, मृगेर्वारु,
मृगादनी, चित्रवल्ली, बहुफला, कपिलाक्षी, मृगे-
क्षणा, चित्रा, चित्रफला, पथ्या, विचित्रा, मृग
चिर्मिटा, मरुजा, कुम्भसी, देवी (कट्फला, लघु-
चिर्मिटा)—सं० । सेंध, फूट, गोरखककड़ी—हिं० ।
फुटी—बं० ।

नोट—दस्तम्बूया फ़ारसी शब्द के अर्थ के
सम्बन्ध में यूनानी ग्रन्थकारों में परस्पर मतभेद
है । बहुमत तो इसे कचरी मानने के पक्ष में है ।
कहते हैं कि यह फूट की छोटी किस्म है जो अत्यंत
सुगन्धित होती है और वर्षाऋतु में उत्पन्न होती
है । इससे स्पष्ट है कि यह कचरी का नाम है ।
अधिकांश लेखकों ने इसे कचरी के प्रकरण में
ही स्थान भी दिया है । तथापि अन्य लोगों ने
इसके विरुद्ध यह लिखा है कि यह एक प्रकार का
विजौरे की जाति का छोटा सा नोबू है, जिसमें
सुगन्धि होती है । अस्तु, उक्त महानुभावों ने
इसका कचरी से पृथक् वर्णन किया है । कानून
नामक आरव्य वैद्यकीय ग्रन्थ के कतिपय हाशिया
लेखकों ने इसे हिंदी फूट लिखा है । किसी-किसी
ने मलून वा मलयून अर्थात् खरबूजा विशेष
(खुरपज़ा गर्मक) माना है । उक्त दोनों ही भ्रम
में हैं । मरुजुल जवाहिर नामक आरव्य अभिधान
ग्रन्थ के प्रणेता मान्य जीलानी ने दस्तम्बूया में
लिखा है कि यह एक छोटी किस्म का सुगन्धित
खरबूजा वा वह योग है जिसे सूँघने के लिए
हाथ में रखते हैं । साथ ही वे फ़ारसी का यह
शेर भी उद्धृत करते हैं—

“यार दस्तम्बू बदस्तमदाद व दस्तम बू गिरफ़्त ।
वह चे दस्तम्बू कि दस्तम बूये दस्ते ओ गिरफ़्त ॥”

निष्कर्ष यह कि यह कचरी और विजौरे वा तुरज

की जाति का एक प्रकार का छोटा सा और
न्धित नोबू, इन दोनों अर्थों में प्रयुक्त होता
दे० “दस्तम्बूया” ।

वृष्ट या त्रपुष वर्ग

(N. O. Convolvulaceae.)

उत्पत्ति-स्थान—सम्पूर्ण भारतवर्ष विशेष
पञ्जाब, संयुक्तप्रांत और जयपुर प्रभृति ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

चिर्मिट—

चिर्मिटं मधुरं रुचं गुरु पित्त कफापहम् ।

(ध० नि० १ व०)

कचरी—मीठी, रूखी, भारी और कफ
पित्त नाशक है ।

बाल्ये तित्ता चिर्मिटा विंचिदम्ला गौत
पेता दीपनी सा च पाके । शुष्का रूक्षा शो
वातारुचिघ्नी जाड्यघ्नी सा रोचनी दीपनी

(रा० नि० ७ व०)

कच्ची कचरी—कडुई, किंचिद् अम्ल, गौत
और पाक में दीपन हैं । सूखी कचरी—
कफनाशक, वातनाशक, अरुचिनिवारक, ज्वर
नाशक, रुचिकारी और दीपन है ।

चिर्मिटं मधुरं रुचं गुरु पित्त कफापहम् ।

अनुष्णं ग्राहि विष्टम्भि पक्कन्तूष्णश्च पित्तल

(भा० पू० १ भ० आश्रव०)

कचरिया—मीठी, रूखी, भारी, पित्त एवं
को नष्ट करती है और गरम नहीं है तथा
और विष्ट भी है । पकी कचरी (सेंध कचरिया)
गरम और पित्तकारक है ।

पुष्पश्च चिर्मिटश्चैव (स्यैव) दोषत्रयकरं स्पृष्ट
अपकं जीर्णं कफकृत् पकं किञ्चिद्विशिष्टं

(अत्रि० १६ अ० । हा० सं०)

कचरिया का फूल—त्रिदोषकारक है ।
अजीर्ण और कफ करता है और पका
किंचिद् विशेष होता है ।

भेदिनी कृमिकण्डुघ्नी ज्वरहा “गणनामके”
(नि० शि०)

यह भेदक, कृमिनाशक, कण्डू (खुजली) और ज्वरनाशक है।

रुद्धा गुरुः शीतला च ग्राही विष्टंभकारिणी ।
वातप्रकोपना चैव कफ पित्त विनाशिनी ।
अभिष्यन्दी तथा 'केये' पक्वमुष्णं तु पित्तलं ॥
(नि० शि०)

यह रुखी, भारी, शीतल, ग्राही, विष्टंभकारक, कफपित्तनाशक, वात को प्रकुपित करनेवाली और अभिष्यन्दी है। पकी कचरी-गरम और पित्तकारक है।

चिर्भटः शीतलो ग्राही गुरुश्च मधुरः स्मृतः ।
मल स्तम्भकरः पित्तमूत्रकृच्छ्रश्मरीहरः ॥
दाहं प्रमेहं वातं च शोषं चैव विनाशयेत् ।
तत्कोमल फल वातकोपनं कफपित्तनुत् ॥
तत्पक्वं पित्तलं चोष्णं मुनिभिः परिकीर्तितम् ।

कचरिया-शीतल, ग्राही, भारी, मधुर मलस्तम्भकारक तथा पित्त, मूत्रकृच्छ्र, पथरी, दाह, प्रमेह, वात और शोष का नाश करती है। कच्ची वा कोमल कचरी-वात को कुपित करनेवाली और कफपित्त नाशक है। पकी कचरिया-पित्तकारक और गरम है।

समस्त चिर्भटं वातकफकृत्स्वाद् शीतलम् ।

सर्व प्रकार की कचरिया-वातकफकारक, स्वादिष्ट और शीतल है।

गोपाल कर्कटी—

गोपालकर्कटी शीता मधुरा पित्तनाशिनी ।
मूत्रकृच्छ्रश्मरीमेह दाहशोष निवर्तनी ॥

(रा० नि० ३ व०)

गोपाल ककड़ी-शीतल, मधुर, पित्तनाशक तथा मूत्रकृच्छ्र, अशमरी, प्रमेह, दाह और शोष नाश करनेवाली है।

शशाण्डुली (कचरीभेद वा तिक्त कर्कटी)
शशाण्डुली तिक्त कटुश्च कोमला कट्वम्ल
युक्ता जरठा कफावहा । पाकेतु साम्ला मधुरा
विदाहकृत्कफ(टु)श्च (फाच) शुष्का रुचि
कृच्च दीपनी ॥ (रा० नि० मूलकादि ७ व०)

कड़वी ककड़ी-कड़ुई, चरपरी नरम, कड़ुआहट और खट्टापन लिये, चिरपाकी-जरठा और कफ को नष्ट करनेवाली है। पाक में यह अम्लता

२१ का०

लिये मधुर-खटमीठी, विदाहकारिणी, शुष्क, रुचिकारी और दीपन है।

मृगाक्षी—

मृगाक्षी कटुका तिक्ता पाकेम्ला वातनाशिनी ।
पित्तकृत्पीनसहरा दीपनी रुचिकृत्परा ॥

(रा० नि०)

सैध—चरपरी, कड़वी, पचने में खट्टी, वातनाशक, पित्तनाशक, पीनस रोग को दूर करनेवाली, दीपन और रुचिकारी है।

तिक्तं सुतीव्रं मधुरं च साम्लं वातापहं पित्त
विनाशनञ्च । श्लेष्माकरं रोचन पाचनं च कोठी
वटं चाग्निकरं नराणाम् ॥

सैध—कड़वी, तीव्र, मधुर, खट्टी, वातविनाशक पित्तनाशक, कफकारक, रोचन, पाचक और मनुष्यों की अग्नि को दीपन करती है।

चिर्भट वा कचरी के वैद्यकीय व्यवहार—

चरक—अतिसार में इसका शाक उपयोगी है।

यथा—

“शत्र्याः कर्कारुकाणां वा जीवन्त्याश्चिर्भटस्यच”
(चि० १६ अ०)

योग-तरङ्गिणी—कचरी की जड़ को बासी-पय्युषित जल में पीसकर तीन रात तक बराबर पीने से हठात् पथरी निःसरित हो जाती है।

यथा—

“गोपाल कर्कटी मूलं पिष्टं पयुषितांभसा ।

पीयमानं त्रिरात्रेण पातयेच्चाशमरीं हठात् ॥”

इति राजमार्तण्डात् ।

यूनानी मतानुसार गुण-दोष—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण एवं रुच ।

हानिकर्त्ता—शिरःशूल उत्पन्न करती है और उष्णप्रकृतिवालों को हानिप्रद है। दर्पघ्न—

धनियाँ और दही आदि। प्रातनिधि—अजीर (मतांतर से एरण्डखरबूजा और कच्चा अंजीर) ।

मात्रा—४॥ मासे तक ।

गुण, कर्म, प्रयोग—कचरी मधुर, उष्ण, लघु, कोठे को मुलायम करनेवाली-मुलथियन, बुद्धोधकारक और पित्तकारक है। यह तिक्त एवं तीक्ष्ण होती है और लेखक के निकट उष्ण है। इसे काट-काटकर दो-दो टुकड़े कर सुखा लेते हैं।

इसके बाद उसे तेल में भूनकर नमक डालकर खाते हैं। पकते समय इसे गोश्त में डालने से यह मांस को बहुत शीघ्र गला देती है। आमाशय को शक्ति देनेवाले दीपन-पाचन चूर्णों में इसे प्रायः मिलाते हैं। यह पाचन-शक्ति को अत्यन्त तीव्र एवं प्रशस्त कर देती है। पुनः वे उसी पुस्तक के फूटके प्रकरण में लिखते हैं कि यह दस्त-भूया का हिंदी नाम है और यह गुणधर्म में कच्चे खरबूजे के समीपतर है। लेखक के मत से क्योंकि इसमें सुगन्धि होती है। अस्तु; यह मस्तिष्क तथा हृदय को शक्तिप्रद है। यह आशु-मलावष्टंभकर होती है और दुर्गन्धित उवर (हुम्मा अफिनः) पैदा करती है। इसे बारीक कतरकर फालूदे की तरह शर्वत गुलाब वा चीनी के साथ खाते हैं। यह दिल और दिमाग की शक्ति बढ़ाती है। ता० श०।

इसकी मँहक मस्तिष्क को शक्तिप्रद तथा अव-रोधोद्घाटनी है। पकी वा कच्ची कचरी मूत्रल है। इसके कुछ दिन सेवन करने से पथरी टूट-फूटकर निकल जाती है और यह गोश्त को गलाने-वाली है। ना० मु०।

कचरी—वाजिकर और मलावरोधकारिणी है और अपनी ऊष्मा एवं तारल्य व मृदुत के कारण दोषों को संचालित कर स्थानान्तरित करती वा उनके उत्सर्ग की जगह खींच लाती है अर्थात् ज्ञाजिब है। इसका झिलका दीर्घपाकी है। यह भोजन में रुचि उत्पन्न करती और आहार को पचाती है। यह कफ वात और काठिन्य का नाश करती है। इसे बीचमें से चीरकर और सुखाकर घी में भूनकर नमक छिड़ककर खाते हैं। यह खानेमें अत्यन्त रुचि-कारी होती है। कचरी ताजी भी खाई जाती है। यह गोश्त गलाने के लिए उसमें डाली जाती है। इससे उसमें सुगन्धि आजाती है और वह पाचनकर्त्ता हो जाता है। दाल प्रभृति में प्रायः पाचनार्थ और वायु को नष्ट करने के लिए इसे डालते हैं इसकी धूनी अर्श के लिए असीम गुणकारी होती है। वायुजन्य उदरशूल में इसका चूर्ण उष्ण जल के साथ परीक्षित है। इसका बीज भी वायुनाशक है। यह भूख बढ़ाता है तथा वाजिकारक है एवं

कोष्ठावयवों—अर्हशा को शक्ति प्रदान करता है यह अर्श, अर्द्धाङ्ग, पक्षाघात और अर्धित वायुरोग तथा कफ के रोगों को आराम करता है यह वाह्य रत्नवर्तों को लाभकारी है। समूचे पाचन के समग्र गुणधर्म एक समान हैं। यहाँ तक कि कचरी के बीज की पृथक् गणना नहीं होती ख० अ०।

कचरी कोष्ठावयवों को शक्ति प्रदान करती है और नाड़ियों—पुटों में जो काठिन्य आजाता है उसे दूर करती है। यह अर्द्धाङ्ग और अर्धित रोगों को और प्रायः कफजन्य व्याधियों तथा अर्शों को लाभ पहुँचाती है। यह वातनाशक है और वायु रत्नवर्तों का अभिशोषण करती है। यह मलबद्ध कारिणी और बाजिकारिणी भी है। म० मु० बु० मु०।

इसका धूपन अर्श में उपकारी है। यह आशु पाचनकर्त्ता तथा वातजन्य उदरशूलहर है। (फूट हुआ) गोश्त में डालने से यह उसे शीघ्र गला देती है। बु० मु०।

पच्छिम में सेंठ और पानी में मिलाकर इसका चटनी बनाने हैं।

लोग प्रायः इसे सुगन्ध के लिए हाथ में लेते हैं और बहुत कम चखते हैं। हि० वि० को०।

(२) कचरी वा कच्चे पेहँटे के सुखाये टुकड़े। (३) सूखी कचरी की तरकारी। (४) काटकर सुखाए हुए फल फूल आदि जो तलने के लिए रक्खे जाते हैं। (५) झिलकेदार वात (६) रुई का धिनौला वा खूद।

संज्ञा स्त्री० [?] कचूर कचरी। कचलू-संज्ञा पुं० [देश०] एक पहाड़ी पेड़ जो जमुना के पूर्व में हिमालय पर्वत पर ५००० से १००० फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है। इसका फल प्रियदर्शन होता है। इसकी पत्तियाँ शिशिर में गिर जाती हैं और बसंत के पहले निकल आती हैं इसकी कई जातियाँ होती हैं। भारतवर्ष में इसका चौदह भेद पाये जाते हैं। इनके पत्र में कच होता है।

कचलो-संज्ञा पुं० [हि० कच=कँच+लो-लवण एक प्रकार का लवण जो कँच की भट्टियों में

हुये द्वार से बनता है। यह पानी में जल्दी नहीं घुलता और पाचक होता है। कचियानोन। काँच लवण। नमक शीरा (का०)।

गुण—यह प्रकृति में उष्ण है और बुभुजाजनक, रक्तविकारवर्द्धक एवं पित्तप्रकोपक है। ता० श०।

कचलोरा-संज्ञा पु० [देश०] एक शिब्रीवर्गीय पौधा जो गंगा नदी से पूरवकी और हिमालय से बाहर और दक्षिण भारत के जंगलों में होता है। (*Pithecolobium Bigaminum, Benth.*) दर्नापन्थी-(बर०)।

उपयोग—इसके पत्तों का काढ़ा कुष्ठ रोग की दवा है और उत्तेजक रूप से बाल बढ़ाने के लिये इसका उपयोग करते हैं। ऐट्किन्सन। इ० मे० प्रा०।

बरमा में इसके बीज मधुमेह रोग को मिटाने के लिए काम में आते हैं।

कचलोहा-संज्ञा पु० [हिं० कच्चा+लोहा] कच्चा लोहा।

कचलोही-संज्ञा स्त्री० दे० “कचलोहा”।

कचलोहू-संज्ञा पु० [हिं० कच्चा+लोहू] वह पनछा वा पानी जो खुले घाव से थोड़ा-थोड़ा बहता है। रक्त रस।

कचवस्सल-संज्ञा पु० [पं०] वन पलाण्डु। जंगली प्याज। काँदा।

कचहस्त-संज्ञा पु० [सं० पु०] केश समूह। अम० बालों की लट।

कचा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हथिनी। हस्तिनी। मे० चन्द्रिका। (२) संधिच्युति। जोड़ का छूटना। (३) एक प्रकार की घास। (४) छड़ी।

कचाकु-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) विलेशय। (२) सर्प। मे० कत्रिक।

वि० [सं० त्रि०] कुटिल।

कचादुर-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) एक पत्ती। संस्कृत पर्याय—तिक्तिकरुः, दास्यूहः, कोकमद्र। दास्यूह। डहुक पत्ती। चातक। त्रिका०। (२) बनमुरगी जो पानी या दलदल के किनारे की घासों में घूमा करती है।

कचामोद-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) वाला। सुगंधवाला। नेत्रवाला। हीवेर। रा० नि० व० १०। (२) बालों में लगाने की एक सुगंधित चीज़।

कचायँध-संज्ञा स्त्री० [हिं० कच्चा+गंध] कच्चेपन की महक। कचाई की गंध।

कचालू-संज्ञा पु० [हिं० कच्चा+आलू] (१) एक प्रकार की अरई। बंडा। घुइयाँ। (२) एक प्रकार की चाट।

कचावट-संज्ञा पु० [हिं० कच्चा+आवट (प्रत्य०)] एक प्रकार की खरई जिसे कच्चे आम के पत्ते को अमावट की तरह जमाकर बनाते।

कचिका-[ते०] केमुक (बम्ब०)। कुष्ठ (बं०)।

कचिटामर्थ काई-[ता०] वेजाम्बू (ते०)। प्रिलिबी।

कचिपडेज-[ते०] कोथ गंधल। रंगन (बं०)। *Ixora parvi flora, Vahl.* Torch tree.

कचिया नमक-संज्ञा पु० [हिं० काँच+नमक] कचलोन। काँच लवण।

कचिया नान-संज्ञा पु० दे० “कचिया नमक”।

कचिया मछली-संज्ञा स्त्री० [कचिया+मछली] मारमाही। बाम मछली। दे० “बाम”।

कचिरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कचुजातीय एक पुष्प जो बङ्गदेश और चट्टग्राम में उत्पन्न होता है और प्रायः पुष्करिणी आदि के किनारे दिखाई पड़ता है। पत्रवृत्त प्रकाशित रहता है। पत्र तलदेश के प्रायः मध्यभाग में वृन्त से मिल जाते हैं। पत्रांश चारों ओर कोणविशिष्ट होता है। कचुके फूल की तरह यह भी त्रिजातीय है। फूल का डंठल ऊपरी भाग पर क्रमशः मोटा पड़ता जाता है। फूल का बहिरावरण डंठल की तरह समान रहता है। इसमें दो-तीन बीज उत्पन्न होते हैं।—हिं० वि० को०।

कची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक बीज। कुचायि-बीज। रस० र० बाल-चि०।

[तु०] बकरी।

कचीमूला-संज्ञा स्त्री० [हिं० कच्चा+सं० मूलक] कची मूली। कोमल मूली। बालमूलक।

कचीर-संज्ञा पु० [?] कचूर।

कचीली-[क०] जंभीरी नीबू।

कचु-संज्ञा पुं० [सं० खी०] (१) इस नाम का एक पौधा जिसकी जड़ में कंद होता है। कचु गाछ-(बं०)। (२) कच्ची। अरुई। घुइयाँ। (३) मानकंद। मान कचु (बं०)। कास-आलू (मरा०)। माणक (सं०)। (४) कचूर। (५) हल्दी।

कचुगुन्दवी-[बं०, हिं०] (Hamalomena aromatica.)

कचुबंग-[मल०] धतूर।

कचुरा-संज्ञा पुं० [?] कचूर।

कचुरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] साँप का केचुल। कंचुकी।

कचुरीकिज् ड्ड-[मल०] कचूर। कचूर।

कचुरो-[गुं०] कचूर।

कचुल कलंग-[म०] कचूर।

कचुविलायती-संज्ञा स्त्री० [द०] चंद्रमल्लिका।

कचुसाक-संज्ञा पुं० [कचु+साक] कचु। कच्ची। Arum Colocasia.

कचू-संज्ञा पुं० [हिं०, बं०] एक प्रकार की घुइयाँ। Colocasia Antiquorum, Schott.

कचूकत्तार-संज्ञा पुं० [सं०] कंचो।

कचूधारा-संज्ञा स्त्री० [सं० खी०] अम्बादे का पत्ता।

कचूमन-[शीराजी] काकनज।

कचूमर-संज्ञा पुं० [देश०] जंगली गूलर। दे० "कडूमर"।

कचूर-संज्ञा पुं० [सं० कचूरः] हल्दी की जाति का एक पौधा जो ऊपर से देखने में बिलकुल हल्दी की तरह का होता है, पर हल्दी की जड़ में और इसकी जड़ वा गाँठ में भेद होता है। कचूर की जड़ वा गाँठ सफ़ेद होती है और उसमें कचूर की सी कड़ी महक होती है। इसको जमीन से खोदकर जल में पकाकर सुखा लेते हैं। यह सोंठ के बराबर छोटी गाँठ होती है, जो सुगंधित और तिक्त एवं तीक्ष्ण आस्वादयुक्त होती है। इसमें जो मधुर आस्वादयुक्त और अल्पगंधी होता है, वह असली कचूर नहीं है। कचूर का पौधा सारे भारतवर्ष में लगाया जाता है और पूर्वीय हिमालय की तराई में आपसे आप होता है। नरकचूर (Curcuma Coesia, Roxb.) इसका एक बड़ा भेद है, जिसे

संस्कृत में "शटी" वा 'पृथुपलाशिका' कहते हैं। वि० दे० "नरकचूर"।

पर्याय—कचूर, कचूर, गन्धमूल, काश्यप, वेधमुख्य, दुर्लभ, सटी, (ध०) कचूर, द्राविड, काश, दुर्लभ, गन्धमुख्य, गन्धसार, जटिल, (रा०) कचूर, वेधमुख्य, (वेधमुख्य) द्राविड, कल्पक, शटी, (भा०), कचोर, स्थूल, सटी, गन्धः (द्रव्य०), शटी (मद०), वेधमुख्यकः (अ० को०), दुर्लभः (रा०) कचूर, कचूरक, जटाल, काश्यप-सं०। हिं०, द०। कोचूर, शोड़ी, शटी, सूड-बं०। बाद, उरुकुल काफूर, इकुल काफूर-अ०। जूरंवाद, जूरंवाद, जूरंवाद-फ्रा०। कचूरमा पुरिया Curcuma zedoaria, Roxb. कचूरुमा जेरस्येट Curcuma zedoaria, Roxb. (Root of-Long zedoary, -जे०। लॉग जेडोएरी (Long) Zedoary, -अ०। जेडोरी Zedoaria-फ्रा०। लिक्विजिड, पुलाक्लिजिड-ता०। कचोरम, श्रीकानोकचेटा-ते०। कचोरम किज्जिड, पुला-किज्जिड, अडवी कचोरम कचोरा-कना०। कचोर-मरा०, कौ०। कचुरी-गुं०। कचूर-बम्ब०। थानुवें-बम्ब०। हुई-सि०। कचोर, काचरी, कुव-मरा०।

आर्द्रक वा हरिद्रा वर्ग

(N. O. Scitamineae)

रासायनिक संगठन—एक प्रकार का तैल, एक तिक्त मृदुराल, कचूरुमीन प्रमुख, शकंरा, निर्यास और सैन्ध्रिकास्त्र, तंतु (Curde fibre), भस्म, अल्पयुभिनाइड्स और अरबीन इत्यादि प्राप्त तैल पीताभ श्वेत एवं चिपचिपा और (turbid) तथा कचूरुवत् मय होता है। इसकी जड़ में जड़वारीन (Curcumin) नामक सत्व प्राप्त होता है।

औषधार्थ व्यवहार—मूलकन्द इसकी जड़ लंका से बम्बई आती है। में इस औषधि का प्रधानतः सौंदर्यवर्धक

कचूर

(Cosmetic) में व्यवहार होता है। राक्स-
वर्ग के कथनानुसार बंगाल में यह चिटागॉंग से
आता है।

प्रभाव—उत्तेजक, आध्मानकारक, श्लेष्मा-
निस्सारक, स्निग्धतासंपादक, सूत्रल और आरुण्य-
कारक (Rubifacient)।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कचूरः कटुतिकोष्णो रुच्यो वातवलासजित्।

दीपनः स्निग्धगुल्मार्शः शमनः कुष्ठकासहा ॥

(ध० नि०)

कचूर—चरपरा, कड़ुआ, उष्ण, रुचिकारी,
दीपन तथा वात एवं कफनाशक है और यह प्लीहा
गुल्म एवं अर्श रोग को शमन करनेवाला और
कोढ़ तथा खँसो को दूर करनेवाला है (पाठांतर
से यह केरुधन=केरुहा है)

कचूरः कटुतिकोष्णः कफकासविनाशनः।

मुखवैशद्यजननो गलगण्डादि दोषनुत् ॥

(रा० नि०)

कचूर—चरपरा, कड़ुआ, उष्ण वीर्य, मुख को
स्वच्छ करनेवाला तथा कफ, खँसो और गल-
गण्डादि रोगों को नाश करता है।

कचूरः दीपनो रुच्यः कटुकस्तिक्त एव च।

सुगंधिः कटुपाकः स्यात्कुष्ठार्शो ब्रणकासनुत् ॥

उष्णो लघुद्वेरेच्छ्वासं गुल्मवात कफ कृमीन्।

गलगंडं गंडमालामपर्ची मुखजाड्यहत् ॥

(भा० पू० १ भ०)

कचूर—अग्निदीपक, रुचिकारी, चरपरा, कड़ुआ
सुगंधित, लघु, कटुपाकी और गरम है तथा यह
कोढ़, बवासीर, ब्रण, खँसो, श्वास, गुल्म, वात,
कफ, कृमि, गलगंड, गंडमाला, अपर्ची और मुख
को जड़ता इन रोगों को नष्ट करता है।

शठी तिका च कटुका चोष्णा तीक्ष्णाग्नि
दीपनी। सुगन्धि रुचिरा लघ्वी मुखस्वच्छ-
करी मता ॥ दीपनी रक्तपित्तस्य गलगण्डादि
रोगहा। कुष्ठार्शोब्रणकासघ्नी श्वासगुल्म
कफापहा ॥ त्रिदोष कृमिवातानां ज्वर स्निहादि
नाशकृत्।

(नि० २०)

कचूर—कड़ुआ, चरपरा, गरम, तीक्ष्ण, अग्नि-
प्रदीपक, सुगंधि रुचिकारक, हलका, मुख को
स्वच्छ करनेवाला, रक्तपित्त को कुपित करनेवाला
तथा गलगंड, गंडमालादि कोढ़, बवासीर ब्रण, कास
श्वास, गोला, कफ, त्रिदोष, कृमि, वातज्वर और
प्लीहा इत्यादि रोगों का नाश करनेवाला है।

कचूरः मरुदामघ्नो दीपना रक्तपित्त कृत्।

अजीर्ण जरण श्वासेष्वपस्मारेपि पूजितः ॥

कचूर—वात तथा आसनाशक, दीपन, रक्तपित्त-
कारक और अजीर्ण रोग को दूर करनेवाला है।
मृगी रोग में और श्वास रोग में भी इसका प्रयोग
करते हैं।

इसके अतिरिक्त द्रव्यनिघण्टु में इसे त्रिदोष
नाशक, मुखरोगनाशक और ज्वरनाशक लिखा
है। सदनपालनिघण्टु में इसे कुष्ठोगान्न, ब्रण-
नाशक, वात एवं गुल्मनाशक और गणनिघण्टु में
कफनाशक और कृमिनाशक लिखा है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा (वा कक्षांत) में उष्ण
तथा रुच। हानिकर्त्ता—मस्तिष्क, हृदय और
फुफ्फुस के तथा शिरःशूल उत्पन्न करता है।
दोषघ्न—धनियां। मतांतर से वनक्राश, सफेद
चंदन और जटामांसी। प्रतिनिधि—अंजीर और
आदी। मतांतर से शतावर, दरुनज अक्रवी और
तुरंज के बीज। मात्रा—३-३॥ मा० से ४॥ मा०
तक। मतांतर से ७ माशा (मु० ना०)। इसमें
शक्ति तीन वर्ष तक स्थिर रहती है। प्रधान-
धर्म—वाजीकरण, शोथ-विलीनकर्त्ता, उल्कासजनक,
हृदय और मेध्य (मुकृध्वी दिमाग) है।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह उल्कासप्रद (मुकृ-
रिह), हृदय, मस्तिष्क एवं आमाशय को बल-
वानकर्त्ता, अक्रवीघोड़ाघटक, वाजीकारक, श्लेष्म-
जनक वा वृंहण, छर्दिन, अतिसारनाशक, सूत्रल,
आतंत्रप्रवर्त्तक, सौदा का रेचक, शिशु जात प्रवा-
हिका को लाभप्रद तथा स्त्रकृत्तन (हृत्स्फुरण)
जरायुगत वायु एवं दंतशूल, को लाभकारी और
शिशुनोत्थापनकर्त्ता (मुनइङ्गा) है। मु० ना।

वेद्य कहते हैं कि यह हलका है और सूत्र-
विकार को दूर करता है तथा हाथ को इथेली

और पँव के तजवों की जलन दूर करता, मुख-वैरस्य का निवारण करता, कफ तथा खाँसी को लाभ पहुँचाता, कंठमाले को नष्ट करता, जुधा उत्पन्न करता, कोढ़, बवासीर और फोड़े-फुन्सी को आराम पहुँचाता तथा श्वासकृच्छ्रता, वायु के विकार और वायुगोला-गुल्मरोग को नष्ट करता है। यह औद्रीय कृमियों का नाश करता है। यूनानी हकीमोंके वर्णनानुसार यह रेंधोद्घाटन करता और उल्लासप्रद है। यह हृदय, मस्तिष्क और आमाशय को बल प्रदान करता एवं सूत्रल और आर्तव प्रवर्त्तक है। यह सौदायी मादे को दूर करता, तथा शिशुजात प्रवाहिका एवं पाण्डु (यक्रीन) को लाभ पहुँचाता है और भूख बढ़ाता है। इसे मुखनरुद्ध पर प्रलेप करने से मुँहासे नष्ट होने हैं। ख० अ०।

मखजन मुकुरिदात में यह अधिक लिखा है कि यह खाना खूब खिलाता है और दस्तावर है।

यह हृद्य है और अवरोधों को दूर करता और हृदय, मस्तिष्क एवं आमाशय को बलप्रदान करता है। यह हँवानो तथा तबई रुद्ध को साध्य है तथा कामोद्दीपन करता, शरीर को स्थूल वा वृद्धि करता एवं विषैले जानवरों के विष का तिर्याक-अगद है। यह छर्द्दिहर, मूत्रप्रवर्त्तक तथा आर्तव प्रवर्त्तक है और सौदा का रेचन करता एवं कफज कास, सौदायी अर्थात् वायु के दोष खरकान, जरायुगत वायु, शिशुजात प्रवाहिका और बाह (बाजीकरण) के लिए लाभकारी है। मुख में रखने से यह दंतशूल मिटाता, चाबने से सदैव एवं तर खाँसी और लहसुन तथा प्याज की दुर्गंधि का अपहरण करता है। शीतल शोथों पर इसके प्रलेप करने से सूजन उतर जाती है। और शूल नष्ट होजाता है। इसका एक बड़ा दुकड़ा कटि में बाँधना बाह को शक्तिप्रद-कामानि-वर्द्धक है। इसका धूआँ (अवचूर्णन) शोथविलीन कर्त्ता एवं वेदनाहर है। बु सु०।

नव्यमत

डीमक—मुखगत पिच्छिनास्वाद के अपहरणार्थ देशी लोग इसे मुख में रखकर चाबते हैं। यह पुष्टि के कतिपय उन पाक आदि में भी पड़ता है। जिन्हें स्त्री-गण प्रसवोत्तर-कालीन निर्बलता के

निवारणार्थ सेवन करती हैं। सर्दी में इसके में दालचीनी और पीपल का चूर्ण और मिलाकर सेवन करने हैं। शरीर पर इसकी हुई जड़ का आलेप करते हैं। रीडी (Rheumatism) एतज्जात श्वेतसार की बहुत प्रशंसा करते हैं। कहते हैं कि इसकी ताजी जड़ शीतल सूत्रल ख्याल को जाती है और यह प्रदर एवं औपसर्गिकमेहजात को अवरुद्ध करता और रक्त को शुद्ध करता है। इसकी पत्तियों का स्वरस जलोद्घाटन दिया जाता है।—फार्माकोग्राफिया ३ भ०।

कर्नल वी० डी० धनु—इसकी जड़ सुगंधी (aromatic), उत्तेजक और आध्मानादेशी चिकित्सा में आमाशय बलप्रद-जरावर्द्धक (Stomachic) रूप से व्यवहार होता है। चोट एवं मोच (bruises & sprains) आदि पर भी इसका प्रयोग होता है।—इ० मे० प्लां)

नादकर्णी—इसकी जड़ प्रिय एवं कारुण्य होती है। यह अजीर्ण तथा आध्मान में उपयुक्त है और रेचनौषधों के मरोड़ आदि दोषों के निवारणार्थ इसका उपयोग होता है। मुखगत शिशुजात को दूर करने के लिये भारतीय प्रथा अनुसार गायकगण कंठ-शुद्धयर्थ वा आवाज खोलने के लिये साधारणतया इसका उपयोग करते हैं। श्लेष्मा और वायु-नलिका के ऊर्ध्व भाग के प्रदाय भी इसका उपयोग करते हैं। सर्दी और बुज्ज इसके काढ़े में दालचीनी, मुलेठी और पिपल इनके चूर्ण का मात्रानुसार प्रलेप देकर वा मिश्री मिजाकर इसलिये देते हैं कि उक्त रोगजन्य कास (Bronchitis) (Cough) प्रशान्त हो जाय। इसकी हुई जड़ का शरीर पर प्रलेप करते हैं और फिटकरी मिलाकर चोट (bruises) पर प्रलेप करते हैं। स्निग्धतःसंपादक (Demulcent) श्लेष्मा निस्सारक (Expectorant) सुगन्धित गुणों के लिए इसकी एक डाम की आवश्यक है। अशुद्ध एवं विकृत रक्त के कारण जो विकार

नुबंधी त्वग् रोग उत्पन्न हो जाता है, उसके प्रति-
कारार्थं व्यवहार किये जानेवाले सौंदर्यवर्द्धनीय
(Cosmetics) वा अंगरागलेपन औष-
धादि का यह एक सुगंधिजनक उपादान है।
इसकी ताज़ी जड़ के उपयोग से सूज़ाक और श्वेत-
प्रदरजात प्रस्राव रुक जाते हैं। शिशुओं के कृमि
रोग में इसको जड़ का स्वरस दिया जाता है।
इसे प्रायः अन्य औषधियों के साथ व्यवहार करते
हैं। यह औषधीय तैलों में पड़ता है। जलोदर में
इसकी पत्ती का स्वरस दिया जाता है। इसकी
सूखी हुई जड़ के चूर्ण में पतंग की लकड़ी
(Wood of the *Cassalpinia Sappan*) का चूर्ण मिलाने से एक प्रकार का लाल
रंग का चूर्ण प्राप्त होता है, जिसे 'अबीर' कहते
हैं। होली के त्यौहार में इसे पानी में घोलकर
शरीर पर छिड़कते हैं।—इं० मे० मे० पृ० २७६-
२८०। इं० इं० डू० एरड प्लांट्स—नगेन्द्रनाथ
सेनकृत, पृ० ५३१।

संज्ञा पुं० [वं०, म०] कचूर। कचूर।

संज्ञा पुं० [पं०] कपूर कचरी।

कचूरक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कचुनाम का एक
प्रकार का कंदशाक। कचूर। लुइयाँ। वै० निघ०
२ भ० अर्श-चि० पिपीलिका तैल।

कचूरक-संज्ञा पुं० [देश०] कपूरकचरी। शेरूरी
(हिमा०)।

प्रधानकचूर-संज्ञा पुं० [पं०] कपूरकचरी।

लोलेकचूरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कचूर] कपूर हिंदी।

मूल कलङ्गु- [मल०, ता०] चन्द्रमूल (हिं०)।

चन्द्रमूल। चंद्रमूलिका (सं०)। कपूर कचरी
(गुज०) (*Koempferia galanga*,
Linn.)

कचूरक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कसेरू। कशेरू।
र० मा०।

चिटा- [?] अगलागल। किंगली (हिं०)।

चिनुन- [?] फेकिअल। आसुगाळ (आसाम)।

चिरा-संज्ञा पुं० [बम्ब०] कसेरू।

चोड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० "कचौरी"।

कचौर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कचूर। कचूर। वै०
निघ० २ भ० अर्श-चि० भल्लातक-हरीतकी।

संज्ञा पुं० [हिं०, बम्ब०] एक पौधा जो

हिमालय के जगलों में होता है। (*Mimosa*
lucida, Roxb.)

कचोरम्-[ते०] कचूर।

कचोरम्-[ते०] कचूर।

कचोरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का शालि
धान्य। यह पित्तनाशक है। अत्रि० सं० १५ अ०।

संज्ञा पुं० [सं० कचूर] कचूर।

कचोगलु-[ते०] कचूर।

कचोलम्-[मल०] कचूर।

कचौड़ी-संज्ञा स्त्री दे० "कचौरी"।

कचौर-[म०]

कचौरम्-[ते०]

कचौरमु-[ते०]

कचौरा-[कना०]

} कचूर। कचूर।

कचौरा संज्ञा पुं० [हिं० कचौरी] एक प्रकार की
पूरी।

संज्ञा पुं० [म०, कों०, हिं०] कचोर।
(*Mimosa lucida, Roxb.*)

कचौरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कचरा] पिष्टक विशेष। एक
प्रकार को पूरी इसके भीतर उरद आदि की पीठी
भरी जाती है। यह कई प्रकार की होती। जैसे—
सादी, खस्ता आदि। संस्कृत में इसे 'पूरिका' कहते
हैं। दाल-पूड़ी। कचौड़ी।

कचट-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] जलपिप्पली। जल-
पीपर। काँचड़ा-(बं०)।

कचर-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] तक्र। छाछ। मट्ठा।
मे रत्रिक।

वि० [सं० त्रि०] मलिन। मैला कुचैला।

गर्द से भरा हुआ। मल से दूषित।

कच्चा कोढ़-संज्ञा पुं० [हिं० कच्चा+कोढ़] (१)
खुजली। (२) गरमी। आतशक।

कच्चा चूना-संज्ञा पुं० [हिं० कच्चा+चूना] चूने की
कली जो पानी में बुझाई न गई हो। कली का
चूना।

कच्चा नील-संज्ञा पुं० [हिं० कच्चा+नील] एक
प्रकार का नील। नीलबरी।

इसके प्रस्तुत करने की रीति इस प्रकार है—
कोठी में मथने के पीछे गाँद मिले हौज़ में नील
छोड़ते हैं। नील के नीचे बैठ जाने पर पानी को
हौज़ के छेद से निकाल देते हैं। फिर नील का

जमा हुआ माठ या कीचड़ कपड़े में बाँध नीचे के गढ़े में रात भर लटकाया जाता है। सवेरे उसे राख पर फैला धूप में सुखाने से कच्चा-नील बनता है।

कच्चा मोतियाबिंद-संज्ञा पुं० [हि० कच्चा+मोतिया-बिंद] मोतियाबिंद का वह भेद जिसमें आँख की ज्योति सर्वथा नष्ट नहीं हो जाती, केवल धुँधला दिखाई देता है। ऐसे मोतियाबिंद में नश्वर नहीं लगता।

कच्चा शोरा-संज्ञा पुं० [हि० कच्चा+शोरा] वह शोरा जो उबाली हुई नोनी मिट्टी के खारे पानी में जम जाता है। इसीको फिर साफ़ करके कलमी शोरा बनाते हैं।

कच्ची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री] एक प्रकार का कंद। अरुई।

कच्ची कली-संज्ञा स्त्री० (१) वह कली जिसके खिलने में देर हो। मुँह बँधी कली। (२) अप्रामाण्य यौवना।

कच्ची चाँदी-संज्ञा स्त्री० चोखी चाँदी। खरी चाँदी। तुल्लरए "खाम"। दे० "चाँदी"।

कच्ची चीनी-संज्ञा स्त्री० वह चीनी जो गलाकर खूब साफ़ न की गई हो।

कच्ची शकर-संज्ञा स्त्री० वह शकर जो केवल राख को जूसी निकालकर सुखा लेने से बनती है। खाँड़।

कच्चीर-संज्ञा पुं० [सं०] कुचला।

कचचू-संज्ञा स्त्री० [सं० कंचु] (१) अरुई। अरवी। घुइयाँ। (२) बंडा। कचु।

कचचूर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कचु नामक एक प्रकार का कंद शाक। कचु गाछ-(बं०)। घुइया। बंडा।

कचचूरी किज़्ज़ु-[मल०] कचूर।

कच्चार-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] शटी। कचूर। प० मु०।

कच्चोरक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गंधशटी। गंध-पलाशी। चक्र०।

कच्चौलम्-[मल०] कचूर।

कच्छ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) जलप्राय देश। अनूपदेश। दे० "अनूप"। (२) तुन का पेड़। तुन्द। तुल्लक द्रुम। मे० छदिकं। (३) नन्दी

वृत्त। (४) धोती का वह छोर, जिसे टाँगों के बीच से निकाल कर पीछे खोस लेते हैं। लॉंग। परिधानाञ्चल। हे० च०। (५) कच्छ प्रांत। जलमय देश वा स्थान। अम०। (६) नदी आदि के किनारे की भूमि। कछार। (७) कच्छदेश का घोड़ा। (८) कछुए का एक अंग। (९) एक प्रकार का कुष्ठ। दे० "कच्छक"।

संज्ञा पुं० [सं० कच्छप] कछुआ।

वि० [सं० त्रि०] जलप्रान्त सम्बन्धी। जलमय देश का। "नदीकच्छोद्भवं कान्त मुनिध्वजसाम्रभम्"। भारत, सम्भव ७० अ०।

कच्छक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) तुन। तुल्लक द्रुम। तूणी।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] अट्टारह प्रकारके कच्छ में से एक, जिसे "कच्छत्वक्" कुष्ठ भी कहते हैं।

लक्षण—यह कफ दोष से उत्पन्न होता है और प्रायः ऊरु, कंध और कटि प्रदेश में होता है। यह लाल, चिकना, घना श्यामवर्ण का होता है जिसमें अत्यन्त खाज होती है। इसे देश में दाद भी कहते हैं। यथा—

"रक्तस्निग्धं घनश्यामं मतिक्कण्डूकफोद्भवं"

ऊरुकन्त कटिष्वेवं कच्छत्वक् कुष्ठकान्द्वयम्"

दसव रा० १३ प्र० पृ० २०६, २१०

कच्छकाण्डन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पीपल

अश्वत्थ वृक्ष भेद। गया अश्वत्थ।

कच्छाटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कच्छ

धानाञ्चल। कछनी। काँछ। लॉंग। श०

संस्कृत पर्याय—कच्छ। कच्चा। कच्छ

कच्छाटिका। कच्छाटिका।

कच्छत्वक्-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार

कुष्ठरोग। ब० रा०।

कच्छन-थरई-[ता०] जीम-हिं०, बं०। मरा०।

कच्छप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० कच्छप

(१) कछुआ। कूर्म। रा० नि० व०

अत्रि २२ अ०। विशेष दे० "कछुआ"।

तुन का पेड़। तुन्द। नन्दी वृक्ष। रा०

१२। (३) एक प्रकार का वारुणी वंश,

कच्छप यन्त्र

मद्य खींचा जाता है। मदिरा यन्त्र। श० च०।
 एक प्रकार का तालुगत रोग, जिसमें कफ के
 कारण तालु में कछुए की पीठ के आकार की ऊंची
 और नीची पीड़ाहित तथा देर से बढ़नेवाली
 सूजन होजाती है। यथा—“कूस्मोत्सन्नोऽवेदनोऽ-
 शीघ्र जन्मारोगोद्भेयः कच्छपः श्लेष्मलः स्यात्”।

कच्छप-यन्त्र-संज्ञा पु० [सं० क्री०] औषध पाक
 यन्त्र विशेष। औषध पाक करने का एक प्रकार
 का यन्त्र।

कच्छपि-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का क्षुद्र
 रोग। तालु रोग जो तालु में होता है।

कच्छपिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) विषमुष्टि
 कुचला। (२) महानिम्ब। महानीम। रा० नि०
 व० ४। (३) कृष्ण निगुन्डी। काला सँभालू।
 वै० निघ०। (४) एक प्रकार का क्षुद्ररोग,
 जिसमें ५-६ फोड़े निकलते हैं जो कछुए की पीठ
 ऐसे होते हैं। मा० नि०। (५) प्रमेह के कारण
 उत्पन्न होनेवाली फुडियोंका एक भेद। ये फुडियाँ
 छोटी-छोटी शरीर के कठिन भाग में कछुए की पीठ
 के आकार की होती हैं। इनमें जलन होती है।
 कच्छपी। मा० नि०।

सुश्रुत के मत से कच्छपिका दाहयुक्त एवं
 कच्छपाकृति की होती और कफ तथा वायु से
 उत्पन्न होती है। भावप्रकाश के लेखानुसार इस
 रोग में प्रथमतः स्वेदक्रिया करें, फिर हलदी, कुठ,
 शर्करा, हड़ताल और दारुहल्दी इनको पीसकर
 लेप करें। पकने पर व्रण की भाँति चिकित्सा
 करें।

कच्छपी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कच्छप
 की स्त्री। मादा कछुआ। कछुई। अम० १। (२)
 एक प्रकार का क्षुद्र रोग। मे० पत्रिकं। दे०
 “कच्छपिका”।

कच्छपोलि-

कच्छपोलिका- } संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जलबैत।
 जलवेतस। वै० निघ०।

कच्छमाही-संज्ञा स्त्री० [सं० कच्छ+माही=
 मछली] एक प्रकार की मछली। सूँस। दुल-
 फीन।

कच्छरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दुरालभा। के०।
 कच्छरुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) दूब।
 दूर्वा। जटा०। (२) नागरमोथा। नागरमुस्ता।
 “नागरमोथा कच्छरुहा”। रा० नि० व० १३।

कच्छलकारक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कास। काश
 तृण।

कच्छा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) भद्रमुस्ता।
 नागरमोथा। (२) सफेद दूब। श्वेतदूर्वा।
 (३) एक प्रकार का कीड़ा। झींगुर। चोरिका।
 चीड़िका। किंकिपोका (बं०)। (४) बाराही
 कंद। मे० छद्रिकं। (५) परिधेय वस्त्र का
 अंचल। कच्छ। लॉग।

कच्छाटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कछनी। परि-
 धानाञ्चल। कच्छ। लॉग।

कच्छान्तरुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सफेद दूब।
 श्वेत दूर्वा। रा० नि० व० ८।

कच्छारुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पीला वा सुन-
 हला केवड़ा। स्वर्णकतकी। वै० निघ०।

कच्छालङ्कारक-संज्ञा पु० [सं० पु०] काँस।
 काश तृण।

कच्छी-संज्ञा पु० [हिं० कच्छ] घोड़े की एक प्रसिद्ध
 जाति जो कच्छ देश में होती है। इस जाति के
 घोड़ों की पीठ गहरी होती है।

वि० [हिं० कच्छ] (१) कच्छ देश का।
 (२) कच्छ देश में उत्पन्न।

कच्छीर-संज्ञा पु० [सं०]

कच्छु-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) क्षुद्र कुष्ठ के
 अन्तर्गत एक प्रकार का रोग वा खुजली। खजू-
 रोग। खाज। कच्छू।

लक्षण—सूक्ष्मा वह्नः पिङ्काः साववत्यःण
 मेत्युक्ताः कण्डुमत्यः सदाहाः सैवस्फीटैस्तीव्र
 दाहैरुपेता ज्ञेया पाण्योः कच्छुरुग्रास्फिचोरच”॥
 मा० नि०।

अर्थात्—खाज, दाह और सावयुक्त सूक्ष्म
 जो बहुसंख्यक पिङ्काएँ-फुन्सियाँ निकलती हैं,
 उसे विद्वान ‘पामा’ कहते हैं। पुनः दोनों हाथ
 और हथेली की पीठ पर होनेवाली तीव्र दाहयुक्त
 पामा ही ‘कच्छु’ कहलाती है।

(२) केवाँच । कपिरोमफला । वानरी ।
 रा० नि० । नि० शि० ।
 कच्छुक-संज्ञा पु० [सं०] तुन का पेड़ ।
 कच्छुकान्तन-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) हैंस ।
 हीस । अहिंसा । (२) गया अश्वत्थ । के० ।
 कच्छुघ्ना-कच्छुघ्नी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
 परवल । पटोल । (२) हाऊबेर । हवुष्याफल
 रुप । रा० नि० व० ४ ।
 कच्छुमती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केवाँच । शुक्र-
 शिम्बी । श० च० ।
 कच्छुर-वि० [सं० त्रि०] (१) जिसे
 खुजली का रोग हो । कच्छुरोगयुक्त । (२) व्य-
 भिचारी । परस्त्रीगामी । पुंश्रल । मे० रत्रिकं ।
 कच्छुरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कौंच ।
 केवाँच । कपिकच्छु । रा० नि० व० ३ ।
 (२) रक्तदुरालभा । यवास । (३) कर्पूर-
 शटी । (४) आँवाहल्दी । आम्रहरिद्रा । (५)
 महाबला । सहदेवी । (६) चुद्रदुरालभा । छोटा
 धमासा । नि० शि० । (७) दुरालभा । धमासा ।
 नि० शि० । (८) ग्राहिणी । खिरनी ।
 कच्छुराल-संज्ञा पु० [सं० पु०] लिटोरा । लिसोड़ा ।
 शेलु वृक्ष । लसोड़े का पेड़ ।
 कच्छुरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धातकी । धाय का
 फूल ।
 कच्छू-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कच्छुरोग । दे० “कच्छु” ।
 संज्ञा पु० [सं० कच्छप] कछुआ ।
 कच्छूघ्ना, कच्छूघ्नी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
 दे० “कच्छुघ्ना” । (२) छोटी हाऊबेर । ध्वोत्त
 नाशिनी । नि० शि० । रा० नि० ।
 कच्छूमती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “कच्छुमती” ।
 कच्छूर-वि० दे० “कच्छुर” ।
 कच्छूरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “कच्छुरा” ।
 कच्छूराक्षस तैल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कुष्ठ रोग
 में प्रयुक्त उक्क नाम का एक तैल ।

योग—कल्कार्थ-मैनासिल, हरताल, कसोस,
 गन्धक, सैधानमक, चोक (स्वर्णबीरी), पथर-
 चटा (शिलाभेदी), सोंठ, कुठ, पीपल, कलिहारी,
 कनेर की जड़, पमाड़ के बीज, वायविडंग, चीता,

दन्तीमूल, नीम के पत्त, प्रत्येक १-१ कप
 आक और सेहूँड़ का दूध १-१ पल । गोमूत्र
 आढक (६४ पल) और कडुवा तेल २ प्रस-
 इनसे यथाविधि मंदाग्नि पर तैल सिद्ध करें ।

गुण—गात्र पर इसकी मालिश करने से
 दुःसाध्य कच्छू, पामा, कंड़ तथा अन्यान्य क-
 रोग और रक्तदोष आदि रोग नष्ट होते हैं ।
 प्र० कुष्ठ चि० ।

कच्छू(च)लोरा-[हिं०, बम्ब०] एक पौधा । P.
 thecolobium bigeminum, Benth.

कचड़ा(रा)-संज्ञा पु० [देश०] करीर ।
 संज्ञा स्त्री० [देश०] कपूर कचरी ।

कच्छेष्ट-संज्ञा पु० [सं० पु०] कछुआ । कच्छा
 रा० नि० व० १६ ।

कच्छेष्टा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भद्रमुस्ता । नाग
 मोथा ।

कच्छेष्टिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कछुनी । पित्त
 धानाञ्जल ।

कच्छेष्टा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मोथा । मुल
 रा० नि० व० ६ ।

कच्छोर-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कचूर । शरीर
 र० मा० ।

कचवट-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] जलपीपर । जल
 पिप्पली । बुकन । वै० ।

कचवर-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] तक । छाछ । मूत्र
 मे० ।

कच्ची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का क-
 कचु । अरुई । अरवी । घुइयाँ ।

कछ-संज्ञा पु० [सं० कच्छ] कछुआ ।

कछमाही-संज्ञा स्त्री० दे० “कच्छमाही” ।

कछराली-संज्ञा स्त्री० दे० “ककराली” ।

कछुआ-संज्ञा पु० [सं० कच्छप] [स्त्री० कछुआ]

एक जलस्थलचारी जन्तु जिसके ऊपर क-
 ढाल की तरह की खोपड़ी होती है । इस खोप-
 के नीचे वह अपना सिर और हाथ-पैर निकाल
 लेता है । इसकी गर्दन लम्बी और दुम-
 छोटी होती है । यह जमीन परभी चल सकता है ।

अनेक भाषाओं के नाम—

कच्छपः, कमठः, कूर्मः, गूडाङ्गः, धरणिधरः, कच्छेष्टः, पल्लवावासः, वृत्तः, कठिनष्टकः, महाम-
स्यः, कूर्मराजः, गुप्ताङ्गः, चित्रकुटः, धरणीधरणवमः
(ध० नि०; रा० नि०), कूर्मः कमठः, (अ०),
क्रोडपादः, चतुर्गतिः, दौलेयः (हे०), मावादः,
पञ्चगुप्तः क्रोडाङ्गः, (शब्द र०), जलविल्वः,
(च०), उद्भटः (मे०), क्रोडाङ्गिः, पञ्चाङ्ग-
गुप्तः (त्रि०), पञ्चनखः, गुह्यः, पीवरः, जलगुल्मः
(ज०)—सं० । कछुआ, कचक्र—हिं० । काङ्क्षिम
शुन्दि, काठा, दारकोल कच्छप—वं० । कँसव—
मरा० । कछुवो—गु० । लिस्क, कुरकुरा, कुलित,
पौना—मल० । सुतह, फात—अ० । संगेपुरत,
कशक, बाखः—फ्रा० । चिलोनिया Chelonia—
ले० । टर्टल Turtle, टार्टुआयज़ Tartoise
—अं० ।

नोट—वेदों में 'अकूपार' नाम से कच्छप का
उल्लेख आया है । निरुक्तकार यास्कने लिखा है—

कच्छपोऽवाकूपार उच्यतेऽकूपारो न कूप
मृच्छतीति । कच्छपः कच्छं याति कच्छेन पाती-
ति वा कच्छेन पिवतीति वा । कच्छः खच्छः
खच्छदः । अयम पीतरो नदीकच्छ एतस्मादेव
कमुदकं तेन छाग्रते ।” (निरुक्त ४।१८)

अंग्रेजी में स्थल कच्छप को टॉर्टोईज़ (Tor-
toise) और समुद्र कच्छप को टर्टल (Tur-
tle) कहते हैं । इसका युरोपीय वैज्ञानिक नाम
चिलोनिया (Chelonia) है ।

विशेष विवरण—

पृथिवी के भिन्न-भिन्न देशों में अनेक प्रकार के
कच्छप होते हैं । अरिष्टाटल (अरस्तू) ने ग्रीक
भाषा में तीन प्रकार के कछुओं का उल्लेख किया
है । यथा—स्थलकच्छप, जलकच्छप और
समुद्रकच्छप । युरोपीय प्राणितत्वविदों ने कच्छप
जाति को पाँच श्रेणियों में विभक्त किया है । यथा
स्थलकच्छप (Testudo), जलकच्छप
(Emys), कठिन आवरणयुक्त कच्छप
(Chelydos), समुद्रकच्छप (Chelo-
nia) और कोमल कच्छप (Trionyx) ।
फ्राँसीसी प्राणितत्वविद दुमेरी ने कच्छप को

निम्न-लिखित भागों में विभक्त किया है, यथा—
चारसियान (Chersites) वा स्थलकच्छप,
इलोदियान (Elodites) वा विलकच्छप,
पोटेमियान (Potamites) वा नदी कच्छप
और थालसियान (Thalassites) वा
समुद्र कच्छप ।

सकल कच्छपों के 'मुँड' सर्पों की
भाँति एक अस्थि से निर्मित होते हैं । परन्तु इन
सभी जाति के कच्छपों को करोड़ों एक तरह की
नहीं होती । इनमें से स्थलकच्छप का मस्तक
अण्डाकार, अप्रभाग विभक्त और दोनों चतुर्धों का
व्यवधान कुछ अधिक रहता है । इनकी नासिका
का छिद्र बड़ा और पश्चात् भाग पर चपटा रहता
है । अन्त्रकोटर गोलाकार और बृहत् होता है ।
पार्श्व कपालास्थि पश्चात् कशेरु के मध्य भुक्त
जाती है । उभय पार्श्व में दो बृहत् शंखास्थि
रहती हैं । इन्हीं दोनों के मध्य मस्तक के बड़े
स्वरास्थि का गर्त रहता है । कछुए के उत्तमार्ग
में नासास्थि नहीं होती । सजीव अवस्था में
नासिका के छिद्र में सूक्ष्म पत्रों की भाँति सकल
अस्थियाँ झलकती हैं । नासिका का अस्थिमय
छिद्र एक और दीर्घ होता है और फलास्थि,
माध्यस्थि, हन्वस्थि तथा दो ललाटास्थि से
बनता है ।

जल कच्छप का मस्तक चपटा होता है । इसका
ललाट सामने विस्तृत होते हुये भी अन्त्र के कोटर
पर्यन्त नहीं पहुँचता ।

कोमल कच्छप का मुँड सामने बैठा और
पीछे मुका रहता है । इसके पार्श्व कपाल की
सूक्ष्मास्थि, ललाट का पश्चाद्भाग है । शंखास्थि
और गण्डास्थि परस्पर संलग्न रहती हैं । कोमल
कच्छप का मुख और कच्छपों की अनेक छोटा,
अन्त्रकोटर कितना ही लम्बा और नासिका का
छिद्र अति सूक्ष्म होता है ।

कच्छप के नीचे का मुखकोण कुम्भीर के
के मुखकोण की तरह प्रतीत होता है । किसी-
किसी प्राणितत्वविद के मत में वह पक्षी के
मुखकोण से सर्वथा मिलता है । सकल अस्थियाँ

पत्नी की अस्थि की भाँति अविच्छिन्न रहती हैं। जलकच्छप मनुष्य के विशेष काम नहीं आता। वज्रदेश के कुछ नीच लोग इसे खाते हैं। किन्तु समुद्रकच्छप से मानवजाति का अनेक उपकार होता है। कोई उसे खाता और कोई अस्थि से कड़ा बनाता है।

स्थलकच्छप भी जल में बहुत प्रसन्न रहते हैं। यह एकबार में ही अधिक जल पीलेते और कीचड़ में शरीर धुसेड़ देते हैं। सागरवेष्टित द्वीपसमूह में स्थलकच्छप अधिक होते हैं। ये बहुसंख्यक एकत्र दलबद्धकर घूमा करते हैं। जहाँ खरना चलता है, वह स्थानकच्छप को अच्छा लगता है। ये विविध स्थलोंमें गड्ढे बना लेते हैं। यात्री मार्ग में जल न पाने पर उक्त गड्ढों से जलका पता लगा सकते हैं।

जो स्थलकच्छप ऊँचे अथवा ठण्डे स्थान में रहते हैं, वे तिर्र और कटुरसविशिष्ट वृत्तों के पत्ते खाते हैं। चाखामद्वीपवासियों का कहना है कि स्थानीय कच्छप तीन चार दिन तक जल के पास रहते, पुनः निम्न भूमि को चल पड़ते हैं। किसी-किसी जगह स्थलकच्छपों को वृष्टि के जल के सिवा अन्य समय रहने के लिए जल नहीं मिलता; फिर भी जीते जागते रहते हैं। मार्ग में प्यास लगने पर उक्त द्वीपवासी कछुए को मार कर खोल से जल निकालकर पी लेते हैं। यह जल अत्यन्त परिष्कृत रहता है और पीने में कटु प्रतीत होता है। वहाँ का स्थल कच्छप प्रति-दिन दो कोस चल सकता है। शरत्काल कच्छप के मिलन का समय है। इसी समय स्त्री पुरुष एकत्र होते हैं। पुरुष सुख के आवेश में मत्त हो प्राण छोड़ चिल्लाया करता है। वह कर्कश ध्वनि २०० हाथ दूर से सुन पड़ती है। इससे द्वीपवासी समझ जाते हैं, कि अब कछुए के अंडे देने का समय आगया है। बालू से भरे हुये स्थान पर कछुई अंडे देती और फिर उस पर बालू चढ़ा देती है। पर्वत पर इधर-उधर गर्त में भी कछुई अंडे दे देती है। एक स्थान में १५ अंडे रहते हैं। अण्डा देखने में साफ और आठ इञ्च तक बड़ा होता है। इस जाति के कछुए बहिरें होते हैं, इसी

से ये किसी को पीछे की ओर से पकड़ने आते देख सुन नहीं सकते। यह कच्छप प्रायः सो वर्ष अधिक समय तक जीवित रहता है।

विलकच्छप का स्वभाव अन्य कच्छप जाति से स्वतन्त्र होता है। यह स्थल कच्छप की भाँति धीरे नहीं चलता; प्रत्युत जल-थल दोनों स्थान अति शीघ्र यातायात करता है। विलकच्छप के शाकपत्र से सन्तुष्ट नहीं रहता। सुविधा होने पर यह जीव-जन्तु इत्यादि पकड़कर भी उदरस्थकर लेता है। इसका अंडा प्रायः गोलाकार, शरवृक्षादि की भाँति चूर्णोत्पादक आवरण से आच्छादित वर्ण में स्वच्छ होता है। विल कच्छपी मिट्टी लेकर गड्ढे में अंडे देती है। वह सदा विल के पानी ही गड्ढा बनाती और निरंतर इस विषय में किंमत रखती है, कि कहीं शत्रु की चोट तो उस पर नहीं पड़ती। यह विविध प्रकार से होता है। एशिया में १६, अमेरिका में १६, यूरोप में १ और अफ्रीका में १ प्रकार का विलकच्छप मिलता है।

नदी कच्छप सर्वदा ही जल में रहता है, कभी स्थल पर आ जाता है। यह बहुत बड़ा होता है और हर एक वजन में ३५-३५॥ सेर का होता है। इसकी खोल का परिमाण १३॥ इञ्च है। यह जल में और जल के ऊपर तैरा करता है। इसकी खोल का निम्न भाग किंचित् श्वेत वर्ण, गुलाबी अथवा नीला सा दीख पड़ता है। किन्तु उपरि भाग ताम्र-वर्ण रहता है। रात्रि होने पर वह अपने को ताम्र-पद समझता और नदी-तट, नदी के समीप रहने हुये वृक्ष की शाखा अथवा नदी में तैरते किंवा काष्ठ पर चढ़कर विश्राम करता है। मनुष्य आवाज़ अथवा किसी प्रकार का स्वर सुनने पर नदी कच्छप तत्क्षण नदी के गर्भ में डूब जाता है। यह बहुत ही मांसप्रेमी होता और कुम्भीर छोटा बच्चाभी पातेही उदरसात् करता है। आखेट आत्मारक्षा करते समय नदीकच्छप तीरवत् चलता और ग्रीवा चलाता है। किसी को काटने पर वह उसे नहीं छोड़ता। दंष्ट्रस्थान उखाड़ कर ही पृथक् होता है। इसी से सब कोई इस जाति के कच्छप से भय खाते हैं। भारत

कहते हैं कि 'कच्छप किसी को एक बार काटने के लिए पकड़ने पर बिना प्रेय गरजे नहीं छोड़ता'। इस जाति में स्त्रियाँ अधिक होती हैं। पुरुषों की संख्या अत्यल्प है। स्त्री एक बार ५०-६० अण्डे देती है। स्त्री की आयु के अनुसार अण्डे भी न्यूनाधिक निकलते हैं।

संतरण के लिए समुद्रकच्छप के मत्स्यकी भाँति पर होते हैं। इस प्रकारके पर अन्य किसी जातीय कच्छप के दीख नहीं पड़ते। इसके अंग-प्रत्यंग भी संतरणोपयोगी हैं। अण्डे देने का समय छोड़ यह प्रायः तट पर नहीं आता। कोई कहते हैं कि रात में यह निर्जन स्थान में चरते फिरते हैं।

समुद्र-कच्छप कभी कभी अपनी प्यारी घास-पत्ती खाने को उपकूल पर चढ़ बहुत दूर पर्यन्त चला जाता है। यह समुद्र के जल में निषेध भाव से तैरा काता और देखने में सुर्दा मालूम पड़ता है। संतरण समुद्र-कच्छप विशेष कटु होता है। सामुद्रिक उद्भिद् ही इसका प्रधान खाद्य है। फिर भी जिस सामुद्रिक कच्छप के गात्र से कस्तूरी की भाँति गन्ध आती है, वह घोंघे पकड़ पकड़कर खाता है।

अण्डे देने समय इस जाति की स्त्री रात में पुरुष के साथ समुद्र छोड़ बहुत दूर किसी द्वीप में बालुकामय स्थान में उपस्थित होती है। वह बालू में दो फीट गहरा गड्ढा कर लेती और उसी गड्ढे में एक समय १०० अण्डे देती है। इसी प्रकार दो-तीन सप्ताह में फिर वह दो बार अण्डे दिया करती है। अण्डे का आयतन छोटा और गोलाकार होता है। वह सूर्य के उत्ताप से १५ से २६ दिन के बीच फूट जाता है। अण्डा फटने से पूर्व कच्छप शिशु के पृष्ठ का आवरण नहीं होता। उस समय यह श्वेत वर्ण का दीख पड़ता और दारुण विषद का वेग रहता है। ज़मीन पर इसे पत्ती मारते और जल में जा गिरने से कुम्भीर एवं सामुद्रिक मत्स्य खा डालते हैं। अति अल्पसंख्यक शिशु जीते-जागते शेष रह जाते हैं। उस समय एक-एक समुद्र-कच्छप वज़न में २० मन तक तुलता है। इस जाति का कच्छप मानव जाति का अनेक उपकार करता है। नाना स्थानों के लोग

इसका मांस खाते हैं। विशेषतः जहाँ कच्छप का बड़ा कोष पाते हैं वहाँ लोग उससे नैका, कुटीर के आच्छादन, गौ आदि को सानी देने का पात्र और व्यवहारोपयोगी अन्य कई प्रकार के वस्तु बनाते हैं।

यह जाति प्रधानतः तीन श्रेणियों में विभक्त है। पुनः इसके ६-१० भेद होते हैं। इस कछुपे के कोष से उत्कृष्ट कड़े बनते हैं।

हम लोग महाभारत में गज-कच्छप का युद्ध पढ़ विस्मित हो जाते हैं। किंतु वर्तमान चाखाम द्वीप के कच्छप का विवरण सुनने से वह घटना असंभव समझ नहीं पड़ती। डार्विन साहब ने चाखाम द्वीप में अत्यन्त दुर्लभाकार कच्छप देखा था। आर्किनेलेगो द्वीप-पुंज में बहुत बड़े बड़े कच्छप विद्यमान हैं। उनमें एक-एक कच्छप का केवल मात्र मांस वज़न में प्रायः ढाई मन होता है। संदेह करते हैं कि एक कच्छप को सात आठ आदमी उठा सकते हैं या नहीं। स्त्री की अपेक्षा पुरुषों की पूछ भी लम्बी होती है। यह कच्छप जब जलशून्य स्थान में रहते हैं या जल-पान कर नहीं सकते, तब वृत्र के पत्तों का रस पिया करते हैं।

(हि० वि० को०)

भगवान मनु के मत से कच्छप भक्ष्य पंचनखी में गिना जाता है—

“श्वविधं शल्यकं गोधा खड्गकूर्मशशांस्तथा ।
भक्ष्यात् पञ्चनखेष्वाहुरष्टाश्च कतोदतः ॥”

(मनु ५।१८)

बराहमिहिर ने कच्छप जाति का लक्षण इत्यादि इस प्रकार हैं—

“स्फटिक रजतवर्णो नीलराजीवचित्रः कल-
ससदृश मूर्तिश्च रुवंशश्च कूर्म । अरुणसमव-
पुर्वा सर्षपाकारचित्रः सकलनृपमहत्वं मन्दिरस्थः
करोति ॥ अञ्जनभृङ्गश्यामवपुर्वा विन्दुर्विचित्रो-
ऽव्यङ्ग शरीरः । सर्पशिरा वा स्थूलगलीयः
सोऽपि नृपाणां राष्ट्रविवृद्धये । वैदूर्यत्वस्थूल
कण्ठस्त्रिकोणो गूढच्छिद्रश्चारुवंशश्च शमः ।

की वत्सा तोयपूर्ण मनौ वा कार्यः कूर्मो मङ्ग-
लार्थं नरेन्द्रैः ॥” (बृहत्संहिता)

जिस कछुप का वर्ण स्फटिक एवं रजत के समान तथा ऊपर नील पद्म की भाँति चित्रित, आकार कलस सदृश, पृष्ठ मनोहर अथवा देह अरुण वर्ण और सरसों के सदृश चित्रित होता है। उसे घर में रखने से राजा का महत्व प्रकाश करता है। जिस कछुप का शरीर अंजन एवं भृङ्ग की भाँति श्याम वर्ण, सर्वांग विंदु-विंदु चित्र-विचित्र अथवा मस्तक सर्प की तरह या गला स्थूल दिखाता है वह राजा का राष्ट्र बढ़ाता है। जो कछुप वैदूर्य वर्ण, स्थूलकण्ठ, त्रिकोण, गूढ़ छिद्र और मनोहर पृष्ठ-दंड विरष्ट होता है, वह कूप, वापी प्रभृति अथवा जलपूर्ण कलस में मंगलार्थ रखने पर राजा का कल्याण करता है।

आयुर्वेदीय मतानुसार गुण-दोष—

कच्छपो बलदः स्निग्धो वातघ्नः पुंस्त्वकारकः
(ध० नि०)

अर्थात् कछुआ बलकारक, स्निग्ध, वातनाशक और पुंस्त्व-कारक है।

कछुए का मांस वातनाशक, शुक्रजनक, नेत्र के लिये हितकारी, बलकारक, स्मृतिवर्द्धक शोथ-नाशक और पथ्य है। इसका चर्म पित्तनाशक, पाद कफनाशक और इसका डिम्ब (अण्डा) स्वादु और वाजीकर होता है। (रा० नि०)

कछुआ मधुर, स्वादु, शुक्रवर्द्धक, वातकफ-जनक, बृंहण और रुच है। (अत्रि २२ अ०)

कछुए का मांस बलदायक, वातपित्तनाशक और नपुंसकता नाशक है। (भा०)

यूनानी मतानुसार गुण-दोष—

प्रकृति—दरियाई तथा नहरी कछुआ द्वितीय कक्षा में उष्ण और प्रथम कक्षा में तर है। जंगली व बरीं उष्ण एवं रुच है। इसका अंडा भी उष्ण तथा रुच है।

हानिकर्ता—इसका मांस-भक्षण अँतों को हानि-कर है।

दर्पघ्न—शहद।

मात्रा—जलाया हुआ ३॥ मा०।
४। जौ भर। रक्त तीन रत्ती पौन जौ भर।

गुण, कर्म, प्रयोग—कछुए का मांस कटि-
दीपक है और यह कटि को भी शक्तिप्रदान करता है। इसके मांस का कवाच आर्तव के पुराने बन्द करता है और वायु का अनुलोमन करता है। नये फल के भरलाने में यह जुन्वेदस्तर के उपकारी है। इसके मांस के लेप से शोथ निकलता है। बरीं कछुए का रक्तपान करना अत्यंत हानिकारक एवं अपस्मार के लिये गुणकारी है। यदि आँखें आँटे और शहद में मिलाकर काजीमिर्च के तेल में गोलियाँ बनालें और प्रातः सायंकाल एक-दो वटी निहार मुँह खोलें, तो मृगी को बहुत लाभ हो। उक्त रोग के लिये यह उपाय अनुपमेय है। इसके रक्त का बार-बार लेप करने से आँखें तथा वात-रक्त (निकरिस) जनित वेदना निवारण होता है। जुन्वेदस्तर के साथ इसका वस्ति करने से आँख में उपकार होता है। पित्ते को सुखाकर शहद के साथ आँख में लगाएँ, तो मोतियाबिन्दु और जाला नष्ट होता है। पित्ते का लेप खुनाक गुल्, योषापस्मार और ब्रणों को गुणकारी है। अपस्मार रोगी को इसका मलना लाभप्रद है।

कछुए की खापड़ी वा हड्डी—

पर्याय—कचकड़ा, कछुए की खोपड़ी, कछुए की हड्डी-हिन्दी। ज्वल-अ०।

यह स्वच्छताकारक अर्थात् जाली और मोतियाबिन्दु नाशक है। इसका बुरादा सेवन करने से आँखें ठीक होते हैं। इसे जलाकर अण्डे की सफेदी के तेल में लगाना गर्भाशय-गत विषहरण के लिये उपकारक है। फुफ्फुसप्रणालीगत रुधिर और चातुर्थक जल इसे मधु के साथ चाटने से उपकार होता है। सूजन, अर्बुद (सर्तान) और अर्श रोग में इसका प्रलेप उपयोगी है। योनि में इसकी वस्ति करने से जरायु सम्बन्धी स्त्रियों में उपकार होता है और यह गर्भपातकारी और वन्ध्यत्व दोष निवारक है। इसकी कंघी जूँ एवं रौच्यहारी है।

इसकी अस्थि कच्ची या जलाकर और

पीसकर आँख में लगाने से दृष्टि शक्ति नष्टप्राय हो जाती है। इसकी हड्डी की राख काँच निकलने को गुणकारी है। इसकी हड्डी को पीसकर इसकी वृत्तिका योनि में धारण करने से योनि से तरह २ के स्राव और वृत्त नष्ट होते हैं। एक मित्र इसकी अत्यन्त प्रशंसा करते थे। उनके कथनानुसार कैसा ही पुराना रोग हो और स्त्री को किसी प्रकार आराम न होता हो, इसकी हड्डी पीसकर रुई में रखकर योनि में रखने से कल्याण होता है। बवासीर के मस्सों को तीन दिन तक निरन्तर इसकी अस्थि की धुनी देने से वे बिल्कुल गिर पड़ते हैं। अस्थि को तेल में जलाकर और उसके अन्दर पीसकर पीठ और हाथ-पैर के दाद पर लगायें तो कई दिन पीला पानी निःसृत होकर उसकी जड़ जाती रहती है। परीक्षित है।

हरीरे में कालीमिर्च के बराबर कछुए का अंडा मिलाकर खिलाने से बच्चों की पुरानी खाँसी जाती रहती है। इसमें दसवाँ हिस्सा सौंफ का चूर्ण मिलाकर अण्डशोथ पर लेप करने से लाभ होता है। इसकी चर्बी आक्षेप तथा धनुष्टंकार (कुज़ाज़) के लिये गुणकारी है। दरियाई कछुए की चर्बी, जावशीर और कुंदुश समभाग लेकर पीसकर गदहे के पेशाब में गूँध कर छाया में सुखालें। जिस स्थान में पक्षीगण एकत्रित हों, वहाँ इसे जलावें और स्वयं नाक-कान पर कपड़ा बाँधलें, जिसमें धुँआ न लगे, जिस जानवर को धुँआ लगेगा वह मूर्च्छित होकर गिर जायगा। उसको पकड़कर जब गरम पानी में उसके बाल धोए जायेंगे, वह होश में आजायगा।

इसके पित्ते से नये कागज पर लिखने से रात में अक्षर ऐसे प्रतीत होते हैं, मानो सोने से लिखे हों।

वैद्यों के कथनानुसार कछुए का मांस वल्य एवं कामोद्दीपक है। यह वायु तथा पित्त के विकारों को उपशमित करता है। कछुए को खुनाक रोगी के पास इस प्रकार रखें कि उसके मुँह की हवा खुनाक को पहुँचे। इससे वह बहुत जल्द आराम हो जायगा। हकीम शरीफ ख़ाँ महाशय खुनाक में इसी प्रकार चिकित्सा करते थे। घाव

पर प्रथम तेल लगाकर उसे चिकना कर दें। पुनः कछुए की जलाई हुई अस्थि को पीसकर उस पर छिड़कें। तीन दिन में आराम हो जायगा। कर्कट (सर्तान) पर छिड़कने से भी उपकार होता है। यदि कोई ऐंजालिक पुरुष को इस प्रकार बाँध दें, कि वह स्त्री से समागम न कर सके, तो इसकी अस्थि में जो प्यालानुमा होती है, पानी कर सिर पर डालने से खुल जाता है।

(ख० अ०)

इसकी खोपड़ी के खिलौने बनते हैं।

नव्यमत

आर० एन० चोपरा—कछुए की चर्बी, कण्ठमाला (Scrofula), अस्थिवक्रता वा शोषरो (Rickets), रक्ताल्पता (Anæmia) और फुफ्फुस विकारों में प्रयुक्त होती है। (इ० डू० इ० पृ० ५४६)।

नादकर्णी—कछुए से एक प्रकार का तेल प्राप्त होता है जो पांडु-पीतवर्णीय द्रव है इससे मत्स्यवत् गंध आती है और इसका स्वाद अप्रिय होता है। औषध में यह परिवर्तक, पोषणकर्ता और स्निग्धतासंपादक रूप से व्यवहार में आता है। यह विशेषतः कंठमाला, अस्थिवक्रता (Rickets) रक्ताल्पता (Anæmia) और फुफ्फुसविकारों, में प्रयोगित होता है।

मात्रा—१ से २ ड्राम तक।

कच्छपीय वैक्सिन (Vaccine of tortoise) यक्ष्मोपचारार्थ डाक्टर फ्रेंडमैन वैक्सिन (Dr. Friendman's vaccine) के गुणों की परीक्षा के लिये जर्मनी द्वारा नियोजित कमीशन की रिपोर्ट इस प्रकार है—“यक्ष्म प्रतिपेधनीय संवर्ष में यह वैक्सिन मूल्यवान् है। जैसा कि इसके १ या २ इंजेक्शन से ही आश्चर्यजनक फल हुआ। यह वैक्सिन कच्छप के यक्ष्मकीट के शुद्ध कल्चर से प्रस्तुत होता है।”

(Indian Materia Medica)

कछुए के अंडे की ज़र्दी का पापड़ बनाकर शिशुओं को खिलाने से उनका शोष रोग आराम होता है। कछुए के एक अंडे की ज़र्दी ब्रांडी २० बूँद, १॥ तोले गोदुग्ध और मात्रानुसार मिश्री

कछुई

मिलाकर सेवन करने से भी उपर्युक्त लाभ होता है। —लेखक।

कछुई-दे० “कच्छपी”।

कछुवा-संज्ञा पु० दे० “कछुआ”।

कछूर, कच्छूर-[कों] चन्द्रमूल। सुगंधवच। कपूर-कचरी-(गु०, मरा०)।

कछूरम्, कच्छूरम्-[मल०] चन्द्रमूल। कपूरकचरी-(गु०, मरा०)।

कछोल-कलंगु-[ता०] चन्द्रमूलिका। चंद्रमूल। कपूरकचरी(गु०)। (Kaempferia galanga, Linn.) कचूलकलंगु (ता०)।

कज-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) कमल। पद्म। रा०। (२) अमृत। मे० जद्विक।

कज्-[फ्रा०। कज़ अ०] एक प्रकार का रेशम।

कज्-[फ्रा०] दे० “कज़”।

कज्-[अ०] छोटी पथरी।

कज्S-[अ०] (१) आज्ञा। आदेश। (२) अनुमान। अंदाजा। (३) पूरा करना। (४) अंत करना। (५) मृत्यु। मौत।

कज्जवीन-[फ्रा०] एक प्रकार का मधुर द्रव्य जो ओस की तरह झाँक वा अन्य वृक्षों पर तुरजवीन के समान जम जाता है। स्नावुकशर्करा।

कज्जु-गु-[ते०, मल०] सुपारी। क्रमुक। गुवाक।

कज्ज-ज-[अ०] छोटी पथरी।

कज्ज-ज-[अ०] पिस्सू।

कज्ज-खिक-कुरु-[मल०] कंजा। कठकरंज।

कजनन-[हिं०] बोरहे अरमनी।

कजपूती-संज्ञा स्त्री० [अ० केजुपुटी] कयपूती। कायापुटी। केजुपुटाई।

कजव-[?] कच्चा अंगूर। गोरः (फ्रा०)।

कजव-[अ०] (१) बड़ा पेड़। (२) शलगम। इसपस्त।

कजव-[अ०] रतवः। इसपस्त।

कज्या-[अ०] (१) आँख में किसी बाहरी चीज़ जैसे, तिनका आदि का पड़ जाना। Foreign-body in the Eye, (२) वह चीज़ जो आँख में पड़ जाय।

कज्याउल्-उज़न-[अ०] कान में किसी चीज़ का

पड़ जाना। (Foreign body in the Ear)

कज़र-[अ] (१) मैला कुचैला होने का भाव। अपवित्रता। निजासत। (२) कराहत होने धिन मालूम होना।

कज़र-[फ्रा०] कचूर। ज़रंवाद।

कज़र-शिकाय-[ता०] कंजा। कठकरंज। साग। गोला।

कजरा-संज्ञा पु० [?] (१) दे० “काजल”। (२) प्रकार का बैल जिसकी आँखें काली रहती हैं। [म०] कुचिला। कुचला।

कजरी-[संज्ञा स्त्री०] दे० “कजली”।

संज्ञा पु० [सं० कजल] (१) एक प्रकार की ईख। काला गन्ना। कृष्णोक्षु। (२) धान जो काले रंग का होता है।

कजल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] अजून। कजल। काजल।

कजला-संज्ञा पु० [हिं० काजल] (१) कजल। काजल। (२) एक काला पक्षी। मटिया। काली आँख का बैल।

कजली-संज्ञा स्त्री० [सं० कजली, हिं० काजल] (१) कालिख। श्यामता। (२) एक प्रकार की ईख जो बर्दवान (वर्द्धमान) में होती है। पोस्ते की फसल का एक रोग जिसमें फूलते फूलों पर काली-काली धूलसी जम जाती है जिससे फसल को हानि पहुँचती है। (४) एक प्रकार के पैसे हुये पारे और गंधक का चूर्ण। कजल वि० दे० “पारा”। (५) एक गाय जिसकी आँखें काली हो। (६) एक प्रकार की मूँड़। इसकी आँख के पास काले बाल होते हैं।

संज्ञा स्त्री० [बं०] ईख। ऊख। गन्ना। संज्ञा स्त्री० [वख०] विष्णुक्रांता। अपराध।

कजह-[फ्रा०] लहात।

कजह-[अ०] पिस्सू।

कजा-संज्ञा स्त्री० काँजी। माँड़।

कज्ज-ह-[अ०] सोने का टुकड़ा।

कज्ज-न-[फ्रा०] रेशम का कीड़ा।

कज्जाफत-[अ०] (१) दौर्बल्य। कार्श्य।

पन । दुर्बलता । क्षीणता । (२) कृश होने का भाव वा क्रिया । दुबला पतला होना ।

कजाव-[मिश्र०] अज्ञानुल् अज्ञ का एक भेद ।

कजाव-[अ०] वड़ा । साम अवस ।

क(कु)जाम-[अ०] चने का पौधा । चणक ।

कजार-[अ०] शीशा ।

कजारत-[अ०] कजर ।

कजाल-[अ०] (१) सिर का पीछे का भाग ।

शिर पश्चात् भाग । (२) कान की लो के पास का वह स्थान जहाँ बल नहीं उगते । तस्मिन् नयः

कजालान । अङ्गुलः, कङ्गुल (बहु०) ।

कज्जली-[मल०] सरफोंका ।

कज्जली-[मल०] सरफोंका ।

कजी-[फ्रा०] एक नमकीन बीज ।

तु०] जंगली राई ।

कजी-पंहा खी० [?] बलूती । खजूर वृटी ।

कजाज-[?] संगमरमर ।

कजीत- तु०] उदंजन । अंजुरह ।

कजीतन- } [तु०] अंजुरह ।

कजानून, कज्जानून-[यू०] कटाई । जंगली बेंगन ।

कजीक-[अ०] [बहु० कजाक, कज्जकान] अतिकृश ।

अत्यन्त क्षीण । बहुत दुबला पतला ।

कजीव-[अ०] [?] अनर्ध्रिय । शिरन । लिंग ।

कजर । उज्जुल्लुकर । कुजुव (बहु०)

Ferns (२) पेड़ की डाली । वृक्ष की शाखा ।

कज्जान (बहु०) । (३) अंगूर की बेल ।

कजीम-[?] गोरह ।

कजीम करीश-[अ०] खनूव नयती ।

कज्जली-[?] झार । तुमुंश । Common black berry

कजु-[सि०] काजू ।

कजु-[ले०] बिछुवा । अवा । अल ।

कजुअट्ट-[सि०] काजू ।

कजु... तपाल-[मल०] गदही का दूध । गर्दभी दुग्धा शीर स्तर ।

कजु... र्थई थुम्बई-[ता०] छोटा कुलफा (हिं०, बं०) ।

काटमयडू (पं०) । गावजबान (सि०) ।

कजु... दैपाल-[ता०] गदही का दूध ।

कजुक-[फ्रा०] एक प्रकार का गोबरैला । झनाफस ।

खुनफसा ।

कजूर-[बं०, हिं०] खजूर । खजूर ।

कजूर-[फ्रा०] कजूर । जरंबाद ।

कजूरु-[गोश्रा] दमनपापड़ा । खेतपापड़ा ।

कजूली-[बं०] लाल गन्ना । रक्तेनु ।

कज्जुआयन-[अन्दलु०] एक प्रकार का पौधा ।

कज्जुगा, कज्जुगाव, कज्जुगा, कज्जुगाव-[अ०, फ्रा०] सुरा गाय ।

कज्जु-[फ्रा० कज, कज से मुअ०] रेगम की एक जाति ।

कज्जु-[अ०] (१) नाक दीधना । (२) छेद करना । छिद्रोकरण । (३) कुमारिख हरण । सतीख हरण ।

कज्जुकातुल् उज्जुनान-[अ०] पिस्सू ।

क(कि)ज्जुव-[अ०] छोटी सी पथरी । (२) चूना । (३) सिकता । रेत । (४) गच का पत्थर । हडसोन ।

कजल-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] (१) नील कमल । निलोफर । (२) अंजन । काजल । हे० च० । त्रिका० । सि० थो० कानला-चि० । इसका अपर संस्कृत नाम लोचक है ।

संज्ञा पुं० । सं० पुं०] (१) कजली । कजली । अत्रि० । (२) मेघ । बादल । शब्दमा० । (३) काजिख । स्याही । (४) सुमा । (५) कजली । एक मछली । (६) काजल । अंजन अंजन । जब अंजन लगाना हो तो प्रथम अंगुली को जमीनमें घिसकर फिर अंजन करने से तिमिर कँच, अर्श और धूमिका का नाश होता है ।

(१) सीसा को पिघला कर त्रिफला, भांगरा, सोंठ, शहद, घृत, बकरी का दूध और गोमूत्र में बुझाकर इसकी सलाई तैयार करें । फिर इस सलाई को घिसकर अंजन करने से गरुड़ की सी दृष्टि होती है ।

(२) सीसा को पिघलाकर त्रिफला जल, भांगरा रस, घृत, अफीम का घोल, बकरी का दूध और मुलाठी का रस इनमें सात-सात बार बुझा और सलाई तैयार कर प्रति दिन प्रातःकाल अंजन करने से स्वर्ण तुल्य पीला दिखाई देना तथा अर्म पैक्षित्य रोग और नेत्र के श्वेत, कृष्ण भाग और

कज्जलध्वज

सन्धिर्मर्म में होनेवाले समस्त रोगों को यह दूर करता है।

(३) एक गूलर वृक्ष के काष्ठ का बना पात्र ले, उसमें अमली के पत्तों को ढालें। पुनः उसमें गुआ की जड़ को भिगोकर धूप में सुखाकर पीस लेवें। इसमें थोड़ा सेंधानमक मिलावें। फिर इसे सुन्दर अंजन में मिलाकर नेत्रों में लगाएँ, इसके प्रयोग से नेत्र के समस्त रोग जैसे—काच, अर्म, अर्जुन, पिच्छि, तिमिर, खाव इत्यादि दूर होते हैं।

(४) जल में खस, सेंधानमक बारीक पीस कर घृत मिलाएँ। पुनः इसे नेत्र में लगाने से नेत्र में ठंडक प्रतीत होती है यह नेत्र के प्रत्येक बीमारी में हितकर है।

(५) सुरमा, मूँगा, समुद्रकाग, सैनशिल, कालोमिर्च, इनको जल में बारीक पीस बत्ती बनाएँ और नेत्र में लगाएँ। यह नेत्र के समस्त रोगों को दूर करता है।

(६) कमलके पुष्पकी धूली। को गौ के गोबर में पीसकर गोली बनावें। इसे नेत्रों में लगाने से रतौंधी और दिन में धुन्ध दिखाई देने में लाभ होता है।

(७) शंखनाभी, सोंठ, मिर्च, पीपर, सुरमा, मनशिल, हल्दी, दाहहल्दी, गौ के गोबर का रस, सफेद चन्दन—इन्हें बारीक पीसकर गोली बनाएँ। इसका अंजन करने से रात और दिन में धुन्ध दिखाई देना दूर होता है। (भै० र०)

(८) एक टुकड़ा नवीन स्वच्छ कपड़ा लें और उस पर कपूर, अफीम, रसवत, लवंग, फिटकिरी, हल्दी, जीरा सफेद और सोयाके बीज इनको जलमें पीस कर लेप करें। जब कपड़ा अच्छी तरह सूख जावे, इसकी एक बत्ती बना लें और कटु तेल में भिगोकर लोह के पात्र में काजल पारें।

गुण—इसे प्रति दिन बालकों के नेत्रों में आँजने से नेत्र रोग शून्य रहते हैं। —लेखक

कज्जलध्वज-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) दीपाधार दीयत। दीवत।

पर्या०—कज्जलोचकः, कौमुदीवृक्षः, दीपवृक्षः शिखातरुः, दीपध्वजः (ज०), ज्योत्स्नावृक्षः, (त्रिः)। (२) चिराग। प्रदीपशिखा।

कज्जलोचक-संज्ञा पु० [सं० पु०-त्री०] ३. “कज्जलध्वज”।

कज्जला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की मछली। *Cyprius atratus*। इसका संस्कृत पर्याय कज्जली और अनण्डा है। “कज्जली वा पारा”।

कज्जलि, कज्जलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] “कज्जली”।

कज्जलित-वि० [सं० त्रि०] (१) काजल लगा हुआ। आँजा हुआ। अंजनयुक्त। (२) का स्याह।

कज्जली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार की मछली। मीन विशेष। (२) एक सा पिसे हुये पारे और गंधक की बुकनी। श० १० वि० दे० “कज्जली” वा “पारा”।

शुद्ध पारद और शुद्ध गंधक आमतौर पर समान भाग लेकर खरल में डालकर इतना कि पारद अदृश्य हो जाय और दोनों आपस में मिलकर कज्जल के समान स्याह हो जाय। कज्जली कहते हैं। यह वृंहणी, वीर्यवर्धनी अनुपान भेद से समस्त रोगों का नाश करनेवाला है। वृ० रस रा० सु०। ज्वर-चि०।

कज्जली भेद

कटेली, संभालू और नाटाकरंज के रस एक ठीकरे में डालकर उसमें गंधक का चूर्ण कर मन्दाग्नि पर रखें। जब गंधक पिघल जाय तब उसमें समान भाग पारा डालकर उसे जल में से मिलाकर नीचे उतार लें और फिर यही खरल करें कि वह कज्जल के समान स्याह हो जाय।

सेवन-विधि—सन्निपातज्वर में—१ रत्ती कज्जली और १ माशा जीरे का चूर्ण तथा १ माशा कालीनमक मिलाकर पान में रखकर खिलवायें ऊपर से गरम पानी पिलायें।

वमन में इसे—मिश्रीके साथ, आमदोष में के साथ, क्षय में बकरी के दूध के साथ, रक्त में कुड़े की जड़ की छाल के रस के साथ, खून की उल्टी में गूलर के रस के साथ दें।

यह कज्जली सर्व व्याधिनाशक, और आसन्नमृत्युमनुष्य को भी देनेवाली है। वृ० रस रा० सु० ज्वर-चि०।

पारे और गंधक की कजली को गौ मूत्र में और एरुड के तेल के साथ पीने से अण्डवृद्धि का शीघ्र नाश होता है। वृ० नि० र० अण्डवृद्धि चि०। (३) स्याही।

कज्जल-संज्ञा पु० [सं० क्जी०] कज्जल। अञ्जन। सुरमा।

कज्जल-संज्ञा पु० [सं० क्जी०] अकरकरा। आकरकरम।

कज्जली (ज्वी)-[अ०] एक पौधा। जिससे नमक बनाते हैं।

कज्जलीर- अ०] राँगा। बँग। अज्जीज़।

कज्जल-दुम-[फ्रा० कज्जल=देहा+दुम=दुख] (१) बिच्छू। वृश्चिक। (२) अकरकरा।

कज्जल-दुम जरारह-[फ्रा०] एक प्रकार का बिच्छू जो अपनी पूँछ जमीन पर घसीटता चलता है।

नोट—बुर्हान ने भूल से जरारह की जगह ख्वाह लिखा है।

कज्जल-दुम दरियाई-[फ्रा०] दरियाई बिच्छू। नादेय वृश्चिक। सिंगी मछली।

कज्जल-दुमवहरी-[फ्रा०] सिंगी मछली।

कज्जल-[फ्रा०] तुल्य अञ्जुरह।

कज्जलहे दशती-[फ्रा०] लामजक। खवी इज्जलिर।

कज्जल (ज्व) रना-[सिरि०] धनियाँ।

कज्जल-[फ्रा०] जलाई हुई चाँदी। क्रीर।

कज्जल-[अ०] कै करना। उगिलना। फेंकना।

कज्जल-कुल्ब-[अ०] एक प्रकार का हृदोग जिसमें रोगी को ऐसा प्रतीत होता है, मानो उसका हृदय छाती से बाहर निकला आता है।

टैकी कार्डिया Tachy Cardia अ०।

कज्जल-[अ०] रतवा।

कज्जल-[?] उसारहे रोगान।

कज्जल-[फ्रा०] एक प्रकार का रेवास।

कज्जल-[काश०] गावजवाँ।

कज्जल-[अ०] (१) पुरानी रुई। (२) दाँतों या दाँकों के किनारे से खाना। सूखी चीज़ खाना। दे० "खज्जल"।

कज्जल-[अ०] चिड़ा जैसी एक चिड़िया। नरार।

कज्जल करीश-[अ०] चिलगोजा (चाहे छोटे हों वा बड़े)।

कज्जल-

कज्जलक-

कज्जलक-

कज्जलक-

[मुअ०] भाऊ का फल।

भावुक फल।

कज्जल-[फ्रा०] एक सुगन्धिमय पौधा।

कज्जल-[फ्रा०] एक प्रकार की घास जो इतनी दुर्गन्धित होती है कि यदि वह हाथ में पकड़ जाय तो चिरकाल तक उसकी दुर्गन्धि दूर नहीं होती।

कज्जल-[फ्रा०] एक प्रकार का रेवास।

कज्जल-संज्ञा स्त्री० [फ्रा०] एक सुगन्धिमय उद्भिज

जिसमें तना नहीं होता और उसमें पत्रजड़के समीप से निकलते हैं। आकृति में ये जर्जीर या तरामिरा के पत्तों की तरह होते और ये हरियाली लिये होते हैं। इनका सिरा गोल और नीचे का भाग थोड़ा कटवाँ होता है।

नोट—अरबी में इसे बज़्जलहे उत्तुरजियः कहते हैं; क्योंकि इसमें उत्तुरज अर्थात् बिजौरा नीबू की सी सुगन्ध आती है। इसे बज़्जलहे फ़िल्फिल्यः इसलिये कहते हैं, कि इसके स्वाद में कालीमिर्च जैसी तीक्ष्णता होती है। इसके बादरंजबूया भी कहते हैं। यद्यपि बादरंजबूया वस्तुतः एक भिन्न चीज़ है।

प्रकृति—उष्ण और रूच। हानिकर्ता—उष्ण प्रकृति को। इसका अत्यधिक उपयोग शिरःशूल एवं पेशाब में जलन उत्पन्न करता है। दर्पण—सिकञ्जवीन और शोतल रूब इत्यादि।

गुणधर्म तथा प्रयोग—यह मनोहासजनक है। हृदय और ग्रामाशयिक द्वार (क्रम मेदा) को शक्ति प्रदान करती, चिंता एवं उदासीनता को निवारण करती, खल्लान सर्द को नष्ट करती, बिच्छू का ज़हर उतारती और हर प्रकार के शोतल विषों को गुणकारी है। यह शरीर में खूब गरमी पैदा करती है। ख० अ०।

कज्जल-[अ०] पिस्सू।

कज्जल-[अ०] (१) कुत्ते का पेशाब। खानमूत्र।

(२) प्याज का बीज। (३) मसाला।

कज्जल-य्यः-[अ०] आँख का अंगूरी परदा। उप-तारा। इन्बिय्यः (अ०)।

कविकी, सी-[वर०] गर्जन तैल।

कञ्च-संज्ञा पुं० [सं०] कंच । शोरा ।

[मत्त०] गंजा ।

कञ्चट, कञ्चड़-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्री०] (१)

गजपिप्पली । गजपीपर । बड़ी पीपर । वै० निघ० ।

(२) एक प्रकार का प्रसिद्ध जलज शाक । जल

चौलाई । जल तट्टुनीय । २० मा० । च० द० ।

सि० यो० कञ्चटादि । भा० म० १ भ० अ० सा०

चि० । जलचौलाई वा कञ्चट के संस्कृत पर्याय—

जलभूः, लाङ्गुलो, लाङ्गलो (श०), शारदी, तोय-

पिप्पली, शकुलादनी (२०), जल-तट्टुनीय ।

गुण—यह धारक, कफकारक, शीतल, रक्तपित्त

नाशक और हलका है । राज० । यह वातनाशक

और कडुआ है । भा० पू० १ भ० शा० व० ।

वि० दे० “चौलाई” । (३) महाराष्ट्री । मराठी ।

मरेठी । के० दे० नि० । नि० शि० ।

कञ्चटपत्रक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] जल चौलाई की

पत्ती । कञ्चटच्छद । रस० २० ग्रहणी कपाट रस ।

कञ्चट पल्लव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जलचौलाई ।

कञ्चट । सि० यो० ग्रह० चि० जम्बवादि ।

कञ्चटादि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चक्रदत्त में एक

काड़ा जिसका व्यवहार अतिसार में होता है ।

इसमें पड़नेवाली जलचौलाई आदि श्लेष्मियों की

पत्ती ग्रहण करनी चाहिये । जैसे, जलचौलाई की

पत्ती, अनार की पत्ती, जामुन की पत्ती, सिंघाड़े

की पत्ती, सुगंधवाला, नागरमोथा और सोंठ ।

इनको समभाग लेकर यथाविधि काड़ा प्रस्तुत कर

सेवन करने से गंगा के समान वेगवान् अतिसार

का भी नाश होता है । च० द० अतिसार-चि० ।

नोट—इसमें उपयुक्त श्लेष्मियाँ २-२ तो०

ले आध सेर जल में पादावशेष जल रहने तक

पकाने का विधान है ।

कञ्चटावलेह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक अवलेहो-

पध जिसका उपयोग ग्रहणी रोग में होता है ।

योग तथा निर्गोण-क्रम—कञ्चट और ताल-

मूली प्रत्येक १-१ सेर को १६ सेर जल में यहाँ

तक पकायें, कि ४ सेर जल शेष रह जाय । फिर

इसे छानकर एक सेर चीनी मिला पुनः पाक करें ।

जब पकते पकते चौथाई रह जाय, तब उसमें

बराहक्रान्ता, धातकीपुष्प, पाठा, बेलगिरी, पीपल,

भाँग की पत्ती, अतीस, जवाखार, सोंचल, रसांजन

और मोचरस प्रत्येक का चूर्ण २-२ तो० मिलायें

ठंडा होने पर इसमें एक पाव शहद मिला दें ।

“कञ्चटावलेह” तैयार है । इसे दोप, बेल पर

काज विशेषापूर्वक मात्रा के अनुसार उपयोग

करने से यह अवलेह, अतिसार, ग्रहणी, अम्लपित्त

उदररोग, कोष्ठज विकार, शूल और अरुचि

निवारण करता है । च० द० । सा० को० ।

कञ्चटु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का कञ्चट

छोटे पत्तों का कञ्चट शाक ।

कञ्चड़-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कञ्चट का एक भेद

पर्याय—कञ्चटः, काचः, चक्रमर्दः, अम्ल

(श) ।

कञ्चन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का कञ्च

नार । रक्तकांचन । वै० निघ० ।

कञ्चार-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूज । सूर्य ।

काञ्चक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] काञ्चिक । काँची

अ० टी० भ० ।

काञ्चिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वेणुशाखा

कनखी । कनई । बाँस की डाल । श० च० ।

पर्याय—कुञ्चिका, धृष्टुः (श०) । (२)

छोटा फोड़ा । छुद्र स्फोट । कंजिया । रा० नि०

२० । (३) सोंचल नमक ।

कञ्ची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) काला जीरा

(२) वंशशाखा । बाँस की कनई ।

कञ्चु, कञ्चुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० कञ्चुकी]

(१) केचुत्त । सर्प की काँचली । सर्पत्वक् ।

च० । (२) ऊँट । (३) स्तर । (Coat) आ

शा० । (४) चोलक । जामा । चपकन । अचकन

(५) एक औषध । मे० कत्रिकं । (६) व

मात्र । (७) चोली । अँगिया । सीने पर पह

जानेवाला कपड़ा ।

संस्कृत पर्याय—चोलः, कञ्चुलिका, कुर्वलिका

अङ्गिका ।

कञ्चुकशाक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का

शाक । एक प्रकार की सज्जी का पौधा । वैद्य

निघंटु में इसे वातकारक, ग्राही, बुधजनक

कफपित्तनाशक लिखा है ।

कञ्चुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) असर्प

अश्वगंधा । (२) कञ्चुकशाक । वै० निघ०

कञ्चुकालु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सर्प

संप । (२) काल सर्प । श० च० ।

कञ्चुकि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जौ । यव रा० नि०
व० १६ ।

कञ्चुकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चोली । अंगिया ।
(२) क्षीरीश वृक्ष । खीर खजूर । र० मा० ।
र० सा० सं० । क्षीर कञ्चुकी । रस० र० वडि
भल्लातके, महाभल्लातक गुडे । (३) शरपुंखा ।
सर्पांका । (४) कञ्चुक शाक । (५) एक
श्रावधि । मे० ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं० कञ्चुकिन्] (१)
झिलकेवाला अन्न, जैसे—औ, चना, धान इत्यादि ।
(२) संप । सर्प । रा० नि० व० १६ । (३)
जोड़क वृक्ष । अंगार । मे० नचतुष्कं । (४) उक्त
नाम का एक प्रकार का घोड़ा । दोपान्वित घोड़ा ।
लक्षण—“रुन्धे वक्षसि बाहोरच अंसदेशे
तथैव च । अन्यवर्णो भवेद्वाजी कञ्चुकी सः
प्रकीर्तितः ।” ज० द० ३ अ० ।

जिस घोड़े का कंधा सीना और बाहु देह अन्य
वर्ण का होता है उसे विद्वान् “कंचुकी” कहते हैं ।
(५) अस्ता । यव । जौ । धान्य राज ।
धन्व नि० ।

[मरा०] असगंध । अश्वगंधा ।

कञ्चुली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अंगरक्षिणी ।
काँचुली । हे० च० नाना० (२) चोली ।

कञ्ज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) शिर के बाल ।
केश । मे० जट्टिकं (२) ब्रह्मा ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कमल । पद्म ।
(२) अमृत । वै० निघ ।

कञ्ज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक पक्षी । मैना ।
श० च० । मदनपक्षी ।

कञ्जल, कञ्जल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मैना नाम की
चिड़िया । कज्जक । श० च० । (२) कन्दर्प ।
कामदेव ।

कञ्जन-वीर-संज्ञा पुं० [वं०] मृदु-निर्विषा ।

कञ्जमूल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कमलकन्द ।
भसींड । कमल की जड़ । वै० निघ० ।

कञ्जोरानि-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] शालूक । भसींड ।
कमलकन्द । श० च० ।

कञ्जर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथी । गज ।
(२) शिर के बाल । केश ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) धातकी ।
(२) पाटला । पादल । (३) उदर । पेट । मे०
रत्रिक० ।

कञ्जलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक वेल ।
(*Asclepias Odoratissima*)

कञ्जलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अंगरक्षिणी ।
काँचुली । चोली । हे० च० ।

कञ्जार-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) जठर । उद-
रानि । (२) गज । हाथी । मे० रत्रिकं । (३)
सूर्य । (४) ब्रह्मा । (५) भोरपक्षी । मयूर । (६)
व्यञ्जन । (७) अगस्त्यमुनि ।

कञ्जिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] काँजी । काजिक ।
अ० टी० भ० ।

कञ्जिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भारंगी । भार्गी ।
ब्राह्मण्यष्टिका । श० र० ।

कञ्जी-संज्ञा स्त्री० [सं० कंजी] डिठोहरी ।

कञ्जुएण-[मल०] भंगरा । भृङ्गराज ।

कट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथी का गण्ड-
स्थल । हाथी की कनपटी । (२) किलिजक ।
दरमा । चटाई । (३) गण्डस्थल । (४) खस,
सकंडा आदि घास । दूण । घास फूस । (५)
कटि प्रदेश । कमर । (६) राव । लाश (७)
नरकट वा नर नाम की घास । नल । (८) समय ।
अवसर । वक्र । (९) श्रावधि विशेष । एक जड़ी
बूटी । (१०) शर नामक दूण । (११) कटि
के पार्श्व का स्थान । (१२) दूण रज्जु ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) अश्व की
चालनाके लिए रचित भूमि । घुड़दौड़का मैदान ।
(२) पराग । फूल की धूल । इस अर्थ में यह
शब्द समासंत में आता है ।

त्रि० [सं० त्रि०] (१) अतिराय । बहुत ।
(२) उग्र । उक्त ।

कट अवेरी-[म०] कज्जीतक । सुरमैनील । *Indi-
gofera argentea, Linn.*

कट-इलिमिचम्-[ता०] माकड़िलम् । मतंगनार
(म०) *atalantia monophylla,*
Corr.

कट इल्लिपी-[ता०] महुआ । मधूक ।

कटइलुपी-[ता०] देशी महुआ ।

कटएलु-मिच्छई-[ता०] जंगली जंभीरी ।

कटक-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] (१) सामुद्र लवण । सामुद्रिक नमक । समुद्रनोन । सधव लवण । रत्ना० । (२) हाथी के दांतों पर पीतल के चड़े हुए बंद वा साम । मे० कत्रिक । (३) पर्वत का मध्य भाग । पहाड़ के बीच की जगह । इसका संस्कृत पर्याय—नितंब और मेखला हैं । (४) नितंब । चूतड़ । (५) परिहार्य । (६) रज्जु । रस्सा । डोरो ।

कटक काल-[कना०] तिधारा सेहुँड़ । सेहुँड़ । स्नुही ।

कटकटिका-संज्ञा स्त्री० [हिं० कटक] एक प्रकार की बुलबुल । शीतकाल में यह पर्वत से नीचे समतल भूमिपर उतर आती और वृक्ष वा भित्ति के खोखले में घोंसले बनाती है ।

कटकटेरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दारुहल्दी ।

कटकडलका-[मल०] खसमी भेद । Country Mallow.

कटकमी-[ते०] निर्मली । कतक ।

कटकम्बा-[कना०] पिण्डार । काहाट ।

कटकरंज-संज्ञा स्त्री० [हिं० काठ+सं० करंज] एक प्रकार का कंजा । सागरगोला । पूतिकरंज । कट-कलेजा । दे० “करंज (२)” ।

कटकली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अल्पायुषी । कुवाजी ।

कटकलेजा, कटकलेजी-संज्ञा पु०, स्त्री० [हिं० काठ +कलेजा] कटकरंज । सागरगोला । पूतिकरंज ।

कटकामतो-[काँ०] चिनचिनी (मरा०) ।

कटकारी-संज्ञा स्त्री० दे० “कंठकारी” ।

कटकालिका-संज्ञा स्त्री० दे० “कंठकालिका” ।

कटकिलङ्ग-[ते०] मौ आलु (बं०) । मध्वालु । मनालु ।

कटकी-संज्ञा स्त्री० [बं०, हिं०] कुटकी ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) गज । हाथी । श० र० । (२) पर्वत ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] लाल भिर्च ।

कटकुम्बला-[कना०] पिण्डार ।

कटकेलेङ्ग-[मदरास] मध्वालु । मनालु । Diosco-
rea aculeata, Linn.

कटकोमजङ्ग-[संथाल०] हुरचु (नैपा०) ।

कटकोमल-[ता०] वस्त्रा । मसंदरी (बं०) ।

कटकोल-संज्ञा पु० [सं० पु०] पीकदान ।

वन पात्र । धुकने का वरतन ।

कटखादिर-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कौ

काक । (२) सियार । गोदड़ । श्याल ।

कटखादक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) काचक

काचियानोन । (२) काचकलस । शो

घड़ा । (३) कौआ । बलिपुष्ट । (४) सि

गोदड़ । जम्बुक । मे० कपञ्चक ।

वि० [सं० त्रि०] (१) भ्रम्याभर

विचार न करनेवाला । सर्वभूमी । (२) शवभ

मुर्दाखोर ।

कटगूतर, काटगूलर-संज्ञा पु० [हिं० काठ+गू

कटूमर । काकोदुम्बरिका । जंगली अं

Ficus hispida, Linn.)

कटङ्कट-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) का

आग । (२) दारुहरिद्रा । दारुहल्दी । मे

रो० बृहत् खदिरवटी । (३) स्वर्ण । सोना ।

कटङ्कटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] आचलुक

आल का पेड़ । द्रव्याभि० । पर्याय—महा

पीतभद्रा, पीतदारु विदारिका ।

कटङ्कटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दारुहल्दी

रिद्रा । वै० निघ० ।

कटङ्कटेरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री] (१) दारु

दारुहरिद्रा । प० मु० । (२) हल्दी । हलि

त्रिका० ।

कटजोरा-संज्ञा पु० [सं० कणजीरक] काला

स्याह जीरा । कृष्णजीरक ।

कटचूर-[द०] कचूर ।

कटड़ा-संज्ञा पु० [सं० कटार] भैंस का पंख

नर बच्चा ।

कटडूवायट्ट-[मल०] ग्वारपाठा ।

कटतुरङ्गी-[ता०] सोरन ।

कटतेल्लु-[ता०] काला तिल ।

कटन-संज्ञा पु० [?] सक्तेद सेंभल । श्वेत शा

कटनास-संज्ञा पु० [देश०] नीलकंठ । लीला

कटनीम-संज्ञा पु० [हिं० काठ+नीम] सुरभि

कड़ी नीम । मोठा नीम । *Murraya*

nigii, Spreng.

कटनूस पाउडर

कटनूस पाउडर—संज्ञा पुं० [अं. Kutnow, s powder] एक चूर्णोपध विशेष ।

कटपञ्चक—संज्ञा पुं० [सं० क्री] बुद्धदौड के लिये इन पाँच प्रकार की भूमियों का समाहार । मण्डलाकार, चतुरस्र, गोमूत्राकार, अर्द्धचन्द्राकार और नागपाशाकार । नकुल ने लिखा है—
“धनुरष्टादशे योज्यं वाजिनां मण्डलं क्रमात् ।
संकोचयेज्जवं यावद्यावत्कटपञ्चकम् । तदूर्ध्वं
मण्डली यावत् गोमूत्रा तदनन्तरम् । ऋजु-
वर्त्मसु वर्त्ती च गोमूत्रा सव्ये कस्मैसु । युज्य-
माना न दृश्यन्ते प्रायशो हि विचक्षणैः ।
ज० द० ७ अ० ।

कटपाडरी—संज्ञा स्त्री० [सं० काष्ठपाटला] एक प्रकार का पाटला । पाडर । पाडल । अधकपारी ।

कटपून—[कना०] केल पूने ।

कटपोरा—संज्ञा पुं० [?] एक प्रकार की पूरी ।

कटप्पा—[मल०] जगली बादाम ।

कटप्रोथ—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चूतड़ । नितम्ब ।

स्फिच् । (२) कटि । कमर । श० चि० ।

कटफल—संज्ञा पुं० दे० “कट्फल” ।

कटपाट—[सिरि०] पारसीक यमानी । अजवायन खुरासानी ।

कटवेर—संज्ञा पुं० [हि० काठ+वेर] (१) सीता बेर । (ककोर) दे० ककोर ।

कटवेल—संज्ञा पुं० [हि० कठवेल] कैथ । कपित्थ ।

कटवेल की गोंद—संज्ञा स्त्री० [हि०] कैथ की गोंद । कपित्थ निर्यास ।

कटभङ्ग—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथ से अनाज के काटने की क्रिया या भाव । लुनना । हारा० । (२) सोंठ । शुंठी । त्रिका० ।

कटभि, कटमी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)

कण्टक शिरीष । काँटा सिरस । रत्ना० । (२)

लता सिरस । लता शिरीष । बल्लीशिरीष ।

प० मु० । (३) लघु ज्योतिष्मती लता । छोटी

मालकंगनी । रा० नि० व० ३, २३ । वै० निघ०

२ म० उन्मा० चि० निशादिघृत । (४) मुसली ।

मुपली । रा० नि० व० २३ । (५) अपराजिता ।

कोयल । अप० चि० स्मृति सागर रस । (६)

अश्व चुरक । (७) गर्दभी । (८) एक प्रकार

का वृत्त जो मसोले आकार का होता है । इसके

पत्ते कुछ गोलाई लिए लम्बे होते हैं और फल अंडाकारबूजे के समान छोटे होते हैं । फूल सफेद किंचित् दुर्गन्ध युक्त होता है । इसमें चार पंखड़ियाँ होती हैं । इसकी छाल हलके भूरे रंग की होती है । यह भारतवर्ष, लंका, मलाया प्रायद्वीप और श्याम में उत्पन्न होती है ।

पर्याय—कटभी, नाभिका, शौखडी, पाटली, किण्णिही, मयुरेणुः, क्षुद्रशामा, कैडर्यः, श्यामला (स्वादुपुष्प, कटम्बर, किण्णिही, भद्रेन्द्राणी) रा० नि० व० ६ ।—सं० । हरिमल, करभी, कटभी—हि० ।

श्वेत कटभी—सितकटभी, श्वेत किण्णिही, गिरिकिणिका, शिरीषपत्रा, कालिन्दी, शतपादी, विषधिका, महाश्वेता, महाशौखडी, महाकटभी—सं० । रा० नि० व० ६ ।

नोट—कृष्ण और श्वेत भेद से कटभी दो प्रकार की होती है । इनमें से श्वेत के महा और ह्रस्व ये दो उपभेद और होते हैं ।

गुणधर्म

कटभी भवेत्कटूष्णा गुल्मविषाध्मानशूलदोषघ्नी । वातकफाजीर्णरुजाशमनी श्वेता च तत्रगुणयुक्ता ॥ (रा० नि० व० ६)

कटभी (कृष्ण)—चरपरी, गरम तथा गुल्म, विष, आध्मान, शूल, वात, कफ और अजीर्णरोग को दूर करती है । श्वेत कटभी भी इसी के समान गुणवाली है ।

कटभी तु प्रमेहार्शो नाडीव्रण विषकृमीन् ।

हन्त्युष्णा कफकुष्ठघ्नी कटूरुक्षा च कीर्त्तिता ॥

तत्फलं तुवरं ज्ञेयं विशेषात्कफशुक्राजित् । भा०

कटभी—प्रमेह, बवासीर, नाडीव्रण (नासूर),

विष, कृमि, कफ और कोढ़ को नष्ट करती है ।

यह गरम, चरपरी और रूखी है । इसका फल—

कसेला है और विशेषतः कफ तथा शुक्रनाशक है ।

कटभी कटुका चोष्णा तुवरातिक्कामता ।

नाडीव्रणं रक्तरुजं प्रमेहश्च विषकृमीन् ॥

श्वेतकुष्ठं कफश्चैव त्रिदोषश्च ब्रह्मन्तथा ।

शिरोरोगमजीर्णं च नाशर्योर्दत्तं वीक्षिता ॥

फलञ्चास्या धातुवृद्धिं कफवर्द्धनञ्च ।

निर्यासोऽस्या गुरुवृष्यो वल्योवार्ताविनाशनः ॥

कटभी (महाश्वेत)—चरपरी, कसेली, कड़वी

और गरम है तथा नाडीव्रण (नासूर) रक्तविकार प्रमेह, विष, कृमि, सफेद कोढ़, कफ, त्रिदोष, व्रण, शिर के रोग और अजीर्ण—इनका नाश करती है। इसका फल धातुवर्द्धक एवं कफवर्द्धक है और इसका निर्यास गुरु, दृश्य, वल्य तथा वायुनाशक है।

जुद्धा च कटभी चाण्णा कटुका कुष्ठहा मता ।
कफहा रक्तदावधनी मेदोरागहरः पथा ॥
नाडीव्रणं विषं मेहं कृमिश्चैव वि शयन्त ।
कटभीवत् फलैर्गुणा ज्ञेयाः.....॥

(वै० निघ०)

कटभी (ह्रस्व)—चरपरी, गरम, कुष्ठ रोग-नाशक, कफनाशक, रक्तविकार को दूर करनेवाली, मेदोरागनाशक तथा नाडीव्रण (नासूर) विष, प्रमेह और कृमि इनको नष्ट करती है। इसके फल गुण में कटभी की तरह होते हैं।

कटभी तैल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] एक साधित तैलौषध। योग-कटभी, नीम(दकायन ?) सोनापाठा, और मीठे सहिजन की छाल के काथ और गो मूत्र से सिद्ध तैल मर्दन करने से अपस्मार (मिरगी) नष्ट होता है। यो० २० अपस्मार चि० कटभीत्वक् संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटभी वृक्ष की छाल। कटभी वल्कल। च० द० उन्मा० चि०।

कटभट-संज्ञा पु० [?] एक वृक्ष जो प्रायः बगीचों में होती है। उस रंगी को जिसे कै आती हो, एक दो बार इसका स्वरस पिलाने से लाभ होता है; किंतु उसमें तीन काली मिर्चें भी मिला लें। इसके रस में सीसे को खरल करने से सीसा मर जाता है। मक्खन में देने से सूज़ाक शुक्रमेह, शुक्रतारव्य, शीघ्रपतन और हृदयौष आराम होता है। (स्ना० अ०)।

कटल इम्बुल—[सि०] सेमल। शास्त्रमली।

कटमा—[ता०] पियार। अचार। पियाल।

कटमाअ—[ता०] अम्बाड़ा।

कटमानक—[मल०] जंगली रेंड।

कटमालिनी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मदिरा। शराव। श० च०।

कट(काट) मोरग—[ता०] अडवी मूनग (ले०)। (*Ormocarpum sennoides*, D.C.) फा० इ० १ भ०।

कटमावा—[गढ़वाल] वकलवा। मोवा।

कटम्पम—[द०, सदरास, ता०] एक प्रकार का पौधा। (*Siegesbeckia orientalis*, Linn.) कटम्पू (ता०)। ही-किपुन, काउ-काउ (चीन)। लिकुरा। (गढ़०)।

कटम्पू—[ता०] एक झाड़ी जो १ से ३ फुट ऊँची और बहुत शाखदार होती है। इसकी पत्तियाँ समुखवर्ती, चौड़ाई लिए त्रिकोणाकार वा कार होते हैं। फूल पाले रंग के होते हैं। कटम्पू, ही किपुन, काउ-काउ (चीन)। (*Siegesbeckia orientalis*, Linn.)

कटम्बरा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी। कटम्बरा द० “कटम्बरा”।

कटम्बल—[हि०] पिरनी।

कटम्बी—बम्ब०] कोकम।

कटम्भर—संज्ञा पु० [सं० पु०] (?) आठ सोनापाठा। श्योणाक वृक्ष रा० नि० व० १ (२) कटभी नामक वृक्ष। करभी। वै० निघ० (३) भद्रपर्णी।

कटम्भ(म्ब) रा, कटुम्भरा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)। कुटकी। कटुकी। मे० २० मा० १ भ० पू० १ भ० गु० व०। (२) गंधद्रासालिखित सन। (३) दन्ती का पौधा। (४) गोधा। (५) बधू। हारा०। (६) आठ सोनापाठा। श्योणाक वृक्ष। भा० पू० १ भ० अने०। (७) हथिनी। करिणी। (८) कटुम्बिका। (९) मूर्वा। चुनहार। (१०) उरु नंदा। मे० २ चतुष्क। (११) राजबला। अम० महाबला। सहदेई। रा नि० व० ४।

कटयालु—[ता०] माखुर (म०)।

कटर—संज्ञा स्त्री० [सं० कट=नरकट वा घास फूस] एक प्रकार की घास जिसे पलवान भी कहते हैं।

कटरना—संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की मछली। कट ली, कटराली—[ता०] एक प्रकार का सुहावला पेड़, जो भारतवर्ष के समुद्रतटों, सुन्दरबन और लंका आदि स्थानों में होता है। आडल्लम् (मल०)

दबूर, धकुर—(ब०)। पा० इ० २ भ०।

कटरा—संज्ञा पु० [?] पेंडवा। भैंस का नर बच्चा।

कटरिया—संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का जो आसाम में बहुतायत से होता है।

कटरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] धान की फसल का एक रोग ।

संज्ञा स्त्री० [बम्ब०] निर्गुण्डी । सम्हालू । म्योँडी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० कट=नरकट] किसी नदी के किनारे की नीची और दलदल भूमि ।

कटरे-इरकि-[सिंगा०] तालमखाना । कोकिलाक्ष ।

कटरैन-[पं०] गिदड़ द्राक । द्राङ्गी ।

कटल-[आसाम] शरीफा । सीताफल ।

कटल टैङ्गा-[मल०] दरियाई नारियल ।

कटलता-[बं०] दुपहरिया । बंधूक पुष्प ।

कटलतीगे-[ते०] पाताल गरुड़ी । छिरेटा । जल जमनी ।

कटलाकटु तौगरी-[का०] अरहर ।

कटलाटी (ती)-[मल०] अपासार्ग । चिचिंटा । लटजीरा । चिचिदी ।

कटला वणककु-[मल०] जङ्गली जमालगोटा ।

कटलेती-[ते०] जमती । छिरहटा । पाताल गरुड़ । फरीद बूटी ।

कटले तीगे-[ते०] जमती । छिरहटा । फरीद बूटी ।

कटली-कली-कई-[ता०] अज्ञात ।

कटव जाटे-[ता०] लक्ष्मणा ।

कटवा-संज्ञा पुं० [हिं० कांटा] एक प्रकार की छोटी मछली जिसके गलफड़ों के पास कांटे होते हैं ।

[अफगा०] काकादनी । कवर (अ०) ।

(Gapparis Spinosa, Linn.)

कटविश-[बं०] बच्छनाग । वत्सनाभ ।

कटवेल-[म०] विशाला । विषलम्भी । महा इन्द्रायण । बड़ा इनारून ।

(Cucumis Trigonus, Roxb.)

कटव्यल्लनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी । नि० शि० ।

कटवौसी-संज्ञा पुं० [हिं० काठ + बाँस, वा कोट + बाँस] एक प्रकार का बाँस जो प्रायः ठोस और कैटीला होता है । और जिसकी गाँठें बहुत समीप होती हैं, यह सीधा नहीं बढ़ता और घना जमता है । इसे ग्राम के चारों तरफ लगा देते हैं । यह पीला नहीं होता ।

कट शर्करा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गाङ्गेष्टी

लता । नाटा (बं०) । हारा० । (२) औषधि विशेष ।

कटसरैया-संज्ञा स्त्री० [सं० कटसारिका] अड़से की तरह का एक काँटेदार पौधा जिसमें पीले, लाल, नीले और सफेद कई रंग के फूल लगते हैं । कटसरैया कातिक में फूलती है ।

कटसरैया के सामान्य पर्या०—कटसारिका, फ्लिटी, फ्लिटिका, फ्लिटरीटिका, अल्मानः, कण्ट कुरुण्टः, कण्टकुरुण्टः, सहचरः, सहाचरः, सौरीयकः, सैरेयकः, सैरेयः, कुरुण्टिका, कुरुण्टी, महासहा-सं० । कटसरैया, कटसरैया, पियावासा, पिया-वाँसा, फ्लिटी-हिं० । कांटी गाछ, कुलकांटी, फ्लिटि-बं० । करोण्ट, कोरण्ट, आबोलि-मरा० । काँटा असेलीयो-गु० । गोरे-कना० । पैसुटी (पीत तुष्पीय)-कॉ० । गोरेण्डु-तै० । गिरि-तिल्व-सि० । Barleria

नोट—उपयुक्त संज्ञाओं में फूल के वर्णका वाचक शब्द जोड़ देने से तत् तत्पुष्पीय फ्लिटी वा कटसरैया का बोध होता है । अलग अलग रंग के फूलों के भेद से कटसरैया विविध प्रकार की होती है ।

धन्वन्तरीयनिघण्टु—में लिखा है, “सैरेयकः सहचरः सैरेयश्च सहाचरः । पीतो रक्तोऽथ नीलश्च कुसुमैस्तं विभावयेत् । पीतः कुरण्टको ज्ञेयो रक्तः कुरबकः स्मृतः ।” उक्त वर्णन से यह ज्ञात नहीं होता कि ‘सैरेयक’ शब्द से किस रंग की फूल वाली कटसरैया अभिप्रेत है और नीले रंग की फूल वाली कटसरैया की विशेष संज्ञा क्या है ।

भावमिश्र—कहते हैं, “सैरेयकः श्वेतपुष्पः”, नरहरि लिखते हैं—“नीलपुष्पा तु सा दासी”, सुतरां धन्वन्तरि के मतसे फ्लिटिका (कटसरैया) चार प्रकार की हुई,—श्वेतपुष्प, पीतपुष्प, रक्तपुष्प, नीलपुष्प । इनका नाम यथाक्रम सैरेयक, कुरण्टक, कुरबक एवं दासी । नरहरि के मत से पुष्पवर्ण भेद से फ्लिटिका छः प्रकार की होती है । यथा—रक्तपुष्प, रक्ताल्मानपुष्प, पीतपुष्प, पीताल्मानपुष्प, नीलपुष्प, नीलाल्मानपुष्प, इनका नाम क्रमशः रक्तसहाय्य, कुरबक, किङ्किरात, कुरण्टक, दासी और च्छादन है । नरहरि ने श्वेतपुष्पीय फ्लिटिका का

उल्लेख नहीं किया है। नरहरि ने फूल के मलिन एवं उज्ज्वल रंगके विचारसे फ्लिण्टिका का नामभेद स्वीकार किया है। ख्यातनामा अर्वाचीन उद्भिद् वेत्ता राक्सवर्ग ने भी नीले एवं उज्ज्वल नीले पुष्प भेद से दो प्रकार की फ्लिण्टी का प्रथक् उल्लेख किया है। उनके मत से नीले फूल वाली का नाम बारलेरिया सौरलिया *Barleria Caerulea* एवं उज्ज्वल नीले फूलवाली का नाम बा० क्रिस्टेटा *B. Cristata* है। मैंने उक्त दोनों की संस्कृत संज्ञा 'दासी' लिखी है। किन्तु नरहरि के मत से बा० सौरलिया *B. Caerulea* च्छादन और बा० क्रिस्टेटा *B. Cristata* दासी है। नीले फूल वाली की भाँति मलिन उज्ज्व पुष्पभेद से लाल आदि फूल वाली कटसरैया भी अधुना देखने में आती है वा नहीं, राक्सवर्ग ने इसका स्पष्ट उल्लेख नहीं किया है। कुरण्टक शब्द पीत फ्लिण्टिका बोधक होते हुए भी, निघण्टु एवं चिकित्सा ग्रंथ विशेष में नील रक्तादि फ्लिण्टिका के अर्थ में भी उक्त शब्द का व्यवहार हुआ है। किसी किसी यूनानी ग्रंथ में लिखा है कि यह वादावर्द का नाम है, जो अत्यंत भ्रमकारक है। वादावर्द इससे सर्वथा भिन्न श्रोषधि है। खजादुलु अदविया में अडूसा के अंतर्गत जो यह लिखा है कि पीले फूल के अडूसा को पियाबाँस कहते हैं, यह भी प्रमाद पूर्ण एवं हास्यास्पद है। क्योंकि इसी ग्रंथ में तथा अन्य मसूजन वालीफ शरीफी आदि आरव्य एवं पारस्यभाषाके ग्रंथोंमें पियाबाँसको पीली कटसरैया लिखा है। उनके वर्णन पढ़ने से भी यही बात निष्पन्न होती है। अस्तु, पियाबाँसा कटसरैया ही है और यद्यपि यह तथा अडूसा वा बाँसा एक ही वर्ग की वनस्पति हैं, तथापि ये एक दूसरे से सर्वथा भिन्न हैं। आगे इनमें से प्रत्येक के विस्तृत परिचय, पर्याय एवं गुण-प्रयोग आदि पृथक् पृथक् दिये जाते हैं।

विशेष प्रकार की कटसरैया के—

वर्णन-पर्यायादि

१—पीले फूल की कटसरैया—अडूसे की तरह की एक चुप जाति की वनस्पति, जिसके चुप

जंगल एवं वीरान स्थानों में यत्रतत्र देखे जाते हैं। इसका पौधा प्रायः दो हाथ से ऊँचा (२-३ फुट वा अधिकाधिक) नहीं होता। कांड वा तना ठिंगना, गोल, झाड़दार (Herbaceous) और सीधी है। यह बहुशाखी होती है। शाखाएँ निकलती हैं और सम्मुखवर्ती, गोल, मसृण, सीधी होती हैं। पत्ती आरम्भ में छोटी लम्बे नोकदार होती है। ज्यों ज्यों पौधा बढ़ता है, पत्तियाँ बड़ी होती हैं। इसकी पत्ती भी लंबाई चौड़ाई में अलग-अलग होती है। अंततः यह जामुन की पत्ती इतनी हो जाती है। पत्तियाँ सम्मुखवर्ती, भालारख लंबी, सरु किंचित्, कर्कश, अन्योन्य लंबित (Cusate) पत्रवृंत ह्रस्व, पत्रप्रांत किंचित् तरङ्गायित, सर्वथा अखंडित (Entire), मुकुट (Mucronate), और मसृण होती हैं। और शाखा के बीच पत्रवृंत के सन्निकट पत्र केन्द्र पर शाखा की प्रत्येक ग्रन्थि पर चार पत्रवाले सरल, क्षीण तीक्ष्ण कण्टक होते हैं। पत्रवृन्तशून्य (Sessile); पत्रवृन्तसन्निकट (Axillary), प्रायः एकांतिक (Solitary) बड़े, सुखीमायल, पीले रंग के होते हैं। पुष्पकाल—प्रायः सर्व ऋतु। फल (Capsule) अडूसे की तरह यवाकृति के; गावदुमी होते हैं। प्रत्येक फल में दो-दो बीज अलग-अलग होते हैं। जड़ काष्ठीय (Woody) एवं वर्षाय होती है, जिसमें असंख्य पार्श्विक उपजड़ें होती हैं।

पर्याय—कुरण्टकः (ध० नि०), किण्टिका, पीताम्लानः, कुरण्टकः, कनकः, पीतकुरवः, पीतकुसुमः, कुरण्टः (कण्टः); कुरण्टः (कुरण्टी; वन्या, सहचरी, पीता (रा० नि०), कुरण्टक, किण्टिरातः, हेमगौरः, पीतकः, पीतकः (भा०), पीतकिण्टी, पीताम्लानः, आम्लानिकः, कुरण्टः, कुरण्टकः, सहचरः, सहचरा, कुरण्टः, पीतकुरवकः—सं०। पीलीकटसरैया, पीला बाँसा, कटसरैया, किण्टी—हिं०। लाल कोलसे—द०। पीतपुष्प भाँटी गाड़, काँटाभाँटी—बं०। वालेरिया

Barleria Prionitis, Linn-ले० ।
 येला बारलेरिया Yellow Barilerta, थॉर्नी
 बार्लेरिया Tharny Barleria-अ० ।
 शेम्भूलि एल्लेय, वामुलि-ता० । मूत्रगोविदं, मूलि
 (मूला) गोरंटा, कोंड गौगु-ते० । होवण्ण गोरटे,
 गोरटी; मुल्लु गोरंट, गोरतीगे-कना० । पीवला
 गोरटा (कोरांट, कोरंटा, कोरेटा)-मरा० ।
 कालसुंद, कोरहंटी, वज्रदंती-बम्ब० । काँट शेलियो
 काँटा सेरियो-गु० । वज्रदंत-कळ० । गोरटी-कों० ।
 शेमुलि, कोलेट्ट-वित्तला-मल० । वासक-अरंटीद-
 उडि० । कटुकरंदु-सि० । लंडूल-जावा । वाणपुष्प
 गौड ।

कटसारिका वा आटरूप वर्ग

(N. O. Acanthaceae)

उत्पत्ति स्थान—उष्णकटिबंधस्थित समग्र
 भारतवर्ष हिमालय से लंका पर्यन्त । बंबई,
 मदरास, लंका, आसाम, सिलहट आदि स्थानों में
 इसके छुप बहुतायत से पाये जाते हैं ।

रासायनिक संघटन—इसमें बड़ी मात्रा में
 लवु पेट्रोलियम ईथर में विलेय एक उदासीन एवं
 अम्लराल पाया जाता है । कोई चारीय सार नहीं
 पाया गया ।

औषधार्थ व्यवहार—समग्र-क्षुप, विशेषतः
 पत्र एवं मूल ।

औषध-निर्माण—कल्क, पत्र-काथ, चूर्ण और
 औषधीय तैलादि ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कुरण्टको हिमस्तिकः शोफवृष्णाविदाहनुत् ।

केश्यो वृष्योऽथ वल्यश्च त्रिदोष शमनो मतः॥

(ध० नि०)

कटसरैया—शीतल, कड़ुई, वीर्य वर्द्धक, वलव-
 र्द्धक, त्रिदोष नाशक और केशों के लिये हितकारी
 होती है तथा यह सूजन, प्यास और विदाह को
 दूर करती है ।

किङ्किरातः कषायोष्णस्तिकश्च कफवातजित् ।

दीपनः शोफकण्डूतिरक्त त्वग्दोषनाशनः ।

(रा० नि०)

पीली कटसरैया—कसेली, कड़ुई, गरम, दीपन
 और कफ वात नाशक है तथा यह सूजन, खुजली,

रक्त विकार एवं त्वचा के रोगों को नाश करती है ।

किङ्किरातो हिमस्तिकः कषायश्च हरेदसौ ।

कफपित्त पिपासास्र दाह शोष वमि कृमोन् ॥

(भा० पू० १ भ०)

पीली कटसरैया—ठंडी, कपैली, कड़ुई है
 और यह कफ, पित्त, प्यास, रक्तदोष, दाह, शोष,
 वमन और कृमि रोग को दूर करती है ।

‘पीतः कुरण्टक’श्चोष्णस्तिकश्चतुवरः स्मृतः ।

अग्निदीप्तिकरो वातकफ कण्डूदूरः स्मृतः ।

शोथं रक्तविकारश्च त्वग्दोषश्चैव नाशयेत् ॥

(निघण्टु रत्नाकर)

पीले फूल की कटसरैया—गरम, कड़वी, कपैली
 अग्निदीपक तथा वात, कफ, कण्डू, सूजन, रक्त-
 विकार और त्वचा के दोषों को दूर करती है ।

वैद्यकीय व्यवहार

चक्रदत्त—कटसरैया के पत्तों को उबालकर
 उससे कुल्ले करने से हिलते दाँत मजबूत हो
 जाते हैं ।

आर्य औषधि—इसके पत्तों की राख के घी
 में मिलाकर लगाने से सड़े हुए चूत और नहीं
 पकने वाले फोड़े अच्छे हो जाते हैं ।

रस रत्नाकर—संध्याकाल में पीली कटसरैया
 का काढ़ा करके सारी रात पड़ा रहने देकर दूसरे
 दिन पिलाने से अथवा पीली कटसरैयाकी जड़ को
 चाबकर उसका रस पान करने से सूतिका रोग के
 सब प्रकार के उपद्रव शांति होते हैं । इस काढ़े में
 यदि थोड़ा सा पीपर का चूर्ण भी मिला दिया
 जाय तो, विशेष लाभदायक हो जाता है ।

यूनानी मतानुसार गुण दोष—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और रूच
 (मतांतर से सर्द एवं तर म० मु० वा गर्मतर)
 है । फूल में अधिक उष्णता होती है । स्वाद—
 तिक्त और तीक्ष्ण । हानिकर्ता—शीतल प्रकृति
 को । दर्पघ्न—काली मिर्च एवं मधु ।

प्रतिनिधि—किसी किसी स्थल पर गदह
 पूरना ।

प्रधान कर्म—मूत्र प्रवर्त्तक एवं आर्चव प्रव-
 र्तक ।

मात्रा—४ माशे ।

गुण, कर्म, प्रयोग—स्वाद में यह कड़ुई एवं गरम होती है। यह अपने प्रभाव से केश्य वा केशों को पुष्ट करती और उन्हें काला करती है। तथा यह बिष, चोट, त्वग्ग्राग (सुख्वादा) एवं कोढ़ को दूर करती है। (ता० श०)

यह ज्वर एवं श्वास के रोग को नष्ट करती है। शहद के साथ खाने से यह नासिका एवं मुख से रक्त आने को रोकती है। यह सूत्र एवं आर्तव का प्रवर्तन करता, कफ का छेदन करता; कोढ़ रोग का नाश करता और वेदना को शांत करता, तथा जुधा उत्पन्न करता है। इसके पीने से खुजली दूर होती है। इसके काढ़े का गण्डूष धारण करने से दंतशूल मिटता है। इसकी जड़ कास रोग में काम आती है। (बु० मु० म० मु०)

यह बालों को बढ़ाती, और उन्हें स्याह करती है। यदि पारा खाने से मुंह आ जावे, तो इसकी जड़ और पत्ते सुमाक के साथ कथित कर कुल्ली करने से उपकार होता है। यह त्वग्ग्राग (सुख्वादा) को लाभकारी एवं बिषों की नाशक है। यदि पत्र मूल सहित इसके लुप को छांह में सुखाकर पीस छानकर रख लें और उस चूर्ण में से प्रतिदिन प्रातः को एक मुट्ठी भर फाँक लिया करें, तो श्वास रोग एवं कफज कास आराम हो। साढ़े दस माशे इसकी जड़ पानी में पीसकर यदि स्त्री दुग्ध के साथ सेवन करे, तो गर्भवती होजाय—यह गर्भधारक योग है। इसका लघु चुप जलाकर पानी में सानकर चना प्रमाण की बटिकायें बनाकर रखले। रात को गुलखैरू के पानी में भिगो दें और प्रातःकाल मल छानकर उसका लबाव निकालें। इस लबाव के साथ १-२ गोली सेवन करने से पुराना से पुराना सूजाक जाता रहता है। इसके फूल शीघ्रपाकी है तथा वायु एवं कफ को नष्ट करते, जुधा की वृद्धि करते और पित्त उत्पन्न करते हैं, ग्रन्थकार के मत से इसका स्वाद तोचण, स्निग्ध एवं मधुर होता है। इसकी पत्तियाँ मलने से हाथ काला होजाता है। यह श्यामता निरंतर २-३ दिन तक रहती है। बाँसे (अड़ूसे) की अपेक्षा इसमें अधिक उष्णता होती है।

(ख० अ०)

इसका काढ़ा वा चूर्ण कफज कास एवं श्वासकृच्छ्रता को उपकारी है और यह प्रवर्तक; श्लेष्मा को छेदन करने वाला एवं जनक है। इसके काढ़े का गण्डूष करने से शूल मिटता है। इसकी जड़ वा छाल का सुक्के साथ गोली बनाकर मुंह में रखने से तरक आराम होती है। (म० इ०)

नव्यमत—

खोरी—झिण्टी ईपत्तिक एवं कषाय है।

बालकों के कफ ज्वर एवं अगम्भीर शोथ (Anasarca) में सेवनीय है। इसकी पत्ती स्वरस हाथ पैर पर मर्दन करने से हस्त-पद के फटने की अर्थात् पादद्वारी की शंका दूर जाती है। सामान्य कारण से अथवा जब फूलकर पिलपिले हो गये हों। (Spongy gums) और उनसे रक्त स्राव होता हो, सैधव लवण मिश्रित झिण्टी पत्र स्वरस का धारण करावें। स्फोटक एवं ग्रन्थि-शोथ पर इस जड़ का प्रलेप करने से वे विलीन होते हैं, किन्तु के कल्क में पकाया हुआ तेल कदर्यत्त में उपकारी है। आर० एन० खोरी, द्वि० खंड, पृ० १०

ऐन्सली—कहते हैं कि शिशुओं के कफज ज्वर में इसकी पत्ती का स्वरस जो ईपत्ति का अंग होता है, दक्षिण भारत के हिंदुओं की प्रिय औषधि है। वे प्रायः इसमें किंचित मधु शर्करा तथा जल मिश्रित कर दो (Tablespoonfuls) की मात्रा दैनिक दिन में सेवन करते हैं।

मैटीरिया इंडिका, भ० २, पृ० ३५

डीमक—देशी लोग वर्षा ऋतु में हाथ-पैर इसकी पत्तियों का स्वरस मर्दन करते हैं, जिससे कड़े पड़ जायँ, जिससे (हस्त-पदतल) तल हथेलियों के फटने व फूलनेकी आशंका मिट जाय। कोंकण में इसकी सूखी छाल कूकर (Whooping cough) में दी जाती है। इसकी ताजी छाल का स्वरस २ तोले की मात्रा अगम्भीर शोथ (Anasarca) में दिया जाता है। डाक्टर बिडी (Dr. Bidie) के मत

कटसरैया घर्मकारक एवं कफनिःसारक है ।—
फा० इ० ३ भ०, पृ० ४४ ।

डाक्टर थाम्पसन—यह शिश्वतिसार एवं कफ
(Cough) में उपकारी है ।

डा० स्त्र्युवटे—फिरंग जनित विकारों में परि-
वर्तकरूप से इसका व्यवहार होता है ।

सखाराम अर्जुन—मसूढ़ों की पुष्टि के लिये
एवं कृमि भवित (Caries) दंतशूल निवार-
णार्थ इसकी कपेली पत्तियों और साधारण लवण
का दंतमंजन बनाते हैं ।

नादकर्णी—इसकी पिसी हुई पत्ती वा पत्र-
स्वरस अकरकरे के साथ वा अकेला शूलयुक्त दंत-
कोटर में स्थापित किया जाता है ।

इ० मे० मे० पृ० १०४ ।

जंगलनी जड़ी बूटी नामक गुजराती ग्रंथ के
रचयिता के अनुसार पीली कटसरैया के पत्ते और
अकका को सम्मिलित पीसकर डाढ़ के नीचे
रखने से डाढ़ का दर्द तत्काल दूर हो जाता है ।
इसी प्रकार से दाँतों से खून गिरना भी इससे बंद
हो जाता है ।

चोपरा के अनुसार जुकाम, खाँसी और सर्वांगीण
शोथ में यह गुणकारी है ।

(२) लाल फूल की कटसरैया—पीत-
क्षिण्टीवत् भेद केवल यह है कि इसका फूल लाल
होता है । यह सर्वत्र सुलभ नहीं है ।

पर्याय—रक्ताम्लानः, रक्तसहाय्यः (रक्तसहा,
रक्तसहः) अपरिम्लानः, रक्ताम्लान्तकः, रक्तप्रसवः,
कुरुवकः, रामालिंगनकामः, (-कामुकः), राग-
प्रसवः, मधूत्सवः, प्रसवः, सुभागः, भस्मानन्दः,
(भ्रमरानन्द) शोणी, कुरुवकनाम्नो, कण्टकिनी,
शोणक्षिण्टिका, (रा० नि०), कुरुवकः, (ध०-
नि०), कुरुवकः, पाठांतर से कुरुवकः (भा०),
रक्ताम्लानकः, रक्तकुरुवकः, (वै० निघ०), शोण
क्षिण्टी (भ्रम०), रक्ताम्लानपुष्पवृत्त, रक्तपुष्प-
क्षिण्टी जुप, कुरुवः, कुरुवकः (श० र०), कण्ट
कुरुवः (वै० निघ०), रक्तपुष्प, रक्तक्षिण्टी, रक्त-
क्षिण्टिका,—सं० । लाल कटसरैया, कटसरैया
—हिं० । लाल झाँटी, रक्तपुष्पझाँटीगाळ, रक्तझाँटी,
लालझाँटी-फुलेरगाळ—बं० । वाण झाँड़-मरा० ।

वणदगिडु-कना० । बालेरिया सिलिप्टा Bar-
leria ciliata, Roxb.—ले० ।

कटसारिका वा आटरूप वर्ग

(N. O. Acanthaceae.)

गुण-धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

उष्णः कटुः कुरवक्रो वातामयशोफनाशनोऽवरनुत्
आध्मानशूल कासश्वासाति प्रशमनो वर्यः ॥

(रा० नि० व० १०)

लाल कटसरैया—गरम, चरपरी और रंग को
निखारनेवाली (वर्य) है तथा वायु के रोग,
सूजन, उवर, आध्मान, शूल रोग, कास और श्वास
इनको उपशमित करती है ।

‘रक्तः कुरण्टक’ स्तिको वर्यश्चोष्णः कटुः स्मृतः
शोथं उवरं वातरोगं कफं रक्तरुजन्तथा । पित्तमा-
ध्मानकं शूलं श्वासं कासञ्चनाशयेत् ।

(निघण्टुरत्नाकरः)

लाल फूल की कटसरैया—कड़वी, वर्ण को
उज्ज्वल करनेवाली, गरम, चरपरी, तथा सूजन,
उवर, वातरोग, कफ, रक्तविकार, पित्त, आध्मान,
शूल, श्वास और खाँसी को दूर करनेवाली है ।

३—सफेद फूल की कटसरैया—

पर्याय—सैरेयकः, सैरेयः, सहचरः, सहाचरः,
(ध० नि०) क्षिण्टिका, कण्टकुरुवकः, सैरेयकः,
(रा० नि०) सैरेयकः, सैरेयः, श्वेतपुष्पः, कट-
सारिका, सहचरः, सहाचरः, भिदी, (भा०),
सौरीयकः, सैरीयः, सैरीयकः, (भ्रम०) श्वेत-
कुरुवकः, (वै० निघ०) सौरेयः, सौरेयकः, कण्ट-
सारिका, सचरः, सैर्यः, सैर्यकः, सहा (स्),
श्वेत क्षिण्टी, शुक्रक्षिण्टी, क्षिण्टी, क्षिण्टीरिटिका,
महासहः, मृदुकण्टवाण, उद्यानपाकी क्षिण्टिका,
सं० । सफेद कटसरैया, कटसरैया, हिं० । झाँटी
गाळ, कुलझाँटी श्वेतझाँटी, सादाझाँटी, —बं० ।
झिंटी—आसाम ।

बालेरिया डाइकोटोमा Barleria Dicho-
toma, Roxb. —ले० । तद्रेलु, चं० (बाँसा
स्याह—बाजा०) गोर्पजिबू, काला वाँस—उ० प०

सू. । कोइल्का- उड़ि० । काला बाँसा - ३०
प० सू० ।

आटरूप वर्ग—

N. O. Acan thaceae.

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

भ्रिण्टिका: कटुकास्तिका दन्तामयशान्ति-
दाश्च शूलघ्न्यः । वातरुफ शोफकास त्वग्दोष
विनाश कारिण्यः ॥

(रा० नि० १० व०)

सफेद कटसरैया—चरपरी, कड़वी और वात
कफ नाशक है तथा यह दन्तरोग, शूलरोग एवं
सूजन कास और चर्म रोग को नष्ट करती है ।

सैरेयकः कुष्ठवातास्र कफकण्डूविषापहः ।
तिक्तोष्णो मधुरो दन्त्यः सुस्निग्धः केशरञ्जनः ॥

(भा०)

सफेद कटसरैया तिक्त, उष्ण, मधुर, दाँतों को
हितकारी, सुस्निग्ध और केशरञ्जक—बालों को
रंगने वाली है तथा यह कोढ़, वात, (बादी),
रुधिर के दोष, कफ, खुजली और विष इनको नष्ट
करती है ।

‘श्वेतकुरण्टक’ स्तितः केश्यः स्निग्धो लघुस्मृतः ।

कटुरचोष्णो दन्तहितो बलीपलित नाशनः ॥

कुष्ठवातं रक्तदोषं कफं कण्डूविषन्तथा ।

नाशयेद्दारुणञ्चैव ऋषिभिः परिकीर्तितम् ॥

(निघण्टु रत्नाकरः)

सफेद फूल की कटसरैया—कड़वी, केशों को
हितकारी, स्निग्ध, मधुर, चरपरी, गरम, दाँतों को
हितजनक, तथा बली (देह पर झुर्रियाँ पड़ना)
पलित (असमय में बाल पकना) कोढ़, वात,
रक्तविकार, कफ, कण्डू, विष और घोर वेदना को
हरनेवाली है ।

वैद्यक में सफेद कटसरैया के व्यवहार

वाग्भट—चूहे के विष में सैरेयक मूल—चूहा
काटने पर सफेद कटसरैया की जड़ पीसकर मधु
और तण्डुलधावन मिलाकर पियें । यथा—

“अथवासैर्यकान्मूलं सत्तौद्रं तण्डुलाम्बुजं

(उ० ३५ अ०)

नादकर्णी—शुक्रप्रमेह में इसकी पत्ती के साथ
जीरा मिलाकर देते हैं । हाथ-पैर का (Car-
king & laceration) रोकने के लिए
वर्षा ऋतु में हाथ-पैर पर इसकी पत्ती का
लगाया जाता है । दाँतों से खून आने पर इसके
में शहद मिलाकर देते हैं । कर्णप्रदाह (Otitis)
में यह रस कान में भी डाला जाता है ।—
इ० अ० मे० पृ० १०३-४ ।

(४) नीले फूल की कटसरैया—इसका
श्वेत भ्रिण्टी की अपेक्षा किंचित् उच्चतर होता है ।
शाखा—बहु, सरल, कर्करा, गोल, ग्रन्थि युक्त
ग्रन्थिका उपरि भाग किंचित् स्फीत । पुष्प
पत्रवृन्त सन्निधान से एवं शाखाग्र से वक्र
बहिर्गन्त होता है । वक्र पुष्पदण्ड के उपरि
पर अर्थात् कुण्ड के पृष्ठ पर पुष्प सन्निवेशित
है । पुष्प के लिये ही इसे बगीचों में लगाते हैं ।
पुष्पकाल—शीतऋतु, पुष्प नीलाम्लान । उज्ज्वल
नील पुष्पीय भ्रिण्टी का फूल पत्र-कल में लगता
है, पुष्प का कुण्ड कण्टकित और पत्र रोममय
होता है ।

पर्याय—नीलपुष्पा, दासी, नीलाम्लान
च्छादनः, बला, आर्त्तगला, नीलपुष्पा, नीलभ्रि-
नील कुरण्टः, (कुरण्टकः) नीलकुसुमा, बर-
बाणा, कण्टार्त्तगला (रा० नि०) आर्त्तग-
दासी, (भा०) बाणपुष्पः, सहचरः, सहचरा, सह-
नीलपुष्पः, सैरीयः, सैरीयकः (प० भु०) कण्टार्त्त-
कण्टार्त्तगलः, बाणी, नीलपुष्पी, शैरीयकः, सैरेय-
सैरेय-सं० । काली कटसरैया, काला (नि०)
बाँसा, कटसरैया-हि० । नील भाँटी-बं० । क-
कोराण्टा-मरा० । करियगोटे-कना० । बाली
सोरुलिया Barleria Caerulea (नीलपुष्प)
च्छादन) वालेरिया क्रिष्टा Barleria C-
stata, (उज्ज्वल नीलपुष्प वा दासी) बाली
ष्टिगोसा Barleria Strigosa, Wil-
ले० । तदरेलु (बाजारु नाम—बाँसा) सिपा-
पं० । गोर्प-जीभ, काला बाँस (बाण) उ० प०
कोइल्का-डि० ।

आटरूप वर्ग

(*N. O. Acanthaceae*)

उत्पत्ति स्थान—उपोष्णकटिबंधस्थित भारत, उत्तर पश्चिम हिमालय, सिक्किम, खसिया, मध्य भारत, नीलगिरि तथा भारतीय उद्यान ।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

आर्तगला कटुस्तिक्ता कफमारुतशूलघ्न ।

कण्डूकुष्ठ व्रणान्दन्ति शोफ त्वग्दोष नाशनी ॥

(रा० नि० १० व०)

नीली कटसरैया—कड़वी एवं चरपरी है तथा कफ, वात, शूल, कण्डू (खाज), कोढ़, व्रण और त्वग् दोष को नष्ट करती और सूजन उतारती है ।

‘नीलःकुरण्टक’ स्तिक्तः कटुर्वातकफापहः ।

शोथकण्डू शूल कुष्ठ व्रणत्वग्दोषनाशनः ॥

(निघण्टु रत्नाकरः)

नीले फूल की कटसरैया—कड़वा, चरपरी तथा वात, कफ, सूजन, खुजली (कण्डू), शूल, कोढ़, व्रण और त्वचा के विकारों को दूर करती है, ।

नीलफिण्टी तु कटुका तिक्ता त्वग्दोषनाशिनी ।

दन्तरोगं कफं शूलं वातं शोथं च नाशयेत् ॥

काले फूल की कटसरैया—चरपरी, कड़वी तथा त्वग्दोष, दन्तरोग, कफ, शूल, वात और सूजन को दूर करनेवाली है ।

काली कटसरैया के वैद्यकीय व्यवहार

वाग्भट—वातज क्षयरोग में आर्तगल-नील-फिण्टी के काथ और कल्क द्वारा सिद्ध किया हुआ घृत क्षयजित् और स्वरवर्द्धक है । यथा—

“साधितं (घृतं) कासजित् स्वर्य्यं सिद्धमार्तगलेन वा”

(चि० ५ अ०)

चक्रदत्त—(१) सिध्मनाशार्थं नीलफिण्टिका पत्र-स्वरस-सिध्म-कुष्ठ विशेष के प्रशमनार्थं नीली कटसरैया की पत्ती का रस गात्र पर भली प्रकार लेपन कर ऊपर से काँजी में पिसे हुये मूली के बीजों का प्रलेप करें । यथा—

“नीलकुरण्टकपत्रं स्वरसेनालिप्य गात्रमतिव-

हुशः । लिम्पेन्मूलक बीजैः पिष्टैस्तक्रेण सिध्म-नाशाय ॥”

(कुष्ठ-चि०)

(२) दन्तचालन अर्थात् दाँत हिलने पर आर्तगलदल-नीली कटसरैया की पत्ती के काढ़े से गण्डूष करने से हिलते हुये दाँत (चलदंत) स्थिर हो जाते हैं । यथा—

“आर्तगलदलकाथगण्डूषो दन्तचालनुत्”

(दन्तरोग-चि०) ।

नव्य मत

वैट—इसका बीज सर्प-दंश का अगद ख्याल किया जाता है । शोथ निवारणार्थ इसकी पत्ती एवं जड़ का उपयोग होता है । कफ (Cough) में इसका फांट दिया जाता है ।—इं० मे० प्ला० ।

कटसारिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] फिण्टी का सामान्य नाम । कटसरैया । भा० पू० १ भ० ।

कटसिरिस—[अवध] धोबिन ।

कटसोन—संज्ञा पु० [देश० कुमा०] एक झाड़ीनुमा वृक्ष जो पश्चिमीघाट, मध्य, पूर्वी और उष्ण हिमालय नेपाल, सिक्किम, वरसा आदि स्थानों में होता है । शाखाओं पर पीला रंश्र और छोटे कांटे होते हैं । फूल सफेद । फल गोल । कटसोल ।
कटसोल—संज्ञा पु० [देश०] दे० “कटसोन” बोपेम काँटा—नैपा० *Rubus-moluccanus*, *Linn.*

कटहर—संज्ञा पु० दे० ‘कटहल’ ।

कटहरा—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी मछली जो उत्तरी भारत और आसाम की नदियों में पाई जाती है ।

कटहरिया चंपा—संज्ञा पु० [हिं० कटहर+चंपा] एक प्रकार का चंपा । मदनमस्त ।

कटहल—संज्ञा पु० [सं० कंटकफल, हिं० काठ+फल] (१) वृक्ष—(उत्तराषाढ़ा)

पनसः (फनसः) महासर्जः, फलिनः, फलवृक्षः, स्थूलः, कण्टफलः, मूलफलदः, अपुष्पफलदः, पूतफलः, अङ्कमितः (रा० नि० ११ व०), कण्टकफलः, कण्टाकालः, आशयः, सुरजफलः, पलसः, फलसः, चम्पाकालुः, चम्पा, कोषः, चंपालुः, रसालः, मृदङ्गफलः, पानसः, पनशः (सः) पणशः

(सः) कण्टालुफलवृक्ष, अतिवृहत्फल, पनशः, कंटकफलः, पनसः, अतिवृहत्फलः (भा०) कण्ठाशः, महासर्जः, पलितः, फलवृक्षकः, स्थूलः, कण्टाफलः, मूलफलदः, कण्टालुफल (वृक्षः) कण्टकमहाफल (वृक्षः), कण्टकफलः, कण्टक-फला, कण्टक (की) फलः, कण्टाफलः, पनस-तालिका, कण्टीफल, स्थूलकण्टफलः—सं०। कटहर, कटहल, कटैर, कंथल, कठैल—हिं०। फणस—द०, कों०, मरा०। काँटाल गाछ—बं०। चक्की—फ्रा०। आर्टोकार्पस इंटेग्रिफोलिया *Artocarpus integrifolia*, Linn—ले०। इंडियन जैक ट्री Indian Jack tree—अंग०। जाक़ीर Jaquier—फ्रा०। इंडिश ब्राड बाम *Indischer broad baum*—जर०। पिल्ला, पलचू—ता०। पणस—ते०, उत्त०, उडि०। पनस—ते०। पिलव, कंडकि फल—मल०। हलसिन, हणसीन हणु—कना०। हलसीन हणु—का०। पणस, मान फणस, फणस—गु०। फणसु—मरा०। फणस—बम्ब०। पिला—पज़्ज०, म—मद०। पेइंगनाई—बर०। फणस—औ०।

पनश वर्ग

(*N. O. Artocarpacea*)

उत्पत्ति-स्थान—कटहल भारतवर्ष के सब गरम भागों में लगाया जाता है, तथा पूर्वी और पश्चिमी घाटों की पहाड़ियों पर एवं पूर्व पर्वत पर यह आप से आप होता है। सह्याद्रि पर्वत के सदा हरिद् वर्ण वन में कटहल लगाया और प्रकृत अवस्था में भी पाया जाता है।

वानस्पतिक वर्णन—एक सदाबहार घना वृहत् वृक्ष जिसकी पत्तियाँ अंडाकार ४-५ अंगुल लंबी, चर्मवत् कड़ी, मोटी और ऊपर की ओर श्यामता लिये हुये हरे रंग की प्रकाशमान एवं मसृण और नीचे रूक्ष होती हैं। नव पल्लवों पर छद्म एवं रूक्ष कुंतल रहते हैं। मध्य पशु का इसके अधः पृष्ठ पर प्रशस्त ज्ञात होती है। उसकी दोनों ओर चार से सात इंच तक ७८ पार्श्वीय शिरायें निकलती हैं। पत्रों के नीचे का अनुबंध बड़ा होता है। उसका चौड़ा आधार पत्तों से मिला रहता और गिर पड़ता है। इसका वृक्ष ४०-५० फुट ऊँचा

होता है। इसका तना छोटा, खड़ा और होता है। इसका अर्द्धगोलाकार शिखर श्याम के पत्तों से मंडित होता है। शाखा विकृत फलों के भार से झुक पड़ती है। शाखाओं पर मंडलाकार उत्थित रेखायें देखे हैं। इसमें बड़े-बड़े फल लगते हैं जिनकी लंबाई हाथ, डेढ़ हाथ तककी और घेरा भी प्रायः इतना होता है। ऊपर का छिलका बहुत मोटा होता है जिस पर बहुत से नुकीले कंगूरे होते हैं। कटहलके छिलके पर ये कंगूरे जितने अधिक और लंबे हों, उसके भीतर ये दाने उतना ही और बड़े निकलते हैं और मीठा भी होते हैं। के भीतर बीच में गुठली होती है जिसके और मोटे मोटे रेशों की कथरियों में गूदेदार रहते हैं। कोण पकने पर बड़े मीठे होते हैं। के भीतर बहुत पतली झिल्लियों में लिपटे हुये होते हैं, जो वृक्षाकार और तैलमय होते हैं। माघ फागुन में लगते हैं और जेठ अषाढ़ में हैं। कच्चे फलकी तरकारी और अचार होते हैं। फल के कोण खाये जाते हैं। कटहल नीचे से तक फलता है, जड़ और तने में भी फल होते हैं। कटहल के वृहत् फल को फल समूह समझा चाहिये। जिसमें ५० से ८० कोये निकलते हैं क्योंकि अनन्नास की भाँति पुष्प समूह से होनेवाले फलों का राशीकरण है। विभिन्न प्रायः संस्तर कहलाते हैं। प्रत्येक फल में एक होता है।

कटहल अनेक प्रकार के होते हैं। उनमें से के दाने छोटे और कोमल होते हैं और उनमें दुर्गंध आती है। यह उसकी निकृष्टतम जाति परन्तु किसी के दाने मध्यमाकार होते हैं किसी के सुस्वादु, रेशारहित और सरस होते हैं शीघ्र टूट सकते हैं और उनसे सुगंध आती है इसको 'खाजा' कहते हैं। कुछ कटहल ऐसे होते हैं जिनके दाने अति सूक्ष्म, तंतुशून्य और सरस होते हैं जो में डालते ही धुल जाते हैं। यदि फल में से दाने निकाल कर रख दें तो क्षण भर में स्वयं धुल जाते हैं यह सर्वोपरि जाति का कटहल है।

ज़मीन के भीतर इसकी जड़ में होनेवाला हल सबसे अधिक सुस्वादु, मधुर और सरस

बहुत बड़ा होता है। कहते हैं कि यह एक सेर से लेकर १ मन तक देखने में आया है, जिसमें एक-सेर तक कोरे होते हैं। कटहलमें से दूध निकलता है, जो बहुत चिक्कता है। जब यह शरीर में चिक्क जाता है, तब बिना स्नेह लगाये साफ नहीं होता। इसकी छाल से भी एक प्रकार का बड़ा लसीला दूध निकलता है जिससे रबर बन सकता है। इसका गोंद जल-विलेय होता है। इसकी लकड़ी नाव और चोखट आदि बनानेके काममें आती है। इसके कोरे उबालने और टपकाने से कर्करा गंध एवं श्वभुत स्वादविशिष्ट मद्यसार का पेय प्राप्त होता है।

कटहल के उगाने के लिये पहले एक गड्ढा खोदकर उसे गोबर से भर देते हैं। फिर उसमें जून वा जुलाई में कटहल का बीज डाला जाता है।

इतिहास—भारतवर्ष ही कटहल का मूल उत्पत्ति स्थान है, क्योंकि यहाँ अनेक स्थलों में यह आपसे आप होता है। यहीं से ई० सन् ७८२ में एडमिरल रोडनी इसे जमेका ले गये। अब ब्राज़िल मॉरिसस आदि स्थानों में भी यह लगाया गया है। अनेक प्रकार की लकड़ी की सामग्री बनाने के हेतु इसकी लकड़ी भारतवर्ष से यूरोप भेजी जाती है। बौद्धों के मंदिरों पर प्रायः कटहल देखने में आता है। कारण बौद्धमतावलंबी इसके वृक्ष को पवित्र समझते हैं। भारतवर्ष में इसके फल का कोया खाद्य के काम आता है। पर युरोपवासो बहुधा कटहल नहीं खाते।

औषधार्थ व्यवहार—फल, बीज, पत्र, मूल और कृत्र जात दूधिया रस वा दूध फल मज्जा वा गूदा अंडवृद्धि में और कामलपल्लव चर्म रोग में हितकारी है।

रासायनिक संघटन—इसकी सूखी लकड़ी में मोरिन (Morin) और एक रूचिकीय उपद्राव (Cyanomaclurin) पाये जाते हैं। बीज में श्वेतसार की प्रचुर मात्रा पाई जाती है।

औषध-निर्माण—काथ (मांसग्रंथिशोफोप-योगी),

प्रभाव वा क्रिया—इसका परिपक्व फल स्निग्ध-

तासंज्ञक, पोषक (Nutritive) और मृदु-रेचक (Laxative) है और अपरिपक्व फल संप्राही (Astringent) है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

पनसं मधुरं सुपिच्छिलं गुरु हृद्यं बलवीर्यं वृद्धि-
दम्। श्रमदाह विशेषनाशनं रुचिकृद्ग्राहि च
दुर्जरं परम्॥ ईषत्कषायं मधुरं तद्वीज वातलं
गुरु। तत्फलस्य विकारघ्नं रुच्यं त्वग्दोष नाश-
नम्॥ वालं तु नीरसं हृद्यं मध्यपकं तु दीप-
नम्। रुचिदं लवणानुकं पनसस्य फलं मृदु-
तम्॥ (रा० नि० ११ व०)

कटहल—मधुर, अत्यन्त पिच्छिल, भारी, हृद्य, बलवीर्यवर्द्धक तथा श्रम, दाह और शोथनाशक, रुचिकाक, ग्राही और कठिनता से पचनेवाला है। इसका बीज कुछ कुछ कसेला, मधुर, वातकारक और भारी है। इसका फल विकारनाशक, रुचिका-रक और त्वग्दोषनाशक है। कच्चा कटहल नीरस और हृद्य है। अधपका कटहल का फल रुचिदा-यक है।

तन्मज्ज गुणाः—

शुक्लं त्रिदोषघ्ने विशेषेण गुल्मतां न हितम्।
(रा० नि० व० ११)

कटहल की मज्जा शुक्लवर्द्धक और त्रिदोषनाशक है तथा गुल्म रोगी को विशेष रूप से अहित-कारी है।

पनसं शीतलं पक्वं स्निग्धं पित्तानिलापहम्।
तर्पणं वृंहणं स्वादु मांसलं श्लेष्मलं भृशम्॥
बल्यं शुक्रप्रदं हंति रक्तपित्तं क्षतं व्रणान्।
आमं तदेव विष्टंभि वातलं तुवरं गुरु॥
दाहकृन्मधुरं बल्यं कफमेदो विवर्द्धनम्।
पनसोद्भूतं बीजानि वृष्याणि मधुराणि च॥
गुरुणिबद्धं विट्कानि सृष्टमूत्राणि संवदेत्।
मज्जापनसजो वृष्यो वार्तापत्त कषापहः॥
विशोषात्पनसो वज्र्यो गुल्मभिर्मदवह्निभिः।
(भा०)

कटहर का पका फल अर्थात् पका कटहल शीतल, स्निग्ध, वात पित्तनाशक, तर्पण (रुचि जनक) वृंहण, मांस और कफ को बढ़ानेवाला वल्य और शुक्रजनक है तथा यह रक्तपित्त, क्षत एवं घण को दूर करता है। कटहर का कच्चा फल विष्टम्भो, वातकारक, कपेला, भारी, दाहकत्तो, मधुर बलकारी तथा कफ जेद को बढ़ाने वाला पाठांतर से कफजेद (हृद्य) नाशक है। कटहर के बीज वीर्यवर्द्धक, मधुर, भारी, मल को बाँधनेवाला और मूत्र को निकालनेवाले हैं। अन्यत्र लिखा है कि कटहर की मज्जा हृद्य, वात, पित्त और कफ की नाशक है। गोला वा गुल्म-रोगी और मंदानिवालों को कटहर के खाने की सख्त मनाही है।

कटहलं सुमधुरं वृंहणं गुरु शीतलम् ।
 दुर्जरं वातपित्तघ्नं श्लेष्म शुक्रवलप्रदम् ॥
 कटहलमपकं तु कपायं स्वादु शीतलम् ।
 कफपित्तहरं चैव तत्फलास्थिप तद्गुणम् ॥
 तद्वीजं सपिपा युक्तं स्निग्धं हृद्यं बलप्रदम् ।

(राज०)

पका कटहल—मधुर, पुष्टिकारक, भारी, शीतल दुर्जर (कठिनाता से पचनेवाला), वात और पित्त नाशक तथा कफ, शुक्र और बलवर्द्धक है। कच्चा कटहर और उसके बीज—कसैले, स्वादिष्ट, शीतल तथा कफ और पित्त नाशक है। इसके बीज घृत के पाथ—स्निग्ध, हृद्य को हितकारी और बलवर्द्धक हैं।

पनसस्य फलं चामं मलावष्टम्भकृन्मतम् ।
 मधुरं दोषल वल्यं तुवरं गुरुवातलम् ॥
 कोमलं तच्च मधुरं गुरु वल्यं कफप्रदम् ।
 मेदो वृद्धिकरं चैव दाहवात पपित्तनुत् ॥
 तत्पकं शीतलं दाहि स्निग्धं वै वृत्तिकारकम् ।
 धातुवृद्धिकरं स्वादु मांसलं च कफप्रदम् ॥
 बल्यं पुष्टिकरं जन्तुवारकं दुर्जरं वृषम् ।
 वातं क्षतक्षयं रक्तपित्तं चाशुष्यपोहति ॥
 तस्य बीजं तु मधुरं वृष्यं विष्टम्भकं गुरुम् ।

तस्य पुष्पं गुरुसिकं मुखशुद्धिकरं मतम् ॥

(नि०)

कटहर का कच्चा फल—मलस्तम्भक, त्रिदोषकारक, बलवर्द्धक, कपेला, भारी और कफकारक है। कोमल कटहल—मधुर, भारी, वर्द्धक, कफकारक, मेदोवर्द्धक तथा दाह और पित्तनाशक है। पका कटहल—शीतल, विष्टम्भो, स्निग्ध, वृत्तिकारक, धातुवर्द्धक, स्वादिष्ट, वर्द्धक, कफकारक, बलवर्द्धक, पुष्टिजनक, जन्तु दुर्जर, वीर्यवर्द्धक तथा वात क्षतक्षय और रक्तपित्त का नाश करता है। इसके बीज—मधुर, वीर्यवर्द्धक, विष्टम्भक और भारी हैं। इसके भारी, कड़े और मुख को शुद्ध करनेवाले हैं।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और कक्षा में रुद्ध। (मतांतर से प्रथम कक्षा में एवं रुद्ध) पर ठीक यह है कि यह द्वितीय कक्षा में उष्ण एवं रुद्ध है और रतूवत फलितया (भूत द्रव) भी है।

हानिकर्ता—आध्मान जनक है और सोदावी रोग उत्पन्न करता है। सोदावी रोग उत्पन्न करता है।

दर्पेन—लवण, शीतलजल, कस्तूरी, और इसके बीज भूनकर खाना।

मात्रा—इच्छानुसार।

गुण, कर्म, प्रयोग—पका कटहल वात पित्त के दोष दूर करता है तथा यह वल्य, संदीपन (मुबही), रक्तपित्तनाशक, वीर्य तथा विष्टम्भो—काजि है। यह सीने के लाभकारी, वीर्यवर्द्धक एवं पिपासाहर है। कहते हैं कि आप से आप पका हुआ मातदिल—समशीतोष्ण होता है और अधिका लाकर कुछ दिन रख देने से पक गया शीतल होता है। इसका बीज इसके गुरुत्व से निवारक है, अस्तु, कटहल खाने के बाद भूने हुये इसके कुछ बीज खाना चाहिये। बीज की भाँति इसके बीजों को पके गोश्त के साथ खाते हैं। यह अत्यन्त सुस्वादु नाशक के साथ कटहल खाना अत्यन्त हानिक है।

कटहल वाजिकरण है। यह शिश्न को प्रहट करता, वीर्यसम्भन करता, रक्त को दूषित एवं विकृत करता और सांद्र सोडावी खून उत्पन्न करता है। यह आग्निमान करक एवं चिरपाकी है तथा इसे लवणाक्त कक्रे खाना अथवा इसके भक्षणोपरांत लवण खा लेना, इसके बीजों को भूनकर खाना तथा शीतज जल पान करना, इसके दर्पण हैं। यह वायु एवं पित्तजन्य रोगोंको लाभकारी है तथा शरीरावयवों को बलप्रद है। इसके बीज भी वाजीकरण हैं और शुक्र उत्पन्न करने हैं। कच्चा कटहल पकाके खाने से बुध्वाधिक्य का निवारण होता है। इसके वृत्र के कोमल पत्तों को घों से चिकना कक्रे कई बार उकोते पर बाँधने से उकोता आराम हो जाता है। यदि सर्पदंष्ट व्यक्ति को यथा संभव खूब अफरक कटहल खिलाया जाय, तो विष उतर जावेगा। यदि खूब पेट भर कटहल भक्षणोपरांत केला खालें, तो वह शीघ्र परिपाचित हो जायगा। और यदि खूब कटहल खाकर ऊपर से निरन्तर पान सेवन करें, तो काल कवलित हों। इसका प्रमाण यह है कि जब कटहल पर पान की पीक डाली जाती है, तब वह फूल जाता है।

किसी-किसी प्रकृति में एतज्जन्य दर्प का नाश ताजा नवनोत के भक्षण से भी हो जाता है। इसका मुरब्बा और हलुआ भी उत्तम होता है। पान्त्तु इन्हें ऐसे कटहल से बनाना चाहिये जो किंचित् अर्द्धपक एवं रेशा रहित हो और उसमें थोड़ी कस्तूरी और केसर भी गुलाब जल में विस-कर भिला दें। इसका मूसजा जलाकर अकेले वा कपोत-विष्टा और चूने के साथ फोड़े पर लगाने से उसमें मुंह हो जाता है। खुलासतुल् इलाज नामक ग्रंथ में लिखा है कि कटहल के फूल को पानी में पीस छान कर तुरत पी लेने से विश्वचिका जन्य छुर्दि का नाश होता है। नुसखा सईदी नामक ग्रंथ के प्रणेता का कथन है कि कटहल में फूल नहीं होता। ज़खीरा अकबरशाही में लिखा है कि यह चिरपाकी है। इसके भुने हुये बीजके भक्षण से इसके उक्त दोष का निवारण होता है। इसका नीहार मुख खाना अत्यन्त वर्जित है। वैद्यों के मत से कटहल शीतज, बाही, कसेला, गुरुपाकी,

बुध्वाभिजनन, मधुर, वीर्य एवं शक्तिवर्द्धक, दिल-पसन्द, विटमी (काबिज़) और शरीर को उज्ज्वल करनेवाला है। इसके कच्चे पत्तों को पीसकर खण्डों पर प्रलेप करते हैं। इससे जड़ के चूर्ण को फंदा देने से दस्त बन्द होते हैं। इसका कच्चा फल—नवाबोपकारक, पर पका फल मृदुरेचक—मुत्राच्यन है। यह शरीर को स्थूल करनेवाला होने पर भी कठिनता पूर्वक हजम होता है। ग्रन्थि शोथ के शीघ्र परिपाकार्य उससे इसके पत्तों का प्रलेप करते हैं। इसकी जड़ को छोटा—छानकर नाक में टपकाने से शिरःगूल नष्ट होता है। उसे पीसकर पानी के साथ पिलाने से कै होकर सँप का विष उतर जाता है। इसका चूर्ण प्रतिदिन १-१ माशा उत्तरोत्तर बढ़ा बढ़ाकर खाने से वमन तथा रेचन होकर तिरङ्ग रोग का नाश होता है। धन्वन्तरी कहते हैं कि पका हुआ कटहल खाने से वायु और पित्त का नाश होता है; शरीर के अंग प्रत्यङ्गों को तथा बाह को शक्ति प्राप्त होता है। यह शुक्र उत्पन्न करता, पिपासा को न्यून करता, वृत्र को श्लेष्मादि से स्रच्छ करता, उष्मा का निवारण करता, शरीर का दीप्तिमान करता, चित्त को प्रफुल्लित करता, मूत्र-प्रलाव को घटाता, उदरज कृमियों को नष्ट करता, और काबिज मलावरोधकारक एवं गुरु है। वृत्र को जड़ से उत्पन्न कटहल समशीतोष्ण वा मातदिल है। यह वात एवं पित्त को नष्ट करता, हृदय को शक्ति प्रदान करता, प्रकृति में किसीभी शीत संजनित कता, शरीर को क्षीण करता, पर रूढ़ तबाना रहती है, पाखाना साफ लाता, कफ एवं उदरस्थ मलादि को दूर करता, और उस उवर को दूर करता है जिसे आते हुये ६ मास न्यतीत हो गये हों। कटहल को नीहार मुंह न खाना चाहिये। कच्चे कटहल की ताकारी खाना खाज में लाभकारी है। परन्तु गुरुपाकी होता है। यह पित्त को नष्ट काती है तथा जजोश एवं सोजिश बाह को लाभकारी है और यह श्लेष्मा को वृद्धि काती है। कटहल अधिक न खाना चाहिये। इसके अत्यधिक सेवन से खाना खा लेने के कुछ देर उपरांत वमन हो जाने का रोग लग जाता है

जिससे शरीर क्षीण होजाता है। वैद्यों ने इसके बीजों को मधुर एवं कषाय वा विकसा लिखा है। उन्होंने यह भी लिखा है कि ये दाजीकरण की शक्ति को वर्द्धित करते एवं शुक्र को गाढ़ा करते हैं और स्वस्थक हैं। ये गुरु, मलावष्टंभकारक, शरीर के वर्ण को निखारते, पेशाब कम करते और वायु-जनक हैं।

—ख० अ०

नट्यमत

डीमक—कटहल का दुधिया रस जल में अविलेय सुरासार में अंशतः विलेय और बेजाल में पूर्णतया विलेय होता है। यह रबर (Caoutchouc) का एक भेद है और स्वाभाविक अवस्था में (Bird lime) की भाँति काम में आ सकता है और टूटे वस्तुनादिके जोड़ने के लिए सीमेंट की भाँति व्यवहार किया जा सकता है। उबलते हुए जल में प्रक्षालित करनेसे यह कड़ा होजाता है और साधारण कामों में भारतीय रबर की भाँति काम आ सकता है। इसकी लकड़ी द्वारा प्राप्त पीला रंग रालीय स्वभाव का होता है। और खोलते हुए पानी वा सुरासार द्वारा प्राप्त किया जा सकता है फा० इ० ३ भ० पृ० ३५५।

नादकर्णी—यह अत्यन्त सुस्वादु एवं सुविख्यात भारतीय फल है। इसे अत्यधिक परिमाण में भक्षण करने से दस्त आने लगते हैं। रिक आमाराय ने और विशेष कर प्रातःकाल इसका भक्षण करना सर्वोपरि होता है इसका कच्चा फल साधारणतः (Pickles) बनाने के काम में आता है। पकाने पर इसकी उत्तम कड़ी बनती है। इसका भुना हुआ बीज उत्तम खाद्य है। और यह अखोट के तुल्य होता है। वृक्ष का दुधिया रस सिके में मिलाकर ग्रंथि शोथ एवं विस्त्रोहों (Abscesses) पर प्रलेप करने से उनकी विलीनीभवन (Absorption) वा प्यूरोषादन (Suppuration) की क्रिया अभिवर्द्धित हो जाती है। इसकी कोमल पत्तियाँ एवं जड़ त्वग्तेगों में लाभकारी हैं। जड़ का काढ़ा तथा जड़ से स्त्रवित रस द्वारा बना हुआ सांद्र पदार्थ (Concretions) ये

दोनों अतिसार रोग में दिये जाते हैं। इस पत्तियाँ सर्प-विष का अगद सनकी जाती हैं। The Indian Materia Medica P. 86.

कच्चे फल की तरकारी और अचार होते हैं और फल के कोण खाये जाते हैं। इसकी छाल बड़ा लसीला दूध निकलता है जिससे रबर बन सकता है। इसकी लकड़ी नाव और चौखट आदि बनाने के काममें आती है। इसकी छाल और बीज को उबालनेसे पीला रंग निकलता है जिससे रंग के साधु अपना रंग रंगते हैं।

इसके वल्कल से अत्यन्त श्याम वर्ण का नियाँस निकलता है। जिसका भेद तिन्युति रहता और जल में घुल सकता है। रस मूल्यवान् लेप और लासे की भाँति व्यवहृत होता है। उस लचीला, चमड़े-जैसा पानी रोकनेवाला पेसिल के चिन्ह मिटाने योग्य खड़ बन सकता किंतु अधिक खड़ नहीं निकलता।

कटहल का काष्ठ वा चूर्ण उबालने से पीला तथा होता है। उससे ब्रह्मदेश वासी साधुओं का वस्त्र रंगे जाते हैं। कटहल के रंगकी माँग जड़ भारत के अन्य प्रांत और जावासे भी आया करता है। वह फिटकरी डालने से पक्का और हल छोड़ने से गहरा पड़ जाता है। नीले मिलाने कटहल का रंग हरा निकलता है। उसे रंगने में प्रायः व्यवहार करते हैं। बङ्गाल में फल और काष्ठ दोनों से रंग बनता है। अवध में वल्कल और सुमात्रा में कटहल का मूल से रंग निकालते हैं। वल्कल में तन्तु होता है। कुमाय में तन्तु से रज्जु बनती है।

वृक्ष का रस मांस के शोथ और स्फोट सख्यमल की वृद्धि के लिए लगाया जाता है। नदी पत्र चर्म रोग और मूल अजीर्ण पर चलाया है। बीजमें जो मरुडवत् द्रव्य रहता है, वह उससे सुखाने और कुटाने-पिटाने से पृथक् हो सकता है। अपक फल स्वस्थक और पक फल सारक होता है। परन्तु अत्यन्त पौष्टिक होते हुये भी कुछ कठिनता से पचता है। बीज को भूनकर खाते हैं। इसे पीसने से सिंवाड़े के आटे-जैसा बनता है। कच्चे फल की तरकारी बनती है।

भीतरी काष्ठ पीत अथवा पीत प्रभ धूसर

निविड़, समकण विविष्ट एवं ईषत् कठोर होता है। प्रदर्शन से विभिरावृत जान पड़ता, सन्धक् परिणत पड़ता और सूक्ष्म परिष्कार को पहुँचता दारुकर्म में यह अधिक व्यवहृत होता है। कटहल के काष्ठ की संज्ञा और सजा बनती है। काष्ठान्तर कार्य और सार्जनी-वृष्ट के लिए इसे यूरोप भेजते हैं।

(हि० वि० कोष ३५ खण्ड पृ० ६३५)

कटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी।

कटाई-संज्ञा स्त्री० [सं० कंडकी] (१) भटकैया। कैंटी। कटाई। (२) बनभंटा। वरहंश। बहती संज्ञा स्त्री [वं०] स्वादु-कटक। विलङ्गरा। इ०ले० प्ला०।

कटा कटल-संज्ञा पुं०, सृगभञ्जी।

कटाकीफल-संज्ञा पुं० [सं०] समण्डोल। कोकुआ। कंकफल।

कटाकु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकारकी चिड़िया उणा०।

कटागिन-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] घास फूस की आग। हणानि। (मनु ८। २७७)

कटायण, कटायन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] वीरण। खस। श० च०।

कटार-संज्ञा पुं० [सं० कटार] एक प्रकार का बन-विलाव। कटास। खीखर।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का कैंटेदार पेड़ जिसका फल खाया जाता है। (२) गेंटी। गृष्टी। गाँठ आलू।

कटारा-संज्ञा पुं० [हि० कटार] इमली का फल।

संज्ञा पुं० [हि० काँटा] ऊँटकटारा।

कटा(ता)रे-संज्ञा पुं० [सं० कांतार] एक प्रकार की ईख। केतारा। कांतारेनु।

कटाल-संज्ञा [सं० ?] कटला नाम की मछली।

(Catla-catla-Ham&Buch) एक प्रकार की मछली जो भारतवर्ष विशेषतः बंगाल के पोखरों नदियों में प्रायः पाई जाती है। इसका मांस मधुर, उत्तेजक, गुरुपाकी और त्रिदोषघ्न होता है।

कटाल-मरेली-[संज्ञा] विलङ्गरा। इ० से० प्ला०।

कटाली-संज्ञा स्त्री० [हि० काँट] भटकैया।

कटास-संज्ञा पुं० [हि० काटना] एक प्रकार का बनविलाव। कटार। खीखर।

कटाह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कछुप का खोपड़ा कूर्म-कर्कर। जे० हत्रिकं। (२) बैस का पँडवा जिसके सींग निकल रहे हों। हारा०। (३) कड़ाह बड़ी कड़ाही। तैलपाकपात्र। श० च०। (४) सूप। त्रिका०, (५) कचूर। कचूर। (६) सूर्य। (७) कूप। कुवाँ।

कटाहक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कड़ाह। भाजन पात्र। (२) मानुलुंग वा बिजोरे के कोथे वा फाँक। अत्रि० सू० १७ अ०।

कटाहय-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] पद्मकंद। पद्मपूल। भसींड़। कमल की जड़। रा० नि० व० १०।

कटान-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) तिरछी चितवन। तिरछी नजर। अशंगदपि। अम०। (२) घोड़े की कनपुटी और कना के बीच का भाग। ज० द० २ अ०।

काट-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०, स्त्री०] शरीर का मध्य भाग जो पेट और पीठ के नाचे पड़ता है। कमर। लक। संस्कृत पर्याय-शोणिः शोणिकलं, कटी (अ० टी०), शोणिकलकं, शोणी, ककुमती, कटः (अम०), फलत्रं, कटीरं, काञ्चीपदं (हे०), कर्मः (ज) शोणिकल, कटी, शोणि, कलत्र। अरबी पर्याय-कतन, सुख। लाइन (अ०)। (२) हाथी का गंडस्थल। हाथी की कनपटी। (३) पीपल। पिप्पली, (४) काञ्ची। धुँघची।

कटिकशेरुका-संज्ञा स्त्री० [सं०] रीढ़ की वह हड्डी जो कमर में स्थित है। (Lumber vere- era) प्र० शा०।

कटिहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खटिका। खड़िया-निट्टी।

कटिहामतो-[काँ०] चिनचिनी।

कटिकुष्ट-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] शोणि का कुष्ठ रोग। कमर का कोढ़।

कटिकूप-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] ककुन्दर। चूतड़ का गड्ढा। सुतव।

काटङ्ग-संज्ञा पुं० [अ० Cutting] एलोपैथी में औषधि-निर्माण प्रक्रिया में वह क्रिया जिससे

कटिकाविग्रह

श्रोपधियों के विविध ग्रंथों, जैसे, जड़, छाल आदि को बारीक कूटने और मिगोने से पूर्व टुकड़े टुकड़े करने हैं। जैसे— जैतून रूट (कितियाना मूल) जेजेरैन (माजरियून त्वक्) सासाफ़रास रूट (सासाफ़रास की जड़) इत्यादि, कर्तन । काटना । स्लाइसिंग (Slicing) (अ०) ।

कटिमाविग्रह—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (Carpus callosus) अ० शा० ।

कटिगुहा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (Pelvic cavity) कटीगुहा । अ० शा० ।

कटिज—संज्ञा पुं० [सं० ?] मकाई ।

कटितट—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) नितम्ब । चूतड़ । कटि देश । कमर ।

कटि तहण संधि—संज्ञा स्त्री० [सं०] (Sacro-ileal articulation) संधि विशेष । अ० शा० ।

कटिल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) रसना । जिह्वा जीभ । मे० रक्किं । (२) कटि वस्त्र । (३) घुबुहा। छुद्र घंटिका । के० (४) परिधे। वस्त्र । धोती ।

कटिदेश—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटि । कमर । धोखी । जघन । (Loin, Lumber region)

कटिनङ्गों—[ता०] पियार । अचार । पियाल ।

कटिनाड़ी जाल—संज्ञा पुं० [सं०] एक नाड़ी जाल जो कमर में स्थित है । पट्चक्रों में से एक । (Lumber plexus) कटिप्लेक्स ।

कटिपार्श्वच्छापेशी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक पेशी विशेष । कटिपार्श्वप्रच्छदा । (Lattissimusdorsi) प्र० शा० ।

कटि प्रदेश—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटिदेश । कमर ।

कटिप्रोथ, कटीप्रोथ—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) चूतड़ । सिक्क । नितम्ब । रा० नि० व० १८ ।

सं० प० ३०—सिक्क, पूलक, कटीप्रोथ, कटिप्रोथ, पूल । (२) कमर का मांसपेश । अम० ।

कटिबंध—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कमरबंद ।

कटिरोहक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जो हाथों के पीछे बैठता हो । हस्ती के पश्चाद् भाग पर आरोहण करनेवाला ।

कटियाली—संज्ञा स्त्री० [सं० कंटकारि] भटकटैया ।

वटिल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कटि कारवेत्त फल । भा० पू० १ भ० । (२) हस्तस्थिसंज्ञा । रा० नि० । नि० शि० ।

कटिल—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कटि कारवेत्तक । प० सु० । (२) लाल पुनर्ग गद्द पूरना । सँठ । जे कवतुः । रक्तपुनर्ग ।

कटिलिपे—[ता०] महुआ । मधूक ।

कटिवंध—दे० “कटिबंध” ।

कटिवात—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का रोग । इसे किक्सवात भी कहते हैं ।

लक्षण—

कटीभङ्गा विकारश्च महाशूलं च क्रोधश्च अपस्मारीच दुर्भागी कटिवातस्य लक्षणम् ।

चिकित्सा—

दिगुलं वत्सनाभं च चक्राङ्गीं त्रिकुटं वचां वित्रमूत कपायेण समभागं विमर्दयेत् दोलायन्त्रेऽचेयामं कटिवातं निहन्ति ।

कटिशोष—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कमर । कटिदेश । हला० । पुष्टा ।

कटिशूल—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कमर का कटिदेशस्थ शूल-रोग । कुमरी । (Lumbago) कफ और वायु से कटिदेश में शूलरोग उत्पन्न है । एक भाग कुट्ट और दो भाग हरीकं चूर्ण उष्ण जल के साथ सेवन करने से कटि निट जाता है । दे० “शूल” ।

कटिशृङ्खला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटिनिमित्त कमर में पहनने का एक आभूषण । कटि हारा० ।

कटिसूत्र—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कमर पहनने का डोरा । मेखला । सूत की बाना कागता । कमरबंद । स्मृति शास्त्र के मत से कार्पास का सूत्र बांधना निषिद्ध है । (२) हार । काधनी ।

कटी—संज्ञा स्त्री० [कटि सं० पुं०] (१) हस्ती । (२) खैर का पेड़ । रा० नि० व० १८ ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) धर्मिणी अम० । (२) पीपल । पिपली । मे० व० १८ । (३) सिक्क प्रदेश । चूतड़ । रत्ना० ।

एलुआ। (५) अपामार्ग। नि० शि०। रा० नि०।
(६) टोक नाम की पत्नी। कुकटि। विष्टिहि।
रा० नि०। धन्व० नि०।

कटीकरुण-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] सुत में
कालांतर-प्राणहर अस्थि मर्मों में से एक वह जो
पृष्ठवंश के प्रत्येक भाग में प्रत्येक श्लोशिकण से
ऊपर त्रिक के समीप होता है। यहाँ चोट लगने से
मनुष्य के रक्त का क्षय हो जाता है और वह पांडु
एवं विवर्ण होकर अंत में मर जाता है। (क्योंकि
इससे श्लोशिकण के बाह्य एवं आन्तरिक अवयवों
पर बहुत बुरा प्रभाव पड़ता है, भीतर सूजन होती
है, जिससे बहुत पीड़ा होती है।) इसका परिमाण
आधा अंगुल मात्र है। सु० शा० ६ अ०।

कटीकपाल-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] कटीफलक। विज०
र०। कूल्हा। पुट्टा।

कटीगुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (Pelvicca-
vity)

कटीगुहाधर द्वार-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] (Inf-
erior Aperture of lesser Pel-
vis.) अ० शा०।

कटीगुहोत्तर द्वार-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] Supe-
rior Aperture of lesser pelvis.)
अ० शा०।

कटीग्रह-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] एक प्रकार का वात
रोग जो कट्याहित वायु के ग्राम युक्त और स्तब्ध
होने से उत्पन्न होता है। कटीगत वातरोग।

लक्षण—“वायुः कट्याहितः स्तब्धः सामो वा
जनधेनुः। कटिग्रहः स एवोक्तः पंगुः सक्थोऽं
शोर्वधात् ॥” भा० म० १ म०।

कटीचक्र-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] कटिस्थित नाड़ी
जाल। (pelvis girdle) अ० शा०।
प्र० शा०।

कटीचतुरस्रा पेशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटि की
एक चौकोर पेशी। (Quadratus Lum-
borum.) प्र० शा०।

कटी तरुण सन्धि-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक सन्धि
विशेष। अ० शा०। दे० “कटि तरुण सन्धि”।

कटीधान्य-संज्ञा पु० [सं०] मकाई। बड़ा ज्वार।
कटीप्राथ-दे० “कटिप्राथ”।

कटीर-संज्ञा पु० [सं० पुं०] (१) जघन स्थल।
जटा०। (२) कटि देश। कमर। हे० च०।
(३) कटि पार्श्व। अ० टी०। (४) चंचू।
चंच। नि० शि०। ५ नितम्ब। चूतड़।

संज्ञा पु० [सं० क्ली०] कटिफलक। कूल्हा।

संज्ञा पु० [गोंडा] कण्ठाई। विलङ्गरा।

संज्ञा पु० [गु०] अज्ञात।

कटीरक-संज्ञा पु० [सं० पुं०] (१) नितम्ब स्थल
चूतड़। रा० नि० व० ११। (२) जघन।
पेडू।

कटीरज-संज्ञा पु० [सं० पुं०] चंचू। चंच। कुटि-
ज्वर। नि० शि०।

कटीरा-संज्ञा पुं० दे० “कतीरा”।

कटील-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की कपास
जिसे बरदी, निमरी और बँगई भी कहते हैं।

कटीलम्बिनी पेशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटि
की एक पेशी। (psaos muscle)
प्रा० शा०।

कटीलम्बिनी लघ्वी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटि
लम्बिनी छोटी पेशी। (psaos minor)

कटीलम्बिनी बृहती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटि की
वह बड़ी पेशी जो कटिकशेरुकाओं से लेकर रान की
हड्डी तक लम्बी होती है। (psaos magnus)
अ० जलः सुलविध्यः कवीरः-अ०।

कटीला-संज्ञा पुं०। दे० “कतीरा”।

संज्ञा पुं० [देश०] (१) अराकू। (२)
बृहती। वन भंटा। (३) कटेरा गोंद। अङ्गिरा।

(४) सत्यानाशी। पु० सु०। (५) एक
कंठकाकीर्ण दृष्टि जिसके फूल में भी काँटे होते हैं।
इसकी पत्ती हरी और फूल पीला होता है। इसकी
जड़ औषध के काम में आती है।

म० सु०।

वि० (१) कंठक युक्त। काँटेदार। (२)
तीक्ष्णाग्र। नोकदार।

कटीला नोन-संज्ञा पुं० [देश०] सोंचर नोन।
संचल नमक।

कटु-वि० [सं० त्रि०] (१) कटु रस विशिष्ट।
चपरा। कडुआ। काल। (२) तीता। तिरु।
कडुवा। रत्ना०। (३) सुगंध। सुशब्द। मे०।

(३) दुर्गन्ध। बदबू। (४) तीक्ष्ण। तेज़।
 अ० दी० स्वा०। (५) प्रि० स। बदज्ञायका।
 (६) उष्ण। गर्म। (७) कसेला। कपाय
 संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) लता। वेल।
 (२) राई। राजिका। मे० टट्टिकं। (३)
 कुटकी। कटुकी। रा० नि० व० ६। (४) एक
 प्रकार की लता। कटुवल्ली। रा० नि० व० ३।
 (५) प्रियङ्गु वृक्ष। फूल प्रियंगु का पेड़।
 हे० च०।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटु पटोल। तिक्र
 परवल। वै० निघ० २ भ० उन्मा० चि०। (२)
 चम्पा का पेड़। चम्पक वृक्ष। (३) मदार का
 पौधा। अर्क वृक्ष। श० च०। (४) एक प्रकार
 की घास जो जल में होती है। (५) छत्रक त्रिप,
 छत्रिया त्रिप। श० र०। (६) कुरैया का पेड़
 कुटज तरु। (७) दड़ी सरसों। राज सपेय।
 हारा०। (८) चिनिया कपूर। चीन कपूर।
 रा० नि० व० १२। (९) कटवी लता। (१०)
 नीम। (११) गौर सुवर्ण। चित्रकूट में प्रसिद्ध
 एक प्रकार का शाक। रा० नि०। धन्व० नि०
 वगं ७। (१२) छः रसों में से एक रस जिसका
 अनुभव जीभ से होता है। यह कालीनिचे आदि
 में व्यक्त होता है और वायु अग्नि गुण भूषिष्ठ
 होता है। रा० नि० व० २०। तीक्ष्ण। कटुक।
 कटुआहट। कटुवाहट। चरपरापन। चरपराहट।
 झाल। हरीफ (अ०) तुंद मज़ा। तेज़ मज़ा,
 चरपरा, चटपटा, (उ०)। एक्रिड Acrid,
 पजेंट Pungent (अ०)। झालारस (ब०)
 तिखट (मरा०)। सु० सू० ४२ अ०। च०।
 भा० म १ भ०। दि० दे० “चरपरा”।
 [सं०] शुम्भ चीन (ब०, पं०)।

कटु अलन्दु-[ता०] मयवत। माषपर्णी।

कटु इर्षी-[सिंगा०] तालमखाना। कोकिजाव।

कटुई दही-संज्ञा स्त्री० [हिं० काटना+दही] वह दही
 जिसके ऊपर की साढ़ी वा मलाई काट या उतार
 ली गई हो। छिनुई दही। छिक्का।

कटुआ-संज्ञा पुं० [हिं० काटना] (१) एक प्रकार
 का काले रंग का कीड़ा जो धान की फसल को

जमते ही काट डालता है। बाँका। (२) कि
 या साढ़ी उतारे दूध का दही।

कटुक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) त्रिकटु (को
 मिचे, पीपल)। मे० कत्रिकं। (२) नि
 मरिच। रा० नि० व० ६। “कटुकफल
 धरैः।” भा० म० १ भ० कण्ट कुञ्ज० सं०
 चि०। (३) कुटकी। कटुकी। “कटुकां चि
 निम्बम्।” च० द० कफज्व० चि०। (४) क
 लक। (५) त्रिपुष। खीरा।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) रस
 कटुआ वा चरपरा विपाक। सु० सू०
 अ०। (२) कटुरस। कटुआपन। च
 राहट। (३) तिक्र परवल। कटुपटोल।
 निघ० २ भ० उव० चि० कटुफलदि। (४)
 प्रकार का सुगंधि द्रव्य। श० र०। (५) क
 का पेड़। कुटज वृक्ष। (६) मदार का पौधा
 अर्क वृक्ष। श० च०। (७) अदरक। आद्र
 (८) राजसपेय। राई। हारा०। (९) लहसु
 लशुन। मे०।

संज्ञा पुं० [मल०] रुई।

दि० [सं० त्रि०] कटुआ। कटु। चरपरा।

कटुक कोल-संज्ञा पुं० [सं०] कवावचीनी। शीत
 चीनी। मद०।

कटुकण्टक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सेमल का पे
 शास्त्रमली वृक्ष। रा० नि० व० ८।

कटुकत्रय-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] निचे, सेंड
 पीपल, इन तीन कटु वस्तुओं का वर्ग। त्रिक
 च० द० उव० चि० कवलधारण। “सैन्धवं क
 त्रयम्।”

कटुकत्व-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] कटुक का भा
 कटुता। कटुवापन। चरपराहट।

कटुकन्द-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) स
 जन का पेड़। शिशु वृक्ष। (२) आदी। आद्र
 (३) लहसुन। लशुन। मे० दचतुष्कं।
 संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] मूली। मूलक।
 मु०।

कटुकन्दरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक औषधि
 किङ्किणी। गोविन्दी (कों०)। वाघेची। (अ
 गुण—कटुकन्दरिका गरम, तिक्र, वात

नाशक और विसूचिका आदि रोगों की नाशक है
वै० निघ० ।

कटुक पाणि-संज्ञा पु० [सं० पु०] मकोय । काक-
माची ।

कटुकपेल-संज्ञा पु० [मल०] मुरहरी । मूर्वा । चुरन-
हार ।

कटुकफल-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] शीतलचीनी । कक्को-
लक । रा० नि० व० १२ । वै० निघ० २ भ० वा०
व्या० महारास्नादि ।

कटुकमञ्जल-संज्ञा पु० [सि०] लोबान ।

कटुकरञ्ज-संज्ञा पु० [सं० पु०] करञ्ज । करंजुवा ।

कटुक रस-संज्ञा पु० [सं० पु०] छः रसों में से
एक रस । चरपरा रस । झालरस । चरपराहट ।
दे० 'कटु' ।

कटुक रोगनी-संज्ञा स्त्री० [ते०] काली कुटकी ।

कटुक रोनी-संज्ञा स्त्री० [ते०] काली कुटकी ।

कटुक रोहिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी ।

कटुकी । वा० चि० १ अ० पटोलादि । "पत्रं कटुक-
रोहिणी ।" च० द० ज्व० चि० मुस्तादिगण ।
"वलाकटुक रोहिणी" ।

कटुकरोहिण्यावलेह-संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्र
नाम का एक योग—कुटकी के चूर्ण को शहद के
साथ चाटने से पुराना वमन और हिचकी का शीघ्र
नाश होता है । भा० प्र० वा० रो० चि० ।

कटुककोटक-संज्ञा पु० [सं०] कड़ुआ खेखसा ।

कटुकर्षण-संज्ञा पु० [सं०] सोनापाठा । अरलु । श्यो-
णाक ।

कटुकवर्ग-संज्ञा पु० [सं० पु०] सुश्रुत में चरपरी
श्लोषधियों का एक समूह । उन श्लोषधियों के नाम
ये हैं, जैसे—सहिजन, मीठा सहिजन, लाल
सहिजन, मूली, लहसुन, सुमुख (सफेद तुलसी)
मौरी । (सितशिफ=सौंफ) कूट, देवदारु, रेणुका-
हरेणुका, सोमराजी के बीज, शंखपुष्पी (चंडा),
गूगल, मोथा, कलियारी, शुक्रनासा और पीलु
तथा पिप्पल्यादि गण, सालसारादि गण और सुर-
सादिगण की श्लोषधियाँ । सु० सू० ४२ अ० ।

नोट—पिप्पल्यादि गण की और श्लोषधियाँ
यह हैं—पीपर, पीपरामूल, चव्य, चीते की जड़,
सोंठ, मरिच, गजपीपर, रेणुक, इलायची-एला,
अजवायन, इन्द्रयव, अर्क वृक्ष, जीरा, सरसों, महा-

२६ का०

नीम, मैतफर, हाँग, ब्राह्मणयष्टिका-भारंगी, मूर्वा
की जड़, अतीस, वच, विडङ्ग और कुटकी ।

सुरसादिगण की श्लोषधियाँ यह हैं—तुलसी,
सफेद तुलसी, गन्धपलाश, बबई, गंधवृण, महा-
गंधवृण, राजिका, जंगली बबई, कासमर्द, वन-
तुलसी, विडंग, कटफल, श्वेतनिसिन्धु, नील
निसिन्धु, कुकुरमुत्ता, मूसाकानी, पाना, ब्राह्मण-
यष्टिका—भारंगी, काकजंघा, काकाङ्गा, और महा-
निम्ब ।

सालसारादि गण की श्लोषधियाँ यह हैं—
साल, पियासाल, खदिर, श्वेतखदिर, विट्खदिर,
सुपारी, भूर्जपत्र, मेपथङ्गी, तिन्दुक, चंदन, रक्त
चंदन, सहिजन, शिरीष, वक, धव, अर्जुन, ताल,
करञ्ज, छोटा करञ्ज, कृष्णागुरु, अगुरु और लता-
शाल ।

कटुक वल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटुकी । कुटकी
संस्कृतपर्याय—कट्वी । कटुकवल्ली । सुकाष्ठा ।
काष्ठवल्ली । सुवल्ली । महावल्ली । पशुमोहिनिका ।
कटः । गुण—चरपरी, ठंडी, कफ और श्वास नाश
करने वाली और नाना प्रकार के ज्वरों को नष्ट
करने वाली, रुचिकारि तथा राजयक्ष्मा को नष्ट
करने वाली है । रा० नि० व० ३

कटुकशर्करा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी और
शर्करा का एक योग जो पित्तश्लेष्म-ज्वर में प्रयुक्त
होता है । इनमें से प्रत्येक एक-एक तो लेना
चाहिये । वैद्य प्रसार के कु० दो० । चक्रदत्त के
अनुसार कुटकी १२ माशे और चीनी ४ माशे
लेनी चाहिये ।

कटुकस्नेह-संज्ञा पु० [सं० पु०] सरसों का पौधा ।
सर्पप वृक्ष । वै० निघ०

कटुका, कटुकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कुटकी
रा० नि० व० ६ । वि० दे० 'कुटकी' । (२)
कड़वी तुम्बी । तितलौकी । (३) छोटे चेंच का
चुप । चुद्र चुब्बु चुप । रा० नि० व० ३४ । (४)
पीतरोहिणी । नेत्रपाषाण । रत्ना० । (५) लता-
कस्तूरी । मुश्कदाना । च० द० वा० व्या० चि० ।
(६) पान । ताम्बूलो । (७) सांचर नमक ।
(८) तिरुतुण्डी, कड़ुआ कुन्दु । नि० शि० ।
(९) राजसर्पप । राई । (१०) कुलिकवृक्ष ।

कटुकाख्या

कटुकाख्या—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी । कटुकी
सु० ।

कटुकादि-कषाय—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटुकी,
चित्रकमूल, नीम की छाल, हल्दी, अतीस तथा
वच इन औषधियों को उचित मात्रा में लेकर
काथ बनाएँ ।

गुण तथा उपयोग विधि—मधु युक्त इसको
पीने से श्लैष्मिक ज्वर नष्ट होता है । चक्रद० ।
कटुकाद्यलौह—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] शोथ में
प्रयुक्त उक्त नाम का योग—कुटकी, त्रिकुटा, दन्ती,
बायविडंग, त्रिफला, चीता, देवदारु, निसोथ और
गजपीपल प्रत्येक का चूर्ण १-१ भाग, और लोह
चूर्ण सब से दूना लेकर एकत्र मिलाकर दूध के
साथ सेवन करने से सूजन नष्ट होती है । २० २०
शोथ चि० । भैष० रत्न० शोथ चि० ।

कटुकापाली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हैस । हिंसा ।
कण्टकापाली वृक्ष । रत्ना० । प० सु० ।

कटुकारोहिणी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी
कटुकालावु—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] तितलौकी ।
तिक्तुम्बी । २० मा० ।

कटुकालावुनी—संज्ञा स्त्री [सं० स्त्री०] कटुतुम्बी । तित-
लौकी । इच्चाकु ।

कटुकावल्ली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटुकी । कुटकी,
रा० नि० । नि० शि० ।

कटुकिना—[सि०] चौर फल (बम्ब०) ।

कटुकी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कुटकी । कुटका,
रा० नि० । नि० शि० । (२) बृहती । बड़ी कटेरी
नि० शि० ।

कटुकी चूर्ण—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कुटकी का
चूर्ण २-३ माशे की मात्रा में शहद के साथ
चाटने से पुरानी हिचकी और वमन का नाश
होता है । वृ० स्नि० २० वाल रोग चि० । (२)
१ तोला परिमित कटुकी के चूर्ण में समान भाग
मिश्री मिलाकर खायें । तदनन्तर (चौगूना) गरम
पानी पीएँ । गुण—इसके सेवन से पित्तश्लैष्मिक
ज्वर नष्ट होता है । (यह मल वद्ध में विशेष गुण
करता है ।) चक्र द० ।

कटुकीट, कटुकीटक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मशक ।
मच्छर । डाँस । मसा । जटा० ।

कटुकुरोगनी—[ता०] कुटकी ।

कटुकुरोनी—[ते०] कुटकी ।

कटुकोशातकी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटु
तोरई ।

कटुकाण, कटुकाण—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] टिकि
टिटिभ पत्ती । हे० च० ।

कटुकापिञ्जी—[मल०] जंगी हड ।

कटुक्कामार—[मल०] हड ।

कटुगुणाः—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कड़वी औषधियाँ
कड़वे द्रव्य ।

कटुगुणा—चरपरी औषधियाँ गुण में—चरपा
कफ, कंठज दोष, सूजननाशक और कुछ वातकारक
शिवत्र रोग नाशक तथा अधिक सेवन से
कारक, और बलवीर्य को नाशक है । रा० नि०
धन्व० नि० ।

कटुग्रंथि—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पिपरासु
पिप्पलीमूल । (२) सोंठ । रा० नि० व० ।
(३) लहसुन । वै० निघ० ।

कटुङ्कता—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नित्यकर्म
आचार की निष्ठुरता । हारा० ।

कटुचातुर्जातक—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] चार क
वस्तुओं का समूह अर्थात् इलायची, तेज
दालचीनी (वा तज) और मिर्च ।

यथा—

“एलात्वक् पत्रकैस्तुल्यैर्मरिचैः समन्वितैः
कटुपूर्वमिदञ्चातुर्जातकमुच्यते ।”
रा० नि० व० ।

कटुच्छद—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) तगा
पेड़ । श० २० । (२) गंधतुलसी । सुगंधा
वै० निघ० ।

कटुचुरम—[मल०] जंगली लौकी ।

कटुजालिनी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कड़वी त
कोशातकी । नि० शि० ।

कटुजीरक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जीरा । जीर
रा० नि० व० ५ ।

कटुता—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कड़वा
कड़वापन । कड़वाई । (२) तीक्ष्णता ।
दौर्गन्ध्य ।

कटुतिक, कटुतिकक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
चिरायता । किराततिकक । भा० पू० १ ।

(२) बड़े सन का पेड़। महाशणवृत्त। पटसन।

(३) सन का पेड़। शणचुप रा० नि० व० ४।

कटुतिकका, कटुतिकिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

(१) महाशण। सन का पौधा। पटसन। प०

मु०। (२) तितलौकी। कटुतुम्बी। श० र०।

(३) शणपुष्पी। धन्व० नि०।

कटुतिकतुण्डी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बिम्बी। कड़ुवा कुन्दरू।

कटुतिकिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) तितलौकी कटुतुम्बी। (२) कड़ुवी तोरई। कटुतुण्डी। रा० नि० व० ३।

कटुतिन्दुक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कुचला। कुचलक। श० च०।

कटुतिपल्ली—[मल०] भुइ ओकरा। वशीर। बुक्कन। (*Lippia Nodiflora*, Rich.) जल-पीपर।

कटुतुण्ड—संज्ञा पुं० [सं०] कड़ुआ कुनरू।

कटुतुण्डिका, कटुतुण्डी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

(१) कड़ुवी तुरई। तिक्रतुण्डी। तीतीतरोई।

संस्कृत पर्याय—तिक्रतुण्डी, तिक्राख्या और

कटुका। गुण—यह कटु तिक्र तथा कफ, वान्ति,

विष, अरोचक एवं रक्तपित्त नाशक और रोचन होती

है। (२) कड़ुवा कुन्दरू। नि० शि०, रा० नि०

व० ३। (३) कुनरू। बिम्बी। तेलकुचा

(व०)। वि० दे० “तुरई”।

कटुतुम्बिका, कटुतुम्बी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

तितलौकी। तिक्रालाबु। कड़ुवी तुम्बी। राज०।

वै० निघ०।

कटुतुम्बितो—संज्ञा स्त्री० सं० स्त्री०] तितलौकी। तिक्र

अलाबु। रा० नि० व० ३।

कटुतुम्बी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कड़ुवी तुम्बी।

तितलौकी। तिक्र अलाबु। रा० नि०

कटुतुम्बी तैल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] गलगण्ड रोग

में प्रयुक्त उक्र नाम का एक योग, यथा—

निर्माण विधि—बायविडंग, जवाखार, सेंधा-

नमक, चव्य, रास्ना, चीता, सोंठ, मिर्च, पीपल

और देवदारु इन्हें समान भाग लेकर कलक बनाएँ,

कड़ुवी तुम्बी का रस (स्वरस सबसे चौगुना)

और कड़ुवा तेल (१ भाग) लेकर तेल सिद्ध

करें। इसका नस्य लेने से पुरातन गलगण्ड का नाश होता है।

कटु-तुम्ब्यादि तैल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०]

निर्माण विधि—कड़ुवी तुम्बी के ४ गुने रस में और पिप्पल्यादि गण (पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, मिर्च, गजपीपल, रेणुका, इलायची, अजमोद, इन्द्रजौ, पाठा, सरसों, बकाइन, मैनाफल, हाँग, भारंगी, मूवा, अतोस, वच, वायविडंग और कुटकी) के कलक से सिद्ध तैल से गण्ड-माला और गलगण्ड का नाश होता है। वृ० नि० र० गलगण्ड चि०।

कटु-तुम्ब्यादि लेप—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अर्श रोग में प्रयुक्त होने वाला एक लेप।

निर्माण क्रम—कड़ुवी तुम्बी के बीजों को कांजीमें पीसकर गुड़ मिलाकर लेप करने से बवासीर का समूल नाश होता है। वृ० नि० र० अर्शचि०।

कटु-तैल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कड़ुआ तेल। सरसों का तेल। सार्षप तैल। दे० “सरसों”। अत्रि० सू० १४ अ०। वा० टी० हेमा०। तैल व०। रा० नि० १५ व०।

कटु तैल मूर्च्छा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

कड़ुये तेल की मूर्च्छा विधि—हड, हल्दी, मोथा, अनार, केशर, बेल की जड़, काला ज़ीरा, सुगंधवाला, बहेड़ा, नलिका (नली) और आमला १-१ कर्ष, मजीठ २ पल, तेल कड़ुआ २ प्रस्थ, जल २ आढक। प्रथम हल्दी पुनः मजीठके चूर्ण का पुनः अन्य ओषधियों का प्रलेप ढाल कर विधिवत् तेल सिद्ध करें। यह आमदोषहारक है। भैष० र०। वि० दे० “सरसों”।

कटुत्रय—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] तीन कड़ुई ओषधियों का समूह। यथा—सोंठ, मिर्च और पीपर। पर्याय—कटुत्रिक, त्रिकटु। रा० नि० व० २२। भा०। गुण—इसके सेवन से स्थूलता, अग्निमांश, श्वास, कास, श्लीपद और पीनस रोग नष्ट होता है। वा० भ० सं०।

कटुत्रयादि चूर्ण—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कास रोग में प्रयुक्त, उक्र नाम का एक योग। यथा—सोंठ, मिर्च, पीपल, चीता, देवदारु, रास्ना, बायविडंग, त्रिफला और गिलोय। इन्हें समान भाग लेकर यथाविधि चूर्ण करें।

गुण तथा उपयोग—इसे २-३ मा० की मात्रानुसार मिश्री के साथ सेवन करने से कास रोग का नाश होता है। वृ० नि० २० कास चि०।

कटुत्रिक लेह—संज्ञा पु० [सं० पु०] हिक्का रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग—त्रिकुटा, जवासा कायफल, काली जीरी, पुष्करमूल और काफड़ा-सिंगी के चूर्ण को शहद मिलाकर चाटने से हिचकी खाँसी और कफ श्वास का अत्यन्त शीघ्र नाश होता है। वृ० नि० २० हिक्का चि०।

कटुत्रिक—संज्ञा पु० [सं० ब्री०] दे० “कटुत्रय”।

कटुत्रिकादि—संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का एक योग, जो कास रोग में प्रयुक्त है।

योग-निर्माण—सोंठ मिर्च, पीपल इन्हें समान भाग में लेकर यथा विधि चूर्ण करें। मात्रा—२-४ मा०, इसे गुड़ और घृत के साथ निरन्तर सेवन करने से खाँसी नष्ट होती है। वृ० नि० २० कास चि०।

कटुत्व—संज्ञा पु० [सं० ब्री०] कटु आपन। चरपराहट कटु वाहट। भाल।

कटुदला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की ककड़ी। कर्कटी। कर्कटिका। रा० नि० व० ७।

कटु-दुर्गन्धका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तितलौकी। तिक्र अलाबु। वै० निघ०।

कटुनिरुरी—[मल०] पानजोली—हिं०। कमूनी।

कटु-निरुरे—[मल०] पानजोली—हिं०। कमूनी।

कटु-निष्पाव—संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का धान, जिसे नदी निष्पाव वा बोरोधान भी कहते हैं। श० च०।

कटु-निष्पाव—संज्ञा पु० [सं० पु०] दे० “कटु निष्पाव”।

कटु-पड़वल—[म०] जंगली परोरा। तिक्र पटोल। जंगली परवल।

कटुपत्र—संज्ञा पु० [सं० पु०] } (१) पित्तपापड़ा

कटुपत्रक—संज्ञा पु० [सं० पु०] }
दवन पापड़ा। पर्पट। (२) सफेद पत्ते की छोटी तुलसी। सितार्जक। रा० नि० व० ५। सुमुक। कुठेरक। कठिञ्जर।

कटुपत्रिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

कटुपत्री—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

चेंच। लघु चुंचु चुप। (२) भटकटैया। रेंगनी। (३) एक प्रकार का चुप। कारी।

नोट—खज्जाइनुल् अदविया के अनुसार हिंदुस्तानी औषधि जो उष्ण एवं कषाय होती है इसका फल शीतल होता है, और स्तम्भन कारक है। यह पित्त शामक एवं वायु कारक है। (अ०)।

कटुपरनी—संज्ञा स्त्री० [सं० कटुपर्णी] चूका।

कटुपर्ण—संज्ञा पु० [सं०] दे० “कटुपर्णी”।

कटु पर्णिका, कटुपर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

मंडभांड, सत्यानाशी चोरिणी। इसकी जड़ चोक कहते हैं। संस्कृत पर्याय—कटुपर्णी, हैमवती, हैमवरी, हिमावती, हेमाह्वा, पीतगुण—हेमाह्वा रेचक, तिक्त, भेदिनी और उष्ण कारिणी होती है और कृमि, खुजली, बिप, आतथा कफ, पित्त, रक्त और कोढ़ को नष्ट करनेवाली होती है। भा० म० १ भ०। वि० दे० “सत्यानाशी” (२) काञ्चन चूरी। काञ्चनी। कर्पणी। पिंरा० नि०। नि० शि०।

कटुपाक—वि० [सं० त्रि०] पाक भेद। दे० “कटुपाक”।

कटुपाकी—वि० [सं० त्रि०] जिसका विपाक कटु हो चरपरे विपाक वाला। पचने पर जो चरपरा हो

कटुफल—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) परवल

पटोल। परवल। रा० नि० व० ३।

कंकोल। कक़ोल। (३) तीती ककड़ी।

कर्कटिका। (४) करेला। कारबेलक।

कायफल। (६) कीकर की फली। बबुरी।

संज्ञा पु० (सं० ब्री०) इन्द्रजौ। इन्द्रजौ

वै० निघ० १ भ० वा० व्या० चि०।

कटुफला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) श्री

सोकाकाई। (२) तितलौकी। तिक्रालाबु।

नि० व० ३। (३) बृहती। वन भंडा।

भटकटैया। कंटकारी। (५) चिञ्चोटक।

(६) काकमाची।

कटु बदरी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खट्टे

पेड़।

कटुवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कट्वी । कुटकी ।
 दे० “कटुवल्ली” ।
 कटुविम्बी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कड़ुवा कुन्दरू ।
 कटुवीजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पिप्पली । पीपर ।
 पीपल ।
 कटुभङ्ग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सोंठ । त्रिका० ।
 संज्ञा स्त्री० [सं०] एक प्रकार की जङ्गली
 भांग । जिसकी पत्तियाँ खाने में बहुत कड़वी
 होती हैं ।
 कटुभद्र-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) सोंठ । रा०
 नि० व० ६ (२) अदरक । आदी । भा० पू०
 १ भ० ।
 कटुभेदिनिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कृष्णजीरक ।
 स्याह जीरा । धन्व० नि० ।
 कटु मच्छदा-संज्ञा स्त्री० [सं०] पीरनी ।
 कटु मञ्जरिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] }
 कटु मञ्जरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] }
 शुक्रापामार्ग ! सफेद चिचड़ी । लटजीरा । रा० नि०
 व० ४ । दे० “अपामार्ग” ।
 कटुमारी-सं० स्त्री० [सं० ?] पीरनी ।
 कटुमदर-[का०] अदरक । आदी ।
 कटु मल्लिगे-[ता०] वन मल्लिका ।
 कटुमूल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] विपरा मूल । पिप्पली
 मूल । रा० नि० व० ६ ।
 कटुसोद-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का ज्वर
 नाशक सुगन्ध द्रव्य । गन्धराज । जवादि । रा०
 नि० व० १२ ।
 कटुम्बरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कटूमर] जंगली अं-
 जीर ।
 कटुम्बरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कुटकी ।
 (२) राजबला । प्रसारणी ।
 कटुम्बी-संज्ञा स्त्री० [सं०] कड़ुवा कुन्दरू ।
 कटुम्बरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गंधप्रसारणी
 प्रसारणी । गंधाली । च० द० वा० व्या० एकादश
 शतिक प्रसारणी तैल । (२) कुटकी । वृ० नि० २०
 (३) कर्कटी । ककड़ी ।
 कटुम्भी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मालकङ्गनी ।
 ज्योतिष्मती ।
 कटुर-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) तक्र । छाड़ ।

मट्टा । जटा० । (२) मूषकभारी । मूषामारी ।
 श्रुत श्रेणी । नि० शि० ।
 कटुरव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मेंढक । भेक ।
 दादुर । रा० नि० व० १६ ।
 कटुरस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मेंढक । दादुर ।
 कटुरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) ताजी हल्दी ।
 आर्द्रहरिद्रा । कच्ची हल्दी । (२) कण्टालु । जवा-
 सा । लाल जवासा । कुनाशक । कणाय । नि०
 शि० ।
 कटुरुणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] निसोय । त्रिवृता ।
 रत्ना० ।
 कटुरोहिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी । कुटकी ।
 र० भा० । रा० नि० व० ६ । वा० सू० १५ अ०
 पटोलादि । च० द० पित्तज्व० चि० दुराल भादि ।
 “भूनिस्व वासा कटुरोहिणीनाम् ।” च० द०
 कफज्व० चि० मुस्तादि । “त्रिफला कटुरोहिणी ।”
 अष्टादशाङ्ग कणाय । “पटोलं कटुरोहिणी ।” च०
 द० ज्व० चि० शब्दादि ।
 कटुलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुटकी । भैष० ।
 कटुलम-[कौ०] पानी वेल (ब०) ।
 कटुलमस्तक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] चविका लता ।
 रा० नि० । धन्व० नि० ।
 कटुल्ली-[मल०] जंगली प्याज़ ।
 कटुवरा-[मल०] सर्व जया ।
 कटुवर्गे-दे० “कटुकवर्ग ।”
 कटुवर्ण-संज्ञा पुं० [सं०] ध्यामक ।
 कटुवल बहु-[सि०] कटेरी । कटाई ।
 कटुवल्लरी-[मल०] लाल इन्द्रायन । महाकाल ।
 कटुवल्ला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गुम्मडु ।
 कटुवल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तिल ।
 कटुवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कट्वी । कुटकी ।
 कटुवाताद-संज्ञा पुं० [सं०] कडुआ वादाम ।
 कटुवार्त्ताकिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] लक्ष्मणा ।
 नि० शि० । श्वेत कटेरी ।
 कटुवार्त्ताकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कड़ुआ बैंगन ।
 तिक्र वार्त्ता की । (२) सफेद भटकटैया । श्वेत
 कण्टकारी । (३) चुद्रवृहती । छोटा बैंगन । रा०
 नि० व० ४ ।
 कटुवार्त्ताकिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) चुद्र
 वृहती । वै० निघ० (२) लक्ष्मणा । नि० शि० ।

कटुवाष्पिका

कटु वाष्पिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] महाराष्ट्री मरेठी । गलफुलना । प० सु० । पानी पीपर ।

कटु विपाक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चरपरा-विपाक कटुपाक । द्रव्य का पाक कटुत्व । तीरे, चरपरे और कसैले रस वाले द्रव्य मात्र इसके आश्रय स्थान हैं, वा यूँ कहिये कि उक्त रसमय द्रव्यों का विपाक चरपरा होता है । कटु विपाक वाले द्रव्य गुण में हलके, वायुकारक, शुक्रनाशक और कफ एवं पित्त नाशक होते हैं । सु० सू० ४० अ० । वि० दे० "विपाक" ।

कटुबीजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पोपज । पिंगली रा० नि० व० ६ ।

कटुबीरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] लाल मिर्च । रक्त मरिच । कुमरिच । यह अग्नि जनक, दाहक और बलास, अजीर्ण, विशूची, व्रण, क्लेद, तन्द्रा, मोह, प्रलाप, स्वर भङ्ग एवं अरोचक नाशक है । कटुबीरा सन्निपात-जड़ीभूत और हतेन्द्रिय मनुष्य को मरने नहीं देती । अत्रि० । दे० "मिर्च" ।

कटुश्रवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] कड़ुवा कुनरू ।

कटुशृङ्गाट, कटुशृङ्गाल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का साग, जिसे गौर सुवर्ण वा सोन-भाजी भी कहते हैं और जो चित्रकूट में अधिकता से होता है । रा० नि० व० ७ ।

कटुषा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चकवँड । पर्वाँड ।

कटुसिंह पुत्री-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] छोटा पिठ-वन । छुद्र पृथिनपर्णी ।

कटुसिन्धी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कड़ुवा बँगन । कटु वार्त्ताकी ।

कटुस्नेह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सरसों । सर्पप । त्रिका० (२) कड़ुवा तेल । कटु तैल । भैष० बाल०-चि० । (३) सफेद सरसों । गौर सर्पप । रा० नि० व० ७ ।

कटुहुश्री-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) करेली । कारवेल्ल । रा० नि० व० ७ । (२) कर्कटी । ककड़ी ।

कटूत्कट, कटूत्कटक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) सोंठ । शुण्ठि । (२) अदरक । आदी । र० सा० ।

कटूदरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रसिद्ध औषधि

जिसे कोंकण में गोविंदी कहते हैं । यह कटु, कफनाशक, वातनाशक और बिसूचिका की होती है । वै० निव० ।

कटूमर-संज्ञा स्त्री० [सं० कटु+उदुम्बर, हिं० कटु] जंगली गूलर का वृक्ष । कट गूलर ।

कटूषण-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पिप्पलीमूल । (२) सोंठ । रा० नि० व० । (३) पीपल । पिप्पली । वै० निव० ।

कटूषणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० "कटूषण" कटेन्थ-[सल०] जंगली खजूर ।

कटेरनी-[सिंध] रेंड । अरंड । कारबिला । (१) इ० मे० प्रौ० ।

कटेरा-संज्ञा पुं० [फा० कतीरा] (१) पलास । गनिआर । (२) कतीरा । सप । कताद (अ०) ।

संज्ञा पुं० [फा०] कसेरू ।

कटेरा गोंद-संज्ञा स्त्री० [हिं० कटीरा + गोंद] कतीरा ।

कटेराए हिन्दी-संज्ञा पुं० [फा०] हिंदी कतीरा गोंद ।

कटेरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० काँटा] एक भूलुखित चुप जो छत्ते की भाँति भूमि पर आच्छा होता है । यह ऊँची एवं शुष्क भूमिमें उत्पन्न होता है । नदी तीर में यह बहुत सुख मानती है । खूब बढ़ती है । शीतकाल में यह संकुचित होती और गरमी के दिनों में फूल-फल से सुसज्ज होती एवं बरसात का पानी पड़ते ही जल नष्ट होजाती है । इसमें अत्यधिक शाखाएँ हैं । जड़ न्यूनाधिक द्विवर्षीय होती है । चुप रहित होता है । पत्ती आकृति में बनगोभी पत्ती की तरह की प्रायः युग्म, दीर्घायता कलशाकार (Pinnatifid) वा भात एवं मसूण होती है, किंतु इसके दोनों पृष्ठ दीर्घ सुदृढ़ एवं सरल कण्टक होते हैं । पत्र से पुष्प-स्तवक निकलते हैं । पुष्प दंड प्रायः लम्बा होता है, जिस पर ४-६ तक एकल सत्र्यंत, वृहत्, उज्ज्वल नीलवर्ण के पुष्प बहिराग पर सीधे कांटे होते हैं । शाखा, पत्र पृष्ठोद्ग

वृत्त और पुष्प दंड इन सभी पर सर्वत्र तीक्ष्णाग्र प्रचुर कंटक होते हैं। अस्तु, इसको 'दुःस्पर्शा' संज्ञा यथार्थ में अन्वर्थ है। पुष्प दल मिलित होता है और अशाख पुष्प दण्ड पर स्थित होता है। दलाग्र पाँच भाग में चिरित होता है। पराग कोष स्थूल पीतवर्ण का होता है। फल वृत्ताकार बड़ी रसभरी की आकृति का, अति मृण, नीचे की ओर झुका हुआ होता है। अपक्व-वस्था में यह हरा वा सफेद वा चितले रंग का होता है। फल के गात्र पर सफेद धारियाँ पड़ी होती हैं। पकने पर यह पीला पड़ जाता है। बीज भंटे के बीज की तरह होते हैं। सफेद कटाई के फूल सफेद रंग के होते हैं। इस जाति की कटाई सुलभ नहीं होती। खोजने पर कहीं कहीं मिल जाती है।

सफेद कटाई के केशर प्रायः पीले होते हैं, पर किसी-किसी सफेद कटेरी के पुष्प और केशर दोनों ही सफेद होते हैं और समग्र पत्तों और शाखाओं पर सफेद रोआँ सा होता है। देखने से समग्र चुप एक श्वेत वस्त्र खण्ड की तरह जान पड़ता है। इसकी यह जाति दुर्लभ होती है और प्रायः रसायन के काम आती है।

पर्याय—कण्टकारी, दुःस्पर्शा, चुद्रा, व्याघ्री, निदिग्धिका, कण्टालिका, कण्टकिनी, धावनी, दुष्प्रधर्षिणी (ध० नि०), कण्टकारी, कण्टकिनी, दुःस्पर्शा, दुष्प्रधर्षिणी, चुद्रा, व्याघ्री, निदिग्धा, धावनी, (धावनी), चुद्र-कण्टिका, बहुकण्टा, चुद्रकण्टा, चुद्रफला, कण्टारिका, चित्रफला (रा० नि०) कण्टकारी, दुःस्पर्शा, चुद्रा, व्याघ्री, निदिग्धिका, कण्टालिका, कण्टकिनी, धावनी, वृहती (भा०) धावनी (के० दे०), प्रचोदनी, बहुगूडाकुली, वार्ताकी, स्टुशी, राष्ट्रिका, कुली, (अ०), अनाक्रान्ता, भंटाकी, सिंही, धावनिका (र०) कुलिः (शब्द र०) कासन्तः (वै० निघ०) कासन्ती (प० सु०) कण्टक्रेणी, कण्टकफलः, कण्टकफला, कण्टक्रेणी, कण्टका, कण्टकारिः, कण्टकारिका, कण्टकार्याः, कण्टकालिका, कण्टारिका, कण्टाली, कण्टानिका—सं०।

परिचयज्ञापिका संज्ञा—'चुद्रा' "बहुकण्टा"

"चुद्रकण्टा" "चुद्रफला" "चित्रफला"। कटेरी, छोटी कटेरी, कटाई, छोटी कटाई, लघु कटाई, कँटेरी, कटाली, कटेली, कटियाली, कटैया, कटखुरी, कांडयारी, भटकटाई, भटकटैया, महकडी, रूपाखुरी, रंगनी, धनुपत्र डोरला-दि०। द०। मरा०। कण्टकारी जंगली वैगुन, काँटा-करी-बं०। वादंजान बरी। वादंजानदशती। शोकतुल अकरव हृदक, इंसिम्-अ। वादंगानबरी, कटाई खुर्द=का०। सोलेनम जन्थोकार्पम् *Solanum xanthocarpum*, Schrad. & Wendl. सोलेनम जैकोनाई *Solanum Jacquinii*, Willd (Fruit or berry of.) ले०। वाइल्ड एग्स प्लांट *Wild-Eggs plant*; Bitter. sweet Woody night shade,—अं०। *Jacquin's night-shade*। कण्डङ् कत्तिरि, चंदन घटक—ता०। वाकुड, नेलमुलक, पिन्नमुलक, श्वटीमुलजा, वेरटी मुलङ्गा, वाकुडिचेट्टु—ते०। कण्टम् कत्तिरि, वेलवोट्टु, वालुटिना—मल०। तेलगुल्ला—कना०, का०। चिन्चार्टी—कों०। दोरली, डोरली, रिंगणी, लघुरिंगणी, मुइरिंगणी, भूरिंगणी, काँटेरिंगनी—मरा०, बम्ब०। रिंगनी, वैगनी, पाथ रिंगनी, वेठा भोरिंगनी—गु०। कटु बल्वटु, कटुवेल-वाटु—सिंहली। खयान कज्जो—ब्रह्मी। कण्टमारिष—उत्०, उडि०। वरूबा, महोडी ममोली—पं०। कंठाली—मार०। कटाली, कट्याली राजपु०।

वृहती वा वृन्ताकी वर्ग

(*N. O. Solanaceae*)

उत्पत्ति स्थान—इसके चुप भारतवर्ष में सर्वत्र पाये जाते हैं। भारतवर्ष के पूर्वीय और पश्चिमी प्रांतों पर ये विशेष रूप से होते हैं। हिंदुस्तान में पंजाब से आसाम और लंका तक इसकी पैदायश होती है।

रासायनिक संघटन—इसके फल में वसांम्ल (Fatty acids), मोम (Wax) और एक क्षारोद-ये द्रव्य पाये जाते हैं। सूखी पत्ती में एक क्षारोद और एक सेंद्रियाम्ल (Organic acid) होता है।—मेटीरिया मेडिका आफ इंडिया आर० एन० खोरी, खं० २, पृ० ४२०; इं० मे० पृ० ८०५।

औषधार्थ व्यवहार—समग्र चुप, फूल, केसर, फल, बीज इत्यादि ।

मात्रा—काथ-५-१० तो०; स्वरस १-२ तो०; कल्क ।

औषध निर्माण—कण्टकत्रय, कण्टक पञ्च-मूल, कण्टकारी (री) त्रय, कण्टकारी घृत, कण्टकारी द्वय, कण्टकार्यादि, कण्टकार्यावलेह और भृगु-हरीतकी प्रभृति योगों का कण्टकारी एक प्रधान उपादान है । इससे निम्नलिखित औषधें भी प्रस्तुत होती हैं—

कंटकारी क्षार—कड़ाई के समग्र चुप को छाया में सुखाकर जला लेवें और जलाने से जो भस्म प्राप्त हो, उससे क्षार-निर्माण-विधि द्वारा लवण प्रस्तुत करें । अर्थात् उक्त भस्म को पानी में घोलकर तीन दिन तक पड़ा रहने दें । इसके उपरांत ऊपर का साफ पानी लेकर पकायें । पानी जल जाने पर जो बचे उसे खुरचकर रखें । यही कण्टकारी का लवण है ।

गुण प्रयोग—यह श्वास और कास में परम गुणकारी है और आहार पाचक एवं बुधाजनक है । इसमें सम भाग जौहर नौसादर मिलाकर इसमें से थोड़ा नाक में नस्य लेने से अपस्मार और थोपा-पस्मार आराम होते हैं ।

मात्रा—१-१ रत्ती ।

कण्टकारी रस क्रिया (सत)—कण्टकारी का समग्र चुप लेकर मिट्टी प्रभृति से शुद्ध करके खूब कूटें । पुनः उसमें अठगुना पानी मिलाकर अग्नि पर चढ़ाकर पकायें । जब जलते जलते द्विगुण पानी शेष रह जाय तब उसे कपड़े से छान कर स्थिर होने के लिये रख दें । इससे उसकी मैल प्रभृति नीचे बैठ जायगी । तदुपरांत ऊपर का तरल भाग लेकर पुनः क्वथित करें । जब अवलेह की भाँति गाढ़ी चाशनी हो जाय, तब अग्नि से उतार कर ठंडा होने के लिये रख दें । ठंडा होने पर इसे चीनी के बर्तन में सुरक्षित रखें ।

नोट—वाटर-वाथ पर पकाने से सत्व के जलने का डर नहीं रहता ।

गुण प्रयोग—यह पाचक, बुधाजनक और कृमिघ्न है तथा श्वास एवं कास को दूर करता है ।

मात्र—१ मा० तक ।

कंटकारी-तैल—कटेरी के पके फल लेकर दो-दो टुकड़े कर लेवें । इन टुकड़ों को खुले मुँह की बोतल में डालकर, उसमें तिल-तैल डालें जिसमें वे फल डूब जाय । बोतल का मुँह बंद करके उसे ४० दिन रखें । इसके बाद तेल को साफ करें ।

गुण प्रयोग—शिरःशूल, अर्द्धावभेदक, अपस्मार और थोपापस्मार रोग में यह तेल थोड़ा नाक में सुड़कें और संधिशूल, अंगमांसा सुस्ती के लिये शरीर पर इसका अभ्यंग करें ।

अन्य विधि—कंडियारी के समग्र चुप को कर रस निकालें । यह रस एक भाग, दो तिल-तैल में मिलाकर लोहे की कड़ाही में चूल्हे पर चढ़ायें । कड़ाई के नीचे मध्यम जलावें । जब रस जलकर तैल-मात्र शेष रह तब कड़ाई को आग से पृथक् करें । ठंडा होने पर तेल को छानकर शीशी में सुरक्षित रखें ।

गुण, प्रयोग—इसके अभ्यंग से संधिशूल सप्ताह वा पक्ष के भीतर दूर हो जाता है ।

कण्टकारी द्वारा धातु मारण

कटेरी के विविध अंगोपांगों से सोना, प्रभृति अनेक धातुओं की उत्तम भस्म होती हैं । सफेद कटेरी की एक विधि ऐसी होती है जिससे चाँदी की सालिमुल् हरूफ एवं ताम्र भस्म तैयार होती है । इसी प्रकार की अन्य परीक्षित विधियाँ और हैं, जिसका सविस्तर उल्लेख किया जाता है—

(१) मल्ल भस्म विधि—कटेरी के चुपों को जलाकर २ सेर राख प्राप्त करें । उसमें से १ सेर राख किसी मिट्टी के बर्तन में दबाकर रखें और उसपर १ तोला सफेद की समूची डली रखें और उसके ऊपर दो सेर राख भी खूब जमाकर रखें, पुनः चूल्हे पर रखकर नीचे मन्द अग्नि राख ऊपर तक गरम होजाय, तब मल्ल सलाई प्रविष्ट कर देखें, जब मल्ल नरम

सलाई उसके आर-पार निकल जाय तब अग्नि बुझा देवें और स्वांग शीतल होने पर उसे निकालें मल खिल कर भस्म हो गया होगा। गुण, प्रयोग—यह भस्म कास, श्वास के लिए अव्यर्थ महौषधि है और भूख लगाता एवं पाचक है। मात्रा—अर्द्ध चावल नवनीत के साथ।

(२) रजत भस्म—कटेरी का समग्र चुप लेकर कूटकर रस निकालें, और उसे बोटल में भर देवें, जब गाढ़ नीचे बैठ जाय; तब ऊपर का निथरा हुआ साफ पानी ले लेवें; फिर आवश्यकता नुसार चाँदी का बुरादा लेकर इस रस से चार पहर खरल करके टिकिया बनायें और १ सेर उपलों में आग देवें, फिर निकालकर यथाविधि कटेरी के रस से खरल करके आग देवें, इसी प्रकार कई बार आँच देने से चाँदी की उत्तम भस्म प्रसूत होती है। गुण, प्रयोगादि—उत्तम क्षुधाकारक एवं वाजीकरण है। यह शरीर को शक्ति प्रदान करता है। मात्रा—आधी रत्ती तक।

सफेद कटेरी—कासघ्नी, क्षुद्रमाता, वार्ताकिनी, वनजा, आटव्या, कपटा; कपटेश्वरी, मलिना, मलिनाङ्गी, कटुवार्ताकिनी, गर्दभी, बहुवाहा, चन्द्र-पुष्पा, प्रियंकरी, लक्ष्मणा, क्षेत्रदूती, सितासिंही, कुमर्तिका, सुश्वेता, कण्टकारी, दुर्लभा, महौषधि, (४० नि०), सितकण्टारिका, श्वेता, क्षेत्रदूती, लक्ष्मणा, सितसिंही, सितक्षुद्रा, क्षुद्रवार्ताकिनी, सिता, क्रिष्णा, कटुवार्ताकी, क्षेत्रजा, कपटेश्वरी, निःस्नेहफला, रामा, सितकण्टा, महौषधि, गर्दभी, चन्द्रिका, चान्द्री, चन्द्रपुष्पा, प्रियंकरी, नाकुली, दुर्लभा, रास्ना (१० नि० व० ४) श्वेता, क्षुद्रा, चन्द्रहासा, लक्ष्मणा, क्षेत्रदूतिका, गर्भदा, चन्द्रमा चन्द्री, चन्द्रपुष्पा, प्रियंकरी, (भा०)। चन्द्र-पुष्पी, वनजा, धूर्ता, दूतिका, श्वेतलक्ष्मा (के० दे०) चन्द्रहासा सितकंटकी, (मद०)। श्वेतकण्टारिका, लक्ष्मणा, शुक्रपुष्पकंटकारी, श्वेतकंटकारिका,—सं०। श्वेत कंटकारी, सफेद कटेरी, सफेद कटाई, श्वेतरिंगिनी, श्वेतभटकटैया, कटीला—हिं०। शादा कंटिकार, श्वेतकंटिकारी—बं०। श्वेतरिंगाणी—मरा०। विलियनेल गुल्लु—का०, ते०। दौरलिकाफल—द०।

२० फा०

कंदनपत्री,—ता०। वकुदकाया, नेलमुल्लू—ता०। कटाई सफेदगुल—फा०।

वृहत्यादि वर्ग

(N. O. Solanaceae.)

उत्पत्ति-स्थान—कचित्।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीयमतानुसार—

✓ कटेरी—

कण्टकारी-कटुस्तिक्ता तथोष्णा श्वासकासजित्।

अरुचि ज्वर वातामदोषहृद्गदनाशिनी ॥

(४० नि० व० १)

कटाई-कडुई, चरपरी, उष्णवीर्य एवं श्वास तथा कास को जीतनेवाली है और यह अरुचि, ज्वर वात, आमदोष, हृदय के रोग को नाश करनेवाली है।

कण्टकारी कटूष्णा च दीपनी श्वासकासजित्।

प्रतिश्यायार्तिदोषघ्नी कफवातज्वरान्नुत् ॥

(१० नि० व० ४)

कटेरी—चरपरी, गरम, अग्निप्रदीपक तथा श्वास, कास, प्रतिश्याय, कफ, वात और ज्वर नाशक है।

कण्टकारी सरातिका कटुका दीपनी लघुः।

रूक्षोष्णा पाचनी कासश्वासज्वरकफानिलान् ॥

निहन्ति पीनसं पार्श्वपीडा कृमि हृदामथान्।

(भा० पू० १ भ०)

कटेरी सर—दस्तावर, स्वाद में कड़वी, चरपरी दीपन, लघु, रूक्ष, उष्णवीर्य एवं पाचक है तथा यह खाँसी, श्वास, ज्वर, कफ, वात, पीनस, पार्श्व पीड़ा-पसली का दर्द और हृदय के रोग—इनको दूर करती है।

कटेरी और वनभंटा का फल—

तयोः फलं कटु रसे पाके च कटुकं भवेत्।

शुक्रस्य रेचनं भेदि तित्कं पित्ताग्निक्षुब्ध ॥

हन्यात्कफमस्तृकंडू कासभेदक्रिमिज्वरान् ॥

(भा० पू० १ भ०)

दोनों कटेरी का फल स्वाद और पाक में चरपरा वीर्यरेचनकर्ता, भेदक, कड़वा, पित्तकर्ता, अग्नि-वर्द्धक, लघु और कफ वात नाशक है तथा यह खुजली, खाँसी, कृमि और ज्वरादि रोग का निवारण करता है।

कटेरी कटुका चोष्णा दीपन्यनेश्च भेदिका ।
कट्वीरुक्ता पाचनी च लघ्वीतिक्ताचसारिका ॥
श्वासं कासं कफं वातं पीनसं च ज्वरं जयेत् ।
हृद्रोगारुचिकृच्छ्रं धनी पार्श्वशूलस्य नाशिनी ॥
आमं कृमींश्च शूलं च नाशयेदितिकीर्तितम् ॥
(नि० २०)

कटेरी—चरपरी, गरम, अग्निप्रदीपक, भेदक, कड़वी, रुखी, पाचक, हलकी, कड़वी और दस्तावर है तथा श्वास, कास, कफ, वात, पीनस, ज्वर, हृदय के रोग, अरुचि, मूत्रकृच्छ्र, पार्श्वशूल, आम, कृमि और शूल का नाश करनेवाली है।

कण्टकारी फलं तिक्तं कटुकं भेदि पित्तलम् ।

हृद्यं चाग्नेर्दीप्तिकरं लघु वातकफापहम् ॥

कण्डू श्वास ज्वर कृमि मेहशुक्रविनाशनम् ।

कटेरी के फल—कडुए, चरपरे, भेदक, पित्त-कारक, हृदय को हितकारी, अग्निदीपक, हलके, वात कफनाशक तथा कण्डू—खाज, श्वास, ज्वर, कृमि प्रमेह और वीर्य विनाशक है।

✓ सफेद कटेरी—

श्वेतकण्टारिका रुच्या कटूष्णा कफवातनुत् ।

चक्षुष्यादीपनी ज्ञेया प्रोक्तारसनियामिका ॥

(रा० नि० व० ४)

सफेद कटेरी—रुचिकारी, चरपरी, उष्ण, कफ-नाशक, वातनाशक, दीपन, चक्षुष्य और पारे को बाँधनेवाली है।

कण्टकारीद्वयं तिक्तं वातामकफकासजित् ।

फलानिच्छुद्रिकाणां तु कटुतिक्तज्वरापहा ॥

कण्डूकुष्ठ कृमिघ्नानि कफवात हराणि च ।

दोनों प्रकार की कटेरी—कडुई है तथा वायु आम, कफ और कास को दूर करनेवाली है। छौटी कटेरी का फल कड़वा, चरपरा, ज्वरनाशनक तथा

कफ और वातनाशक है तथा यह खुजली, और कृमि नाश करता है।

तद्वत्प्रोक्ता सिता लुद्रा विशेषाद्गर्भकारिणी

कटाई के समान छोटी सफेद कटाई के भी हैं, विशेषकर यह गर्भकारक है।

कटाई के वैद्यकीय व्यवहार

चरक—(१) वातोत्पण अर्श में कंटका

श्रीषध-सेवन के थोड़ी देर बाद जो वस्तु सेवर जाती है, उसे अनुपान कहते हैं। वायुप्रधान रोगी के वायु सरल करने एवं कोष्ठ परिष्कृत के लिये, कण्टकारी का काथ अनुपेय है। यथा—

कण्टकार्या शृतं वापि

अनुपानं भिषग्दद्यात् वातवर्जोऽनुलोमप

(चि० १४)

(२) मदात्यय जात पिपासामें कण्टकारी मदात्यय जनित पिपासा में पड़ड़ परिभापानु प्रस्तुत कण्टकारी-जल पान करनेको दें। यथा—
तृष्यते सलिलश्चास्मै...

कण्टकार्याऽथवा शृतम् ॥ (चि० १२)

(३) कास में कण्टकारीकृत यूप—परिभापानुसार प्रस्तुत कण्टकारी-जल में सूत दाल को पकाकर यूप तैयार करें। इसमें और इतना आँवले का रस मिलायें, जितने में खट्टा हो जावे। कास रोग में इसका सेवन कारी है। यथा—

कण्टकारी रसे सिद्धो मुद्गयूषः सुसंस्कृतः
सगौराऽऽमलकः साम्लः सर्वकासभिषगिज

(चि० २२)

(४) अश्मरी में कण्टकारी—बृहती कंटकारी इन दोनों की जड़ की छाल को मोड़ में पीसकर सप्ताह पर्यन्त पीने से पथरी हो जाती है। यथा—

“..... बृहती द्वयञ्च । आलोड्य दन्तं
मधुरेण पेयम् । दिनानि सप्ताऽश्मरिभेदना

(चि० २६)

सुश्रुत—अलस (स्वरवात) रोग में कण्टकारी—
कटेरी के चतुर्गुण रस में पकाकर सिद्ध किया हुआ
सरसों का तेल सेवन करने से अलस रोग प्रशमित
होता है। यथा—

“सिद्धंसे कण्टकार्या स्तैलं वा सार्षपं हितम्”

(चि० २० अ०)

(२) श्वास में कण्टकारी—ग्रामल की प्रमाण
कंटकारी का कल्क और उसका आधा हींग—
इसमें शहद मिलाकर सेवन करने से प्रबल श्वास
भी तीन दिन में प्रशमित होता है। यथा—

“निदिग्धकाश्चासलक प्रमाणम् । हिङ्गवर्द्ध युक्तां
मधुना सुयुक्ताम् । लिहेन्नरः श्वासनिपीडितो हि,
श्वासं जयत्येव वलात् ज्यहेण” ।

(उ० ५१ अ०)

(३) वाताभिष्यन्द में कंटकारी—वातज अभि-
ष्यन्दरोग (आँखआना) में कटेरी की जड़ को बकरी
के दूध में पकाकर ठंडा होने दें। सुहाता गर्म
रहते इस दूध से नेत्र सेचन करें। यथा—

“कण्टकार्याश्च मूलेषु सुखोष्णं सेचने हितम्”

(उ० ६ अ०)

(४) शकुनी ग्रह प्रतिषेधार्थ कण्टकारी—
शकुनीग्रह प्रतिषेधार्थ शिशु को कण्टकारीमूल
धारण करावें। (उ० ३० अ०)

(५) कास में कण्टकारी—द्विगुण कंटकारी
के रस में पकाया हुआ घी पीने से कास एवं स्वर
भेदादि रोग प्रशमित होते हैं। यथा—

“सम्यग्विपक्वं द्विगुणेन सर्पिः । निदिग्धिकायाः
स्वरसेन चैतत् । श्वासाग्निसाद् स्वरभेदभि-
त्रान् । निहन्त्युदीर्णानपि पञ्चकासान्”

(उ० ५२ अ०)

(६) मूत्रदोष हरणार्थ कण्टकारी—कटेरी
का स्वरस अथवा कल्क सेवन करने से मूत्रदोष
(कृच्छ्र, त्वादि) निवृत्त होता है। यथा—

“निदिग्धिकायाः स्वरसं पित्रेत् कुड्वसंयुतम् ।
मूत्रदोषहरं कल्कं मथवा सौद्रसंयुतम्”

(उ० ५८ अ०)

चक्रदत्त—(१) कास में कण्टकारी—कटेरी
के काढ़ों में पीपल का चूर्ण मिलाकर पियें। यह
सभी प्रकार कासनाशक है।

(२) मूत्रकृच्छ्र में कण्टकारी—कटेरीका रस
शहद मिलाकर पीनेसे मूत्रकृच्छ्र रोग नष्ट होता है।
यथा—

“निदिग्धिकायाः वापि सौद्रः कृच्छ्रनाशनः”
(मूत्रकृच्छ्र चि०)

(३) मूत्राघातरोग में कण्टकारी—कण्टकारी
स्वरस को वस्त्र पृत कर पीने से, मूत्ररोध प्रशमित
होजाता है।

यथा—

“निदिग्धिकायाः स्वरसं पिवेद्वस्त्रान्तरस्सु तम्”
(मूत्राघात वि०)

नोट—मूत्रकारिणी होने से कटेरी उभय रोगों
में प्रयोज्य है। वज्रसेन—शिशु के चिरकारी कास
में व्याघ्रीकुसुम—केसर—कटेरी के फूल के केसर
का चूर्ण शहद के साथ चटाने से शिशुओं का
चिरकारी कास रोग नाश होता है। यथा—

“व्याघ्रीकुसुम सञ्जातं केसरैरवल्लेहिकाम् ।
जग्ध्वाऽपि चिरजं जातं शिशोः कासं व्यपोहति”

(बालरोगाधिकार)

नोट—उपर्युक्त प्रयोग केवल शब्दभेद से भाव
प्रकाश में भी आया है।

वक्तव्य

चरक—ने कण्ठ्य, हिक्कानिग्रहण, कासहर, शोथ
हर, शीत प्रशमन और अङ्गमर्दप्रशमन वर्ग में
कण्टकारी का पाठ दिया है (सू० ४ अ०)।
जिसके सेवन करने से कण्ठ स्वर की वृद्धि होती
है एवं जो कंठ के लिये हितकर होता है, उसे
कण्ठ्य कहते हैं। इस लिये स्वर भेद में कण्ठकारी
प्रयोजित होती है। शीत प्रशमन होने से यह
सन्निपात ज्वर में हित कर होती है। अङ्गमर्द—
प्रशमनार्थ वात और ज्वर में इसका प्रयोग होता
है। सुश्रुत ने बृहत्पादि वर्ग में कण्टकारी का
पाठ दिया है (सू० ३८ अ०)। श्वेत कंटकारी को
भाव प्रकाशकार ने “गर्भकारिणी” संज्ञा से

अभिहित किया है। सुतरां यह वन्ध्यत्व दोष निवारणार्थ सेवन की जाती है।

यूनानी मतानुसार गुण दोष—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और रूक्ष (मतां-तर से तृतीय कक्षा में गरम और खुरक)। स्वाद—फ्रीका, किंचित्कटु और कुस्वाद। हानिकर्त्ता—आकुलताजनक। यह कर्ब-बेचैनी पैदा करती है। इसका सदा खाना मष्तिष्क को हानिप्रद है। दर्पघ्न-व्याकुलता के लिये सिकंजबीन। काली मिर्च एवं शुद्ध मधु। प्रतिनिधि—ऊँटकटारा। प्रधान कर्म—खाँसी के लिये अतिशय गुणकारी है। मात्रा—२ माशा (४-५ फूल और फल आधा)।

गुण, कर्म, प्रयोग—यूनानी हकीमों के कथनानुसार इसके रस का नस्य, योषापस्मार—इस्तिनाकुरंहिम एवं मृगी जात मूर्च्छा के लिये परमोपयोगी है। इससे तुरत होश आ जाता है। लटके वा ढीले पड़े हुये स्तनों पर इसकी जड़ और अनार के पेड़ की छाल एवं कंदूरी के पौधे की छाल—इनको पीस कर लेप करने से, वे दृढ़ एवं कठोर हो जाते हैं। इसके फल का लेप वायु एवं कफज शोथों को सम्यक् विलीन करता है और वात एवं कफ जनित शूल को शांत करता है। इसके भक्षण से कास और श्वासरोग आराम होते हैं। इससे उदरज क्रमि भी नष्ट प्राय होते हैं। परन्तु इससे मूर्च्छा उत्पन्न होती है। यह पाचक भी है और भूख लगाती है। केवल फल अथवा इसके सर्वांग को जलाकर मधु के साथ एक रत्ती वा चार रत्ती वा एक माशा खाने से खाँसी और दमा जाते रहते हैं। इसकी पत्तियाँ अर्श को गुणकारी है। इसकी जड़ के चूर्ण का खाँड़ और गो दुग्ध के साथ सेवन प्रबल स्तंभन कर्त्ता है। इसके फलों के लेप से बाल काले होते हैं। इसके खाने से कफ एवं पित्त दोष मिटते हैं। यह कफ ज्वर और पार्श्वशूल में लाभकारी है। सूँघने की शक्ति का ह्रास हो जाने पर, यह ओषधि अतीव गुणकारी है। भटकटैया साबुन की भांति मलिनता को दूर करती है और इस हेतु यह उसकी प्रतिनिधि है। वृश्चिक आदि जीवों के काटने पर

इसका लेप गुणकारी है। यह क्रान्ति एवं निवारण करती है। इसके फूल का जीरा वरोध को दूर करता और वस्तिगत अस्मो निकालता है। कटाई के रस की विधि—

प्रथम जर्मन में एक बड़ा गड्ढा खोदें उस गड्ढे की तह में एक और छोटा गड्ढा छोटे गड्ढे में चीनी का प्याला या और पात्र रख दें और उसके ऊपर एक बड़ी जिसके पेंदे में कतिपय छिद्र हों, रखें। हाँ कटाई के पौधों से भर दें और ऊपर से रखकर कपड़ मिट्टी कर दें। फिर हाँ चतुर्दिक् और उसके ऊपर उपले चुनकर लगा दें। कोई-कोई हाँड़ी न रखकर बड़े ही कटाई के पौधों को रख कर ऊपर घात फैलाकर आग लगा देते हैं। इससे कटाई रस टपक टपक कर प्याले में एकत्रित होता है। इसे बोटल में भरकर रखें।

गुण, उपयोगादि—इसके पीने से सर्द तर खाँसी और दमा में परम उपकार होता है (नेत्राभिष्यंद रोग में इसे आँखों में लगा उपकार होता है। इसे शहद में मिलाकर कफ सूज़ाक आराम होता है। तर कास, कृच्छ्र रक्तज ज्वर, वातज एवं कफज कास, सीने का शीतःवर, कंप—इन रोगों में कुछ बूंद पान के साथ खाने से उपकार होता है।) अ०।

सफ़ेद फूल की कटाई कटाई खुर्द अर्थात् कटाई की ही एक क्रिस्म है। दोनों कटाई लघ्वी और बृहती जिसके फूल लाल रंग के कटु, तीक्ष्ण एवं कृमिघ्न होती है तथा वायु पार्श्वशूल, मूत्रकृच्छ्र वा मूत्रावात, घ्राणशक्ति ह्रास—इन्हें दूर करती और उदरज क्रमि गर्भस्थ स्त्री तथा हृदय के रोगों को नष्ट करती प्रकृति—उष्ण और रूक्ष है। यह लघु विशिष्ट है और अपने प्रभाव से कोष्ठ मृदु मुखियन, जुधाजनक, आहार पाचक एवं तथा श्वास कृच्छ्रता को लाभ पहुँचाता है। ता० शा०।

कटेरी के अन्य प्रयोग

समग्र लुप

इसके उपयोग से श्वास, कास, प्रतिश्याय और वल के रोग निवृत्त होते हैं। इसके फलमें भी वेही गुण होते हैं, जो इसकी जड़में हैं। यह औपसर्गिक मेह, कुष्ठ, मलबद्धता तथा वस्यशमरी को दूर करती है और मूत्रल है। इसका काढ़ा पीने से उदरशूल निटता है। इसका लेप करने से पाँव के तलुवों की गर्मी और छाले आराम होते हैं। इसका काढ़ा करके पिलाने से जुकाम (प्रतिश्याय) नष्ट होता है। ऋतु-परिवर्तन होने पर जलवायु, भूमि और वनस्पति आदि की दुर्गंधि के कारण जो ज्वर होता है, उसके निवारणार्थ शाहतरा (पित्तपापड़ा), गुरुच और लघु कटाई इनका काढ़ा करके पिलाना चाहिये। कटाई को रातभर पानी में भिगोकर प्रातः काल वस्त्र-पूत कर भित्री मिलाकर पिलाने से सूजाक आराम होता है। यकृत की वातज व्याधियों के निवारणार्थ इसको कथित करके पिलाना चाहिये। इसको जड़, छाल, पत्ते और फल—इनको कथित कर गसड़ूप करने से कीट-भक्षित दन्तशूल निवृत्त होता है। पानी में इसका काढ़ा करके कुल्लियाँ करने से दंतशूल आराम होता है। इसको पानी में पीसकर सिर के तालु पर लगाने से या पत्तों और जड़ का रस निकालकर नाक में टपकाने से नकसीर बंद होती है। इसको पीसकर खाने से सभी प्रकार के विष शांत होते हैं। इसके रस में मधु मिलाकर चटाने से सूजाक आराम होता है। इसका शुद्ध रस लेकर छाछ में मिलायें और फिर उसे वस्त्र-पूत करें। इसके पीने से मूत्रावरोध दूर होता है। इसको पीपल के साथ पीसकर शहद में मिलाकर चटाने से खाँसी दूर होती है। इसका रस और गुरुच का रस हर एक ५१ तो० ३ मा० लेकर सेर भर घी में मिलाकर पकायें। जब रस जलकर घी मात्र शेष रह जाय, तब उतार सुरक्षित रखें। यह घी खिलाने पिलाने से वातज कास एवं अजीर्ण दूर होता है। इसके काढ़े में पिप्पली-चूर्णका प्रलेप देकर पिलानेसे कास दूर होता है। इसको पीसकर खिलाने से साँप का जहर उतरता है। ख० अ०।

आर० एन० खोरी—कटेरी सर अर्थात् मृदु-रेचक, आध्मानहर, वायुनाशक, कफनिःसारक एवं सूत्रल है। श्वास, कफरोग, फुफुसाश्रित कफदोष, ज्वर, आध्मान और वल एवं पार्श्वशूल में 'कण्ट कार्यवलेह' (जिसका प्रधानतम उपादान कण्टकारी है) उपयोग में आता है। मूत्रकृच्छ्र, वस्तिगत अशमरी एवं शोथ रोग में मूत्रकारक रूप से कण्टकारी का काथ हितकारी है। सरस्वहेतु कोष्ठवद्ध में इसका उपयोग होता है।—मेटेरिया मेडिका आफ इंडिया, ख० २, पृ० ४५०।

डीमक—कटेरी, सारक (Aperient), कटु, तिक्ता, पाचक, मूत्रल, परिवर्तक, संग्राही एवं कृमिघ्न है तथा यह ज्वर, कफ (Cough), श्वास, आध्मान, मलबद्धता और हृदय के रोगों में उपकारी है। यह स्त्रियों में प्रजास्थापन वा गर्भ धारण करनेवाली भी ख्याल की जाती है। चिकित्साकर्म में इसे प्रायः अन्य श्लेष्मानिःसारक स्निग्धतासंपादक एवं सुगंधित ओषधियोंके मिश्रित कर व्यवहार करते हैं।

कोंकण में कटेरी के ताजे लुप का स्वरस २ तो० और अनंतमूल (Hemidesmus) का स्वरस २ तोला इनको छाया में मिलाकर मूत्रकारक रूप से व्यवहार करते हैं। ज्वरहरणार्थ कटेरी की जड़—चिरायता और सोंठ का काढ़ा व्यवहार्य होता है।

डाक्टर पीटर्स (Bombay Medical Service) हमें यह सूचित करते हैं कि बंगाल में शोथरोग (Dropsy) में मूत्रकारक रूपसे कटेरी के लुप का बहुल प्रयोग होता है।—फा० इ० २ भ० पृ० २५८-२६१।

कण्टकारी पत्र

कटेरी के पत्तों को पीसकर और उसकी ठिकिया बनाकर आँख पर बाँधने से नेत्रशूल दूर होता है। इसका रस आँख में लगाने से भी उक्त लाभ होता है।—ख० अ०।

इसके पत्ते अर्श में लाभकारी हैं।—म० मु०।

कटेरी का दूध

यदि आँख दुखने को आ जाय, तो इसके सिर से पत्तों को तोड़ें और इससे जो दुधिया रस निकले

उसे आँखों में लगावे। इसके दो-तीन बार के प्रयोग से आँखों से पानी निःसृत होकर रोग आराम हो जाता है।

इसका दूध नाक में टपकाने से मृगी रोग का उन्मूलन होता है। इसे आँख में लगाने से नेत्राभिष्यन्द आराम होता है।—ख० अ०।

कण्टकारी मूल

इसकी जड़ और भंग के बीज दोनों बराबर २ लेकर शिशु-के सूत्र में पीसकर नस्य देने से मृगी दूर होती है और प्रतिश्याय आराम होता है। इसकी जड़ को नीबू के रस में घिसकर आँख में लगाने से धुन्ध और जाला ये दूर होते हैं।—ख० अ०।

ऐन्सली—देशी चिकित्सकों के मतानुसार कटेरी का धुन्ध, किंचित्किन्न और ईषदमूल फल तथा मूल दोनों श्लेष्मानिःसारक होते हैं अतएव वे इन्हें कफ रोग (Coughs) क्षयरोग (Consumptive Complaint) एवं दोषज श्वास रोग में भी काथ, अवलेह और गुटिका रूप में योजित करते हैं। काढ़े की मात्रा १॥ तोला की है और इसे दिन में २ बार देते हैं।—मेटीरिया इंडिका, ख० २, पृ० १०१।

उ० चं० दत्त—कण्टकारी-मूल कफनिःसारक है तथा कास (Cough), श्वास, प्रतिश्याय ज्वर एवं उरःस्थ वेदना में इसका उपयोग होता है। औषधों में काथ, अवलेह और घृत प्रभृति नाना रूपों में कण्टकारी व्यवहृत होती है। कास एवं प्रतिश्याय रोग में कटेरी की जड़ के काढ़े में पीपल का चूर्ण और मधु मिलाकर व्यवहार करते हैं और आक्षेपयुक्त कास (Cough) में सेंधव और हिंगु के साथ यह सेव्य है।—हिंदूमेटीरिया मेडिका।

छर्दि निग्रहणार्थ—कण्टकारी-मूल को पीसकर अदिरा के साथ व्यवहार करते हैं।

यह कफनिःसारक एवं सूत्रल है। अतएव प्रतिश्याय एवं ज्वर में इसकी जड़ का बहुल प्रयोग होता है।

नादकर्णी—कटेरी की जड़ का प्रयोग बृहती-मूल की भाँति होता है। श्वासरोग विशेष

(Humoralasthma), कफ (Cough) प्रतिश्याय-ज्वर

तथा उरःशूल एवं सूत्रकृच्छ्र (Dysuria) वस्त्र्यशरी, मलावरोध, जलोदर, उग्र ज्वर, परिणाम स्वरूप होनेवाला रोग, क्षय रोग, कुष्ठ, सार्वगिक शोथ (Anasarea) सार्वगिक शक्ति की अंदता, यकृतदर और गुटिका दर इन रोगों में कटेरी व्यवहृत होती है। प्रवाति एवं शोथ रोग में इसके साथ कुचि वा कु योजित होता है। कटेरी के जड़ के काढ़े के साथ सुरासार और खनिज सूत्रलौषध मिलाकर व्यवहार करते हैं और सेवन काल में दूध का पथ्य होता है।—इ० मे० मे० पृ० ८, ५-६)

आर० एन० चोपड़ा—कण्टकारी-मूल भारतीय चिकित्सकों द्वारा प्रयुक्त औषधों का प्रधान उपादान है। उन्हें बहुत पहले से इसका प्रबल सूत्रकारक, श्लेष्मानिःसारक और ज्वर प्रभाव ज्ञात है। ज्वर एवं कास में कटेरी की जड़ और गुस्च के काढ़े को बल्य बतलाते हैं।—इ० मे० मे० पृ० ५१६।

गोधुग्ध और बूरे के साथ इसकी जड़ का (मूलत्वक्) चूर्ण प्रबल स्तंभक है।—म० सु० बु० सु०।

कटेरी की जड़ के काढ़े का गंडूष करने से श्वाथे हुये दाँतों का दर्द आराम होता है।

जलंधर और उवर (तप मुकरद व मुरकब) कटाई की जड़ परीक्षित औषधि है।

अर्द्धावभेदक और मृगी में इसकी जड़ हल्दी दोनों को घिसकर गोघृत मिला शिरास करने से उपकार होता है।

ज्वर में कटाई की जड़ की धूनी लेने से शांत होता है।

गलगण्ड में एवं अर्बुद रोग में इसकी जड़ गले में लटकाने से उपकार होता है।

इसकी जड़ को स्त्री-दुग्ध में घिसकर सुकाने से मृगी रोग आराम होता है।

गर्भपात, मृतवत्सा वा जात शिशु का न रहना आदि स्त्री-रोगों में कटाई की जड़ को पीपल के भैंस के दूध के साथ पीसकर पिलाने से

उक्त दोष मिट जाते हैं और गर्भ सुरक्षित रहता एवं स्वस्थ शिशु का प्रसव होता है।

कटकारी त्वक्—आध पाव कटाई की छाल पोटली में बाँधकर दो सेर ताजे गोदुग्ध में आधा दूध शेष रहने तक पकायें। तदुपरांत उसे साफ करके पियें। वादी और अम्ल पदार्थ खाने पीने से परहेज करें। इससे असाध्य क्लीबत्व का रोगी भी पुनरपि पुंस्त्व शक्ति प्राप्त करता है। उसकी स्वाभाविकी पुंस्त्व शक्ति स्थिर हो जाती है और वह मर्द बन जाता है।

कटाई के फूल

इसके फूल शीघ्रपाकी एवं वात-कफनाशक और लुधाजनक हैं तथा कास और हिक्का के लाभ प्रद हैं।

इसके फूलों का जीरा विवंधनाशक है और वस्यश्मरी को निकालता है। यदि इसे पीसकर मधु में मिलाकर शिशु को चटायें, तो तज्जात कास रोग दूर हो।—ख० अ०।

डाक्टर विलसन (Calcutta Med. Phys. Trans, Vol II, P. 406) के मतानुसार इसके कांड, पुष्प और फल तिक्त एवं वायु निस्सारक हैं और जलपूर्ण विस्फोटक युक्त पाद-दाह Ignipebitis) में प्रयोजित होते हैं।—क्रा० इ० २ भ० पृ० ५५८।

बंध्या स्त्री को श्वेत कटेरी का फूल खिलाने से उसे गर्भस्थापन होता है। उसे खाने से आमाशय की शक्ति बढ़ जाती है और आहार-पाचन में सहायता प्राप्त होती है और कफ, कास, कृच्छ्र, कुष्ठ और कफ ज्वर आराम होते हैं।

कटाई और फल के बीज

इसके फलों को अस्तक पर लगाने से शिरःशूल आराम होता है।

इसके फलों को कूटकर सप्त भाग तेल मिला कर कथित करें। जब द्रव भाग जलकर सूख जाय और तैल मात्र शेष रह जाय तब तेल को वस्त्र-पूत कर लें। इस तेल के अभ्यंग से कठिन से कठिन वायु के रोग शांत होते हैं।

इसके रस में मधु मिलाकर चटाने से सूजाक आराम होता है।

कटेरी के बीजों को मक्खन निकाले हुये दूध में ओटावें और फिर शुष्क कर लें। इसके बाद उन बीजों को छाछ में भिगोकर रात भर रहने दें और दिन में सुखा लिया करें। इस प्रकार चार-पाँच दिन तक करें। इन बीजों को घी में तलकर खाने से उदरशूल और पित्तज व्याधियाँ शांत होती हैं।

इसके बीजों को पानी में पीसकर प्रलेप करने से सूजन उतरती है।

इसके बीजों को पीसकर इन्द्री पर मर्दन करे और ऊपर से पुरण्ड-पत्र बाँध दें। इससे मैथुन शक्ति पैदा होती है और नपुंसकता का नाश होता है।

इसको (फल) पीसकर खिलाने से साँप का विष उतरता है।—ख० अ०।

इसके फल का लेप कफजात सूजन को सम्यक् विलीन करता है एवं यह उसके लिए गुणकारी है। इसके खाने से कास एवं श्वास दूर होते हैं। परन्तु यह आकुलताजनक है अर्थात् इससे व्याकुलता एवं सूच्छा उत्पन्न होती है। (उत्तम यह है कि इसे शुद्ध करके काम में लावें) फल पाचक (और लुधाजनक) है। म० मु०।

इसके फल का प्रलेप कफज शोथों को विलीन करता और बाल काले करता है। कास, श्वास, कफ और पित्त के दोष, ज्वर, पार्श्व-शूल, मूत्र कृच्छ्र, मलावष्टंभ-कृच्छ्र, सूँवने की शक्ति का जाते रहना, उदरज कृमि और बंध्या स्त्रियों के रोग—इनमें कटेरी के फूल और फल का सेवन लाभकारी है। बु० मु०।

इसका फल हुक्का में तमाकू की भाँति सेवन करने से दंत कृमि नष्ट होजाते हैं।

यदि इसके फल को पानी में पकाकर गो घृत में भून लें, और मांस, मसाला एवं प्याज के साथ पकाकर खायें, तो वात, पित्त, कफ, श्वास, कास, पार्श्व शूल, ज्वर, मूत्रकृच्छ्र, घ्राण शक्ति का नष्ट होजाना इन रोगों में उपकार हो तथा यह उदरज कृमि नष्ट करने और बन्ध्या स्त्रियों के रोग निवारण करने के लिये यह बहुत ही गुणकारी है। यह पाचक और बल्य है। इससे चित्त प्रसन्न रहता

है और शरीर में शक्ति आजाती है तथा नेत्र रोग आराम होते हैं।

यदि इसके फल को तिल तैल वा बादाम तैल में भूनकर तेल को साफ करलें, और आवश्यकतानुसार उस तेल को कान में डालें तो इससे कर्णशूल तुरन्त शांत होता है। शरीर पर इस तेल के मलने से क्लान्ति एवं श्रान्ति दूर होजाती है। शहद में मिलाकर इसकी गुदवर्ति करने से गुदा जात कृमि नष्ट होते हैं।

इसके फल को जलाकर भस्म कर लें। यह भस्म १ रत्ती से ४ रत्ती तक या एक माशा तक सेवन करने से कास और श्वास दूर होजाते हैं।

इसके फल का रस लगाने से सफेद बाल काले होजाते हैं।

कटाई के बीजों की भस्म, काला नमक, और पीपल सम भाग लेकर लज्जक सपिस्तों के साथ थोड़ा प्रयोग करावें। पुरातन कास में यह परीक्षित है।

आर० एन० खोरी—अपक, स्फोटक एवं ब्रध्नादि पर कटेरी के बीजों को पीसकर प्रलेप करने से, वे पक्कता को प्राप्त होते हैं। कटेरी के बीजों की धूनी (Fumigation) को लाला स्राव वर्द्धक जानकर एतद्देशीय लोग इसका व्यवहार करते हैं। अधिकन्तु क्रिमि-भक्षित दंत-शूल निवारणार्थ यह धूम अति प्रशस्त है। मे० मे० आफ इं २ य० खं०, पृ० ४२०।

डीमक—कटेरी के जलते हुये बीजों के वाष्प की धूनी लेने से दंत, शूल आराम होता है। यह धूनी बहुत प्रसिद्ध है। देशी लोग इन बीजों को चिलम में रखकर तमाखू की भाँति पीते हैं। और उनका यह विचार है कि इसके धूम से वे कीड़े नष्ट होजाते हैं जो शूल उत्पन्न करते हैं। पुराने लोग पारसीक यमनी बीज (The Seeds of Henbane) को भी इसी प्रकार सेवन करते थे। ये प्रबल लालास्राव वर्द्धक प्रभाव करते हैं। अस्तु, इनसे रोग शमन हो जाता है। फा० इं० २ भ० पृ० २२८—२६।

नोट—दंतशूल में इसकी धूनी लेने की विधि ठीक गोनी बीजवत् ही है। अस्तु, दे० “गोनी”।

बी. डी. वसु के अनुसार इस पौधे का कट्टा सुजाक रोग में लाभकारी है। इसकी कली फूल आंखों से पानी जाने की बीमारी में पड़ुँचाते हैं।

पञ्जाब में इसके पत्तों का रस कल्लामिच साथ आमवात रोग में दिया जाता है।

बंगाल में यह औषधि जलोदर रोग में वस्तु की तरह काम में ली जाती है।

कटेरी की भाड़—[३०] कटेरी। गनियार।

कटेरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) एक प्रकार का

कपास जो बङ्गाल प्रांत में बहुतायत से होता है।

कटेरी अवलेह—संज्ञा पुं०—१ सेर कटेरी लेकर १

सेर पानी में काथ करें जब ४ सेर शेष रहे तब

सेर मिश्री की चाशनी प्रस्तुत कर पुनः इस

गिलोय १ टका भर, चव्य १ ट०, चित्रक १ ट०

नागरमोथा १ ट०, काकड़ासिगी १ ट०, सेंडा

ट०, पीपर १ ट०, धमासा १ ट०, भारङ्गी १ ट०

कचूर १ ट०, इन्हें महीन पीस चासनी में मिला

फिर इसमें १ सेर शहद और १ पाव वंशलोचन

का चूर्ण तैयार कर मिलाएँ। गुण—१ टका

नित्य खाने से हर प्रकार की खाँसी नष्ट होती है।

अम० सा०।

कटेरी-पाक—हिं संज्ञा पुं०—कण्टकारी अवलेह

योग—पत्रमूल सहित कटेरी १ तुला (१०० पल

१ द्रोण (४०६६ टंक) जल में १०० टंक

डाल के औटाएँ, जब चौथाई शेष रहे तब

से छानकर उसमें १०० पल गुड़ मिलाके औटाएँ

जब चाशनी ठीक आजाए तब फिर उसमें

३ पल, शहद ६ पल मिलाएँ। इसके बाद इस

वंशलोचन, खैरसार, ब्राह्मी, भारङ्गी, काकड़ासिगी

कायफल, पुष्कर मूल और अड़सा प्रत्येक

अर्द्ध पल। दालचीनी, तेजपात, इलायची, नम

केशर, एक एक तोला बारीक चूर्ण ढ़कर

उत्तम अवलेह प्रस्तुत करें। मात्रा—१-४ मास

गुण तथा प्रयोग-विधि—इसे विधिपूर्वक

सेवन करने से वात, पित्त, और कफ से उत्पन्न

रोग दो दोषों से उत्पन्न व्याधियाँ, खाँसी, उदर

विकार, क्षत रोग, क्षयी, पीनस, श्वास,

तथा ११ प्रकार की यक्ष्मा रोग को नष्ट करता है।

(योग चि०)

कटकरा-संज्ञा पुं० [कसेरा]

कटैया-संज्ञा स्त्री० [सं० कंटक] भटकटैया । कण्ट-
कारी ।

कटैर-संज्ञा पुं० [हिं० कटहर] कटहल । पणस ।

कटैला-संज्ञा पुं० [?] एक क्रीमती पत्थर ।

कटोण्ड-[पं०] मरघलवा (पं०) ।

कटोद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटोरा । च० सू०
१५ अ० ।

कटोन (ठौ)-कैड-मरवर- } [मल०] मानकंद ।
कटोन-थेक मरवर- } अंबरकंद । भुइकाकली
(*Eulophia Nuda*, *Lindl.*)

कटोर-कटोरक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] एक प्रकार
का मिट्टी का बरतन । कटोरा । श० च०

कटोरा-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] धातु का प्याला ।
बेला । श० च० ।

कटोरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कटोरा का अल्पा०] छोटा
कटोरा । बेलिया । प्याली । कटोरिया ।

संज्ञा स्त्री० [पं०, सिंध] अम्ब्रष्टा । पाठा ।

कटोल-कटूल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटुरस ।

चरपरा रस । चरपराहट । उणा० ।

वि० [सं० त्रि०] कटु । कड़वा ।

संज्ञा पुं० [?] (१) उश्नान ।

नोट—इलाजुलगुर्बा में उश्नान के विषय में
उल्लेख है, कि यह आतशक में उपयोगी है ।
कटोल को कटु छानकर पहले दिन एक माशा,
दूसरे रोज़ दो माशे इसी प्रकार प्रतिदिन एक-एक
माशा बढ़ाकर सप्ताह पर्यन्त सेवन करें । इसके
उपरांत त्याग दें । इस बीच में एक बार कै और
विरेचन होगा । इसके सेवनकाल में केवल अम्ल
वस्तुओंके और किसी चीज़का परहेज नहीं । कटोल
कटु छानकर पानी में मिलाकर सर्पदंष्ट व्यक्ती को
पान करावें । इससे कै आयेगी और साँप का
ज़हर नष्ट होगा ।

(२) बाँझ ककोड़े की जड़ । दे० “खेखसा” ।

कटौसी-संज्ञा पुं०, दे० “कटवाँसी” ।

कटंकटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } दारुहल्दी । के०
कटंकटोरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] }

दे० नि० । नि० शि० ।

कटकला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बृहती । बड़ी
कटोरी । वन भंडा ।

२८ का०

कट्काली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अल्पायुषी । बजर
वट् । ताली । (*Corypha Umbracu-
lifera*)

कट्की-[बं०, हिं०] कुटकी ।

कट्कोमजंग-[संथाल] पुटु (हिं०) । *Viscum-
articulatum*, *Burm.*)

कट्ग मुर्गमन्तितूरु-[ते०] हीरादोखी । दम्मुल्
अस्त्रवैन ।

कट्ट-[ता०] [बहु० कट्टलु] काष्ठ । काठ ।
लकड़ी ।

कट्टइ जाति-[ता०] यबरूज ।

(*Mandragora officinarum*,
Linn.)

कट्ट-इत्तुलवा-[मल०] वन तुलसी ।

कट्टक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] निर्मली । कतक
फल ।

कट्ट (त्त)-कान्नु-[ता०] कत्था । खैर ।

कट्ट-कस्तूरी-[मल०] लता कस्तूरी । मुश्कदाना ।

कट्ट-गिरि-[कना०] कीड़ामार । गंधानी । धून्नपत्रा ।

Aristolochia bracteata, *Retz.*

कट्टट्टी-[मल०] कचनार ।

कट्ट-बोगु-[ते०] लकड़ी का कोयला ।

कट्टम-[ता०] पटचउली (बं०) ।

कट्ट-मणक-[ता०] जंगली रेंड ।

कट्ट-मणकु-[ता०] जंगली रेंड ।

कट्टमर-[मदरास]

(*Dolichos falcatus*, *Klein.*)

कट्टमल्ली-[मदरास] धनियाँ । धन्याक । कांथमीर ।

कट्टरतैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक तैलौषधि जो
ज्वर एवं विदाह में उपयोगी होती है ।

योग और निर्माण विधि—मूर्च्छित तिल
तैल ४ शराव, कल्क द्रव्य सब मिलाकर १ शराव
और तक्र २४ शराव इनसे यथाविधि तैल सिद्ध
करें ।

कल्क द्रव्य ये हैं—सोंचर नमक, सोंठ, कुट,
मूर्वा की जड़, लाक्षा, हल्दी, और मजीठ ।

गुण—इस तैल के लगाने से ज्वर में होने
वाला शीत और दाह दूर होता है । वै० निघ० ।

कट्टरम्-तुलसी-[मल०] रामतुलसी ।

कटुली-पापस-[कना०] नागफनी । नागफण ।
 कटुलै-[ता०] धीकुआर । घृतकुमारी ।
 कटुवलि-[मल०] धीकुआर ।
 कटुवेन्तियम-[मल०] नागबला । गुलशकरी ।
 इ० मे० प्ला० ।
 कट्टा-संज्ञा पु० (१) शिर का कीड़ा । जू । ढील ।
 (२) कच्चा । जबड़ा ।
 कट्टा-मणकु-[ता०] काननैरण्ड । जंगली रेंड ।
 कट्टामीठ-[पं०] जंगली पालक । चूका ।
 कट्टार-संज्ञा पु० [सं० पु०] कटार । कटारी ।
 कट्टालै-[मदरास] धीकुआर । घृत कुमारी ।
 कट्टाव-संज्ञा पु० [?] एक वृक्ष जिसकी लकड़ी बहुत
 कड़ी होती है ।
 कट्टिगे-[कना०] [बहु० कट्टिगेगलु] काष्ठ । काठ ।
 लकड़ी । चोब ।
 कट्टिगे-इदल्लु-[कना०] लकड़ी का कोयला । काष्ठ
 अङ्गार ।
 कट्टिगे-गलु-[कना०] लकड़ियाँ । काठें ।
 कट्टु-इम्बुल-[सिंगा०] लाल सेमल । शाल्मली ।
 (Bombax malabaricum, D. C.)
 कट्टी-[हिं०] स्वादुकण्टक । विलङ्गरा ।
 कट्टी-मण्डु-[ते०] युफॉर्बिया ट्रिगोना । फा० इ०
 ३ भ० ।
 कट्टीवतीगै-[मह०] काकोली ।
 कट्टु अलंदु-[मदरास] मापपर्णी । मुगवन ।
 कट्टु-इल्लुपै-[ता०] जंगली महुआ ।
 कट्टु-एलुपै-[ता०] बहेड़ा । विभीतक ।
 कट्टु कउलै-[ता०] खुब्बाजी ।
 कट्टु-कपेल-[मल०] मूर्वा मुरहरी । चुरनहार ।
 कट्टु-कुकोडि-[ता०] फरीद बूटी । जमती की
 बेल ।
 कट्टु करुराक-पट्टै-[ता०] मूर्वा ।
 कट्टु करोगनी-[ता०] कुटकी ।
 कट्टु (क) कस्तूरी-[मल०, ता०] लता कस्तूरी ।
 मुरकदाना । दे० “काट्टु (क) कस्तूरी” ।
 कट्टु कुरनेय-[ता०] तेजपात । जंगली दालचीनी ।
 कट्टु कार चम्मथी-[ता०]
 कट्टेल्लु-[मदरास] रामतिल । Guizotia aby

कट्टै-[ता०] [बहु० कट्टैगल] काष्ठ । काठ ।
 चोब ।

कट्टैकरि-[ता०] लकड़ी का कोयला । काष्ठ

कट्टैगल-[ता० बहु०] लकड़ियाँ । काठें ।

कट्टा-संज्ञा पु० [हिं० काठ] (१) धातु

की भट्टी । दबका । (२) एक पेड़ जिसको

बहुत कड़ी होती है । (३) लाल गेहूँ जो

मध्यम श्रेणी का होता है ।

कट्टण-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] (१) मिरि

गंधतृण । रूसाघास । रोहिष । सि० यो० वा०

चि० माषवलादि । (२) एक प्रकार का सु

रूसा घास । सुगंधरोहिषतृण । रामकण

उ० ३७ अ० । दे० “रूसा (कट्टण)” ।

नीलकमल । (४) गंधपाषाण । (५) भू

(६) भूतृण ।

कट्टनीम-संज्ञा पु० [हिं० कट्ट=सं० कट्ट+

सुरभिनिम्ब । कड़ी नीम ।

कट्टफल-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) काय

प० मु० । र० मा० । दे० “कायफल” ।

बैंगन का छुप । वार्त्ताक वृक्ष । वै० निघ० ।

संज्ञा पु० [सं० ब्री०] (१) काय

भा० । मद० व० १ । सि० यो० कप० जरा

वा० सू० १५ अ० । वि० दे० “काय

(२) कङ्कोल । कवाबचीनी । रा० नि० व०

कट्टफला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) त

गांभारीवृक्ष । कमहार । खंभारी । र० मा० ।

नि० व० ६ । (२) बृहती । बनभंडा ।

मकोय । काकमाची । कवैया । (४)

वार्त्ताकी । रा० नि० व० ४ । (५) देव

बंदाल । घघरबेल । रा० नि० व० ३ ।

इन्द्रायन । मृगैर्वाह । रा० नि० व० ७ ।

काश्मरी ।

कट्टफलादि-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१)

फल । मुलहठी, लोध और अनार के फ

झिलका—इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण कर

मात्रा—१-४ मा० ।

गुण—इसे चावलों के पानी के साथ

करने से वात-कफज अतिसार नष्ट होता है ।

प्र० अतिसार चि० ।

कट्फलादिकाथ-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कायफल, नागरमोथा, भारंगी, धनिया, रोहिपतृण, पित्त-पापडा, वच, हड, काकड़ासिंगी, देवदारु और सोंठ समान भाग। मात्रा—१-२ तो० इनका काथ बनाएँ।

गुण—इसके उपयोग से खाँसो, ज्वर, श्वास और गलप्रह का नाश होता है। (योग चि०)

(२) एक प्रकार का कपाय जो खाँसो में काम आता है। योग इस प्रकार है—कायफल, रुसा, भारंगी, मुस्तक, धनिया, वच, हड, शृङ्गी, पित्त-पापडा, सोंठ और सुराहा इनको जोकुट कर गरम पानीमें भिगोकर छानले और हींग तथा मधु मिला पान करें। मधु और हींग प्रत्येक १-१ मा० की मात्रा में मिलायें। (चरकः)।

कट्फलादि चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कायफल, पुष्करमूल, काकड़ासिंगी, त्रिकुश, जवासा और कालोजीरी इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण करें।

मात्रा—१-४ मा०।

गुण तथा उपयोगविधि—इसे अदरक के रस के साथ सेवन करने से पीनस, स्वरभेद, तमक, हलीमक, सन्निपात, कफ, वायु, खाँसो और श्वास का नाश होता है। यो० २० नासा रो० चि०।

कट्फलादिपान, कट्फलादि पाचन-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] एक प्रकार का पेय जो पुराने बुखार में गुणकारी है। इसके सेवन से त्रिदोष, दाह और तृष्णा का नाश होता है।

योग और निर्माण-क्रम—कायफल, त्रिफला, देवदारु, लालचंदन, फालसा, कुटकी, पदुमकाठ, और खस प्रत्येक १६-१६ रत्ती तथा जल २ शराव मिलाकर पकायें। जब पानी आधा अर्थात् एक शराव रह जाय, उतार कर व्यवहार करें। भा०।

कट्मोरंगी-[मदरास] (Ormocarpum) sennoides, D. C.)

कट्यस्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] कमर की हड्डी। Hip-bone

कट्युदुखल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (Acetabulum) कूल्हे की हड्डी का प्यलानुमा गड्ढा, जिसमें रान ही हड्डी का ऊपरी गोल सिर टिका रहता है। वंचणोलूखल। हुक्कुल् हर्क्री। हुक्कुल् वर्क। हुक्कुल् क्कृज्ज-अ०।

कट्-वायुह-[मल०] धौकुप्रार। घृतकुमारी।

कटल फिश बोन-[अं० Cuttle-fish-bone] समुद्रफेन। समुन्दरकाग।

कट्ला-[बं०] एक प्रकार की मछली। कटला। (Catla-catla, Han & Bach.)

कट्वक-सं० पुं० [सं० क्री०] निर्मली। कतकफल।

कट्वङ्ग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) तेंदू का पेड़ तिन्दुकवृक्ष। गाव। वा० टी० वत्सकादिगण-हेमाद्रि। (२) सोनापाठा। अरलु। श्योणाक वृक्ष। रा० नि० व० ६। भैष० स्त्री०। पुष्यानुग चूर्ण। च० सू० ४ अ० ३१ दशक। वै० निघ० अ० चि० कट्व्यादि तैल। वा० सू० ३५ अ० अम्बष्ठादि। “कट्वङ्गः कमलोद्भवं रजः”। सु० सू० ३८ अम्बष्ठादि।

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] सोनापाठा। टुण्डुक

फल। अरलू का फल। ‘कट्वङ्ग फलाजमोद’।

कट्वङ्गी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कट्भी।

कट्वम्बरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गंधप्रसारणी। परसन। प्रसारणी। ज० द०।

कट्वर-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) दही के ऊपर की मलाई। दधिसर। र० मा० दधिस्नेह। त्रिका०। (२) तक्र। छाछ। मट्ठा। ‘तक्रं कट्वरमिष्यते’ प० प्र० ३ ख०। (३) व्यञ्जन। मसाला। उणा०।

कट्वर तैल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) ज्वर रोगाधिकारोक्त एक आयुर्वेदीय तैलौषधि जिसका व्यवहार दीर्घ कालानुबन्धी ज्वरों में होता है। यह स्वल्प और बृहत् भेद से दो प्रकार का होता है। इनमें से स्वल्प कट्वर तैल इस प्रकार प्रस्तुत होता है—तिल तैल ५४, कट्वर (मट्ठा) ५४॥ और सोंचर नमक, सोंठ, कुट, मूवा की जड़, लाक्षा, हल्दी तथा मजीठ इनका कल्क ५१ इनको कढ़ाई में ढाल यथा विधि तैल सिद्ध करें। इस तैल के मलने से शीत और दाहयुक्त ज्वर निवारित होता है।

बृहत् कट्वर तैल का योग यह है—तिल तैल ५४, शुक ५४, काँजी ५४, दधिसर ५४, बिजौरे नीबू का रस ५४, तथा पीपल, चीते की जड़, बच, अड़से की छाल, मँजीठ, मोथा, पीपरामूल, हलायची (एला), अतीस, रेणुक, सोंठ, मरिच,

अजवायन, दाख, कटेरी, चिरायता, बेल की छाल, लालचन्दन, ब्राह्मणयष्टिका (बभनेटी), अनन्त-मूल, हड़, आमला, शालपर्णी, मूवा की जड़, जीरा, सरसों, हींग, कुटकी और बायबिडङ्ग प्रत्येक समान भाग। इनको ५१ सेर लेकर जल में पीस कर कल्क प्रस्तुत करें। पुनः इस कल्क को प्रागुक्त तैल काँजी आदि में मिला यथाविधि तैल सिद्ध करें। इस तैल के लगाने से विविध प्रकार के विषम ज्वर छूट जाते हैं। दे० “कट्टरतैल”।

(२) सुवर्चिका, सोंठ, कूठ, मूवा, पीपल की लाख, हल्दी, मुलहठी, मजीठ इनका कल्क बनाएँ और छः गूने तक्र में तैल मिलाकर सिद्ध कर मालिश करने से विवाह और शीत का नाश होता है।

नोट—मलाई सहित दही को कट्टर कहते हैं। इस लिये यहाँ ऐसे ही दही के तक्र की योजना करें। (भैष० २० ज्वर चि०)

कट्वा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काकमांची। मकोय। नि० शि०।

कट्वाङ्गा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] महानीम।

कट्वा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कुटकी।

कटुकी। रा० नि० व० ६। वै० निघ० २ भ०।

कण्ठकुष्ठ ज्वर चि०। भैष० कुष्ठ-चि० भल्लातक

गुड़। सु० सू० ४० अ०। (२) एक प्रकार की बेल जो बंगाल और दक्षिण भारत में होती है।

पर्याय—कटुकवल्ली, सुकाष्ठा, काष्ठवल्लिका, सुवल्ली, महावल्ली, पशुमोहिनिका। कटुः।

गुण—यह कटुक, शीतल, कफ तथा श्वास-रोग नाशक और नाना प्रकार के ज्वरों को हरण करनेवाली, रुचिकारी, एवं राजयक्ष्मा रोग को दूर करनेवाली है। रा० नि० व० ३।

कठ-संज्ञा पुं० [हि० काठ] (१) (केवल समस्त पदों में) काठ। लकड़ी। (२) (केवल समस्त पदों में फल आदि के लिये) जंगली। निकृष्ट जाति का। जैसे, कठकेला, कठगुलाब, कठूमर।

[गु०] (१) कुट। (२) गंधपलाशी। कचूर।

कठ इल्लुपि-[ता०] जंगली महुआ।

कठकरंज-संज्ञा पुं० [हि० काठ+सं० करंज] एक प्रकार का कंजा। कठकलेजी।

कठकलेजा, कठकलेजी-संज्ञा पुं०, स्त्री०। दे० “कठक-लेजा”।

कठकथा-संज्ञा पुं० [हि० काठ+कथा] पीला कथा चीनी कथा। गंभीर (मल०)।

कठकेला-संज्ञा पुं० [हि० काठ+केला] एक प्रकार का केला जिसका फल हल्का और पीला होता है।

कठकोला-संज्ञा पुं० [हि० काठ+कोलना=खोदना] कठफोड़वा। काष्ठकूट।

कठगुलाब-संज्ञा पुं० [हि० काठ+गुलाब] एक प्रकार का जंगली गुलाब जिसके फूल छोटे होते हैं।

कठगूलर-संज्ञा पुं० [पं०] गूलर। उदुंबर। सं० पुं० [हि० काठ+गूलर] जंगली गूलर। कठमर।

कठचंपा-संज्ञा पुं० [हि० काठ+चंपा] कनियार कर्णिकार। कनकचंपा (बं०)।

कठ चिवडो-[सिंध] विलायती रेंड। पपीता। खरबूजा।

कठतुम्बी-संज्ञा स्त्री० [हि० काठ+तुम्बी] गोले इमली।

कठपाड (द)री-ल-संज्ञा स्त्री० [हि० काठ+पाड] सफेद पादर। काष्ठ पाटला।

कठपुखा-संज्ञा स्त्री० [सं० कण्टपुङ्ख] एक प्रकार का सरफोंका।

कठफुला-संज्ञा पुं० [हि० काठ+फूल] कुकुमुता खुमी। छत्रक नामक उद्भिद्।

कठफोड़वा-संज्ञा पुं० [हि० काठ+फोड़ना] खाल रंग की एक चिड़िया जो अपनी चोंच से पेड़ों की छाल को छेदती रहती है और छाल के नीचे रहने वाले कीड़ों को खाती है। इसके पंजे में दो उखलियाँ आगे और दो पीछे होती हैं। जो भी बहुत लंबी कीड़ेकी तरहकी होती है। चोंच भी बहुत लंबी और दृढ़ होती है जिससे वृक्ष में ठोंगे मार कर देता है। यह कई रंग का होता है। यह मोठे डालों पर पंजों के बल चिपट जाता है और वहाँ लगाता हुआ चढ़ता है। जमीन पर भी कूद कर कीड़े चुनता है। दुम इसकी बहुत छोटी होती है। उत्तम वह है जिसका रंग हरा हो। कठफोड़वा सेकड़ों प्रकार का होता है। परों का रंग सफेद, भूरा, जैतूनी, हरा, पीला, गुलेनारी, नारंजी मिला रहता है। इसके शरीर पर रंग-रंग की धारियाँ, बुंदियाँ और नोकें होती हैं।

के परों का रंग भद्दा होता है। उनके नीचे कितनी ही धारियाँ और बुँदियाँ पड़ी रहती हैं। सिवाय मेडागास्कर, आष्ट्रेलिया, सिलेबेस और फ़ोरेस के यह पृथ्वी मंडल के प्रायः सभी स्थानों में पाया जाता है। इस वा मिश्र में कठफोड़वा कभी नहीं देख पड़ा। यह प्रायः छः चमकोले सफ़ेद अंडे देता है।

पर्याय—कुठाकुः—सं०। कठफोरवा, कठफोड़ा, पेड़खुदा, खुटक बड़ेया—हिं। काठोक्रा—वं०। दारकोव, दारवर, सारज—फ़्रा०। सोदानो (सोदानियात—बहु० व०)—अ०। दार्मक—शीराजी। Wild pecker, Wood pecker—अ०।

टिप्पणी—बहुल जवाहिरनामक आरव्य अभिधान-ग्रंथ में इसका एक वचन 'सवानियः' वा 'सोदानियः' लिखा है। सुतरां बुर्हान नामक ग्रन्थकार का यह कथन कि सोदानियात सिरियानी भाषा का शब्द है, सर्वथा असंगत है। किसी किसी ने आरव्य सुरद शब्द को भी इसका पर्याय लिखा है। परन्तु ऐसा मानना खज़ाइनुल् अदविया के लेखक के मत से ठीक नहीं। वि० दे० 'सुरद'।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

इसका मांस शीतल, लघुपाकी, अग्निदीपक, हृद्य, शुक्रजनक और वायुनाशक है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—गरम तथा खुरक। इसलाम धर्म के अनुसार इसका गोशत हलाल है।

गुण, कर्म, प्रयोग—बीण एवं कृश व्यक्तियों और मस्तिष्क को अत्यन्त हानिप्रद है।—मु० ना०, ना० मु०।

इसके मांस में हिदत—गरमी की उग्रता बहुत है। यह कीड़े-मकोड़े खाता रहता है। इसलिये इसका मांस दुर्गंध युक्त भी होता है। इसका गोशत खराब है, इसलिये न खाना चाहिये। खासकर दुबले मनुष्य को तो कदापि न खाना चाहिये। इसके खाने से कामाग्नि उद्दीप्त होती है। इससे मस्तिष्क को हानि पहुँचती है।—ख० अ०।

सर्द रोगों में इसका खाना गुणकारक है। इसका शोरवा कोष्ठ मृदुकर है।—म० इ०।

कठफोड़ा—संज्ञा पुं०, दे० 'कठफोड़वा'।

कठफोरवा—संज्ञा पुं०, दे० 'कठफोड़वा'।

कठविरुकी—संज्ञा स्त्री०, मंदक।

कठवेर—संज्ञा पुं० [हिं० काठ × वेर] (१) ककोर।

(२) घूँट नाम का पेड़ या झाड़।

कठवेल—संज्ञा पुं० [हिं० काठ × वेल] (१) कैथ का

पेड़। कपिल्य। (२) कठकरंज।

कठवैंगन—संज्ञा पुं० [हिं० काठ × वैंगन] जंगली वैंगन।

कठवेली—संज्ञा पुं० [हिं० काठ × वेली] एक प्रकार का फूल।

(*Gasminum multiflorum*)

कठभेमल—संज्ञा पुं० [हिं० काठ × भेमल] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो प्रायः सारे उत्तरी भारत और ब्रह्मा में पाया जाता है। यह वर्षा ऋतु में फूलता और जाड़े में फलता है। कच्ची। फिरसन।

कठमहुली—संज्ञा स्त्री० [देश० चुनार] कचनार की जाति का एक प्रकार का जंगली पेड़। इसके वृक्ष सर्वथा कचनार वृक्षवत् दीख पड़ते हैं। पत्तियाँ भी कचनार की पत्तियाँ जैसी होती हैं। इसकी फलियाँ कचनार की फलियों से अधिक बड़ी—२ इंच से फुट भर लंबी और प्रायः ½ इंच चौड़ी, कठोर एवं खुरदरी होती हैं। बीज चिकना अंडाकार अमलतास के बीज जैसा होता है। इसकी कच्ची फलियाँ हरे रंग की होती हैं। इन्हें तोड़ने पर उसमें से एक प्रकार का चिपचिपा रस निकलता है। छाल का रंग गंभीर रक्त वर्ण का होता है। इसकी छाल रक्तप्रदर, रक्तातिसार तथा रक्त पित्त में अत्यन्त गुणकारी सिद्ध होती है। छाल की बनी रस्सियाँ बहुत ही दृढ़, मजबूत और टिकाऊ होती हैं। वि० दे० 'कचनार'।

कठमाटी—संज्ञा स्त्री० [हिं० काठ × माटी] कीचड़ की मिट्टी जो बहुत जल्दी सूखकर कड़ी हो जाती है।

कठर—वि० [सं० त्रि०] कठिन। जटा०।

कठरक—संज्ञा पुं० [सं० कुठेरक] भुइ तुलसी।

कठरा, कठड़ा—संज्ञा पुं० [सं० कटाह] भैंस का नर बच्चा।

कठलै—[मदरास] कंटाल। खेटकी।

(*Ageevipara*, Linn)

कठल्यागोंद—[मह०] कटोरा गोंद। कतीरा। कुल्ली। इ० मे० प्ला०।

कठशिम्-[बं०] कुडसम्बर (बम्ब०) ।

(Canabalia virosa, W&a)

कठसरैया-संज्ञा स्त्री० [सं० कटसारिका] दे० “कट-सरैया” ।

कठसेमल-संज्ञा पुं० [हिं० काठ+सेमल] सेमल

की जाति का एक प्रकार का पेड़ ।

कठसेलो-[राजपु०] कटसरैया । पियात्राँसा ।

कठसोला-संज्ञा पुं० [हिं० काठ+सोला] सोला की जाति की एक प्रकारकी भाड़ी या छोटा पौधा जो प्रायः सारे भारत, स्याम और जापान में होता है । वर्षा ऋतु में इसमें सुन्दर फूल लगते हैं ।

कठा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हथिनी । करिणी । श० च० ।

कठाइ-[बर०] करिंग घोड़ा (मल०)

कठाकु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का पत्ती । चिड़िया ।

कठार-संज्ञा पुं० [देश० चुनार] एक प्रकार का रतालू । कटार ।

कठारटी-[पं०] आड़ू ।

कठाल-संज्ञा पुं० [] हुरहुर ।

कठाली-[राजपु०] कठाई । भटकटैया । रेंगनी ।

कठालीगिडा-[कना०] घोकुआर । घृतकुमारी ।

कठालू-संज्ञा पुं० [हिं० काठ+आलू] काष्ठालू । गाँठ आलू । गेंठो ।

कठाहक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दात्यूह पत्ती । चातक । पनडुब्बा । (Agallinule) श० र० ।

कठिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) तुलसी का पौधा । (२) खड़िया मिट्टी । खटिका । छूड़ी । वै० निघ० ।

कठिञ्जर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) छोटी तुलसी का पौधा । अर्जक वृक्ष । रा० नि० व० १० । (२) काली तुलसी । पर्णास ।

पर्या०—पर्णास कुडेरक, लोणिका, जातुका, पर्यिका, पत्तूर, जीवक, सुवर्चला, कुरुवक, कुन्तलिका, कुरण्टिका, तुलसी, सुरसा, ग्राम्या, सुलभा, बहुमञ्जरी, अपेतराक्षसी, गौरी, भूतघ्नी और देवदुन्दुभि । भावप्रकाश के मतानुसार कठिञ्जर कटु एवं तिक्त रस, उष्णवीर्य, दाहकारी, पित्तकारक, अग्निदीपक और कुष्ठ, मूत्र-कृच्छ्र, रक्तदोष, पार्श्वशूल, कफ तथा वायुनाशक

है । त्रि० दे० “तुलसी” भा० पू० १ भा० व० ।

कठिण-संज्ञा पुं० [सं०] नर्त्तक ।

कठिन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) यवानी, अजोत्रिकटु और भूनिम्बादि द्रव्य । श० च० (२) स्थान थाली । रकाबी । (३) गैरिक । पापाण गैरिक स्वर्ण गैरिक । रा० नि० व० ३ ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ब्राहि धान्य ।

वि० [सं० त्रि०] (१) कड़ा । सख

कठोर । (२) स्तब्ध । रोका हुआ । मे० ।

कठिनपृष्ठ, कठिनपृष्ठक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कूर्म । कछुआ । बारवा । रा० नि० व० ११ ।

कठिनफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैधे का पेड़ । कपित्थ वृक्ष । रा० नि० व० ११ ।

कठिना-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गुड़शर्करा गुड़ के नीचे पड़नेवाला दाना । मे० नत्रिक । (२) कटूमर । काकोदुम्बरिका । गोबला । कठगूला । रा० नि० व० ११ । (३) शर्करा । शर्करा चोनी ।

कठिनिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) खड़िया मिट्टी । खटिका । हारा० । (२) स्थान हंडी ।

कठिनी, कठिनोक्त-संज्ञा स्त्री० पुं० [सं० स्त्री०, पुं०] खड़िया मिट्टी । खड़ी । खटिका । रा० मा० १० । मु० । त्रिका० मे० नत्रिक ।

संस्कृत पर्या०—पाकशुका, अमिलाना, कक्खटी, खटी, खड़ी, वर्णलेखिका, धातुपल और कठिनिका । दे० “खड़ी” ।

कठिनोपल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का शालिधान्य । कौसुम्भी शाली । रा० नि० व० १६ ।

कठिन्यादिपेया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का वैद्यकोक्तपेय विशेष । योग यह है—खड़िया मिट्टी ४ तो०, गोंद ४ तो०, सोंफ २ तो०, दालचीनी २ तो० इनको जौ-कुटकर एक सेर के साथ किसी मिट्टी के बरतन में रात को पका दें । प्रातः काल छानकर इसे स्थिर भाव से पचाने दें । जब साफ पानी ऊपर निथर आये, उसे ही ग्रहण कर सेवन करें । इसके

ग्रहणी, आमाशय और रक्तपित्त का नाश होता है।
(भैष० २० अरोचक चि०) पूर्वोक्त द्रव्य-समूह
के साथ २ तो० लौंग और २ तो० धनियाँ भी
मिला देने से यह अम्लपित्त के लिये भी उपयोगी
हो जाता है। यदि पूर्वोक्त सकल द्रव्यों के साथ
२ तो० बेल का चूर्ण भी योजित कर दें, तो यह
रक्तातिसारमें भी लाभकारी सिद्ध हो। हि० वि० को०।
कठियागेहूँ-संज्ञा पु० [हि० कठियागेहूँ] एक प्रकार
का गेहूँ जिसका छिलका लाल और सोटा होता
है। इसे "ललिया" भी कहते हैं। इसके आटे में
चोकर बहुत निकलता है।

कठिल, कठिलक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) करे
ला। कारवेल्लक। प० मु०। भा० पू० २ भ०।
(२) जंगली करेला। कर्कट। कँकरोल। प० मु०।
च० चि० ३ अ०। "कर्कटोऽरण्यसम्भूतः कठिलः
शठघातकः।" वै० निघ०। (३) पुनर्नवा।
रा० नि० व० ५। भैष० मध्यम नारायण तैल।
(४) रक्तपुनर्नवा। गदहपूर्णा। भा० पू० २ भ०।
(५) तुलसी का पौधा। त्रिका०।

कठिलका, कठिलका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
करेले का बेल। कारवेल्ल वृक्ष। (२) तुलसी।
(३) रक्तपुनर्नवा। गदहपूर्णा। ज० द० १२ अ०।
कठोर-संज्ञा पु० [सं० कठोरव] सिंह। शेर, -डि०।
कठुवर-संज्ञा पु०, दे० "कठूमर"।

कठूमर-संज्ञा पु० [हि० काठ+ऊमर] जंगली गूलर
जिसके फल बहुत छोटे छोटे और फोके होते हैं।
कठगूलर। वि० दे० "गूलर"।

कठै-[वर०] निष्प (मदरास)। (Samadera
Indica, Gaertn)

कठैल-संज्ञा पु० [देश०] कठहल।

कठोदर-संज्ञा पु० [हि० काठ+उदर] पेट का एक
रोग जिसमें पेट बढ़ता है। और बहुत कड़ा
रहता है।

कठोर, कठोल-वि० [सं० त्रि०] [संज्ञा कठोरता]
कठिन, सख्त। कड़ा। अ० दो०।

कड़-संज्ञा पु० [देश०] (१) कुसुम। बरें। (२) कुसुम
का बीज। बरें।

वि० [मल०] काला। कृष्ण।

कड़ अरिशिना-[कना०] वनहरिद्रा। जंगली
हल्दी।

कड़उ-[क०] कदम। कदंब।

क (का) ड उल्लु-[कना०] माषपर्णी। मषवन।

कड़क-संज्ञा पु० [सं० क्री०] सामुद्रलवण। समुद्रनोन
समुन्दरी नमक। कड़कच लवण। २० मा०।

संस्कृत पर्याय-सामुद्र, त्रिकूट, अचीव, वशिर,
सामुद्रज, सागरज और उदधि सम्भव। भावप्रकाश
के मत से कड़क मधुर विपाक, ईप्सु तिक्त एवं
मधुर रस युक्त, गुरु, न अतिशय शीतल और न
अतिशय उष्ण, अग्नि दीपक, भेदक, चारयुक्त,
अविदाही, कफकारक, वायुनाशक, तीक्ष्ण और
अरुच होता है।

संज्ञा स्त्री० [हि० कड़कड़] (१) कसक। पीड़ा
जो ठहर ठहर कर हो। (२) एक प्रकार का
मूत्ररोग जिसमें रक्त रक्तकर और जलन के साथ
पेशाव होता है।

संज्ञा पु० [ते०] हड़ का पेड़।

कड़कच-संज्ञा पु० [सं० क्री०] सामुद्र लवण।
समुन्दरी नमक। यह लवण सफेद और काला
दो प्रकार का होता है। बंगाल के वीरभूम जिले में
सफेद के सिवा काला नहीं मिलता। काले की
अपेक्षा सफेद कुछ कड़ा होता है। कड़कच सेंध-
व लवण की भाँति विशुद्ध रहता है। इसीसे
स्मृतिशास्त्र में विधवाओं के भोजन के लिये
सैंधव और सामुद्र दोनों प्रकार के लवण का
विधान है।

कड़कण्डू-[ता०] मिश्री। सितोपल।

कड़कशा-संज्ञा पु० [सं० ?] काला कुड़ा।

कड़काइ-[ता०] हड़ का पेड़। हरीतकी।

कड़काटक शिंगी-[ता०] काकड़ासिंगी।

कड़ कुंदुरुक्कम्-[मल०] काला डामर।

कड़को-[राजपु०] कड़ाका। उपवास। लंघन।

कड़काय-[ते०] हड़।

कड़कुर-संज्ञा पु० [सं० पु०] तुष। भूसी।
वै० निघ०।

कड़ङ्ग-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार की मदिरा
सुरा विशेष। उष्ण०।

कड़ङ्गवी-[लेप०] क्रोरेडेंडून कोलेबुकिपनम्।

कड़ङ्गर-संज्ञा पु० [सं० पु०] [वि० कड़ङ्गरीय]
तुष। तुष। तुष। तुड़ी। हे० च०।

कड़ड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “कड़वी” ।
 कड़ड़ी- [ता०] राई । घोराई ।
 कड़ड़न- [वर०] कनेडा ओडेरेंटा ।
 कड़ड़-डेंझाय- [ता०] दरियाई नारियल । नारजीले
 बहरो ।

कड़नु-बलकाई- [का०] कड़ू । कड़ुआ । लौआ ।
 कड़न्ताथी- [मदरास] हावर । मचिंगी ।

(*Dolichandrone falcata, Seem*)

कड़पहुला- [कों०] जंगली परोरा । वनपटोल ।
 कड़पर- [ते०] कीड़ामार । गंधानी । धूम्रपत्र ।
 कड़पाल- [ता०] कपाल भेदी ।
 कड़पुम- [ता०] समुद्रफल । हिजल ।
 कड़बड़ा-वि० [सं० कवर=कबरा] कबरा । चित-
 कबरा ।

कड़वी-हिं० [संज्ञा स्त्री०] दे० “कड़वी” ।

कड़मीक- [ते०] समुद्रफल । हिजल ।

कड़मी- [विहा०] नारी । नाली ।

कड़मेरो- [नैपा०] बड़ा मैदा लकड़ी ।

कड़म्ब, कड़म्बक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
 कलमी शाक । करेमू । फलम्बी । नाड़ी । (२)
 शाक नाड़िका । शाक का डंठल । (३) अंकुर ।
 कोंपल । (४) कड़म्ब ।

कड़म्बी, कड़म्बुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलमी
 शाक । कलम्बी । करेमू । नाड़ी ।

कड़म्बे- [ते०] कदम । कदंब ।

कड़रबून-संज्ञा पुं० [?] एक पौधे का नाम ।

कड़र्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] किरात तिक्र । चिरा-
 यता । रा० नि० व० १ ।

कड़ल तङ्गाय- [ता०] दरियाई नारियल ।

कड़ल नागल- [ता०, कना०] समुद्रफेन ।

कड़ल पालै- [ता०] समुन्द्र सोख । समुद्र शोष ।

कड़लपाच- [ता०] दरिया की पाची । मोस ।

(*Gracilaria Lichenoides, Grev-
 ille*) Ceylon moss)

कड़लमु- [ते०] जंगली केला । गिरि कदली । अरय्य
 कदली ।

कड़लया-सं० पुं० ।

कड़ले-काडि- [मल०] चने का सिरका । सिरकहे
 नखुद ।

कड़लै- [ता०, मल०, का०] चना । चणक ।

कड़लै-काडि- [ता०] चने का सिरका ।

कड़लै-पुलपु- [ता०] बूट का सिरका ।

कड़ल्य- [ता०] ऑलिया ग्लैण्ड्युलिफेरा ।

कड़वंची-संज्ञा स्त्री० [मरा०, बम्ब०] एक लवण

वर्गीय उद्भिद का फल । इसकी वेल ज्वार के

में वर्षारम्भ में उत्पन्न होती है । इसकी शाख

भूमि पर फैली होती हैं । पत्ती १ से २ इंच

पञ्चकोण वा कुछ कुछ पंच-खंड युक्त होती

और जिसका मध्य खण्ड नाति दीर्घ होता है ।

श्यामता लिए, हरे रंग की कोमल, मसृण

किंचिल्लोमश होती है जिसके दोनों पृष्ठ (P-

nctulate) होते हैं । पत्र प्रांत करातकी

अर्थात् आरी की भाँति दन्दानेदार होते हैं ।

वृंत आधा से १॥ इंच लम्बा होता है पुष्प

स्तवक १-२ इंच होता है और उसमें साधारण

केवल २ से ४ तक पुष्प होते हैं । पुष्प का

वरण खंड भालाकार पुष्पांतरावरण वा पंख

१/४ इंच दीर्घ एवं सफेद रंग की होती है (कि

किसीने पीत रंगकी पंखड़ीका भी निर्देश किया

पराग केसर दो होते हैं, जिनमें से एक द्विशीर्ष

दूसरा त्रिशीर्ष होता है, इनमें से प्रत्येक

पराग कोष युक्त होता है । केसर वा तुरी

के सिरे के समीप से प्रारम्भ होते हैं । स्त्री-पु

वृंत ३/४-२ इंच दीर्घ, एक पुष्पीय, पौषिक

विहीन (नर पुष्प-वृंत में एक लघु पौषिक

होता है ।) फल-३/४ १ इंच अर्थात् उगला

पोर्वे के बराबर लम्बा और १/४ इंच (चौड़ा

तथा पतला होता है । फल का उपरिस्वक्

दार होता है और उस पर आठ प्रशस्त पण्ड

होती हैं । झिलका पतला और रेशमी रोइयों

परिव्याप्त होता है । अभी जब कि यह हरा

होता है चार खण्डों में विदीर्ण हो जाता है

बीज निकल पड़ते हैं । बीज १/४-१/४ इंच कुछ

गोल और कठोर, छोटी मिर्च के बराबर, निर

और चमकीला होता है और उस पर अणुसंयोज

(Hilum) स्पष्ट दिखाई देता है । इसकी

शलगम की तरह गोल और कड़ी होती है

इसमें से ककड़ी (Cucumbe) की भाँति त

आती है । यह अत्यन्त तिक्र और तीक्ष्ण होती है

सूक्ष्मदर्शक द्वारा परीक्षा करने पर इसके केन्द्र

में रवेतसार की से लें दगोचर होती हैं। उक्तेन्द्र भाग और उपचर्म-स्तर के मध्य में रालदार पदार्थ के विषम टुकड़े होते हैं। इसकी समग्र बेल स्वाद में कुछ-कुछ कड़वी होती है।

पट्याय—कडुहुञ्जी, तुद्रकारलिका, श्रीफलिका, प्रतिपत्रफला, शुभ्रवी, कारवी, बहुफला, कन्दलता तुद्रादिकारवल्ली (रा० नि०) लघुलता, व्रणघ्नी, कृष्णमृदवा (द्रव्य०), तुद्रकारवेल्क, कडुहुञ्जी, कडुहुञ्जी, ह्रस्व कारवेल्क, कारवल्ली, तुद्रकारवेल्किका, सुपवी, कन्दफला, तुद्रकारवल्ली-सं० । कड़वांची-हि०, मरा० । कासरकाई-हि० । छोट उच्छे, छोट करला-वं० । मोमोर्डिका सिम्बलेरिया *Momordica cymbalaria*, *Fenzl.*, लुफा ट्युब रोसा *Luffa Tuberosa*, *Roxb.*-ले० ।

कुष्माण्ड वर्ग

(*N. O. Cucurbitaceae.*)

उत्पत्ति-स्थान—दक्षिण भारत, मैसूर, कोंकण इत्यादि ।

श्रौषधार्थ व्यवहार—कंद ।

रासायनिक संघटन—एक तिक्त ग्ल्युकोसाइड ।
प्रभाव—गर्भपातक ।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कडुहुञ्जी कटुरुणातिक्तरुचिकारिणी च दीपनदा ।

रक्तानिलदोषहरी पथ्याऽपि च सा फलेप्रोक्ता ॥

कारलीकन्दमशोघ्नं मलरोध विशोधनम् ।

योनिनिर्गत दोषघ्नं गर्भस्त्राव विषापहम् ॥

(ध० नि०)

कड़वांची—चरपरी, कड़वी, गरम, रुचिकारी, और दीपन है तथा यह रक्त एवं वायु के दोष उत्पन्न करनेवाली और इसका फल पथ्य है। इसका कन्द (कारलीकन्द)—बवासीर को नष्ट करता, मलावरोध को मिटाता, योनिदोष और गर्भस्त्राव का निवारण करता है एवं विषघ्न है।

यूनानी मतानुसार गुण-दोष—

प्रकृति—उष्ण और रुच । स्वाद—तिक्त ।

हानिकर्ता—रक्तवमन के रोगी को ।

२६ फा०

दर्पघ्न—खुरफे की पत्ती का रस ।

गुण, कर्म, प्रयोग—इसके फल को मांस में या किसी शाक के साथ पकाकर ज्वार की रोटी से खाते हैं। यह शीत्रपाकी और पोषणोपधि है। यह पिच्छिल श्लेष्मा का छेदन करती और नेत्र रोगों को लाभ पहुँचाती है। यह बुधाजनक, पाचक पित्तनाशक और कोष्ठवद्धता निवारक है। इसकी जड़ रजः प्रवर्तक एवं प्रसवकालीन रक्तनिस्सारक है। योनि में इसकी वर्त्ति धारण करने वा पिलाने से यह दोनों प्रकार से गर्भपात कराती है। इसका प्रलेप कण्डमाञ्जा को विलीन करता है। निम्बपत्र स्वरस और काँजी के साथ यह प्रत्येक उष्ण एवं शीतल विष को अपने प्रभाव से नष्ट करती है। यह अर्रा एवं तज्जन्य कोष्ठवद्धता का निवारण करती है। कहते हैं कि इसकी बेल के आस-पास सर्प नहीं रहता। किसी-किसी स्त्री की योनि से जो बुद्बुदवत् एक चीज निकलती है, उसे यह वन्द करती है। ख० अ०

डीमक—समग्र लुप चरपरा होता है। इसके श्रौषधीय प्रभाव के सम्बन्ध में बम्बई सरकार के रासायनिक विश्लेषणकर्त्ता डॉक्टर लियान कहते हैं कि गत चार वर्षों के भीतर तीनवार कड़वांची के कन्द जिनका व्यवहार गर्भपातनार्थ किया जा चुका है, उनके पास भेजे गए हैं। सन् १८८६ ई० में पुनरपि ये कन्द तात्कालीन विश्लेषण कर्त्ता डा० बेरी के पास, गर्भपात के एक मामले के सम्बन्ध में, भेजे गये थे। फा० इ० २ भ० पृ० ७६-८०)

कड़वनीची—[म०] आल । आच्छुक ।

कड़वला—[कना०] कदम । कदम्ब ।

कड़वा—वि० दे० “कड़ुवा” ।

कड़वा इंदरजौ—संज्ञा पु० [हि० कड़वा+इंद्रजौ]

एक प्रकार का इन्द्रजौ । तिक्त इन्द्रयव । कुटज बीज ।

कड़वा ककैडाका—[राजपु०] कड़ुवाखेखसा ।

कड़वा ककोड़ा—संज्ञा पु० । वन ककोड़ा । कड़ुवा खेखसा ।

कड़वा कुंदरू—संज्ञा पु० [हि० कड़ुवा+कुंदरू] तिक्त बिम्बी । तीता कुनरू ।

कड़वा खेखसा

कड़वा खेखसा-संज्ञा पुं० दे० “कड़ुवा खेखसा” ।

कड़वा गोखरू-[गु०] बड़ा गोखरू । (*Pedali-
um Murex, Linn.*)

कड़वा चिचिडा-संज्ञा पुं० [हिं० कड़ुवा+चिचिडा] तित-
वन चिचिडा ।

कड़वा तुम्बा-संज्ञा पुं० [हिं० कड़ुवा+तुम्बा] तित-
लौकी । कड़ू तरुण । कड़ुतुम्बी ।

कड़वा परवल(र)- } संज्ञा पुं० । जंगली परोरा ।
कड़वा परोरा- }

तिर्र पटोल ।

कड़वा तल-संज्ञा पुं०, दे० “कड़ुआ तेल” ।

कड़वा बादाम-संज्ञा पुं० दे० “कड़ुआ बादाम” ।

कड़वा लमड़ा, कड़वा लमर-[कना०] (१) खंखा-
हुली । गोखरू कल्लाँ (पं०, सिंध), वन ओकरा
(बं०) । खारे खसक (फ्रा०) । (*Xanthium
strumarium, Linn.*) Broadle-
aved Burweed. (२) कदम ।

कड़वाहट-संज्ञा स्त्री० दे० “कड़ुआहट” ।

कड़वी-[?] नैनो कंदो (गु०) । महामूला । राकस-
गड्ड ।

[कना०] बारहसिंगा ।

कड़वी-वि० दे० “कड़ुई” ।

संज्ञा स्त्री० [देश०] ज्वार का पेड़ जिसके भुट्टे
काट लिये गये हों और जो चारे के लिये छोड़ दिया
गया हो । ठेंठा ।

संज्ञा स्त्री० [देश०, बम्ब०, मरा०] एक प्रकार
का चिरायता । (*Swertia Paniculata,
Wall.*) यह वनस्पति असली चिरायते की
प्रतिनिधि स्वरूप काम में ली जाती है । बी० डी०
वसु । चोपरा ।

संज्ञा स्त्री० [द०] अफीम । अहिफेन ।

कड़वी ककड़ी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कड़वी+ककड़ी]
कड़ुई ककड़ी । तिर्र ककड़ी ।

कड़वी कंदूरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कड़वी+कंदूरी]

कड़ुआ कुनरू । कड़ुई कंदूरी । तिर्रबिम्बी ।

कड़वी काठे-संज्ञा स्त्री० [देश०] चालमुगरा की
जाति का एक वृक्ष । वि० दे० “चालमुगरा” ।

कड़वी घिसोदी-[गु०] कड़वी तुरई । कड़ु कोशातकी

कड़वी जीरी-[द०] बकुची । आतरीलाल ।

कड़वी जीवन्ती-संज्ञा स्त्री० [हिं० कड़वी+सं० जीवन्ती]

कड़ुई डोड़ी शाक ।

कड़वी तरौई-संज्ञा स्त्री० दे० “कड़ुई तरुई” ।

कड़वी तुमड़ी-संज्ञा स्त्री०

कड़वी तुम्बड़े-[गु०]

कड़वी तुम्बड़ी-संज्ञा स्त्री०

कड़वी तुम्बी-संज्ञा स्त्री० वि० दे० “कड़ू”

कड़वी तुरई-संज्ञा स्त्री० दे० “कड़ुई तुरई” ।

कड़वी तूबी-संज्ञा स्त्री० कड़ुई तूबी । तितललौकी
दे० “कड़ू” ।

कड़वी तोरई-संज्ञा स्त्री० दे० “कड़ुई तुरई” ।

कड़वी नई-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक बेल जो बरस
में उत्पन्न होती है । आकाश गिड्डा (*Corall-*

carpus Epigeous)

कड़वीनायी-[बम्ब०] छोटा किरायत । (*Enic-*
stema littorab, Blume)

कड़वी नानुपिण्डा-[?] अज्ञात

कड़वी परवल-[हिं०] कड़ुआ परवल ।

कड़वी नै-[गु०] झिलिहिण्ट । छिरेट । पातालगा
जलजमनी ।

कड़वी मसूर-संज्ञा स्त्री० [हिं० कड़वी+मसूर]
प्रकार का मसूर ।

कड़वी वगेटी-[म०, बम्ब०] नटकांत (नैपा०)
मूनक (लेप०) । (*Paramignya m-*
nophy lla, Wight)

कड़वी हरकाई-[बम्ब०] छोटा चाँद ।

कड़ु जीरी-[गु०] आतरीलाल । बकुची ।
जीरी । (*Vernonia An the lmi-*
ica, Willd)

कड़ुवो इन्दरजौ-[गु०] कड़ुआ इन्द्रजौ ।

कड़ुव वराम-[गु०] कड़ुआ बादाम । कड़ु वार

कड़वे परवल-संज्ञा पुं० [देश०] तिर्र पटोल ।

कड़वे बादाम-संज्ञा पुं० [देश०] कड़ुआ बादाम

कड़वो-[राजपु०] चिरायता ।

कड़वो जीरी-[गु०] बकुची । आतरीलाल ।
जीरी ।

कड़-शुण्णाम्बु-[ता०] कली का चूना ।
चूना ।

कड़सरा-चोक-[द०] सव्यानाशी ।

कडसिंगे-[कना०, कुगं] काला सरसों । विलकम्बी ।
मोटो सरसियों (गु०) ।

कडसिंगे-[?] महानीम । बकायन ।

कड़हन-संज्ञा पु० [हि० कठधान] एक प्रकार का
धान । एक प्रकार का मोटा चावल । कठधान ।
कड़होगे-सपु- [कना०] धवल (मह०) । (*Lobelia Nicotianaefolia*, Hayne)
Wild Tobacco

कड़ौ-संज्ञा पु० [सं० कणा] पीपल ।

कड़ौमूल-संज्ञा पु० [सं० कणामूल] पिपरामूल ।
पीपरामूल ।

कड़ा-संज्ञा पु० [सं० कटक] (१) एक प्रकार का
कवूतर । [ता०] (२) सूरण ।

कड़ाका-संज्ञा पु० [हि० कड़कड़] उपवास । लंबन ।
फाका ।

कड़ाचूर-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की मिठाई ।

कड़ाय खंज-संज्ञा पु० [सं० क्री०] वातव्याधि का
एक भेद जिसमें मनुष्य चलना प्रारम्भ करने के
समय काँपता हुआ खंजन पक्षी की तरह चलता
है अथवा चलने में लँगड़ाता है और संधियों के
बंधन ढीले पड़ जाते हैं । कलायखंज । यथा—
“कंपते गमनारंभे खंजन्निव च याति यः ।
कड़ायखंजं तं विद्यान्मुक्तं संधिं प्रबंधनम् ॥
(वा० नि० १५ अ०)

कड़ार-संज्ञा पु० [सं० क्री०] मुण्ड लोह भेद । रा०
नि० व० ६ ।

कड़ार-संज्ञा पु० [सं० पु०] पिङ्गल वर्ण । भूरा
रंग । पीला रंग अम० ।

वि० [सं० त्रि०] ‘पिंगलवर्ण युक्’ । गंदुमी ।
भूरा ।

कड़िकपान-[बम्ब०]

(*Polypodium quercifolium*,
Linn)

कड़िका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलिका । कूड़ी ।
कली ।

कड़िम चेदु-[ते०] मैनफल ।

कड़िया-संज्ञा स्त्री० [सं० कांड, हि० काँड़ी] लकड़ा ।
काँड़ी । रहटा ।

कड़िलिकम्-[ता०] कुचला ।

कड़िशे-[ते०] अज्ञात ।

कड़ी-संज्ञा स्त्री० [सं० कांड] भेड़ बकरी आदि चौपायों
की छाती की हड्डी ।

—[का०] डोडो । जीवन्ती ।

कड़ो वेव-[कना०] } सुरभि निव ।

कड़ो वेवचेदु [ते०] } कड़ी निव ।

कड़ो वगेरो-[बम्ब०] नटकांत (नैपा०) फनक
(लेप०) । दे० “कड़ु वगेरी” ।

कड़ु- महाबालेश्वर] शिलाजीत । (*S. Docussata*)

कड़ु, कड़ू-संज्ञा पु० [देश०] (१) नीलकण्ठ ।
कनलकूल । (*Gentiana kurroo*, Ro-
yb) फा० इ० २ भ० । (२) कुटकी । (३)
खंवर ।

[नैपा०] चावलमुगरा । कुण्ड वैरी । [गु०,

महा०] कुटकी । [महाबालेश्वर] शिलाजीत ।

कड़ुआ-वि० [सं० कटुक, प्रा० कड़ुआ] [स्त्री०
कड़ुई] (१) जिसका तीक्ष्ण स्वाद जीभ को
असह्य हो । स्वाद में उग्र । कटु । तीक्ष्ण । फाल-
दार । जैसे—मिर्च, सोंठ, पीपल आदि । (२)
स्वादु में कटु परन्तु भालारहित । तिक्क । कटु ।
जैसे—नीम चिरायता, इन्द्रायन आदि ।

कड़ुआ इन्द्रानी-[म०] इन्द्रायन ।

कड़ुआ खेद सा-संज्ञा पु० [हि० कड़ुआ + खेदसा]
कड़ुआ-ककोड़ा । तिक्क ककोटक । जंगली
ककोड़ा ।

कड़ुआ-तेल-संज्ञा पु० [हि० कड़ुआ + तेल]
सरसों का तेल जिसमें बहुत भाल होती है । कड़ु
तेल । कटु तेल । सार्षप ।

कड़ुआ बादाम-संज्ञा पु० [हि० कड़ुआ + बादाम]
तिक्क बादाम । कटु वाताद । बादाम तरुण ।

कड़ु इन्दु-[ता०] बन खेखसा । बघाङ्गुरा (बं०),
कड़ु इन्दरजौ-[म०] कड़वा इन्द्रजौ, । तिक्क
इन्द्रयव ।

कड़ुई तुरई-संज्ञा स्त्री० [हि० कड़ुई + तुरई] एक
प्रकार की तोरई जो खाने में तीती होती है ।

कड़वी तुरई । तिक्क कोपातकी । दे० “तुरई” ।

कड़ुई तूँ वो-संज्ञा स्त्री० [हि० कड़ुई + तूँ वो] तिक्क-
लौकी । तिक्कालावु ।

कडुक

- कडुक-[मल०] राई। गौर सर्पप।
 कडुकंगल-[कों०, हिं०, बं०] चलता नामक
 वृक्ष।
 कडुकडले-सोपु-[कना०] खुब्बाजी।
 कडुकवत (थ)-[म०, बम्ब०] जंगली बादाम।
 कौटी। *Hydnocarpus wightiana*)
 दे० “अरख्यवाताद” (१) तथा “चावल-
 मुगरा”।
 कडुकवात-[का०] चावलमुगरा।
 कडुकस्तूरी-[कना०] मुश्कदाना। लताकस्तूरी।
 कडुका-[मल०] राई। गौर सर्पप।
 कडुकार-[ते०] हड़ का पेड़। हरीतकी।
 कडुककाय- } [ता०] हड़ का पेड़।
 कडुककै- }
 कडुककाय, कडुककाय-पिंजी-[ता०] जंगी हड़।
 हरीतकी। बालहड़। कालीहड़।
 कडुकाय-पू-[ता०, मल०] हड़ का फूल। हरीतकी
 पुष्प।
 कडु-खजूर-संज्ञा पुं० [बं०, गु०, बम्ब०] काला
 खजूर। दिनकरलिंग। (*Melia Dubia*,
Car)
 कडुग-[मल०] राई। राजिका।
 कडुगु-[ता०] राई। गौर सर्पप।
 (*Sinapis juncea*, *Linn*)। (२)
 हुरहुर।
 कडु घिसोदी-[गु०] कड़वी तुरई। घोषा लता।
 कडु घोसली-[कों०] कड़वी तुरई।
 कडुझथी-[लेप०] ब्लोरोडेण्डून कोलेबुकिणनम्।
 कडु चिरायता-[गु०] नीलकांत। कमलफूल।
 कडु जिरगे-[कना०] कलौंजी। बकुची।
 कडु जीरो-[गु०] काला जीरा।
 कडु डोड़क-[म०] कड़ुई तुरई।
 कडुत्-[बर०] कटूमर। काकोदुम्बरिका।
 कडुत्तउप्प-[मल०] काला नमक।
 कडु दालचीनी-[कना०] जंगली दालचीनी।
 कडु दुदीली-[] कड़वी तुम्बी। तितलौकी।
 कडु दुदी-[कों०] तितलौकी। जंगली कड़ू।
 कडु निम्ब-[म०] नीम।

- कडु तुग्गे-[कना०] अडवी सूनग। (ते०)
 (*Ormocarpum sennoides*, *D.*)
 कडुन्य-[लेप०] भंटा। बेंगन। चार्ताकी।
 कडु परवल-[म०] जंगली चिचोंडा (*Trich-*
santhes cucumeraina, *Linn.*)
 कडुप्प-वि० [मल०] काला। वृष्ण।
 कडुप्पु मणत्तकालि-[मल०] }
 कडुप्पु मणत्तकालि-[ता०] } काला मको।
 कडुप्पु मणत्तान्कण्णि-[मल०] }
 कडुप्पु महत मरम-[ता०] आसन। जंगली क
 (द०)। आशान, पियाशाल (बं०)
 (*Terminalia Tomentosa*,
et A.)
 कडुवेल्लुल्लि-[कना०] छोटा जंगली प्याज।
 क(का)डु वोगि वित्तुलु-[ते०] बकुची। बाव
 (*Psoralea Corylifolia*, *Linn.*)
 कडु भोपला-[बम्ब०, म०] तितलौकी। कडुपु
 कडु मल्लिगे-[कना०] वन मल्लिका।
 कडु मेन्थ्या-[मल०, कों०, सिं०, कना०] (१)
 जंगली काली मिर्च। (२) गुलशकरी।
 बला।
 कडुर मिरिस-[मल०, कों०, क०, सिं०] जंगली
 मिर्च।
 कडुलिम्बे-[कना०] जंगली जंभीरी। माकरलिंग
 कडुली-[ता०] आभर। आसा। जरुल (बं०)
 कडु वगेटी-[म०]
 कडुवप्पु-[ता०] लौंग।
 कडुवा बादाम-संज्ञा पुं० [हिं० कड़ुवा+बादाम]
 कड़ुआ बादाम।
 कडुवेप्पिलै-[ता०] कड़ी निम्ब। सुरभिनिम्ब।
 कडुसम्पिगे-[कना०] गुलाचीन।
 कडुसल्लेरुकु-[कों०] सतिवन। ससपणं। छाति
 कडु ससिवा-[] जंगली हुरहुर।
 कडु सिरोल-[म०] } कड़वी-तुरई। घोषा
 कडुसिरोली-[बम्ब०] }
 कडु हुञ्जी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
 करेला। चुद्रकारवेल्ह। करेली। रा० ति० व
 (२) कड़वंची। दे० “कड़वंची”।
 कडू-वि० [सं० कडू] दे० “कड़ुआ”।

कड़ूतेल-संज्ञा पुं० [हि० कड़ू+तेल] कड़ू आतेल ।
कड़ूपर-[लंका] हिरनसुरी । शुक्तिमुदि (वं०) ।

(*Emilia sonchifolia*, D. C.)

कड़ूपरवल-[म०] दे० “कड़ू परवल” ।

कड़ू बादाम-[म०] कड़ू आ बादाम । कटुवाताद ।

कड़ू भोपला-[म०] दे० “कड़ू भोपला” ।

कड़ूल-संज्ञा पुं० [सं० करवार] दे० “कनेर” ।

कड़ूरु-[पं०] थुनेर ।

कड़ो-[वर०] कस्तूरी । मृगनाभि । मिरक ।

कड़ो-किरयात-[गु०] नै । काई ।

कड़ौंवी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बेल जो वर्षा के आरम्भ में जमती है । इसकी पत्तियाँ छोटी और कंगूरेदार होती हैं, फूल छोटा पीले रंग का होता है और फल आध गिरह लंबा, बारीक, चुन्चदार होता है । इसके ऊपर का छिलका पतला होता है । फल में दो खाने होते हैं, जिनमें से हर एक में एक-एक बीज होता है । जड़ शलगम के आकार की गोल और कड़ी होती है । कासिरकाइ कड़वंची । मु० आ० ।

कड़ौल-[सि०] पौरुष (वं०, सं०) ।

कड़ूल शिंगी-[ता०] चिल्ला । चिलार । बैरी ।

(*Casearia esculenta*, Roxb.)

कड़ो-संज्ञा स्त्री० [हि० कड़ना=गाढ़ा होना, वा सं० कथिका] एक प्रकार का सालन । इसके बनाने की विधि यह है—आग पर चढ़ी हुई कड़ाई में घी वा तेल, हींग और हल्दी की बुकनी डालदे । जब सुगंध उठने लगे तब उसमें नमक, मिर्च समेत मटे से घोला हुआ वेसन छोड़ दे और मंदी आँच से पकावे । जब यह सिद्ध हो जाय, तब उतार लेवे । देश में इसे कड़ो कहते हैं । वैद्यक निघण्टु और भावप्रकाश में क्रमशः “कथिका” तथा कथिता नाम से इसका उल्लेख हुआ है । उक्त ग्रंथों में इसके गुण इस प्रकार लिखे हैं ।

कथिका पाचनी रुच्या लघ्वी च वह्निदीपनी ।

कफानिलविबन्धन्ना किञ्चित् पित्तप्रकोपिनी ॥

(वै० निघ०)

कड़ो—पाचक, रुचिकारी, हलकी, अग्नि को दीपन करनेवाली, कफ, वात एवं विबन्ध-वद्धकोष्ठ

का निवारण करनेवाली और किञ्चित् पित्त को प्रकुपित करनेवाली है ।

नोट—उपयुक्त श्लोक में भावप्रकाश में कथिका की जगह ‘कथिता’ और प्रकोपिनी के स्थान में ‘प्रकोपणी’ ऐसा पाठ भेद आया है ।

(२) कोरे-कोई उक्त कड़ो में वेसन की पकौड़ी छोड़ देने हैं और हींग प्रभृति के साथ राई भी मिलाते हैं । कड़ो में पड़नेवाली पकौड़ी फुलौड़ी कहाती है । वेसन की जगह कभी सूँगकी धोई हुई दाल का आटा डालते हैं । छः कच्चे अनारों को पानी में घोटकर भुनी हुई सूँग की दाल का आटा मिला कड़ो प्रस्तुत करे दस्त वन्द करने में यह गुणकारी है । इसी प्रकार यह कभी आस की केरी से भी बनाई जाती है ।

(३) इस शब्द को मुहीत आज़म में नुसखा सईदी से उसी की इथारत के साथ उद्धृत किया है ।

कड़ो निंब, कड़ो नीम-संज्ञा पुं० [हि० कड़ो+नीम]
सुरभी निम्ब । मीठा नीम ।

कटुवा-संज्ञा पुं० पात्र विशेष । पुरवा । बोरका ।

कटुई-[पं०] तिलपत्र ।

कण-संज्ञा पुं० [सं० पुं] (१) पीपल । पिप्पली ।

“कणलवणवचैला” वा० सू० १५ अ० शोधन

व० । (२) धान्य आदि का अत्यन्त छोटा

टुकड़ा । किनका । रवा । ज़री । मे० एदिक ।

(३) चावल का बारीक टुकड़ा । कना । (४)

लेश । बहुत थोड़ा । हे० च० । (५) वनजीरक,

जंगली जीरा । रा० नि० व० ६ । (६) अनाज

की बाल ।

कणकच-संज्ञा पुं० [देश०] (१) केवाँच । कौड़ ।

कपिकच्छु । (२) करंज । कंजा ।

कणकदार-सं० पु० [सं० क्ता०] सोहागा । टंकण ।

रा० नि० । नि० श० ।

कणगच, कणगज-संज्ञा पुं०, दे० “कणकच” ।

कणगज, कणगजा-[राजपु०] कंजा । करंज ।

कणगन-[राजपु०] कंजा ।

कणगुग्गुल-संज्ञा पुं०, दे० कणगुग्गुलु” ।

कणगुग्गुलु-संज्ञा पुं० [सं० पु०] (१) सक्रेद

जीरा । श्वेतजीरक । (२) एक प्रकार का गुग्गुल ।

संस्कृत पर्याय—गन्धराज, स्वर्णवर्ण, सुवर्ण, कनक, वंशपीत, सुभि, पलङ्कप ।

गुण—कटु, उष्ण, सुगन्धित, वातनाशक और रसायन है तथा शूल, गुल्म, उदराध्मान एवं कफ नाशक है । रा० नि० व० १२ ।

कणगुल-कणगुल-संज्ञा पु० दे० “कणगुल” ।
कणङ्गल-[कना०] कनेर । कवीर ।

कणजिह्वी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कंवी । ककी । जहासमंगा । (२) सारिवा । अनंतमूत । (३) बहुपत्रिका । सतावर वा मुई आमला । रा० नि० व० २ ।

कणजीर-संज्ञा पु० [सं० पुं०] (१) सफेद जीरा । श्वेत जीरक । स० व० २ । (२) कृष्ण जीरा । रा० नि० । नि० शि० ।

कणजीरक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) छोटा जीरा । छुद्र जीरक । श० च० । रा० नि० व० ६ ।

संस्कृत पर्याय—हृद्यगन्धि और सुगन्धि । भावप्रकाश के मत से कणजीरक रूत, कटु, उष्ण वीर्य, अग्निदीपक, लघु, धारक, पित्तवर्द्धक, मेधाजनक गर्भाशय शोधक, पाचक, बलकारक, शुक्रवर्द्धक, रुचिकारक, कफनाशक, चक्षु के लिये हितकर और वायु ज्वर, उदराध्मान, गुल्म, वमन तथा अतिसार रोग नाशक है । वि० दे० “जीरा” । (२) श्वेत जीरा । सफेद जीरा । रा० नि० । नि० शि० ।

कणजीरा-सं० पुं० [सं० कणजीरः] सफेद जीरा । कणजीरक ।

कणजीर्णा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सफेद जीरा । शुक्र जीरक । रा० नि० व० ६ ।

कणनिर्यास-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गुग्गुल । गूगुल । रत्ना० ।

कणप्रिय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गौरैया चिड़िया । बाम्हन चिरैया । सूक्ष्म चटक । वै० निघ० ।

कणभ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार का पुष्प-वृक्ष । रत्ना० । (२) सुश्रुत के अनुसार चौबीस प्रकार के अग्नि-प्रकृति-कीटों में

से एक, जिसके डँसने से पित्त के होते हैं । यह चार प्रकार का होता है जैसे—त्रिकटक, कुण्ठी, हस्तिकत, और कणाटीन । ये तीनों वेना करनेवाले हैं । कणाटीन काटने से सूजन, अंगों का टटना, शरीर का होना और दंत की जगह काला पड़ना ये लक्षण होते हैं । सु० कल्पे ८ अ० । (३) इस का एक कीड़ा । इसके काटने से विसर्प, शूल, ज्वर और वमन ये होते हैं । तथा दंत-अवसन्न हो जाता है । भा० । मा० नि० ।

कणभक्त, कणभक्तक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कणभक्ती । भक्ती । श्याम चटक । भारिपत्त । बबुई । रा० नि० व० १६ ।

कणमुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कणगुगुल । पीत गूगुल ।

कणमूल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (?) पिप्पली मूल । पिपरामूल । (२) पञ्चतिकृत । कटुई चीजों से सिद्ध किया हुआ घी ।

कणवीरका-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] मैन्शिल । शिला ।

कणही-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] लताशिरीष । मु० । बल्लिशिरीष ।

कणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पीपली । प० मु० । रा० नि० व० ६ । (२) जीरक । जीरा । (३) सफेद जीरा । शुक्र जीरक । (४) काला जीरा । कृष्ण जीरक । भा० पुं० । (५) कुम्भीर मलिका । यथा—जीरक कुम्भीर मलिका पिप्पलीपु च । हारा मे० द्विक । (६) वनपिप्पली । जंगली पीपली । (७) वनजीरक । वन जीरा । कडुजीरा । जीर । धन्व० नि० । नि० शि० । (८) थोड़ा । नि० शि० ।

कणाग्रन्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] पीपलामूल ।

कणाच-संज्ञा पुं० [देश०] केवाँच । करँच ।

कणाजटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पिप्पलीमूल । वै० निघ० २ भ० अजीर्ण । नल चूर्ण ।

कणाटीन, कणाटीर, कणाटीक-संज्ञा पुं० [सं०]

खंजन । खंदिरिच । समोला । त्रिका० । श०
२० । खडरैचा ।

कणाटीरक—संज्ञा पु० [सं० पु०] दे० “कणाटीर” ।
कणादि, कषाय—संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का
एक योग—पीपर, शताह्वा, दोनों करंज, देवदारु,
भारंगी, कुलथी और काला तिल इनका क्वाथ
लहसुन और हींग युक्त पीने से रक्तगुल्म का नाश
होता है । व० श० ।

कणादिगण—संज्ञा पु० [सं० पु०] चक्रदत्त में पीपल
आदि ओषधियों का एक वर्ग । जैसे—पीपल,
पिपरा मूल, चव्य, चीता, सोंठ, मरिच, इलायची,
अजमोदा, इन्द्रजौ, पाठा, रेणुका, जीरा, भारंगी,
महानोम, मैनफल, हींग, रोहिणी, सरसों, वाय-
विडंग, अतीस और मूव्वा । च० द० कफज्व०
चि० ।

कणादि तैल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] पीपल, मुल-
हठी कूट, इन्द्रजौ, रेणुका, दारुहल्दी, सजीठ,
शारिवा, लोध और धाय के फूल । इनके
कल्क तथा चार गुने पानी से सिद्ध तैल फोड़े
फुन्सियों को शुद्ध करता और घाव को भरता है ।

कणादि नस्य—संज्ञा पु० [सं० क्री०] पीपल, आमला,
हींग, दारुहल्दी, वच, सफेद सरसों और लहसुन
को बकरी के मूत्र में पीसकर नस्य लेने से दैनिकादि
ज्वर नष्ट होते हैं । वृ० नि० २० ज्वर० चि० ।

कणादि वटी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की
वटी जिसका उल्लेख श्लीपदाधिकार में हुआ है ।
योग इस प्रकार है—पीपल, वच, देवदारु, पुन-
नवा, बेलछाल और विधारा के बीज—इनका बरा-
बर-बराबर चूर्ण लेकर घोटकर ३-३ रत्ती की गोली
बनावें ।

मात्रा—३ रत्ती ।

अनुपान—काँजी ।

गुण—इससे घोर श्लोपद रोग का नाश होता
है । २० सा० सं० ।

कणादीप्य—संज्ञा पु० [सं० पु०] सफेद जीरा । श्वेत
जीरक । रा० नि० व० ६ ।

कणाद्यजन—संज्ञा पु० [सं० क्री०] पीपल, मिर्च,
वच, सेंधा नमक, करंज की मींगी, हल्दी,
आमला, हड़, बहेड़ा, सरसों, हींग, और सोंठ
को बकरे के मूत्र में पीस गोलियाँ बनावें ।

गुण—इन्हें घिसकर आँखों में अंजन करने से
वेदोषी, चित्त विभ्रम, अपस्मार, भूत दोष शिर
और आँखों के रोग तथा भ्रम का नाश होता है ।

वृ० नि० २० सन्निपात चि० ।

(२) पीपल को बकरी के मगनियों के बीच रखकर
पकाएँ और फिर उन्हें बकरी की मगनियों के
निचोड़े हुये रस में ही खरल करें । पुनः इसका
अंजन करने से शीघ्र ही रतौंधी का नाश होता
है । इसी प्रकार काली मिर्च को शहद में मिला
कर अंजन करसे रतौंधी का शीघ्र नाश होता है ।
वृ० नि० २० नेत्र राग चि० ।

कणाद्यतेह—पीपल, सोंठ, पाठा, हड़, बहेड़ा, आमला,
मोथा, चीता, वायविडंग, बेल, चन्दन, और सुगंध
वाला । इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण बनाय
शहद में चाटने से हर प्रकार के अतिसार और
उपद्रव युक्त प्रवाहिका का नाश होता है । इस
अवलेह के समान संग्रहणी नाशक अन्य ओषधि
नहीं है । रस० चि० ६ अ० ।

(२) पीपल, पीपलामूल, बहेड़ा और सोंठ का
चूर्ण या अड़ूसे का रस शहद के साथ चाटने से
खाँसी नष्ट होती है । वृ० नि० २० ज्वर चि० ।

कणाद्यलौह—संज्ञा पु० [सं० क्री०] वैद्यकोक्त एक
रसौषध जिसका प्रयोग अतिसार रोग में होता
है । योग यह है—पीपल, सोंठ, पाठा, आमला,
बहेड़ा, हड़, मोथा, चीता, वायविडंग लालचंदन,
बेल और सुगंधवाला—इनको बराबर लेकर सब
के बराबर लौह-भस्म मिला जल के साथ घोट कर
रखें यह सब प्रकार का अतिसार और संग्रहणी
नाशक है । रस० २० । २० चि० ६ अ० ।

कणाप्रयोग—बकरी के यकृत के मध्य भाग में
पिप्पलीको रखकर पानीके साथ यथाविधि पाक करें ।
पक जाने पर पिप्पली को अवशिष्ट पानी के साथ
पीसकर वीर्तिका बनाएँ ।

गुण—इसे पानी के साथ घिसकर आँखों
में अंजन करने से रतौंधी नष्ट हो जाती है ।
इसी प्रणाली से मिर्च का प्रयोग होता है और
पूर्ववत् गुण होता है । चक्रद० नेत्र रोग चि० ।

कणामूल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] पिपरा मूल । पिप्पली
मूल । के० दे० नि० । रा० नि० । नि० शि० ।

कणासुफल-संज्ञा पुं० [सं०] अङ्गोल । ढेरा
कणाह्वा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सफ़ेद जीरा
श्वेत जीरक । रा० नि० व० ६ ।
कणिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) पीपल । पिप्पली
(२) शुष्क गोधूम-चूर्ण । सूजी । गेहूँ का आटा ।
रा० नि० व० १६ । (३) अन्न का कण । चावल
का दाना ।

कणिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) अरणी । अग्नि-
मंथ वृत्त (२) अत्यंत छोटा टुकड़ा । कणा । किनका ।
टुकड़ा । ज़र्रा । मे० कत्रिक । (३) शुष्क गोधूम
चूर्ण । गेहूँ का आटा यथा—“शुष्क गोधूम
चूर्णन्तु कणिका समुदाहता ।” रा० नि० व०
१६ कण । (४) एक प्रकार का चावल । अ० टी०
रा० ।

कणित-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] आर्त्तनाद । हे० च ।
कणिश-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] शस्यमञ्जरी । अनाज
की बाल । जौ गेहूँ आदि की बाल । अम० ।
हे० च० ।

कणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हय-कण्ठ-लता ।
एक बेल । श० र० । (२) कणिका । कनी ।
टुकड़ा । अ० टी० भ० । (३) एक प्रकार का
चावल ।

कणीक-वि० [सं० वि०] अत्यल्प । सूक्ष्म । छोटा ।
बारीक । उ० ।

कणीच-वि० [सं० वि०] अत्यल्प । उ० ।

कणीचि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) छोटी डाली ।
पल्लवी । (२) निनाद । आवाज ।

संज्ञा [सं० स्त्री०] (१) फूलदार बेल । पुष्पिता
लता । (२) गुंजा घुंघची । (३) शकट । गाड़ी ।

कणीची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गुंजा । घुंघची
(२) किरांची नाम की प्रसिद्ध पुष्पलता । (३)
शाटक । मे० चत्रिक ।

कणीनिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नेत्रतारक । दे०
“कनीनिना” ।

कणीसक-संज्ञा स्त्री० [सं० कणिश] अनाज की बाल ।
जौ, गेहूँ इत्यादि की बाल ।-डि० ।

कणेर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कणिकार वृत्त ।
उणा० । अमलतास का पेड़ ।

कणोरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हथिनी । रा०
हस्तिनी ।

कणोर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कणिकार वृत्त । मे०
कण्ट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मौलसिरी

पेड़ । वकुल वृत्त । (२) काँटा । कण्टक ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] लोह । लोहा ।

कण्टक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री०] [वि०
कित] (१) गोखरू । गोखुर छुप । रा० नि०

व० ४ । (२) सैनफल । मदनवृत्त । रा० नि०

(३) मछली आदि की नोकदार हड्डी । सस्त

कीकस । (४) काँटा । द्रुमाङ्ग । मे० कत्रि

(५) बेल का पेड़ । विल्व वृत्त । (६) हिम

इंगुदी वृत्त । (७) मुगवन । वनसूँग । वनसू

(८) बबूज । कीकर का पेड़ । (९) रोमा

रोंगटे खड़ा होना । त्रिका० । (१०) क

गट्टा । पद्मबीज । (११) बाँस । वेणु । हे०

(१२) सुई की नोक । (१३) तीव्र वेद

तेज दर्द । (१४) मकर । मगर यह क

का चिन्ह है । (१५) शारीर शास्त्र की प

में हड्डी का नोकीला प्रवर्द्धन । (spin

process)

कण्टक करञ्ज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्र

का कजा । काँटा करंज । अ० टी० भ० ।

कण्टक किंशुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] फ

पालिता मंदार । कण्टकी पारिजात । वै वि

कण्टक कीट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रका

काँटेदार कीड़ा ।

कण्टकच्छद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] केवड़ा ।

केतकी का पौधा । श्वेत केतक वृत्त ।

निघ० ।

कण्टकटेरी-संज्ञा स्त्री० [सं० कण्ट+हि० क

दारुहल्ली किनगोड़ा ।

कण्टकण्ट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कसौंदी । अ

द्रव्य र० ।

कण्टकमल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मख

मखान्न ।

कण्टकत्रय-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] तीनों

कण्टकारीत्रय । रा० नि० व० २२ । व

(वृहती); भटकटैया और गोखरू इन तीनों

धियों का समूह ।

कण्टकत्रिक

१६७७

कण्टकार

गुण—त्रिदोष नाशक, भ्रमनाशक, ज्वर, पित्त, हिचकी, तंद्रा और आलापनाशक है। वै० निघ० दे० “कण्टकारीत्रय”।

कण्टकत्रिक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गोखरू। गोधुर।

कण्टकदला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केतकी का पेड़। वै० निघ०।

कण्टक देही—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) शल्यक। खारपुरत। साही। (२) एक प्रकार की मछली। कँटा।

कण्टकद्रुम—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सेमल। शालमली वृक्ष। रा० नि० व० ८। (२) खैर। का पेड़। खदिर वृक्ष। रा० भा०। (३) कण्टक-युक्त वृक्ष। काँटेदार पेड़। दूबूल आदि कँटीले पेड़ों को कण्टकद्रुम कहते हैं।

कण्टक पञ्चमूल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] पाँच कटीले छुप समूह की जड़। कण्टकपञ्चमूल की पाँचों श्रोषधियाँ ये हैं। करौंदा, गोखरू, हैंस, (हिंसा), कटसरैया और शतावरी। ये पक्काशय शोधक और वात कफनाशक हैं। (प० प्र० ३ ख०) सुश्रुत में इनको रक्तपित्त नाशक, तीनों प्रकार की सूजन दूर करनेवाला, समस्त प्रकार के प्रमेहों को नष्ट करनेवाला और शुक्रदोषनाशक लिखा है। (सु० सू० ३८ अ०)। स्वल्प, महत्, तृण, वल्ली और कंटक संज्ञक पाँच प्रकार के पंचमूल। सु० सू० ३८ अ०, चि० १७ अ० विसर्प रोग। सि० यो० तृष्णा-चि० श्रीकण्ठः।

कण्टक पत्रा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धीकुआर। धृतकुमारी।

कण्टक पत्रफला—संज्ञा स्त्री० दे० “कण्टपत्रफला”।

कण्टकपाली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रसिद्ध कटीला लता वृक्ष हींस। अहिंसा। प० मु०। Capparis sepiaria, Linn. कालिया कड़ा-वं०।

कण्टकप्रावृता—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) धी कुआर। धृतकुमारी। रा० नि० व० ५। (२) कण्टसेवती। वै० निघ०।

कण्टकफल—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] } (१) कटहल
कण्टकफला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] }

३० का०

का पेड़। पनस वृक्ष। अ० टी० भ०। (२) गोखरू। गोधुर। रा० भा०। (३) भटकटैया। (४) रेंड। एरण्ड वृक्ष। (५) धतूर का पौधा धुस्तुर वृक्ष। (६) बंदाल। देवदाली। मोखल (७) कुसुम का पौधा। बरें। (८) ब्रह्मदंडी का लुप। (९) कज्जा। करञ्जवृक्ष। जिस वृक्ष का फल काँटेदार होता है उसे संस्कृतज्ञ “कंटक-फल” कहते हैं।

कण्टकमुक्—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ऊँट। उष्ट्र।

कण्टकरञ्ज—संज्ञा पुं० [सं०] लता करञ्ज। सागर-गोटा।

कण्टकलता—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) खीरा। त्रपुषा। (२) ककड़ी। कर्कटिका।

कण्टक वृन्ताकी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) भंटा। बैंगन। वार्ताकी वृक्ष। रा० नि० व० ७ (२) कटाई।

कण्टकशिरीष—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का कँटीला सिरस का पेड़।

कण्टक श्रेणी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कटेरी। कंटकारी। भटकटैया। श० च०। (२) शल्लकी मृग। साही। खारपुरत।

कण्टका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) भटकटैया। कंटकारी। (२) दुरालभा। जवासा। (३) बन मूँग। मुद्गपर्णी। मोठ। (४) ककड़ी। वै० निघ०।

कण्टकाख्य—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शृङ्गाटक। सिंघाड़ा।

कण्टकागार—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) गिरगिट। शरट। रा० नि० व० १६। (२) साही नामक जंतु। शल्लकी। सजारू। खारपुरत।

कण्टकाढ्य—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार का पुष्प वृक्ष जो कोकण में प्रसिद्ध है। कूजा। कुब्जक वृक्ष। बेला। रा० नि० व० १०। (२) बेल का पेड़। विल्ववृक्ष। (३) शालमली वृक्ष। सेमर का पेड़।

कण्टकाढ्या—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सेमल। शालमलि वृक्ष। वै० निघ०। (२) कुब्जक। कूजा।

कण्टकार—संज्ञा पुं० [सं०] [स्त्री० कण्टकारी]

कण्टकारि, कण्टकारिका

१६७६

कण्टकारिका

(१) भटकटैया । कटेरी । (२) सेमल । (३) एक प्रकार का बबूल । विकंकत वृक्ष । बैची ।

कण्टकारि, कण्टकारिका—सं० स्त्री० [सं० स्त्री०]

(१) भटकटैया । कण्टकारी ।

“विश्वौषधि कण्टकारिका काथः” । च० द० विषमज्व० चि० । दे० “कटेरी” (२) सफेद भटकटैया । श्वेत कण्टकारी ।

कण्टकारित्रय—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) कण्टकारी त्रय । कटेरी, बन भंटा और सफेद कटेरी इन तीनों प्रकार की कटेरियों का समाहर । (२) दे० “कण्टकारीत्रय” ।

कण्टकारी—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) भटकटैया कटेरी । भा० पू० १ भ० । दे० “भटकटाई” । (२) सेमल । जटा० । (३) एक प्रकार का बबूल । विकंकत वृक्ष । बैची । श० र० । (४) कारी । (५) लक्ष्मणा ।

कण्टकारी घृत—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) स्वरभेद रोग में गुणकारी एक घृतौषधि ।

(२) कास रोग में प्रयुक्त एक योग—गव्यघृत—४ सेर । कथनीय द्रव्य—कण्टकारी ३० पल तथा गिलोय ३० पल । पाकार्थ—जल ६४ सेर, अवशिष्ट काथ—१६ सेर । इस काथ के साथ यथा विधि घृत पाक करें ।

गुण—यह जठराग्नि दीपक तथा वातप्रधान कास—नाशक है ।

मात्रा—३ माशे से १ तोला तक ।

(३) पाकार्थ—गव्य घृत ४ सेर । कण्टकारी का स्वरस १६ सेर । कल्क—द्रव्य—रास्ता, बला-मूल, सोंठ, कालीमिर्च, पिप्पली, गोखरू ये औषधियाँ मिलित १ सेर । इन औषधियों के साथ यथा विधि घृत पाक करें ।

गुण—इसके उपयोग से पाँचों कास दूर हो जाते हैं ।

मात्रा—२ माशे से आधा तोला तक । यदि कण्टकारी स्वरस न प्राप्त हो तो कण्टकारी ८ सेर, पाकार्थ जल ६४ सेर, अवशिष्ट काथ १६ सेर लें । चक्रदत्त कास चि० ।

(४) दोनों कटेरी, भारंगी, अडूसा, इनका स्वरस, बकरी का दूध और गज पीपल, मिर्च,

मुलहठी, बच, पीपलामूल, चन्दन, जटा, चित्रक, लालचन्दन, चव्य, नागरमोथा, अजवाइन, जीरा, खरेटी, सोंठ, मुनका, और देवदारु इनके कल्क से घृत सिद्ध करें ।

गुण—इसके उपयोग से बालकों की खाँसी, ज्वर, अरुचि, शूल, कफ का नाश वल की वृद्धि होती है । भैष० बाल चि० ।

कण्टकारीत्रय—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] बृहती, गणिका और दुरालभा इन तीन औषधियों का समाहर । राजनिघण्टु के अनुसार बृहती, अग्नि दमनी दुःस्पर्शा—दुरालभा इन तीन औषधियों का जिसे त्रिकण्ट और कण्टकत्रय भी कहते हैं । “बृहती चाग्नि दमनी दुःस्पर्शाचेति तु त्रिकण्ट कण्टकारी त्रयं प्रोक्तं त्रिकण्टं कण्टकत्रयं रा० नि० व० २२ । सिद्ध योग में गणिका स्थान में गोक्षुर—गोखरू लिखा है ।

गुण—कण्टकारीत्रय तन्द्रा, प्रलाप और नाशक तथा पित्त, ज्वर और त्रिदोष करने वाला है । वै० निघ० ।

कण्टकारीद्रु. कण्टकारीद्रुम—संज्ञा पु० [सं० पु०] विकंकत वृक्ष । कंटाई । बैची । वै० निघ० ।

कण्टकारीद्वय—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] भटकटैया और बनभंटा (बृहती) इन दो औषधियों का वर्ग । उपर्युक्त छोटी और बड़ी प्रकार की कंटाई । भा० म० सन्निपात ज० ।

कण्टकारीफल—सं० पु० [सं० स्त्री०] कण्टकारी फल । भटकटाई । गुण—तिक्त, चरपरा, हलका, रुखा, गरम, श्वास तथा कास नाशक है । भा० पू० १ भ० शाकव० । दे० कंटाई ।

कण्टकार्य्य—संज्ञा पु० [सं० पु०] कुरैया वृक्ष ।

कण्टकार्य्य—दे० “कण्टकारी” ।

कण्टकार्य्यावलेह—संज्ञा पु० [सं० पु०] वैदीय लेह्यौषधि । योग यह है—

१ तुला कटेरी को १ द्रोण पानी में चौथा भाग शेष रहने पर छान लें । और उसमें धमासा, गिलोय, भारंगी, काक

रास्ता, नागरमोथा, कपूर कचरी, चव्य, चित्रक, सोंठ, मिर्च और पीपर प्रत्येक का १-१ पल कल्क तथा २० पल खांड और ८-८ पल घी तथा तेल डालकर पकाएँ एवं पाक के अंत में उसमें पीपल और बंगलोचन का ४-४ पल चूर्ण और ठंडा होने पर ८ पल शहद मिलाएँ। यह अवलेह पाँचों प्रकार की खाँसी को नष्ट करता है। वं० से० का० चि०।

कण्टकार्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भटकटैया। कण्टकारी वृक्ष। यथा—
कुसुमैः कण्टकार्यायाः.....” रस० र० बाल—चि०।

कण्टकार्यादि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कफपित्त-ज्वर में प्रयुक्त एक कषायोपध जिसमें कण्टकारी इत्यादि औषधियाँ पड़ती हैं। वे इस प्रकार हैं—

कटेरी, गुरुच, वभनेटी, (ब्राह्मण्यष्टि) सोंठ, इन्द्रजव, दुरालभा, चिरायता, लालचन्दन, मोथा, परवल, और कुटकी प्रत्येक १४ रत्ती, (सब २ तोला) इन्हें ३२ तोला, (५॥ सेर) पानी में पकाएँ, जब ८ तोला (५ = पाव) पानी शेष रह जाय, उतारकर छानलें, और प्रयोग में लावें, (भैष०) चकदत्त के अनुसार कण्टकार्यादि की औषधियाँ ये हैं—सोंठ, इन्द्रजव, और दुरालभा। इन्हें बराबर बराबर लेकर उसमें से २ तोला द्रव्य लेकर यथाविधि काथ प्रस्तुत करें। च० द० ज्व० चि०।

कण्टकार्यादि लेप—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बड़ी कटेरी के स्वरस में शहद मिलाकर लेप करने से इन्द्रजव का नाश होता है। इसी प्रकार गुञ्जा की जड़ वा फल का अथवा भिलावे के रस का लेप करने से गंज का नाश होता है। वृ० नि० र० चुद्र० रो० चि०।

कण्टकाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कटहल। पनस वृक्ष। श० च०। (२) मदार। मंदार।

कण्टकालिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भटकटैया। छोटी कटाई। कण्टकारी। भा० पू० १ भ०।

[वं०] तालमखाना।

कण्टकालुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) जवासा।

यास चुप। दुरालभा। रा० नि० व० ४। (२)

लाल जवासे का पौधा। यास चुप।

कण्टकारान-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ऊँट। हे० च०।

कण्टकाष्ट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सेमल। शास्मली-वृक्ष।

कण्टकाष्टील-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की मछली। कुड़ची। वाटा। कुलिश। कुड़िश। (*Cyprinus curchius*) त्रिका०।

कण्टकित-वि० [सं० त्रि०] (१) जिसके रोम खड़े हुए हैं। रोमांचित। पुलकित। जातपुञ्जक। (२) काँटेदार। कँटीला। दे० “कण्टकी”।

कण्टकित्-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) छोटी मछली।

कण्टकिनो-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) भंटा।

बैंगन का पौधा। वातार्त्ता चुप। (२) भटकटैया।

कण्टकारिका। कटेरी। रा० नि० व० ४। (३)

लाल कटसरैया का पौधा। रक्तफिरटी। रा० नि०

व० १०। (४) मोठाखजूर का पेड़। मधु खर्जूरी

वृक्ष। रा० नि० व० ११। (५) पीले फूल की

कटसरैया। शोणफिरटी। कुरण्टक। (६) भट-

कटैया। छोटी कटेरी। नि० शि०। (७) दीप्या।

कण्टकिफल, कण्टकीफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०]

(१) कोकुआ। समष्टीलचुप। रा० नि० व० ४।

(२) कटहल का पेड़। पनसवृक्ष। अ० टी० भ०

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] खीरा। त्रपुष फल।

भा०।

कण्टकिफला, कण्टकीफला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

(१) ककड़ी। ककंटी। वै० नि०। (२)

समष्टीला। काकुम्बा। नद्यात्र। कोशात्र। कोशफला

नि० शि०।

कण्टकिल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का

बाँस। श० च०। कँटीला बाँस।

कण्टकिलता कण्टकीलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

(१) ककंटी। ककड़ी की बेल। (२) खीरा।

त्रपुचीलता। रा० नि० व० ७।

कण्टकिला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का

बाँस। दे० “कण्टकिल”

कण्टकी-वि० [सं० त्रि० कण्टकिन्] काँटेदार।

कँटीला।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) शमी का पेड़ । छिबुर । प० मु० । (२) बनभंटा । वृहती । मद० व० । (३) कण्टक वार्त्ताकी । काँटा बैंगन ।

गुण—चरपरा, तिक्त, गरम, दोषजनक, रक्त पित्त प्रकोपक तथा खुजली (कण्डू तथा कच्छ) को नष्ट करनेवाला है । राज० । (४) भटकटैया । (५) बदरी । बेर । (६) खदिर ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं० कण्टकिन्] (१) छोटी मछली । कटवा । श० र० । (२) मैनफल का पेड़ । मदन वृत्त । प० मु० । (३) खैर का पेड़ । खदिर वृत्त । श० मा० । (४) गोखरू । गोचुर चुप । रा० नि० व० ४ । सु० सू० ३८ अ० । (५) बेर का पेड़ । बदर वृत्त । बैर । रा० नि० व० ११ । (६) एक प्रकार का बाँस । एक कँटीला बाँस । रा० नि० व० ७ । (७) विकंकत वृत्त । बैची । सु० चि० ८ अ० ड० । (८) गूहकीकर । विट् खदिर । प० मु० । (९) बेल का पेड़ । विल्व वृत्त । (१०) फरहद । पारिभद्र वृत्त । वै० निघ० । (११) खजूर का पेड़ । (१२) काँटेदार पेड़ । (१३) बड़ा गोखरू । व्यालदंष्ट्रा । क्रमशः । रा० नि० । नि० शि० (१४) वंश । बाँस । नि० शि० ।

कण्टकीद्रुम-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खैर का पेड़ । खदिर वृत्त । रत्ना० । (२) मैनफल का पेड़ । मदनवृत्त । र० । (३) बाँस । (४) बैर का पेड़ । (५) वार्त्ताकी वृत्त । बैंगन का पौधा ।

कण्टकी पलाश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ढाक भेद । रस० यो० सा० ।

कण्टकी पारिजात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] फरहद । पालिता मंदार । पारिभद्रक । वै० निघ० । पांगरा । पाल्तो-बं० ।

कण्टकीफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कटहल । पनस वृत्त । कण्टकि फल ।

कण्टकीफला-दे० कण्टकिफला ।

कण्टकीलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बालम खीरा । कण्टकिलता ।

कण्टकीशरपुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार

का सरफोंका । यह चरपरा, गरम तथा कृमि शूल नाशक है । वै० निघ० ।

कण्टकीशुक, कण्टकिशुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पालिता मंदार । पारिभद्र वृत्त । वै० निघ० । पांगरा ।

कण्टकुरण्ट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) पीले वाली कटसरैया । पीतफिण्टी । पीली कटसरैया । वै० निघ० । (२) कटसरैया का पौधा । मि० चुप । रा० नि० व० १० ।

कण्टगुरकामाई-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक झाड़ी । Azima Tetracantha

कण्टतनु-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) वृहती । कटाई । रा० नि० व० ४ । (२) केतकी पुष्प केवड़े का फूल ।

कण्टदला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) केतकी वृत्त । केवड़े का पौधा । रा० नि० व० १० । (२) केवड़ा । सफेद केतकी । वै० निघ० ।

कण्टपत्र-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) विकंकत वृत्त । कटाई । बैची । श० मा० । (२) खदिर । सिंघाड़ा ।

कण्टपत्रक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शृङ्गाटक । सिंघाड़ा । कण्टपत्रफला, कण्टपत्रा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ब्रह्मदंडी का पौधा । ब्रह्मदंडी वृत्त । रा० नि० व० ५ ।

कण्टपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बैंगन का पौधा । वार्त्ताकी वृत्त । रा० नि० व० ७ ।

कण्टपाद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] विकंकत वृत्त । कटाई । बैची । रा० नि० व० ६ ।

कण्टपुष्पा, कण्टपुष्पिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का सरफोंका । कँटीला सरफोंका । कण्टक शरपुष्पा । कण्टालुः ।

गुण—चरपरा, गरम और कृमि तथा शूल नाशक है । रा० नि० व० ४ । कण्टपुष्पिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सरफोंका शरपुष्पा ।

कण्टफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) देवदाली का पौधा । सनैया । घघरबेल । देवदाली । नि० व० ३ । २३ । (२) छोटा गोखरू । गोचुर । रा० नि० व० ४ । (३) कटहल ।

पनस । रा० नि० व० ११ । (४) धतूरा । धुस्तूरक । रा० नि० व० १० । (५) लताकरञ्ज । रा० नि० व० ६ । (६) रेंड । पुरण्ड । (७) कोकुआ का पौधा । नद्यात्र । रा० नि० व० ४ । (८) कुसुम्भ । कुसुम का पौधा । बरें । (९) ब्रह्मदंडी । रा० नि० व० २३ । (१०) तेजबल । (११) कारका । कारबल्ली ।

बहुव्रीहि समास करने से उक्त फलों के पेड़ का भी बोध होता है ।

कण्टफलस्तनु-संज्ञा पुं० [सं०] (१) छोटा गोखरू (२) वनशृङ्गाटक ।

कण्टफला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) घबबेल सोनैया । देवदाली लता । रा० नि० व० ३ । (२) छोटा करेला । लघुकारबल्ली । रा० नि० व० ७ । (३) ब्रह्मदंडी का पौधा । रा० नि० व० ५ । (४) खेखसी । ककोंटी । ककोड़ा । रा० नि० व० ७ । (५) बृहती । बड़ी कटाई । रा० नि० व० ४ ।

कण्टफली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] किंकिरीटा । मुरहुरी । रा० नि० । नि० शि० ।

कण्टमञ्जरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अपामार्ग । रा० नि० । नि० शि० ।

कण्टमूल-संज्ञा पुं० [सं०] औंधाहुली ।

कण्टल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बबूल का पेड़ जिसमें तीक्ष्ण काँटे होते हैं । श० च० । वै० निघ० ।

संस्कृत पर्याय—वावल, स्वर्णपुष्प और सूक्ष्मपुष्प ।

कण्टवल्लरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] श्रीवल्ली । सोकाकाई । शीतला । बाघेयटी (कों०) । वै० निघ० ।

कण्टवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] श्रीवल्ली वृक्ष । सोकाकाई । शिववल्ली । बाघेंटी । रा० नि० व० ८ । कण्टवार्त्ताकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कँटीला बैंगन । रा० नि० व० ७ ।

कण्टवृन्ताकी-संज्ञा स्त्री० [सं० सं०] वृन्ताकी छोटा बैंगन ।

कण्टवृक्ष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] तेजफल का पेड़ । तेजबल । रा० नि० व० ११ ।

कण्टसारका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सफेद फूलकी

कटसरैया । सैरेयक । वै० निघ० । श्वेतकिण्टी वृक्ष ।

कण्टाकरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कटहल । पनस वृक्ष । वै० निघ० ।

संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] विककत वृक्ष । बैची का पौधा ।

कण्टाकुम्भाडु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की कँटीली लता । कण्टकलता विशेष । कुमिर के । च० द० ।

कण्टाफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) धतूर का पौधा । धुस्तूर वृक्ष । रा० नि० व० १० । (२) कटहल, पनस वृक्ष । रा० नि० व० ११ । (३) पनसफल । कटहल ।

कण्टारवी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वासा ।

कण्टारिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) अग्निदमनी वृक्ष । (२) कण्टकारी । भटकटैया । कटंग, रा० नि० व० ४ ।

कण्टार्गल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] } नीले फूल
कण्टार्त्तगला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } वाली-
कटसरैया । नीलकिण्टी । आर्त्तगल । रा० नि० व० १० ।

कण्टार्हलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नीले फूल की कटसरैया । नीलकिण्टी ।

कण्टाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मैनफल का पेड़ । मदन वृक्ष । रा० नि० व० ८ । (२) कटहल । पनस वृक्ष ।

कण्टालिका, कण्टाली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भटकटैया । कण्टकारी । वै० निघ० ।

कण्टालु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) बबूल । बबूरक वृक्ष । रा० नि० व० ८ । (२) बाँस । वश । रा० नि० व० ७ । (३) बृहती । बनभंटा । (४) वार्त्ता की वृक्ष । बैंगन का पौधा । रा० नि० व० ४ । (५) एक प्रकार की ककड़ी । रा० नि० व० ७ । (६) बैंगन । (७) जवासा । लाल धमासा । कुनाशक । कडुरा । कपाय । नि० शि० । (८) कण्ट पुष्पा ।

कण्टाह्वय-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कमल की जड़ । पद्मकन्द । भसींड । रा० नि० व० १० ।

कण्ठिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कंठो । अतिबला ।
वै० निघ० ।

कण्ठी-संज्ञा पुं० [सं० पुं० कण्ठिन्] (१) सक्केद
चिरचिटा । श्वेतापासार्ग । (२) अपामार्ग ।

विचिटी । रा० नि० व० ८ । (३) गोखरु । गोबुर
(४) झोठा गोखरु । छुद्र गोबुर । रा० नि० व० ४ ।
(५) खैर । खादिर (६) मटर । कजाय । (७)
गोबुर । गोखरु ।

कण्ठोलन-[मरा०] धार करेला । बाहस (सं०)
हं मे० मे० ।

कण्ठ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [वि० कण्ठ्य] (१) गला ।
टेंडुआ (Pharynx) (२) स्वर । आवाज़ ।
शब्द । हारा० । (३) मैनफल का पेड़ । मदन वृक्ष ।

मे० ठद्विक । (४) किनारा । तट । तोर । (५)
फेन । (६) स्वरयंत्र । Organ of voice.

कण्ठक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कंठ । टेडुवा ।

कण्ठकाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मत्स्य । मछली ।

कण्ठकान्तरीया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] Inters
pisal। पेशी विशेष । अ० । शा० । (२) एक
बंधनी विशेष ।

कण्ठ-कर्णी-नाली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक नाली
जो कंठ और कान के मध्य में स्थित है । जुगनुग
(बहु० नगानिग)-अ० । (Eustachian-
tube) अ० शा० ।

कण्ठ-कर्णी-सुरङ्गा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे०
“कण्ठकर्णीनाली” ।

कण्ठ-कुब्ज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
सन्निपात रोग । सन्निपात ज्वर का एक भेद ।

लक्षण—सिर में दर्द, गले में दर्द, दाह, मोह,
कम्प, वातरक्त की पीड़ा । ठोड़ी जकड़ जाना,
संताप, प्रलाप (आन तान बकना), और मूर्च्छा
ये लक्षण “कण्ठकुब्ज” सन्निपात ज्वर में होते हैं ।
यह कष्टसाध्य होता है । यथा—

शिरोर्तिकंठ ग्रह दाह मोह कंप ज्वरारक्त समीर
णार्तिः । हनुग्रहस्ताप विलाप मूर्च्छा स्यात्कंठ
कुब्जः खलु कष्टसाध्यः । भा० प्र० ज्वर चि० ।

माधव निदान में इसके लक्षण इस प्रकार है—
कण्ठग्रह यः कुरुते हनुग्रहं मूर्च्छाप्रलाप ज्वर

कंप वेदनाः । मोहं च दाहं हृदये शिरोरक्तं
कण्ठकुब्जं प्रवदन्ति साधवः ॥

कण्ठ-कुब्जक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० “कण्ठ-
कुब्ज” ।

कण्ठ-कूजन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] गल कूजन
गले में शब्द होने की क्रिया वा भाव । “प्रत्य-
कण्ठकूजनम्” । भा० नि० ।

कण्ठ-कूजिका- } संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कण्ठ
कण्ठ-कूणिका- } नामक वाद्य । वीन ।

कण्ठ-कूप-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] गले के सामने
गड्ढा । (Jugularnotch) Super-
sternal notch अ० शा० ।

कण्ठ-कोत्तर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (Super-
spinal ligament)

कण्ठगत-वि० [सं० त्रि०] गले में आया हुआ
कंठ में अटका हुआ । गलेमें प्राप्त । गले में स्थित
कंठस्थ ।

कण्ठगलीया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कंठ और
यंत्र संबंधिनी नाड़ी । (Laryngophary-
ngeal nerve) अ० शा० ।

कण्ठ-ग्रह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कण्ठ कुब्ज
यथा—“इह द्वौ कर्णौ कण्ठग्रहौ” । भा० प्र०
१ अ० ।

कण्ठ-जिह्वक कास-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार
की खाँसी । व० रा० ।

लक्षण—कफ का विकार हो, जीभ काली
जाय, मूर्च्छा, के करने से थकावट उत्पन्न हो,
न आवे और सुख न प्रतीत हो । यथा—
गरला जिह्विका श्लेष्मा वान्ति मूर्च्छापरिभ्रम-
निद्राभंगो विदाहश्च कण्ठ जिह्वक लक्षणम्

वा० रा० ८ प्र० पुं० ।
भांगरे के पत्तों के चूर्ण में शहद मिलाकर
बनाकर मुख में धारण करने से लाभ होता है ।

कण्ठ-तलासिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कण्ठ
बाँधने की रस्सी । अश्व बंधन रज्जु । शा० भा०
कण्ठ-द्वार-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कंठ का
(Laryngeal-Orifice) अ० शा० ।

कण्ठ-नाडी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गले की नली ।
कण्ठ नाली ।

कण्ठ-नाली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “कण्ठ-
नाली” ।

कण्ठ-नीड़क-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चील नाम की
चिड़िया । चील्ह । चिल्ल । त्रिका० ।

कण्ठ-नीलक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) उलका ।
लुक । श० मा० । (२) चील । चिल्ल पत्नी ।

कण्ठ-पाशक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथी के
गले में बाँधने की रस्सी । करिगलवेष्टन रज्जु ।
श० मा० । (२) कंठ पाश ।

कण्ठ-पुङ्खा- } संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सरफोंके-
कण्ठ-पुङ्खिका- } का एक भेद । कण्ठालु । यह
चरपरी और गरम है । तथा कृमि और शूल को
नष्ट करती है । विशेष दे० “सरफोंका” ।

कण्ठ-पूर्वांश-मुद्रणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्र
नाम की एक पेशी विशेष । (*Cricoaeryt-*
aenoideus-Lateralis) अ० श० ।

कण्ठ-पृष्ठांश-मुद्रणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्र
नाम की पेशी विशेष । (*Arytaenoideus*)
अ० शा० ।

कण्ठ-प्रदाह-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कंठशोथ । कंठ
की सोजिश ।

कण्ठ-बन्ध-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथी के
गले में बाँधने की रस्सी । करिकण्ठ बंधन रज्जु
(२) गलबंधन । गले की डोर ।

कण्ठ-भूषा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गले का हार ।
(*neck-lace*) अ० शा० ।

कण्ठ-मणि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] घोड़े की एक
भँवरी, जो कंठ के पास होती है । ग्रैवेयमणि ।

कण्ठ-मध्यांश-मुद्रणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्र
नाम की पेशी विशेष । (*thyreoarytae-*
noides) अ० शा० ।

कण्ठ-रोग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गले का रोग । दे०
“कण्ठमाला” ।

कण्ठ-रोहिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सुश्रुत के
अनुसार गले का एक रोग, जिसे गलरोहिणी भी
कहते हैं । (*Diphtheria*) दे० “गल-
रोहिणी” ।

कण्ठ-लता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कण्ठ
भूषण । गले में पहने जानेवाला आभूषण । कण्ठ
भूषा ।

कण्ठ-वात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
वातजन्य कंठ का रोग । यथा—प्रलाप, शिरोभंग
कंप, रक्त की वमन इसके प्रधान लक्षण हैं । इसमें
सद्यः मृत्यु होती है ।

लक्षण—

“सद्योमृत्युः कण्ठवातः शिरोभङ्गः पलापनम् ।
वान्ती रक्तस्य कम्पश्च कंठवातस्य लक्षणम् ॥”

कण्ठ-शालुक- } संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कंठगत
कण्ठ-शालूक- } मुखरोग विशेष । गले का एक

रोग । सुश्रुत के अनुसार कफ के प्रकोप से उत्पन्न
एक ग्रंथि जो गले में होती है । और काँटे के
समान तथा धान की अनी के समान वेदना
उत्पन्न करनेवाली एवं बड़े वेर की गुठली के बराबर
होती है । यह खरदरी, कड़ी, स्थिर और शस्त्र
साध्य होती है । यथा—

कोलास्थिमात्रः कफसंभवो यो ग्रंथिर्गलेकंटक
शूकभूतः । खरः स्थिरः शस्त्र निपात साध्य स्तं
कंठशालूकमिति ब्रुवन्ति ॥”

सु० नि० १६ अ० । मा० नि० ।

कण्ठमाला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०-गरडमाला] एक
प्रकार की बीमारी जो मेद और कफ से उत्पन्न
होती है—इसमें काँख, कन्धे गरदन, कण्ठ, वंछण
(जाँघ) मेद और संधि देश में छोटे वेर या बड़े
वेर अथवा आमले के समान बहु काल में धीरे
धीरे पकने वाली बहुत सी गाँठें उत्पन्न होती हैं,
उन्हें कण्ठमाला या गरडमाला कहते हैं, यथा—

कर्कन्धु कोलामलक प्रमाणैः कक्षांसमन्या
गल वंछणेषु । मेदः कफाभ्यां चिरमन्दपाकः
स्याद्गरडमाला बहुभिश्चगरडैः ।

मा० नि० ।

यह बातादि दोष मेद से तीन प्रकार की होती है
(१) वात । (२) कफ और (३) मेद ।

वातिक गलगण्ड के लक्षण—

इसमें सुई चुभने कीसा पीड़ा हो, काली नसों से
व्यास हो, जाल अथवा धूसर रंग हो, रूखापन

लिये बहुत काल में बढ़ने वाला और पकने वाला होता है और कभी स्वयं भी पक जाता है। मुख में खिरसता, तालु और गले में शोष होता है। यथा—

तादोन्वितः कृष्णसिरावनद्धः श्यावारुणो वा पवनात्मकस्तु । पारुष्ययुक्तश्चिरवृद्धपाको यदृच्छयापाकमियात्कदाचित् । वैरस्यमास्यस्य च तस्य जन्तो भवेत् तथा तालुगलप्रशोषः ।

कफज गलगण्ड के लक्षण—

कफ का गलगण्ड निश्चल, गले की त्वचा की समान वर्ण वाला, अल्प पीड़ा युक्त अत्यन्त खुजली हो और अति शीतल हो, बहुत समय में बढ़ने वाला और पकने वाला तथा पाकावस्था में अल्प वेदना हो, मुख में मीठापन, वायु और कंठ में कफ लिपासा रहे। यथा—

स्थिरः सवर्णो गुरुप्रकण्डः शीतोमहांश्चापि कफात्मकस्तु । चिराभिवृद्धिं भजते चिराद्वा प्रपच्यते मन्दरुजः कदाचित् । माधुर्यमास्यस्य च तस्य जन्तो भवेत्तथा तालु गल प्रलेपः ।

मेदज गलगण्ड के लक्षण—

मेद से उत्पन्न गलगण्ड-चिकना, भारी, पांडुवर्ण, दुर्गन्ध युक्त, अल्प पीड़ा युक्त, खुजली से व्याप्त पतली और तुम्बी सी लटकनेवाली शरीर के अनु-रूप छोटा और बड़ा होता है। इसमें मुख स्निग्ध और गले में धुर-धुर शब्द होता है। यथा—

स्निग्धोगुरुः पाण्डुरनिष्ठगन्धो मेदो भवः कण्डयुतोऽल्परुक्च । प्रलम्बतेऽलाबुवदल्प मूलो देहानुरूपक्षय वृद्धि युक्तः ॥ स्निग्धास्यता तस्य भवेच्चजन्तो र्गलेऽनुशब्दं कुरुते च नित्यं । मा० नि० ।

असाध्य गलगण्ड के लक्षण—

जो कण्ठ से श्वास लेता हो, जिसका सब देह शिथिल हो गया हो, और रोग के आक्रमण का काल एक वर्ष से अधिक हो गया हो, रोगी अरुचि से पीड़ित हो, दुर्बलता हो और स्वर से चीण हो तो रोगी को असाध्य समझें, यथा—

कृच्छ्राच्छ्वसन्तं मृदुसर्वगात्रं संवत्सरा मरोच कार्त्तम् । क्षीणं च वैद्यो गलगण्डं भिन्नस्वरंचापि विवर्जयेत्तु ॥ मा० नि० ।

अन्य चिकित्सा—

दशमूल, सहिजनमूल और निचुल जल पीस गरम-गरम लेप करने से वातज कण्ठ दूर होती है।

देवदारु, बड़ा इन्द्रायण मूल दोनों को पानी में लेप करने से कफज गलगण्ड दूर होती है।

श्वेत अपराजिता की जड़ लेकर जल से पीस कर प्रातःकाल सेवन करने से मेदज गलगण्ड नाश होता है। सिरा वेधन द्वारा रक्त निकालने भी मेदज गलगण्ड दूर होता है।

शुद्धताम्र चूर्ण ५१, शुद्ध मंझूर ५१, दोनों को महिषी के मूत्र में १ मास पर्यन्त भिगो कर पुनः अर्कक्षीर में सात दिवस खरल कर छिन्न बनालें। पुनः जंगली कंद की आँच दें। प्रत्येक प्रकार ७ आँच दें तो उत्तम भस्म हो। प्रत्येक पुट में शुद्ध गंधक १-१ तोला मिलाकर सप्पुट में बंदकर आँच दें।

मात्रा—१ से ३ रत्ती शहद के साथ। उपयोग से हर प्रकार के गंडमाला में अत्यन्त लाभ होता है।

सिरस की छाल ४ सेर लेकर १६ सेर जल काथ करें, जब अच्छी तरह गाढ़ा होकर हलुका होजावे, तो वरुण वृक्ष की छालका चूर्ण कर १६ सेर मिलाकर द्विगुण शहद मिलाकर किसी घृत पात्र में रख १ मास पर्यन्त यव के ढेर में दबें, जब ४० दिन व्यतीत होजाय, तो निकाल कर कार्य में लावें।

मात्रा—३-६ मा० उक्त भस्म के साथ लेप करने से अश्वत्थ लाभ होता है।

सोंठ, मिर्च, पीपल, प्रत्येक ६-६ भाग। यल की गिरी, पुराना गुड़ प्रत्येक ४-४ भाग। सिन्दूर १ भाग, भिलावा ४ अदद लेकर पानी और तिल के तेल में पकाएँ। जब तेल काला होजाय, तो उक्त द्रव्यों के साथ पाचन कर अच्छी तरह मर्दन कर रखलें।

मात्रा—१-४ माशा।

इसके सेवन करने वाले प्राणी को लवण और अम्लरस न खाना चाहिये ।

कृष्ण सर्प की हड्डी १ भाग, कुचिला जलाया हुआ १ भाग, संख्या १ भाग, भिलावा का तेल १ भाग, अर्कचौर में मर्दन कर रखलें । इसके प्रलेप से गण्डमाला, अपचो, और अर्बुद रोग का नाश होता है । (लेखक)

कण्ठमाला की चिकित्सा—पथ्य-यव, मूंग, परवल, और रुत भोजन का सेवन वसन और रक्त मोक्षण का यथोचित प्रयोग हितकारी होता है ।

(१) हस्तिकर्ण पलाश की जड़ चाबलों के धोवन के साथ पीसकर लेप करने से कण्ठमाला दूर होता है ।

(२) सरसों, सहिजन की छाल, यव, सन के बीज, अलसी और मूली के बीज समान भाग लेकर खट्टे मठा में पीसकर लेप करने से कण्ठमाला, ग्रंथि और दारुण गलगण्ड का नाश होता है ।

(३) पुरातन कर्कारु के रस में सेंधा और विड नमक मिलाकर नस्य लेने से तरुण गलगण्ड का नाश होता है ।

(४) जल कुम्भी के भस्म में गोमूत्र मिलाकर गर्म करके पीने से और कोदो के भात का पथ्य लेने से गलगण्ड शांत होता है ।

(५) सूर्यावर्त्त (हुलहुल) के रस से उपनाह नामक स्वेद देने से गलगण्ड शांत होता है ।

(६) कड़ुवे तुम्बे के पात्र में सात दिन तक जल रखकर मदिरा के साथ सेवन करने और पथ्य पूर्वक रहने से गलगण्ड का नाश होता है ।

(७) कायफल का चूर्ण घिसकर गलगण्ड पर लेप करने से गलगण्ड का नाश होता है ।

(८) सफेद अपराजिता की जड़ पीसकर घृत मिला पान करने से उक्क रोग शमन होता है ।

कण्ठमाला में प्रयुक्त अन्य योग—तुम्बीतैल, अमृताद्य तैल, कांचन गुटिका, सिन्दुरादि तैल, शाखोटक तैल, विम्बादि तैल, निगुण्डो तैल, व्योषाद्य तैल, चन्दनाद्य तैल, गुञ्जाद्य तैल, गण्डमाला कण्डन रस ।

कण्ठशुण्डी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गले का एक

३१ फा०

रोग जिसे गलशुण्डी वा तालुशुण्डी भी कहते हैं । सुश्रु० । दे० “गलशुण्डी” ।

कण्ठशुद्धि—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कण्ठ का कफादि से रहित होने का भाव । गला साफ होना ।

कण्ठशूल—संज्ञा पुं० दे० “कण्ठशालुक” ।

कण्ठशूल—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बोड़े के गले की एक भौरी जो दूषित मानी जाती है ।

कण्ठशोष—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का रोग जो पित्तजन्य होता है । गला सूखना । गले की खुश्की ।

कण्ठा—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] गलदेश ।

कण्ठाग्नि—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की चिड़िया जो अपने गले में ही भोजन पचाती है । त्रिका० । पक्षी । चिड़िया । गलाधः करण से ही पक्षी का आहार परिपाक हो जाता है ।

कण्ठाल—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सूरन । जर्माकन्द । (२) ऊँट । मे० । (३) एक प्रकार की गोखी । मे० । (४) गाय या बैल के गलेकी ललरी । (५) एक पेड़ । वृत्त विशेष ।

कण्ठालङ्कार(क)—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] काँस । काश । रा० नि० व० ८ ।

कण्ठाला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जालगोणिका, फाँस की रस्सी । त्रिका० । (२) ब्राह्मणयष्टिका । (३) द्रोणिविशेष । मटकी ।

कण्ठालु—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कण्ठपुङ्खा । गलफाँका । (२) त्रिपर्णी नामक कंदशाक । (*Dioscorea triphylla*, Linn.) रा० नि० व० ७ ।

कण्ठिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गले की माला । कंठी ।

कण्ठी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गलदेश । गला । गुलू । अ० टी० भ० । (२) अश्व-कंठ-वेष्टन-रज्जु । अगाढी । बोड़े के गले की रस्सी ।

कण्ठी—संज्ञा स्त्री० [सं० पुं० कण्ठन्] (१) मटर । कजाय । रा० नि० व० १६ । (२) मत्स्य । मछली ।

कण्ठीरव—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सिंह । शेर । हारा० । (२) कबूतर । पारावत । रा० नि० व० १७ । (३) मतवाला हाथी । मत्तगज ।

कण्ठीरवी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अडूसा । वासक वृक्ष । बाँसा । बसीङ्ग (गढ़वाल) । रा० नि० व० ४ ।

कण्ठील-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) ऊँट । क्रमे-लक । मे० लत्रिक० । (२) सूरन । जमीकंद ।

कण्ठीला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की द्रोणी । मे० लत्रिक० । मटकी । मथने का बर्तन ।

कण्ठशोथ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कंठ की सूजन । गले की सूजन ।

कण्ठसूत्र-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) माला । हार । (२) एक प्रकार का आलिगन । यथा—

यः कुर्वते वक्षसि वल्लभस्य, स्तनाभिघातं निविडोपघातात् । परिश्रमार्तः सनकैर्विदिग्धा स्तत्कण्ठ सूत्रं प्रवदन्तिज्ञाः ॥ (रतिशास्त्र)

कण्ठागत-वि० [सं० त्रि०] वहिर्गमनोन्मुख । कंठ में उपस्थित । जो गले में आकर लग गया हो ।

कण्ठिकास्थि-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक अस्थि विशेष (Lingual ar Hyaidbone) । अ० शा० ।

कण्ठ्य-वि० [सं० त्रि०] (१) गले से उत्पन्न । (२) कंठ वा स्वर के लिये हितकारी । जैसे—कण्ठ्य औषध । (३) कफ निकालनेवाला । श्लेष्म प्रसेकि । स्वरक्षर । Eupectorant.

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वह वस्तु जिसके खाने से ज्वर अच्छा हो जाता है वा गला खुलता है । कण्ठ, कण्ठरोग वा स्वर के लिये हितकारी पदार्थ या औषध । स्वर्य । स्वर शोधिनी ।

कण्ठ्य-महाकषाय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कंठ रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक कषाय ।

योग—सारिवा, ईख की जड़, मुलहठी, पीपल, मुनक्का, विदारीकंद, कायफल, हंसराज, बड़ीकटेरी, और छोटी कटेरी इन १० चीजों का नाम कण्ठ्य महाकषाय है ।

गुण तथा उपयोग-विधि—इसे उचित मात्रा में काय कर पीने से कंठ रोग का नाश होता है । च० सू० ४ अ० ।

कण्ठ्यवर्ग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कंठ के लिये दस उपकारी औषधियों का समूह । कण्ठ्यमहाकषाय । च० सू० ४ अ० । दे० “कण्ठ्यमहाकषाय” ।

कण्डक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का रोग । खाँसो । वै० निघ० ।

कण्डन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (कडि=कड़ना, अलग करना) (१) धान को कूटकर और भूसी अलग करना । कूटना कड़ना । निघ० । (२) तुष । भूसी । का उतरा हुआ छिलका । “क्रियां कुर्यात् भिषक् पश्चात् शाली तस्य कण्डनैः ।” (सुश्रुत)

कण्डनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) श्रोत काँड़ी । उलूखल । (२) मूसल । त्रिका० ।

कण्डरव्रण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] व्रणरोग । निघ० ।

कण्डरा-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] (१) बाहु श्रृंगुलि पर्यन्त आनेवाली कंडराश्रों के वा पीडित होने पर बाहुद्वय का कार्य बिगड़ है । इस रोग का नाम “विश्वाची” है । (२) अस्थिवत् स्थूलशिरा । महास्नायु । रा० व० १८ । ये शरीर में सोलह हैं । यथा—पैर में चार, हाथों में चार, पीठ में चार और गर्दन में चार—इस प्रकार कुल सोलह हुई । “करपादस्थ कंडराणां प्ररोहरूपा जायन्ते । पृष्ठमटि कंडराभ्यो विम्बः, हृदय कंडराभ्यो मेढूश्च जायते ॥ (सु शा अ०) । महत्यः स्नायवः प्रोक्ताः कंडरास्तानि षोडश ॥ प्रसारणाकुञ्चनयोः प्रयोजनम् ॥ भा० । Tendon

कण्डरा कला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कण्डरा मध्य स्थित झिल्ली ।

कण्डरा कल्पा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पेशी विशेष (Semiten dinosus muscl) प्र० शा० । ह० श० र० ।

कण्डराधर-वि० [सं० त्रि०] कण्डरा के अधो में स्थित । (Snbten dinous) शा० ।

कण्डरावितान-संज्ञा पुं० [सं०] कण्डरा का जाना । (Sprain of tendon)

कण्डला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कणिक केवाँच ।

कण्डवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करेला । काण्ड-
वल्ली । वै० निघ० ।

कण्डाग्नि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पत्नी । चिडिया ।
कण्डीर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) छोटा करेला ।
लघुकारवेल्क । करेली । च० चि० ३ अ० अगुरु-
तैल । (२) पीली मूंग । पीत मुग्द । पीली-
मोठ ।

कण्डु, कण्डू-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार
का रोग जिसमें खुजली होती है और जो वायु से
होता है । सूखी खुजली । खाज़ ।

संस्कृत पर्याय—खर्ज, कण्डुया (अ०)
कण्डुति (अ० टी०), कण्डू (रा०) । दे०
“खुजली” । (२) कान का एक रोग । (३)
केवाँच । शुक्रशिबी । रा० नि० व० २० ।

कण्डुक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) भिलावा । (२) तमाल,
(नाम माला) । (३) काँटा । कंटक । (४)
कण्डु । खुजली ।

कण्डूधन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सफेद सरसों ।
श्वेतसर्पप । वै० निघ० । (२) अमलतास का
पेड़ । आरग्वध वृक्ष । रा० ।

कण्डूर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) करेले की बेल ।
कारवेल्क लता । (२) कुन्दर नाम की घास । रा०
नि० व० ३ । कुंदरु की बेल ।

कण्डुरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) केवाँच ।
कपिकच्छु लता । (२) कपूर कचरी । कपूरकच्चो-
रक कन्द । रा० नि० व० १० । रामचना वा
खटुआ नाम की बेल । अमलोलवा । अत्यल्पपर्णी ।
रा० नि० व० ३ ।

कण्डूल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूरन । जमीकंद । रा०
नि० । नि० शि० ।

कण्डूला, कण्डूला } -सं स्त्री० [सं० स्त्री०] रामचना,
कण्डूली, कण्डूली } अमलोलवा । अत्यल्पपर्णी ।
रा० नि० व० ३ ।

कण्डू-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कण्डु । खुजली ।

कण्डूक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कण्डु । खुजली ।

कण्डूकरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केवाँच । शुक्रशिबी

यथा—“कण्डूकरी जीवन ह्रस्वसंज्ञे ।”—रा० नि०
व० १० । वा० सू० १५ अ० विदार्यादि ।

कण्डूका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काकतुण्डी । वै०
निघ० । धुंधवी । रत्ती । चिरभिटी ।

कण्डूधन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) अमलतास
का पेड़ । आरग्वध वृक्ष । रा० नि० व० १ ।
(२) सफेद सरसों । गौर सर्पप । रा० नि० व०
१६ ।

कण्डूधन महाकषाय, संज्ञा पुं० [सं० पुं०]
कण्डू रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का महा कषाय
योग । इसकी औषधियां कण्डू अर्थात् खाज़
दूर करने वाली है, औषधियों का समूह ये हैं—
चन्दन, जटामांसी, अमलतास, करञ्ज, नीम,
कुड़ा, सरसों, मुलहटी दाहहल्दी, और मोथा ।
इन चीजों के योग का नाम “कण्डूधन महा
कषाय है ।” चरक में इसे “कण्डूधन वर्ग”
लिखा है ।

गुण तथा उपयोग विधि—इन्हें समान भाग
में लेकर यथा विधि उचित मात्रा में काय
बना कर पीने से खाज रोग का नाश होता है ।
च० सू० ४ अ० ।

कण्डूति-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खुजली । खर्ज ।
रा० नि० व० २० । कण्डूयन । खाज़ ।

कण्डूमका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
कीड़ा जो आठ प्रकार का होता है, जैसे, कृष्ण,
सार, कुहक, हरित, रक्त, यववर्णाभ और भ्रुकुटी ।
इसके काटने से रोगी का अंग पीला पड़ जाता
और वह वमन, अतिसार ज्वर प्रभृति से काल
कवलित हो जाता है । सु० ।

कण्डूयन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) खुजली ।
खाज़ । कण्डु । खर्ज । रा० नि० व० २० । (२)
खुजलाने का यंत्र । कृष्ण शृंग । कण्डूयनी ।
खुजलाने की कूची ।

कण्डूयना-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खुजली ।
कण्डूति । अम० ।

कण्डूया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खुजली । कण्डू ।
कण्डूयन । रा० नि० वि० २० । कण्डूयन ।

कण्डूयित-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] खुजली । कण्डूयन ।

कण्डूर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मानकन्द । माणक ।
प० मु० । मानकच्छू ।

कण्डूरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केवाँच । कौड़ ।
शुक्रशिबी लता । अ० टी० ।

कण्डूल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कण्डू रकारक मोड़

प्रभृति । सूरन । जमीकन्द । शूरण । रा० नि०
व० ७ ।

वि० [सं० त्रि०] कण्डू युक्त । रोगविशेष ।
कण्डूला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अत्यल्पपर्णी लता ।
अमलोलवता । रामचना । वै० निघ० ।
कण्डेर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चौलाई । तण्डुलीय ।
भा० ।

कण्डोष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शूक नाम का
कीड़ा ।

कण्डोल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) ऊँट । उष्ट्र
उणा० । (२) बाँस आदि का बना धान्य
रखने का पात्र । अम० ।

पर्याय—पिट, पिटक, पेटक । भ० । (३)

एक प्रकार की गोशी । डोल । वीरा ।

कण्डोलक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कण्डोल । हे०च० ।
बाँस का बना डोल ।

कण्डोलवीणा, कण्डोली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
चण्डालवीणा । कँदड़ा । छोटा बोन । अम० ।

पर्याय—चण्डालिका, चण्डालवल्लकी, कटोलवीणा
(भ०), कण्डोली, शब्द र० । चण्डालिका ।

कण्डोष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कोपकार । भाँझा ।
वृट का कीड़ा ।

कण्डवोष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शूक कीट । श०
चे० । भाँझा ।

कण्व-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] पाप ।

वि० [सं० त्रि०] बधिर । बहरा ।

कत, कतक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री०] (१)
निर्मली वृक्ष । निर्मली का पेड़ । (*strych-
nos potatorum, Linn.*) रा० नि०
व० ११ । भा० म० आश्रव० । वि० दे० “निर्मली”
(२) कसौजा । कसौदी । (३) कुचला । कुचे-
लक । र० मा० । च० सू० ४ अ० विपश्नव० ।
(४) जंबीरी नीबू । जंबीर वृक्ष । त्रिका० । (५)
रीठा ।

कत-संज्ञा पुं० [देश०] कत्था । खैर ।

कत-[अ०] इस्पस्त । रतवा ।

कतअ, कतअः-[अ०] एक प्रकार का लाल रंग का
कोड़ा जो लकड़ी में उत्पन्न हो जाता है ।

कतक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] निर्मली का पेड़ ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] निर्मली (फल) ।

कतक-[तु०] (१) दही । (२) सालन ।
कतक-कल्ली-[मल०] तिधारा सेंडुड ।

कतकफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री०] (१)
निर्मली का पेड़ । कतक वृक्ष । रा० नि० व० ।
(२) तमाल का पेड़ । दमपेल ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] निर्मली (फल)
वारिप्रसादन फल । यथा—

“कटफलं कतकफलम् । शशकपुरीषप्रति-

नमस्वुप्रसादनम्” । ड० । सु० सू० ३८ परुषकादि ।

वा० सू० १५ अ० परुषकादि ।

कतक-फलादि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) निर्मली

के फलों को कपूर के साथ घिसकर शहद के
अंजन करने से नेत्र स्वच्छ होते हैं । (२)

निर्मली के फल, शंखनाभि, सेंधा नमक, जिन्दी,
मिश्री, समुद्रफेन, रसवत्, वायविडंग, मैनासिल,
और शहद । इन्हें समान भाग लेकर स्त्री के नेत्रों में
बारीक पीसकर रखें ।

गुण—इसका अंजन करने से तिमिर, काच,
(मोतियाबिन्दु) अर्म, शूक, (पुच्छी)
खुजली, क्लेद, (रत्नवत्) और अर्बुदादि नेत्र रोगों
का नाश होता है । योग० र० । नेत्र रोग वि०

कतकबीज-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] निर्मली बीज
कतक बीज योग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] निर्मली
बीज १ कर्प लेकर छौंछ में पीसकर शहद के
सेवन करने से समस्त प्रकार के प्रमेह रोग
शीघ्र नष्ट होते हैं । वृ० नि० र० ।

कतकाद्यञ्जन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] नेत्र रोगों
प्रयुक्त एक प्रकार का अंजन । विधि—निर्मली
फल का बीज, शङ्खचूर्ण, सेंधा नमक, सोंध,
पीपल, मिश्री, समुद्रफेन, सुर्मा, वा रसवत्, वा
विडंग, मैनासिल, कुक्कुटाण्ड, कपाल, इन्हें समान
भाग लेकर कूट कपड़ छानकर स्त्री के दूध
मर्दन कर अंजन तैयार करें ।

गुण—इसके उपयोग से तिमिर, पटल,
नेत्र कण्डू, नेत्र का अर्बुद, अर्म, शूक, क्लेद,
नेत्रगत बाहरी मल दूर होता है । वासव रा०

प्र० पृ० २६६ ।

कतन-[?] एक प्रकार की मछली ।

कतना-[शमी] बाँस । कसब ।

कतना वेस्मा—[शमी] चिरायता ।

कतन्द्रूस—[यू०] सवेज्ञ । मुनका ।

कतफ—दे० “कृ.कृ.” ।

कतफल—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) निर्मली वृक्ष । निर्मली का पेड़ । (२) निर्मली का फल ।

कतवृत्त—[?] एक गज ऊँचा एक पौधा जिसका तना पतला और कठोर होता है । इसके नीचे के पत्ते शलसी की पत्ती की तरह लंबे और कोमल होते हैं तथा भूमि पर बिछे हुए होते हैं । इनका रंग कालापन लिये हरा होता है । तने के ऊपरी आधे भाग पर पुष्प लगते हैं, जो नील, श्वेत और कोई कोई पीत वर्ण के भी होते हैं । आकृति अतसी पुष्पवत् होती है । किंतु उनसे लघुतर होते हैं । बीज शाहूतरे के बीज जैसे होते हैं । इसका स्वाद तिक्त होता है । इसकी एक जाति वह है जो कठोर भूमि में उगती है और जिसके तने से महीन शाखायें फूटती हैं । ये पत्र शून्य होते हैं और इसमें से दूध निकलता है ।

प्रकृति—प्रथम कक्षा के अंत में ऊष्ण एवं रुच है ।

मात्रा—पहली किस्म=७ माशे; दूसरी किस्म=१ माशे ।

गुण धर्म तथा प्रयोग—इसके उपयोग से अपक श्लेष्मा निःसृत होती है । इस कार्य के निमित्त इसकी दूसरी किस्म अधिक वीर्यवान् होती है । कृहों एवं संधिगत शीतजन्य वेदना को लाभ पहुँचता है । इसको पकाकर पीसकर लगाने से दद्रु का नाश होता है । दूसरी किस्म को पीसकर योनि में धारण करने से गर्भपात होता है । (ख अ०)

कतवृत्त—[?] एक वृत्ती ।

कतव वरी—[अ०] गौजा ।

कतम—[अ०] नील के पत्ते । वस्मः ।

कतम्—[अ०] पुराने दुबे का मांस ।

कतमाल—संज्ञा पु० [सं० पु०] अग्नि । आग ।

इसका पाठान्तर कचमाल और खचमाल है ।

कत(ट)म्पम् । कत(ट)म्पु—[ता०] को-को ।

ही-कीन । (*Siegesbeckia orientalis*, Linn)

कतरनी—संज्ञा स्त्री० [हि० कतरना] एक मछली जो मलाबार देश की नदियों में होती है ।

कतरली—[ता०] दूर । डाकुर (ब०) । ओडल्लम् (मल०) । हांडे (कना०) । सुकनु (मरा०) ।

कतरा—संज्ञा पु० [अ० पु० कतरः] बूँद । बिंदु ।

कतरीक—संज्ञा पु० [सं०] काला नमक ।

कतरु मुरंग—[सि०] अगस्त ।

कतल—संज्ञा पु० [अ० कल] दे० “कल” ।

कतल—[फ्रा०] सेब ।

[वर०] वरुण । वरना ।

कतला—संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की मछली जो ६ फुट तक लंबी होती और बड़ी नदियों में पाई जाती है । यह छः फुट तक लंबा होता है । यह अधिक बलिष्ठ होता है । कभी कभी पकड़ते समय कतला मछुओं को झपटकर गिरा देता और काट लेता है ।

कतस हूमा—[सिरि०] इन्द्रायन ।

कता—[अ०] लवा पत्ती । संग खारः (फ्रा०) ।

कतात—[अ०]

कतात्—[अ०] लवा ।

कताद—[अ०] एक कँटीला पेड़ जिसका गोंद कतीरा कहलाता है ।

कताद—संज्ञा पु० [अ०] एक दृढ़ और कंटकाकीर्ण वृक्ष जिसको अरबी में “शज्रतुल् कुदस” “मिस्वा-कुल् अच्वास” और “मिस्वाकुल् मसोह” कहते हैं । इसके काँटे अत्यन्त तीक्ष्ण और नीचे की ओर झुके हुये होते हैं । कांड कंटक शून्य होता और देखने में बाँस की तरह प्रतीत होता है । ऊँट इसे नहीं खाते । किंतु जब अनावृष्टि के कारण चारे आदि का अभाव होता है, तब वे इसे खाने के लिये बाध्य होते हैं । इसके चरने से पशु मोटे हो जाते हैं । इसका फूल पीले रंग का होता है और उसमें लाल डुक्के होते हैं । फूल में से इसका फल निकलता है जिसका रंग छुहारे की गुठली की तरह होता है । किताबों में इसके जो चित्र दिये हैं, उन्हें देखने से प्रतीत होता है कि इसके काँटे सीधे नुकीले और बहुत लम्बे होते हैं । उक्त काँटों के

कारण वृक्ष अत्यन्त भयावह प्रतीत होता है। इसी हेतु किसी कठिन कार्य करने के समय 'खितुल् क्रताद' अर्थात् क्रताद का काँटा कठिन है, ऐसा कहते हैं।

क्रताद के पेड़ (शज्रे क्रताद) ईरान और हेरात में बहुतायत से होते हैं। उक्त स्थान-भेद से ही क्रताद के भी दो भेद यूनानी ग्रन्थों में स्वीकृत किये गये हैं, यथा—हेराती कतीरे का वृक्ष—दशक कतीरा हेराती अर्थात् कोन जिसे लेटिन में (*Astragalus Heraten sis*, *Bunge*) कहते हैं और (२) कुम, बालिशे-आशिकाँ (क्रा०), मिस्वाकुल् अब्बास (अ०) और *Astragalus sp of (Astragalus Stro biliferus Royle)* -ले०।

गीलानी के अनुसार उक्त वृक्षों में चीरा देने से गुलू-निर्यासवत् एक प्रकार का गोंद निकलता है, जिसे पारस्य देशवासी 'कतीरा' नाम से अभिहित करते हैं। एलोपैथीय चिकित्सा में प्रयुक्त 'ट्रैगा-कंथा' भी क्रताद की ही जाति के एक वृक्ष का गोंद है जो *Astragalus Gummi fera*) नामक वृक्ष से प्राप्त होता है। इसके वृक्ष एशिया-माइनर में होते हैं। वि० दे० 'कतीरा'।

शिम्बी वर्ग

(*N. O. Leguminosae.*)

गुण-धर्म तथा प्रयोग

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और रूच है इक्षितयारात के लेखक के मत से उष्ण और तर है। शोष द्वारा लिखित कानून के एक प्राचीन योग में यह शीतल और तर उल्लिखित है। किसी के मत से इसका वृक्ष तो शीतल है, परन्तु जड़ अत्यन्त उष्ण होती है।

गुण, कर्म, प्रयोग—इसकी जड़ को घिसकर सिरके या शहद के साथ व्यङ्गादि पर या अन्य दागों पर लगाने से वे दूर हो जाते हैं। इसके पत्तों को कथित कर खाँड़ मिलाकर पीने से पुरातन गरम खाँसी में बहुत उपकार होता है। इससे कृच्छ्र श्वास और उरःक्षत को भी लाभ होता है।

परन्तु ६-१० तोले से अधिक न पियें। इस जड़ में इतना स्नेहान्श होता है कि बिना तेज यह मसाल की तरह जलती है। स्ना० अ०।

क्रतान- } [अ०] धूलि। गर्द।
क्रताम- }

क्रताम-[अ०] एक श्यामवर्ण का चौड़ा बिंदु, आंख के काले भाग पर धूँ के समान पैदा जाता है। गुब्बार चश्म। *Penis*

क्रतामियून-[सिरि०] भिश्केतरामशीअ।

क्रतायिक-[अ०] (१) एक प्रकार की रोटी। रोगनी रोटी।

क्रतायस-[?] वनपलाण्डु। काँदा

कतारा-संज्ञा पु० [सं० कान्तार, प्रा० कंतार] [क० अल्पा० कतारी] एक प्रकार की लाल रंग की जड़ जो बहुत लम्बी होती है। केतारा।

संज्ञा पु० [हि० कटार] इमली का फल। कतारी-संज्ञा स्त्री० [हि० कतारा] कतारे की जड़ की ईख जाँ उससे छोटी और पतली होती है।

कतिद-[अ०] [बहु० अक्ताद] (१) कंठ स्कंध। (२) कंधे से पृष्ठवंश तक का भाग। (३) दोनों कंधों के मिलने की जगह।

कर्ताफ-[अ०] [बहु० अक्ताफ] कंधे की हड्डी स्कंधस्थि। शाना।

कतिरान-[अ०] दे० "कतुरान"।

कतीदाउकतीरा-[यू०] अफीम। अहिफेन।

कतीदऊस, कतीदाउस-[यू०] इलायची। एला।

कतीफ-[अ०] मखमल वा रोएँदार कपड़ा।

कतीरा-संज्ञा पु० [क्रा०] एक प्रकार का खूब लंबा गोंद जो गुलू नामक वृक्ष से निकलता है। गोंदों की भाँति इसमें लसोलापन नहीं होता। न यह पानी में घुलता है। कुल्ली का लासा। दे० "गुलू"।

कतीरा-संज्ञा पु० [क्रा०] (१) गुलू नामक वृक्ष का गोंद जो खूब सफ़ेद होता है और पानी में घुलता नहीं। और गोंदों की भाँति इसमें लसोलापन नहीं होता। बोटल में बंद करके इसमें सिरके की सी गंध आ जाती है। इससे ब्रिचों को खिलाते हैं। यह बहुत ठंडा समझा जाता है और रक्ताधिकार तथा धातु विकार

रोगों में दिया जाता है। कहते हैं कि कतीरा अधिक सेवन करने से पुरुष नपुंसक बन जाता है,

पर्याय—कुली का लासा कतीरा, कटीला, कतीला, कतीरा, रामनामी वृक्ष का गोंद, गुलू का गोंद, कुलू का गोंद। कलू गोंद हि०।
The Gum of Sterculia Urens, Roxb.

वक्रव्य—प्रायः अरबी फ़ारसी के कोषों में कतीरा को फ़ारसी भाषा का शब्द लिखा है, जिसका 'कसीरा' मुअरबि—अरबीकृत है। परन्तु उम्दतुल मुहताज के संकलनकर्त्ता लिखते हैं कि कतिपय तबीय इसे यूनानी तरागाकन्सा (Tragacantha) शब्द का आरव्य उल्था बतलाते हैं। यह विदेशीय द्रुमाकंथ की प्रतिनिधि स्वरूप काम में आता है।

फ़ारस तथा ईरान में कतीरा शब्द का प्रयोग क़तादके गोंद के लिये (बहुत पहले से) होता आ रहा है और ऐसा ज्ञात होता है कि अति प्राचीन काल से ही भारतवर्ष में इसका निर्यात हो रहा है। यह विलकुल द्रुमाकंथ—विलायती कतीरा के समान होता है। बंबई में गुलू का गोंद जिसे गुजराती व्यापारी 'कड़े गोंद' कहते हैं देशी द्रुमाकंथ के रूप में व्यवहार में आता है और मुसलमान औषध-विक्रेता इसे कतीरा के नाम से बेचते हैं। यह गुलू निर्यास भी उक्त पारस्य क़ताद निर्यास के सर्वथा समान होता है। कदाचित् उक्त सादृश्य के कारण ही यह भी कतीरा नाम से सुविख्यात हो गया। वि० दे० "गुलू"।
(२) गुलू-निर्यास की तरह का एक प्रकार का गोंद जो फ़ारस आदि में क़ताद नामक वृक्ष से प्राप्त होता है। इसके पीताभ श्वेत कड़े, स्वाद एवं गंध रहित विविध आकार प्रकार के खंड होते हैं जिनका चूर्ण करना सहज नहीं। ये सुरासार और ईथर में अविलेय होते हैं और जल में स्वल्प विलेय होते हैं। जल में ये फूल जाते हैं। वृक्ष के विवरण के लिये "क़ताद" शब्द के अन्तर्गत देखें।
कतीरा। कसीरा।

प्रतिनिधि—देशी कतीरा (गुलू निर्यास), द्रुमाकंथ (विलायती कतीरा) और पीली कपास का गोंद प्रभृति।

गुण धर्म तथा प्रयोग

प्रकृति—शीतल और रूख। मुहम्मद शर्फु-द्दीन ने मुफ़रिदात हिंदी में लिखा है कि यह प्रथम कच्चा में शीतल और रूख है। मतान्तर से यह सरदी और गरमी में मातदिल और प्रथम कच्चा में तर है। किसी किसीके मतसे प्रथम कच्चा में शीतल और रूख है। किन्तु रूखता शैत्य की अपेक्षा कम है। किसी-किसी के मत से प्रथम कच्चा में उष्ण एवं तर और दूसरों के मत से द्वितीय कच्चा में शीतल है और कोई परस्पर विरोधी गुणधर्म विशिष्ट (मुश्किबुलकुपा) बतलाते हैं। परन्तु शेख के मत से रूखता लिये शीतल है।

हानिकर्त्ता—गुदा को और सुड़ा पैदा करता है।

दोषघ्न—गुदा के लिये अनीसूँ, और कढ़ू के बीजों की गिरी। सुहों के लिये करप्स।

प्रातिनिधि—कढ़ू के बीजों की गिरी, समभाग बबूल का गोंद या बादाम का गोंद और भार का $\frac{1}{3}$ बादाम का तेल।

मात्रा—२॥ माशा से ३॥ माशा वा ७ या १७॥ माशा तक।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह सुरमों में पड़ता है। क्योंकि इसमें पिच्छिलता (लज्जत) और शीतलता होती है, जिससे यह नेत्ररुच, नेत्राभिष्यद और तद्गत फुंसियों को लाभ पहुँचाता है। यह विरेचन औषधों के दर्प निवारणार्थ उनमें पड़ता है, जिसमें यह अपनी पिच्छिलता के कारण उनकी तीक्ष्णता को दूर कर देवे और तविश्रत पर उनको अधिक बोझ डालने से रोके। (नकी०)

यह आंतरिक अवयवों के रक्तस्राव का रोधक, पिच्छिलताकारक, रुधिर सांद्रकर्त्ता, कठोरता का उपशमनकर्त्ता और दोषों की तीक्ष्णता का शामक है तथा कास, नेत्ररोग, उरःकंठ की कर्कशता और फुफ्फुसगत व्रण का निवारण करता है। (मु० ना०)

यह रक्त को सांद्र करता और प्रायः स्रोतों के मुख में चिपक कर सुड़ा डालता है; कठोरता को दूर करता, तीव्र औषधों की तीक्ष्णता का उपशमन करता है। यह आँतों को शक्ति प्रदान करता

और आंतरावयव की रक्तवृत्ति को रोक देता है। कास कंठ और सीने की खुरखुराहट तथा फुफ्फुसजात क्षत को लाभ पहुँचाता है। प्रायः औषधों के विषाक्त प्रभावादिको निवारण करता है। (म० मु०)

इसे उपयुक्त औषध के साथ पीसकर नेत्र में लगाने से चक्षुगत पूय और विस्फोटादि में उपकार होता है।

इसे गदही वा छागी दुग्ध के साथ पीने से अखिल आंतरावयव से रक्तस्राव होना रुक जाता है।

यदि जयपाल सेवनोत्तर विरेचन आना बन्द न हो सके, तो कतीरे को पीसकर दधि में मिलाकर सेवन करें।

इसे शहद में मिला बटिका वा चक्रिका बना मुख में धारण करें और रस चूसें। यह उरो रोग में लाभकारी है।

इसे उपयुक्त औषधियों के साथ पीने से वृक्कशूल, वस्तिशूल, मूत्रमार्गस्थ व्रण और दाहमूत्रता आदि रोग शांति होते हैं।

यह प्रायः औषधियोंके विषप्रभाव एवं तीक्ष्णता को दूर कर उन्हें दर्पशून्य करता है।

इसे वात, पित्त और पिच्छिल श्लेष्मा का उत्सर्ग कर्त्ता बतलाते हैं।

कतीरा, बादाम को गिरी, निशास्ता और शर्करा—इन सबको बराबर बराबर लेकर हरीरा तैयार करके सदैव इसी तरह सेवन करने से शरीर स्थूल एवं परिवृंहित होता है।

इसके प्रलेप से झाँई तथा व्यंग भेद (नमश) का नाश होता है। इससे शरीरगत त्वचा कोमल हो जाती है।

हॉठ फटने पर इसके लगाने से उपकार होता है।

सिरके के साथ झींपादि व्यंग रोगों (बहक) एवं शिवत्र के लिये और लबाबों के साथ केशों के लिए इसका प्रलेप उपकारी होता है।

गंधक के साथ प्रलेप करने से खुजली और (आकिलः) आराम होते हैं।

प्रायः औषधियों के अनुपान स्वरूप कतीरा व्यवहार में आता है। उदाहरणतः मिक्सचर निर्माण में जो वस्तुएँ जल विलेय नहीं होतीं,

उन्हें इसके लबाब में मिलाकर देते (ख० अ०)

गला बैठना तथा आंत्रव्रणजन्य शोथ शूल में इसके पीने से उपकार होता है।

दो दिरम कतीरा मैक्रुतज में तर करके सा बारहसिंगा और चार रत्ती फिटकरी मिलाने से वृक्कशूल और वस्तिस्थसृजन दाह तत्काल प्रशामित होती है। (बु० सु०)

(३) एक प्रकार का गोंद जो पीली-कपास वृक्ष से प्राप्त होता है। उत्तर भारत में इसका उपयोग टूँगाकंथ की प्रतिनिधि स्वरूप है। अरबी और फ़ारसी नियंटु-लेखकों का कया कसोरा—क्रताद निर्यास वस्तुतः टूँगाकंथ उसका एक भेद मात्र है। अतः भारतोपनिषत्तुसलमान उक्त शब्द का प्रयोग इस वृक्ष के लिये करने लगे। वि० दे० “पीली कपास”

वक्तव्य—यद्यपि भारतीय बाजारों में उक्त निर्यास साधारणतः उन्हीं संज्ञाओं से सुप्रीति है, जिनसे वास्तविक टूँगाकंथ, तथापि इससे कि उन संज्ञाओं द्वारा उक्त पदार्थों का निश्चय ज्ञान प्राप्त करनेमें भ्रम न हो, प्रथमोक्त द्रव्य पीली-कपास के गोंद की संज्ञाओं के पूर्व या देशी उपसर्ग जोड़ देना उचित जान है। यथा—

हिंदी कतीरा गोंद—हि०, द०। कतीराये हिंदी—फ़ा०। कसोराये हिंदी, समुगुल हिंदी—अ०। *Cochlospermum Gossypium D. C.* (Gum of India *Tragacanth*)

(४) एक प्रकार का गोंद जो कतीरा जाति के एक पौधे से जिसे लेटिन *Astragalus Gummifer* प्राप्त होता है। वि० दे० “टूँगाकंथ”।

नोट—यह गोंद इस जाति के कतिपय पौधों से भी प्राप्त होता है, जिसका यथा उल्लेख होगा।

[पं०] बाडवीस (पं०)। गिउर (कतीरा) कतीरा शामी—[फ़ा०] कतीरा। (*Syrian Tragacanth*)

कतीरए हिंदी-[फ्रा०] पोली कपास का गोंद ।
 कतीला-[?] दरदार ।
 कतीलुर-अ०-[अ०] वटेर । सुमानी
 कतूना कतूवरी-[अ०] इसबगोल का पौधा ।
 कतूरियून-[यू०] जंगली खीरा । खयार सहराई ।
 कतूर-[अ०] [बहु० कतूरत] वह तरल औषध
 जो शरीर के किसी छिद्र, जैसे, कान आदि में
 बूँद २ टपकाई जाय अथवा उसमें तूल वर्ति तर
 करके रक्खी जाय । बूँद बूँद डाली जानेवाली
 दवा ।
 कतूल-[?] केवाँच ।
 कतूशा हूत-[?] इंद्रायन का फल ।
 कतूस-[नैपा०] हलोसरी (लेप०) ।
 कतूस-[सिरि०] सरस्स ।
 कतई तुलुवा-[मल०] जंगली तुलसी ।
 कतट्टी-[मल०] कचनार ।
 कतम-[ता०] पटचउली (बं०) ।
 कतमणकु-[ता०] जंगली रेंड । काननैरण्ड ।
 कतर-[आसाम] अमलोसा । अमूली ।
 कतरा असी-[वर०] क्रीर । कील । अलकतरा ।
 (Pix Liquida) Tar
 कतराम-तुलसी-[मल०] रामतुलसी ।
 कतरोदु-[सिंगा०] अपराजिता ।
 कतरोदु बीज-[सिंगा०] अपराजिता के बीज ।
 कतवला-[] गुम्मडु ।
 कतान-[अ०, फ्रा०] तीसी । अलसी । अतसी ।
 कतान मुसहिल-[अ०] रेचनातसी ।
 (Linum Catharticum) Purgi-
 ngflax
 कतानुल माS-[अ०] काई ।
 कतालि-[कना०] छोटा ग्वार ।
 कतारी-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का मझोले
 आकार का सदाबहार वृक्ष जिसकी टहनियाँ बहुत
 लम्बी और कोमल होती हैं और इसके पत्ते प्रायः
 एक बालिशत लंबे होते हैं । इसमें जाड़े में फूल
 लगते हैं । हिमालय में हज़ारा से कुमायूँ तक,
 ५००० फुट की ऊँचाई तक, और कहीं कहीं छोटा
 नागपुर और आसाम में भी इसके पेड़ पाये जाते
 हैं । कत्तावा ।

कत्तावा-संज्ञा पुं० दे० "कत्तारी" ।
 कत्तृण-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (६) रूसा नाम
 की एक सुगंधित वास । रोहिष तृण । सोंधिया
 वास । गन्धतृण । प० मु० । रा० नि० । भा० ।
 पृश्निपर्णी । पिठवन । यथा-"कत्तृणं तृणमित्
 प्रश्रन्योः ।"-मे० एत्रिक ।
 कत्तोय-संज्ञा पुं० [सं० क्री० (स्त्री०)] मद्य ।
 मदिरा । (२) मैरेय नामक मदिरा । त्रिका० ।
 कत्तहालु-[कना०] गदही का दूध ।
 कत्थ-संज्ञा पुं० [हिं० कत्था] दे० "कत्था" ।
 कत्था-संज्ञा पुं० [सं० काथ] (१) खैर । खदिर-
 (२) खैर का पेड़ । कथ-कीकर । दे० "खैर"
 कत्थाचिनाई-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का
 कत्था जो अक्रोरिया गेम्बियर (Uncaria
 gambier) नामक एक प्रकार की नाजुक
 लता से प्राप्त होता है । वि० दे० "खैर" ।
 कत्थील-संज्ञा पुं० दे० "कथील" ।
 कत्थु ओलुपी-[ते०] वहेड़ा । विभीतक ।
 कत्थो-[द०] कत्था । खैर ।
 कत्त०फ-[अ०] बथुआ । वास्तुक ।
 कत्त०फ वहरी-[अ०] (१) देशी बथुआ । बथुआ हिंदी ।
 (२) सन ।
 कत्त०फ रुमी-[अ०] जीवन्ती ।
 कत्त०फः, कत्त०फा-[अ०] बथुआ ।
 कत्तवतः-दे० "कतवतः" ।
 कत्त०वूस-[सिरि०] सरस्स ।
 कत्त०म-[अ०] पुराने दुबे का गोशत ।
 कत्त०मीर-[अ०] जंगली भाँग ।
 कत्त०रगा-[?] कौआ ।
 कत्त०र वंग-[?] कीड़ा मार ।
 कत्त०र मक्का-संज्ञा पुं० [अ०] इल् क्वातिरुल् मक्की]
 हीरा दोखी । दम्मुल् अख्वैन ।
 कत्तरस-[?] अच्छा तौबा ।
 कत्तरहे ऐनियः-[अ०] आँख में टपकाने की दवा ।
 आँख धोने की दवा । गुसुलुल् ऐन । Collyr-
 ium, Eyedrop.
 कत्त०रान-संज्ञा पुं० [अ०] एक प्रकार का कालापन
 लिये भूरे रंग का सांद्र वा अर्द्ध तरल अलकतरे
 की तरह का पदार्थ जो विशिष्ट गंधि एवं सुगंधि

युक्त होता है। यह एक प्रकार के चीड़ अर्थात् पाइनस सिल्वेस्ट्रिस (Pinus Sylvestris) वा शर्बीन या सनोबर बर्री तथा अन्य प्रकार के सरल जातीय वृक्ष (Pinaceae) की लकड़ी से विनाशक तिर्यक् परिश्रावण (Destructive Distillation) की विधि से परिष्कृत किया जाता है। इसका आपेक्षिक गुरुत्व १.०२ से १.१५ है। जल में डालकर हिलाने से इसकी रंगत हलकी भूरी और प्रतिक्रिया अम्लता युक्त हो जाती है।

पर्याय—कांतरान, कील-हिं०। चुड़ैल का तेल, कृत्तरान टॉकहाल्म-उ०। कील, कृत्तरान चौबी-फ्रा०। जिफ्त रतब, कृत्तरान, कृत्तरान, कृत्तरान शजरी, कृत्तरान चौबी, कृत्तरान सनोबर-अ०। पिक्स लिक्विडा Pix Liquida-ले०। टार Tar, वुड-टार Wood Tar। टॉकहाल्म टार Stockholm Tar. पाइनटार Pine Tar. पिक्स पाइनाइ Pix Pine-अ०। कील, तार-ता०। कील, तार-ते०। कील-कना०। कील-सि०। तिन्नुसी, कृत्तरा-असी-बर०।

संज्ञा-निर्णायिनी टिप्पणी—(१) पिक्स लिक्विडा का समीचीन आरव्य पर्याय अजिज-प्रतुस्साइल या जिफ्त रतब और टार का कृत्तरान प्रतीत होता है। जिफ्त और कृत्तरान के अर्थों में यह भिन्नता है—‘जिफ्त’ ऐसी रतबत द्रव को कहते हैं जो वृक्ष के तने में से स्वयं या चीरा देने से निकले। परन्तु जब उसे किसी विशेष उपाय द्वारा प्राप्त करते हैं, तब उसे ‘कृत्तरान’ कहते हैं। चूँकि पिक्स लिक्विडा अर्थात् टार को भी खास तरीके से निकालते हैं, अस्तु, इसका ठीक पर्याय ‘कृत्तरान’ ही हो सकता है।

(२) यूनानी चिकित्सा-शास्त्र में जिफ्त रतब को कृत्तरान भी कहते हैं। मुहीत आज़म में जिफ्त

नोट—ऊँची ज़मीन या टीले पर गढ़ा खोदकर उसके भीतर चतुर्दिक् पकी ईंट और चूने की दीवाल खड़ी कर देते हैं। पुनः गढ़े के भीतर ऐसे काष्ठ वा जड़ों को बंद आँच देने से टार वा कृत्तरान प्राप्त होता है। इस विधि को ही ‘विनाशक तिर्यक् परिश्रावण विधि’ के नाम से अभिहित करते हैं।

का वर्णन देखें। कृत्तरान मधुक्कुंद (सांतेन कृत्तरान) को श्याम, स्पेन और बाबुल देशों में जिफ्त (जिफ्तेस्याह) कहते हैं।

(३) बहरुल् जवाहर में कृत्तरान का नाम चुड़ैल का तेल और मुहीत आज़म में कृत्तरान लिखा है, जो कृत्तरान का अपभ्रंश है।

तिब्बी ग्रंथों में कृत्तरान के विषय में कृत्तरान प्राचीन तत्वान्वेषक हकीमों का केवल शास्त्रिक मतभेद है, तात्त्विक वा वास्तविक नहीं। अरर और तनूब, जिसको मुहीत आज़म में तंबूब (त) लिखा है, वे सब सनोबर देवदारु के ही भेद हैं। जैसे—

(१) हकीम बोलस अरर (सरोकोही) शत्र कृत्तरान कहते हैं। (२) हकीम मुहम्मद अहमद भी अरर को शर्बीन या दरुल कृत्तरान बतलाते हैं। (३) इब्न मासूयः शर्बीन सनोबर का एक भेद लिखते हैं। (४) मिन्हाजुल् बयान लिखते हैं कि कृत्तरान शत्र कृत्तरान का रोगान है और इसे अरर, तनूब इत्यादि से भी प्राप्त करते हैं किन्तु जो अरर से प्राप्त होती है, वह अति उत्तम होती है। तालिबसे प्राप्त निकृष्ट। साहब किताब मालाफ लिखते हैं, कि शर्बीन कृत्तरान का वृक्ष है, जो सनोबर का ही एक भेद है इत्यादि। अतः उपर्युक्त शाब्दिक भिन्नतासे इसके लक्षण में कोई अंतर आता। इनमें प्रत्येक योग्य हकीम का कथन सत्य है।

नोट—आयुर्वेदीय ग्रंथों में जिन सरल देवदारु आदि वृक्षों का उल्लेख हुआ है, वे उसी जाति के एक प्रकार के वृक्ष हैं, जिससे कृत्तरान उपलब्ध होता है। हकीम दीमकूरीदूस के अनुसार कृत्तरान अर्थात् (१) कृत्तरान सनोबर और (२) कृत्तरान कृत्तरान का उल्लेख प्रागुक्त कथनानुसार कृत्तरान को ‘जिफ्त रतब’ कहते हैं। तिब के ग्रंथों में चतुर्विध जिफ्त रतब, (२) जिफ्त याबिस, (३) जिफ्त रतब और (४) जिफ्त बहरी। इनमें से जिफ्त रतब या कृत्तरान तो वही है जिसका वर्णन हो चुका है और जब उसे धूप या आग पर उड़कर शुष्क

लिया जाता है। तब उसे ज़िफ़्त याबिस कहते हैं ज़िफ़्त जबली से कृत्रान मश्रूदनी (खालिज) अर्थात् अलकतरा अभीष्ट है, जिसका वर्णन अलक तर में होगा। ज़िफ़्त बहरी भी वस्तुतः ज़िफ़्त जबली या कीर ही है या संभवतः कृत्रान सनो-बर बहरी हो।

देवदारवादि वर्ग

(*N. O. Coniferæ*)

उत्पत्ति स्थान—फ्रांस, पुर्तगाल, यूनान इत्यादि।

विलेयता—एक भाग कृत्रान १० भाग सुरा-सार ६०% में और किसी प्रकार रोगान जैतून तथा रोगान तारपीन में विलीन हो जाता है।

रासायनिक संघटन—इसकी रासायनिक बनावट बहुत पेचीदा है। इसमें (१) क्रियोज़ूट वा क्रेसोल, (२) फेनोल, (३) ऑइल ऑफ टर्पेनटाइन, (४) एसिटिक एसिड, (५) पाइरो कैटेकोल, (६) टोलुएन, (७) ज़ाइलोल, (८) एसिटोन, (९) मीथिलिक एसिड (१०) खायकोल और (११) रेज़िन अर्थात् राल ये घटक होते हैं।

मात्रा—२ से १० ग्रेन वा ०.१२ से ०.६ ग्राम। अथवा ५ से १० मिनिम (= ३ से ६ घन शतांशमीटर) कैप्सूल में डालकर प्रयोग करें।

नोट—इसकी मात्रा क्रमशः उत्तरोत्तर बढ़ाकर २० से ६० मिनिम तक दे सकते हैं।

टार की चाशनी किंचित् भिन्न होती है। अत-एव इसकी वटी निर्माण करने में बड़ी दिक्कत होती है। इसमें इतना अनुपान द्रव्ययोजित करना पड़ता है कि ५ ग्रेन की वटी में अत्यल्प टार रह जाती है। चूर्णाकृत मधुयष्टिका मूल वा लाइकोपोडियम से एतद्वटी निर्माण की आज्ञा पाई जाती है, किंतु उनसे उत्तम वटिकायें प्रस्तुत नहीं होती हैं। टार, कर्डसोप, लिक्विस रूट (मुलेठी) चूर्ण और गम अकेशिया (बबूल का गोंद) चूर्ण इन चारों को बराबर-बराबर मिलाने से इसकी उत्तम वटिकायें प्रस्तुत होती हैं।

असम्मत योग

(*Non-official Preparations*)

(१) सिरुपस पाइसिस लिक्विडी (*Syrupus Picis Liquidæ*) शर्वत कृत्रान।

योग—टार ५० ग्राम, शर्करा ८५० ग्राम, सुरासार (६०%) ५२.५ मिलिग्राम, (Mil.) जल १००० मिलिग्राम (Mils.) पर्यन्त।

गुण प्रयोगादि—यह शारदीय कास (*Winter Cough*) राज्यक्ष्मा और जीर्ण कास में सेव्य है। कभी २ इसे वाइल्ड चेरी के शर्वत के साथ मिलाकर वा उसमें कोडील मिलाकर देते हैं।

मात्रा—२॥ ड्राम या १० घन शतांशमीटर।

(२) अंग्वेण्टम् पाइसिस पाइनाई—(*Unguentum Picis Pini, U. S. P.*)—ले०। टार ग्राइंटमेंट (*Tar Ointment*)—अं०। कृत्रानानुलेपन। मरहम कृत्रान।

निर्माण-विधि—टार ५०, पीत मधुच्छिष्ट १५, पेट्रोलेटम् ३५ भाग। मोम को पिघलाकर उसमें टार को मिश्रीभूत करें।

नोट—यह कृष्णवर्ण की अधिक ठोस मरहम प्रस्तुत होती है। परन्तु तदपेक्षा अंग्वेण्टम् पाइसिस मॉली (बी० पी० सी०) अधिक सृदु होती है।

(३) एक्वा पाइसिस—(*Aqua Picis*)—ले०। टार वॉटर (*Tar water*) ओडी गोंडरून (*Eau de Gondron*)—अं० अर्क कृत्रान।

योग निर्माण विधि—टार १० भाग, परिश्रुत वारि १०० भाग, दोनों को मिलाकर फिल्टर कर लें।

मात्रा—८ आउंस प्रतिदिन। अल्सज़ा और अंबज (क्षत व्रणादि) प्रचालनार्थ भी इसका उपयोग करते हैं।

(४) कैप्सूलज़ ऑफ टार—(*Capsules of Tar*) प्रत्येक कैप्सूल में ५ बूँद टार पड़ती है।

(५) ऑइल ऑफ टार—(*Oil of Tar*) रोगान कृत्रान एक प्रकार का सूक्ष्म तेल

जो टार से परिष्ठावित किया जाता है। यह ताजा बेरंग, पर पड़ा रहने से ललाई लिये गहरा भूरा होजाता है।

(६) पिगमेंटम् पाइसिस लिक्विडी—
(*Pigmentum Picis Liquidæ*)
—ले०। कृत्रान प्रलेप। तिलाण कृत्रान।

योग—टार १ भाग, सुरासार (१० प्रति०)
१ भाग दोनों को मिश्रीभूत कर लेवें।

प्रयोग—विचर्चिका (*Psoriasis*) और चिरकारी शुष्क पामा (*Eczema*) में इसका उत्तेजक रूप से व्यवहार करते हैं। पर चिरकाला-नुबन्धी शुष्क पामा में इसका सावधानी पूर्वक उपयोग करना चाहिये।

(७) पिल्युला पाइसिस लिक्विडी—
(*Pilula Picis Liquidæ*) कृत्रान
बटी, हृन्व कृत्रान।

योग—टार १ भाग, मधुष्टी चूर्ण २। भाग,
साबुन १ भाग, पल्विस टूँगाकंथ कंपाउंड $\frac{1}{4}$
भाग।

मात्रा—३ से ६ ग्रेन।

(८) अंग्वेण्टम् पाइसिस मॉली—
(*Unguentum Picis Molle*)
मृदु कृत्रानुलेपन, मरहम कृत्रान मुलायम।

योग—७१ भाग, बीज वैक्स १४.२० भाग,
बादाम का तेल (आमण्ड ऑइल) वज़न से
१४.२० भाग पिघलाकर मिश्रित कर लेवें।

गुण धर्म तथा प्रयोग

यूननानी मतानुसार—

प्रकृति—शेख ने चौथी कक्षा में उष्ण और रूच
और साहब मिन्हाज ने तृतीय कक्षा में उष्ण एवं
रूच लिखा है और यह सत्य प्रतीत होता है।

प्रतिनिधि—सम भाग मिट्टी का तेल, जावशीर
और अर्द्ध भाग (बजन में) वेद सादा का तेल।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह प्रबल अवसन्नता
जनक है और शीत जन्य वेदना को शमन करता
है। शीतजन्य शिरःशूल में इसे ललाट पर लगाने
से बड़ा उपकार होता है। इसे चक्षु के आस-पास
लेप करने से ज्योति बढ़ती है, इसे शरीर पर
लगाने से शरीरगत दाग और धव्ये मिटते हैं।

इसे अकेला कान में टपकाने से कर्ण कृमि
होते हैं। इब्न जुहर ने इस हेतु इसे सि
मिलाकर उपयोग करने का विधान किया
इसे जिप्सम के साथ पानी में घोलकर कान
डालने से कर्णनाद रोग शमन होता है। दाँतों
पर मलने से वायु एवं शीत जन्य दाँत
मिटता है। यदि दाँतों में कीड़े लग जायें तो
अवस्था में भी इसे लगाना चाहिये। जैतून
तेल और जौ के आटे तथा पानी में मिलाकर
और कंठ पर प्रलेप करने से भीतर जो द्रव स
होता है, वह द्रवीभूत हो जाता है और
फेफड़े से निःसृत होकर फेफड़ा शुद्ध हो जाता
इसको मधु में मिलाकर चाटने से पुरानी क
मिटती है। शेख के लेखानुसार इसे १॥ औंकि
(३ तो० २ मा० ५ रत्ती) की मात्रा में क
से फुफ्फुसीय व्रण और क्षतादि आराम होते
सदीद गाज़रुनी ने कानून की टीका में उक्त
पर अत्यंत आश्चर्य प्रकट किया है। इनके क
नानुसार यदि १॥ औंकिया के स्थान में शेख
दाँग अर्थात् ६ रत्ती भी लिखते, तो भी अशु
ही होता। क्योंकि फुफ्फुसगत विस्फोट रोग
ज्वर साथ होता है और शेख के मत से क
चतुर्थ कक्षा में उष्ण एवं रूच है। कारण
जान पड़ता है कि शेख ने बिना समयावधि
मात्रा को कम किये। दीसकूरीदूसोफ़ कथन
अचरशः नक़ल करदी है, जो उचित नहीं
साहब मिन्हाज तो यहां तक कहते हैं कि अ
को केवल बाह्य उपयोग में लाने के
इसका आभ्यंतर उपयोग ही न करें। इसमें
नहीं कि वास्तव में यथा संभव अकेले वा
दर्पेधन द्रव्य के इसका भक्ष्य-औषध में व्यव
न करें। इसे शिशन पर लगाकर स्त्री-संग क
से गर्भधारण नहीं होता। इसे गर्भाशय के रोग
स्थापन करने से गर्भपात हो जाता है और
जारी हो जाता है। इसे अल्प मात्रा में गु
भीतर रखने से आंत्रकृमि नष्ट होते हैं। इ
वस्ति निरापद नहीं है। यदि बिना इसके प्र
न चले, तो अत्यल्प मात्रा में वस्ति में प्रयो
करें। इससे वीर्य विकृत हो जाता है। इसके
से श्लोपद और पिंडली की रग फूल

(दवाली) में उपकार होता है। परन्तु उक्र लाभार्थ इसका प्रलेप श्रेयस्कर होता है। क्योंकि इसका भक्षण निरापद नहीं है। थोड़ी मात्रा में इसके सेवन से जलोदर नष्ट होता है। इसके मर्दन से जूँ और जमजूँ मर जाती हैं। इसके लगाने से वृश्चिक विष और शृंगयुक्त साँप का विष उतर जाता है। इसे मृत शरीर या शव पर लगाने से न मांस विकृत होता है, न उसके अंगों पांग ही अलग अलग होते हैं। कंदू खाज आदि पर इसका लेप गुणकारी होता है। इससे कुत्ते आदि चतुष्पद जीवों की खुजली भी जाती रहती है। इसकी गंध से कीटादि पलायन हो जाते हैं। बारहसिंगे की चर्बी पिघला कर उसमें इसे मिला कर शरीर पर मलने से कीट पतंगादि पास नहीं आते। इन् जहर के कथनानुसार यदि कुष्ठी इसे सदैव चाटा करे, तो वह रोग मुक्त हो जाय। इसे पशुमनी के भीतर रखकर यदि स्त्री अपने हाथ में ले लेवे, तो भ्रूण अविलंब पतित हो जाय। यदि थोड़ा सा कृत्तरान च्यूटियों के बिल में डाल दिया जाय, तो वे मर जायें। (खा० अ०)

टार की फार्माकालॉजी

कृत्तरान के गुणधर्म तथा प्रभाव

वाह्य प्रभाव

उड टार (Wood tar) गुणधर्म में तारपीन तैलवत्, किंतु तदपेक्षा निर्बलतर होता है। इसमें क्रियोजूट, फेनोल, तारपीन तैल प्रभृति उपादान की विद्यमानता के कारण यह पचन निवारक एवं (Vascular stimulant) प्रभाव करता है। यद्यपि यह इतना उग्र नहीं है कि इससे त्वचा पर छाले पड़ जायें। तथापि इसके अभ्यंग से कभी-कभी उग्र प्रदाह उत्पन्न होकर, त्वचा पर फुन्सियाँ निकल आती हैं, विशेषतः घन रोमावृत्त स्थलों पर। वातनाडियों पर इसका अवसादक प्रभाव होता है। इसके चिरकालीन प्रयोग से मुँह पर प्रायः अतीव कष्टप्रद युवानपिडिकाओं के निकलने की बहुत सम्भावना रहती है, जिन्हें डाक्टर हेब्रा (Hebra) के शब्दों में टार एकनी (कृत्तरान जनित मुखदूषिका) कहते हैं।

आभ्यंतर प्रभाव

इससे अपाचन विकार हो जाता है। इसके अधिक मात्रा में सेवन करने से कार्बोलिकाम्ल जनित विपाकता के लक्षण उपस्थित हो जाते हैं अर्थात् इससे उदर और सिर में कठिन वेदना होती है, वमन होता है और मूत्र का रंग काल हो जाता है। यह अभिशोषित होकर रक्ताभिसरण में मिल जाता है और उत्सर्ग काल में वायुप्रणालीस्थ श्लैष्मिक-कलागत चिरकालानुबन्धी शोथ पर संक्रमण विरोधी (Disinfectant) और जीवाणुहर (Deodorising) प्रभाव करता है और स्वेद स्रावाधिक्य को रोकता है तथा श्लेष्म स्राव को सुगम बनाता है। डॉक्टर येओ (Yeo) के अनुसार इसे सूँघने (Inhalation) वा छिड़कने (Spray) और आंतरिकउभय विध प्रयोग करने से उक्र प्रभाव होते हैं।

आमयिक प्रयोग

वाह्य—टार वाटर चूत और शिथिल व्रणों के लिये उत्तेजक द्रव है। विचर्चिका जैसे चिरकारी चर्म रोगों के लिये इसका मरहम उत्कृष्ट अनुलेपनोपध है। चिरकारी पामा (Eczema) में भी इससे उपकार होता है।

त्वचा के रोगों में टार सोप (साबुन कृत्तरान) का उपयोग भी लाभकारी होता है। यह कई प्रकार का होता है। इनमें से विच टार एण्ड सल्फर सोप (Birch Tar and Sulphur soap) या इक्थियोल एण्ड टारसोप अधिक उत्तम होता है।

आभ्यंतर—श्लेष्मानिःसारक रूप से उड टार (Wood Tar) को केवल जीर्ण कास, वायु प्रणाली विस्तार और शारदीय कास में प्रयोगित करते हैं। यह शर्बत, कैप्सूलज और वटिकारूप में सेव्य है। परन्तु इसे कैप्सूलज में देना श्रेयस्कर होता है। सिरप ऑफ टार और सिरप आफ वर्जिनियन प्रून के योग से निर्मित एपोमॉर्फिन का अवलेह चमत्कारी कासघ्न है।

टार वाटर (अर्क कृत्तरान) और लाइकर पार्इसिस एरोमेटिकस, (सुगंधित कृत्तरानाक) भी उपयुक्त लाभ के लिये व्यवहृत होते हैं।

परीक्षित योग

(१) अंग्वेण्टम् पाइसिस लिक्विडी,
अंग्वेण्टम् हाइड्राजिरीई एमोनिप्टी पैराफीनममॉली
सबको समांश में लेकर मरहम बनायें। यह
विचर्चिका में लाभकारी है।

(२) नैफ्थेलीन १ ड्राम,
अंग्वेण्टम् पाइसिस लिक्विडो १ आउंस,
अंग्वेण्टम् सल्फ्युरस ७ आउंस,
सबको मिलाकर मरहम प्रस्तुत करें। यह
कण्डू में उपकारी है।

(३) लाइकर पाइसिस एरोमेटिकस २० मि०
सिरुपस प्रूनी वर्जियानी ३० मि०
सिरुपस कोडीनी ३० मि०
इन्फ्युजम् कस्करेली ½ आउंस पर्यन्त
ऐसी एक-एक मात्रा औषध दिन में तीन बार
देवें। यह शारदीय कास (Winter
Cough) और जीर्ण कास में लाभकारी है।

कृत् रान चोबी-[फ्रा०] कांतरान। चुड़ैल का तेल।
दे० “कृत् रान”।

कृत् रान ज़राल संग-[फ्रा०] अलकतरा। कोलटार।
कीर।

कृत् रान फ़रआन्-[अ०] एक प्रकार का कृत् रान।
कृत् रान मअ्रूद-[अ०] जिप्त।
कृत् रान मअ्रूदनी-[अ०] अलकतरा। कोलटार।
कीर।

कृत् रान मअ्रूदनी मुसफ़्फ़ा-[अ०] साफ़ किया
हुआ अलकतरा। साफ़ की हुई कोलटार। क़ार
मुसफ़्फ़ा।

कृत् रान सनोवर-[अ०] एक प्रकार का कृत् रान।
कृत् रान स्टाकहाल्म-[अ०] कृत् रान। कांतरान।
चुड़ैल का तेल।

कृत् राय-[?] करील। कबर।

कत्सवर-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] कंधा। स्कंध।
श० च०।

कत्ल-[अ०] (१) वध। हत्या। मारना। (२)
वह स्थान जहां पर आघात पहुँचने पर मनुष्य
की मृत्यु हो जाय। मर्म स्थान। किल्ल।

कत्लुल् ईसान-[अ०] मनुष्य वध। Homicide

कत्लुन्नफ़स-[अ०] आत्म हत्या। सुइसाइड।
Suicide.

कत्लुल् जनीन-[अ०] भ्रूणहत्या। Feticide।
कत्लुल् तिफ़ल-[अ०] बाल हत्या। शिशु-हत्या।
Infanticide

कत्सवर-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] स्कन्ध। कन्ध।
कथ-संज्ञा पु० [हिं० कथा] खैर। कथा।
कथई-संज्ञा स्त्री० [देश०] लोखंडी। Samadhi।
Indica

कथ-कीकर-संज्ञा पु० [हिं० कथा+कीकर] के
पेड़।

कथबोल-संज्ञा पु० [हिं० कथा+बोल] कथा
बोल का एक यौगिक जो प्रसूता स्त्रियों को
के बाद ताकत और दूध बढ़ाने के लिये
दिया जाता है।

कथरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कंधारी। रा
व० ८।

कथाप्रसङ्ग-संज्ञा पु० [सं० पु०] विषय वेश। के
मदारी।

वि० [सं० त्रि०] वातुल। बहुत बोलनेवाला।
पागल। त्रिका०।

कथिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तक्रादि का
खाद्य-द्रव्य विशेष, एक प्रकार का सालन।
महेरी। दे० “कढ़ी” यह पाचन, रुचिकारी,
वह्निदीपक, कफ-वात तथा विबन्धन और पित्त
प्रकोपक है। वै० निघ०। वि० दे० “कढ़ी”

कथीर-संज्ञा पु० [सं० कस्तीर, पा० कथीर]
हिरनखुरी रँग। वंग। कस्तीर।

कथीरा-[?] कतीरा। कसोरा (अ०)।
कथी (सी) रुल् रकब-[अ०] शुकाई।
खार।

कथील, कथीला-संज्ञा पु० दे० “कथीर”।
कथु-[कों०] खैर। कथा।

कथुइम शिकुआ-[मल०] महावरी वच।
कथो-[गु०] खैर। कथा।

कथोरी-[सि०] जंगली हुरहुर।
कद-संज्ञा पु० [सं० कम्-जल+द, ददाति]
मेघ।

वि० [सं० त्रि०] पानी देनेवाला। जलदा

कद

कद-संज्ञा पुं० [अ० कद] डोल । ऊँचाई । कामत ।

Statue

कद अर्सिना-[कना०] आँवा हल्दी । जंगली हल्दी ।

कद एरडि-[कों०] जंगली रेंड ।

कदक-संज्ञा पुं० [सं० पुं० चंद्रातप । चाँदनी ।

कदगि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मंदगिनि । थोड़ी आग ।

वि० [सं० त्रि०] मन्दागिनियुक्त । थोड़ी आग रखनेवाला ।

कद जेमुडी, कदजेमुडु-[ते०] सेहुँड । बड़ा थूहर ।

कद तोदाली-[बं०] जंगली काली मिर्च ।

(*Toddalia aculeata*,)

कदती-[कना०] कचनार ।

कदन-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) मरण । विनाश ।

(२) मारनेवाला । घातक । (३) मारण ।

मारना । विनाश । (४) मर्दन । मलाई ।

रौंदाई ।

कदनिक-[ते०] समुन्द्रफल । समुंदर फल ।

कदन्ताथी-[मदरास] हावड़ । मंचिंगी (बम्ब०) ।

(*Dolichandrone falcata*, *Seem*)

कदन्न-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) वह अन्न

जिसका खाना शास्त्रों में वर्जित वा निषिद्ध है, अथवा

जिसका खाना वैद्यक में अपथ्य वा स्वास्थ्य को

हानिकारक माना गया है । कुत्सित अन्न । कदर्य

अन्न । बुरा अन्न । कुअन्न । मोटा अन्न । जैसे,

कोदो, खेसारी, सौँवा ।

“हविर्विना हरिर्याति विना पीठेन माधवः ।

कदन्नैः पुण्डरीकाक्षः प्रहारेण धनञ्जयः ॥

(उद्ध०)

(२) कुत्सितान्न । खराब खाना ।

कदन्नभोजी-वि० [सं० त्रि०] जघन्य अन्न भोजन करने-वाला । जो खराब अन्न खाता हो ।

कद पट्टुला-[कों०] कड़ुआ पटोल ।

कद पम-[ता०] समुन्दर फल ।

कदपाल-[ता०] कपाल भेदी ।

कदापि लवु-[मल०] आल । आच्छुक ।

कदवन-[कना०] बन दमनक । बन दौना । (*Artemisia Indica*)

कदवा-[कना०] बारहसिंगा ।

कदम-संज्ञा पुं० [सं० कदम्बः] (१) एक घास

का नाम । (२) एक सुपरिचित सदावहार बड़ा

पेड़ जिसके पत्ते महुए के से पर उससे छोटे और

चमकीले होते हैं । इसमें बरसात में गोल गोल

लड्डू के से पीले फूल लगते हैं । अतएव संस्कृत

में इसे ‘प्रावृषेय’ कहते हैं । पीले पीले किरनों के

झड़ जाने पर गोल गोल हरे फल रह जाते हैं ।

जो पकने पर कुछ कुछ लाल हो जाते हैं । ये फल

स्वाद में खटमीठे होते हैं और चटनी अचार

बनाने के काम में आते हैं । यह ज्ञात रहे कि पुष्प

दण्ड नानाकृति का होता है । जिस वृत्तलाकार

प्रत्यंगोपरि कदम का फूल सन्निविष्ट होता है, वह

वास्तव में फूल वा फल नहीं होता, अपितु कदम

के फूल के वृत्तलाकार पुष्पदण्ड से भिन्न और

कुछ नहीं । यद्यपि ऊपर इसके पुष्पागम का समय

बरसात लिखा गया है । पर इसका पुष्पाविर्भाव

काल नियत नहीं है । मृत्तिका और जलवायु की

अवस्था के साथ पुष्पागम का विशेष सम्बन्ध

होता है । बंगाल (राढ़) में रथयात्रा से पूर्व

कदम नहीं फूलता है । कोचबिहार में चैत के अंत

में कदम का पेड़ फूलता है । बैसाख की रात में

कदम के फूल की गन्ध अति मनोरम होती है ।

बर्षा प्रधान प्रदेश होने के कारण कोच बिहार में

ऐसा होता है । इसकी लकड़ी की नाव तथा और

बहुत सी चीजें बनती हैं ।

बड़ी शाखाओं से संगृहीत छाल के मोटे चपटे

टुकड़े होते हैं जो बाहर से देखने में भूरे और

भीतर से देखने में रक्त एवं तन्तुविशिष्ट होते हैं ।

स्वाद में ये तिक्त और कषाय होते हैं ।

पठ्या०—कदम्बः, वृत्तपुष्पः, नीपः, ललना-

प्रियः, कादम्बरी, अङ्गवृत्तः, सुवासः, कर्णपूरकः,

धारा कदम्बः, प्रावृष्यः, कादम्बर्यः, हरिप्रियः,

(ध० नि०) कदम्बः, वृत्तपुष्पः, सुरभिः, ललना

प्रियः, कादम्बर्यः, सिन्धुपुष्पः, मदाढ्यः, कर्ण-

पूरकः, धाराकदम्बः, प्रावृष्यः, पुलकी, भृङ्गबल्लभः,

मेघागमप्रियः, नीपः, प्रावृषेयः, कदम्बकः (रा०

नि०), कदम्बः, प्रियकः, नीपः, वृत्तपुष्पः, हलि-

प्रियः (भा०), अशोकारिः, निपः, (श०),

कादम्बः (अ० टी०), षट्पदेष्टः, (२०), जालः (मे०), सीधुपुष्पः, जीर्णपूर्णः, महाढ्यः (२० मा०), नीपकः, शततारका, हारिद्र प्रियक, -सं० कदम्ब, कदंब, -हिं०, बं० । कदम्ब गाछ -बं० । बाइल्ड सिङ्गोना Wild Cinchona -अं० । ऐन्थोसेफेलस कैडंबा (Anthocephalus) Cadamba, Mig नांक्लिया कैडंबा (Nau cleacadamba) साकोसेफेलास कैडंबा Sarcoccephalus Cadamba, Kurz) Cadamba, Roxb. -ले० । वेल्ड कदंब, -ता० । कडिमि चेट्टु, कंबे, रुद्राक्षकदंब, कदंब चेट्टु, -ते० । कलंबु, कलंब, न्ह्यु, कदम्ब, कदंब, न्हीव, राज कदम्ब-मरा० । कडवाल मर, कडैव, कडऊ, कडग, कडबेलु कडवेदु, -कना० । कदंब-गुं, कलम्ब, न्हीग्रो, न्हीयू- (पंच महल) । हेल तेगा, अरसन तेगा-मैसू० । कदंब, न्ह्यु-बम्ब० । कदंबो उडि० । रोघू-आसा० । कोदम्ब- (मीची) । पंदूर लेप० । संको-कोल० । बोल कदम्ब- (चिटागाँव) । कलोन्-सिंहली ।

कदंब वर्ग

(N. O. Rubiaceae.)

उत्पत्ति-स्थान—उत्तरी और पूर्वीय बंगाल, पेगू और पश्चिमी समुद्र-तट पर यह जंगली होता है । उत्तर भारतवर्ष में इसके वृक्ष लगाये जाते हैं । इसके सिवा बंबई, पंच महल, ब्रह्मा और सिंहल में भी यह सुन्दर वृक्ष उत्पन्न होता है । सारांश यह कि हिमालय से लंका पर्यंत इसके वृक्ष या तो जंगली होते हैं वा लगाये जाते हैं ।

कदम्ब-भेद—धन्वन्तरीय निघण्टु में धारा एवं धूलि कदंब और राजनिघण्टु में धारा, धूलि एवं भूमि इन तीन प्रकार के कदम्ब के वृक्ष का उल्लेख दिखाई देता है । धाराकदंब के “प्रावृष्य” वा “प्रावृषेय” एवं “सुपास” इन पर्यायों का यह अर्थ है कि यह वरसात में फूलता है और इसका फूल सुगंधित होता है । इससे यह प्रतीत होता है कि जिसे सचराचर लोग कदम्ब कहते हैं, वही “धाराकदंब” है । धूलिकदंब के नामांतर “वसन्तपुष्प” और “क्रमुक प्रसून” हैं, जिसका यह अभिप्राय है कि धूलि कदंब वसंतकाल में

पुष्पित होता है और इसका पुष्प (वस्तुतः पुष्प प्रत्युत पुष्पधि) सुपारी की तरह होता है । तक हमें ज्ञात है, इस देश में ‘केलिकदम्ब’ से जिस कदम्ब का अर्थ लिया जाता है, वह वसंतकाल में ही फूलता है और उसका फूल धूलिकदंब का ही भाषा-नाम केलिकदम्ब है, और किसी प्रकार का संदेह नहीं होना चाहिए । धन्वन्तरीय निघण्टुकार ने धारा एवं धूलि कदंब के पर्यायों में नीप शब्द का पाठ दिया । इससे यह बोध होता है कि “नीप” कदम्ब साधारण संज्ञा है । धूलिकदंब अर्थात् केलिक का फूल भी सुगंधित होता है । परन्तु धारा कदम्ब सुन्दर नहीं होता । कोचविहार में केलिक को ‘खेलिकदम्ब’ कहते हैं । डाक्टर उद्यत डिमक और खोरी प्रभृति ने धाराकदंब का नाम केलिकदंब लिखा है । वैद्यक शास्त्रों में संकलयिता महोदय भी उन्हीं के मत का अनुसरण करने से भ्रम में पड़ गये हैं । केलिक संस्कृत नाम धूलिकदंब है, धाराकदंब इसका विवेचन प्रथम हो चुका है । इस धारा एवं धूलिकदंब का निर्णय हो जाने के पुरातन अब यह देखना है कि ‘भूमिकदंब’ क्या

धन्वन्तरीय निघण्टुकार ने भूमिकदम्ब नाम किसी प्रकार के कदम्ब का उल्लेख नहीं किया । भूमिकदम्ब और भूकदम्ब वस्तुतः एक ही वृक्ष के दो नाम हैं । एक होने पर, भूमिकदंब को वृक्ष से निर्वासित करके, धन्वन्तरीय निघण्टुकार सुविचार प्रदर्शन किया है । कारण भूमिक “मुण्डतिका” अर्थात् मुंडी को कहते हैं । मुण्डतिका वा मुंडी वृक्ष नहीं, अपितु प्रतल है । वरन् इस प्रकार के वृक्ष विटपका एक से उल्लेख करना दोषावह न होता । विटप वृक्ष करजवत्, विटपकदम्ब वृक्ष कदम्बवत् होता । ग्रंथों के अवलोकन से प्रतीत होता है इसी कारण टीकाकारों ने कदम्ब शब्द की जगह में “कदम्बः वृक्षकदम्बः” लिखकर (३६ अ० रोघ्रादि व० टी०) विटपकदम्ब (भूकदम्ब) का प्रतिषेध किया है । अथवा भूकदम्ब चुद्र कदम्ब वृक्ष (Nau clea tetrandra)

का अर्थ लिया जा सकता है। रॉक्सवर्ग ने इसे श्वेत कदम्ब (Nauclea tetrandra) लिखा है। उनके अनुसार इसका जन्म स्थान श्रीहृद्र आकृति ६-१२ हाथ उच्च, काण्ड सरल, पुष्पकाल ग्रीष्म ऋतु है। इसको भूकदम्ब वा एक प्रकार का केलिकदम्ब कहा जाता है।

भूमिकदम्ब के पर्याय—भूमिकदम्बः, भूनीपः, भूमिजः, भृङ्ग वल्लभः, लघुपुष्पः, वृत्तपुष्पः, विपध्नः व्रणहारकः—सं०। भूकदम्, भुँइकदम्—हि०।

इतिहास

भारतवर्ष कदम का आदि उत्पत्ति स्थान है हिमालय से लंका पर्यंत समग्र भारत-वर्ष में इसके वृक्ष जंगली होते हैं वा लगाये जाते हैं। एतद्देशवासी इसके वृक्ष को अति पवित्र मानते हैं। इसलिये देवालय एवं ग्रामों के समीप इसके वृक्ष प्रायः देखने को मिलते हैं। काली वा पार्वती को यह प्रिय है। श्रीकृष्ण को तो यह वृक्ष बहुत ही प्रिय था। अतएव आज भी झूलने में कदम के फूल व्यवहृत होते हैं। प्राचीन काल में इसके फलों से एक प्रकार की मदिरा बनती थी, जिसे कादम्बरी कहते थे। कादम्बरी मद्य की उत्पत्ति के सम्बन्ध में हरिवंश में इस प्रकार लिखा है—किसी दिन बलराम अकस्मात् शैलशिखर पर घूमते-घूमते एक प्रफुल्ल कदंबतरु की छाया में बैठ गये। अकस्मात् मद्गन्धयुक्त वायु चलने लगी। उक्त वायु के नासाविवरण में प्रविष्ट होते ही उनके मदपिपासा का वेग भड़क उठा। वह कदम्ब वृक्ष की ओर देखने लगे, वर्षा का जल उस प्रफुल्ल कदम के कोटर में पड़ मद्य बन गया था। बलराम अत्यन्त तृष्णाकुल हो वह मदवारि पुनः पुनः पान करने लगे। उस वारि-पान से बलराम मत्त हो गये शरीर विचलित पड़ा था। उनका शारदीय मुखशशी ईषत् चंचल लोचन से घूमने लगा। उस अमृतवत् देवानन्द-विधायिनी वारुणी का नाम कदम के कोटर में उत्पन्न होने से ही कादंबरी पड़ा है। यथा—

‘कदम्ब कोटरे जाता नाम्ना कादम्बरीति सा।’

(हरिवंश ६६ अ०)

विष्णु पुराण में भी लिखा है—बलराम को गोप-गोपियों के साथ घूमते देख वरुण ने वारुणी

३२ फा०

(शराव) से कहा था—‘हे मदिरा! तू जिनकी अभिलाषा की पात्र हो, उन्हीं अनन्तदेव के उप-भोगार्थ गमन करो। वरुण की बात सुन वारुणी वृंदावनोत्पन्न कदंब-वृक्ष के कोटर में आ पहुँची। बलराम को घूमते-घूमते उत्तम मदिरा की गंध मिली थी। जिससे उनका पूर्वानुराग जाग उठा था। कदम्ब वृक्ष से विगलित मद्य देख वह परम आनन्दित हुये थे। पुनः गोप-गोपियों ने गान करना आरम्भ किया और बलराम ने उनके साथ मदिरा पान की। वि० दे० ‘कादम्बरी’

रासायनिक संघटन—इसके वल्कल में एक कषाय तत्व होता है। यह कषायत्व सिद्धोदैनिक एसिड से मिलता जुलता एक अम्ल के कारण होता है। उक्त औषधि में रक्त सिंकोना के स्वभाव का एक सद्योजात ओषित पदार्थ विद्यमान होता है। (इं० मे० मे०—नादकर्णी।

औषधार्थ व्यवहार—फल, पत्र और त्वक्। फल स्वरस—मात्रा १-२ तो०। त्वक् चूर्ण—मात्रा १-२ आना भर। त्वक् काथ एवं स्वरस (१० में १ मा०)।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ छ० से १ छ०।

प्रभाव—त्वक् वल्य एवं ज्वरघ्न है। फल शैत्यजनक Refrigerant है।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कदम्बस्तु कषायः स्याद्रसे शीतो गुणोऽपि च।

व्रणसंरोहणश्चापि कासदाहविषापहः ॥

(ध० नि०)

कदम्ब—कषेला, रस और गुण में शीतल तथा व्रणरोपण और कास, दाह और विष को नाश करने वाला है।

कदम्बस्तिक्त कटुकः कषायो वातनाशनः।

शीतलः कफ पित्ताग्नि नाशनः शुक्र वर्धनः ॥

(रा० नि०)

कदम्ब—कड़ुआ, चरपरा, कषेला, शीतल, वात-नाशक, कफ नाशक, पित्त के रोगों को नष्ट करने वाला, और शुक्र वर्धक है।

कदम्बो मधुरः शीतः कषायो लवणो गुरुः ।

सरो विष्टम्भ कृद्रूतः कफ स्तन्यानिलप्रदः ॥

(भा० पू० व० ६)

कदम्ब—मधुर, शीतल, कषेला, नमकीन, भारी, दस्तावर, विष्टम्भ कारक, स्तनों में दुग्ध उत्पन्न करने वाला और वातकारक है ।

कदम्बः कटुकस्तिक्तो मधुर स्तुवरः पटुः ।

शुकवृद्धिकरः शीतः गुरुविष्टम्भ कारकः ॥

रूतः स्तन्यप्रदो ग्राही वर्णकृद्योनि दोषहा ।

रक्त रुङ् मूत्रकृच्छ्रं च वातपित्तं कफं व्रणम् ॥

दाहं विषं नाशयति ह्यंकुराश्चास्य तूवराः ।

शीतवीर्या दीपकाश्च लघवोऽरोचकापहाः ॥

रक्तपित्तातिसारघ्नाः फलं रुच्यं गुरु स्मृतम् ।

उष्ण वीर्यं कफकरं तत्पक्वं कफापित्तं जित् ॥

वातनाशकरं प्रोक्तं मृषिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ।

शा० नि० भू०

कदम्ब—चरपरा, कड़वा, मधुर, कषेला, खारा, शुकवर्द्धक, शीतल, भारी, विष्टम्भकारक, रूखा, स्तनों में दूध बढ़ानेवाला, ग्राही, वर्णकारक तथा योनिरोग, मूत्रकृच्छ्र, वात, पित्त, कफ, व्रण, दाह, और विष इनका दूर करने वाला है । इसके अंकुर कषेले, शीतवीर्य, अग्निदीपक और हलके हैं तथा अरुचि, रक्तपित्त और अतिसार को दूर करते हैं । इसके फल—रुचिकारक, भारी, उष्ण वीर्य और कफ कारक हैं । इसके पके फल—कफ, पित्त और वातनाशक हैं ।

धारा कदम्ब

धारा कदम्बक स्तिक्तो वर्णः शीतः कषायकः ।

कटुको वीर्यं कृच्छ्रोथ विष पित्तं कफं व्रणान् ॥

वातं नाशयतीत्येवमुक्तं ऋषिभिः किल ।

(शा० नि० भू०)

धाराकदम्ब—कड़वा, कषेला, चरपरा, शीतल, वर्ण को उज्ज्वल करने वाला, और वीर्यकारक है तथा सूजन, विष, पित्त, कफ और वात का विनाश करने वाला है ।

कदम्बिका

कदम्बिका तु मधुरा शीतला तुवरा गुरुः ।

मलस्तम्भ करो दारा रूक्षा स्तन्यकफप्रदा ॥

वातला मुनिभिः प्रोक्ता फलं त्वस्यास्तु शीतल

तुवरं मधुरं पित्तग्नौ दोषहरं मतम्

वै० वि०

कदम्बिका (कदम्बी)—मधुर, शीतल, भारी,

भारी, मलस्तम्भकारी, खारी, रूखी, स्तनों में

उत्पन्न करनेवाली, कफकारक और वातवर्द्धक

इसका फल—शीतल, कसेला, मधुर तथा

और रक्तविकार नाशक है ।

कदम्ब द्वय

कदम्ब युगलं वर्ण्यं विषशोथहरं हिमम्

दोनों प्रकार के कदम्ब (धूलि और धारा

महाकदम्ब)—वर्ण को सुन्दर करनेवाले,

तथा विष और सूजन को उतारनेवाला है ।

कदम्ब त्रय के गुण—

त्रिकदम्बाः कटुवर्णा विषशोफहरा हिमा

कषायस्तिक पित्तघ्ना वीर्यवृद्धिकराः परा

(रा० वि०)

तीनों प्रकार के कदम्ब कड़ुये, चरपरे, शीतल,

शीतल, वर्ण्य, विषनाशक, पित्तनाशक,

वीर्यवर्द्धक और सूजन उतारनेवाले हैं ।

कदम्ब के वैद्यकीय व्यवहार

चरक—(१) व्रणप्रच्छादनार्थं कदम्ब

कदम्ब की पत्ती से चूत को आच्छादित

चाहिये । यथा—

“कदम्बाज्जु न निम्बानां.....

व्रणप्रच्छादने विद्वान् पत्राण्यर्कस्य चाऽऽति

(चि० १३)

(२) मूत्र की विवर्णता एवं कृच्छ्र

कदम्ब—कदम्ब के काढ़े और गोदुग्ध के साथ

विधि पक्क घृत पान करने से मूत्र की विव

और उसका कष्ट से आना दूर होता है । यथा

“विदारीभिः कदम्बैर्वा...शृतम् । घृतं

मूत्रस्य वैवर्ण्यं कृच्छ्रनिर्गमे”

(चि० २२)

वक्तव्य

चरक के वमनोपवर्ग में नीप एवं वेदना

वर्ग में कदम्ब तथा शुकशोधन वर्ग में

निर्यास का पाठ आया है । सुश्रुत ने शोभा

न्यग्रोधादि गण में कदम्ब का उल्लेख किया है

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—सभी प्रकार के कदम शीतल और रूत हैं। इसके बड़े भेद वा महाकदम्ब को उष्ण लिखा है।

हानिकर्त्ता—शीतल प्रकृति को हानिप्रद है।

यह आध्मानकारक एवं कफजनक है।

दर्पघ्न—गरम मसाला और मांस।

प्रतिनिधि—आलूवालू।

प्रधानकर्म—पित्तघ्न।

मात्रा—१-२ तो०।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह कफ और पित्त के दोष को मिटाता और रक्त को सांद्र करता है। अपने प्रभाव से यह स्त्रियों एवं ख्वाजा सराश्रों के स्तन दीर्घ करता है। यह मांस को सुस्वादु बनाता और निर्विषैल है।—म० मु०।

इसकी पत्ती अत्यन्त शीतल है और यह कफ पित्त एवं रक्त के दोष मिटाती है।—ता० श०।

ग्रामीण लोग इसे अधिकता से खाते हैं, यह पित्तघ्न, हृल्लास निवारक, उष्माहारक, और पिपासाहर है। यह अम्लस्वाद युक्त होता है और मांस के साथ कच्चा पकाया हुआ सुस्वादु होता है।—बु० मु०।

वैद्य कहते हैं कि यह चरपरा, कड़ुआ, मीठा कसेला, खारा, शीतल, रूत और गुरुपाकी है तथा दुग्ध, वीर्य, और शारीरिक शक्ति को बढ़ाता है। यह रक्तदोष, सूजाक, अतिसार, बादी कफ, पित्त, विष और गरमी को दूर करता है। इसकी छाल का काढ़ा पिलाने से ज्वर छूटता है। इसका त्वक् बल्य है। इसके पत्र काथका गंडूष करनेसे मन्वां ? दूर होता है। इसकी हरी कोंपलें कसेली, शीतल, पाचन शक्तिवर्द्धक, तथा लघुपाकी है और अरुचि को निर्मूल करती है। ये सुखंवादा और अतिसार को लाभ पहुँचाती है। इसके फल लुब्धोदधकारक गुरु एवं उष्ण होते हैं, कफ एवं वीर्य उत्पन्न करते और खाने के काम में आते हैं। इसके पके हुये फल बादी, पित्त और श्लेष्मा का नाश करते हैं। फूल और पत्ते पित्तज रोगों एवं रक्तविकार में लाभकारी है और फोड़े फुंसी एवं खाज को दूर करते हैं। अपने प्रभावज गुण के कारण कदम के

प्रत्यंग स्त्रियों तथा ख्वाजा सराश्रों के स्तनों को दीर्घता प्रदान करते हैं और कण्ठगत रोगों को लाभकारी है।—ख० अ०।

नव्यमत

डीमक—कदम का फल जो आकार में प्रायः छोटी नारंगी के बराबर होता है, यहाँ के निवासी खाते हैं और इसे शीतल एवं कफ तथा रक्तदोष को नष्ट करनेवाला मानते हैं। इसकी छाल बल्य और ज्वरघ्न मानी जाती है। तालुपात-रोग में शिशु के सिर पर इसका ताजा रस लगाया जाता है और साथ ही थोड़ा रस जोरा और चीनी के साथ मुख द्वारा प्रयोजित किया जाता है। चन्द्र शोथ वा अभिष्यन्द रोग में इसकी छाल का रस नीबू का रस (Lime-juice) अफीम और फिटकरी इन सबको बराबर बराबर लेकर अन्त्रि गुहा (Orbit) के चतुर्दिक् लगाएँ।

(फार्माकोग्राफिया इंडिका, खं० २, पृ० १७०)

आर० एन० खोरी—धारा कदम्ब अर्थात् कदम को लोग वन्य सिङ्कोना कहते हैं। इसका त्वक् बलकारक है, एवं त्वक्-स्वरस जीरे के चूर्ण और चीनी के साथ शिशुओं के वमन-प्रतिकारार्थ व्यवहार किया जाता है। फल शीतल, श्रमापह और ज्वरघ्न होता है। ज्वर में प्यास का प्रवल वेग होने पर फल का रस सेवन किया जाता है। (मेटीरिया मेडिका ऑफ इण्डिया—२ य खं० ३२५ पृ०)

नादकर्णी ने यह अधिक लिखा है—

‘इसकी छाल का काढ़ा ज्वर में दिया जाता है मुखपाक (Aphthæ or Stomatitis) रोग में इसके पत्र काथसे गंडूष कराया जाता है।’ (इ० मे० मे० पृ० ७४)

ए० सी० मुकर्जी—मुखपाक रोग में इसके पत्र-काथ का गरगरा वा कुल्लियाँ कराई जाती हैं। (वैट्स डिक्शनरी)

कभी-कभी कदम की पत्ती मवेशियों को खिलाई जाती है। लकड़ी मुलायम एवं सफेद रंग की होती है। पर उसमें कुछ-कुछ पोलापन भी मिलता है। इससे कढ़ार और दारजिलिंग में चाय के सन्दूक बनते हैं। कदम से कड़ियों और बरंगों का भी काम निकलता है। कारण इसकी

लकड़ी हलकी एवं सुलभ होती है। कदम के काष्ठ से नौका और नानाविध उपयोगी वस्तु बनाते हैं।—हिं० वि० को०।

कविराज एन० एन० सेन गुप्त—यह किंचित् तिक्त, चरपरा, कसैला, क्लान्तिहर, (Refrigerant), कामोद्दीपक (Aphrodisiac) पित्तघ्न और विष एवं आक्षेप में उपकारक है।

—यह फली का रस मालाबार में उदरशूल में व्यवहृत जाता है। विस्फोटों पर इसकी पत्ती और वंशलोचन—दोनों को पीसकर इसका पलस्तर लगाते हैं और ऊपर से पत्तियों की घनी तह रखकर बांध देते हैं। इससे वे पाक को प्राप्त होते हैं। (इ० मे० मे० पृ० १८६)

(३) कैमा (धूलिकदम्ब वा केलिकदम्ब) एक प्रकार का कदम्ब जिसके पत्ते कचनार की तरह चौड़े सिरे के होते हैं। केलिकदम्ब का वृक्ष धाराकदम्ब वृक्ष की अपेक्षा जुद्धतर एवं बहुशाखी होता है। इसके फूल एवं पत्र भी धाराकदम्ब के फूल और पत्र की अपेक्षा जुद्धतर होते हैं। वसंत ऋतु में इसके पत्ते रुद्ध जाते हैं। इसके फूल के ऊपर सफेद २ जीरे नहीं लगते। इसमें वसन्त काल में फूल आना प्रारम्भ होजाता है। सावन तक वा वर्षान्त पर्यन्त आता रहता है। इसकी कड़ुई छाल औषधि के लिए सर्वत्र भारतवर्ष में सुविदित है और बहुमूल्य पीतकाष्ठ नाना प्रकार के कार्यों में व्यवहृत होता है। इसकी छाल के मोटे वक्राकार टुकड़े होते हैं जो बाहर से हलके भूरे वा धूसरित श्वेत और भीतर से रक्ताभ-धूसर और तंतुल होते हैं। इसका स्वाद कड़वा और कसैला होता है।

पर्याय—नीपः, धूलिकदम्बः, सुवासः, वृत्त-पुष्पकः, (ध० नि०), धूलिकदम्बः क्रमुकप्रसूनः पराग पुष्पः, बलभद्रसंज्ञकः, वसन्तपुष्पः, मकरन्द वासः, भृङ्गप्रियः, रेणुकदम्बकः, (रा० नि०) —सं०। कैमा, करमा, करम, हलदू, हरदू, कदमी, —हिं०। केलिकदम, बंगका, पेट-पुड़िया, दकोम, —बं०। अडिना कॉर्डिफोलिया (Adina Codifolia, Hook F.) नॉक्लिया कॉर्डिफोलिया (Nauclea Cordifolia,

Roxb.)—ले०। मञ्जुकदम्बे—ता०। कदंबे, डडगू, वेत्तगनप, बंदारु, पस्पुकडिमि-हेटु-मरा०। हेदे, येत्तेग-पेत्तेग, आसन्तेग येत्तद, अहुनान-कना०। हरदुआ, हरदू, —प्रां०। करम-नैपा०। कुरुंब, फोंवसंको-कोल-कराम—संथाल। बड़ा करम—मल०। विह—(वहराइच एवं गों०)। हरदू, पसपु, —गों०। होलैंडा—उडि०। शांगदोंग, —(गों) रोधू, केलिकदम—आसाम, अरसनतेग—मैसूर हलध्वान—गु०।

कदम्ब वर्ग

(N. O. Rubiaceae)

उत्पत्ति—स्थान—शुष्क वन ३००० फुट ऊँचाई पर। कुमाऊँ से सिक्किम तक और भारत वर्ष के समग्र पर्वतीय प्रदेशों से लंका पर्यन्त।

रासायनिक संघटन—इसमें सिकेटोएसिड, एक रक्त ओषिड (Oxidised) पदार्थ एक तिक्त तत्व, श्वेतसार और कैल्शियम ऑक्जेटलेट ये द्रव्य होते हैं। (मेटीरिया मेडिका आर० एन० खोरी, खं० २, पृ० ३२५)

औषधार्थ व्यवहार—त्वक्।

प्रभाव—तिक्त, वल्य और ज्वरघ्न।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—धाराकदम्बवत् धूलिकदम्बकस्तितस्तुवरः कटुको हिमः। वीर्य्य वृद्धिकरो वर्य्यो विष शोथ विनाशक वातं पित्तं कफं रक्त दोषं चैव विनाशयेत्।

धूलिकदम—कड़वा, कसैला, चरपरा, वीर्य्यवर्द्धक, वर्ण को सुन्दर करनेवाला विष, सूजन, वात, पित्त, कफ और रुधिर विकारों को दूर करनेवाला है।

नय्यमत

डीमक—यह तिक्त औषधीय छाल और मूल्य पीली लकड़ी के लिए जो नाना भीति दस्तकारी के काम आती है। भारतवर्ष में प्रसिद्ध है।

नादकर्णी—कहते हैं कि इसकी छाल तिक्त की तरह कड़ुई होती है और मरक (Eudemic fens) तथा की चिकित्सा में व्यवहृत होती है।

(इ० मे० मे० पृ० १८६)

ए० कैम्पबेल—कठिन शिरःशूल रोगमें इसकी छोटी कली गोल मिर्च के साथ पीसकर नाक में नस्य करते हैं ।

आसाम में इसकी जड़ औषध रूप से व्यवहार की जाती है । (इ० मे० प्ला०)

आर० एन० खोरी—कैलिकदम्ब की छाल कड़ुई, बल्य एवं ज्वरघ्न है । सिंकोना की भाँति यह भी ज्वर, अजीर्ण, ग्रहणी एवं अग्निमांघ रोग में लाभकारी है । (मेटीरिया मेडिका ऑफ इण्डिया; खं० २, पृ० ३२५)

भूमि कदम्ब

भूमेः कदम्बकस्तिको वर्यः शीतः कटुः स्मृतः ।
वीर्यवृद्धि करश्चैव तुवरो विषशोधहा ॥
पित्तं कृमीश्च सर्वाश्च मेहान्नाशयतीरितः ।

(नि० २०)

भूमि कदम्ब—कड़वा, वर्ण को उज्ज्वल करने-वाला, शीतल, चरपरा, वीर्यवर्द्धक तथा कसेला है और विष, सूजन, पित्त, कृमि और सर्व प्रकार के प्रमेह रोगों को दूर करनेवाला है ।

राज कदम्ब

नोपस्तु चाम्लस्तुवरो मधुरः शीतलः स्मृतः ।
विषं रक्तरुजं पित्तं कफं चैव विनाशयेत् ॥
फलं तु मधुरं चास्यं शीतलं गुरु पित्तहृत् ।
रक्तदोषहरं प्रोक्तमृषिभिस्तत्त्वदर्शिभिः ॥

राजकदम—अम्ल, कपेला, मधुर, शीतल है तथा विष, रुधिर विकार, पित्त और कफ को दूर करता है । इसका फल मधुर, शीतल, भारी है तथा पित्त और रुधिर के दोषों को दूर करता है ।

[नैपा०] सफेद अंड ।

कदम—संज्ञा पुं० [अ० पुं०] [बहु० अकृदाम]
(१) पैर । पग । पाँव । पद । (२) एक माप जो १ फुट वा तिहाई गज का होता है । (३) घोड़े की एक चाल ।

नोट—अरबी शब्द कदम और अंगरेजी शब्द फुट दोनों का अर्थ है पाँव वा पाँव के बराबर की माप । परन्तु भारतवर्ष में कदम की माप साधारणतः ५ फुट की मानी जाती है ।

कदम और रिजल का अर्थांतर—टखने से

नीचे के भाग को कदम (पैर) और रान की जड़ से लेकर टखने के जोड़ तक को रिजल कहते हैं ।

कदम गाड़—[वं०] कदम का पेड़ ।

कदमा—संज्ञा स्त्री० (पुं०) [हिं० कदम] एक प्रकार की मिठाई जो कदम के फल के आकार की बनती है । बंगदेश के राढ़-अञ्चल में कदमा का प्रचुर व्यवहार है ।

[ता०] ढाकुर ।

कदमिया—[यू०] अङ्गीमिया । कदीमिया ।

कदमोठ—[ता०] पीला कनेर ।

कदम्ब—संज्ञा पुं० [सं० पुं० (१) कदम । कदंब ।

शततारका । रा० नि० व० ६ । भा० पू० १

भ० । वै० नि० । वि० दे० “कदम्ब” । (२)

सरसों । सर्पप वृत्त । मे० । (३) देवताडक ।

देवताड वृत्त । रत्ना० ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री० । मात्तिक । शहद ।

हे० च० । (४) बलभद्र । बलीवर्द । साँड़ ।

(५) समूह । भुण्ड ।

कदम्बक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कदम का

पेड़ । त्रिका० । (२) हलदुआ । हरिद्रु वृत्त ।

रा० नि० व० ६ । (३) सरसों । सर्पप वृत्त ।

प० सु० । हे० च० । (४) घोड़े के पैर का एक

प्रकार का रोग । अश्व के खुरतल में कदम के फूल

जैसा उठनेवाला मांसाङ्कुर कदम्बक कहलाता है ।

यह श्लेष्मा और शोणित से उत्पन्न होता है ।

(५) देवताड वृत्त । हरिद्रा । इलदी का पौधा ।

(७) दारुहरिद्रा । दारुहलदी ।

कदम्बका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलहंसी । राज-

हंसिनी । वै० निघ० ।

कदम्बचेट्टु—[ते०] कदम ।

कदम्बद—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सरसों । सर्पप ।

श० च० ।

कदम्ब निर्घ्यास—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कदम का गोंद । कदम्बवेष्टक । च० सू० ४ अ० ।

कदम्ब पुष्प—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हलदुआ ।

हरिद्रु वृत्त ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कदम का फूल ।

कदंब कुसुम ।

कदम्बपुष्प गन्ध—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कलम-

शालि । जड़हन । एक प्रकार का धान । रा० नि०
व० १६ ।

कदम्ब पुष्पा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गोरखमुण्डी ।
महाश्रावणी । रा० नि० व० ५ । मुष्टिकिका
वृत्त ।

कदम्ब पुष्पिका, कदम्बपुष्पी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
गोरखमुण्डी । महाश्रावणिका । यथा—“कदम्ब
पुष्पी मन्दारी ।” भा० पू० १ भ० । सु० चि० १६
अ० ।

कदम्बम्-[] एक प्रकार का कदम जो दक्खिनी
हिन्दुस्तान में होता है । कटम्पम, (Siegesbe-
ckia Orientalis)

कदम्ब-वायु-सं० पुं० [सं० पुं०] सुगंध वायु ।
सुशब्दर हवा ।

कदम्बा, कदम्बी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] घघरवेल ।
वंदाल । देवदाली लता । रा० नि० व० ३ ।
कदम्बानल-दे० “कदम्बवाय” ।

कदम्बादिकषाय-सं० पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
काथ । योग—कदम्बमूल की छाल, खदिर और
पीली कटसरैया की जड़ समान भाग मिश्रित कर
काथ बनायें । इसके सेवन से एक मास में स्त्री
का योनि शूल नष्ट होता है । बसवरा० १६ प्र०
पृ० २४६ ।

कदम्बिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कदम का पेड़
वै० निघ० । कदम्ब वृत्त ।

कदम्ब-[ते०] कदम ।

कदर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सफेद खैर । श्वेत
खदिर । पपरिया कथा ।

पर्याय—सोमवल्ल, ब्रह्मशल्य, खदिरोपम,
सोमवल्लक, खदिर, श्वेतसार, (२) बबूल, बबूरक
वृत्त-र० मा० ।

गुण—भावप्रकाश के मत से यह विशद, वर्ण के
लिये हितकर और मुखरोग, कफ तथा रक्तदोष
विनाशक है ।

“खदिराकृतिः श्वेतसारः यथा ।—“खदिर
कदर भंडी ।” वा० सू० १५ अ०
असनादि-गण । “कदरः खदिराकरः श्वेतसारः
सु० सू० ३२ अ० ड० । च० सू० ४ अ० ४३ दश
के (३) लकड़ी चीरने का आरा । क्रकच । मे० ।
(४) अंकुश । आँकुस ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) एक रोग ।
रत्रिकं । वह बेर के समान ऊँची गाँठ जो पैर
काँटा वा कंकड़ी (वा ठीकरी) चुभने से
जाती है । और कड़ी होकर बढ़ती है । गुल्म
चाँई । टाँकी । गोखरू-हिं० । कुल आँटी, क
जामुड़ा-वं० । सु० नि० १३ अ० । मा०
लु० रो० ।

नोट—कोलवत् के स्थान में कहीं
कोलवत् पाठ आया है । वहाँ उसका अर्थ
के समान ऊँची गाँठ समझना चाहिये ।
रोग हाथों में भी होता है ।

चिकित्सा—अन्नद्वारा कदर को निकालना
तैल तथा अग्नि से उक्त स्थान जला देना चाहिये ।

(२) एक प्रकार का पायस । जमा हुआ
श० मा० ।

संज्ञा पुं० [अ०] (१) केवड़ा काजी (वा
कादी (फा०) । (२) गँदलोपन । अस
गँदला होना । धुँ धला होना ।

कदरफल-[?] उष्णी ।

कदरम-[मल०] खैर ।

कदरा-संज्ञा स्त्री [सं० स्त्री०] (१) असगंध ।
गंधा । के० दे० नि० । नि० शि० । (२) दे० “क

कदरू-[शीराजी] अंजूरुत ।

कदरो-संज्ञा स्त्री० [सं० कद=बुरा+रव=शब्द
के आकार का एक पत्ती ।

कदर्थन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] वेदना । ल
तकलीफ ।

कदल, कदलक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
कदलीवृत्त । (२) पिठवन । पृश्निपर्णी ।
श० र० ।

कदल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कपाल । त
मे० लत्रिक ।

कदलडी-[मल०] अपामार्ग । चिचिंटा ।

कदल तङ्गाय-[मल०] दरयाई नारियल ।

कदल नोराय-[मल०] समुंदरफेन । समुद्र

कदलमु-[ते०] केला । कदली ।

कदला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) क

पेड़ । कदली वृत्त । (२) पिठवन ।

(३) सेमल का पेड़ । शात्मली वृत्त ।

डिम्बिका । मे० लत्रिक ।

कदली-संज्ञा पुं० [देश०] जंगली मेथी । (*Desmodium Triflorum*)

कदला वल्ली-[?] ठीकरी वूटी ।

कदलिक-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] कुचिला ।

कदलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “कदली” ।

कदलिया-संज्ञा स्त्री० [सं० कदली] मोथा ।

कदलीचता, कदलीचता-[संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

एक प्रकार की ककड़ी । वै० निघ० ।

कदली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

(१) आदी वा हल्दी की ही जाति का उष्ण कटिबंध स्थित प्रदेशों में होनेवाला एक वृक्ष जिसे उद्भिद् तत्त्ववेत्ता कोमलकाण्ड-वृक्षों की श्रेणी में गिनते हैं । उद्भिद्शास्त्र में कोमलकाण्ड-वृक्ष उसे कहते हैं जिसके कांड अर्थात् तने में काष्ठ का भाग अल्प होता है । पर केले में वस्तुतः कोई कांड नहीं होता । जिसे भ्रमवश कांड मान लिया जाता है, वह पत्र का शेष भाग अर्थात् काण्डकोप रहता है । हिंदी में केले का बकजा कहानेवाला अंश उसका समष्टिमात्र है । केले के पेड़ में पिंड-मूल (*Roots, stalks*) होता है । इसी पिण्डमूल से पत्र निकलते हैं । पिण्डमूल के मध्य स्थल से एक सरल गोलाकार श्वेत वर्ण सजा (*Pith*) उत्पन्न होती है । इसी के चारों ओर स्तर-स्तर में कोप छिप काण्ड की भाँति आकार धारण करते हैं । केले के कोमलकाण्ड कहलाने का यही कारण है । काल आने पर उक्त मजा पुष्पदण्ड में परिणत हो जाती है । जब नूतन पत्र निकलता है, तब यह मूल से उत्पन्न होकर और मजा के पार्श्व पर लटक कर ढालू सूँड़ जैसा बढ़ने लगता है और अन्ततः कल से बाहर हो पत्र दिया करता है । केले का पत्रांश अत्यंत विस्तृत होता है । केले के कच्चे पत्र को मध्य पत्र कहते हैं । प्रत्येक पत्र ६-८ फुट लंबा और १-२ फुट चौड़ा होता है । पत्र की मध्य पशुका से किनारे तक एक लंबी सरल शिरा पड़ती है । उक्त सरल शिराओं के मध्य अश्वत्थपत्र की जाल की भाँति सूक्ष्म विन्यास होता है । सुतरां थोड़ा प्रवल वायु लगते ही उक्त शिरा फट जाती है । केले के पेड़ का पत्र भाग, वृन्त भाग और काण्डकोप सभी अंशविशिष्ट रहता है । मजा बहुत कोमल होती

है । यह केवल पक्की-पक्की कुछ रसाधार शिराओं का समष्टिमात्र है । मजा का दंड ही बढ़कर पुष्प दंड बन जाता है, केले के फूल को संस्कृत में ‘मोचा’ कहते हैं । मोचा आने से पूर्व केले के स्कन्ध-देश से एक ‘असिफलक’ निकलता है, जिसे पत्ते का मोचा कहते हैं । पत्तेवाले मोचा के भीतर ही मोचा रहता है । मोचा के पुष्ट होने पर पत्ते के मोचा का तल फटता और मोचा नीचे की ओर लटकने लगता है । नारियल, ताड़, सुपारी, खजूर, प्रभृति वृक्षों में भी पत्ते का मोचा रहता है । मोचा कदली वृक्ष के स्कंध से ऊर्ध्वमुख निकलकर, बाद को कुछ बढ़ने पर निम्नमुख झुक पड़ता है । यह देखने में कोणाकार होता है । लंबाई प्रायः एक फुट और मध्य भाग की चौड़ाई कोई ६ इंच रहती है । प्रत्येक मोचा में अनेक विभाग होते हैं । प्रत्येक विभाग में दो सार मुकुल पुष्प चर्मवत् पौष्पिक पत्रावर्त से आवृत रहते हैं । प्रत्येक सार में १ या १० पुष्प आते हैं । प्रत्येक पुष्प में फल लगता है । पुष्पों के मध्य पुं पुष्प (*Male-flowers*) निम्न श्रेणी और स्त्री पुष्प वा उभय लिंग पुष्प (*Female flowers or Hermaphrodite flowers*) ऊर्ध्व श्रेणी में रहते हैं । प्रत्येक भाग के पुष्प जैसे-जैसे बढ़ते हैं, वैसे-वैसे उनके आवरक के पौष्पिक पत्रावर्त खिसक पड़ते हैं । जड़ की ओर से पुष्प फल में परिणत होते हैं । प्रत्येक पौष्पिक पत्रावर्त में १ से १० तक फल लगते हैं । एक-एक फलसमूह को हिंदी में ‘गहर’ कहते हैं । पौष्पिक पत्रावर्त में जितने पुष्प लगते हैं, उतने फल हो नहीं सकते । एक वृक्ष में एक ही समय एक से अधिक गहर नहीं आती । गहर काट लेने से कुछ दिन पीछे केले का पेड़ सूख जाता है । बहुत पुराना हो जाने पर वा गहर छोड़कर नष्ट हो जाने पर वृक्ष के पिंडमूल में ६ से ८ तक कल्ले फूटते हैं ।

केला अति शीघ्र शीघ्र बढ़ता है । अच्छी भूमि में इसे लगाने पर यह वृद्धि सहज ही देख पड़ती है ।

केला अनेक प्रकार का होता है । प्रायः केले में बीज नहीं होता । पर जंगली और चट्टग्राम प्रदेश

की एक जाति के केले में बीज होता है। इसी बीज से वृक्ष उपजता है। किसी-किसी अन्य जातीय केलेमें बीज होते हुयेभी उससे कोपल नहीं फूटती। पहाड़ी प्रदेशों में केलेका वृक्ष बहुत कम होता है। वहाँ यह बढ़ नहीं सकती क्योंकि अन्यान्य वृक्षोंकी प्रतियोगिता में केले के पेड़ को पहाड़ी प्रदेश की कठिन मृत्तिकासे रस खींचकर अपना पोषण करना असम्भव देख पड़ता है। इसी से इसमें कल्ले नहीं फूटते। कल्ले न फूटने से ही पहाड़ी केले में बीज रहता है। फिर भी बीज इतना आता है कि कालपर शस्य वा गूदा बिलकुल नहीं दिखाई देता। बीजों पर पतली मलाई की भाँति कुछ कोमल, चिपचिपा शस्य रहता है। पक्षीगण उक्त शस्य खाने के लिए ही बड़ी दूर से आकर पक फल ले जाते हैं। इसी प्रकार सब जगहों में इसी उपाय द्वारा बीज लाये जाने पर केले का वृक्ष उत्पन्न होता है।

केले की कोई एक फ़सल निश्चित नहीं है। प्रत्युत यह वर्ष भर-साल के बारहों महीने सदा फलता रहता है। परन्तु वर्षाऋतु में अधिक फलता है।

केले के पर्याय—

केले का पेड़—कदली, सुकुमारा, रम्भा, स्वादुफला दीर्घपत्रा, निः सारा, मोचा, हस्ति-विपाणिका (ध० नि०) कदली, सुफला, रम्भा, सुकुमारा, सकृत्फला, मोचा, गुच्छफला हस्तिविपाणी, गुच्छदन्तिका, काष्ठीरसा, निःसारा राजेष्ठा, बालकप्रिया, उरुस्तम्भा, भानुफला, वन-लक्ष्मी, (रा० नि०) कदली, वारणा, मोचा, अम्बुसारा, अंशुमतीफला, (भा०) वारणबुषा, रम्भा, मोचा, अंशुमत्फला, काष्ठीला (अ०), कदलः, वारबुषा, वारणवृषा, (अ० टी०), तत्पत्री, नगरौपधिः, (श०), कदलकः, मोचकः, रोचकः, लोचकः, वारवृषा (शब्द २०), वारण-वल्लभा, चर्मण्वती, आयतच्छदा, तन्तुविग्रहा, कदलिका, कदेला, सुफलं, -सं०। केला वृक्ष केरा का पेड़, सवेज्, केले का पेड़, -हिं०। कला गाछ-(बं०) शजूतुलूतलूह, शजूतुलूमौज़-अ० दरखते मौज़-फ़्रा०। मुसा सापीण्टम्। Musa

sapientum, Linn. ले०। प्लाण्टेन ट्री T. Plantain tree, बनाना टी Banan tree -अ०। बनानीर Bananier, Plantanier -फ़्रा०। जेमीनर पिसंग Genenier Pisang-जर०। Fico d Ammo -इट०। मौज़ का झाड़ू -द०। वाज़-कदलि, वाट्टे, बलई, बल, बेला, -ता०। चेट्टु, अनटि-चेट्टु, अरिटि-चेट्टु, कदलि, बुल्ले, दोंडतोगे, चक्राकेली, -ते०। पिस्याँ, वाश, वाज़, बल, -बेल्लकाय, पिज़्ग-मल०। बाले बाले, बाले नडु, -कना०। केलझाड़, केला झाड़, केलि-मरा०। केलु-नु-झाड़ केल्य-गु०। केहलू-गहा, कहिकाज़, केहेलू-सिंह०। विडू, नेपियान, अंगहेट्ट, याथिलनू, हगायी-केविरो-सिं०। केठू-मद०। कदली, -कना०। कावालेतव-का०। तल, तत्पमपज-(पाह्वा) वाह्ला -लु० (छुसाई) गोदज़ -(जावा) केला। -हिं०, बम्ब० गु०, पं०। बिपु (द्वीप) गडज़-(जापान)।

केले के फल—कदली फलम् केरा, केला-हिं०। कला-बं०। मौज़-द०। तलूह-अ०, फ़्रा०। मुसा सापीण्टम् Musa Sapientum, Linn. (Fruit of Plantain or Banana)-ले०। प्लाण्टेन Plantain। बनाना Banana-बं०। कदली-ता०। अरटि-पंडु, अनटि-पंडु, अरिटि-कदली, चक्रा केली ते०। वाज़-पू-पू, मल०। बाले हणु-कना०। केल, मठेली-मरा०। केल, केलिया गु०। केस्सेल-सिंह०, सिंगाली। डपियासी, हगापी-गोदंग-(जावा)। कदली, काखाली, तव-कना०।

परिचयज्ञापिका संज्ञा-अम्बुसारा, निः दीर्घपत्रा, स्वादुफला, सकृत्फला, गुच्छफला कदली भेद—

(१) काष्ठकदली—श्वेता, राज कदली, विषघ्नी, कदली, पाषाण कदली—पाखो कदली, स्वादुकदली-(ध० नि०) काष्ठक कुकाष्टा, वन कदली, काष्ठिका, शिलारमा कदली, फलाढया, वनमोचा, अरम कदली (नि०)-सं०। कठकेला, जंगली केला-हिं०।

बुनो कला-वं० । काठकेले-म० । Wild Plantain (Musa spientum)

(२) कृष्ण कदली—(यह महाराष्ट्र में प्रसिद्ध है) —

(३) गिरिकदली—(पार्वतीय कदली वृक्ष-पहाड़ी केला) गिरिकदली, गिरिरम्भा, पर्वत-मोचा, अरण्यकदली बहुव्रीजा, वनरम्भा, गिरिजा, गजवल्लभा (रा० नि०)-स० । पहाड़ी केला, पर्वती केरा-हिं० ।

(४) सुवर्ण कदली—सुवर्ण कदली, सुवर्ण रम्भा, कनकरम्भा, पीता, सुवर्णमोचा, चम्पकरम्भा, सुरम्भिका, सुभगा, हेमफला, स्वर्णफला, कनकस्तम्भा, पीतरम्भा, गौरा, गौररम्भा, काञ्चन कदली, सुरप्रिया (रा० नि०) कणक मोचा, कणकरम्भा-सं० । सोनकेला, रायकेला, - हिं० । चाँपाकला-वं० । सोनकेली-कॉ० । पाटोया-उत्० ।

(५) चम्पक—सुवर्णकदली, चम्पक रम्भा (रा० नि०)-सं० । चंपा केला-हिं० । चाँपा कला-वं० ।

(६) मर्त्यकदली—मर्त्यमान कला-वं० । मर्त्यवान केला-हिं० ।

संज्ञा निर्णायनी टिप्पणी—अति पूर्वकाल में भारत में इसे 'मोचक' कहते थे । मोचक का अर्थ 'मुक्त हुआ' है । प्रथमतः वृक्ष के गर्भ से इसका जो फूल निकलता है, वह एक आवरण के भीतर रहता है । उसी आवरण के फटने पर फूल आता है । प्रत्येक फूल गुच्छगात्र में दूसरे आवरण से आवृत रहता है । वह आवरण युक्त होनेपर फल निकलता है । इसीसे फल को मोचक कहते हैं । शिवपूजा के मंत्र में हम केले का मोचा नाम देखते हैं—

“एतत् मोचाफलं नमः शिवाय नमः ।”

कोई भी इस स्थल पर कदली, रम्भा वा अन्य संज्ञा का व्यवहार नहीं करता । प्राचीन निघण्टु ग्रन्थ में 'मोचा' शब्द कदली वृक्ष के अर्थ में प्रयुक्त हुआ है । राजवल्लभकार ने मोचा (केले का फूल) के अर्थ में मोचक शब्द का व्यवहार किया है । कदली का अर्थ जल में ही पुष्टि पाना है । केले का वृक्ष कुछ जल प्रधान होता है

यह सरस भूमि में ही अच्छी तरह उपजता है । अंशुमत्फला से अंशु वा तन्तु रखनेवाले द्रव्य का अर्थ निकलता है । केले के वृक्षका तन्तु विशेष विख्यात है । वारणवृषा और वारणवल्लभा का अर्थ हस्तिप्रिया है । सकृत्फला शब्द से साल में एक वृक्ष के एक ही बार फल देने का अर्थ निकलता है । भानुफला का अर्थ सूर्यान्तापप्रिया है । वनलक्ष्मी वन की शोभा बढ़ानेवाले फल का द्योतक है । इससे वन में भी घनागम वा प्राणधारण होता है । हस्तिप्रियाणी से ऐसा फल अभिप्रेत है जो हस्तिदन्त की भाँति सुगोल, दीर्घ, अथच ईषत् वक्र हो । चर्मखती का अर्थ चर्म की भाँति आवरणयुक्त है । इसी प्रकार अन्य संस्कृत शब्दों के अर्थ भी समझे जा सकते हैं ।

इसकी आरव्य संज्ञा 'मौज्ञ' संस्कृत मोचा शब्द से व्युत्पन्न है । लाटिन भाषा का 'मिउसा' वा 'मुजा' शब्द अरबी मौज्ञसे व्युत्पन्न है । इसकी अंगरेजी संज्ञा 'बनाना' 'ग्रीक' 'अरियाना' Ariana शब्द से व्युत्पन्न है । ग्रीक अरियाना संभवतः तैलङ्गी भाषा के अरिति शब्द से व्युत्पन्न है । ग्रीक अरियाना का अन्यतम पर्याय औराना (Ourana) है । कितने ही लोग ग्रीक औराना शब्दको संस्कृत के वारणवृषा शब्द से व्युत्पन्न मानते हैं । क्योंकि ग्रीक भाषा में भारतीय जिन औपधियों का उल्लेख हुआ है, उनका देशीय नाम अधिकांश दक्षिण देशीय भाषा सेही संगृहीत हुआ है । थ्योफ्रेस्टेन शब्द ग्रीक ग्रंथकार सावफरिस्तुस (Theophrastus) वा प्लीन्याइनी (Pliny) द्वारा उल्लिखित पल नामक शब्द से व्युत्पन्न है । तदुक्त पल वृक्ष और उसके फल का वर्णन सर्वथा कदली वृक्ष और कदली फल से मिलता-जुलता है । पुनः उन्होंने उसे हमारे ऋषियों का खाद्य भी बताया है । अस्तु, इसमें कोई सन्देह नहीं कि 'पल' संस्कृत फल वा तामिल 'वल्ल' शब्द से व्युत्पन्न है । मलाबार में अब भी इसे 'पल' नाम से ही अभिहित करते हैं ।

उत्पत्ति स्थान और भेद—भारतवर्ष ही केले का आदि वास स्थान है और वह यहाँ सर्वत्र होता है । किंतु पार्श्वत्य प्रदेश की अपेक्षा पूर्व प्रदेश और दक्षिणत्य में ही अधिक होता है ।

पूर्वबंग और दक्षिणात्य मलावार उपकूल में केला बहुत लगाया जाता है।

पहाड़ी, कोकनी, जंगली और बागी, छोटे, बड़े, हरे वा पीले छिलके के विचार से भारतीय केला नाना प्रकार का होता है। कहा है—

माणिक्यमर्त्यामृत चम्पकाद्या भेदाः कदल्या बहवोऽपिसन्ति। भा०

अर्थात्—माणिक्य, मर्त्य, अमृत और चम्पक आदि केले की अनेक जातियाँ होती हैं। धन्वन्तरीय निघण्टु में कदली और काष्ठ कदली इन दो भेदों का और राजनिघण्टु में कदली, काष्ठ-कदली, गिरि कदली और सुवर्ण मोचा, इन चार भेदों का उल्लेख पाया जाता है। इसके सिवा अधुना नाना स्थान में नाना प्रकार का केला होता है। आसाम प्रदेश में यह पन्द्रह प्रकार का केला जन-साधारण के निकट सुपरिचित है। आठोया, जेपा आठिया, भीमकला, कनकधोल, बरमानि, छेनिचंपा, मनुहर, भोट मनुहर, सिमुल मनुहर, पूरा, मालभोग, बरट-मानि, बनकला, जाहाजि और दाघजोया, बंगाल में रामरम्भा, अनुपान, मालभोग, अपरि-मर्त्य, मर्त्यमान, चम्पक, चीनीचंपा, कन्हाईबॉसो, घीया, कालीबऊ, कांठाली, प्रभृति कई जाति के केले सर्वापेक्षा उत्कृष्ट रहते हैं। इनमें प्रथम चार पहली श्रेणी, द्वितीय चार दूसरी श्रेणी और तृतीय तीन तीसरी श्रेणी के केले हैं। मर्त्यमान को चाटिम वा मर्तवानि केला भी कहते हैं। संस्कृत में मर्त्य नाम से जिस कदली भेद का उल्लेख हुआ है, वह यही है। संस्कृत का चंपक चंपा नाम से विख्यात है इन सबमें बिलकुल बीज नहीं होता। कांठाली जाति के अन्यान्य फलों में भी बीज न रहने पर भी जिसका नाम शुद्ध कांठाली प्रचलित है। उसमें भी बहुत दिन तक एक स्थान पर रहने से बीज पड़ने लगता है इसके सिवा मदनी, मदना, तुलसी, मनुवाँ, रङ्ग-वीर, प्रभृति कई जाति के केलों में से किसी किसी में थोड़ा बीज होता है और किसी किसी में बिलकुल दिखाई नहीं देता, बंग देश में नाना प्रकार के बीजू केले होते हैं। इनमें यथेष्ट बीज रहने पर भी मिष्टता बढ़ जाती है। यशोहर में 'दये' नामक

एक प्रकार का बीजू केला होता है। इसका बहुत अच्छा होता है। कलकत्ते के निकट स्थानों में 'डोंगरे' नामक जो बीजू केला, उगता है, उसका फल खाया नहीं जा सकता, कि मोचा अत्यन्त सुस्वादु लगता है। मोचे के ही इसे लगाया जाता है 'सोया' नामक केला के रस से भाँति भाँति के नेत्र-रोग होते हैं। 'काँच' केला, 'कच्चा' केला, 'काँच' केला, प्रभृति केला 'काँच' केला की जाति है इस श्रेणी में नाना प्रकार के केले देख पड़ते हैं पकने पर यह सुमिष्ट लगता है। पर लहसुन में ही अधिक व्यवहृत होता है। किसी ने कच वा कच्छ भी लिखा है। क्योंकि इसे पकाकर खाते हैं। यह अन्य केला की बहुत बड़ा, यहाँतक कि एक बित्ता तक होता है। यह त्रिकोणाकार, बेमझा, कि दुआ और फ्रीका होता है। काँच केले को हम में 'मुसा पाराडिसिका' (Musa paradisica) कहते हैं। 'कांठाली' केले को भी खाते हैं। इसका नाम 'ठूठा' केला है। कांठाली जातीय केले को 'ठूठा' केला कहते हैं। यह कांठाली जातीय 'कन्हाईबॉसो' कोई एक फुट से भी अधिक लम्बा होता है और 'कालीबऊ' बहुत मोटा होता है। कांठाली से घृतकी भाँति सुगंध निकलता है यह उष्ण दुग्ध में डाल देने पर मक्खन की घुलता है।

पकने पर कांठाली केले का रंग कुछ पीला जाता है और चाटिम पीताभ आता है। चाटिम के ऊपर फुटकी-जैसे दाग उभरते हैं। केला पकने पर चोर पीत वर्ण का होता है कांठाली परिपुष्ट होने पर कुछ चौपहन टेढ़ा, चाटिम गोल एवं सोघा और चंपा केला और मोटा होता है। लाल केले को सिंदूरि चीना केला कहते हैं। मर्त्यमान और केले का उद्भिज्ज शास्त्रोक्त नाम 'मुसा' (Musa sapientum) है।

बंगाल में कांठाली जाति के केले का शस्य कुछ कड़ा होता है। पर 'मर्त्यमान' केले का शस्य अधिक श्वेत एवं मक्खन की

कोमल तथा 'चम्पक' जातिवाले का ईपस अम्ल-रसयुक्त, सुगन्धित एवं फल के मध्य पीताम्र वर्ण होता है। कांठालो के फल का छिलका मोटा और चम्पा का पतला होता है। बंगाली मर्त्यमान केले का ही अधिक आदर करते हैं। किंतु इस देश के युरोपीय प्रवासी 'चंपा' केले को अच्छा समझते हैं। कांठाली और कांच केले का व्यवहार अधिक है।

दक्षिणात्यवाले हिंदीगुल प्रदेश के पर्वत और वन में साधारणतः जो केला मिलता है उसे अंगरेजी में 'मूसा सुपर्वा' (Musa Superba) कहते हैं। बेसिन प्रदेश का केला सुगन्धिविशिष्ट होता है। भड़ौच में यह प्रचुर परिमाण में उपजाता है।

नेपाल में होनेवाले केलों को 'नेपाली केला' वा 'अरटी' (Musane palensis) कहते हैं।

मद्रास में होनेवाले केलों में 'रसखली' नाम का केला सर्वोत्तम होता है। 'नयडो' जातीय केले का शस्य अत्यंत कड़ा होता है। पर मद्रास के लोग इसे ही उत्तम समझते हैं और पाल डालने के उपरांत पकने पर बेचा करते हैं। 'पाछा' बहुत लंबा होता है। पर पुष्ट होते ही झुक पड़ता है। इसका हरापन पकने पर भी नहीं बदलता। 'पेवेल्ली' केला मीठा होता है। परन्तु रंग ख़ाकी देता है। 'सेवेल्ली' संज्ञक केला बहुत बड़ा होता और लोहित वर्ण दिखाई देता है। इसके अतिरिक्त बंधा, बंगला जमेई पे, सेरवा, जेजेपाशियान, पिदीमोथा प्रभृति कई दूसरी श्रेणी के भी केले उपलब्ध होते हैं।

मर्त्यमान केला चट्टग्राम और तेनासरिम प्रदेश में बहुल परिमाण में उत्पन्न होता है। उक्त दोनों प्रदेश के दक्षिण मर्तवान उपसागर है। अस्तु, किसी किसी के कथनानुसार इसी उपसागर से प्रथम भारत में उक्त केले के आने के कारण इसका 'मर्त्यमान' नाम पड़ा है। पर 'मर्त्य' नामक कदली ही 'मर्त्यमान' केला कहाती है।

बंबई में नौ प्रकार का केला होता है—बसरई, सुखेली, तांबडी, रजेली, लोखसडी, सोनकेली, बेसकेली, करजेली और नरसिही। इनमें तांबडी केला लाल होता है। यहाँ कोकनी केला अत्यन्त

सुस्वादु होता है। यह खसता होता है। इसके गूदे को सुखाकर भी बेचते हैं।

ब्रह्मदेश में पीत एवं स्वर्ण वर्ण नाना प्रकार का केला देख पड़ता है।

सिंगापुर, मलय और भारतसागरीय द्वीपसंज्ञ में प्रायः ८० प्रकार के आहारोपयोगी केला उपजाते हैं। इसमें बहुत से वृहदाकार और सुगन्धिविशिष्ट होते हैं। 'पिस्यांतिम्बाना' नामक केला लाल होता है। इसे वहाँ के लोग 'तामाटे' या 'कांकडा' केला कहते हैं। 'पिस्यां मुलुत बेवेक' जातीय केले के तल में कुछ छिलका वक्रभाव से हंसकी चोंच-जैसा निकल पड़ता है। 'पिस्यां राजा' को राजा केला कहते हैं। 'पिस्यांसुसु' वृधिया केला कहलाता है। इस प्रकार के दूसरे केले का नाम सोनकेला है। शेषोक्त तीनों प्रकार के केले अति सुन्दर, सुमिष्ट और सुगन्धिविशिष्ट होते हैं।

यवद्वीप में 'पिस्यां टण्डक' नामक एक प्रकार का केला होता है। इसकी लंबाई प्रायः दो फुट होती है। कदाचित् बंगाल में इसे कन्हाईबांसी कहते हैं।

यवद्वीप में एक प्रकार का और केला होता है। इसके एक वृत्त में एकही फल लगता है। अन्यान्य वृत्तों की भाँति उक्त मोचे के साथ कांड से नहीं निकलता, वह कांड के भीतर ही पका करता है। सम्पूर्ण पक जाने पर कांड फट जाता है। वह इतना बड़ा होता है कि एक फल से चार मनुष्यों का पेट भली भाँति भर सकता है। उपर्युक्त केलों को छोड़कर यवद्वीप में जो अन्य कांठाली या मर्त्यमान केले उत्पन्न होते हैं, उनमें बीज पड़ते हैं। इस श्रेणी के कलों को उस देश में 'पिस्यां-बुट' कहते हैं।

फिलिपाइन द्वीप के पहाड़ी प्रदेश में उपजनेवाला केला इतना बड़ा होता है, कि एक मनुष्य को उसे उठाकर ले चलने में बोझ जान पड़ता है।

मलयद्वीप के साधारण केले की अंगरेजी वानस्पतिक संज्ञा (Musa glauca) है।

मारिशस द्वीप में गुलाबी रंग का मिलनेवाला केला 'मुसा रोजेशिया' (Musa rosacea) कहलाता है।

पश्चिम भारतीय द्वीप में एक प्रकार का लुद्रा-कार बैंगनी केला होता है। इसकी गंध अत्यन्त मनोहारिणी होती है। उस देश के धनीमानी व्यक्ति इसी केले का समधिक आदर करते हैं। इस जाति के केले को अंगरेज 'फिगबनाना' (Fig banana) कहते हैं। इसी जाति का एक प्रकार का लुद्राकार केला भी होता है। निम्न श्रेणी के लोग इसका भी अति आदर किया करते हैं। अंगरेजी में उसे 'फिग सुकरीयर' (Fig Sucrier) या 'लेडी फिंगर' (Lady Finger) कहते हैं। लेडी फिंगर की वैज्ञानिक लेटिन संज्ञा 'मुसा ओरिएण्टल्' (Musa Orientum) और 'फिग बनाना' का 'मुसा मसकुलाटा' (Musa Musculata) है।

केला प्रायः अरब के उपकुलों पर तथा यमन, अमान और बसरा में भी पाया जाता है, यह दो ईशान के बंदरगाहों में भी कम कम होता है। कहते हैं कि ये भारतीय केले की अपेक्षा अधिक सुस्वादु एवं मधुर होते हैं।

चीन देश में उपजनेवाला एक प्रकार खर्वाकार केला होता है। अंगरेजी इसे (Dwarf plantain) अर्थात् 'बौना केला' कहते हैं। यह दो प्रकार का होता है—'मुसा ओकसिनिया' (Musa occinea) और 'मुसा नाना' (Musa nana)। चीनका एक केला 'मुसा कावेण्डिश' (Musa Cavendish) कहलाता है। इसके सिवा वहां अन्य खर्वाकार केले भी होते हैं।

अफ्रीका और पश्चिम भारतीय द्वीप समूह में कांठाली और मर्त्यमान केला ही लगाया जाता है। अवीसीनिया के अति सुन्दर केले का नाम 'मुसा इनसीट' (Musa Ensete) है।

अमेरिका के फ्लोरिडा प्रांत का 'ओरङ्को' केला अति उत्तम होता है। यह उक्र प्रांत के सभी स्थानों में मिलता है। डाल का पका होने पर इसके सद्गन्धसे मनुष्य, पशु और पक्षी तक उन्मत्त होजाते हैं।

यूरोप के दक्षिण स्पेन में केला हुआ करता है।

किंतु उसके उत्तर कांच के मकान वा उपजाऊ सिवा खुले क्षेत्र में यह नहीं उपजता। क्यूबा में कहीं कहीं केला होता है।

एतद्भिन्न अन्यान्य स्थलों में भी केला उत्पन्न होता है। प्रधानतः उष्ण प्रधान प्रदेशों में यह होता है। एशिया के पूर्व चीन एवं भारत द्वीप समुदाय और पश्चिम तुर्की के अंतर्गत तिस नदी तट पर्यन्त समस्त देश में केला मिलता है। अन्यान्य अंश में जो भूभाग पृथिवी के पश्चिम भाग पर स्थित है, वहां ही यह पाया जाता है। भारत में हिमालय के शीत देश में केला पड़ता है। उक्र पर्वत के पाद देश पर ३००० अलांतर पर्यन्त यह अधिक उपजता है। मद्रास, कुमायूँ और गढ़वाल प्रदेश भी इसकी उत्पत्ति वञ्चित नहीं, किंतु उक्र प्रदेश के केले में केला सिवा शस्य बहुत कम रहता है। समुद्र से ५०० फुट ऊर्ध्वस्थान तक यह उत्पन्न हो सकता है। दक्षिण अमेरिका में आजकल यथेष्ट केला उत्पन्न होता है। काराकास, गोयेना, डेमेरेरा, त्रिनिनाद प्रभृति स्थानों में बराबर किंचित भूमि पर इसकी कृषि होती है। चट्टग्राम प्रदेश में केले का वृत्त इतना अधिक उपजता है कि उसे देख विस्मित होना पड़ता है। वहां और गयाल नामक महिष जातीय पशु एक केले का वृत्त खाकर जीवन धारण कर सकते हैं।

पहाड़ी प्रदेश के केले अर्थात् मुसा (Musa ornata) और वनजात के जंगली केला अर्थात् 'मुसा सुपर्बा' (Musa saperba) कहते हैं।

चट्टग्राम प्रदेश में भी यह घास की तरह होता है। अन्यान्य जगहों में खाली मैदान रहने से जैसे दूर्वा, मुस्तक प्रभृति वृक्ष हैं, वैसे ही चट्टग्राम के खाली मैदान में घास के साथ केला भी निकल पड़ता है। जितने केले उखाड़ कर फेंक दिये जायें उनकी संख्या करना असंभव है। अनेक नये लगाये जानेवाले केलों का ऐसा होता है।

छोटे केले को जिसकी फली एक उँगली के बराबर मोटी और लंबी होती है 'सोनकेला' और 'रायकेला' कहते हैं। बहुत बड़े केले का नाम "मैसा" व "मैसिया" है।

केले की कृषि

कठिन, नीरस और केवल बालुकाजय स्थान को छोड़कर अन्य सभी प्रकार की भूमि में केला लग सकता है। गीली और तालाब को निकली मट्टी में यह बहुत अच्छी तरह उत्पन्न होता है। केले में कचिला मट्टी और खाक को खाद दी जाती है।

कदली संबंधीय प्रवाद

तालीक़ारीक़ नामक फ़ारसी के निघंटु ग्रन्थ में लिखा है कि केले से कपूर निकलता है। किन्तु आईन-अकबरी इस बात को नहीं मानता। हिंदी के ब्रजचंद्र नामक किसी कवि ने भी नायिका भेद में जंघा का वर्णन करते हुये कहा है—“कपूर खायो कदली।” परन्तु यह सत्य नहीं, कपूर इससे सर्वथा एक भिन्न वृक्ष से प्राप्त होता है।

अंगरेजी में लोग इसे वाइबिलोक्र निषिद्ध फल वतलाते हैं। लडलफ के कथनानुसार वाइबिलोक्र 'डुडोइम' (Dudoim) फल ही केला है। कोई कोई इसे निषिद्ध फल न मान स्वर्गोद्यान में मानव का प्रथम खाद्य समझते हैं। अंततः चाहे जो हो पर स्वर्गोद्यान का संभव रहने से ही संभवतः केले का नाम पाराडिसिका (Paradisica) पड़ा है क्योंकि अंगरेजी में पाराडाइज़ (Paradisi) स्वर्ग को कहते हैं।

बंगालियों में भी केले के संबंध में इसी प्रकार की अनेक किंवदंतियाँ प्रचलित हैं। उनमें से एक के अनुसार केले के पेड़ पर गिरने से फिर वज्र स्वर्ग को उठकर नहीं जा सकता। चोर लोग इस वज्र को रात के समय चुपके से उठाकर खिड़की से लोहार के घर डाल आते हैं। और लोहार उससे चोर का खंता बना उसी खिड़की में रख देते हैं। चोर भी रात को आकर चुपके से वह खंता उठा ले जाते हैं। इससे कहते हैं—चोर और लोहार कभी नहीं मिलते। दूसरा प्रवाद केले की पत्ती देवी का

प्रिय खाद्य वतलाया जाता है। तीसरे प्रवादके अनुसार सार केला बुद्धोंका खानेमें बहुत अच्छा लगता है।

इतिहास

भारतवर्ष ही केले का आदि वास स्थान है। यह भारत के अनेक प्रदेशों में अब भी जंगली होता है। जहाँ तक ज्ञात होता है भारतवर्ष में इसकी कृषि प्रागैतिहासिक काल से हो रही है। इसमें किसी प्रकार का संदेह नहीं। प्लाइनी के अनुसार यूनानी सम्राट् सिकंदर महान ने जब (३२५ ई० सन् से पूर्व) भारतवर्ष पर आक्रमण किया था, तो उसके साथियों ने भारतवर्ष में इसका अवलोकन किया था। उसके अनुसार ऋषि वा साधुगण उक्त वृक्ष की साया में ठहरते और इसका फल खाते थे। इसी से इसकी लेटिन संज्ञा (Sapientum) हुई। मध्ययुग में इसने औपधार्थ रूप से कुछ प्रसिद्धि प्राप्त की। डिमक के मत से सावफरिस्तस (Theophrastus) और प्लाइनी दोनों ने पल नामक एक वृक्ष का उल्लेख किया है। उनके अनुसार इसकी पत्ती पत्तियों के पत्र सदृश और तीन घन फुट (Cubits) लंबी होती है। इसकी डाल से ही फल उत्पन्न होता है जो अपने मधुर एवं सुस्वादु स्वरस के लिये विख्यात है। इसका केवल एक फल (गहर?) चार व्यक्तियों को तुष्ट करने के लिये पर्याप्त होता है। यह वृक्ष ही कदली अनुमान किया जाता है। 'पल' का अर्थ पत्र है। किन्तु मुझे यह ज्ञात नहीं कि केले के अर्थ में कभी इसका प्रयोग हुआ है। (फा० ई० भा० ३ पृ० ४४३)।

आरव्य भाषा में इसे 'मौज़' और 'तल्ह' कहते हैं। कुरान में 'तल्ह' नाम से इसका उल्लेख हुआ है। मौज़ शब्द के अंतर्गत (Mesne) इसके फल का उल्लेख करते हैं। उनके अनुसार यह कासयुक्त कंठ एवं उरः रक्त और वस्ति प्रदाह में उपकारी है। वे इसे कामोदीपक मूत्रल और मृदुरेचक मानते हैं और शर्करा वा मधु के साथ पकाने की सिफ़ारिश करते हैं। इसके अत्यधिक सेवन से अजीर्ण हो जाता है। अबु-

हनोफ़ा (नवीं शताब्दी) ने केले के उत्पादन की विधि का यथावत् वर्णन किया है । इनके अतिरिक्त अवीसोना, राजी, सराबियून मीरमुहम्मद हुसेन, आजमख़ाँ आदि । बहुतः यूनानी चिकित्सा शास्त्र के पंडितों ने भी इसके गुण धर्म आदि का विस्तृत लेख किया है ।

भारतीयों की दृष्टि में यह अति पवित्र वस्तु है । पूजा, आढ़, विवाह आदि सकल कार्यों में केला व्यवहार में आता है । दृष्टिमान में दूसरा शाक खाना मना है । किंतु कच्चा केला पकाकर उसमें भी खा सकते हैं । बंगाल में पठो पूजा, विवाह और अधिवासदि मंगल कार्य के अवसर पर एक डाल का समूचा केला काम आता है । युक्त प्रदेश में सत्यनारायण की कथा, जन्माष्टमी और रामनवमी आदि पर केले के स्तंभ खड़े किये जाते हैं । बीच के कामल पत्ते की भाँकी बनती है । मुसलमान भी पीरों के शरीरों चढ़ाते समय केले से काम लेते हैं । वासंती और दुर्गा पूजा के समय नवपत्रिका में केले के कल्ले काम में आते हैं । भारतीयों के शुभ कर्म में केले का कल्ला मंगल-चिह्न की भाँति व्यवहार किया जाता है । उत्सव, पूजा और विवाहादि के समय हिंदू द्वारा तथा पथ में केले के वृक्ष सजा देते हैं । हिंदुओं के विवाहादि संस्कार के समय केले की भूमि बनती है । इसी स्थान पर संस्कारार्ह व्यक्ति का स्नान कार्य, चौर कर्म, चूड़ाकरण, कर्णवेध, वरण इत्यादि होता है । बंबई की पतिरता कामिनियाँ कदली वृक्ष के धन एवं आयुप्रद समझ पूजती हैं । आढ़ में इसका कांडकोष अत्यन्त आवश्यक होता है । इसके द्वारा आह्वीय नैवेद्य, जल एवं फल प्रदान के लिये एक प्रकार की नौका प्रस्तुत होती है । पौष-संक्रान्ति के बंगाल की संतानवती रमणियाँ कदली के काण्डकोष की नौका बनाती और गेंदे के फूल से सजाती है । पुनः उसमें दिया जला पुत्र द्वारा नदी वा पुष्करणी के जल पर बहा देती हैं । यह व्रत भगवती भवानी के उद्देश्य से संतान की मनोकामना के लिये किया जाता है ।

आद्रिक वा हरिद्रा वर्ग

(*N. O. Scitamineae*)

औषधार्थ व्यवहार—बल्कल, नाल, मूल, कन्द, कांड, पुष्प, पत्र, फल और मोचारस ।

रासायनिक संघटन—इसके पौधे में ३०% शुष्क द्रव्य होता है । इसके कल्ले में अधिक टैनिक और गैलिक एसिड (कपायास) होते हैं । पूर्णतया परिपक्व फल में २२% शर्करा होती है, जिसमें १६% स्फटिक में परिणत होने योग्य होती है । फल के पूर्ण परिपक्व होने के उपरांत उक्त स्फटिक में परिणत होने योग्य शर्करा की मात्रा अनुपाततः घटकर हर वटेंड शर्करा की मात्रा परिवर्द्धित होजाती है । वही अत्यधिक पके हुये फल में स्फटिकीय और अस्फटिकीय दोनों प्रकार की शर्कराओं का कुल योग (स्फटिकीय=२८% + अस्फटिकीय=१८%) केवल १४.६४% अवशेष मौलिक मात्रा का रह जाता है । शर्करा के अतिरिक्त इसमें श्वेतसार, अल्यूमिनीयम ४.८ प्रतिशत, वसा १ प्रतिशत तक । अनजलीय सार (Extractives) ६ से १३% तक और भरम जिसमें फॉस्फोरिक अनाइड, चूर्ण, जार, लौह और क्रोरिन प्रभृति होते हैं । पाये जाते हैं । इसमें प्रचुर मात्रा में वाइटामीन 'बी' और कुछ मात्रा में वाइटामीन 'बी' पाये जाते हैं । परंतु वाइटामीन 'ए' के सम्बन्ध में बहुत विवाद है । कहते हैं कि केले में वे जीवोज (Vitamins) पाये जाते हैं जो जीवोज 'ए' (Vitamin 'A') की कमीके कारण उत्पन्न रोगों को निवृत्त एवं प्रतिरोध करने में समर्थ हैं; पर कम सीमा तक वा किसी प्रकार अत्यन्त मंदगति से । कदली गत जीवोज वर्द्धन शक्ति को बढ़ाते हैं । Promote growth) (नादकर्णी इ० मे० मे० १९७१-२)

पके फल के छिलके की भरम में (Carbonates of potash and soda) पांशुहरिद (Chloride of potassium) किंचित् सल्फेट संयुक्त क्षारीय फॉस्फेट्स से युक्त (Lime), सिलिका (Silica), स्थूल फॉस्फेट्स (Earthy phosphates) प्रभृति द्रव्य वर्तमान होते हैं । हरे वा कच्चे फल में प्रचुर मात्रा में कवायिन (Tannin) होता है । इसमें श्वेतसार की मात्रा लगभग अल्प है । श्वेतसार के बराबर ही होती है । पर पोषण के

दृष्टि से यह उससे अधमतर होता है। केले का पुष्प-दण्ड-स्वरस पोटाश, सोडा, चूर्ण, मैग्नेसिया एल्युमिना (जिसमें किंचित् Ferric acid होता है) क्रॉरिन, सल्फ्युरिक अन्हाइड्राइड, फॉस्फोरिक अन्हाइड्राइड, सिलिका और कार्बन अन्हाइड्राइड प्रभृति द्रव्यों से संवदित होता है कोमल मूल के स्वरस में अधिक मात्रा में कपायिन तत्व (Tannin) होता है।

औषधि निर्माण—कदल्यादि घृत, हिम प्रपानक (शर्वत), मुरब्बा, फल चूर्ण, चूर्ण का विसकुट, पत्र व वृक्ष छार, पक-फल मद्य इत्यादि इत्यादि।

गुण-धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

केला—

कदली मधुरा शीता रम्या पित्तहरा मृदुः।

वदल्यास्तु फलं स्वादु कषायं नाति शीतलम् ॥

रक्तपित्तहरं वृष्यं रुच्यं कफकरं गुरुः।

कन्दस्तु वातलो रुक्षः शीतोऽसृक्कृमिकुष्ठनुत् ॥

(ध० नि० करवीरादि ४ व०)

केला—मधुर, शीतल, रम्य, मृदु और पित्त नाशक है।

केलेका फल—स्वादु कषेला, किंचित् शीतल-रक्त पित्तनाशक, वीर्यवर्द्धक, रुचिकारक, कफजनक और भारी है।

केले का कन्द—वातकारक, रुक्ष, शीतल, रक्तदोष, कृमि और कुष्ठनाशक है।

बाल फलं मधुरमल्पतया कषायं पित्तापहं शिशिर रुच्यमथापि नालम्। पुष्पं तदप्यनुगुणं कृमिहारि कन्दं पण्यं च शूलशमकं कदलीभवं स्यात् ॥ अपिच—रम्भापकफलं कषाय मधुरं वल्यं च शीतं तथा पित्तं चास्त्र विमर्दनं गुरुतरं पथ्यं न मन्दानले। सद्यः शुक्रवृद्धिदं क्लमहरं वृष्णापहं कान्तिदं दीप्ताग्नौ सुखदं कफामयकरं संतर्पणंदुर्जरम् ॥

(रा० नि० आम्नादि ११ व०)

केले की कच्ची फली—मधुर, थोड़ी थोड़ी कसेली, पित्त नाशक, शीतल और रुचिकारी है इसकी नाज़ (डंडी) भी पूर्वोक्त गुण विशिष्ट

होती है। केले का फूल उससे भी अल्प गुण (अनुगुण) और कृमिनाशक होता है। केले का कंद और पत्र शूल प्रशामक होते हैं।

केले की पकी फली—कसेली, मधुर, बल कारक, शीतल, रक्त पित्त नाशक, गुरुतर, मंदाग्नि वाले मनुष्य को अहित कारी सद्यः शुक्रवृद्धि कर्ता, क्लमहारक (थकान को दूर करने वाली) वृष्णानिवारक, कान्ति दायक, प्रदीप्त जठराग्नि वाले को सुखकारक, कफ के रोग उत्पन्न करती संतर्पण और दुर्जर—कठिनता से पचने वाली है।

मोचाफलं स्वादु शीतं विष्टम्भि कफकृद् गुरु। स्निग्धं पित्तास्र वृद्धाह क्षतक्षय समीर-जित् ॥ पाकं स्वादु हिंसं पेके स्वादु वृष्यं वृंहणम्। लुप्तृष्णा नेत्रगदहन्मेहहन् रुचि मांस कृत् ॥ मारणक्य * * * * * बहवोऽपि सन्ति। उक्ता गुणास्तेष्वधिका भवन्ति। निर्दोषितास्य लघुता च तेषाम्।

(भा० पू० वर्ग प्र० ६)

कच्चा केला—स्वादु, शीतल, विष्टम्भी, कफ कारक (पाठांतर से कफ नाशक) भारी एवं स्निग्ध होता और रक्त पित्त, दृषा, दाह, क्षत क्षय, तथा वायु-इनको दूर करता है। पका केला—स्वादु, शीतल, मधुर पाकी, वृष्य एवं वृंहण है और लुधा, दृषा, नेत्ररोग तथा प्रमेह इनको दूर करता और रुचिकारक एवं मांस वर्द्धक होता है। केले की मणिक्य, मुक्का, अमृत और चम्पकादि अनेक जातियां हैं इन सबमें उपर्युक्त गुण होते हैं, किन्तु निर्दोषता और लघुता ये गुण अधिक होते हैं।

कदली शीतला गुर्वी वृष्या स्निग्धा मधुः स्मृता। पित्त रक्त विकारं च योनि दोषं तथा श्मरीम् ॥ रक्त पित्तं नाशयतीत्येवमाचार्य्य भाषितम्।

(शा० नि० २०)

केला (साधारण फल)—शीतल, भारी, वीर्य वर्द्धक, स्निग्ध, मधुर तथा पित्त, रुधिर विकार, योनिदोष, पथरी और रक्त पित्त को दूर करता है।

कोमल कदली फल

कोमलं कदलं शीतं मधुरं च कपायकम् ।

रुच्यमम्लं समुद्दिष्टं पित्तनाशकरं च तत् ॥
(शा० नि० भू०)

केले की कोमल फली—शीतल, मधुर, कपेली, रुचिकारी, खट्टी और पित्तनाश करने वाली है ।

मध्यम कदली फल

तृणपित्ताद गद प्रमेहान् फलं कदल्यास्त
रुणं निहान्त । संग्राहकं तित्त कपाय रुचं
तित्तातिसारं शमयेज्ज्वरं च ॥

केले की तरुण फली—प्यास, रक्तपित्तादि रोग और प्रमेहों को दूर करती है तथा यह संग्राहक, कडुई, कसेली और रुखी है एवं रक्तातिसार और ज्वर को शांत करती है ।

मध्यम कदलं किञ्चित्तुवरं मधुरं गुरुः ।
अग्निमांशकरं चैव ऋषभिः पारर्षाततम् ॥

केले की तरुण (कुछ कच्ची और कुछ पकी) फली—किंचित् कपेली, मधुर, भारी और मन्दाग्नि कारक है ।

कदलं मधुरं वृष्यं कपायं नातिशीतलम् ।
रक्तपित्तहरं हृद्यं रुच्यं श्लेष्मकरं गुरुः । तदेव
चम्पकाख्यन्तु वातपित्तहरं गुरुः । वृष्यञ्चै
वाति शीतञ्च मधुरं रसपाकयोः । कदली
मोचकं हृद्यं कफघ्नं कृमिनाशनम् । तृष्णा
सीहा ज्वरं हन्ति दीपनं वस्ति शोधनम् ।
कदल्या बलकृन्मूलं वातपित्तहरं गुरुः ।

(राज०)

केले की साधारण फली—मधुर, वीर्यवर्द्धक, कसेली, किंचित् शीतल, रक्तपित्तनाशक हृदय को हितकारी, रुचिकारी, कफकारक और भारी है । चम्पक केला—वात पित्त नाशक, भारी, वीर्य वर्द्धक, अत्यंत शीतल, मधुर और पाक में भी मधुर है । केले का मोचा—हृदय को हितकारी कफ नाशक, कृमिनाशक, तृष्णानिवारक, प्लीहा नाशक, ज्वरहारक, दीपन और वस्तिशोधक है । कदली मूल—बलकारक, भारी और वात पित्त नाशक है ।

संपकं पनसं मोचं राजादन फलानि च
स्वादूनि सकपायाणि स्निग्ध शीत गुर्वाणि च
कपाय विषदत्वाच्च सौगन्ध्याच्च रुचिप्रदं
(चरक सू० २७ अ० फ० २०)

खूब पका हुआ केला, कटहल और किं
इत्यादि फल मीठे, कसेले, स्निग्ध, शीतल
भारी होते तथा कपाय, विशद और सुगंधि
होने से रुचिकारी होते हैं ।

मोचं स्वादुरसं प्रोक्तं कपायं नातिशीतलम्
रक्तपित्तहरं वृष्यं रुच्यं श्लेष्मकरं गुरुः
(सुश्रुत सू० ४६ अ० फ० २०)

पका केला मीठा, कसेला, किंचित् शीतल
रक्तपित्तनाशक, वीर्यवर्द्धक, रुचिकारक, कफ
और भारी है ।

कदली वर पक्कफलं मधुरं रुचिरं मृदु
हरं शिशिरम् । क्षतज क्षय दाह निवार्यक
युत पित्तविकार निवृत्तिकरम् ॥ प्रदराश
निहरे त्लघु च प्रतिबंधकरं बलदं न स
अशनात्प्रथमं यदि भुक्तामिदं न शुभं शुभ
शना विरतौ ॥

(शा० नि० भू०)

केले की पकी फली—मधुर, रुचि
कोमल, वातनाशक, शीतल तथा क्षतज
दाह, रक्तपित्त, प्रदर और पथरी रोग को
करती है तथा हलकी निबन्धकारक, बल
सारक नहीं और भोजन से प्रथम खाई हुई
की फली शुभ नहीं है और भोजन करते
हित है ।

पकं तु कदलं बल्यं तुवरं मधुरं गुरुः ।
शीतं वृष्यं शुक्रवृद्धिकरं सन्तर्पणं मल
मांसवांत्यरुचिनां च वर्द्धनं दुर्जरं मल
कफकृच्छ्र तृषा ग्लानि पित्त रक्त रुजल
मेह क्षुधा नेत्ररोगनाशकं परमं मल
मन्दाग्नीनां विकृतिदमृषिभिः परिकीर्तितं
(नि० २०)

हृद्यं मनोज्ञं कफवृद्धि कारि शान्तकर

एमेव बल्यम् । रक्तं सपित्तं श्वसनञ्च दाहं
रम्भाफलं हन्ति सदानराणाम् ॥ संग्राह्यपक्वञ्च
सुशीतलञ्च कषायकं वातकफं करोति । विष्टम्भि
बल्यं गुरुदुर्जरञ्च आरण्यरम्भा फलमेव
तद्वत् ॥ (अत्रि० १७ अ०)

सामान्य कदली फल—हृदय को हितकारी
मनोज्ञ, कफवृद्धिकारक, शान्तिकारक, तृप्तिदायक
बलवर्द्धक, तथा रक्तपित्त एवं श्वसन—और दाह
को दूर करता है । केले की कच्ची फली—संग्राही
सुशीतल, कपेली, वातकफकारक, बलवर्द्धक, भारी
और दुर्जर—देर में पचनेवाली होती है । जंगली
केले के गुण इसी के समान जानना चाहिये ।

कदली कन्द—रम्भामूल । केराकन्द—हिं० ।
कलार एटे—बं० । अरटिदुप—ते० ।

शीतलः कदलीकन्दोबल्यः केश्योऽम्ल पित्त-
जित् । वह्निकृदाहहारी च मधुरो रुचिकारकः ॥

(मद० व० ६) (भा० पू० खं० वर्ग प्र० ६)

केराकन्द—शीतल, बलकारक, बालों के लिए
हितकारी, अम्लपित्तनाशक, अग्निवर्द्धक, दाह-
नाशक, मधुर और रुचिकारक है ।

कन्दः कदल्या रुक्षः स्याद्वातलस्तुवरो गुरुः ।
शीतोबल्योमधुरः केश्यो रुच्योऽग्निमांश
कारकः ॥ कर्णशूलं चाश्लपित्तं दाहं रक्त रुजं
तथा सोमदोष रजोदोष कृर्मान्कुष्ठं च नाश-
येत् ॥ (नि० २०)

केले का कन्द—रूखा, वातल, कपेला, भारी,
शीतल, बलकारक, मधुर, केशों को हितकारी,
रुचिजनक, मन्दान्गिकारक तथा कर्णशूल, अम्ल-
पित्त, दाह, रुधिर विकार, सोमदोष, रजोदोष,
कृमि और कुष्ठ—इनका नाश करता है ।

बल्यः कदल्याः कन्दः स्यात्कफपित्तहरो गुरुः ।

वातलो रक्तशमनः कषायो रुक्ष शीतलः ॥

कर्णशूलं रजोदोषं सोमरोगं नियच्छति ।

केले का कन्द—बलकारक, कफपित्तनाशक,
भारी, वातकारक, रक्तविकार को दूर करनेवाला
कपेला, रूखा, शीतल तथा कर्णशूल, रजोदोष,
और सोमरोग दूर करता है ।

कदली कुसुम—रम्भापुष्प । केले का फूल ।
—हिं० । कलार मोचा वा फूल—बं० ।

३३ फा०

कदल्याः कुसुमं स्निग्धं मधुरं तुवरं गुरुः ।

वातपित्तहरं शीतं रक्तपित्त क्षय प्रणुत् ॥

(वै० निघ०)

केले का फूल—स्निग्ध, मधुर, कपेला, भारी,
शीतल, और वातपित्तनाशक है, तथा रक्त पित्त
और क्षय रोग को नाश करता है ।

पुष्पं कदल्याः सुस्निग्धं मधुरं तुवरं गुरुः ।

ग्राहितिकं चाग्निदीप्तिकरं वातविनाशनम् ॥

किञ्चिदुष्णं च वीर्यं स्याद्रक्तपित्तं क्षयं कृमीन् ।

पित्तं कफ नाशयतीत्येवं च ऋषिभिर्मतम् ॥

(नि० २०)

केले का फूल—स्निग्ध, मधुर, कपेला भारी,
ग्राहि—मलरोधक, कड़वा, अग्निदीपक, वातनाशक
किञ्चित् उष्णवीर्यं तथा रक्तपित्त, क्षय, कृमि, पित्त
और कफ का नाश करनेवाला है ।

कदली जल—कदली रस, कदलीसार, केले
का रस, केले का पानी, कलार जल—बं० ।

कदल्यास्तु जलं शीतं ग्राहकं मूत्रकृच्छ्रहृत् ।

मेहेतृपां कर्णरोगं चातिसारञ्च नाशयेत् ॥

अस्थिस्रावं रक्तपित्तं विस्फोटं रक्तपित्तकं ।

योनिदोषञ्च दाहञ्च नाशयेत्..... ॥

कदली तल—शीतल एवं संग्राही है । तथा
यह मूत्रकृच्छ्र, प्रमेह, तृपा, कर्णरोग और अति-
सार इनको दूर करता है तथा अस्थिस्राव, रक्तपित्त,
विस्फोट, योनिदोष और दाह इनका निवारण
करता है ।

सारं कदल्याः संग्राही चाप्रियं गुरुशीतलम् ।

तृड्दाह मूत्रकृच्छ्रातिसारमेहांश्च सोमकम्

अस्थिस्रावं रक्तपित्तं विस्फोटांश्चैव नाशयेत् ॥

(वै० निघ०)

कदली सार—संग्राही, अप्रिय, भारी और
शीतल है । तथा तृपा, दाह, मूत्रकृच्छ्र, अतिसार,
प्रमेह, सोमरोग, अस्थिस्राव, रक्तपित्त और विस्फोट
इनको नष्ट करता है ।

रम्भातोयं शीतलं ग्राहि तृष्णा कृच्छ्रान्मेहा-
न्कर्णरोगातिसारान् । अस्थिस्रावं स्फोटकान्
रक्तपित्तं दाहं हन्यादस्योनिं च शोषान् ॥

केले का जल—शीतल तथा ग्राही है और

मूत्रकृच्छ्र, तृषा, प्रमेह, कर्णरोग, अतिसार, रुधिर
स्त्राव, स्फोटक, रक्तपित्त, दाह, रुधिरविकार, योनि
रोग और शोष—इनको दूर करता है ।

कदलीदण्ड—कदलीनाल । केले के वृक्षस्तंभ
के भीतर का सफेद कोमल दण्डवत् भाग । कंजि-
याल, थोड़ा ।

योनिदोषहरो दण्डः कादल्योऽसृग्दरं जयेत् ।

रक्तपित्तहरः शीतः सुरुच्योऽग्निवर्द्धनः ॥

कदलीदण्ड—रक्त पित्तनाशक, शीतल, रुचि-
जनक, अग्निवर्द्धक, योनिदोषनाशक और असृग्दर—
रक्तप्रदर को दूर करता है ।

कदलीमूल—केले की जड़—

वलयं वातपित्तघ्नं गुरु च ।

यह बलवर्द्धक, भारी और वात पित्त-
नाशक है ।

कदलीवलकल—केले की छाल वा बकला
कलार पेटो—बं० ।

तिक्तं कटु लघु वातहरञ्च ।

(वै० निघ०)

केले की छाल—कड़ुई, चरपरी, हलकी और
वातनाशक है ।

कदली भेद—

काष्ठकदली—

स्यात्काष्ठकदली रुच्या रक्तपित्तहरा हिमा ।

गुरुर्मन्दाग्नि जननी दुर्जरा मधुरा परा ॥

(ध० नि० । रा० नि०)

काष्ठकदली (कठकेला) रुचिकारी, शीतल,
भारी, मंदाग्निकारक, दुर्जर और अत्यन्त मीठी
होती है ।

तृष्णादाह मूत्रकृच्छ्र, रक्तपित्तघ्नी विस्फो-
टकास्थि रोगहरी च । वै० निघ०)

यह तृषा (प्यास), दाह, मूत्रकृच्छ्र, रक्तपित्त,
विस्फोट और अस्थिरोग का नाश करनेवाली है ।
(यह ग्राही और हृद्य है)

कृष्णकदली—

कृष्णा तु कदली रुच्या तुवरा मधुरा लघुः ।

वायोर्धातोर्वृद्धिकरौ मेहपित्त तृषा हरा ॥

(वै० निघ०)

काला केला—रुचिकारक, कपेला, मधुर,
हलका, वातकारक, धातुवर्द्धक तथा प्रमेह,
और तृषा को दूर करता है ।

गिरिकदली (और आरण्याकदली—जो
केला)—

गिरिकदली मधुर हिमा बलवीर्य विवर्द्धक
दायिनी रुच्या । तृप्तिदाह शोषप्रशमन
च दुर्जरा च गुरुः ॥ (रा० नि० व० ११)

पहाड़ी केला—मधुर, शीतल, रुचिकारक,
दुर्जर, भारी तथा बलवीर्यवर्द्धक है और प्यास,
दाह, पित्त और शोष को निवारण करता है
(इसका फल कपेला, मधुर और भारी है)

सुवर्ण कदली—

सुवर्णमोचा मधुरा हिमा च स्वल्पाशने दीप-
कारिणी च । तृष्णापहा दाह विमोचनी
कफावह (कफापहा) वृष्यकरी गुरुश्च ॥

(रा० नि० व० ११)

अम्लवर्द्धनीति दृष्टफलं—

सोनकेला—मधुर, शीतल और थोड़ा लवण-
से जठराग्नि वर्द्धक है तथा प्यास को बुझानेवाला
दाहनाशक, कफवर्द्धक (कफनाशक), वीर्यवर्द्धक
और भारी है । निघण्टु रत्नाकर में वलय के
अग्निदीपक इतना अधिक लिखा है ।

चम्पक कदली—चम्पकरम्भा, सुवर्णकदली
(रा०),

वातपित्तहरं गुरु वीर्यकरं आति-
रसे पाके च मधुरम् । (रा० नि० व० १२)
राज०)

चम्पा केला—वातपित्तनाशक, भारी, कठिन,
जनक, अत्यन्त शीतल तथा रस और पक्का
मधुर है ।

सोनकेला—कफवात नाशक, विषमकृत,
अग्निप्रदीपक, दुर्जर, दाहनाशक और रुधिर-
नाशक है ।

महेन्द्रकदली—

महेन्द्रकदली चोष्णा वातस्य च विनाशिनी ।
प्रदरं पित्तरोगं च नाशयेदिति कीर्तिता ।

महेंद्रकदली—गरम और वात नाशक है तथा प्रदर एवं पित्तज रोगों को नष्ट करती है।

केले के वैद्यकोक्त आभयिक प्रयोग—

सुश्रुत—कर्णरोग में कदलीस्वरस—कर्णशूल के प्रतीकारार्थ केले के दण्ड-स्वरस को सुहाता गर्म कर उससे कर्णपूरण करें। यथा—

“कदल्याः स्वरसः श्रेष्ठः कटुष्णः कर्णपूरणे”

(उ० २१ अ०)

चक्रदत्त—प्रदर रोग में अपक्व कदलीफल—छिलके सहित कच्चे केले को चूर्ण कर गुड़ मिला कफपित्त जनित असृग्दर रोग में सेवन करावें। यथा—

“गुडेन चदरोचूर्णं मोचमामम्”

(असृग्दर चि०)

वज्रसेन—सिध्मरोग में कदली-चार-केले का चार और पिसी हुई हलदी को एकत्र मिला लेपन करने से सिध्म रोग का नाश होता है। यथा—

“सिध्मम् चारेण वा कदल्या रजनी मिश्रेण नाशयति”। (कुष्ठ चि०)

(२) सोमरोग में पक्व कदली फल—कच्चा आमले का स्वरस, चीनी और मधु के साथ पका केला खाने से सोम रोग जाता रहता है। यथा—
कदलीनां फलं पक्वं धात्रीफल रसं मधु।

शर्करासहितं खादेत् सोमधारणं मुत्तमम्॥

(सोम रोग-चि०)

भावप्रकाश—श्वास रोग में कदली पुष्प—केला कुन्द और सिरस इन तीनों के फूलों को छोटी पीपरो के साथ पीसकर चावलों के पानी के साथ पीने से श्वास रोग नाश हो जाता है। यथा
रम्भा कुन्द शिरीषाणां कुसुमं पिप्पलीयुतम्।
पिष्ट्वा तण्डुल तोयेन पीत्वा श्वासमपोहति।

(भा० श्वास-चि०)

नोट—यह योग “सुश्रुत” में भी आया है।

वसवरार्जायम्—कास में कदलीफल योग—केले का फल एक भाग और काली मिर्च का चूर्ण अर्ध भाग दोनों को खूब मिलाकर खाने से पुरातन श्लेष्म विकार वा कास दूर होता है। यथा—

विकारे श्लेष्मणा जाते भक्षयेत्कदली फलम्।
मर्दितैर्मरिचैस्सार्धं हन्ति श्लेष्म चिरन्तनम्॥

(अष्टमप्रकरण पृ० १४६)

वक्तव्य

प्राचीन निघण्टु ग्रन्थों में ‘मोचा’ शब्द का व्यवहार कदली वृक्ष के अर्थ में हुआ है। राज-वल्लभकार ने मोचा (कदली-पुष्प) के अर्थ में मोचक शब्दका व्यवहार किया है। राजनिघण्टुकार ने कदली कन्द-कदली पुष्प और कदली नाल के गुण पृथक्-पृथक् निर्देश किया है। इनके मत से केले का पत्ता शूल प्रशमक है। चरक के ‘दशेमानि’ वर्ग में कदली का पाठ नहीं आया है। सुश्रुत ने चारयोग्य वृक्ष वर्ग में कदली का पाठ दिया है।

(सू० ११ अ०)। कदली कंद संभव चार जल को कोच विहार के लोग ‘छयाँका’ कहते हैं। उक्त छयाँका लवण के बदले व्यंजन में पड़ता है। विशेषतः शाक पाक काल में छयाँका का व्यवहार उसमें भी अधिक होता है। वहाँ यह प्रथा बहुत काल से प्रचलित है। टीकाकार विजय रचित ने लिखा है “चारोदक साधितं व्यजनमनन्ति काम-रूपादौ” (ग्रहणी व्याख्या मधुकोष) गरीब लोग केले के चार से मैला कपड़ा धोते हैं।

यूनानी मतानुसार गुण दोष

प्रकृति—प्रथम कच्चा में गर्म एवं तर। किसी किसी के मत से समशीतोष्णानुप्रवृत्त। मतांतर से सर्दी और गर्मी में मातदिल और तर द्वितीयकच्चा में है। कच्चा केला शीतल है। किसी-किसी के मत से इसकी जड़ उष्ण एवं रुच है।

हानिकर्ता—वायु और श्लेष्मा उत्पन्न करता है। सुड़ा (अवरोध) डालता है। आध्मानकर्ता है। अति मात्रा में भक्षण करने से यह आमाशय को निर्बल करता है। यह कुलंज और पेचिश पैदा करता है। पाचन शिथिल हो जाता है। प्रधानतः शीतल प्रकृतिवालों के अंगों और अंड के भीतर पानी उतर आता है विशेषतः उस समय जब इसके ऊपर पानी पिया जाय। वैद्यों के कथनानुसार मूत्रगत पीतवर्णता और औदरीय प्रदाह उत्पन्न करता है।

दर्पनाशक—लवण, मधु और शुद्धी वा (सोंठ का मुरब्बा) तथा शर्करा । वैद्यों के मतसे उष्ण जल और काली मिर्च ।

प्रतिनिधि—शर्करा और कन्द-मिश्री ।

गुण, धर्म प्रयोग—यह अल्पाहार-कलीलुल् गिजा और प्रकृतिमार्दवकर है । सांद्रता के कारण इसका अधिक भक्षण अवरोधजनक है । शैत्योत्पादन के साथ साथ यह आमाशय में अधिक तरी भी उत्पन्न कर देता है । अस्तु यह गुरु एवं विष्टंभी है । यह भक्षण करनेवाले की प्रकृति के अनुकूल पित्त एवं श्लेष्मा उत्पन्न करता है । निज मार्दवकारी गुण के कारण वृक्ष और कंठगत दाह को लाभकारी है । अग्नी रतुवत् ऋजुलिया अवशिष्ट आर्द्रता के कारण शुष्क वृद्धि करता है और वृक्ष एवं वस्ति के लिये साध्य है । क्योंकि मूत्र प्रवर्तन करता है ।—त० न० ।

केला अत्याहार—कसोरुल् गिजा, कांतिकारी (जाली) स्थोत्थकर, चिरपाकी, हृद्य और वृक्ष मार्दवकर है तथा यह शुष्क कास एवं तालु और कंठगत दाह एवं कर्कशता (खरखराहट) को लाभ पहुँचाता है । यह आमाशय को क्रेदित करता अतिसार को नष्ट करता और (उष्ण प्रकृति वालों को) कामोद्दीपन करता है । मु० ना० बु० मु० ।

यह वृक्ष की कृशता को दूर करता है । सिरके और अर्क नीबू के साथ इसका प्रलेप खालित्य वा गंज, कंठ तथा खर्ज रोग को लाभकारी है । इसकी पत्तियों का प्रलेप शोथ विलीनकर्ता है । इसका छिलका जलाकर अवचूर्णित करने से व्रण द्वारा स्नावीभूत रक्त रुकता, व्रण पूरण होता और घाव सूख जाता है । इसकी जड़ पिलाने से उदरज कृमि निःसरित होते हैं । इसका नोहार मुँह खाना हानिकर है । इसके भक्षणोपरान्त जल पान करना भी अहितकर है ।—बु० मु० ।

कदलीमूल शीतल एवं शरीर शक्तियों और अंगों को वलप्रद तथा कफ, पित्त एवं रक्त विकार नाशक है । सूज़ाक में इसे पानी में पीसकर पीने से उपकार होता है । पर कहते हैं कि इससे कामावसाय उत्पन्न होता है । जामा इन् वेतार के

कथनानुसार इसका पका मीठा फल प्रथम कफ के मध्य में उष्ण और प्रथम कक्षा के अंत में है । इसका कच्चा फल शीतल, तर, गुरु, आघ्राणकारक और कफकारक है तथा पित्त, वात एवं रक्त के दोष वल प्रदाह और आघात-प्रत्याघात जलित्तों का निवारण करता है । उष्ण प्रकृति वालों के काम का उद्दीपक और वृक्ष की कृशता एवं वृक्ष की कर्कशता को लाभकारी है । भारत निवास इसके कच्चे फल को गोशत के साथ वा बिना गोशत के पकाकर खाते हैं । यह शुष्कप्रद, कामशक्तिप्र और मस्तिष्क वलप्रद है, ऐसा लेखक के अनुभव में भी आया है । यह आमाशय को निर्बल करता तथा भारी है । इसका दर्पण इलायची का दान है । यूनानी चिकित्सा शास्त्र विद् इसका अवगुण नाशक कंद—मिश्री तथा सोंठ का मुरब्बा लिखते हैं—ता० श० ।

यह अत्याहार—कसोरुल् गिजा और चिरपाकी है । पाचनोपरान्त सांद्र एवं श्लेष्मीय रक्त उत्पन्न करता है । यह शरीर को स्थूल करता और उन्नत प्रद है तथा वृक्ष में मृदुता उत्पन्न करता एवं उष्ण प्रकृति वालों को कामोद्दीपक है । यह व्रणों के कांति प्रदान करता और वृक्ष-काश्य का निवारण करता है और शुष्क कास एवं कंठस्थ कर्कशता एवं दाह को लाभ पहुँचाता एवं अतिसार वा रक्त को बंद करता है । परन्तु शोथ के मत से यह मूत्रसारक—मुलथियन है । इसके अत्यधिक मात्रा में सेवन करने से पेट में भारीपन उत्पन्न होता है । वैद्यों के मत से भारी नहीं है । अनुभवी लोगों का कहना है कि यदि केला भक्षण करने से पेट में गुरुत्व एवं विष्टंभ उत्पन्न हो जाय, तो थोड़ी क्लिप्ता का कालादाना ३॥ माशे पीसकर शीतल जल से खा लें । तुरन्त उपकार होगा । उक्त यह है कि उष्ण प्रकृतिवाला इसे खाकर थोड़ी क्लिप्ता सिकञ्जवीन बज्जरी चाट ले और शीतल प्रकृति वाला मधु चाट ले । यह वस्तिगत दाह का निवारण करता, अधिक पेशाब लाता और निज प्रवर्तन से कुत्ते के लिए विष है ।

सिरका और नीबू के रस के साथ प्रलेप करने से खाज तथा सिरका गंज आराम हो जाता है ।

खावूजे के बीजों के साथ इसे पीसकर लगाने से छीप वा झाँई मिटती है।

इसके मर्दन करने से कपोलों का रंग निखरता है।

इसकी पत्ती गर्मी की सूजन पर बाँधने से सूजन उतर जाती है।

केले के पेड़ की जड़ उदरज कृमि को नष्ट करती है। यह जलत्रास वा हलकाय रोग को लाभकारी है।

यदि स्त्री केले की फलों के महीन चूर्ण का हमूल करे—योनि में पिचुवर्ति धारण करे, तो गर्भ रह जाय।

जादू गरीब में लिखा है कि कदली-वृक्ष-कांड को ज़रा सा चीरकर रात को उससे मिला एक वरतन रख दें, जिसमें पानी टपक कर उक्त पात्र में एकत्रित होजावे। दिन में उसे लेकर उस आदमी को पिलावें, जिसे सदाह सूत्र आता हो अवश्य उपकार होगा।

जब कोई प्राणी बिष के कारण आसन्नमृत्यु हो, तब उसे केले के पेड़ का पानी तीन-तीन छट्क की मात्रा में आध-आध घण्टे पर पिलाना चाहिये। शीघ्र लाभ होगा।

विद्वानों का कथन है कि साँप केले से भागता है। अस्तु, कदली-वृक्ष चाहे कितनी ही घनी झाड़ियों के मध्य हो (सिवाय एक विशेष प्रकार के साँप के जो हरे रंग का होता है और देश के केवल कतिपय विशिष्ट भागों में पाया जाता है), उनमें साँप कदापि नहीं मिलेगा।

ज्योंही किसी को सर्प काटे, उसे चाहिये कि केले के पेड़ से तुरत ताजा अर्क निकालकर दो प्याले की मात्रा में पिला दें। यह उपचार अनुभव द्वारा १४ प्रतिशत सफल प्रमाणित हो चुका है। केले का ताजा अर्क यद्यपि वे स्वाद होता है। किंतु परीक्षित उपाय है।

केले का नीहार मुँह खाना उत्तम नहीं तथा शीतल प्रकृति को एवं शीतल स्थान में हानिप्रद है। उष्ण प्रकृति को एवं उष्ण स्थान में सात्न्य और गुणकारी है।

वैद्यों के वर्णनानुसार इसकी कच्ची फली

शीतल और रुख किंचित् विकसी और कड़वी है। पकी फली उष्ण और तीक्ष्ण है। किसी से मत से शीतल, मधुर, स्निग्ध और किंचित् विकसी है। इसके तने का गामा विकसा और शीतल है। इसका पानी किंचित् तिक्त एवं शीतल है। इसकी जड़ भी शीतल है।

कच्ची फली की तरकारी शुक्रनेह, वीर्यस्राव और रजस्रदोषाधिक्य में उपकारी है। इससे रक्तातिसार आराम होता है।

पकी फली गुरु एवं बल्य और देह स्थौल्य कारक है। यह प्यास बुझाती कास श्वास को दूर करती है। इससे वात, पित्त एवं रक्त के दोष मिटते और वक्ष गत प्रदाह का नाश होता है।

पकी फली खाने से बहुमूत्र रोग मिटता है। किंतु यूनानियों ने इसे सूत्र-प्रवर्तक लिखा है। स्त्री के गुह्यांग से जो श्वेत द्रव स्रावित होता है, उसके लिये इसकी पकी फली खिलाना चाहिये।

बहुमूत्र रोगी को वैद्य लोग एतत्साधित घृत सेवन कराते हैं।

अग्निदग्ध और छालों की दाह मिटाने के लिये शिशु केले के पत्र खिलाना चाहिये।

जिस रोग में गीली पट्टी बाँधी जाती है, उसे गीली बनी रहने के लिये, उस पर कदली-पत्र बाँध देना चाहिये।

दुःखती हुई आँख पर वा अन्य नेत्र रोगों में आँख के ऊपर छाँह रहने के लिये, कदली-पत्र बाँधना चाहिये।

विशूचिका जन्य पिपासा शमनार्थ केले के तने का स्वरस पिलाना चाहिये अथवा उससे गण्डूष कराना चाहिये। उक्त स्वरस द्वारा गण्डूष करने से मसूढ़े के रोग आराम होते हैं।

देह को सुदृढ़ एवं बलिष्ठ बनाने के लिये केले की फली अत्युत्तम फल है।

आग से जल जाय, तो उस पर केले की फली का प्रलेप करें।

केले को उबाल कर आतशक के चूर्णों पर बाँधना चाहिये।

कदली-वृक्ष-मूल को कथित कर पिलाने से आंत्रस्थ कृमि मृत प्राय होते हैं।

पित्त प्रकृति वालों को केले की फली खाने से आमाशय, यकृत तथा फुफुस और मूत्र की गर्मी मिट जाती है।

केले की छोटी और पकी फली खिलाने से चिरकालानुबंधी अतिसार और आँव बंद होते हैं।

केले की बड़ी क्रिस्म की सूखी फली खिलाने से मसूढ़े के रोग आराम होते हैं।

कदली चार निर्माण विधि—केले के वृक्ष को जलाकर उसकी राख को छः गुने पानी में घोलकर अष्ट प्रहर पर्यन्त धर रखें। तदुपरान्त उसे भली भाँति मलकर गाढ़े कण्डे में छानकर स्वच्छ जल ले लें। पुनः उक्त जल को मिट्टी वा कतई चड़े हुये पात्र में भर कर आग पर चढ़ा कर आँवें। जब जल मात्र जल कर तल भाग में चूने की तरह की एक चीज़ शेष रह जाय, तब उसे उतार सुखा कर बोटल में भरकर रख लें यह लवण की जगह काम आती है और अम्लपित्त को मिटाता है।

उपर्युक्त विधि से केले के पत्र और छाल को भी जलाकर नमक निकालते हैं इसकी राख में इतनी शोरियत—है कि बंगाले में रजकगण इसे साबुन की जगह काम में लाते हैं। केले की कच्ची फलियों को छील कर पकावें और दही में मलकर शकर वा नमक—मिर्च डाल कर खिलायें, इससे दस्त और आँव बंद होते हैं।

पुरानी इमली का गूदा थोड़े पानी में मलकर उसका शीरा—निकालें। फिर उसमें पकी फली का गूदा और पुराना गुड़ वा मिश्री मिलाकर आँव पड़ने के प्रारम्भ में पिलायें।

हरे कच्चे केले को दूध में सुखाकर महीन पीस लें। मंदाग्नि वाले को उक्त आटे की रोटी बनाकर खिलाने से न तो उसे अध्मान होता है और न अल्मोद्गार आते हैं। केले की फली के आटे की रोटी लवण के साथ देने से शिशु के दस्त और आँव बन्द होते हैं।

केले की कोमल जड़ के स्वरस में दम्मुल अश्ववैन—खूना खराबा पीसकर पिलाने से उदर शूल मिटता है।

केले का खार और खाँड पानी में मिलाकर

पिलाने से दिल की गर्मी शांत होती है।

केले की कच्ची फली खिलाने से रक्त वमन बहुमूत्र रोग आराम होता है।

इसकी फली में लवण मिलाकर खिलाने से आँव बंद होती है।

इसकी जड़ पीसकर पिलाने से पित्त का शांत होता है।

शकालपता वा पांडु रोग अर्थात् पित्त में इसकी जड़ पीसकर पिलाना चाहिये।

केले की जड़ का रस सुर्खावादा और रक्त रोग को दूर करता है।

उस शिशु को जिसे मात्रा से अधिक अन्न दे दी हो, केले की छाल और पत्तों का रस पिलाना चाहिये।

इसकी छाल के अड़ाई तोले रस में हल का पिलाने से पेशाब की रुकावट मिटती है।

इसके फूलों के रस में दही मिलाकर लिता से आँव और असमय ऋतु का आना आराम होता है।

केले की कच्ची फली सुखा पीसकर बालकों के फँकाने से उनके दस्त बन्द होते हैं।

केले की कच्ची फलियाँ सुखा-पीसकर उसमें लाल मिलाकर फँका दें और ऊपर से दूध की लस पिला दें। इससे सूज़ाक आराम होता है।

संखिया का ज़हर उतारने के लिये कदली के स्वरस पिलायें।

केले की जड़ के स्वरस में घृत और शर्करा मिलाकर पिलाने से सूज़ाक आराम होता है।

पुराने दस्त बंद हो जाने के उपरान्त शेष तल हुए अजीर्ण के लिये केले की कच्ची फली की लस कारी बनाकर खिलाते रहें।

इसके पेड़ का रस सुँघाने से नकसीर होती है।

इसकी जड़ आदमी के पेशाब में पीसकर जो गर्म करके कपड़े पर लगाकर बद पर बाँधने से वह विलीन हो जाती है।

इसका फल घी में तलकर काली मिर्च के लस खाने से कफ का विकार दूर होता है।

कदलीमूल—स्वरस में समान भाग मधु मिलाकर पिलाने से वमन बंद होता है।

इसका रस पिलाने से शराब का ज़ोर कम हो जाता है।

इसके पके फल और आँवलों के रस में मधु और खाँड़ मिलाकर सेवन करने से सोम रोग नष्ट होता है।

इसके खार और हलदी के प्रलेप से शिवत्र के घव्वे दूर होते हैं।

इसके पत्तों की राख में थोड़ा लवण मिलाकर फंकी देने से खाँसी और कफ दूर होता है।

केले के तने का रस पिलाने से मूत्र प्रणालीस्थ प्रदाह का निवारण होता है।

केले के पीले पत्तों को कड़ुए तेल में जलाकर, उस तेल में मुरदासंख मिलाकर लगाने से शिवत्र के घव्वे दूर होते हैं।

इसके पके फल की २४ तोले मींगो घी के साथ निरंतर ४१ दिन तक खाने से पुरखोरी—का रोग दूर होता है।—ख० अ०

नव्य मत

खोरी—कदलीफल तर्पक, पाँपक एवं कषाय है। यह गलज्वर, शुष्क कास एवं मूत्रकृच्छ्रादि वस्ति—उत्तेजनजात पीड़ाओं में हितकर है। कदली-मूल क्रिमिघ्न है। शुष्ककृत अपक कदली-चूर्ण उत्तम पुष्टिप्रद खाद्यौषध है। यह उदरामयग्रस्त रोगों के लिये प्रशस्त पथ्य है। पुराण कास रोग में केले का शर्बत (Syrup) फलप्रद होता है। रक्त पित्त एवं रक्त निष्ठीवन रोग में केले के तने में चीरा देने से निर्गत हुआ रस पिलाने से बहुत उपकार होता है। इसकी कोमल पत्तियाँ वण बंधनादि के लिये 'गट्टा पार्चा' की प्रतिनिधि स्वरूप काम में आती हैं। अधिकन्तु यह विलहर के लिये स्निग्ध एवं शीतल आच्छादक है। एतद्देशीय लोग नेत्ररोग में केले के नये कोमल पत्ता द्वारा नेत्र को आच्छादित कर रखते हैं। इसमें चक्षु शीतल रहता है और सूर्योत्ताप से सुरक्षित रहता है। (मेटीरिया मेडिका आफ इण्डिया—आर० एन० खोरी—२ य खंड, पृ० ५६६)

डिमक—एमर्सन के अनुसार कदली वृक्ष का रस विशुद्धिका जात तृष्णा प्रशमनार्थ व्यवहृत होता है। पेरीरा (मेटीरिड मेडिका—२ ख०, पृ० २२२) ने अपक्व कदली-फल-चूर्णका पुष्टिक-

रत्व गुण स्वीकार किया है। प्रचुर परिमाण में निशास्ता होने के कारण इसके तने का अधोभाग भारतवर्ष में अकाल कालीन बहुमूल्यवान् खाद्य सामग्री है। केलेके अपक्व फल द्वारा प्रस्तुत श्वेतसार बंगालमें उदरामयोपचारमें व्यवहृत होता है। इसका एक नमूना जिसका हमने परीक्षण किया, किञ्चित् कषाय तत्व के साथ बहुधा पूर्णांश में विशुद्ध श्वेतसार घटित था। कहते हैं कि अमेरिका में केले के फल का प्रपानक (Syrup), चिर कालानुबंधी कास रोग की एक मात्र फलप्रद औषध है।

केले के फल का प्रपानक प्रस्तुत करने की विधि—केले के फल के अत्यंत छोटे छोटे टुकड़े कर समान भाग चीनी मिला किसी आधृतमुख-पात्र (Syrup) में स्थापन करें। फिर उक्त पात्र को किसी ऐसे शीतल जल परिपूर्ण पात्र में स्थापन करें जिसमें उक्त पात्र उत्तम रूप से निमज्जित होजाय। तदुपरांत उसे चूल्हे पर चढ़ाकर मंदग्नि से यहाँ तक पकायें कि जल खोलने लगे। फिर शीतल होने के लिये उसे आग से उतार दें। शीतल होने पर पात्र मध्य स्थित शर्बत का व्यवहार करें।

मात्रा—चाय के चम्मच से १-१ चमचा घंटे घंटे पर दें।

(डिमक—फार्माकोग्राफिया इंडिका—२ य खंड, पृ० ५४४—५)

उदय चन्द दत्त—केले के कच्चे फल को संस्कृत में 'मोचक' कहते हैं और यह शीतल एवं कषाय माना जाता है। बहुमूत्र (Diabotes) रोग में कदल्यादि घृत रूप में इसका अत्यधिक व्यवहार होता है।

ऐन्सली—केला समग्र भारतीय फलों में निःसंदेह सर्वाधिक सुस्वादु और अम्लता से सर्वतः रिक्त एवं नाजुक आमाशय के लिये सबसे अधिक निरापद फल है। इसके अतिरिक्त यह अत्यन्त पोषक है और हिंदू चिकित्सक उष्ण प्रकृति वाले एवं पित्त रोगी को सर्वदा पथ्य रूप से इसकी व्यवस्था देते हैं। फलत्वक् के ठीक नीचे ६ खुरदरे आवरण को खुरचकर पृथक कर देते हैं। इसमें ऊपर से शर्करा और मिष्टदुग्ध मिलाने से

इसका स्वाद और बढ़ जाता है। पूर्वीय द्वीपों का यह प्रधान सेवा है। वहाँ इसके कच्चे फल के छोटे २ टुकड़े कर उसकी कढ़ी प्रस्तुत करते हैं। यह स्वाद में आलू की तरह होते हैं। (सेरीरिया इंडिका-१ खं० पृ० ३१६-७)

सी० टी० पीटर्स, एम० बी० जंद्रा दक्षिण अफ़ग़ानिस्तान—उत्तम जाति के केले का पका फल चिरकारी प्रवाहिका अतिसार में गुणकारी है। बड़ी जाति के केले का शुष्क फल सूख्यवान् स्कर्बी रोग निवारक (Anti-Scorbutic) है। उत्तरी बंगाल में इसके शुष्क पत्र और वस्तुतः समग्र वृक्ष को जला देते हैं। फिर राख को एकत्रित कर पानी में घोलकर वल्गुपूत कर लेते हैं। इससे एक प्रकार का क्षारीय घोल प्राप्त होता है। जिसमें प्रधानतया पोटास के लवण पाये जाते हैं। जिनका प्रयोग अम्लपित्तहर और स्कर्बीहर औषध रूप से विशेषतया कढ़ी में होता है। जहाँ साधारण लवण सहज सुलभ नहीं, वहाँ कढ़ियों को व्यंजित करनेके लिए लोग इसका व्यवहार करते हैं।

—इ० मे० प्लॉ०

एन० सी० दत्त असिस्टेंट सर्जन दरभङ्गा—

(१) मुझे प्रवाहिका और अतिसारोपयोगी यह एक खाद्यौषध ज्ञात है। भली-भाँति उबाला हुआ हरा केला और दही में रुचि के अनुसार शर्करा वा लवण मिला सेवन करें।

(२) पका केला और पुरानी इमली का गूदा—इनको खूब मलकर पुराना गुड़ वा मिश्री मिला दें। बंग देशवासियों की यह वरेलू दवा है, जिसका व्यवहार प्रवाहिका के प्रारम्भ में होता है।

(३) कष्टप्रद आध्मान और अम्लत्व युक्त अजीर्ण रोग में तिरहुत के कतिपय भागों में धूप में सुखाये हुये कच्चे केले के आटे की चपाती काम में आती है। मुझे एक ऐसे रोगी का ज्ञान है जिसमें यह स्पष्ट स्वीकार किया गया है कि केवल पानी में पकाया हुआ सादा सागूदाने के पथ्य से भी सख्त उदरशूल होगया था। चपातियां सूखी ही थोड़े लवण के साथ खाई जाती हैं।

—इ० मे० प्लॉ०

आर० ए० पार्कर, एम० डी०, सिविल सर्जन—“मिलित पक्व कदलीफल, इसका साधारण लवण प्रवाहिका रोग में बहुत ही योगी है। प्रवाहिका की उग्र और चिरकारी दशाओं में सैने उक्त औषध का व्यवहार और कभी असफल नहीं रहा। निःसंदेह अमौघौषध कह सकते हैं। और जनसाधारण चिकित्सा-व्यवसायी दोनों से मैं इसको निर्यात पूर्वक शिफारिस कर सकता हूँ। यह सामान्य एवं सुलभ है तथा शिशुओं को इसका निर्यात व्यवहार कराया जा सकता है। यह स्वाद अप्रिय नहीं होता और न इसका कोई दुष्प्रभाव ही होता है। सुतरां यह इपिकाक्वाना की जगह श्रेयस्कर होता है। साधारण दशा में केवल मात्रा ही पर्याप्त होता है और इसकी तीव्र मात्रा से पूर्ण आराम हो जाता है। रोगी को चूरा चाप और हलके पथ्य पर रखें। इसकी मात्रा मात्रा यह है—

पका केला १ आउंस, पकी इमली का गूदा १ आउंस, साधारण लवण $\frac{1}{4}$ आउंस भली मिलाकर तुरत सेवन करें। दिन में दो या तीन बार इसका उपयोग किया जा सकता है।”

जे० एच० थार्नटन, बी० ए०, एम० सिविल सर्जन मुँगेर—“केले की कोमलता में प्रचुर परिमाण में कपायिन (Tannin) होता है। और वायुप्रणाली तथा प्रजनन द्वारा रक्तस्राव होना रोकने के लिये इसका प्रयोग होता है। प्रदग्ध कदलीवृक्ष की प्रचुर मात्रा में पोटाश के लवण होते हैं, जिसे अम्लपित्त (Acidity), हृद्वाह और उदरशूल (Colic) में अम्लता निवारक रूप से व्यवहार होता है। रक्तनिष्ठीवन और बहुमूत्र (Diabetes) रोगियों में इसकी कच्ची फली पथ्य रूप से व्यवहार की जाती है।

मे० प्लॉ०

मेजर डी० आर० थॉमसन्स, एम० सर्जन, सी० आई० ई० मदरास—“प्रवाहिका रोग में केले के फल में लवण मिलाकर करते हैं। इसकी जड़ का चूर्ण पित्तहर (Abjections) है और यह रक्ताल्पता और

दोष (Cachexia) रोग में व्यवहृत होता है।

आर० एल० दत्त सर्जन पटना—कहते हैं कि इसके वृक्ष का रस लघु गुण विशिष्ट होता है।

जे० मे.लॉगे सर्जन, पूना—उन शिशुओं को जो मात्रा से अधिक अफीम देने के कारण दुख भोग रहे हों, केले के पत्र और वृक्ष-वर्कल का स्वरस प्रायः दिया जाता है। एक आउन्स (२॥ तोला) केले के वृक्ष-वर्कल के स्वरस में एक आउन्स घी मिलाकर देने से रेचन (Brisk purgative) कार्य करता है।

ई० ए० मारिस आनरेरी सर्जन—प्रवाहिका वा चिरकारी अतिसार ग्रस्त एतद्देशवासियों को केले की छुद्र अपक फली की कढ़ी बनाकर सेवन करते हुये देखा है।

टी० आर० मुदेलियर, सर्जन, मदरास—“साधारण मूत्ररोधजन्य रोगोंमें कदली-मूल-स्वरस में सोहागे का लावा और कलमी शोरा घोलकर प्रयोजित करते हैं। अतिरिज और प्रवाहिका रोग में कदली पुष्प स्वरस में दही मिलाकर देते हैं।

लाल मुहम्मद, होशंगाबाद, सी० पी०—शिरवतिसार में धारक रूप से इसके सुखाये हुये कच्चे फल का चूर्ण काम में आता है। बहुशः प्रकार के अतिसार एवं सूजाक में भी यह उपयोगी है।

जे० पार्कर, एम० डी०, डिप्युटी सेनिटरी कमिशनर, पूना—“अधम प्राणियों में मल द्वारा विपाकता निवारणार्थ केले की जड़ का रस काम में आता है। कहते हैं कि इसमें घी और शर्करा मिलाकर पिलाने से सूजाक आराम होता है।

एस० एम० सरकार, सर्जन, मुराशिदाबाद—“चिरकारी अतिसार से मुक्त होने के उपरान्त, भली प्रकार उबाला हुआ, इसका कच्चा फल, एतद्देशवासियों का उत्तम खाद्य है।

दातव्य दितरणालयों में व्रण-बंधनार्थ गट्टा-पारचा टिशयू की प्रधिनिधि रूप से इसकी पत्ती बहुत प्रयोग में आती है।

एच० डी० टटलियम्, एम० डी०, एम०

१४ ख०

आर० ई० पी० (लंडन) अहमदनगर—“जहांतक मुझे ज्ञात है, ब्लिटर लगाये हुये सतह के लिये केले की पत्ती सर्वाधिक स्वच्छ एवं सर्वोत्कृष्ट व्रण-बंधन है। अन्य व्रण-बंधनाच्छादनार्थ भी यह उपयोगी है।” —ई० मे० प्रा०।

आर० एन० चोपरा, एम० ए०, एम० डी०—“केले का वृक्ष समग्र भारतवर्ष में सामान्य रूप से होता है। इसकी हरी कोमल पत्ती संक्रांत धरा तल (Denuded surfaces) के लिए उत्तम आच्छादन का काम देती है और देशीय शस्त्रकर्म में इसका प्रचुरता से उपयोग होता है। पका फल-मृदुता-कारक, स्निग्धतासंपादक और जीवोज सन्बन्धी उपादानों (Vitamin content) से परिपूर्ण है।

केले (Musa paradisiaca) की जड़ कृमिघ्न; पुष्प (मोचक) कपाय, काँड-स्वरस कणशूल एवं रक्तनिष्ठोवनोपयोगी है। जंगली केला (Musa sapientum) भी गुणधर्म में केले के समान होता है। और यह सर्प प्रिशेप (Boa-con-strictor) के दंश में उपयोगी होता है।” —ई० ड० ई०।

नादकर्णी—“पका केला स्निग्ध एवं पोषक है। कच्चा केला शीतल और संग्राही है और यही सुखाया हुआ। स्कर्विनाशक (Antiscorbutic) है। प्रातःकाल सेवन करने से सन्यक् परिपक्व केला मृदुसारक (Laxative) होता है। जड़ पित्त निवारक (Antibilious) होती और मृत्युवान् परिवर्तक मानी जाती है। वृक्ष-स्वरस रक्तस्तम्भक होता है।

केला पुष्टिप्रद फल है। यह वृक्ष के तने पर सर्वोत्तम प्रकार से पकता है। तने से भिन्न अन्यत्र पकाया हुआ उतना अच्छा नहीं होता। इसका कच्चा फल बिलेपतः रक्तनिष्ठोवन एवं बहुमूत्र रोगी के लिए बहुमूल्य खाद्य सामग्री है। सुखाया हुआ वा शर्करा द्वारा संरक्षित केला रक्तद्वारो नाशक (Antiscorbutic) है। यह अतिसार में भी गुणकारी है। धूप में सुखाये हुये हरे केले के आटे की बनी चपाती आम्नास एवं

अम्लपित्त (Acidity) संयुक्त अजीर्ण रोग में प्रयोगित होती है। कहते हैं कि अमाशयप्रदाह (Gastritis) में दुग्ध मित दले के आटे का लघु आश (Gruel) सुपाच्य खाद्य-सामग्री है। खाद्य विशेष Banana dessert शर्बत, केला, खाद्य विशेष (Banana toast) शुष्क केला, भृष्ट बेला प्रभृति नाना प्रकार से यह उपयोगी फल खाने के काम आता है। इसके पके फल में लौह होता है, अतएव यह पांडु के रोगियों (Anaemic persons) को अतिशय लाभकारी है। चिकारी प्रदाहिका एवं अतिसार में अर्धभाग इमली और किंचित लवण मिला हुआ केला बहुमूल्य आहार है। अमाशय नैर्बल्य-जनित अजीर्ण (Atonic dyspepsia) रोग में पके केले का असुत स्वरस (Fermented juice) व्यवहार में आता है। संग्रह-ग्रहणी (Sprue), अतिसार और स्कर्वी रोग में एक केले को छूब धोकर आधपाव दूध में मिलावें। और इसी प्रकार प्रतिदिन तीन-तीन बार दें। उक्त अभिप्राय के लिए कच्चे केले का शोरबा (Soup) भी प्रस्तुत होता है। शिशुओं के व्यवहारार्थ लवण के बदले इसमें चीनी वा मिश्री का उपयोग करना चाहिये। अमेरिका में एक प्रकार का शर्बत केला व्याप्त है जिससे क्रांतिहर पेय और कसहर प्रभावकारी औषध प्रस्तुत होती है। केले के वृक्ष के उलाने से प्राप्त हुये राख में पोटैस के लवण पाये जाते हैं। अस्तु; अम्लपित्त (Acidity) हृद्वाह और उदर-शूल में उपयोगी होते हैं। शोथ युक्त (Inflamed) और दिल्ष्टर-युक्त धरातल के लिये इसकी दुद्र कोमल पत्ती आच्छादन (Dressing) का काम देती है।

विधि यह है—सर्व प्रथम दिल्ष्टर को हटा दें पुनः केले की पत्ती के एक टुकड़े पर किसी मीठे तेल (Bland oil) से चुपड़ कर उक्त धरातल Denuded surface) पर चिपका दें।

पट्टी दिन में दो बार वा आवश्यकता पड़ने पर बारम्बार बदलते रहना चाहिये।

अन्यमत

कच्चा बेला बहुत कड़ा होता है और खाने काम नहीं आता। इसकी तरकारी अवश्य बनती है। खाना भी सुस्वादु बनता है। कच्ची फली गुठ में शीतल और स्वादु में कसेली और कुछ कठोर मधुर एवं अम्ल होती है। यह गण्ड, गुठ, पा संग्राही है, और कफ एवं वात के रोग उत्पन्न करती है। यह वल्य है और गर्मी को दूर करता है। इसकी अधपकी फली तीव्र पित्तास को हटा करती और बहुमूत्र रोग को लाभ पहुँचाती है। यह कडुई, कसेली और रुखी होती है और अतिसार को भी लाभकारी है। इसे ज्वर में से देते हैं। यह नेत्र को लाभप्रद है, किंतु पाचन विकार उत्पन्न करती है। केले की पकी फली अत्यंत सुस्वादु, मधुर और किंचित कसेली होती है। यह समशीतोष्ण वीर्यवर्द्धक क्रांतिहर, पित्तासहर और कांतिदायिनी है। परन्तु वा चिरपाकी होती है। अस्तु, अजीर्ण-रोगी को हानिप्रद है। अलवत्ता यह उत्तम पाचन शक्तिवाले केले गुणकारी है। यह रक्तप्रदर श्वेतप्रदर आदि रोगों में असीम गुणकारी एवं सिद्धौषधि है। अरसी-रोग में भी गुणकारी है। यह शक्तिप्रद एवं वीर्य स्तंभन करती, शरीर को स्थूल करती मांस की वृद्धि करती, उष्ण प्रकृति वालों में कमी हीन करती, इच्छुमेह (क्रियावेतस) को लाभ पहुँचाती, दृक्-कारण को दूर करती और बहु गुण कास और गले की खरखराहट को लाभकारी है। इसकी उड़ उदर-वृमि नष्ट करती है। यह दास रोग (दाउल् कलब) को लाभकारी है। इसके पत्तों की राख रजोरोध में गुणकारी है। वायु और कफकारक है। दर्पण इसका लवण सोंठ और मधु है। परन्तु दंगाले की लवण प्रथम इसे भक्षण कर ऊपर से कच्चा चावल खाने से लाभ है। इससे यह हजम हो जाती है। खाने से लाभ खाना हानिप्रद है। जड़ी बूटी में खवास।

पके हुये केले की पत्ती, दूध में कई बार धो कर, लगातार कुछ दिन खाने से, योनि से खून जाना बंद हो जाता है।

पका हुआ केला और आमलों का स्वरस

इन दोनों से दूनी शक्कर भी मिला लेवें। इस नुस्खे के कुछ दिन बराबर सेवन करने से प्रदर रोग निश्चय ही आराम हो जाता है। अथवा प्रथम दो द्रव्यों में मिश्री और शहद मिलाकर, कुछ दिन सेवन करने से प्रमेह या पानी-समान धातु का गिरना आराम हो जाता है।

सबेरे-राम, एक-एक पका हुआ केला छुः-छुः माशे घी के साथ खाने से, आठ दिन में ही प्रदर रोग में लाभ जान पड़ता है। इससे यदि किसी को सर्पि प्रतीत हो तो इसमें चार बूँद शहद भी मिला लेये, इससे प्रमेह, प्रदर और धातुरोग दोनों आराम हो जाते हैं, केला प्रमेह-नाशक है।

केले के पत्ते खूब महीन पीसकर, दूध में खोर बनकर, दो-तीन दिन खाने से प्रदर रोग में उपकार होता है।

केले की पकी फली, बिदारीकंद और शतावर इनको एकत्र मिलाकर, दूध के साथ, सबेरे ही पीने से सोम रोग नष्ट हो जाता है।

केले की पकी फली, आमलों का स्वरस, शहद और मिश्री इन सबको मिलाकर खाने से सोमरोग और मूत्रातिसार अवश्य आराम हो जाते हैं।

केले की राख और श्योनाक के पत्तों की राख हरताल, नमक और छोंकरे के बीज—इनको एकत्र पीसकर लेप करने से बाल गिर जाते हैं।

केले के पेड़ के भीतरी भाग को छुआ में सुखाकर, पीस-कूटकर चूर्ण बना लेवें। इसमें से ६ माशे या १ तोले चूर्ण मिश्री मिलाकर खाने और ऊपर से जल पीने से प्रमेह रोग का नाश होता है।

पका केला वातज और पित्तज कास को दूर करता है। एक केले की गहर में छिलका हटाकर १ काली मिर्च या १ पीपर खोंसकर, रात में, ओस की जगह में रख देवें, सबेरे ही छिलका हटाकर पहले मिर्च या पीपर खा लेवें। तदुपरांत केला। इस उपाय से सूखी और पित्त की खाँसी जाती रहती है।

पका केला स्वादिष्ट, शीतल वीर्यवर्द्धक, पुष्टिकारक, रुचिकारक और माँसवर्द्धक है। भूख प्यास, चक्षुरोग और प्रमेह का नाश करता है। कच्चा

केला तासीर में शीतल, चिरपाकी, दस्त के रोकने और ब्रॉधनेवाला, कफ-पित्त, रुधिर-विकार, घाव, व्रण रोग और वादी को नाश करता है।

अतिसार-संग्रहणी में, कच्चे केले को उबालकर छील लेते हैं। पुनः दो-चार लोंगों का छोंक देकर केले को दही, धनिया हल्दी, सेंधानमक, गोला मिर्च मिलाकर पकाने से अत्यंत स्वादिष्ट तरकारी बन जाती है। यदि खानेवाला रोगी न हो तो ज़रा-सा अमचूर की खगई और लाल मिर्च डाल देने से ऐसा स्वादिष्ट साग बनता है कि, खाने वाले उँगलियाँ चाटते हैं।

प्यास के लिये हैजे—विशूचिका में केले के खंभे का जल निकालकर देना अच्छा है। इससे विशूचिका के रोगाणु नष्ट हो जाते हैं। इसकी मात्रा ४ तोले की है। उक्त जल के पीने और लगाने से साँप का विष, संखिया-विष, हरताल विष और चूहे का विष नष्ट होता है। केले के पानी से पेशाब साफ़ होता है।

हमारे यहाँ तो सर्प आदि विषैले जानवरों के काटने पर केले का जल देने की पुरानी चाल है। अब तो डाक्टर भी इसे सर्प-विष को उत्तम दवा कहते हैं।

इसके सिवा, केले के पानी के पिलाने से सूजन, खाँसो, श्वास, अम्लपित्त, पीलिया, कामला, पित्त विकार, दाह, यकृत की सूजन, तिब्बो का बढ़ना, रक्तपित्त, अतिसार, खून की गरमी, कफ का जमाव, जलोदर, शीतपित्त, फीलपाँव, प्रदररोग, योनिरोग, प्रमेह और उपदंश—गरमी रोग आराम होते हैं। पारद विष, और वृश्चिक विष प्रभृति में भी यह परमोत्तम है सारांश केले का रस अनेक दुःसाध्य और भयंकर रोगों का निःसंदेह बीजोन्मूलक है।

केले के खम्भ का रस सूताक रोग की अमूल्य औषधि है। विधि यह है—केले के खम्भ वा तने को कूट पीसकर, कपड़े में रखकर उसे निचोड़ लेवें। इसमें से निकला हुआ पानी सा द्रव ही केले का पानी वा रस है। इसकी साधारण मात्रा ४ तोले की है। इसे दिन में तीन बार सेवन करना चाहिये। इस रस को मात्रा से पीने से पेशाब खूब

साफ होता और सूजाक आराम हो जाता है। प्रति दिन ताजा रस निकाल पीना चाहिये। बासी रस हानिकारक होता है।

केले का पानी आध पाव के लगभग रात को ओस में रखें और प्रातः २ तोले मिश्री मिलाकर पियें। इससे सूजाक बहुत शीघ्र आराम हो जाता है।

बन केले के पत्ते जलाकर राख कर लेवे। इसकी मात्रा १ माशा की है। एक मात्रा राख, १ तोले शहद में मिलाकर चाटने से हिचकी आराम हो जाती है और कभी-कभी श्वास में भी लाभ देखा गया है।

केले के भीतर का रेशेवाला भाग कुरेद कर, उसमें कुछ काली मिर्च रख दें। सवेरे ही उन्हें केले से निकालकर मंदी आग पर भूनकर खा लें, इस उपाय से श्वास चला जाता है।—हरिदास वैद्य।

केले का पानी एक सेर लेकर और कलमीशोरा आध पाव एक हँडियां में डाल दें। फिर मुँह बन्द करके मंदाग्नि पर रखें। जब पानी जल जाय तब आग बंद कर दें। पर पात्र का मुँह उसी प्रकार रात्रि भर बन्द रहने दें। प्रातः काल उसे निकालकर पीसकर सुरक्षित रखें।

मात्रा—अर्ध माशा गाय के दूध की लस्सी के साथ सुबह शाम खावें। सूजाक में अत्युपयोगी है।

केले का पानी दो सेर कोरी हँडिया में डालकर २ तोले कलमीशोरा मिलाकर चूल्हे पर रखकर जलावें। जब समस्त जल जावे, तब हाँडी से खुरचकर समग्र दवा निकाल लें। इसे २ रत्ती की मात्रा में खावें।

इससे सप्ताह के भीतर—भीतर सूजाक आराम हो जाता है।

केले की जड़ ६ मा०, फालसे की जड़ की छाल ६ मा०, तुल्लम खयारैन ६ मा०, मुठेली ६ मा०, मिश्री २ तो० इनको पीनी में रगड़ कर शीरा निकालकर मिश्री मिलाकर प्रातःकाल पीने से सूजाक की जलन आदि दूर होती है।

धौत सफेद काशगरी, कथ्या सफेद, मुरदासंख,

हरा ततिया और कपूर प्रत्येक १ माशा—इन्हें केले के पानी में घोंटकर बारीक बर्त्ति इन्द्री को सुराख में रखें। इससे सूजाक रात भर पूरण होता है।

नोट—कपूर की विधि—सफेद फिट्ठर ३ तो०, कपूर ६ मा०, चिनिया गोंद ३ मा०, सबको कूटकर निला लो और केले के खरल कटे और तांबे की डिबिया में बंद करके पकती हुई हँडिया में रख दो। शीतल होने पर निकाल लो। बस कपूर तैयार है इसे ही ऊपर के प्रयोग में डालना उचित है।

अनविधि भोती को कदल्यक में खरल कटे एक डाली में बंद कर दें। मात्रा—एक मुठेली (= १/२ रत्ती)। हृदयोपमा के दूर कटे और प्रकृत्यूपमा को उद्दीप्त करने में अनुपम है और उत्तमांगों को बल प्रदान करता है।

केले की पत्ती की राख ६ मा०, छिली हुई मुलेठी का महीन चूर्ण ५ मा०। तबारीर ४ मा०, नसपाल ३ मा०, छोटी इलाइची ३ मा०, की गिरी ६ मा० इन सबको कूट पीसकर ४ तो०, मधु में लज्जक तैयार करें। इसमें से दिन में कई बार शिशु को थोड़ा थोड़ा चटावें। काली खांसी के लिये रामबाण है।—जड़ी बूटी में खवास।

भारतवर्ष में कच्चे केले, मोचे और डाल के तरकारी बनती हैं। इसका कच्चा पत्र (बीच का पत्ता) ब्लिटर के ज़रूम पर आच्छादित कर देने से ज्वाला मिटती है। बीच का पत्ता काट सीधे और मक्खन लगा घाव पर ४-५ दिन बंध रखने से ब्लिटर अच्छा हो जाता है पश्चिम भारत में बीड़ी और चुरट केले के सूखे पत्ते में लपेट कर प्रस्तुत करते हैं। किसी भी द्रव्य लपेटने के लिये वहाँ केले का पत्ता व्यवहार में आता है। चक्षुष्य पर केले का कच्चा पत्ता बड़ा उपकार करता है। अफ्रीका में कच्चे पत्ते से घर छते हैं। कलकत्ते के तंबोली केले के कच्चे पत्ते में लगे-लगाये पान बेचते हैं। बंगाल में गरीब लोहे केले का पत्ता फूंक खाक से कपड़े धोते हैं। बुभुक्षारोग पर कविराज महाशय कदल्यादि घृत इसकी डाल का रस डालते हैं। यह घृत बुभु

और पित्त के दोष मिटाता है, कोल्हापुर जिले में इस वृक्ष के रस से रक्त पात निवारण करते हैं। जमेका में भी इसका रस इसी प्रकार व्यवहृत होता है। वहाँ वृक्ष में एक खोंचा लगाकर रस निकाला जाता है। यवद्वीप में एक प्रकार कदली वृक्ष के पत्र के उलटी ओर मोटा-जैसा जो पदार्थ जमता है। वह वृत्ती बनाने में काम आता है।

कदली वृक्ष का सनस्त अंश गवायिका खाद्य है। यह पशुओं के लिये विशेष उपकारक है। जमेका द्वीप के निम्न श्रेणी वाले अधिवासियों का केला ही एक मात्र सुख खाद्य है। अमेरिका के आदिम अधिवासी भी इसे प्रधान खाद्य समझ कर व्यवहार करते हैं।

सूखा केला अति बलकारक और शैत्यनिवारक होता है। पुनः गाल फूलजाने पर भी यह बड़ा उपकार करता है। समुद्र की यात्रा में सूखा केला विशेष व्यवहार्य है। बम्बई के रहने वाले घर में खाने को पक्का केला बांस की खपाच से पतला पतला चीर धूप में सुखाकर रख छोड़ते हैं। इससे जो मुक्का बनता है। वह खाने में बहुत अच्छा लगता है।

वेसकेली केले को सुखा कूट-पीस कर बम्बई वाले एक प्रकार का खेसाँदा बनाते हैं। वह शिशु रोगी और सद्यःप्रसूता कामिनी के लिये अति उपकारक एवं बलकारक खाद्य है। मॉरिशस, पश्चिम-भारतीय द्वीप और दक्षिण-अमेरिका में भी ऐसा ही खेसाँदा (हिम) प्रस्तुत होता है। मेक्सिको देश में क्या केला सुखाकर रक्खा नहीं जाता। हबशी पकड़े केले को सिद्धि वा मण्डका उपादेय समझ खाते हैं। दक्षिण अमेरिका, अफ्रीका और पश्चिम-भारतीय द्वीप में इसका चूर्ण बनता है। दक्षिण अमेरिका में उक्त चूर्ण से विस्कुट तैयार होता है। ब्रिटिश-गोनिया मे कच्चा केला प्रधान खाद्य गिना जाता है। इन्डो के बाद इसी को अधिक लगाते हैं। वृक्ष के रस से चार वा लवणवत् द्रव्य प्रस्तुत होता है दक्षिण अमेरिका में पकड़े केले से ताड़ी की तरह एक प्रकार का मद्य बनता है, जो तीव्र नहीं पड़ता। पकड़े फलक शस्य पत्ते में लगा सुखाते और छोटे-छोटे

टुकड़े काटकर बनाने हैं। प्रयोजनानुसार एक टुकड़ा तोड़ पानी में बुझाने से शर्वत तैयार हो जाता है। यह शर्वत अत्यंत शीतल और श्रमापहारक होता है। भारत में इसके छिलके से चमड़े का काला रंग बनता है।

दधि, दुग्ध और घोज के साथ केला खाने से अति शय दुष्पच्य होता है। चम्पक केला बहुमूत्र रोग में उपकारप्रद है। सुसम्मान हकीम भी केले को पित्त, वायु, रक्त और हृद्दोगनाटक मानते हैं। डाक्टर भो-फेयर के कथनानुसार यह शुक्रवृद्धिकर मस्तिष्क दोष निवारक है। किंतु मोचा दुष्पच्य होता है।—

हिं० वि० को०

स्वानुभूत प्रयोग

(१) केले के खम्भे का रस ५१ एक सेर, मधु ५१ एक पाव मिलाकर चाशनी कर शर्वत तैयार करें। इसमें से १ तो० शर्वत प्रातः सायं काल सेवन करने से कास-शवास अवश्य आराम होता है।

(२) केले के खम्भे के भीतर का कोमल सफेद भाग वा गूदा लेकर छोटे २ टुकड़े कर धूप में सुखा लें। पुनः इनको कूट-पीसकर बारीक चूर्ण बनायें।

मात्रा—१ रत्ती से ६ रत्ती तक। इसे मधु के साथ प्रातः सायंकाल चटाने से कुक्कुर कास दूर होता है।

(३) केले के खम्भे का रस अग्निदग्ध पर लगाने से उपकार होता है। किसी किसी के मत से क्षय रोग में भी १ तो० की मात्रा में इसका रस सेवन करने से उपकार होता है।

(४) केले के पत्ते को जलाकर राख बना लेवे। इसमें से २-३ रत्ती राख सुबह शाम शहद में मिलाकर चटाने से सूखी खाँसी व कूकर खाँसी जाती रहती है।

(५) कदली कंद को सुखाकर कूट-पीसकर बारीक चूर्ण करें। इसमें से एक माशा चूर्ण शहद के साथ चाटने से सूखी खाँसी दूर होती है।

(६) नीलकण्ठी तमक १ छ० और अफीम १ छ० इन दोनों को घोंटकर एक पिंड सा बना

लेवें इस गोले को कदलीकंद के भीतर रखकर ऊपर से उसी के गूदे से छिद्र को ढाँक देवे। पुनः इस कंद के ऊपर कगराटी का सुत्रा लेवें। सूखने पर उसे २॥ सेर कंदों के भीतर रख कर आँच देवे। साँग शीतल होने पर उसे निकाल कर कपड़मिट्टी दूर करके जले हुए कंद का द्वारिक चूर्ण कर रखें। इसमें से यथा शक्ति १ रत्ती से ३ रत्ती तक ओषध पिंपलो चूर्ण १ रत्ती और शहद के साथ सुबह-शाम सेवन करने से श्वास रोग अवश्य आराम होता है।

(७) केले के बीज सर्प विष नाशक हैं। ऐसा किसान-किसो का मत है।—लेखक

कदली द्वारा पारद भस्म

विधि—शुद्ध पारा १ तोल लेकर एक दिन अर्क रतनजोत और एक दिन अर्क ब्रह्मदंडी में खरल करें। पुनः एक फुट लम्बा और मोटा केला लेकर उसमें अर्ध फुट गहरा छिद्र बना उक्त पारा और एक पाव गोमूत्र इन दोनों को उसमें डालकर ऊपर से उसी गूदे से छिद्र के मुँह को बंद कर देवे और उसे सन की रस्सी से दड़ता पूर्वक बाँधे फिर उस पर चतुरतापूर्वक कपड़मिट्टी करके १० सेर उपलों की आग देवे। अति उत्तम भस्म प्रस्तुत होगी। कपड़मिट्टी अच्छी न होने से पारा उड़ जावेगा। इस बात का ध्यान रखे। जड़ी बूटी में खवास।

(२) काले और लाल रंग का एक हिरन जिसका स्थान महाभारत आदि में कंबोज देश लिखा गया है। इसके चर्म का आसन बनता है। कृष्णसार।

(३) पिठवन। पृथ्विपर्णी। मे०।

(४) एक पेड़ जो बरमा और आसाम में बहुल होता है।

कदली कन्द—संज्ञा पु० [सं० पु०] केराकंद। रम्भामूल। केले की जड़।

गुण—यह शीतल, वल्य, केश्य, अम्लपित्त नाशक, अग्निदीपक, मधुर और रुचिकारक होता है। मद० व ६। दे० “कदली”।

कदलीकुसुम—संज्ञा पु० [सं० पु०] केले का फूल। रम्भापुष्प।

गुण—यह स्निग्ध, मधुर, कसेला, भारी शीतल है तथा वातपित्त रक्कपित्त एवं क्षय करता है। वै० निघ०। दे० “कदली”।

कदलीजल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] केले का रस।

गुण—यह शीतल एवं ग्राही है तथा मूत्र प्रमेह, दृग्ग, कण्ठोग, अतिसार, अतिरक्तपित्त, त्रिस्तोत्र, यान्तिरोम तथा दाह को कता है। वै० निघ० दे० “कदली”।

कदलीदण्ड, कदलीनाल—संज्ञा पु० [सं० पु०] केले के खम्भे (पेड़) के भीतर का दृक् कोमल भाग। केले का भीतरी हिस्सा।

गुण—यह शीतल, अग्निवृद्धक रुचिकारक रक्तपित्तनाशक, यान्तिरोमनाशक और श्वास नाशक है। श० च० दे० “कदली”।

कदलीनाल—संज्ञा पु० दे० “कदलीदण्ड”।

कदलीपुष्प—संज्ञा पु० [सं०] केले का फूल।

कदलीफल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] केला।

कदलीमूल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] केले को जड़ कदलीकंद। केराकंद।

गुण—यह बलकारक, वातनाशक, पित्तनाशक और भारी होता है। वि० दे० “कदली”।

कदलीमृग—संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार मृग। शबल मृग। सु० चि० ८ अ०।

नोट—निबन्ध-संग्रह नामक पुस्तक में उल्लेख लिखते हैं। “कदलीमृगः प्रायशः शबलो दृष्टः स तु वृक्षतमविडाल व्याघ्रकारो विलेशयः ॥

कदली बलकल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] केले छाल। कदली त्वक्।

गुण—यह तिक्त, चरपरी, हलकी नाशक होती है। वै० निघ०।

कदली वृक्ष—संज्ञा पु० [सं० पु०] केले केला।

कदली सार—संज्ञा पु० [सं० पु०] केले कदली का रस। केले का निचोड़।

कदलीक्षता—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार ककड़ी। वै० निघ०।

कदलीदया—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ककड़ी।

कदल्यादि घृतम्—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] केला कन्द
के रस में ४०० तो० केले के पुष्पों को पक एं।
जब चतुर्थान्श रहे तब छ नकर इसमें ६४ तो०
घृत और चन्दन, सरस की गोंद, जटामांसो, केला
कन्द, इलायची, लवङ्ग, त्रिफला, केय की गूरी,
और "न्यग्रोधादिगण" को औषधियों का कक
बनाय, उपर्युक्त क्वाथ में घृत सहित विधिवत्
मन्दानि से घृत सिद्ध करें।

गुण तथा प्रयोग—इसे उचित मात्रा में
सेवन करने से श्मियों के सान्द्रोग, समस्त सूत्रोग
वीर्य पिच्छल रोग, बीसों प्रमेह, तेरह प्रकार के
सूत्राघात, बहुसूत्र, सूत्रकृच्छ्र और पथरी रोग
का नाश होता है।

नोट—"न्यग्रोधादि गण"—दूरी, गूलर,
पीपल, पियालवृक्ष, आम, अजलवेतस, दोनों
प्रकार के जामुन, बेर, महुआ, अर्जुन वृक्ष, तिनक
वृक्ष, (भुमिर्निवृक्ष) पाटला वृक्ष, कटुक वृक्ष,
कदम्ब, पाकर, गर्दभाच्छ (पारस पीपर) और
पलाश इनकी छाल लेना उचित है।
(भैष० २० सान्द्रोग वि०)

कदरल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कुसित अश्व।
कदाश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सान्द्रानोपादक
कोटाण। सूक्ष्मबीज (Nucleolus.)
कदह-[अ०] हाथाजोड़ी। बखुर मरियम।
कदह बिबरीती-[अ०] गंधक का प्याला।
कदह मारियम-[अ०] (१) हाथाजोड़ी। बखुर-
मरियम। (२) कोरूलीडून।

कदहरल-[कना०] जंगली रेंड। काननैरखड।
कदाद-[अ०] साही।
कदाव्य-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कुट नाम की
औषधि। कूट। कुष्ठ। श० च०।

कदाह-[?] मक्खी।
कदाला-[?] कपती।
कदाह कुकेर-[कना०] जंगली काली मिर्च।
कदाही-[अ०] चिड़ियों के पर।
कदाही-संज्ञा [सं० क्री० कदाचित्] कुसित नेत्र।
कदाह-[वर०] वरना। वरुण।

कदिव-[अ०] (१) ताज़ा खून। (२) वह
सपेदी। जो युवकों के नख पर पाई जाती है।

कदिधिरत्तम्-[ता०] पुनर्नवा। गदहपूनी।
कदिर-[अ०] (१) केवड़ा। (२) गंदला।
धुंधला। मुकदर। अस्वच्छ।

कदिरमंसूर-[अ०] वह अस्वच्छ पदार्थ जिसमें
सर्वत्र गंदलाहट फैली हो। अस्वच्छता-व्याप्त
वस्तु।

कदी-[क्रा०] खड़िया मिट्टी।

कदीदे गरगे-[कना०] भँगरैया। मृगराज।

कदीद-[अ०] वह गोशत जो नमक लगाकर खुरक
किया गया हो। खुरक गोशत। सुखड़ी।

कदीमा-[बिहा०] (१) संताफल। शरीफा।
(२) मोठा कद्दू।

[वं०, हिं०] (१) सकेद कद्दू। कुहड़ा।

कदीमुल वित-[अ०] भँगरा। भँगरैया। भुगराज।

कदीमुल मुल्क-[अ०] खुब्राजी।

कदीमा चेह-[ते०] कदम। कदम्ब।

कदीर-[अ०] देग में पकाया हुआ मांस।

कदीरा-[मिमला] शंगला। कलूवो (पं०)।

कदीह-[अ०] शोरा। यूर।

कदुआ-संज्ञा पुं० [दे०] कद्दू। आल (भूपाल)।

कदुष्ण-वि० [सं० वि०] इतना गर्म कि जिसके छूने
से त्वचा न जले। थोड़ा गर्म। शीर गर्म।
सीतगम। कोसा। ईषुष्ण। श्रम०।

संस्कृत पर्याय—कोष्ण। कपोष्ण। मंदोष्ण
यथा—

कदल्याः स्वगसः श्रेष्ठः कदुष्णः कर्णपूरणः।

(सु०)

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] उष्णता। गरमी।

श्रम०।

कदुचणपल्ल-[?] अज्ञात।

कदुबेल्लुली-[?] अज्ञात।

कदुला-[?] रेंका।

कदू-[क्रा०] कद्दू।

कदूतल्ल-[क्रा०] तितलौकी। तुमड़ी।

कदूमः-[असक्रहानी] तोड़ी।

कदूरात-[अ०] वह दवाएँ जो मुँह में एक तरफ
डाली जायँ।

कदूशीरी-[क्रा०] कद्दू। लोबा।

कदूह.—[?] मक्खी ।

कदप-तागे-[ते०] अमलवेद ।

कदल्लु-[कना०] काला तिल ।

कदो-[बर०] कस्तूरी मुश्क ।

कदोट-[बर०] जंगली अंजीर ।

कदकद-[अ०] एक प्रकार की सनोवर के आकार की कड़ी सूजन जो बात से (सौदागी) होती है और साधारणतः आँख के ऊपरी पपोंटे में पैदा होती है ।

कद-[अ०] कद ।

कदम-[बम्ब०, हि०] कलम । *Stephegyno parviflora, Korth.*

संज्ञा पुं० [हि० कदम] कदम । कदंब ।

कदमिया-[यू०] अकलीमिया ।

कदलाशिरी-[ता०] चिल्ला । बेरी ।

कदिल तयझ-[ता०] दरियाई नारियल ।

कदू—संज्ञा पुं० [फ्रा० कदू] कुन्माडजातीय एक बेल का फल जो बहुत प्रकार का होता है । इस को बेल बहुत विस्तृत होती है और वृद्धादि के आरोग्य से वा भूमि पर प्रतान विस्तार करती है । इसमें सफेद फूल आते हैं स्वाद एवं आकृति भेद से फल अनेक प्रकार के होते हैं । परन्तु उनमें से सभी प्रकार के कदू के फल के ऊपर का छिलका बहुत कड़ा मोटा, और काष्ठिय होता है । फल मजा स्पंजवत् और सफेद होती है जो मीठे कदू में मीठी और कदुए में अत्यंत कड़ुई होती है । बीज भूरा, चिस्टा और सिर पर त्रिशीर्ष युक्त होता है । बीज को गिरी सफेद, तैलाक और मीठी होती है । परन्तु तितलौकी का बीज तिक्त होता है ।

भेद—स्वाद के विचार से कदू मुख्यतः दो प्रकार का होता है—मीठा और कदुआ । आकृति के विचार से मीठा कदू के पुनः अनेक उपभेद हो जाते हैं, यथा—गोल, लम्बा, सुराहीदार, डमरु वा कमंडल के आकार का जिसके दो पेट होते हैं । उनमें नीचे का बड़ा और ऊपर का छोटा होता है । इन सभी की एक जाति कदुई भी होती है । छोटा, बड़ा और चकैया आदि भेद से गोल कदू नाना, प्रकार का होता है । इनमें से

कोई-कोई बजन में एक मन तक होता है । कदू को बेल प्रायः बरसत में होती है फल को कारी भी होती है यह या तो जंगली होता है लगाया जाता है ।

परन्तु लंबा कदू वा लोकी दोनों प्रसन्न (बरसाती और जेठुई) होती है । एक प्रकार लोकी के फल एक गज से २ गज तक लम्बे होते हैं । रंग बाहर में हरा वा हरापन लिये सफेद भीतर से सफेद होता है । गूरे का स्वाद पतला होता है ।

कदुआ कदू को देश में तितलौकी वा कदुआ कहते हैं । यद्यपि यूं तो उपर्युक्त सभी प्रकार मीठे कदू की तिक्त जातियाँ भी होती हैं पर तितलौकी शब्द से जिस प्रकार की कदुआ श्रय लिया जाता है, इसके फल छोटे एवं सूखे दार होते हैं । जाल में लगाने के लिए मल्लाह इसे अपने घरों में लगाते हैं । योगी और इससे सितार, बिन, तंबूरा, वा महुवरादि वाद्यों में हैं । यह जंगली भी होता है । पर यह स्पष्ट कि प्रत्येक प्रकार की तुंबड़ी कदुई होती है और मीठी भी । कदुई तुम्बूरी के बीज भी होते हैं और मीठी के मीठे होते हैं । कदुए की तुंबड़ी एक किस्म है । मुहीत आज़म में लिखा है कि वह कदुएतल्लु तुंबड़ी की एक जाति है । कि जिसका बीज भी तिक्त होता है । हिन्दुस्तान में तुंबड़ी को इसी नाम से बोला जाता है । कदुएतल्लु किताबी संज्ञा है । कदुएतल्लु का भेद अत्यन्त कड़वा होता है, असु, जामा में उल्लेख है कि कदू को दोते हैं और स्वयम् भी होता है और यह अत्यन्त कड़वा है । तालीफ शरीफ के मत से भी तिक्त और दोनों प्रकार के बीजवाली तुंबड़ी होती है । महुअरिया, सुराहीदार, कमंडलाकार, आकार भेदसे यह अनेक प्रकार की होती है । से कमंडलाकार तितलौकी को गिरनारी भी कहते हैं । इसका छिलका बहुत मोटा कड़ा होता है । इसमें कुन्हेडे की तरह सफेद बीज होते हैं । तितलौकी के बीज में बोये जाते हैं जो वर्षान्त से लेकर फूलते फलते रहते हैं ।

पर्याय—(मीठा कद्दू, मिष्ट तुम्बी)

तुम्बः, तुम्बकः, तुम्बा, तुम्बी, पिण्डफला, महाफला, आलापूः, एलावूः, लावुः, लावुका, (अ० टी०) तुम्बिका, आलावुः तुम्बिः अलावु, तुम्बकः (शब्द र०), अलावूः, लावूः, तुम्बिका, तुम्बिनी, मिष्टतुम्बी, -सं०। मीठा कद्दू, मीठा लोआ, मीठीतुम्बी, घिया, लौआ, लौका, लौकी, लोवा, गड़ेरू, गड़ेली, लवलौआ, ग्रहलोआ, तुम्बी मीठी तुम्बी, तूँवा, हिं०। मीठा कद्दू दु०। लाऊ कद्दू, मिठा लाऊ, मिष्ट लाऊ, -बं०। कद्दू शरीरी कद्दू, -फ़ा०। क्रूर, क्रूरलहलो -अ०। (Sweet or White gourd, White pumpkin) -अं०। तीयातु खड़िकाया, -ते० का०। दुध्या, भोपटा दुध्या भोपला -मरा०। आल-भूपाल। दुधीयूँ, दुधलुँ दुधी, -गु०। कण्ड उबलकायि, लावु-सिंहली। दुद्धि -को०।

गोल मीठा कद्दू—(वर्तुल तुम्बी)

गोरख तुम्बी, गोरखी, तवालाम्बुः, घटाभिधा, कुम्भालाम्बुः, गटालाम्बुः कुम्भतुम्बी (रा० नि०) कुम्भालावूः, नागालावूः, घटालावूः, वृहत्तुम्बी -सं०। कद्दू, गोलकद्दू, गोरखतुम्बी -हिं०। गोल लाऊ -बं०। गोरख दुद्धिके।

लम्बा मीठा कद्दू—(दीर्घा तुम्बी)

चीरतुम्बी, दुग्धतुम्बी, दीर्घवृत्तफलाभिधा, हृत्वाकुः, त्रिष्यवरा, दीर्घबीजा, महाफला, क्षीरिणी दुग्धबीजा दन्तबीजा, पयस्विनी, महाबल्ली, अलाम्बुः, अमधनी, शरभूभिता, (रा० नि०) सं०। लौकी, लौका, लौआ, लौवा, घिया, बीआ, लँवा कद्दू, आल, गड़ेली, गड़ेरू, लेउआ -हिं०। मिठा लाऊ, -बं०। दुग्धतुम्बी, -मरा०। हालु गुम्बल -कना०। खियार कद्दू, कद्दू दराज, कद्दू शरीरी -फ़ा०। क्रूर, क्रूरलहलो -अ०।

संज्ञा-निर्णायनी-टिप्पणी—हमारेयहां आकृति भेद से कद्दू के भिन्न नाम होते हैं। परंतु बंगदेश में ऐसा नहीं है। वहाँ सभी प्रकार के कद्दू को 'लाऊ' वा 'कद्दू' कहते हैं। हमारे यहां गोल फल वाले को 'कद्दू' और लम्बे फल वाले को

'लौकी', 'लौआ' प्रभृति संज्ञाओं से अभिहित करते हैं। राजनिघण्टुकार ने 'गोरखतुम्बी' और 'चीरतुम्बी' ये दो प्रकार के मिष्ट अलावू का गुण वर्णन किया है। परन्तु उन्होंने इनके और किसी व्यवच्छेदक चिह्न का उल्लेख नहीं किया है। केवल भाषा नाममात्र का निर्देश कर दिया है। राज निघण्टुकार नाम कर्णाटी भाषा और महाराष्ट्रीय भाषा के नाम जान पड़ते हैं। क्योंकि ग्रन्थकार ने अपने ग्रन्थ के आरम्भ में यह लिखा है कि— "व्यक्तिः कृतात्र कर्णाटमहाराष्ट्राय भाषया"। काशी से प्रकाशित राजनिघण्टु आदर्श पुस्तक में गोरखतुम्बी का भाषानाम "गोरखदुद्धिक" और चीरतुम्बी का भाषानाम "हालुगुम्बलु" लिखा है भूतुम्बी का भाषानाम "तेलसार" है। वि० दे० "भूतुम्बी" कुम्भतुम्बी गोरखतुम्बी का नामान्तर है।

तिव की पुस्तकों में जहां कद्दू शरीरी वा क्रूरलहलो उल्लिखित होता है, वहाँ लौकी वा कद्दू दराज ही अभिप्रेत होता है। इनमें से व्यवहारोपयोगी एवं सर्वोत्कृष्ट वह है, जो सफेद, कोमल ताजा एवं मधुर हो और जिसमें रेशे न हों, जो न बहुत बड़ा हो और न बहुत छोटा बल्कि मध्यमाकार का हो और उसकी बेल को मीठा पानी लगा हो। इसकी जड़ पतली, लम्बी, किंचित् मधुर और मदकारी होती है (ख० अ०)।

कुष्माण्ड वर्ग

(*N. O. Cucur bitaceae*)

उत्पत्ति-स्थान—समग्र भारतवर्ष में इसकी बेल लगाई जाती है या जंगली होती है।

औषधार्थ व्यवहार—मूल, पत्र, फल, फूल-मज्जा, बीज, बीज-तैल।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

अलावू, तुम्बी, मीठा कद्दू—

'मिष्ठतुम्बीफलं' हृद्यं पित्त श्लेष्मापहं गुरु।

वृष्यं रुचिकरं प्रोक्तं धातुर्पुष्टि विवर्द्धनम् ॥

भा०

मीठी तुम्बी का फल (मतांतर से 'दल' अर्थात् पत्र) अर्थात् कद्दू—हृदय को हितकारी,

कफपित्तनाशक, भारी, वृष्य, रुचिकारी और धातु वद्धक एवं पुष्टिकारक है।

‘मिष्टतुम्बीपलं’ हृद्यं पित्तश्लेष्मापहं गुरु।
वृष्यं रुचिकरं प्रोक्तमिति च। (द्रव्यगु०)

कहू—हृद्य, कफपित्तनाशक, भारी, रुचिकारक और वीर्यवद्धक है।

गुरु मधुरं मलभेदकं वातश्लेष्मकारं रुचं पित्तनाशित्वञ्च। (राज०)

कहू—भारी, मधुर, मलभेदक, रुच, वात तथा कफकारक, शीतल और पित्तनाशक है।

“तुंवं रुचतरं ग्राहि”

(वा० सू० ६ अ०)

तुंबी (कहू) बहुत रुच और ग्राही है।

मीठा गोल कहू (गोरतुम्बी)—

कुम्भ तुम्बी समधुरा शिशिरा पित्तहारिणी।

गुरुः संतर्पणी रुच्या वीर्यं पुष्टि बलप्रदा ॥

(रा० नि० ७ व०)

कहू—मधुर, शीतल, पित्तनाशक, भारी, संतर्पण (रुचिकारक), रुचिकारक, वीर्यजनक, पुष्टिकारक, और बलकारक है।

मीठा लंबा कहू लौकी (क्षीरतुम्बी)

तुम्बी सुमधुरा स्निग्धा पित्तघ्नी गर्भ पोषकृत्।

वृष्या वातप्रदा चैव बलपुष्टि विवर्धनी ॥

(रा० नि० ७ व०)

लौकी, मधुर, स्निग्ध, पित्तनाशक, गर्भपोषक, वृष्य, वातकारक तथा बल और पुष्टिकारक है।

अलावूभेदनी गुर्वी पित्तघ्नी कफलाहिमा।

(शा० नि० भू०)

कहू—भेदक, भारी, पित्तनाशक, कफकारक और शीतल है।

तुम्बी तु मधुरा स्निग्धा गर्भपोषण कारिणी।

वृष्या वातप्रदा वत्या पौष्टिका रुच्यशीतला ॥

मलस्तम्भकरी रुचा भेदका गुरुपित्तनुत्।

काण्डमस्याश्च मधुरं वातलं कफकारकम् ॥

स्निग्धं शीतं भेदकं च पित्तनाशकरं जगुः।

(नि० र०)

कहू—मधुर, स्निग्ध, गर्भको पोषण करनेवाला वृष्य (वीर्यवद्धक), वातकारक, बलकारक,

पुष्टिजनक, रुचिकारक, शीतल, मलस्तम्भक, रुच भेदक, भारी और पित्तनाशक है। इसकी बच्चा कांड—मधुर, वातकारक, कफकारक, स्निग्ध, शीतल, भेदक और पित्तनाशक है।

अपुष्पम्य प्रवालानां मुष्टिं प्रदेशसंमिताम्।

क्षीर प्रस्थे शृतं दद्यात् पित्तोद्विक्ते कफज्वरे।

फलस्वरसभागञ्च त्रिगुणक्षीरसाधितम्।

उरःस्थिते कफे दद्यात् स्वरभेदे सपीनसे ॥

हृतमध्ये फले जीर्णे स्थितं क्षीरं यदा दाध।

जातं स्यात् कफजेकासे श्वासे वम्यञ्चतत्पिबे।

मस्तुना फलमध्यं वा पाण्डुकुष्ठ विषादितम्।

तेन तक्रं विषकं वा सक्षौद्रलवणं पिबेत् ॥

तुम्ब्याः फलरसैः शुष्कैः सपुष्पैर्वचूर्णितम्।

च्छद्देयेन्माल्यमाध्नाय गन्धसम्पत्सुखोचितम्।

चरकसंहिता कल्पः ३ अ० (हृदबलः)।

वैद्यक में मीठे कहू के व्यवहार

वाग्भट्ट—अश्मरी रोग में तुम्बी बीज—

बीजों का चूर्ण शहद में मिलाकर खायें

ऊपर से भेद का दूध पियें। इस तरह सात

करने से अश्मरी रोग जाता रहता है। यथा—

नृत्यकुण्डल बीजानां चूर्णमाक्षिकं संयुतम्।

अविक्षीरेण सप्ताहं पीतमश्मरीपातनम् ॥

अरुणदत्त (चि० ११ अ०)

भावप्रकाश—प्रदर रोग में अलावू—

गूदे को चूर्णकर चीनी और मधु मिलाकर

प्रस्तुत करें। प्रदर की शान्ति के लिये यह

सेव्य है। यथा—

अलावुफल चूर्णस्य शर्करासहितस्य च।

मधुना मोदकं कृत्वा खादेत् प्रदर शान्तये।

(म० ख० ४ अ०)

यूनानी मतानुसार गुण-दोष—(लंबा कहू और

प्रकृति—द्वितीय कच्चा में शीतल और

मतांतर से द्वितीय कच्चा के प्रथमांश में सर्व

तर। कोई-कोई तृतीय कच्चा में सर्व

मानते हैं।

स्वाद—किंचित् मधुर और हरायंद हो

हानिकर्ता—कच्चे कहू के दोषों का उल्लेख तो आगे होगा, यहाँ पर उससे होनेवाले सामान्य दोषों का उल्लेख किया जाता है। कहू शीतल प्रकृतिवालों को हानिकर है। यह बुड्ढों को हानिप्रद है। शीतल स्थान एवं शीतल ऋतु में उदर शूल (कुलंज), आध्मान और उदर में गुरुता उत्पन्न करता है। भूख घटाता है। इसके अधिक सेवन करने से कफ की वृद्धि होती है। और कफ के दूषित होने से वायु सौदा भी बनता है। वात एवं कफ प्रकृति को हानिप्रद है। यह वस्ति को भी हानिप्रद है।

दर्पधन—राई, पुदीना, सातर, जैतून का तेल, लहसुन, गरम मसाला और इसके ऊपर मदिरापान काना, उष्ण गुणविशिष्ट जवारिशों सेवन करना, आव कामा, और इसे तरेदिकवाले को भी दें। यह सुनिश्चित है कि उष्ण प्रकृतिवालों के लिये केवल लवण, थोड़ा पुदीना या कालोमिचं काफी है। इससे भिन्न दर्पधन ओषधियों की आवश्यकता शीतल प्रकृतिवालों के लिये होती है। सिरका और काँजी (आवकामा) सांद्रत्व दोषहारी है, न कि शैत्यहर। शीत का निवारण तो गरम मसाले और उष्ण पदार्थों से होता है। उत्तम तो यह है कि इसे गोश्त में पकायें। (मतान्तर से लौंग और जीरा, ऊदहिंदी, कालीमिचं इत्यादि।)

प्रतिनिधि—तरबूज, कतीरा को भी इसकी प्रतिनिधि मानते हैं। मतांतर से पालक, खुरफा, पेठा और सर्द एवं तर शाकादि इसके प्रतिनिधि द्रव्य हैं कहू और लौकी परस्पर दोनों एक दूसरे का प्रतिनिधि है।

प्रधान कर्म—यह शैत्यजनक, एवं स्निग्ध है तथा उष्ण ज्वर, यकृतदोष्मा और पिपासा को शमन करता है और रक्त एवं पित्त के प्रकोप का निवारण करता है।

मात्रा—शक्ति अनुसार। लौकी का रस १-तो २ तोला।

गुण, कर्म प्रयोग—कहू ए दराज़ी आशु पतनाभिमुखी—सरीउल् इन्हिदार है। क्योंकि जलीयांश के प्राचुर्य के कारण यह आशु परिणित-शील एवं शीघ्रपाकी होती है। इसी कारण यह

अति शीघ्र आहार बन जाता है। और क्योंकि यह शीघ्रपाकी विस्वाद एवं कैफियात रदिया से रिक्र होती है। अतएव एतज्जन्य दोष शुद्ध वा निदोष होता है। परन्तु ऐसा उस समय होता है, जब कि आमाशय में हजम होने से पूर्व या पश्चात् विकृति को प्राप्त नहीं हो गया होता। अस्तु, आमाशय से जब इसको अंतः प्रविष्ट होने में विलम्ब हो जाता है, तब यह विकृति को प्राप्त हो जाती है। क्योंकि आशु परिणति शील होने के कारण यह आमाशय स्थित ऊष्मा से अति शीघ्र प्रभावित होती है। पर यदि इसके साथ कोई ऐसी वस्तु सम्मिलित कर दी जाय, जो इसकी कैफियत पर गालिब आजाय उदाहरणतः यदि इसको राई (झारदिल) के साथ सम्मिलित कर दिया जाय, तो इसका दोष—खिन्न तीक्ष्ण हो जाता है। क्योंकि इसमें राजिका-स्वभाव की उपलब्धि हो जाती है अर्थात् यह राई का स्वभाव ग्रहण कर लेता है। यदि इसको कच्चे अंगूर या खट्टे अनार वा सुमाक के साथ मिलाकर प्रयोग किया जाय, तो यह पित्त प्रकृति वालों के लिये उपकारी सिद्ध होती है। क्योंकि एतज्जन्य दोष उक्त अम्लत्व विशिष्ट द्रव्यों के कारण उनके तद्वत् उत्पन्न होती है। परन्तु उदरशूल-कुलंज रोग में इसका हानिकर प्रभाव द्विगुण हो जाता है। कहू स्वयं अकेले भी कुलंज रोग पैदा करता है। क्योंकि यह पिच्छिल (लेसदार) होता है। इसके अतिरिक्त जब इसका जलीय तत्व—माइयत यकृताभिमुख आकर्षित होता है, तब इससे पिच्छिल फोंक (सुफूल) अवशिष्ट रह जाता है जिसमें पार्थिव तत्व—अर्जियत का प्रधान्य होता है। पुनः जब उक्त पिच्छिल मलभाग (फुज़ला) में शरीरोष्मा कार्य करती है, तब इसमें ओर भी अधिक पिच्छिलता उत्पन्न हो जाती है। इसलिये वह आंतों से संश्लिष्ट हो जाता और उन्हीं में बंद होकर रह जाता है। इसके अतिरिक्त इससे गलीज़ वायु प्रचुरता के साथ उद्भूत होती है जो खोतों को अवरुद्ध करने में इससे मलांश-सुफूल की सहायता करती है। जब इसमें यह संग्राही द्रव्य मिल जायेंगे तो इसमें इन द्रव्यों का असर आ जायगा इससे अवरोधोत्पादन क्रिया अवश्य

मेव वर्द्धित हो जायगी। लवण के साथ मिलाने से इससे लवणाक्त दोष उत्पन्न होता है। कदू पिपासाहर है। क्योंकि इसमें प्रचुरता के साथ जलीयांश होता है। परन्तु अपरिपक्व कदू मेदे के लिये रद्दी होता है। क्योंकि—कच्चे में पार्थिव्यांश अधिक और जलीयांश सांद्रीभूत होता है।—त० न०।

कदू मूत्रल, स्निग्ध, शीतल, एवं अवरोधोद्धाटक है और पेट को मृदु करता है। यह पैत्तिक एवं उष्ण—प्रधान ज्वरों, संग्रहणी (खिलफा) कामला (यर्कान) शुद्ध एवं पैत्तिक दोषोत्पादन, सरसाम, उन्माद (हजियान) सिर एवं मस्तिष्क की रूक्षता को लाभकारी है।—मुक्र० ना०

यह प्यास बुझाता, ऊष्म यकृत को ऊष्मा और पित्तजन्य आकुलता को दूर करता, सर्दी और तरी पैदा करता, अवरोधोद्धाटन करता अधिक पेशाब लाता, कामला—यर्कान को दूर करता एवं चिरकालानुबंधी संग्रहणी में उपकार करता और पेट को मुलायम करता है। यह उष्ण एवं रूक्ष व्याधियों और गरम वा पित्त के ज्वरों में असीम गुणकारी है। यह कांति प्रदान करता—जिला करता है। इसको पकाकर खाने से खून कम बनता है किंतु आमाशय से शीघ्र नीचे उतर जाता है अस्तु, यदि हजम होने से पूर्व किसी कारण वश यह विकृत न होजाय, तो इससे दुष्ट दोष उत्पन्न नहीं होता। परन्तु आमाशय में रद्दी दोष से मिलने पर यह विकृति को प्राप्त हो जाता है। हजम से पूर्व या पश्चात् जब किसी वाह्य वा आभ्यांतरिक कारण से यह विकृति हो जाता है, तब इससे खराब खिल्लत—दोष बनता है। किंतु जब लवण या राई से इसकी शुद्धि कर ली जाती है, तब उक्त अवगुण जाता रहता है। एक बात यह भी है कि कदू अकेला मेदे में शीघ्र विकृत हो जाता है और शीघ्र प्रकुपित दोषाभिमुख परिणत हो जाता और विषैला दोष उत्पन्न करता है। इसका हेतु यह है कि इसमें लताकृत (मृदुता एवं सूक्ष्मता) है। यदि किसी ऐसी वस्तु के साथ जो दोषानुकूल हो, खाया और पकाया जाय, तो उसकी कैफियत बदल जाती है। किंतु जिन्हें कुलंज—उदरशूल के रोग की

आदत हो, उन्हें इसका खाना उचित नहीं। क्योंकि वायु उत्पन्न करने एवं फोक की विधि लता के कारण यह कुलंज रोग उत्पन्न करता। शीतल प्रकृति वालों में यह आनाह उत्पन्न करता अर्थात् पेट फुलाता और वायु पैदा करता है साथ भक्षण की जाने वाजी चोज के तद्वत उत्पन्न करता है अतः तीक्ष्ण पदार्थ, जैसे और मसाला के साथ भक्षण करने से लवण दोष उत्पन्न करता है। और लवणाक्त पदार्थों के साथ भक्षण करने से क्षारीय दोष विस्फोटक विकसे एवं कपेले पदार्थ के साथ भक्षण करने से संग्राही दोष उत्पन्न होता है, इत्यादि। पित्तकाली शक्ति—कुव्वत इज्जलाक के कारण यह उपमलों को निःसारित करता है और इसी कारण आमाशय और आंतों को शिथिल एवं मंद कर देता है तथा दीर्घपाकी है। चूक की उष्णता तथा पैत्तिक और रक्त प्रकोप जन्य ज्वरों में इसका व्यवहार उचित है। शीतल प्रकृति वालों के लिए इसका सेवन उचित नहीं। अनिद्रा रोगों में इसके खाने से नींद आने लगती है और आंतों में तरावट पैदा होती है।

पित्त प्रकृति वालों को इसे अनार (खट्टा) या सुमाक व खट्टे आंगूर के साथ खाया जाना चाहिये। इसके खाने से शरीर गत फुंसियां निकल जाती हैं। यह वीर्यवर्द्धक है।

यदि यह आमाशय से नीचे न उतरे, तो विकृत होकर विष बन जाता है। कदू की पित्त प्रकृति पित्त की अपेक्षा कफ एवं वायु की अपेक्षा अधिकोन्मुखता है। यह इस बात से सिद्ध है कि यह पित्त के जौहर के साथ उतनी मुनासिब नहीं रखता जितनी कफ के जौहर के साथ रखता है। और आमाशय में यह जिस दोष की उत्पत्ति पाता है। स्वयं भी उसी में परिणत हो जाता है। इस लिये अधिक हानि होती है। क्योंकि उक्त दोष अत्यधिक बढ़ जाता है। बात एवं स्वभाव वालों को यह अतिशय हानिप्रद है। उनकी ओर अत्यधिक परिणतिशील होता है। शीघ्र परिवर्त्यभिमुख होजाता मस्तिष्क को और सरसाम को भी लाभ पहुँचाता है।

कढ़ू

कढ़ू

कढ़ू के सूँघने से मस्तिष्क गत ऊष्मा का निवारण होता है।

कच्चे कढ़ू का रस निकाल कर लड़की की माँ का दूध या गुलरोगान भिलाकर या अकेला कान और नाक में टपकाने से और उसमें कपड़ा भिगोकर खोपड़ी पर रखने से गरमी का सिर दर्द, सरे-साम, प्रलाप, उन्माद और अनिद्रा रोग आराम होते हैं। इसका ठुकाड़ा सिर पर धारण करने और इसका लेप करने से भी उक्त लाभ होता है।

कढ़ू का ऐसा लघु फल जिसका फूल अभी न गिरा गिरा हो, लेकर आटे में लपेट कर अग्नि में भून लें। फिर उसे निकाल कूट-पीसकर रस निचोड़ें। इस रस के आँख में लगाने से नेत्र की पीत वर्णता दूर होती है। कढ़ू के फूल के रस से भी उक्त लाभ होता है। गरमी से आँख आने में भी यह गुणकारी है।

इमली और खोंड के साथ कढ़ू को पकाकर मल-छानकर पीने से मस्तिष्कजात ऊष्मा गरमी का सिर दर्द वसवास (अशुभ चिन्ता) और उन्माद—ये आराम होते हैं। यदि वाष्पारोहण—तबखीर के कारण आँख दुखने को आ जाय, तो उसे भी लाभ पहुँचता है।

यदि गरमी के कारण कान में दर्द हो, तो इसका रस गुलरोगान में मिलाकर टपकायें।

यदि कंठ के भीतर गरमी के कारण दर्द और सूजन हो तो इसके रस से कुल्लियाँ करें।

इसको बकरी के मांस या आशजौ या मूँग की थोड़ी दाल के साथ खाने से गरमी के कारण हुये सीने के दर्द और गरमों को खोंसी को लाभ होता है।

शेख का कथन है कि यद्यपि कढ़ू का रस एक कारण से उपकारक है; पर मूत्रल होने के कारण, अवगुण भी करता है। इसे सिरके के साथ खाने से इसकी गिलज्जत (सांद्रता) जाती रहती है और यह मेदे से शीघ्र तले उतर जाता है। मांस के साथ पकाकर भक्षण करने से यह सम्यक एवं शीघ्र परिपाचित हो जाता है। इसे मुर्गी के बच्चे के साथ पकाकर भक्षण करने से मूछाँ दूर होती है और विषाक्त दोषों की विषाक्तता मिटती है तथा गरम पित्त ? छूटती हैं।

कच्चा कढ़ू पीसकर वृक्क, यकृत एवं आँतों पर लेप करने से उनकी गर्मी दूर होती है।

कढ़ू का सूखा छिलका पीसकर भक्षण करने से वचासीर का खून और आँतों से रक्त आना रुकता है।

राजयक्ष्मा के रोगी के लिये इससे हितकारी अन्य कोई तरकारी नहीं है।

इसको भुलभुलाकर पानी निचोड़ कर पियें। यह हृदय, यकृत और आमाशय की गरमी तथा उवर शमन करने में अनुपम है।

चीनी की चाशनी में इसका मुरब्बा पकाकर खाने से किसी भी भौंति गर्मी होती है। यह मुरब्बा भी अवरोधोद्धाटन करता है, दोषों को पतला—लतीफ करता है मलों को छूँटता है और शरीर को स्थूल करता है। विशेषतः वादाम की गिरी के साथ आमाशय एवं यकृत को शक्तिप्रद और वाजीकरण है। यह उत्तम रक्त उत्पन्न करता और शीघ्र पच जाता है। परन्तु शर्त यह है कि आमाशय में कफ की उत्पन्नता न हो। यह मस्तिष्क की तरफ वाष्प चढ़ने नहीं देता और पेशाव को चिनक के लिये लाभकारी है। यह पोस्ते वा खसखस के साथ नींद लाता है। परन्तु शेख के कथनानुसार इसका मुरब्बा औषध में समाविष्ट नहीं होता। इसमें तनिक भी सर्दी या गर्मी उत्पन्न करने का गुण नहीं है। केवल स्वाद के लिये इसका व्यवहार करते हैं। यदि इससे निर्मित रायते में केवल उतनी मात्रा में नमक डालें, जितने में यह स्वादिष्ट हो जाय और इसके सिवा और कोई अन्य उष्ण एवं तीक्ष्ण वस्तु न डालें, तो यकृत की ऊष्मा एवं याकृतीयातिसार (इसूहाल कविदी) में अत्यन्त उपकार हो।

कच्चा कढ़ू आमाशय के लिये अत्यन्त हानिप्रद है। यदि युवा पुरुष इसे खा ले, तो उसे भी कभी कभी अतिशय हानि करता है। इसकी जलीयता—माइयत, ठीक विकसाहट एवं विस्वाद आमाशय में गुरुत्व, शैत्य, उत्केश और वमन उत्पन्न कर देते हैं। कभी कभी ये दोष इतना बढ़ जाते हैं कि इनका निवारण असंभव हो जाता है। उस समय शहद का पानी या सोये का काढ़ा पीकर क्रै करना चाहिये एवं ऊद हिंदी, लौंग, जीरा, सुअद

(मुस्तक), पुदीना और गरम जवारिश ये दर्पधन औषध सेवन करना चाहिये। यथाशक्य बिना दर्पधन औषध के इसका सेवन उचित नहीं और विशेषकर कच्चा तो कदापि नहीं खाना चाहिये। क्योंकि यह आँतों को अतिशय हानिप्रद है और विशेषतः कोलून (बृहदन्त्र विशेष) नाम्नी आँत के लिये तो यह बहुत ही हानिप्रद है। अम्ल पदार्थों के संयोग से उक्त आँत के लिये इसका वह अवगुण और भी बढ़ जाता है। कद्दू में तेल डालना वा कालोमिर्च, राई, लहसुन, जीरा तथा और अन्य उष्ण पदार्थ मिलाना और लवण सम्मिलित करना, शीतल प्रकृति वालों के लिये उत्तम है। उष्ण प्रकृति एवं पित्त प्रकृतिवालों के लिये इसमें कच्चा अंगूर, अनार के दानों का रस और सिरका मिलाना चाहिये।

वैद्य कहते हैं कि कद्दू स्निग्ध, मधुर, गुरुपाकी वीर्यवर्द्धक, बाजीकरण, शीतल एवं वादी है। इसके गूदे से अधिक पेशाब आता है। यह कफ और पित्तके दोष, खाँसी तथा कई अन्य व्याधियों को नष्ट करता है। इसका प्रलेप करने से पित्तज सूजन उतरती है। प्रलाप करनेवाले रोगों के शिर के बाल मुड़वाकर उस पर कद्दू का गूदा बाँध देना चाहिये। कद्दू के पत्ते सारक हैं। इसके पत्तों का काढ़ा पीने से कामला रोग नष्ट होता है। कद्दू को जलाकर उसकी राख आँख में लगाने से नेत्ररोग नाश होते हैं। पित्तज शिरोशूल में शिर पर कद्दू का गूदा लगाना चाहिये। कद्दू का रस तेल में मिलाकर लगाने से कई रोग नष्ट होते हैं। —स्त्रा० अ०

कद्दू का बीज (अलावू बाज)

पर्याय—अलावू बीज, तुम्बी बीज—सं०।
कद्दू का बीज, लौकी का बीज, लौआ का बीज,
—हिं०। तुल्लम कद्दू, तुल्लम कद्दू ए दराज़—फ्रा०।
वज्रलुक्कअ, हव्वुलु कअ—अ०।

टिप्पणी—जब केवल कद्दू का बीज लिखा हो, तब उससे 'मीठा कद्दू' वा 'मीठा लौआ' अभिप्रेत होता है।

प्रकृति—यह द्वितीय कच्चा में शीतल और प्रथम कच्चा में तर है।

हानिकर्ता—शीतल प्रकृति को वस्ति को।

दर्पधन—सौंफ (और शहद प्रभृति) करफूस।

स्वरूप—ऊपर से मैला वा भूरा और सफेद तथा चिकनी।

स्वाद—मधुर, स्निग्ध, सुस्वादु और हीकदार।

प्रतिनिधि—खीरा, ककड़ी (खियारैत) बीज। और तरबूज के बीज और (कतौरा)

मात्रा—१०॥ मा० से २ तो० ७॥ मा० (मतांतर से ६ या ६ मा०)

गुण, कर्म, प्रयोग—इसकी गिरी शरीर परिवर्तित करती, चलायमान दोषों को शीत स्थिर करती और मूत्र का प्रवर्त्तन करती है। सोने की कर्कशता—खुशनुत (खुरखुराने) तथा मुख द्वारा रक्तस्राव होने को और गाली खाँसी को गुणकारी है। यह प्यास बुझाती पेशाब की चिनक एवं वस्ति-शोथ को लाभ चाती है। यह गरमी के ताप और अग्नि मिटाती है। हृदय तथा मस्तिष्क को प्रदान करती है। क्षाराक्त कफ (बलाम को) को प्रकृतिस्थ करती (म० मु०) और जुज (परिपक्वता) पैदा करती है। यह वा पित्तज शिरोशूल को लाभ पहुँचाती, मति जत रूढ़ता का निवारण करती, मूर्च्छा दूर करती और विषाक्त औषधोंकी विपाकता का नाश है। वैद्यों के कथनानुसार ये बीज शीतल और शिरोशूल निवारणार्थ अनेक प्रकार से हार किये जाते हैं। इनकी मींगों को पीसकर करने से जिह्वा और होठों के चारे मिटते हैं। —स्त्रा० अ०।

मुफ्रिदात नासिरी और बुस्तानुल मुफ्रिदात में यह अधिक लिखा है कि—फेफड़े से आना, वस्ति और आंत्र-क्षत, वृक्-कार्य, जात ऊष्मा, इन व्याधियों में यह लाभकारी है।

कद्दू का तेल

पर्याय—तुम्बी-बीज तैल—सं०। कद्दू का तैल—हिं०। रोगान मज्ज तुल्लम कद्दू—फ्रा०। हव्वुलु कअ—अ०।

निर्माण-क्रम—इलाजुल् अमराज में उल्लिखित है कि कद्दू का छिलका छीलकर गूदा और बीज दोनों को कूटकर रस निकालें। पुनः जितना यह रस हो। उसका चतुर्थांश तिल तैल मिलाकर तैलावशेष रहने तक मंदाग्नि से पकायें और शीतल होने पर उतार कर छान लें और बोतल में भर रक्खें।

अथवा रोगन बादाम को भौंति सींठे कद्दू के बीजों की गिरी से तेल तैयार करें। (इसे कोल्हू में पेलकर भी तेल निकाला जाता है) यह अधिक लतीफ है।

कभी इस तरह भी तेल तैयार करते हैं कद्दू का छिलका पृथक् करके सबको कुचलकर बकरी के गुदों की चरबी के साथ कथित करें और फिर शीतल करें। इसके बाद ऊपर-ऊपर से चरबी को उतार लें। गुण में यह भी पहलेवाले की अपेक्षा अधिक बलशाली है।

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में शीतल और प्रथम कक्षा में तर (सर्द तर) है।

स्वरूप—पीताभ श्वेत।

स्वाद—किंचिन् मधुर पर हीकदार।

हानिकर्ता—अवगुण रहित है, पर आर्द्र (मरतृ) आमाशय को हानिप्रद है।

दर्पघ्न—आवश्यकतानुसार सींठे बादाम का तेल।

प्रतिनिधि—काहू के बीजों का तेल, रोगन बनफसा वा रोगन नीलोफर (मतांतर से कुष्मांड बीज तैल)

मात्रा—६ मा० ६ मा०।

प्रधान कर्म—मस्तिष्क और शरीर को तरी पहुँचाता तथा अनिद्रा को दूर करता है।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह शरीर में स्फूर्तिलाता और मस्तिष्क की रुचता दूर कर उसे तरावट वा स्निग्धता प्रदान करता है। यह शरीर नाक के नथुनों और कानों की रुचता को दूर करता, मस्तिष्क को शक्तिप्रदान करता, नींद लाता और शरीर को परिवृंहित वा स्थूल करता है तथा शरीर, अनिद्रा, मालीखोलिया, पुट्टों की पुँठन, कर्णशूल, कान की गरम सूजन, उष्ण एवं रुच

कास, राजयक्ष्मा, तपेदिक, और रूच आक्षेप-तश्चज इनको लाभकारी है। खाने, नाक में सुड़कने, स्थान स्थान विशेष में टपकाने और अभ्यंग करने आदि किसी प्रकार से इसका उपयोग करने से उपकार होता है। प्रायः कठोरता को दूर कर उसे मृदुता प्रदान करता, गरम सूजन को उतारता और वाजीकरण है। वैद्यों के कथनानुसार कद्दू के बीजों का तेल लगाने से शिरःशूल नाश होता है। ख० अ०

वुस्तानुल् मुफारदात में यह अधिक लिखा है यह गरम तापों और मरोड़ के लिये अतिशय गुणकारी है। दम्मुल् अखवैन के साथ सिर एवं शरीरस्थ चर्तों को लाभ पहुँचाता है। किसी-किसी प्रकृतिवाले के लिये वाजीकरण है। विशेषतया उन लोगों के लिये जिनमें उष्मा और रुचता अधिक हो, यह अतीव गुणकारी है।

नव्यमत

आर० एन० खोरी—बहुशः अवलेह और मोदकादि में मिष्टअलावू का गूदा व्यवहृत होता है। मिष्टअलावू का बीज पोषक और मूत्रकारक होता है एवं कुष्मांडादि बीज पंचक का यह एक उपादान है। मेटीरिया मेडिका आफ इंडिया—२ य ख० पृ० ३१२।

के० एम० नादकर्णी—इसकी पत्तियाँ और फल खाद्योपयोगी हैं। पत्तियों रेचक हैं। आरोग्यपित कद्दू के फल का गूदा सफेद, मधुर, स्वाद्य, शीतल मूत्रकारक और पित्तघ्न है। बीजजात तैल शीतल होता है। बीज पोषक और मूत्रकारक होता है। इसके बीजों से एक प्रकार का स्वच्छ गाढ़ा तेल प्राप्त होता है जो शिरः स्निग्ध कर एवं शिरःशूल निवारण रूप से व्यवहार में आता है। इसका आभ्यन्तर प्रयोग भी होता है। कभी-कभी आरोग्यपित कद्दू का गूदा विरेचन औषधों के उपादान स्वरूप अनेक अवलेह एवं मोदकादि में भी पड़ता है। यह कास में गुणकारी है और कतिपय विषों का अगद है। पाददाह में तलुओं पर और प्रलाप में वालमुंडित सिर पर इसके गूदे की पुष्टिस रखी जाती है। इससे तलुओं की जलन दूर होती है और शिर ठंडा होकर प्रलापादि दोष निवृत्त होते हैं। इलाजुल् गुर्वा में लिखा है कि काहू के

बीज, कदू के बीज, तरबूज के बीज और पोस्ते के बीज—इन्हें बराबर-बराबर लेकर कोल्हू में पेलवाकर तेल निकालें इसे सिर पर मर्दन करने से अनिद्रा रोग नाश होता है। योनि-संकोचनार्थ कदू के बीज और लोध—इन दोनों को पानी में पीसकर योनि में लेप करें। इसकी पत्तियों के काढ़े में शर्करा मिलाकर पीने से कामला रोग आराम होता है।—इं० मे० मे० पृ० ४६६-७

तितलौकी या कटुतुम्बी

पर्या०—कटुकालाम्बुनी, तुम्बी, लम्बा, पिरडफला, इच्चाकुः, त्रिपुत्रा, तिक्रबीजा, महाफला (ध० नि०), कटुतुम्बी, कटुफला, तुम्बिनी कटुतुम्बिनी, वृहत्फला, राजपुत्री, तिक्रबीजा, तुम्बिका (रा० नि०) इच्चाकुः, कटुतुम्बी, तुम्बी महाफला (भा०) विट्फला, राजन्या, प्रवरा, वरा, तिक्रालावू, दुग्धनिका, दुग्धिका, (केयदेव) फलिनी, चरः, पिरडफला, (ज०), लम्बा (मे०) इच्चाकुः (अ०), तिक्रतुम्बी, कटुकालावुः, नृपात्मजा, (र०) तिक्रका, कटुतिक्रिका, तिक्रालावुः, कटुतुम्बिका, तुम्बा, तुम्बिः, तुम्बिका, कटुकफला, -सं० । तितलौकी, कड़वी तुम्बी, कड़वी लौकी, जंगली कदू, कड़लौकी, तुम्बी, तुम्बी, कडुदुभिया तूँवा, -हिं० । तितलाऊ, तेंतोलाऊ, तिक्रलाऊ, -वं० । कदूए तल्ल -फ्रा० । कर्डल् मुरं -अ० ।

The (bitter) bottle gourd, बिटर पंपकिन bitter pumpkin -अं० । लैजीनैरिया वल्गैरिस *Lagenaria Vulgaris*, *Seringe* कुरुरविटा लैजीनैरिया *Cucurbita Lagenaria* -ले० । गोर्डि Gourde -फ्रा० । फ्लैशेन कुर्विस *Flaschen kurbis* -जर० । शोरैकाय -ता० । मद० । चेनिआनव, सुरकाय, अनपकाय -ते० । गारदुदि, कडु चुरम्, अनपकाय -मल० । रान भोपला, कडूभोपट्टा, कहिसोरै, कडु भोपला, कडुदुधी कडुदुधि (भोपला) -मरा०, कना०, कडु भोपला -वम्ब० । कड़वी तुम्बी, कड़वी-भोपला -गु० । कडुदुदी -कों० । तिक्र लावु -सिंहली ।

कुष्माण्ड वर्ग

(*N. O. Cucurbitaceae*)

उत्पत्ति-स्थान—इसकी बेल समग्र में या तो जंगली होती है, या जाती है ।

औषधार्थ व्यवहार—मूल, पत्र, फल, बीज-जात तैल ।

औषध-निर्माण—तुम्बी तैल, (च० भैष), । इच्चाकु कल्प ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कासश्वासच्छदिहरा विषाते कफकपिते ।

इच्चाकुर्वमने शस्तः प्रशाम्यति च मानः ।

कटुतुम्बीकटुस्तिका वातकृच्छ्रवासकासि

❖ कासघ्नी शोधनी शोफत्रणशूलविषापहा ।

❖ द्वितीयाभिन्नविक्रान्ता गुर्विरुक्षातिशीला

(ध० नि०)

तितलौकी—कास, श्वास, और छर्दि (वमन) का नाश करती है । विष और कफ से पीड़ित मनुष्य को इससे वमन करना श्रेष्ठ उपाय है । इससे उसको आराम होता है ।

कटुतुम्बी कटुस्तीक्ष्णा वान्तिकृच्छ्र वातजित् । (कासघ्नीशोधनी शोफत्रणशूलविषापहा ॥)

(रा० नि०)

तितलौकी—कटु, तीक्ष्ण, वान्तिकृच्छ्र, और वातनाशक (कास निवारक, शोधक, सृजन, व्रण, शूल और विषनाशक है । कटुतुम्बी हिमाह्वया पित्तकासविषापहा । तित्ता कटुविपाके च वातपित्त ज्वरान्तका ।

(भा०)

कड़वी तुम्बी वा तितलौकी शीतल, तथा यह पित्त, खाँसी और विष को दूर करती है । यह स्वाद में कड़वी, विपाक में चरपरी, वात पित्त ज्वर को दूर करती है । कटुतुम्बी रसेपाके कटुहृद्या च शीतला । तित्ता वान्तिकरी श्वास-कास-हृच्छोधनीम

वातशोफ व्रण विषशूल पित्त ज्वरापहा ।

पूर्ण पाके तु मधुरं मूत्रशोधनमुत्तमम् ॥

पित्तशान्तिकरं ज्ञेयं फले पूर्णसमा गुणाः ।

(वै० निघ०)

तितलौकी रस और पाक में चरपरी, हृद्य, शीतल, कड़वी, वामक, श्वास-खाँसी और हृदय को शुद्ध करनेवाली है तथा वात, सूजन, व्रण, विष, शूल, पित्त और ज्वर को नाश करनेवाली है। इसकी पत्ती पाक में मधुर, उत्कृष्ट मूत्रशोधक और पित्तनाशक है।

राजवल्लभ के मत से यह लघुपाकी कफवात-नाशक, पाण्डुहर और कृमिनाशक है। गण निघंटु में इसे रस और पाक में शीतल और लघु लिखा है। केयदेव के मत से यह पाक में कटु वात और पित्तनाशक, ज्वरनाशक, अहृद्य और शीतल है।

तितलौकी के वैद्यकीय व्यवहार

चक्रदत्त—(१) अशमरी में तिकालावुरस—पकी तितलौकी का स्वरस जवाखार और चीनी मिला सेवन करने से अशमरी का नाश होता है।

मात्रा—रस २ तोला, यवचार चीनी २॥ तो० यथा—

“अशमर्या तिकालावुरसः क्षारः सितायु-कोऽशमरीहरः” (अशम-चि०)

(२) गलगण्ड में तिकालावु—पकी तितलौकी के भीतर एक सप्ताह पर्यन्त जल वा मद्य भर कर रखें। इसके बाद उक्त मद्य वा जल को पियें और गलगण्डोपयोगी पथ्य सेवन करें। यह गलगण्ड में हितकारी है। यथा—

“तिकालावुफले पक्के सप्ताहमुषितं जलम् ।

मद्यं वा गलगण्डघ्नं पानात् पथ्यानुसेविनः ॥

(गलगण्ड-चि०)

(३) अर्श में तिकालावु बीज—तितलौकी के बीजों को उद्भिद लवण के साथ काँजी में पीसकर तीन गोली बनायें। इन्हें गुदा में धारण कर मँस का दही मिलाकर भोजन करें। यह अर्श में हितकारी है। यथा—

“तुम्बीबीजं सौद्भिदन्तु काञ्जिपिष्टं गुडीत्रयम् ।

अर्शोहरं गुदस्थं स्यादधि माहिषमश्नतः ॥

(अर्श-चि०)

भावप्रकाश—योनि रोग में तिकालावु पत्र-प्रसूता स्त्री की योनिमें चूत हो जाने पर तितलौकी की पत्ती और लोभ्रत्वक् इनको बराबर बराबर लेकर जल में पीसकर योनि में लेप करें। यथा—

“तुम्बी पत्र” तथा लोभ्रं समभागं सुपेषयेत् ।

तेन लेपो भगे कार्यः शीघ्रं स्याद्योनिरक्षता ॥

(म० खं० ४ भा०)

(२) दशनक्रिमि में तिकालावुमूल—तितलौकी की जड़ का वारीक चूर्ण कर क्रिमिभक्षित दन्तच्छिद्र में भर दें। यह दन्तकृमिनाशक है। यथा—

“कटुतुम्बीमूलम् । सञ्चूर्ण्य दशनविधृतं दशनक्रिमिनाशनं प्राहुः ।” हारीत—

(१) शोथ में कटुतुम्बी—

“लोमशा कटुतुम्बीच काञ्जिकेन जलेन वा ।

निःकाश्य चापि संस्वेद स्तथैवोष्णेन तेन च” ॥

(चि० २६ अ०)

(२) कर्णरोग में कटुकालावु—कर्णरोग में तितलौकी के फल का रस कान में धारण करने से उपकार होता है। यथा—

“तुम्बी रसश्च धार्येत कर्णरोगे प्रशस्यते ।

(चि० ४३ अ०)

नोट—चरकोक्त कतिपय अन्य प्रयोगों के लिये देखो—“इच्चाकु कल्प” ।

यूनानी मतानुसार गुण-दोष—

प्रकृति—उष्ण वल्कि अतिशय उष्ण और रुच है। यह विपैली वस्तु है। मस्जून मुफरिदात के अनुसार तृतीय कक्षा में उष्ण और रुच)। वैद्य भी उष्ण वीर्य लिखते हैं। पर किसी-किसी के मत से तिक्र बीजा तुम्बी शीतल होती है।

स्वरूप—बाहर से हरी और पीली तथा भीतर से सफ़ेद होती है।

स्वाद—अतिशय तिक्र एवं तीक्ष्ण ।

हानिकर्ता—आमाशय को (म० मु०), प्रायः अंगों के लिये हानिकर है और लगभग विष है।

(बु० मु०)

दपघ्न—कै करना, तैल और स्निग्ध पदार्थ (म० मु०, बु० मु०)। यह विष है, अस्तु अभक्ष्य है।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह तुमड़ीकी एक किस्म है, जिसके बीज कड़ुए होते हैं। यह शीतल एवं हृद्य है तथा विष, कास और पित्त का नाश करती है। इससे बीज प्रत्येक मासांत में लाकर पीस लेवें और उसे आदी-स्वरस की इक्कीस भावना देकर तैल खींचे और उसे शीशी में सुरक्षित रखें। इकतालीस दिन इस तेल का अभ्यंग करने से अंग दृढ़ होता है। कहते हैं कि इस तेल में पारा बँध जाता है। कड़ुए बीज की तुंबड़ी की जड़ सूर्य ग्रहण के समय ले आवें। यह जड़ जब तक कटि में बँधी रहेगी, वीर्य स्वस्थित नहीं होने देगी। ता० श०।

यह प्रवल वामक है। तर दमा और खाँसी में इसके द्वारा कैं करने से उपकार होता है। इसके दाँतों पर मलने से दाँत दृढ़ होते हैं। पकी हुई सूखी तितलौकी लेकर चिरें। उसके सिर (गूदा और डंडी का मध्य भाग) में मकड़ी के जाले की तरह एक सफ़ेद पर्दा होता है, उसे लेकर बारीक चूर्ण करें। पित्तज कामला रोगी (यक्रीन ज़र्द) को यह चूर्ण थोड़ा थोड़ा सुँघायें। इसमें नाक से पीले रंग का द्रव स्रावित होकर रोगी आरोग्य लाभ करेगा। ताजी हरी तितलौकी को काटकर रात को ओस में रख दें। प्रातःकाल उस पर पड़ी हुई ओस की बूँदें लेकर कामला रोगी की नाक में टपकायें। आँख की पीतवर्णता निवारणार्थ यह अनेकों बार का परीक्षित है। यदि बंदाल का फल और तितलौकी का गूदा—इनको पीस कर सुँघायें। इससे भी उपर्युक्त रोग में बहुत उपकार होता है। इसका सिर काटकर पानी में तर करें और इसे दिन भर धूप में और रात भर ओस में रखें। फिर प्रातः काल इसमें से दो बूँद कामला रोगी की आँख में लगायें। इसके दो घड़ी बाद, हड़ का बकल और मिश्री इन दोनों का चूर्ण हथेली पर रखकर फँकायें। उस दिन दही-भात खिलायें। इससे कामला रोग आराम होता है। बक्राई के संकलनकर्त्ता ने इसे अपना परीक्षित वर्णन किया है।

तितलौकी की जड़ उष्ण और रुच है। यह सरदी के शोथों को विलीन करती है और सरदी के दर्द को लाभ पहुँचाती है।

वैद्यों के कथनानुसार तुंबड़ी गुरु एवं तीक्ष्ण है किसी किसी के अनुसार यह लघु है एवं तथा पित्त का नाश करती है। इसका पान बीजों की गिरी पीसकर नाकमें टपकाने से रोग आराम होता है। तिक्रवीजा तितलौकी कतिपय वैद्य हृद्य लिखते हैं। वे इसे विष एवं कासनिवारक भी लिखते हैं। इसका तेल पर मर्दन करने से अंग पुष्ट होते हैं। इसका लिये इसका तेल इस प्रकार प्रस्तुत करें कि अधिक गुणकारी सिद्ध हो। विधि यह है—इसके बीजोंको आदीके रसमें भिगोकर सुखा लें फिर इसका तेल खींचें। इस तेल में पारा स्थायी हो जाता है। कड़ुए बीज की कड़ुई सूर्य ग्रहण के समय उखाड़ लावें। यह जड़ तक कटि में बँधी रहेगी, वीर्य-स्वस्थित नहीं हो तितलौकी की बेल के सभी अंगों को लेकर लेवें। फिर उसे कूटकर गरम पानी में धोकर उस पानी में दोनों पाँवों को डुबो रखें थोड़ा पश्चात् जब मुख का स्वाद कड़ुआ हो जाय, पाँवों को उस पानी के बाहर निकाल लें काफी कपड़े ओढ़कर पसीना लावें। इससे एवं पुरानी खुजली आराम होती है। परीक्षा तितलौकी के भीतरी भाग को बिना पूर्णतः किये, उसमें खान-पान की वस्तु भरी रखकर देर पश्चात् उसे खाने-पीने से विश्रुविका को क्लै-दस्त होने लगते हैं। यदि इसका सिर उचित उपाय न किया गया, तो इसे खाने-पान मनुष्य के जीनेकी कोई आशा नहीं की जा सकती।

इसके गूदे का रस एक-दो बूँद नाक में से सिरका दूषित जल बहने लगता है और की दुर्गंधि जाती रहती है। इसको गुड़ और के साथ पीसकर लेप करने से बवासीर होता है। इसमें सप्ताह पर्यन्त जल भर होता है। उस जल को पीने से गंडमाला मिटती है। बीजों के लेप से कालिज आराम होता है। पत्ते और लोध पीसकर लेप करने से होता है।—ख० अ०

थोड़ी मात्रा में खाने से यह बहुत कैल होता है। इसको खाकर कैं करने से सर्द और तर चिरकारी तर खाँसी में उपकार होता है।

फूलों (तुम्बी पुष्प) का रस नाक में टपकाने वा सुढ़कने से कामला एवं मस्तिष्क की तर व्याधियाँ दूर होती हैं। सूखी हुई तुम्बी को चीरकर उसके सिरे के गट्टे का पर्दा निकालकर उसे महीन पीस लें, उस कामला रोगी को जिसकी आँख और मुखमंडल तक पीला पड़ गया हो एवं प्रायः तर मस्तिष्क व्याधियों में इसका नस्य देने से पीले रंग का द्रव और कफ नाक से निकल कर उक्त रोग आराम होते हैं। यह लगभग विष है।—
बु० मु०।

नव्यमत

आर० एन० खोरी—तिक्क अलानू का गूदा वामक और रेचक है। तिकालानू बीजजात तैल शीतल एवं शिरः स्निग्धकर है। (मेटीरिया मेडिका आफ इण्डिया—खं० २, पृ० ३१२)

डीमक—इसका सफेद गूदा बहुत कड़वा और प्रबल वामक और विरेचक होता है। भारत-वर्ष में इसका गूदा विरेचनार्थ अन्य औषधियों के साथ देशी चिकित्सा में व्यवहृत होता है। पुल्स रूप में इसका बहिर प्रयोग भी होता है। इसका बीज प्रथमतः प्राचीनों के शीतल चातुर्वीज का एक उपादान था, परन्तु अधुना कदू (Pump kin) के बीज प्रायः उसकी जगह काम में आते हैं। कामला में हिन्दू लोग इसकी पत्ती का काड़ा व्यवहार करते हैं। यह विरेचक होता है।
फा० इ० २ भ०।

डूरी—कामला में इसकी पत्तियों का काड़ा शर्फा मिलाकर दिया जाता है।

नादकर्णी—इसका गूदा कड़वा, वामक और इन्द्रायन की भाँति तीव्र विरेचक (Drastic-purgative) है। बीज पोषक एवं मूत्रल है। बीजजाततैल शीतल है। इसके फल को जलाकर राख करें। इसे शहद में मिलाकर आँख में लगाने से रतौंधी दूर होती है। इसके फल का रस और मीठा तेल (Sweet oil) दोनों सम भाग लेकर तैलावशेष रहने तक पकाये। इस तैल के लगाने से गंडमाला आराम होता है। इलाजुल् गुर्वा में प्रलापावस्था में इसका शिरोऽभ्यंग करने को लिखा है। नासांख्या में (Atrophic

Rhinitis) इसके रस की कुछ बूँदें नाक में टपकावें।—इ० मे० मे० पृ० ४६६-७

डॉक्टर बर्टन ब्राउन (Dr. Burton Brown) = एतज्जन्य विपाक्रता के लक्षण प्रायः बंदाल वा इन्द्रायन जनित विपाक्रता के सदृश लक्षण होते हैं। फा० इ० २ भ०।

कदूदाना—संज्ञा पु० [फा०] एक प्रकार का उदर कृमि जो कदू के बीज की तरह होता है। स्फीत कृमि। ब्रध्नाकार कृमि। (Fap worm) दे० “कृमि”।

कदु-वि० [सं० त्रि०] पीला। पिंगल वर्ण विशिष्ट। गंदुमी का भूरा।

संज्ञा पु० [सं० पु०], (१) पीला रंग। पिंगल वर्ण। भूरा वा गेहुवाँ रंग। (२) चिरौजी का पेड़। पियार। प्रियाल वृक्ष। अ० टी० भ०।

कदुज—संज्ञा पु० [सं०] कदू से उत्पन्न। नाग। सर्प। साँप।

कदुण-वि० [सं० त्रि०] पिंगल वर्ण युक्त। गंदुमी। भूरा।

कदुपुत्र—संज्ञा पु० [सं० पु०] नाग। सर्प। साँप।

संस्कृतपर्याय—काद्रवेय, कञ्जुकालु और कदुसुत।

कदुर—संज्ञा पु० [सं० त्री०] (१) दधि स्नेह युक्त तक्र। पानी मिला मट्ठा। (२) दुग्ध का पानी। आब-शीरा। तोड़।

कदुह—[अ०] [बहु० कुदुह] ज्वर का निशान।

त्रण चिह्न। क्षत चिह्न। (Scar)

नोट—कदुह छद्मदश से बड़ी हुई अवस्था के लिये प्रयुक्त होता है।

कदुह—[अ०] (१) दे० “कृतह”।

काध—संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] जल, पानी।

क्रनः—[अ०] नारफील। (Common Galbanum)

क्रनः क्रनः—[फा०] कुनैन।

कन—संज्ञा पु० [सं० कण] (१) चावल की धूल। कना। (२) बालू वा रेत के कण। (३) कनखे वा कली का महीन अंकुर जो पहले रवे के ऐसा दिखाई पड़ता है। (४) कान का संक्षिप्त रूप

जो यौगिक शब्दों में आता है। जैसे—कनपटी,
कनपेड़ा, कनछेदन।

संज्ञा पुं० [मल०] बरना। वरुण।

संज्ञा पुं० [गु०] कंद। गड्ढा (गु०)।

(Bulb or Tuber)

कनक—[अ०] एक प्रकार की मछली।

कनइल—संज्ञा पुं० [देश०] कनेर। कर्वीर।

कनइ—संज्ञा स्त्री० [सं० कांड वा कंदल] (१) कनखा
नई शाखा। कल्ला। कोपल। (२) कीचड़।
गिली मिट्टी।

कनउंगली—संज्ञा स्त्री० [सं० कनीयान, हिं० कानी×
उंगली] सबसे छोटी उंगली। कनिष्ठिका, कानी
उंगली। कान खुजलाने में प्रायः काम आने से
हाथ की सबसे छोटी उंगली 'कन उंगली'
कहलाती है।

कनक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कसौजा।
कासमई चुप। रा० नि० व० ४। के० दे० नि०।
(२) जयपाल वृक्ष। जमालगोटे का चुप। (३)
पलाश (रक्त)। टेसू का पेड़। ढाक। च० चि०
१ अ०। (४) नाग केसर का पेड़। (५)
चंपे का पेड़। चम्पक वृक्ष। (६) काली अगर
कृष्णगुरु वृक्ष। मे० कत्रिक। (७) धुस्तूर वृक्ष।
धतूरे का पेड़। यथा—“निशाकनक—कल्का
भ्यां।”—प० मु०। (८) एक प्रकार का गुग्गुल
कण गुग्गुल। कनक गुग्गुल। रा० नि० व०
१२। (९) लाख का पेड़ अर्थात् पलास)
लाक्षातरु। श० मा०। (१०) काला धतूरा।
कृष्ण धुस्तूर। रा० नि० व० १०। भैष० वात
रक्तचि० विषतिंदु तैल। (११) लाल कचनार
का पेड़। कांचनार वृक्ष। (१२) कालीय वृक्ष।
कलम्बक। पीला चन्दन। (१३) खजूर। (१४)
तून। तूणी।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) सोना। सुवर्ण
(२) सुहागा, टङ्कण। (३) कसौदी। नि०
शि०।

संज्ञा पुं० [सं० कणिक=गेहूं का आटा]
(१) गेहूं का आटा। कनिक। (२) गेहूं।

संज्ञा पुं० [ते०] बांस।

संज्ञा पुं० [पं०] गेहूं।

कनकइया—[कना०] लताफटकरी। कानफटा।
स्फोटा, दे० “कनफोड़ा”।

कनक कदली—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार
केला।

कनक कन्दर्प रस—संज्ञा पुं० [सं० पुं०]

वाजीकरण औषधि। शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक
की भस्म और लोह भस्म बराबर बराबर
ताँबे के खरल में कजली बनायें। फिर इसे
और काले धतूरे के स्वरस में ३-३ दिन
खरला करें। इसके पश्चात् ३ दिन तक
के तेल में घोट कर धूप में सुखायें। फिर
यथा विधि बालुका यंत्र में तब तक पकें,
तक कि बालू गरम हो जाय। इसके पश्चात्
स्वाङ्ग शीतल हो जाने पर निकाल कर
इसे “हेमाङ्ग सुन्दर रस” कहते हैं। इसमें
चौथा भाग स्वर्ण भस्म तथा कान्त लोह
और वैक्रान्त भस्म मिलाएँ तो इसका
“कनक कन्दर्परस” हो जाता है।

गुण तथा उपयोग विधि—इसे १ मास
मात्रानुसार मिश्री, शहद और घी में निर
कोष्ण गो दुग्ध के साथ १२ दिन तक
करने से धातु चीणता दूर होकर अत्यन्त
की वृद्धि होती है। व्यवहारिक मात्रा १ त
रस० र० वाजी०।

कनक गैरिक—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] खूब लाल
सोनागेरु। स्वर्ण गैरिक भा० म०
विषचि०।

कनक चम्पक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० “कनक
कनकचम्पा—संज्ञा पुं० [सं० कनकचम्पक]

आकार का मुचकुन्द जातीय एक वृक्ष जिसका
खाकी रंग की होती है। इसकी टहनियों
फल के दलों के नीचे की हरी कटोरी
होती है। इसके पत्ते बड़े और कुर्छे
आदि की तरह के होते हैं। फल इसके
सफेद और मीठी सुगंध के होते हैं। यह
में प्रायः होता है। वसंत और ग्रीष्म में
फूल सुगंधिविशिष्ट होता है। इसकी ल

सख्ते मजबूत और अच्छे होते हैं।
पट्यां—कनकचम्पक, कर्णिकार, कनिष्ठा
—सं०। कनियार, कनकचंपा, कनिष्ठा

कलिआर, कनिआर, काठचम्पा-हिं० । कर्णिकार, कनक चांपा, मूस-वं०, बम्ब० । मत्सकंद ते०, मद० । रेल्ल चेट्टु, कोंडगोचुचेट्टु, गोचुचेट्टु-ते० । हाथी पाइला-सिकि, नैपा० । मचकुन्द-संथाल । लैदीर-मेची । तोंग-पेट्ट-बुन, था-मजम-वेई-सोके बर० । टेरोस्पर्मम् असेरीफोलियम् *Pterospermum acerifolium*, Willd.-ले० । अब्रान्ब्लैटीगर फ्लुजेल्सामेन *Abornblattiger Flugelsamen*-जर० । गैक-मश० ।

मुचकुन्द वर्ग

(*N. O. Sterculiaceae*)

उत्पत्ति-स्थान—यह वृक्ष भारतवर्ष के नाना स्थानों में उत्पन्न होता है । आर्द्र भूमि में यह प्रायः पनपता है । उत्तर पश्चिम हिमाचल से कुमाऊँ, बंगाल चिटगाँव और कोंकण में पाया जाता है । हिमालय के नीचे के हिस्से में व पहाड़ियों पर ४००० फुट की ऊँचाई तक होता है बम्बई प्रांत में काफी बोया जाता है और श्याम में भी पैदा होता है ।

औषधार्थ व्यवहार—पत्र, छाल, फूल

गुणधर्म तथा प्रयोग

कटुतिक्तः लघुः शोधनस्तुवरः रञ्जनः ।

सुखदः शोथ श्लेष्म रक्तव्रण कुष्ठहरश्च ॥

(रा० नि० व० ६)

कनकचंपा—कडुआ, चरपरा, हलका, कसेला शोधक, रञ्जक एवं सुखद है तथा यह सूजन, कफ रक्त, व्रण और कोढ़ का नाश करता है ।

नव्यमत

डीमक—इसकी पत्ती के पृष्ठ पर लगी हुई सफेद रोई का पहाड़ी लोग रक्तस्तंभनार्थ व्यवहार करते हैं । सपूय मसूरिका (*Suppurating small-pox*) में कोंकण-निवासी इसके फूल और वृक्ष की छाल (*Charred*) को कमीला के साथ मिलाकर लगाते हैं —फा० ई० १ भ० पृ० २३३ ।

गैस्बल—पत्तियों पर लगे हुये रोएँ लतजात रक्तवाव स्तंभनार्थ व्यवहार किये जाते हैं ।

टी० एन मुकर्जी—कनकचंपा के फूल सार्व वैदिक वल्य औषधरूप से व्यवहार में आते हैं । इ० मे० पृ०

नादकर्णी—इसके पीताभ सुरभित पुष्प श्वेत-प्रदर एवं आमामाशयिक वेदना (*Gastralgia*) में और पत्रावृत रोम रक्तस्तंभक रूप से व्यवहार किये जाते हैं ।—इ० मे० पृ० ७१६

चोपरा के अनुसार इसके फूल और इसका छिलका छोटी माता की फुन्सियों के पीव को बन्द करने के लिये काम में लिया जाता है ।

कनकचूर—संज्ञा पु० एक प्रकार का धान । कनकचूर की लाई से गुड़ की आमन बनती है ।

कनकजीर, कनकजीरा—संज्ञा पु० [सं० कनक+हिं० जीर] एक प्रकार का महीन धान जो अगहन में तैयार होता है । इसका चावल बहुत दिन नहीं बिगड़ता ।

कनकजोद्धव—संज्ञा पु० [सं० पु०] राल । लोवान रा० नि० व० १२ ।

कनकभिङ्गा—संज्ञा पु० एक पेड़ । (*Polygonum elegans*)

कनकटा—वि० [हिं० कान काटना] जिसका कान कटा हो । बूचा ।

कनकटी—संज्ञा स्त्री० [हिं० कान+काटना] कान के पीछे का एक रोग जिसमें कान का पिछला भाग जड़ के समीप लाल होकर कट जाता है और उसमें जलन और खुजली होती है ।

कनकतैल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) शिरो रोग में प्रयुक्त उक्त नाम की तैलोपधि—धतूरा, आक, बला, दूर्वा, अइसा, अरनी, संभालू, करज, भारंगी, निकोठक (अंकोल), पुनर्नवा, बेर, भांग के पत्ते, बेरगिरी, बड़ी कटेली, चीता, सेहुँड़ की जड़, अरनी, वायबिडंग, निशोथ, मजीठ, गोमठी (गोरोचन) और अमलतास के पत्ते प्रत्येक २-२ पल । सबको १ द्रोण पानी में पकावें जब चौथाई भाग शेष रह जाय तब उतार कर छानलें । इस काथ और इन्हीं चीजों के कल्क से १ प्रस्थ तेल तीव्र अग्नि पर पकाएं ।

गुण—यह तेल नेत्र पीड़ा, शिरःशूल, मांस रक्तज श्लीपद, आमवात, हृदयपीड़ा, अण्डवृद्धि, गलगण्ड, सूजन, बधिरता, उदर रोग खाँसी, और कफ रोगों का नाश करता है ।

परीक्षा—यदि इस तेल की बूंद दूर्वा घास पर डालते ही वह तत्काल सूख जाय तब तेल

उत्तम सिद्ध समझना चाहिये । भै० र० शि०
रो० चि० ।

(२) मधु के कषाय में एक कुडव तैल और
प्रियंगु, मंजीठ, लालचन्दन, नीलोत्पल और
नागेश्वर प्रत्येक का चार-चार तोले कत्क डालकर
पाक करने से यह तैल प्रस्तुत होता है । इसके
प्रयोग से मुख की कांति बढ़ती और चक्षुःशूल
शिरःशूल प्रभृति रोग मिटते हैं ।—च० द ।

कनकधत्तूर-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का धत्तूर।
कनकपराग-संज्ञा पु० [सं० पु०] सुवर्ण रेणु।
सोने का बुरादा ।

कनकपल-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) सोना
प्रभृति तौलने का एक मान जो १६ मासे के बरा-
बर होता है । हारा० । इसका दूसरा नाम कुरु-
विस्त है । (२) एक प्रकार की मछली । इसका
मांस सुवर्ण जैसा होता है ।

कनकपुष्पिका, कनकपुष्पी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
(१) छोटी अरनी । गणिकारिका । (२)
उलटकंबल । द्रुमोत्पल । वै० निघ० ।

कनकप्रभ-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार की
सोमलता । सु० चि० २६ अ० । दे० “सोम” ।

कनकप्रभा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बड़ी
मालकंगनी । महाज्योतिष्मती लता । रा० नि०
व० ३ । (२) सोनजूही । पीलीजूही । स्वर्ण-
यूथिका । रा० नि० व० १० । (३) हड़ताल ।
(४) एक रसौषध जिसका प्रयोग ज्वरातिसार
में होता है । योग यह है—सुवर्ण बीज, मरिच,
मरालपाद, कणा । टंकणक, विष और गंधक—
इनको बराबर-बराबर ले चूर्ण करें । फिर उसे
भाँग के रस में घोंट कर गुप्ताप्रमाण बटिका
प्रस्तुत करें । इसके सेवन से अतिसार ग्रहणी और
अग्निमांश रोग छूट जाता है । र० सा० सं० ।

कनक प्रभा वटी— [संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
कनक सुन्दर रस— [संज्ञा पु० [सं० पु०]

(१) शुद्ध हिंगुल मिर्च, शुद्ध गन्धक, पीपर,
सोहागा भुना, शुद्ध सिंगीमोहरा, धत्तूर के बीज,
प्रत्येक समान भाग ग्रहण करें । बारीक चूर्ण कर
भाँग के रस में १ पहर अच्छी तरह घोंटे फिर
चना प्रमाण गोलियाँ बनाएँ ।

गुण—इसके उपयोग से ग्रहणी रोग का नाश

होता है । योग-चिन्ता० । भैप० र० ज्वरातिसार
चि० ।

(२) शुद्ध पारद, शुद्ध गंधक, काली मिर्च,
भुना सोहागा, एक एक भाग, सबके बराबर चूर्ण
बीज, सिंगिया विष १ भा० । बारीक चूर्ण कर
भाँग के रस में दोपहर अच्छी तरह घोंटे ।

मात्रा—२ रत्ती ।

गुण—इसके सेवन से वातातिसार रोग
होता है ।

पथ्य—भात के साथ बकरी या गऊ का दूध

(बृहत् रस रा० सु० १)

(३) धत्तूर बीज, काली मिर्च, हंसपत्र,
पीपर, भुनासोहागा, सिंगिया विष, और
गंधक, प्रत्येक समान भाग । चूर्णकर भाँग के
रस में अच्छी तरह खरलकर १ रत्ती प्रमाण गोलियाँ
बनाएँ ।

गुण तथा प्रयोग—इसके उपयोग से
संज्ञा, संग्रहणी, ज्वरातिसार, और मन्दाग्नि
नाश होता है ।

पथ्य—दही, भात, शीतल जल, तीता
लवा पत्ती के माँस का यूप । (बृहत्
रा० सु० ।)

कनक प्रसवा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] स्वर्ण

वृक्ष, केतकी केवड़े का पेड़ । रा० नि० व० १० ।

कनकप्रसूत-संज्ञा पु० [सं० पु०] धूली कनक
वै० निघ० ।

कनकफल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) धत्तूर
फल । धुस्तूर फल । (२) जमाल
जयपाल ।

कनकवीर, कनकमृग-संज्ञा पु० [सं० पु०]
वर्ण मृग । सुनहले रंग का हिरन ।

कनकमोचा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोनकेला,
केला । स्वर्ण कदली ।

कनक रम्भा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोने
सुवर्ण कदली । पीलाकेला । चंपकेला । रा०
व० ११ । कनकवर्ण, कलिकारम्भा ।

कनकरस-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] (१)
ताल । रा० नि० व० १३ । (२) सोने का
शीतल स्वर्ण, द्रवीभूत सुवर्ण । मात्रा—
दे० “सोना” ।

कनकलोद्भव

कनकलोद्भव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सर्जरस । राल । धूत । रा० नि० व० १२ ।

कनकवती रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अशोधिकारोक्त एक रसोपधि ।

योग तथा निर्माण-क्रम—पारा, गन्धक, हरिताल, सेंधा नमक, लॉगली, (करिहारी) इन्द्रजौ, और तुम्बी हर एक एक पल और लहसुन ४ पल इनको करेली की पत्ती के रस में घोटकर गुंजा प्रमाण वटिका प्रस्तुत करें ।

गुण तथा सेवन-विधि—कनकवती रस में एक वटी प्रतिदिन सेवन करने से रक्त, वात एवं कफ तीनों के विकार से उत्पन्न होनेवाला अशरीरोग बवासीर आराम होता है । (रस रत्नाकर)

कनकविन्दु-अरिष्ट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) आधुर्वेद में एक अरिष्ट विशेष । स्वर्णत्वक् (धतूरे की छाल) त्रिफला, त्रिकुटा, हल्दी, मोथा, भिलावाँ, वायविडंग, वाकुची, गुरुच धवपुष्प, प्रत्येक १-१ पल । इन्हें चौगुने जल में काथ करे । जब चौथाई शेष रहे तब इसमें शुद्ध शहद १०० पल (४०० तोला) मिलाकर सन्धानित कर अन्नकी रास में गाढ़ दें । एक मास पश्चात् छानकर रखें ।

मात्रा—१ तोला ।

गुण—इसके सेवन से १ मास में कुष्ठ १ पल में अर्श, तथा श्वास, खाँसी भगंदर, किलास, प्रमेह, और सूजन का नाश होता है । वंग से० सं० कुष्ठ चि० ।

(२) खदिर कपाय १ द्रोण । त्रिफला, त्रिकुटा, विडंग, हल्दी, मोथा, अडूसा, इन्द्रजौ, दारुहल्दी, दालचीनी और शल्लकी (सलई) इनका चूर्ण छः-छः पल लेकर एक मिट्टी के पात्र में जो घृत से स्नेहित किया गया हो । यथाविधि सन्धानित कर धान के रास में १ मास तक रखें पुनः छानकर बोतल में रखें ।

गुण—युक्तिपूर्वक सेवन करने से महाकुष्ठ १ महीने में और साधारण कुष्ठ १ पल में नष्ट होता है । और यह अर्श, श्वास, भगन्दर, कास, प्रमेह, किलास और शोष को भी नष्ट करता है । तथा यह कनकविन्दु अरिष्ट सेवन से शरीर कनक वर्ण होजाता है । च० चि० ७ अ० ।

कनक वीज-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] धतूरे का बीया । धुस्तूर वीज । दे० “कनकसुन्दररस” ।

कनक सङ्कोच रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कुष्ठरोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग—सोने की भस्म अन्नकभस्म और सोंठ, प्रत्येक १-१ भाग, पारा ३ भाग, एवं गन्धक ६ भाग लेकर काँजी में घोटकर गोला बनाएं और फिर उसे कड़वे तेल में लोहे के पात्र में मन्दाग्नि पर पकाएं । जब जलौंश बिलकुल सूख जाय तब उसका चूर्ण करके उसमें चीते की जड़, त्रिकुटा, दालचीनी, वायविडंग और शुद्ध मीठा तेलिया १-१ भाग और त्रिफला ३ भाग, सबका चूर्ण मिलाकर १ दिन तक वकरी के मूत्र में घोटकर १-१ रत्ती प्रमाण की गोलियां बनालें ।

गुण तथा उपयोग-विधि—इसे १ रत्ती की मात्रानुसार १ निष्क (२, ३ रत्ती) वकुची के तेल के साथ सेवन करने से विस्फोटक और कुष्ठ का नाश होता है । रस र० कुष्ठ० चि० ।

इसकी मात्रा क्रमशः बढ़ाकर २ रत्ती तक की जा सकती है ।

कनक सिंदूर रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चय रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का रस ।

योग—शुद्धपारा, स्वर्णभस्म, सोना मक्खी की भस्म, हरताल भस्म, मनसिल, खपरिया भस्म, गन्धक और नीलाधोथा सब समानभाग लेकर कजली करके आक के दूध, अरनी, अगस्त, वहेड़ा चीता, भांगरा और अडूसे के रस की १-१ भावना दें । फिर गोला बनाकर “मृगाङ्क” रस की विधि से पकाएं । फिर अदरख और सोंठ, मिर्च, पीपल के रस या काथ की ७-७ भावना दें ।

गुण तथा उपयोग विधि—इसके उपयोग से चय का नाश होता है । इसे अदरख के रस के साथ देने से सन्निपात और सोंठ के चूर्ण के साथ तथा घृत के साथ देने से वातज गुल्म और शूलदि नष्ट होता है । इसके सेवन में समस्त आहार-बिहार “मृगाङ्क” रस में कहे अनुसार करना उचित है । वृ० नि० २० ।

कनक सुन्दरतैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] बच, धतूरा, दुब्दी, हल्दी और सोंठ इनके कल्क को

धतूरे के रस और कड़ू तेल चौगुने में मिलाकर पकाएँ। जब तेल सिद्ध होजाये छानकर रखलें। यह दुष्ट श्वेद और वादी के विकार नाशक तथा कान्तिकारक है। (योग चि०)

कनक सुन्दर रस—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ज्वरातिसार में प्रयुक्त उक्त नाम का एक रस योग। हिंगुल शुद्ध, मिर्च, गंधक, भूना सोहागा, पीपल, मीठा तेलिया और धतूर बीज छिला हुआ। समान भाग लेकर चूर्ण करके १ पहर तक भाँग के रस में घोटकर चना प्रमाण की गोलियाँ बनाएँ।

गुण तथा उपयोग विधि—इसे यथोचित अनुपान से सेवन करने से संग्रहणी, अग्निमांश ज्वर और प्रबल अतिसार का नाश होता है। रस० सा० सं० ज्वराति०।

(२) स्वर्णभस्म १ भाग, पारा, मनसिल, गंधक, तूतिया, सोना मक्खी की भस्म, हरताल, मीठा तेलिया और भुना सुहागा ४-४ भाग लेकर चूर्ण करके स्वच्छ खरल में जयन्ती, भाँगरा पाठा, अड़सा, अगस्त, कलिहारी और चीते के रस की १-१ भावना दें। फिर सुखाकर अदरख के रस की ७ भावना दे कर रखलें।

मात्रा—१-३ रत्ती।

गुण—इसे शहद और पीपल या मिर्च तथा घी के साथ सेवन करने से राज्यच्मा का नाश होता है। सन्निपात में अदरख के रस के साथ सेवन करने से लाभ होता है। और गुल्म अथवा शूल में जमालगोटे के आधा रत्ती चूर्ण के साथ।

पथ्य—बल्य-हृद्य, रसायन पदार्थ।

परहेज—खटाई, नमक, हॉग, छाछ, और विदाही पदार्थ। र० सा० सं० यच्मा चि०।

कनकस्तम्भा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोनकेला। स्वर्णकदली वृक्ष। चंपा केले का पेड़। रा० नि० व० ११।

कनकक्षार—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सोहागा।

कनकक्षीर तैलम्—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कुष्ठ रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का योग—

कल्क द्रव्य—कनकक्षीरी (सत्यानाशी), मनशिल, भारंगी, दन्तीमूल और फल, जायफल,

प्रवाल, सरसों, लहसुन, वायविडंग, काजूर, छाल, छातिम, आक के पत्ते और जड़ की छाल, नीम, चीता, आस्फोता (हापड़माली) अण्डमूल, कटेरी बड़ी, मूली, तुलसी, (तुलसी भेद) के फल, कूठ, पाठा, मोथा, मूवा, वच, पीपलामूल, पमाँड़, कुड़ा, त्रिकुटा, भिलावाँ, नकछिकनी, हरताल, तूतिया, कबीला, गिलोय, सोरटी मिट्टी, दारुहल्दी की छाल, सजी, सेंधानमक।

इनके कल्क और कनेर की जड़ तथा पत्ते साथ एवं चौगुने गोमुत्र के साथ सरसों का यथा विधि सिद्ध करके कड़वी तुम्बी में भर रख दें।

गुण—इसके उपयोग से कृमी, कण्टक और रोग का शीघ्र नाश होता है। च० चि० ७ अ०।

कनकक्षीर तैल—टङ्कण चार। रा० नि० व० १३।
कनकक्षीरिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भड़भड़ धन्व० नि०।

कनकक्षीरी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) नाशी। भड़भड़। सुवर्णक्षीरी। (२) कण्टक धुस्तूर। (३) सातला।

कनकादि लेप—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] धतूरा, चसेली के पत्ते, मूवा, रसौत, कूट, मनशिल पारद का अच्छी तरह घोट कर तेल मिलाकर करने से कोढ़, खुजली, विसर्प, बिवाई और की श्यामता नष्ट होती है। वृ० नि० र० चि०।

कनकान्तक, कनकारक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] लाल कचनार। कोविदार वृक्ष। रा० नि० १०। दे० “कचनार”।

कनकानी—संज्ञा पुं० [देश०] घोड़े की एक जाति।
कनकारक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कोविदार नार भेद।

कनकारका—[क्रा०] अरनी, अगेथू।
कनकारिष्ठ—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कूटे हुए आमले १ तुला, वायविडंग, पीपल, सुपारी, कुड़व, पाठा, पीपलामूल, चव, मजीठ, एलवालुक और लोध। प्रत्येक १-१ कूठ, दारुहल्दी, देवदारु, दोनों सारिवा,

नागमोथा प्रत्येक आधा आधा पल और नवीन नागकेसर ४ पल लेकर सबको २ द्रोण पानी में पकायें । जब चौथा भाग शेष रह जाय तब छानकर ठंडा करके उसमें मुनक्का का क्वाथ २ आठक, उत्तम खॉड़ २ तुला (२०० पल), नवीन शहद आधा प्रस्थ, दालचीनी, इलायची, मोंथा, तेजपात, सुगन्धवाला, खस, सुपारी और नागकेसर प्रत्येक १-१ कर्प का चूर्ण मिलाकर पवित्र घृत के चिकने और खॉड़ तथा अगर से धूपित बरतन में संधान करके १५ दिन तक रक्खा रहने दें । इसके पश्चात् निकाल कर छान लें और बोतल में बन्द करके रखें ।

गुण—मधुर, हृद्य, रुचिकर, ग्रहणी दोष, अर्श अफरा, उदर रोग, ज्वर, हृद्रोग पाण्डु, शोथ, गुल्म, विवन्ध, खॉसी, कफज रोग और बली पलित तथा खालित्य (गंज) नाशक है । च० चि० १४ अ० ।

कनकारिष्ट-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक अरिष्ट विशेष । खैर का क्वाथ १ द्रोण, त्रिफला, त्रिकुटा, हल्दी, निर्मली, दालचीनी, वावची, गिलोय और बायविडंग का चूर्ण १-१ पल, तथा शहद २०० पल, और धव का फूल ८ पल लेकर सबको घृत से चिकने किये हुये मिट्टी के घड़े में भरकर संधान करके रखें ।

गुण—इसको प्रातः काल उचित मात्रा में पान करने से पुरातन कुष्ठ नष्ट होता है । इसे १ मास तक सेवन करने से सूजन, प्रमेह, खॉसी, श्वास, मस्से और भगन्दर आदि सप्तस्त रोग नष्ट होकर शरीर कुन्दन के समान हो जाता है । ग० नि० ६ अ० ।

कनकारी-संज्ञा स्त्री० [देश०] गोखरू ।

कनकालुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोने की सुराही । सुवर्ण भृङ्गार । हला० ।

कनकावती वटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शुद्ध पारा, गंधक, हरताल, संधानमक, कलिहारी और तुम्बी का फल प्रत्येक १-१ पल, एवं लहसन ४ पल लेकर चूर्ण करके एक दिन तक करेले के रस में घोटकर १-१ रत्ती की गोलियाँ बनायें ।

गुण—इसके उपयोग से बवासीर, वातरक, विशेषतः कफज बवासीर का नाश होता है ।

३७ फा०

अनुपान—भिलावाँ, त्रिफला, दन्ती, चीता प्रत्येक का चूर्ण समान भाग और संधानमक का चूर्ण सबके बराबर लेकर मिट्टी के ठीकरे में मंदाग्नि पर बहुत समय तक भूनें । यह चूर्ण १ कर्प और उक वटी १ गोली खाकर ऊपर से तक्र पियें । २० २० अर्श० चि० ।

कनकासव-संज्ञा पु० [सं० पु०] हिक्का और श्वास रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक आसव । योग—शाखा, मूल, पत्र और फल सहित कुटा हुआ धतूरा और बाँसे की जड़ की छाल ४-४ पल, मुलहठी, पीपल, कटेली, नागकेसर, सोंठ, भारंगी और तालीशपत्र प्रत्येक का चूर्ण २-२ पल । धव के फूल १ प्रस्थ, मुनक्का २० पल, पानी २ द्रोण खॉड़ १ तुला और शहद आधी तुला लेकर सबको एकत्र करके यथा विधि संधान करके १ मास तक रक्खा रहने दें ।

गुण—इसके सेवन से हर प्रकार की खॉसी, श्वास, यक्ष्मा, क्षत क्षीणता, जीर्ण ज्वर, रक्त पित्त और उरः क्षत का नाश होता है । भैष० २० हिक्का चि० ।

कनकाह्व, कनकाह्वय-संज्ञा पु० [सं० पु० स्त्री] (१) सफेद धतूरा । श्वेत धुस्तूर । (२) चौलाई । तण्डुलीय शाक । वै० निघ० । (३) जमालगोटे का पौधा । जयपाल वृत्त । प० मु० । (धतूरे का छुपा धुस्तूर वृत्त । रा० नि० व० १० । (५) नागकेसरका पेड़ । रा० नि० व० ६ । २० मा० ।

कनकी-संज्ञा स्त्री० [सं० कणिक] (१) चावल के टूटे हुये छोटे छोटे टुकड़े । (२) छोटा कण ।

कनकुटी-संज्ञा स्त्री० [हि० कुटकी] रेवन्दचीनी की जाति का एक प्रकार का वृक्ष, जो खसिया की पहाड़ी, पूर्वी बंगाल और लंका आदि में होता है । इसमें से एक प्रकार की राल निकलती है, जो दवा के काम आती है ।

कनकुटी-संज्ञा स्त्री० [हि० कान+कुटी] जंगली हुल-हुल का एक भेद । इसका पौधा लगभग आध गज ऊँचा होता है । पत्ते कुलथी के पत्ते की तरह होते हैं और शाखान्त में एक में तीन-तीन पत्ते लगते हैं । फूल और फली ३ नालीकी तरह होती हैं । इसको फली को 'कनकुटी' कहते हैं । इसके

पत्ते से उत्तस गंध आती है। गुण-धर्म हुलहुल के समान। ख० अ०।

कनकूट-संज्ञा पु० दे० “कुरकुंड”।

कनको- [वर०] जमालगोटा। जयपाल।

कनकोद्वय-संज्ञा पु० [सं० पु०] महासर्ज वृत्त।

वै० निघ०। आसन वृत्त।

कनकोली- [पं०] विवई। घाई।

कनकौवा-संज्ञा पु० [हिं० कवा+कौवा] एक प्रकार की घास जो प्रायः मध्य भारत और बुंदेलखंड में होती है।

यह जड़ से आध गज ऊँची होती है और उसकी शाखाएँ गाँठदार होती हैं। गाँठों से तंतु निकलते हैं। यह तर भूमि और बगीचों में उत्पन्न होती है। इसके पत्र बारतंग पत्रवत्, पर उनसे किंचित लघु होते हैं। ये कोमल समतल होते हैं और उन पर रूखाँ भी होता है। फूल का रंग लाजवर्दी एवं दो वर्गी होता है। यह टोपीनुमा एक परदे से निकलता है, जिसमें बीज होते हैं। इसका एक अन्य भेद भी है, जिसके पत्ते कौवे की चोंच की तरह होते हैं। इनमें से किसी किसी का रंग लाल और किसी का पीला होता है। फूल भी लाल होता है। देहाती लोग इसका साग पकाकर खाते हैं। इसको “कौआ साग” भी कहते हैं। “कौआ बूटी” इससे भिन्न वस्तु है। अरबी भाषा में इसे ‘बक़लतुल् गुराब’ कहते हैं। क्योंकि जब कौआ रोगाक्रांत होता है, तब इसके खाने से रोग मुक्त होता है। कोई कोई कहते हैं कि इसके पत्ते कौएकी चोंच की तरह होते हैं, इसलिये इसका उद्ग नाम पड़ा।

प्रकृति—उष्णता लिये हुये।

गुणधर्म तथा प्रयोग—यह पिच्छल कफ (बलाम लज़िज) उत्पन्न करता है। पित्त का नाश करता है और हृदय को प्रफुल्लित रखता है। यह कामोदीपन करता है, सरदी उत्पन्न करता है और नेत्र रोग तथा मूत्र सम्बन्धी रोगों को गुणकारी है। इसकी पत्ती कूटकर थोड़ा लवण मिलाकर बाँधना अंगुल वेड़ा वा दाखिस (Whitlow) के लिये रामबाण औषध है। इसके लिये इससे बढ़कर अन्य कोई दवा नहीं। (ख० अ०)

कनकनक-संज्ञा पु० [वै० पु०] एक प्रकार का विष।

कनक्री-संज्ञा स्त्री० [हिं०] ढाक। पलास।

कनखजूरा-संज्ञा पु० [हिं० कान+खजू=एक कोड़ा]

पर्या०—चित्रांगी, शतपदी, कर्णजलौका, शतपदी (हे०), चित्रांगी पृथिका, कर्पटुं दुभी, कर्णकोटा, कर्णकोटी, कर्णलूक, शतपात् (दू) शतपादिका-सं०। कनखजूरा, खनखजूरा, खान् खोजारा कनखजूरा हिं०। काणकोटारी, केजुई, काणविच्छा-सं०। हज़ारपा-क्रा०। अरबझू, अरबपूने (प्राची) अबु सबझ, अबु सबपूने-(अर्वाचीन)-जैसे सेंटिपीड Centi pede-अं०। जूलस का फेक्स Gulus Cornifex-ले०।

वर्णन—लगभग एक बालिशत का एक रीला कीड़ा जिसके बहुत से पैर होते हैं। कोई छोटा और कोई बड़ा होता है। इसीसे संस्कृत में शतपदी (सैकड़ों पैर वाला) प्रारंभ में हज़ारपा (हज़ारों पैरवाला) कहते हैं। इसका पैर प्रायः छः खंडों में विभक्त होता है। कनखजूरा अपनी टाँगों से दूसरे को मार अपने को बचा भी सकता है। इसकी पंखें बहुत से गंडे पड़े रहते हैं। इसका शरीर लंबा और पतला होता है। इसकी बाहरी रक्षा की ऊपरी त्वचा पश्चात् कोष रहता है जो प्रायः दो अनुवर्तित प्रवल पड़ता है। प्राक् कोण पर शिर होता है जिसमें चक्षु देख पड़ते हैं और जिसके दो बारीक शाखें होती हैं। इसके प्रायः आँखें होती हैं। परन्तु जिसके आँखें होती हैं, उसके से चालीस तक देख पड़ती हैं। यह कृष्ण कई रंगों का होता है। लाल मुँहवाले बने ज़हरीले होते हैं। इसकी दुम पतली और होती है। यह ज़वान रखता है। कनखजूरा भी है और शरीर में पैर गड़ाकर चिपट भी है और अत्यन्त कठिनाई से छूटता है, जिससे यह शरीर के अग्र भाग से आगे को चल उसी प्रकार शरीर के पश्चात् भाग से चल सकता है। भारतवासी कनखजूरे को पुत्र कहते हैं। जहाँ यह निकलता है, वहाँ

राशि रहने का अनुमान किया जाता है। कनखजूरे को हिन्दू नहीं मारते।

सुश्रुत के मत से कनखजूरा (शतपदी) आठ प्रकार का होता है। यथा—“शतपद्यस्तु परपाकृष्णा चित्रा कपिलिका पीतिका रक्ता श्वेता अग्नि प्रभा इत्यष्टौ।” (सु० कल्प० ८ अ०) अर्थात् परप, कृष्ण या काला, चितकवरा, कपिल रंग का, पीला, लाल, सफेद, और अग्नि के वर्ण का।

खज्राइनुल् अदविया के लेखक ने भौम और सामुद्र भेद से इसे दो प्रकार का लिखा है।

सुश्रुत के अनुसार इसके काटने वा शरीर में विपट जाने से सूजन, वेदना और हृदय में दाह होता है। सफेद तथा अग्निवर्ण के कनखजूरे के काटने में दाह, मूच्छा और बहुत सी सफेद फुँसियों की उत्पत्ति के लक्षण होते हैं। (सु० कल्प ८ अ०)

प्रकृति—(तृतीय कक्षा में) उष्ण तथा रूच हानिकर्ता—खजू, शोथ और दाह आदि एवं घातक विष है।

दर्पण—रोगन तथा सिरका।

नोट—यह अभक्ष्य है।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

यह अत्यन्त तीव्र एवं घातक विष है। कतिपय तबीयों का यह कथन है कि नादेय कर्ण जलौका को जैतून के तेल में पकाकर मलने से बाल उड़ जाते हैं। किंतु इसके उपयोग से उक्त स्थान पर खज उत्पन्न होजाती है। इसके पैरों में जहर होता है। यह जहां काटता है वहां किसी कदर प्रदाह होने लगता है, तदनन्तर वह शांत होजाता है। इस जाति के अत्यन्त विषधर जंतुओं के काटने से तीव्र वेदना होती है। साँस कठिनाई से ली जाती है। हृदय में भय उत्पन्न होजाता है। मधुर पदार्थों के खाने को जी चाहता है। इसका प्रतिविष वही कनखजूरा है, जिसने काटा है। विधि यह है कि जिस जगह उसने काटा हो, उस जगह उसे कुचलकर बांध दें, अथवा यह प्रयोग काम में लावें।

जराबन्द तबोल, पाखान भेद, करील मूलत्वक् और मटर का आटा, हरएक समभाग लेकर कूटकर मद्य या मधुवारि—माउल् अस्ल के साथ खिलावें, तिर्याक अरवा और दवाउल् मिस्र भी कल्याण कारक है। अथवा नमक और सिरके का लेप करें।

यदि कनखजूरा पानी में गिरकर मर जाय तो उसे काम में न लाएं; क्योंकि उससे सूजन खज और दाह होजाता है। इसका उपचार भी उक्त पदार्थ का मलना है। यदि तेल गरम करके कनखजूरे पर डालें, तो वह मरजाय और उसके प्रत्येक गण्ड संधि—स्थान से पृथक होजाय।

कनखजूरे को एक मिट्टी के बरतन में रखकर बरतन का मुँह बन्द कर दें और उसे आग में रखकर जला लें। इस प्रकार प्राप्त राख को अप-स्मार-रोगी की नाक में फूँकें। इस विधि से उसके मस्तिष्क से दो कीड़े निकलेंगे और रोगी अच्छा होजायगा। यह प्रयोग हकीम नूरुल इस्लाम साहब की व्याज (योग-ग्रन्थ) से नकल किया गया है।

कतिपय अनुभवी व्यक्तियों ने यह लिखा है कि पुराने ढाक के पेड़ में कनखजूरा रहने लगता है वह ढाक में रहने के कारण रक्त वर्ण का हो जाता है। यदि उसको जीते जी पकड़ कर तमाख की हरी पत्ती में सुखा लिया जाय और उसे खूब महीन पीसकर एक चावल की मात्रा में उसका नस्य दिया जाय तो कैसा ही दुसाध्य मृगी रोग हो उसका भी इसके एक सप्ताह के उपयोग से नाश होता है। ढाक में रहने का भी इस रोग पर अवश्य प्रभाव होता है। क्योंकि वैद्य लोग ऐसा कहते हैं कि ढाक की जड़ को पानी में घिसकर दोरे के समय मृगी वाले की नाक में टपकाने से लाभ होता है।

कहावत है कि एक व्यक्ति को चूतड़ों के जोड़ों से पैर की उंगलियों तक वेदना होती थी और प्रतिदिन बढ़ती ही जाती थी। अकस्मात् ऐसा हुआ कि तीसरे या चौथे दिन रात्रि में सोते समय उसको कनखजूरे ने काट लिया। थोड़ा सा दर्द मालूम हुआ, प्रातःकाल वेदना बिजकुल

जाती रही, केवल दंष्ट्र स्थान में वेदना थी जो गरम तेल के मलने से जाती रही।

(ख० अ०)

बड़े कनखजूरे को पकड़कर सुखालें। उसे एक फतीले या वर्तिका में लपेटकर तिल तैल में उसका काजल पारकर उसे सुरक्षित रखें। यह कल्लुल् अज्फान अर्थात् पलकें उखड़ने की बीमारी में गुणकारी है। (म० मु०)

कनखा-संज्ञा पु० वृक्ष की छोटी टहनी।

कनखाव-[अ०] डोकामाली। वंशपत्री।

कनखुरा-संज्ञा पु० [देश०] रीहा जाम की घास जो आसाम देश में बहुत होती है। बंगाल में इसे "कुरकुंड" भी कहते हैं।

कनखो-[वर०] जमालगोटा।

कनखो-सि-[वर०] जमालगोटा। जयपाल।

कनगरच-[फ्रा० ककरजद] हर्शफ का गोंद।

कनगी-[ते०] समुन्दरफल। हिजल।

[कना०] जंगली जायफल।

(*Myristica Malabarica*)

कनगु-[ते०] कंजा। करंज। नक्कमाल।

कनगुज-संज्ञा पु०। कान का एक रोग। कर्णरोग-विशेष।

कनगुरिया-संज्ञा स्त्री० [हिं० कानी+अंगुरी या अंगुरिया] सबसे छोटी उंगली। छिगुनिया। छिगुली। कनिष्ठिका उंगली।

कनगोजरा-संज्ञा पु० [हिं० कान+गोजर] कनखजूरा।

कनछेदन-संज्ञा पु० [हिं० कान+छेदना] कर्ण वेध संस्कार।

कनङ्ग करै-[ता०] कांचड़। कञ्चट।

(*Commelina bengalensis*, Linn)

कनज-[फ्रा०] पनीर।

कनजो-[वर०] काला वगोटी।

कनटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] रक्कमल। लाल संख्या।

कनत-[फ्रा०] शहद की मक्खी।

कनतूतुर-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का बड़ा

मेंढक जो बहुत जहरीला होता है, और ऊँचा उछलता है।

कनन-वि० [सं० त्रि०] काना। काण। श० च०।

कनप-[ते०] समुन्दरफल। हिजल। दे० "कनप"।

कनप-तीगे-[ते०] गोदड़ द्राक, अमलबेल।

(*Vitis Carnosa*, Wall.)

कनपट-संज्ञा पु० दे० "कनपटी"।

कनपटी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कान+सं० पट] कान और आँख के बीच का स्थान। कनपट। कनपट शंख देश। Temporal region,

कनपेड़ा-संज्ञा पु० [हिं० कान+पेड़ा] एक

जिसमें कान की जड़ के पास सूजन होती है।

कनफटा-सं० पु० दे० "कनफोड़ा"।

कनफुटा-[मरा०] जंगली दुरदुर। *Cleome*

scosa.

कनफुटी-[बम्ब०] (१) बुंदर। कुपरंत।

(*Flemingia Strobilifera*, Br.) (२) दुरदुर।

संज्ञा स्त्री० [मरा०] कनफोड़ा। कर्णरोग

कनफूल-सं० पु० दे० "कानफूल"।

[पं०] दूध बत्थल। वरन। दूधल।

Iaraxacum Officinale, Willd.

कनफेड़-संज्ञा पु० दे० "कनपेड़ा"।

कनफोड़ा-संज्ञा पु० [सं० कर्ण स्फोटा] एक

सकांड, आरोही लता जो दवा के काम में

है। पत्र और पत्रवृत्त प्रायशः मसृण (*Glabrous*) पत्र (*Biternate*); पत्रक (*Laaflets*) सवृत्त, लंबे (*Oblong*),

नुकीले, कोरदार कटे हुये होते हैं। फूल छोटे

वा गुलाबी; फल त्रिकोणाकार पतली

तीन कपाटों द्वारा तीन कोषों में विभक्त और

हरे रंग की झिल्ली से आवृत फली है, जिस

प्रत्येक कोष में एक-एक काला बीज होता

फल पटकने से आवाज आती है। बीज

की तरह गोल और काले रंग का होता है,

से इसे 'काली घुँघची' भी कहते हैं। जिस

लाल घुँघुची के आधार पर एक काला

होता है, उसी प्रकार इसमें उन्न

सफेद धब्बा होता है जो द्वि० विभक्त (*Art*)

होता है। जड़ सफेद और तंतु बहुत, अप्रिय गंध और स्वाद में किंचित् तिक्त चरपरी और उत्क्रोश-प्रद होती है।

पर्याय—कर्णस्फोटा, श्रुतिस्फोटा, त्रिपुटा, कृष्णतण्डुला, चित्रपर्णी, स्फोटलता, चन्द्रिका, अर्ध चन्द्रिका (रा० नि०) पारावतपदी, ज्योतिष्मती डी० १ भ० कृष्णतण्डुला, कोपलता—सं०। कानफोड़ा, कनफोड़ा, कानफुटी, कानफटा, कानफटी—हिं०। लताफट्करी। लताफटकी, नया फट्की, कानछिड़ी, काणफोटा—ग्रं०। कार्डियोस्पर्मम हेलिकेकेबम् *Cardiospermum Halicacabum*, Linn—ले०। बैलून वाइन Baloon vine, विंटरचेरी Winter cherry, हार्ट्स पी Heart's pea—ग्रं०। पोइ-डी-कोकर Poi-de-Cocur Pois de Marveille, Cocur des Indes—फ्रां०। जेमीनर-हर्ज़-सामीन Gemeiner-herz-samen—जर०। मूद-कोटन—ता०। बूध (बुद्ध) ककरा, नेल-अगु-लिसे टेंड, वेकु-दी तेगे-ते०। काणफोड़ी, बोध, शिञ्जल, कानफुटी काकुमर्दनिका—मरा०। कनकैया, कानाकइया—कना०। करोडि (टि) यो—गु०। शिञ्जव—द०। उलिंजा—मल०। माल-मै—वर०। बोध—अम्ब०। हबुल् कुलकुल (बीज)—पं०। पैनैर-वेल—सिंगा०। लफूतफ—अं०। गनफोड़ा, घनफोड़, घनवेल—मरा०, द०।

फेनिल वर्ग

(N. O. (*Sapindaceae*)

उत्पत्ति स्थान—समग्र भारतवर्ष विशेषतः महाराष्ट्र, बंगाल और संयुक्त प्रांत।

रासायनिक संघटन—इसके फल और बीजों में एक प्रकार का तिक्त और उत्तेजक उद्बन्शील तैल होता है। इसके गुणधर्म इसमें वर्तमान (Saponin) पर निर्भर करते हैं।

औषधार्थ व्यवहार—जड़, पत्र, बीज, समग्र लता।

औषध निर्माण—जड़ का काढ़ा (१० में १)

मात्रा—४ से १० ड्राम।

मिश्र चूर्ण—सर्जिका (Carbonate of potash), वच, बहेड़े की जड़ का छाल (वा असनत्वक्) कसफोड़े की पत्ती—इनको बराबर-बराबर लेकर बारीक चूर्णकर लें। अथवा दूध के साथ कल्क प्रस्तुत करें।

मात्रा—१ ड्राम प्रतिदिन तीन दिन तक दें। रजोशोध (Amenorrhoea) में उपकारी है। यह आर्त्तव रजः स्थावकारी है। (भा०); उ० चं० दत्त।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कर्णस्फोटा कटुस्तिक्ता हिमा सर्प विषापहा।

ग्रहभूतादि दोषघ्नी सर्वव्याधि विनाशिनी ॥

(रा० नि० गुड० ३ व०)

कनफोड़ा—चरपरा, कड़वा, शीतल, सर्प-विषघ्न, ग्रहभूतादि दोषनाशक और सभी व्याधियों का नाश करनेवाला है।

कर्णस्फोटा तु कटुका चोष्णाचाग्नि प्रदीपनी।

वातगुल्मादर स्त्रीह कर्ण व्रण विषापहा ॥

कफपित्त ज्वरानाह कफशूल विनाशिनी।

सा तु पीता बुधैर्ज्ञेया चाञ्जने च प्रशस्तिका ॥

(वै० निघ०)

कनफोड़ा—चरपरा गरम तथा अग्निदीपक है एवं यह वात, गुल्मोदर, प्रीहा, कर्ण-व्रण, विष, कफ, पित्त, ज्वर, आनाह और कफज शूल, इनको नष्ट करता है। इसे पान और अंजन के काम में लेते हैं।

चरक और वाग्भट्ट के मतानुसार यह विच्छू के ज़हर में भी लाभदायक है।

नव्य मत

डोमक—संस्कृत ग्रन्थकार इसकी जड़ को वामक मृदुसारक, (Laxative), जठराग्नि दीपक (Stomachic) और लौहिव्योसादक (Rubifacient) लिखते हैं और आमवात वातव्याधि एवं अर्श आदि में इसका उपयोग करते हैं। रजोरोध (Amenorrhoea) में इसके पत्र काम में आते हैं। कर्णशूल और कर्णशूल निवारणार्थ समग्र लता का स्वरस कान में डाला

जाता है। इसी से संस्कृत और हिंदी में इसे क्रमशः कर्णफोट और कानफोटा कहते हैं।

इंडोचीन में यह वनस्पति कुंभि नाशक और प्रमेह निवारक मानी गई है। मेडागास्कर में इसको जड़ वमनकारक, विरेचक, मूत्रल और स्वेदक माना जाता है। इसकी जड़ और पत्ते रक्षाश, नष्टात्तैव, सुजाक, आमवात और आंत्र कुंभियों को नाश करने के काम में लिए जाते हैं।

भूलू लोग इस वनस्पति को कई कामों में लेते हैं। इसके पत्ते और छाल का शीत निर्यास आम-तिसार और रक्षातिसार में वस्तिक्रिया के काम में लिया जाता है। सिरदर्द में इसके पत्तों को कुचल कर उसका धूस्रपान करते हैं। मूत्राशय की पीड़ा में इसको पत्तियों की पुलटिस बनाकर गुदा पर बांधते हैं। उपदंश जन्य घावों पर भी इसकी पत्तियों का लेप किया जाता है।

रॉबर्ट्स के मतानुसार लंका में इसका स्वरस सर्प-विष-निवारण के लिए पिलाया जाता है।

कामस और म्हस्कर के मतानुसार इसकी जड़, लकड़ी और पत्ते सभी साँप और बिच्छू के ज़हर में निरूपयोगी हैं।

नादकर्णी प्रभाव—कनफोड़े की जड़ और पत्ती मूत्रकारक, मृदुकारक (Laxative), जठराग्नि दीपक (Stomachic) और रसायन है, बाह्यतः आरुण्यजनक (Rubifacient) है।

आमयिक प्रयोग—आमवात, वातव्याधि, अर्श, चिरकारी कास, (वायुप्रणाली शोथ) और क्षय (Phthisis) में कनफोड़े की जड़, और पत्ती का उपयोग होता है। रजोऽल्पता में आर्त्तव रजः स्त्राव वर्द्धनार्थ इसके भृष्ट-पत्र भग पर लगाये जाते हैं। आमवातिक शूल, शोथ और नाना भांतिके अर्बुदों पर एरण्ड तैल जैसे तेलों में इसकी पत्ती उबालकर बांधते हैं। अर्श और रजोऽल्पता (Amenorrhoea) में आध आउन्स की मात्रा में इसकी जड़ का काढ़ा व्यवहार्य होता है। (इं० मे० मे० पृ० १६६-७)

आर० एन० ओपरा—४ से ६ आउन्स मात्रा में कनफोड़े की जड़ का काढ़ा मूत्र-स्वेदकारक और मृदुसारक ख्याल किया जाता है। आमवात और कटिशूल में समग्र लता का तरिक उभय विधि प्रयोग किया गया है।

(इं० डू० इं० पृ० १७०)

इसका रस मासिकधर्म को नियमित करने लिए व्यवहार किया जाता है।

सुजाक और फुफ्फुस सम्बन्धी पीड़ा में शांतिदायक माना गया है।

कर्णशूल निवारणार्थ इसे कान में डालते हैं। इसके (कनफोड़) बीज गुर्दे और मसूर पथरी को दूर करते हैं। पागलपन को मिटाने में कटिशूल में उपकारी है, मूत्र का प्रवर्तन करने में गर्भाशय का सुंह बन्द होजाय, तो उसे खोल देते हैं, कामेन्द्रिय को शक्ति देते हैं, और दाँत गाढ़ा करते हैं। इसके पत्ते शस्त्रों के ज़ख्म बाँधे जाते हैं। यदि शरीर के भीतर बन्दूक गोली आदि भी रह गई हो, तो उसपर पत्ते का लेप करने से गोली खिसक सकती है।

कनव-[फ़ा०] (१) भाँग। विजया। (१)

प्रकार का खोरा। कंबीरः।

कनवाद, कंदवाकली-[?] वस्तियाज। विजया।

मक्का।

कनव बेद-[?] जंगली वेद का फल जो खोरा में

शाखाओं में गुच्छों के रूप में लगता है।

कनवहिंदी-[फ़ा०] भाँग। विजया।

कनवार-[अ०] नारियल के रेशे की रस्सी।

कनबिर-

क(क)नबिस-[यू०] भाँग।

कनबीरम्-[ता०] कनेर।

कनबीर-[फ़ा०] एक प्रकार का खोरा।

कनबीर-[अ०] कमोला।

कनबीरस-[अ०] एक प्रकार का दही।

कनबीरा-[सिरि०] भाँग।

कनबीस-[यू०] विजया बीज। भाँग का

तुलम भाँग। शहूदानज।

कनभेंडी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का सन का पौधा। जिसके पत्ते, फल और फूल भिंडो की तरह होते हैं। यह अमेरिका से भारतवर्ष में लाया गया है। इसको "बनभेंडी" भी कहते हैं।

कनभो-[मल०] रास्ता। नाई।

कनमार-[देश०] रीठा। अरिष्टक।

कनमीन, कनमू-[?] कदम।

कनमू-[देश०] पिंडार।

कनय-संज्ञा पुं० [सं० कनक] सोना। सुवर्ण।

कनयर-[कुमा०] कनेर।

कनयिर्त्रा-[वर०] गर्जन। तेलिया गर्जन।

कनयून-संज्ञा पुं० [सं० कण+हिं० ऊन] एक प्रकार का सफेद काश्मीरी चावल जो उत्तम समझा जाता है।

कनयूटस-[पं०] बुरमार।

कनयोज्ज-[मग०] गर्जन। तेलिया गर्जन।

कनरथी-संज्ञा स्त्री० एक वृक्ष जिसे गुलू भी कहते हैं। कतीरा कनरथी से ही उत्पन्न होता है।

कनराह-[पं०] बुई।

कनरी-[मल०] जंगली बादाम। (*Canarium Commune*) java almond tree
संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) कपूरकचरी।
(२) छोटा जंगली ध्याज। छोटा काँदा।
कँदरी।

कनलु-[ते०] शेरवानी। खटाई। ज़रगल (पं०)।
निरपागौड़ी (ते०)। (*Flacortia Sepiaria*)

कनलु-[पं०] सफेद सिरस।

कनल कन्नल-संज्ञा पुं० [?] अज्ञात।

कनया-संज्ञा पुं० [विहार] एक प्रकार का बाट जो एक छटांक का होता है S-।

कनवाई-संज्ञा स्त्री० छटाँक। पाँच तोले।

कनवमि-[अ०] वंशपत्री।

कनवल-[हिं०] चिरभिता।

कनविलाच-[फ्रा०] कमीला।

कनवा-संज्ञा पुं० कनवाई। छटाँक।

कनवी-संज्ञा स्त्री० [सं० कण, हिं० कन] एक प्रकार की कपास जो गुजरात में होती है। इसके बिनौले बहुत छोटे होते हैं।

कनवारम-[ता०] कनेर।

कनवैल-[बम्ब०] रक्तवल्ली। रक्तपित्त।

कनशकर-[ते०] शकरकन्द।

कनशरुकरई-[ता०] कन्द।

कनशतू-[फ्रा०] गौरः। कच्चा अंगूर। कंशू।

कनस-[अ०] रासन। वाइसुरई?। अलनियून।
जनाह। (*Inula Helenium, Elecampane Linn.*)

कनसलाई-संज्ञा स्त्री० [हिं० कान+हिं० सलाई]

कनखजूरे की तरह का और उसी जाति का एक छोटा कीड़ा। यह कनखजूरे से पतला होता है।

इसके भी बहुत से पांव होते हैं, किंतु इसकी आकृति वैसी भद्दी नहीं होती और यह लाल रंग का होता है। इसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि यह कान में घुस जाता है। 'मादनुल् शिफा' में लिखा है कि कनसलाई आठ प्रकार की होती है इनमें से दो प्रकार की कनसलाई के विष की कोई दवा नहीं। इनके काटने से मूच्छ्रा आजाती है। छोटा कनखजूरा।

प्रकृति—तृतीय कक्षा में उष्ण तथा रूच।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

कनसलाई को पकड़कर सुखालें और एक बत्ती में लपेट कर तिल तैल में उसका काजल पार लें। यह काजल पलक उखड़ने के रोग को अतीव गुणकारी है। यदि कनसलाई कान में घुसजाय तो तैल गरम कर कान में डालें या सिरका और नमक डालें। जब वह मर जायतब उसे मोचने से उठा लें।

कनसीरी-संज्ञा स्त्री० [मेवाड़] "हावर" (अवध) नामक पेड़।

कनस्त, कनस्तू कनस्त्वाक्-[फ्रा०] उशनान। शासूल।

कनः-[अ०] मस्तगी।

कना-संज्ञा पुं० [सं० कण] दे० "कन"।

संज्ञा पुं० [सं० कांड] सरकंडा। सरपत।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कनिष्ठा। सबसे

छोटी उंगली। [वै०] कन्या। लड़की।

कना-[?] (१) एक प्रकार का अंदरूतालीस या खुश्क। (२) रतवा नाम की बूटी। (३) काकनज।

[अ०] मकोय ।

[अ०] बांस

कनाई-संज्ञा स्त्री० [सं० कांड] (१) वृक्ष वा पौधे की पतली व कोमल डाल वा शाखा । कनाई ।

(२) कल्ला । दहनी, नवपल्लव ।

कनाकचू-संज्ञा पुं० [देश०]

एक प्रकार का पौधा । कचू की एक जाति

कनाकोनूस-[रू०] उकहवान । बाबूना गाव ।

काफूरियः ।

कनागी-[कना०] जंगली जायफल । रान जायफल ।

कनागली-[कना०] कनेर ।

कनागीरस-[यू०] सरोइफली ।

कनात-[अ०] [बहु० कनबात, किना] (१)

मकोय । (२) प्रणाली । नाली । नल । मजरी

(अ०) । (३) छोटी नहर ।

नोट—शरीर शास्त्र की परिभाषा में शरीरगत प्रणाली वा रसादिवहा नाड़ी को कहते हैं । नाली कंद नाली । मजरी (अ०) । Canal Duct Tube

कनाद-[क्ना०] एक पत्ती । दर्शान ।

कनादर-[अ०] गधा । गदहा । गर्दभ ।

कनावरीदास-[यू०] तेलनी मक्खी ।

कनाविरी-[अ०, नव्त] एक प्रकार का साग जो बसंत ऋतु में उत्पन्न होता है । इसके पत्ते पालक के पत्तों की तरह परन्तु उनसे बड़े होते हैं । फूल सफेद और छोटा होता है । इसमें फलियाँ लगती हैं जिनमें बीज होते हैं । स्वाद चरपरा होता है ।

पर्या०—बर्गशत-खुरा० । बरंद, बखंद-फा० सव्तरह-शीरा० । मोजह-असफ़० । अम्लूल, कम्लूल, स०म्लूल, कूहक, शत्रतुल बहक-अ० । कनाविरी ।

भिन्न मत—(१) वरदादी के अनुसार यह एक प्रकार का जंगली साग है, जिसके पत्ते कासनी सहराई (जंगली कासनी) के पत्तों से छोटे, स्वाद में किंचित चरपरे और कड़वे होते हैं । फूल सफेद एवं बारीक होता है । बीज भगमैला और छोटा होता है ।

(२) तुहफ़तुल मोम्नीन में लिखा है कि इसके पत्ते पालक्यपत्रवत् होते हैं । स्वाद में ये

किंचित् चरपरे एवं तिक्त होते हैं । पत्ते एक-दो बित्ता दीर्घ होते हैं । तना पतला होता है । सफेद और छोटा होता है । बीज फलों में होते हैं । फली की आकृति चने के फल जैसी होती है । प्रत्येक फली में राई के दाने की तरह के ४-५ होते हैं ।

(३) हकीम उलवीखाँ के अनुसार इस पत्ते बथुये के पत्तों जैसे होते हैं और उन पर कुछ रोआँ हाँता है । उत्तम वह है जिनकी शाखा किंचित् सुखी लिये हों ।

(४) बुहान में लिखा है कि यह एक प्रकार का साग है जो मौसम बहार के उगता है । स्त तीव्र एवं झालदार होता है । इसे ताजा एक खाते हैं सूख जाने के बाद गायों को खिलाते हैं ।

प्रकृति—प्रथम कक्षा में उष्ण एवं शीत किसी-किसी के अनुसार द्वितीय कक्षा में रुच कोई-कोई कहते हैं कि यह गरमी में शीतोष्ण है ।

हानिकर्ता—वायु उत्पन्न करता है । प्रथम इसका अचार । दर्पघ्न—पकाना, घी या तिल में प्रभृति में भूनना, काबुली हड़ और खोंड ।

प्रतिनिधि—कबर की जड़ ।

गुणधर्म—उष्ण और शीत दोनों प्रकार प्रकृति वालों को सात्त्व्य है । यह सीने और पेट का शोधन करता है । यकृत, फुफ्फुस और गत रोधों का उद्घाटन करता है । यह सूत्र-शय है । इसके खाने से दूध बढ़ जाता है । यह प्रवर्तक है, मलावरोध का निवारण करता है । कामला (यर्कान) रोग को नष्ट करता है । प्रलेप अर्श के लिये उपकारी है । योनि में पित्त वृद्धि धारण करने से गर्भाशय गत विलीन होता है । यह भाँई तथा व्यङ्ग का रण करता है, हर प्रकार के जहर के लिए उपकारी है । और सांद्र दोषों का उत्सर्ग इसके लेप से सूजन मिटती है । यह स्तन से मिटाता है । इसके पत्तों के लेप तथा उसके से साधित तैल के अभ्यंग से भाँई (सफेद) मिटती है । अरब निवासी इसके चानते हैं और इससे बहक सफेद अर्थात् वीर भाँई का उपचार करते हैं । (ख० अ०)

कनाविस-[यू०] भांग ।

कनावि (व) स इग्रिया-[यू०] जंगली भांग ।

कनावूस-[यू०] बिजया बीज । तुखम भंग । शहदा-नज ।

कनामिस, कनामीस, कानामीस-[यू०] बिजया बीज । तुखम भंग । शहदानज ।

कनामुल-[मदरास] अग्ररु ।

(*Dysoxylum malabaricum*, *Bedd.*)

कनार-संज्ञा पु० [देश०] घोड़ों का जुकाम वा सर्दी ।

कनारियः-[?] एक वृत्ति कंकड़ीली और नमनाक जगहों में होती है । कंकर । हर्षफ ।

कनारी-संज्ञा स्त्री० कंटक । काँटा ।

कनाला-[?] डुरडुर । अर्कपुष्पी ।

कनाली-[?] सेंधी । ताड़ी ।

[मदरास] बनचंपक ।

(*Evodia roxburghiana*, *Benth.*)

कनिआ-[पं०] कनेर ।

कनिआरी-संज्ञा स्त्री० [सं० कर्णिकार] कनकचम्पा का पेड़ । कनियार । दे० “कर्णिकार” ।

कनिएर-[द०] कर्णिकार । छोटा सोंदाल ।

कनिक-संज्ञा स्त्री० [सं० कर्णिक] (१) गेहूँ ।

(२) गेहूँ का मोटा आटा । (महीन आटे को मैदा कहते हैं) ।

कनिका-दे० “कर्णिका” ।

कनिक्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] समिता । गेहूँ का आटा । मैदा । श० च० । कनिक ।

कनिचि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सूरन ।

शूरण । प० मु० । (२) गुंजा । घुंघची ।

कनियार-संज्ञा पुं० [सं० कर्णिकार] कनकचम्पा ।

कनियाल-[?] केले के तने का गूदा ।

कनिष्ठ-वि० [सं० त्रि०] [स्त्री० कनिष्ठा] बहुत छोटा । अत्यन्त लघु । सबसे छोटा ।

कनिष्ठक-संज्ञा पुं० [सं० क्रो०] शूक वृण । श० च० । सूकड़ी घास ।

कनिष्ठा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] छोटी उँगली । छिगुनी । कनगुरी । रा० नि० व० १८ ।

३८ फा०

कनिष्ठिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पाँचों उँगलियों में से सबसे छोटी उँगली । कानी उँगली । छिगुनी ।

कनिष्ठिकाकुंचनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्र नाम की एक पेशी जो कानी उँगली को आकुंचन करती है ।

कनिष्ठिका पकर्पणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्र नाम की पेशी । यह छिगुनी को अपकर्पण करती है ।

(*Abductor digiti quinti.*)

कनिष्ठिका प्रत्याकुंचनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्र नाम की एक पेशी । जो कानी उँगली को प्रत्याकुंचन करती है । अ० शा० । (*Opponens digitiquinti*) दे० “मांसपेशी” ।

कनिष्ठिका प्रसारिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] छिगुनी को फैलाने वाली एक पेशी ।

(*Extensor digiti quinti proprius*) दे० “मांस पेशी” ।

कनिष्ठिका बहिर नायनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक पेशी विशेष । दे० “पेशी” ।

कनिष्ठा संकोचनी ह्रस्वा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक पेशी विशेष दे० “पेशी” ।

कनी-संज्ञा स्त्री० [संज्ञा स्त्री०] कन्या । लड़की । हे० च० ।

कनीगिल-[कना०] कनेर ।

कनीचि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गुंजालता

घुंघची की बेल । श० र० । (२) सपुष्पलता फूलदार बेल । उणादि कोष । (३) शकट ।

गाड़ी ।

कनीनक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] आँख की पुतली ।

कनीनिका । (२) बालक । लड़का ।

कनीनका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कन्या । लड़की ।

कनीनिका (कनीनी)-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) आँख की पुतली का तारा । अश्रितारक ।

आँख की पुतली । (*Cornea*) रा० नि० व० १८ । (२) कनिष्ठगुली । कानी उँगली । छिगुनी

मे० कचतुष्क । (३) घोड़े के नाक के समीप का भाग । ज० द० २ अ० । (४) कन्या ।

कनीपस जहर—[द०] गोरोचन । बादजहर । पाद जहर । कानी ।

Silicate of Magnesia & Iron)
Bezoar Stone.

कनीयस—संज्ञा पु० [सं० क्री०] ताँबा । ताम्र । हे० च० ।

वि० [सं० त्रि०] (१) अल्प तर । (२)

अपेक्षाकृत अल्प वयस्क । अधिक कमसिन ।

कनीयान्—संज्ञा पु० [सं० पुं०] एक प्रकार की सोमलता । सु० चि० २६ अ० । दे० “सोम” ।

कनीयस्—वि० [सं० त्रि०] [स्त्री० कनीयसी] (१) छोटा भाई । अनुज । त्रिका० (२)

अत्यल्प । बहुत छोटा । मे० ।

कनीयः पञ्चमूल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] गोखरू, भटकैया, बनभंटा, पिठवन और सरिवन इन पाँच औषधियों का समुदाय । ह्रस्व पञ्चमूल । यथा—“त्रिकण्टक वृहतीद्वय पृथक्पर्णी विदारि गन्धा ।” सु० सू० ३८ अ० ।

कनुगचेट्टु—[ते०] करंज । कंजा । किरमाल ।

कनुपलचोरक—[ते०] ऊख । गन्ना । ईख ।

कनू—[क्रा०] (१) भांग । (२) सेंधी । ताड़ी । (३) पीरनी ।

कनूचा—संज्ञा पु० दे० “कनौचा” ।

कनूदान, कनूदानः—[क्रा०] बिजया बीज । तुलुम भंग । शहदानज ।

कनूरक—[पं०, बं०] कंचुरा । कन्ना ।

कनूरिया—[उड़ीसा] सन । अम्बारी । (द०) । मेष्टपात (बं०) ।

कनूला—[?]

कनूसतबूरी—[तबरीस्तान] जश्नूर की एक बड़ी जाति ।

कनेर—संज्ञा पु० [सं० कणेर] एक पेड़ जो ८-१५ फुट तक ऊँचा होता है । इसमें शाखाएँ प्रायः जड़ से फूटा करती हैं । डालियों के दोनों ओर दो-दो पत्तियाँ एक साथ ग्रामने सामने निकलती हैं । पत्तियाँ एक एक बित्ता लंबी और आध अंगुल से एक अंगुल तक चौड़ी और नुकीली ऊपर से मसृण और नीचे से खुरदरी होती है और उन पर बारीक बारीक सफेद रंगें स्पष्ट दिखाई देती

हैं । ये कड़ी, स्थूल, चिकनी और हरे रंगकी होती हैं । डाल में से सफेद दूध निकलता है । फूलों का विचार से यह दो प्रकार का है, सफेद फूल का कनेर और लाल फूल का कनेर । दोनों प्रकार के कनेर सदा फूलते रहते हैं और बड़े विपैला होते हैं । सफेद फूल का कनेर अधिक विपैला माना जाता है । फूल खुरदरे होते हैं और उन पर बालों की तरह एक वस्तु जमा हो जाती है फूलों के जाने पर आठ दस अंगुल लंबी पतली पतली फलियाँ लगती हैं । फलियों के पकने पर उनके भीतर से बहुत छोटे छोटे कुछ कुछ काले रंग के बीज मदार की तरह रुई में लगे निकलते हैं । लंबी, पतली, खारी तथा प्रायः सफेद और लाल होती है । बाजीकरण एवं स्तम्भनके लिये सफेद फूल वाला लाल फूल वाले की अपेक्षा बलवत्तर माना जाता है । औषधि में उसी का अधिक व्यवहार भी दिखाई देता है । ५ मा० (४ आना) के मात्रा में कनेर की जड़ की छाल का चूर्ण सेना कराने से अति तीव्र विष प्रभाव प्रगट होते देखे गये हैं । कनेर घोंड़ों के लिये बड़ा भयंकर विष है, इसीलिये संस्कृत कोषों में इसके “अश्वघ्न” “हयमारक” तुरंगारि” आदि नाम मिलते हैं । अश्व शब्द उपलक्षण मात्र है । वह कुत्ता, घोड़ा और गाय प्रभृति के लिये भी घातक विष है । निघंटुओं में केवल सफेद फूल वाले कनेर के पर्याय स्वरूप “अश्वघ्न” “हयमारक” प्रयुक्त शब्द पठित होने से लाल कनेर के हयमारक गुण में संदेह करना उचित नहीं क्योंकि संदेह के निवारण के लिये ही निघंटु पुनः लिखते हैं—“चतुर्विधोऽयं गुणो तुल्यः”

सफेद गुलाबी और लाल कनेर भारतवर्ष की बगीचों के भीतर लगाये जाते हैं । ये दोनों प्रकार के कनेर सर्वत्र प्रसिद्ध हैं ।

वैद्यक में दो प्रकार के और कनेर लिखे हैं । एक गुलाबी फूल का, दूसरा काले फूल का गुलाबी फूलवाले कनेर को लाल कनेर मानते हैं । राजनिघंटु तथा निघंटुरत्नाकर ग्रंथ के और कनेर देखने या सुनने में नहीं आया है । काला कनेर अपेक्षाकृत दुर्लभतम है । इसकी पत्ती बारीक

बामुनहाटी की पत्ती की आकृत की होती है। वृक्ष पीला कनेर के वृक्ष जैसा वृहत् नहीं होता। फल गोलाकार होता है। फल के ऊपर तीक्ष्ण (प्र) दीर्घ कंदक होता है। फल पक जाने पर बीच से विदीर्ण होकर दो भागों में विभक्त हो जाता है। इसमें ६-७ बीज होते हैं जो एक के ऊपर एक उपर्युपरि विन्यस्त होते हैं। बीज चक्राकार होता है। जो सिकि की अपेक्षा वृहत्तर नहीं होता।

पर्या०—कृष्णकुसुम (रा० नि०)—सं०।

कलि करवी, काल करवीगाछ, कृष्ण करवी—बं०।

एक और पेड़ होता है जिसकी पत्तियाँ और फल कनेर (सफेद और लाल) ही के ऐसे होते हैं। उसे भी कनेर कहते हैं। पर उसकी पत्तियाँ पतली, छोटी और अधिक चमकीली होती हैं। फूल भी बड़ा और पीले रंग का होता है। फूलों के गिर जाने पर उसमें गोल गोल फल लगते हैं जिनके भीतर गोल गोल चिपटे बीज निकलते हैं। इन बीजों को हिन्दी में गुल्लू कहते हैं। बालक गोलियों में 'गुल्लूरीद' खेला करते हैं। हरा, १॥ २ ई० व्यास का और बीच में फल आलि द्वारा उभरा होता है। फलत्वक मांसल होता है। फल के भीतर हलके भूरे रंग की, त्रिकोणाकार एक कड़ी गुठली होती है। प्रत्येक गुठली में दो पांडु पीत, किंचित् पल्लयुक्त, चपटे बीज होते हैं। इन बीजों और छिलके के अंतः स्तर को लवणाम्ल Hydrochloric acid में उबालने से एक प्रकार का गंभीर बैंगनी वा बैंगनी लिये हरा रंग प्राप्त होता है।

वाजशस्य एवं त्वक् अति तिक्त होता है। इसके बीजों में से प्रशस्त पीतवर्ण का तेल निकलता है जो जलने में धुआँ कम देता है। खाने से यह स्वास्थ्य प्रद एवं बल्य है। इसके सौ तोले बीजों में ३६॥ तोला से ४१ तो० तक तेल निकलता है। इसकी कोपल शाखा, कांडत्वक् पत्र, पत्रवृत्त और फल सभी को अर्थात् वृक्ष के भग्न करने से प्रचुर मात्रा में सफेद झालदार दूध निकलता है। यह अरण्य वृक्ष है। भारतवर्ष के जंगलों में यह बहुत होता है। फूल के लिए इसे घरों में भी लगाते हैं। बंगाल (राढ़) में यह "कल्के फुलेर गाछ" नाम से प्रसिद्ध है।

जल कनेर के पोथे नदी, तालाबों या उनके भीतर होते हैं। इसमें लाल फूलों की बालियाँ लगती हैं।

भेद—श्वेत, रक्त, पीत और कृष्ण पुष्प भेद से कनेर चार प्रकार का होता है। वैद्यक में इनमें से सफेद कनेर का ही अधिक प्रयोग दिखाई देता है। धन्वन्तरि निघण्टुकार ने श्वेत और रक्त केवल दो ही प्रकार के कनेर का उल्लेख किया है। किसी किसी ने इसमें गुलाबी (पाटल) कनेर को और सम्मिलित कर इसे पाँच प्रकार का लिखा है।

उत्पत्ति स्थान—भेद से हकीमों ने इसके दो भेदों का उल्लेख किया है। (१) बुस्तानी वा वागी और (२) जंगली। इनमें से वागी का वर्णन ऊपर किया गया है। और जंगली के पत्ते खुरफे के पत्तों की तरह और बहुत पतले होते हैं। शाखायें पतली और भूमि पर आच्छादित होती हैं। यह बहुत अधिक नहीं बढ़ता। इसके पत्तों के पास कांटे होते हैं। यह ऊसर एवं वीहद स्थानों में उत्पन्न होता है। बुस्तानी में कांटे नहीं होते।

कनेर की सामान्य संज्ञायें—

पर्या०—कणैली, कनेर, कनेल, करवीर—हि०।

गनेर—द०। करवीर, हयमार, हयमारक तुरंगारि,

चंडातरु—सं०। करवी गाछ, करवी, कनेर—बं०।

दिफली, सुम्मुल् हिमार, सम्मुल्मार—अ०। खरज-

हरा—फ्रा०। Sweet scented Olean-

der (Nerium Odorum, Aiton)।

अलरि—ता०। गन्नेरु—ते०। अलरि—मल०। कण-

गले, वाफ़णलिंगे—कना०। कणैरु, कहैर—मरा०।

बैकड़—परतो।

कनेर सफेद

पर्या०—करवीरः, अश्वहा, अश्वघ्नः, हयमारः

अश्वमारकः, श्वेतकुन्दः, श्वेतपुष्पः, प्रतिहासः,

अश्वमोहकः (ध० नि०) करवीर, महावीर, हय-

मार, अश्वमारक, हयघ्न, प्रतिहास, शतकुन्द, अश्व

रोधक, हयारि, वीरक, कन्दु, शकुन्द, श्वेतपुष्पक,

अश्वान्तकः, अश्वघ्न, नखराश्व, अश्वनाशक, स्थू-

लादि कुमुद, दिव्य पुष्प, हरप्रिय, गौरीपुष्प, सिद्ध-

कनेर

पुष्प, त्रिकराह (रा० नि०) शतकुम्भ, करवीर, श्वेतपुष्प, अश्वमारक (भा०)-सं० । सफेद कनेर, उजला कनैल-हिं० । श्वेत करवी, सादा करवी बं० । Syn. Nerium Oleander-ले० । अलियाण्डर Oleander, रोज़वेरी स्पर्ज Roseberry spurge-अं० । वूहलूरीखेण्डर Wohlriechender-जर० । अलारीर रोज़ Alaurier Rose-फ्रां० । अम्मेज़ा केवेलो Ammazza-cavallo, अम्मेज़ा लेसिनो Ammazza-lasino-इट० । कनवीरमु, अलरि-ता० । कानेरचेट्टु, गन्नेरु, करवीरमु, कस्तूरी पत्ते-ते० । वाकन लिंगे, कंगील (लु), पडुले-कना० । कनेर, घौला, फुलनो, कन्हैर, राता फुलनो, धूलि कणेर-गु० । कन्हैर पांडरी, श्वेत कणेर, कनेर-मरा० । धावे कनेरी-कों० । किंगण लिंगे, वॉकण लिंगे-का० ।

शतावरी वर्ग

(*N. O. Apocynaceae.*)

उत्पत्ति स्थान—पश्चिमीय हिमालय; नेपाल से मध्यभारत तथा सिंध पर्यन्त । अफगानिस्तान और उत्तर भारत में इसके वृक्ष जंगली होते हैं और फूल के लिये बगीचों में लगाये जाते हैं । फूल देवताओं को चढ़ते हैं ।

औषधार्थ व्यवहार—जड़, मूलत्वक्, पत्र, पुष्प ।

वर्णन—इसकी जड़ वक्राकार और त्वक् स्थूल एवं कोमल होता है । त्वग् वहिः पृष्ठ धूसर कार्कवत् होता है । छोटे पौधे की जड़ के ऊपर उन्नत कार्कवत् स्तर पतला होता है जिससे होकर छाल के भीतरी पृष्ठ का पीला रंग प्रतिभासित होता है । अंतः पृष्ठ पीतवर्ण होता है । छाल को काटने वा क्षतपूर्ण करने पर उससे एक प्रकार का पाँडुचीत रस स्रावित होता है । जो रालदार और अत्यंत पिच्छिल वा चिपचिपा होता है । गन्ध ईषत् कटु । स्वाद तिक्त और कटु होता है ।

रासायनिकसंघटन—इसकी जड़ (Tuber) में कारवीरिन वा नारीओडोरीन “Neriodorin” (जल में अविलेय) और (Neris

dorein) नामक दो तिक्त अस्फटिकीय पाए जाते हैं । ये दोनों हृदय के लिये भयंकर हैं । इनके अतिरिक्त इसमें ग्लूकोसाइड (Glucoside), रोजैगिनीन (Rosaginine), स्थिर तैल एक स्फटिकीय द्रव्य, डिजिटैलीन नेरीन (Neriene) नामक एक पदार्थ, तानिक (Tannic acid) और सोमो-द्रव्य पाये जाते हैं । कनेरकी पत्ती में अलिपेरिन (Oleandrine) नामक एक चारोद, ग्लूकोसाइड, प्युडोकार्पूरिन (Pseudo-carpurine) तथा नेरीन (Neriene) और नेरिंटीन (Neriantine) भी पाये जाते हैं । मेडीरिया मेडिका आफ इंडिया—आर० खोरी, खं० २, पृ० २८८, इं० मे० २०० कर्णी, पृ० ४६३ ।

मात्रा— $\frac{1}{8}$ आना से $\frac{1}{4}$ आना भर तक ।

औषध-निर्माण—करवीराद्यतैल (च० रस० र०) आदि ।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

करवीरः कटुस्तीक्ष्णो वीर्ये चोष्णो ज्वरपह

चक्षुष्यः कुष्ठकण्डूघ्नः प्रलेपाद्विषमन्यथा ।

‘करवीर द्वयं’ तित्कं सविषं कुष्ठजित्कटु ।

(ध० नि० ४ व०)

कनेर—चरपरा, कड़वा, उष्णवीर्य, जलघ्न और आँखों को हितकारी है तथा लेप है और खुजली को दूर करता है । अन्यथा वत प्रभाव करता है, दोनों प्रकार के कनेर (और रक्त) कड़वे, चरपरे, कुष्ठज बिषैले हैं ।

करवीरः कटुस्तीक्ष्णः कुष्ठकण्डूतिनाशन ।
व्रणार्ति विष विस्फोट शमनोऽश्वघृतिप्र

(रा० नि० १००)

कनेर—चरपरा एवं तीक्ष्ण है तथा खुजली, व्रण, विष और विस्फोट को शमन करता है तथा घोड़ों के लिए मारक है ।

‘करवीरद्वयं’ तित्कं कषायं कटुकक्षत

कनेर

ब्रणलाघव कृन्नेत्रकोप कुष्ठव्रणापहम् ।
वीर्याणं क्रिमिकण्डूघ्नं भक्षितं विषवन्मतम् ॥
(भा०)

सफेद और लाल दोनों प्रकार के कनेर कड़वा, कसेला, चरपरा एवं उष्णवीर्य होते हैं तथा ये व्रण, नेत्रकोप, कोढ़, घाव, कृमि एवं खुजली आदि को दूर करते हैं और भक्षण करने से ये विष की तरह प्राण हरण करते हैं ।

हलिनी करवीरौ च कुष्ठ दुष्ट व्रणापहौ ।

(राजवल्लभः)

हलिनी (कलिहारी) और करवीर दोनों कुष्ठ और दुष्ट व्रण नाशक हैं ।

शालिग्राम निवण्टु भूषण में इसे ग्राही और वात, अर्श तथा प्रमेह नाशक, यह अधिक लिखा है ।

कनेर के वैद्यकीय व्यवहार

चरक—(१) कुष्ठमें करवीर त्वक्—कुष्ठरोगी को करवीर मूलत्वक् साधित जल स्नान और पानार्थ व्यवहार करना चाहिये । यथा—

“स्नाने पाने च मता तथाष्टमश्चाश्वमारस्य”

(चि० ७ अ०)

(२) पालित्यमें करवीर मूलत्वक्—दुग्धिका एवं कनेर की जड़ की छाल—इन दोनों को दूध में पीसकर, प्रथम सिर के पके वा श्वेत बालों को उखाड़ कर फिर इसे सिर पर लेप करे, इससे फिर बाल नहीं पकते । यथा—

“ॐ क्षीर पिष्टौ दुग्धिका करवीरौ ।

उत्पात्य पलितं देयौ ताबुभौ पलितापहौ ॥”

(चि० २६ अ०)

सुश्रुत (१) अशमरी में करवीरचार—सुखाई हुई कनेर की जड़ की छाल को मिट्टी के बन्दमुख पात्र में रखकर अन्तर्धूम दग्ध करें । उक्त चार १/४ आना—१/२ आना की मात्रा में मधु के साथ अशमरी के रोगी को सेवन करायें । ओषध सेवन करनेवाले को मधुर रस तथा घृत एवं दुग्ध बहुत भोजन करना चाहिए । यथा—

“पटला करवीरानां चारमेवं समाचरेत्”

(चि० ७ अ०)

टीका—“पाटलेत्यादि । एतेन वात कफ समुद्धृताया मरमथ्यां मधुर क्षीरघृताशिनः चार योगा योज्याः” इत्यहणः ।

(२) उपदंश में करवीर-पत्र—कनेर की पत्ती से सिद्ध जल द्वारा उपदंश के ज्वर को घोना चाहिये यथा—

“करवीरस्य पत्राणि ॐ । प्रक्षालने प्रयोज्यानि”

(चि० १८ अ०)

चक्रदत्त (१) व्रणदारणार्थ करवीर-मूल-त्वक्—पके फोड़े पर जल में पिसी हुई कनेर की जड़ की छाल लेप करने से वह विदीर्ण होजाता है । यथा—

“ॐ चित्रको ह्यमारकः । ॐ दारणम् ॥

(व्रणशोध चि०)

(२) पामा रोग में करवीर-मूलत्वक्—कनेर की जड़ की छाल द्वारा पक तिल-तैल का लेप करने से पामा रोग आराम होता है । यथा—

“लेपाद्विनिहन्ति पामां तैलं करवीर सिद्धं वा,”

(कुष्ठ० चि०)

(३) नेत्रकोप रोग में कनेर की कोमल पत्ती तोड़ने से जो रस निकलता है, उसको नेत्र में अञ्जन करने से, बहुश्रुपातान्वित नेत्रकोप रोग आराम होता है । यथा—

“करवीर तरुण किशलय छेदोद्भूतो बहुल सलिलसंपूर्णम् । नयनयुगं भवति दृढं सहसैव नत्क्षणात् कुपितम् ।

(नेत्ररोग-चि०)

भावप्रकाश—उपदंश रोग में करवीर-मूल-त्वक् कनेर की जड़ की छाल को जल में पीसकर प्रलेप करने से उपदंश रोग आराम होता है । यथा—

“करवीरस्य मूलेन परिपिष्टेन वारिणा । असाध्याऽपि व्रजत्यस्तं लिङ्गोत्था रुक् प्रलेपनात्” ।

(उपदंश-चि०)

वक्तव्य—

चरक (चि० २५ अ०) और सुश्रुत (क० २ अ०) ने करवीर अर्थात् कनेर को ‘मूलविष’

लिखा है। सुनुत ने शिरो-विरेचक-वर्ग में करवीर पाठ दिया है 'करवीरादीनामकान्तानं मूलानि' वाक्य में कनेर की जड़ को ही शिरोविरेचक लिखा है। धन्वन्तरीय निघण्टुकार ने केवल प्रलेपादि कार्य में करवीर के व्यवहार का उपदेश किया है—'प्रलेपाद्विष मन्यथा'। भावप्रकाशकार ने भी लिखा है—'भक्षितं विषवन्मतम्'।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—यूनानी चिकित्सकों के मत से कनेर तृतीय कक्षा के अंत में उष्ण और रूक्ष है।

हानिकर्ता—फुफ्फुस को। वैद्यों के अनुसार यह दृष्टि-शक्ति को कम करता है।

दर्पघ्न—मधु एवं तैल (जूफ्रा, बादाम, इसब-गोल, दूध, यक्ष्नी) वैद्यों के मत से हृद् इसका दर्पघ्न है।

प्रतिनिधि—एक प्रकार का कनेर दूसरे प्रकार के कनेर की प्रतिनिधि है तथा मवेज़ज, इक्लीलुल मलिक—नाखूना, बाबूना, मेथी ये सब समान भाग और तृतीयांश पुरण्ड-पत्र। किसी किसी ने पुरण्ड-पत्र अर्ध भाग लिखा है।

मात्रा—इसके अवयव घोरतम विष हैं। मनुष्य तथा पशु आदि प्राणियों पर इसके भक्षण से विष प्रभाव प्रगट हो जाता है। यदि १॥ माशे से अधिक खाया जाय, तो मनुष्य मृत्यु को प्राप्त होता है। अधिकतया इसका बाह्य प्रयोग होता है और क्वचित ही मुख द्वारा प्रयोजित होता है।

गुण, कर्म, प्रयोग—यूनानी चिकित्सकों के लेखानुसार कनेर कठोर सूजन उतारता, रुक्षता उत्पन्न करता, कांति प्रदान करता और पुरातन कटिशूल को दूर करता है। इसकी सूखी पत्ती का बारीक चूर्ण घाव पर बुरकने से व्रणपूरण होता है। परन्तु इसका भक्षण उचित नहीं, क्योंकि यह विष है। इसकी पत्ती भक्षण करने से प्रत्येक प्राणी पर इसका विष-प्रभाव प्रकाशित हो जाता है इसे १॥ माशे से अधिक सेवन करने से वह मृत्यु को प्राप्त होता है। यह नेत्रशोथ, कुष्ठ विस्फोटक, उदरज कृमि, लकवा फ़ालिज और कफज शिरोशूल इन रोगों को लाभकारी है।

एतद्वारा साधित तैल पीठ की पुरातन पीड़ा को दूर करता है तथा इससे एक ही घंटे में

खुजली मिटती है। यह तर व सुखक दोनों की खाज में असीम गुणकारी है। तैल इस प्रकार तैयार करें।

प्रथम कनेर के पत्ते या फूल को पानी में धोकर अग्नि पर चढ़ा क्वथित करें। पुनः जितना पानी काढ़ा हो उससे आधा उसमें जैतून का तैल निकाल कर यहां तक पकायें, कि केवल तैल मात्र रह जाय। यदि उसमें तैल का चौथाई सोम मिल लिया, जाय, तो और भी उत्तम हो।

तैल पाक की एक और विधि है, जिसके द्वारा प्रस्तुत तैल तर खुजली के लिये बहुत ही गुणकारी है। इसमें रक्त विकार के कारण नाभि के नीचे एड़ी तक फुंसिया हो जाती हैं, जिनमें तीव्र कष्ट उठती है। इनके दीर्घ काल तक रहने और खुजलाने से चमड़ा हाथी के चमड़े की तरह बन और मोटा पड़ जाता है और किसी प्रकार का नहीं होता, यह तैल उसे भी लाभ पहुँचाता है। विधि यह है—

सफेद कनेर के पत्ते ३३ तीन सेर लेकर छोटे टुकड़े कतर लेवें और पानी से भरे एक बरतन में डालकर अग्नि पर तीन पहर तक क्वथित करें। इसके बाद आँच से उतार कर उसे पानी से, भरे पात्र में डाल दें। जब पानी नीचे बैठ जाय और तैलांश ऊपर उतरा जाय तब जिस प्रकार दही को बिलोकर मक्खन निकालते हैं, उस प्रकार उस तैल को हाथ से ले कर कटोरे के किनारे में संगृहीत कर लें। पुनः तैल में नीलाथोथा ३॥ मा०, सफेदा ०॥ फिटकिरी ३॥ मा०, मुरदासंख ४॥ मा०, रस ६ मा०—इनको बारीक पीसकर मिलाकर व्यवहार करें।

इसके पत्तों को मदिरा और अंजीर में पका छान लेवें। १४ माशे की मात्रा में यह मक्खन मिलाकर पीने से कीट-वंश से प्राण होती है। चतुष्पद जीवों को भी इससे उपकार होता है।

नोट—गीलानी के योग में मदिरा व शर्करा स्थान में सुदाब लिखा है और १॥ मा० मात्रा में उपयोग करने का आदेश किया है।

शेख के लेखानुसार यद्यपि कनेर विष है, पर सुदाव एवं मदिरा के साथ कथित कर पीने से कीट-दृष्ट विष-प्रभाव दूर हो जाता है। किंतु सत्य यह है कि उक्त उपाय से भी यह निरापद नहीं है। इसे अकेला कथित कर तो कदापि न पीना चाहिये। सुदाव, अंजीर और मक्खन या शराब, अंजीर और मक्खन या केवल शराब और सुदाव के साथ भी इसे १२ या १४ माशे से अधिक न पियें। मनुष्य और छुद्र चतुष्पद जीवों तथा कुत्तों के लिये कनेर विष है। मदिरा और सुदाव से केवल इतनी बात और होती है कि उसका विष प्रभाव कुछ कम हो जाता है अर्थात् ये उसके दर्पण हैं।

इसकी पत्ती से छींकें आती हैं। अतएव मस्तिष्क की शुद्धि के लिये कतिपय नस्यौषधों में इसका रस डालते हैं।

सफेद कनेर के पीले पत्तों को कूट-पीसकर बारीक चूर्ण बनायें। जिस ओर सिर में दर्द हो, उस तरफ की नाक में एक-दो चावल भर इस चूर्ण के सुँघाने से छींकें आकर और नाक टपककर सिर का दर्द मिट जाता है।

नोट—इसके फूलों के चूर्ण का नस्य पत्तों के चूर्ण की अपेक्षा अधिक बलशाली होता है।

इसके फूल मलने से मुखमंडल का रंग निखर आता है। इसके काड़े से सिर धोने से इंद्रलुप्त वा गंज आराम होता है। यही नहीं, प्रत्युत इससे चौपायों की खुजली में भी उपकार होता है। इसका काड़ा घर में छिड़कने से दीमक और पिस्तू मर जाते हैं।

टपकाया हुआ दही, पीला गंधक और कनेर की पत्ती इनको बराबर बराबर लेकर बारीक पीसकर बकरी की चर्बी में मिला मर्दन करने से एक सप्ताह के भीतर तर खुजली नष्ट होती है। यदि सम्यक् संशोधनोपरांत बारह बार इसे शिवत्र पर लगाया जाय, तो अतिशय उपकार हो।

सफेद फूलवाले कनेर की जड़ को गोदुग्ध में खूब पकाकर दूध को पृथक् कर लेवें और उसका दही जमा दें। पुनः उक्त दही को बिलोकर मक्खन निकालें और थोड़ी मात्रा में इसे सेवन करें। यह बालीकारण और स्तंभक है। घी की मात्रा १-२

बूँद तक, यह मालिश और खाने के काम आता है एवं उभय विध उपयोगी है।

जब दाँत हिलते हों, तब सफेद कनेर की दातोंन बार २ करने से दाँत की जड़ दृढ़ हो जाती है (और उसमें कीड़े नहीं लगते)

कहते हैं कि—३॥ माशे की मात्रा में इसकी पत्ती वा फूल पकाकर या कच्चा पीसकर सेवन करने से खुताक रोग उत्पन्न हो जाता है। इससे व्याकुलता, प्रदाह और उदराध्मान होता है। नेत्र लाल होकर उबल आते हैं और अंत में मृत्यु हो जाती है। उक्त लक्षणों के उपस्थित होते ही वमन करायें। (या वमनकारी यन्त्र द्वारा आमाशय की शुद्ध करें। यदि विष आमाशय से उतर कर आंतों पर प्रभाव कर चुका हो तो) वस्ति दें, और रोगी को आराम से सुलाएं। तदुपरांत जब आमाशय और आंत्र शुद्ध हो जाय, तब मुँगों का चिकना शोरवा शीतल करके पिलाएं, छाछ और ईसबगोल का लवाब, मीठे बादाम के तेल में कतीरे का लवाब मिलाकर पिलायें। ताजे खजूर भक्षण करना इसके लिए अतीव गुणकारी है।

इसकी पत्तियों को थोड़ा पीसकर और तेल में मिलाकर लेप करने से संधिगत वेदना शांत होती है।

इसकी पत्तियों के काड़े से आतशक के ज्वर धोने से उपकार होता है।

इसकी जड़ शीतल जल में पीसकर, उससे बवासीर के मस्सों को धोने से मस्से दूर हो जाते हैं। —श्ल० अ०।

कनेर लघु, उष्ण एवं दृष्टिशक्ति को कम करने वाला है और यह शरीर की जोशीदगी, कोढ़, व्रण, विस्फोट और समस्त प्रकार के विषों को दूर करता है। कहते हैं कि भारतवासियों के गृह में इसका फूल रखने से उनमें परस्पर युद्ध का कारण बनता है। वाजिकारक प्रलेपों और तिलाओं में इसकी छाल काममें आती है। —ता० श०।

सफेद कनेर के पके फल के बीज का महीन चूर्ण कर रखें, जीव एवं शक्तिहीन व्यक्ति को प्रथम दिन एक रत्ती की मात्रा में मक्खन में

खिलाये, दूसरे दिन डेढ़ रत्ती, तीसरे दिन दो रत्ती इसी प्रकार प्रति दिन आधी रत्ती बढ़ाते हुये सप्ताह पर्यन्त सेवन करें। अम्ल एवं वादी चीजों से परहेज करना आवश्यक है। रुचिता प्रतीत होनेपर गोदुग्ध पान करें। परमेश्वर की दया से नपुंसक भी पुंसत्व लाभ करेगा। —गिरताहुल् खजाइन

नव्य मत

आर० एन० खोरी—ओलियेण्डीन् (रक्त और श्वेत करवीर का उपादान भूत एक द्रव्य) को पिचकारी द्वारा त्वग्भ्यंतर प्रवेश कराने (Injection) से नाड़ी स्पन्दन जहाँ एक मिनट में ७५-८० बार होता था, वहाँ घटकर मिनट पीछे १०-१२ बार रह जाता है। इतने पर भी यदि उसे अधिक क्षण तक जारी रखा जाता है, तो इससे हृत्स्पन्दन और साथ ही श्वास-प्रश्वास भी अवरुद्ध होजाता है। करवीर मूल एवं मूल त्वक् दोनों ही अमोव सूत्रकारक और स्ट्रोफैन्थायन एवं डिजिटैलोन वत् हृदय वलप्रद है। हृद्वैकल्य विशेष (Cardiac Systole) और शोथ रोग (Dropsy) में इसका काथ (Infusion) व्यवहृत होता है। गर्भ-पात एवं आत्महत्या के लिये करवीर-मूल प्रायशः व्यवहार किया जाता है। शूलरोग में एवं शिरो विरेचनार्थ ग्रामवासीगण कनेर की सूखी पत्ती का चूर्ण व्यवहार में लाते हैं। इसकी लकड़ी मूषक बिष (Rats bane) रूप से व्यवहार की जाती है। फिरंग क्षत, शिश्न क्षत और दद्रु में इसकी जड़ की छाल का प्रलेप लाभकारी होता है। (मेटीरिया मेडिका आफ इंडिया—२ खं०, ३८६ पृ०)

एन्सली—कनेर की, जड़ की छाल एवं मधुर गन्धि पत्रों को वैद्यगण प्रबल Repellents (मवाद को लौटाने वाला) मानते हैं और उनका बहिःप्रयोग करते हैं। जड़ भक्षण करने से बिषैला प्रभाव करती है। हिन्दू रमणीगण डाह के कारण आत्महत्या के लिए बहुधा इसका आश्रय ग्रहण करती हैं। —मेटीरिया इंडिका, २ खं० पृ० २३।

वैट—कनेर के प्रभावकारी सार हृदय के प्रचंड विष है। प्रो० ई० पेलिकन के क्योंकि हृदय पर इसका अवसादक वा नैवेकन (Depressing) प्रभाव होता है, इसका डिजिटैलिस के प्रतिनिधि स्वरूप लक्ष्य हो सकता है।—वैट्स डिक्शनरी।

कर्नेल वी० डी० वसु—कनेर के सर्वांगप्रतया इसकी जड़ को एतद्देशवासो विपाक में हैं। इसलिये वे आत्महत्या एवं अन्य प्रकार हत्या के लिये इसका व्यवहार करते हैं। तालीक शरीर (पृ० १३४) एवं अन्य द्रव्य-गुण-शास्त्र विषयक ग्रंथों में कुछ तथा व्याधियों में इसको व्यवस्था देखने में आती है।

के० एम० नादकर्णी—कनेरका सर्वांगप्रतया है। इसकी जड़ और जड़ की छाल दोनों मूत्रल एवं स्ट्रोफैन्थस और डिजिटैलिनवत् वलप्रद होती हैं। ओलिण्डोन के पिचकारी त्वग्भ्यंतरः क्षेप करने से नाड़ी-स्पन्दन जहाँ मिनट ७५ या १०० होता था, वहाँ घटकर १२ या १२ तक रह जाता है। यदि इसका कुछ समय तक और जारी रखा जाता है, तो हृदय का स्पन्दन रुक जाता है और साथ ही श्वास की गति भी अवरुद्ध होजाती है।

यह पौधा दो तरह का होता है—सफेद का और लाल फूल का। गुण धर्म में वे समान होते हैं। इनमें से सफेद फूलवाले को जिन्हें बंगाल में 'श्वेत करवी' कहते हैं, विषैली होती है। इसी भाँति उसकी छालें और फूल भी जहरीले होते हैं। इसकी किसी प्रकार खाने के काम नहीं आती। जल प्रयोग में आती है और इले पानी में पीसकर कुरों पर (Cancers), तथा ज्वर रोगों की द्रुत में भी लेप करते हैं। ज्वर रोगों की द्रुत इसकी जड़ बाँधते हैं। इस अभिप्राय के रविवार के दिन इसकी जड़ ग्रहण की वृश्चिक-दश एवं सर्प-दश विशेषतः कुरास काटने पर इसका प्रलेप गुणकारी होता है। शूल में इसकी जड़ का चूर्ण सिर में दद्रु एवं अन्यत्वग् रोगों में मूलत्वक् एवं लेप करते हैं। सूजन उतारने के लिये इसकी

का काढ़ा काम में आता है। सर्प-दण्ड तथा अन्य प्रबल विषैले द्रव्यों में इसकी पत्ती का स्वरस अत्यल्प मात्रा में दिया जाता है। घी इसका अगद है। सर्प-दंश में एक नस्य काम में आता है, जिसमें इसका फूल पड़ता है। योग यह है—

सफेद कनेर का सुखाया हुआ फूल और तंबाकू वा सुती की पत्ती—इन दोनों को बराबर बराबर लेकर, इसमें थोड़ी छोटी इलायची मिलाकर सब को कूट-पीसकर बारीक चूर्ण बनायें। वस नस्य तैयार है। सर्प-दण्ड रोगी को इसका व्यवहार कार्यों। इ० मे० मे० पृ० ५६३-४।

इसके पत्र के कोमल रोम को सिकिम के पहाड़ी लोग चूत द्वारा रक्त-स्त्राव रोकने में व्यवहार करते हैं।

कैकण में पत्र एवं बल्कल झुलसा एवं कमल के साथ मिला चेचक पर लगाया जाता है।

बंगाल और बम्बई प्रांत के लोग पत्रों को तम्बाकू बाँधने में व्यवहार करते हैं।

फिर बंगाली विषधन समस्त पुष्पों से कीड़े मकोड़े दूर रखने का काम लेते हैं।

पत्तों में जल को सांद्र बनाने का भी गुण विद्यमान है। शङ्कर पर सिवाय कनेर के दूसरा कोई रंगदार फूल नहीं चढ़ता। इसका सारकाष्ठ श्वेतवर्ण और हृद्काष्ठ मृदु एवं ईषत् कठिन होता है। बंगाल में कभी-कभी कनेर की लकड़ी के तख्ते तैयार किये जाते हैं। लोग कहते हैं कि इसकी लकड़ी पर घोटाई का काम अच्छा चलता और बढ़िया साज सामान बनता है।—हि० वि० को०।

कनेर द्वारा होनेवाली धातु-भस्में

ताम्र-भस्म—एक तोला ताँबे को आग में गर्म कर करके एक-सौ बार कनेर की जड़ के ताजे काढ़े में बुझा लेवे। इसके बाद सफेद कनेर के फूल एक सेर लेकर पीसकर कल्क प्रस्तुत करें। और शुद्ध ताँबे को उक्त कल्क के भीतर रखकर ऊपर से कपड़मिट्टी करें। फिर उस गोलेको निर्वात स्थानमें एक मन उपलों की आग दें। अत्यन्त श्वेतवर्ण की भस्म प्रस्तुत होगी।

३६ फा०

गुण, प्रयोग—वाजीकरण एवं स्तम्भनार्थ यह अनुपम वस्तु है। चावल भर यह भस्म मक्खन या बताशा में रखकर खाये और ऊपर से दूध में गोघृत मिला पान करें।

कनेर लाल—

पर्या०—रक्तपुष्प, चण्डक, लगुड, चण्डालक, गुल्मक, प्रचण्ड, करवीरक (ध० नि०), रक्त करवीरक, रक्तप्रसव, गणेशकुसुम, चण्डाकुसुम, क्रूर, भूतद्रावी, रविप्रिय (रा० नि०), रक्तपुष्प, चण्डात, लगुड, (भा० प्र०)—सं०। लाल कनेल लाल कनेर (कनइल)—हि०। लाल करवी गाछ, रक्तकरवी—बं०। नेरियम् ओडोरम् Nerium Odorum, Soland.—ले०। कानेर चेद्रु—ते०। कैंगण लिंगे, केगन लिंगे—कना०। कैंगण लिंगे—का०। रक्त करवीर, ताँबड़ी कणेर—मरा०। गुलाबी फुलनी, राता फुलनी, रातीकणेर—गु०। कन्हेर—बम्ब०।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

रक्तस्तु करवीरः स्यात्कटुस्तीक्ष्णो विशोधकः।

त्वग्दोषघ्नः कण्डूति कुष्ठहारी विषापहः॥

(रा० नि० व० १०)

लालकनेर कटु, तीक्ष्ण और शोधक है तथा यह त्वग्दोष, घ्न, कण्डू (खाज), कोढ़ और विषनाशक है।

रक्तवर्णः शोधकः स्यात्कटु पाके च तिक्तकः।

कुष्ठादिनाशको लेपादथ पाटलवर्णकः॥

शीर्षपीडां कफं वातं नाशयेदिति कीर्तितः।

रक्तादिचतुरो भेदा गुणाः श्वेतहयारिवत्॥

(नि० र०)

लाल कनेर—शोधक, चरपरा और पाक में कड़ुआ होता है। इसका लेप करने से कोढ़ादि दूर होते हैं।

गुलाबी कनेर—मस्तक शूल तथा कफ और वात का नाश करता है। इसके तथा पीला और काला कनेरों के लेप गुण में सफेद कनेर की तरह जानना चाहिये।

शेष गुणधर्म के लिए “सफेद कनेर” देखो ।

यूनानी मतानुसार—

हकीम नूरुल् इस्लाम साहब की व्याज़ में उल्लिखित है—“रविवार को लाल कनेर के पत्ते, फूल और डालियां लेकर पानी में पीसकर रस निचोड़ और उस रस में दो मोटे कपड़ों को तीन बार तर करके सुखा लेवें । फिर उक्त कपड़ों की बत्ती बनाकर मिट्टी के नये चिराग में तेल डालकर उसे जलायें । उक्त प्रकाश में स्त्री-संग करने से वीर्य-स्खलित नहीं होगा ।”

इन् ज़हर के रिसाला अरबी में उल्लेख है । “कनेर को तीव्र सिरके में डाल मिट्टी की हाँड़ी में भरकर मन्दाग्नि पर कथित करें, जब कनेर की सम्पूर्ण शक्ति द्रव में आजाय, तब उसे साफ करके उसमें कोई अन्न भिगोकर कुलंग (कराँकुल) को खिलायें, इससे वह निश्चेष्ट हो जायगा ।”

यदि इसको हरे सौंफ और काकनज के रस में पीसकर आँख में लगायें तो प्रारम्भिक मोतिया बिन्दु, नेत्रकण्डु, जाला, फूला और पपोटों का मोटा पड़ जाना ये रोग आराम हो ।

इसके पत्तों को अंगूरी सिरके में पीसकर प्रलेप करने से दिन-रात अर्थात् २४ घण्टे के भीतर दद्रु रोग निर्मूल होजाता है ।

वैद्यों के कथनानुसार बागी कनेर की जड़ बड़ी बिषैली होती है । इसकी जड़ का प्रलेप करने से फोड़े फुन्सी आदि त्वग्रोग आराम होते हैं । इसका ताजा स्वरस दुखती हुई आँख में डाला जाता है ।

इसके पत्तों को कथित कर उस काढ़े से आँख पर धार देने से सूजन उतर जाती है ।

इसकी जड़ की छाल का तेल बनाकर लगाने से कई तरह का दाद और कोढ़ आराम होता है । इस तेल के मलने से तर और खुशक खुजली जाती रहती है ।

इसके पत्तों का तेल बनाकर लेप करने से रोगोत्पादक जीवाणु शरीर पर नहीं बैठते ।

इसके पत्तों का दुधिया रस दाद पर लगाया जाता है ।

गर्भाशय से मृत वा शुष्क शिशु आहार इसकी जड़ व्यवहार की जाती है ।

इसके पत्तों को पीसकर तेल में मिलाकर पत्र करने से चतुर्ज कृमि नष्ट हो जाते हैं ।

इसकी जड़ के काढ़े को राई के तेल में तक ओटायें कि तैल मात्र शेष रह जाय । तब इस तैल के अभ्यंग से उपकार होता है ।

यदि रक्तविकार के कारण शरीर की त्वचा का की त्वचा की भाँति स्थूल हो गई हो, तो इस छाल का लेप करने से वह पूर्ववत् हो जाती है ।

—ख० अ०

इसके पत्तों को पका-पीसकर तेल में मिला करने से संधिगत शूल निवृत्त होता है ।

कनेर भक्षण जनित विषाक्त लक्षण और

उसका अग्रद

इसकी जड़ भक्षण से उत्पन्न विष-प्रभाव लक्षण यह हैं—पुट्टों की जड़ें अपना कार्य स्थिर कर देती हैं, हृत्स्पंदन रुक जाता है, नाड़ी की गति एक मिनट में १०-१५ तक रह जाती है । और यह १० तक रह जाती है, तब मनुष्य स्वर्ग सिद्ध होता है । इसकी छाल के विष का प्रभाव हृदय पर होता है । इसकी पत्ती, छाल और फूल द्रव में विष होता है; परन्तु मूलत्वक् में सर्वाधिक विष होता है । यह विष है । यह विषाक्त वस्तु रात को जात से है और उड़नशील नहीं है । कनेर के पत्तों में यंभू वृक्षों में यह विष अधिक पाया जाता है । आरोग्य पानि में धोलने से उक्त विष जल में निर्मूल हो जाता है । इसकी छाल और पत्तों के विष अर्क में विष की उग्रता अत्यधिक होती है । इस जड़ अधिक मात्रा में सेवन करने से हस्त-प्राक्ष होने लगता है । इसकी जड़ के विष नाड़ी की गति प्रति मिनट घटकर ३६ तक रह जाती है, किंतु निर्बलता नहीं होती ।

कनेर विष का उपाय

जब कनेर के भक्षण से विषाक्त लक्षण प्रकट जायँ, तब रोगी को कै करावें या वमनकारी दवा द्वारा आमाशय को प्रक्षालित कर डालें । तब जब विष आमाशय से उतर कर आँतों पर पड़े

कनेर

कर चुका हो, तब वस्ति का उपयोग लाभकारी सिद्ध होता है। रोगी को आराम से सुलाएँ। वमन और वस्ति के उपरांत जब आमाशय और अंत्र शुद्ध हो जाँय, तब मुर्गे का चर्ब वा शोरवा शीतल करके पिलाएँ। छाछ में इसबगोल का लबाब मिलाकर देवें या कतीरे के लबाब में मीठे बादाम का तेल मिलाकर पिलायें, इसके लिये तर और ताज़ा खजूर खाना अत्यन्त गुणकारी होता है।

कनेर, पीला—

पर्या०—पीतप्रसव, सुगन्धि कुसुम, (रा० नि०)—सं०। पीला कनेर, पीले फूल का कनेर, पीली कनइल—हिं०, द०। पीत करवी (कल्ले फूल)—बं० थेवेटिया नेरिफोलिया *Thevetia Nerifolia*, *Nerium Psidium* guss.,—ले०। *The Exile or yellow Oleander*—अं०। पच्चै अलरि, तिरुवाच्चियू—ता० पच्चगन्नेरु। पच्च-अरलि ते०—मल०। मोलमियाड्—पान—बर०। पिं० वट्टी, पीपला कङ्गेर, शेरानी—मरा०। पीलाफुलनी, पीला कनेर—गु०। थिवटी—बम्ब०।

शतावरी वर्ग

(*N. O. Apocynaceæ*)

उत्पत्ति-स्थान—पश्चिम भारतीय द्वीप-समूह और भारतवर्ष। भारतीय उद्यान एवं मैदानों में इसे लगाते भी हैं।

रासायनिक संघटन—इसके बीजों में ४१% तेल, थेवेटीन (*Thevatin*), थेव-रेजिन (*Theve-resin*), कार्यकारी सार और प्सुडो-इंडिकन (*Pseudo-Indican*)—ये द्रव्य पाये जाते हैं। छाल में थेवेटीन (*Thevatin*) होती है। इसके बीज तैल में ट्रिआलीन *Triolein* ६३%, ट्रिपामेटीन *Tripalmitin* २३%, और ट्रि-स्टियरीन *Tri-Stearin* २०% ये द्रव्य होते हैं। इसकी खली में थेवेटीन *Thevetine* नामक एक विषैला ग्लुकोसाइड पाया जाता है। शुद्ध स्थिर तैल नादकर्णी और खोरी” विरकुल प्रभाव शून्य (*Inert*) होता है।

औषधार्थ व्यवहार—छाल।

मात्रा—त्वक्चूर्ण, $\frac{1}{4}$ से $\frac{1}{2}$ आना भर

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

‘पीतकरवीरको’ऽन्यः ॐ ॐ ॐ।

कृष्णस्तु चतुर्विधोऽयं गुणे तुल्यः ॥

रा० नि० १० व०

पीतादि चारों प्रकार के कनेर गुण में समान हैं यूनानी मतानुसार—वैद्यों के कथनानुसार पीले कनेर का दुधिया रस अतिशय विषैला होता है। इसकी छाल कड़ुई दस्तावर और ज्वर उतारनेवाली है। इसका अर्क उचित मात्रा में सेवन करने से कई तरह के जूड़ी-तापों को और ज्वर के दौरों को रोकता है। इसके बीजों की मींगी अत्यंत कड़ुई होती है। इसके चबाने से जिह्वा में कुछ सुन्नपन एवं रुन्धता प्रतीत होती है। इसके बीजों की मींगी का तेल वमन एवं विरेक् लाता है। किसी २ को इससे अत्यंत कै-दस्त होते हैं। इस की मींगी अत्यन्त विषैली होती है।—प्र० अ०

नव्यमत

आर० एन० खोरी—पीले कनेर के त्वक् चूर्ण में सिकोना त्वक् चूर्ण से पचगुनी ज्वरघ्नी शक्ति विद्यमान होती है। अर्थात् एक रत्ती यह छाल ५ रत्ती सिकोना की छाल के बराबर है। इसकी छाल कड़ुई और नियतकालिक ज्वर नाशक (*Anti-periodic*) है। नवज्वर (*Remittent*) और विषम ज्वर में इसके सेवन से उपकार होता है। अधिक मात्रा में सेवन करने से इसका वामक एवं विरेचक प्रभाव होता है और विपाक् मात्रा में सेवित होने से ‘एसिड-विष’ के लक्षण प्रकाश पाते हैं। बीजजात तैल वांतिकर और विरेचक है तथा जैतून के तेल की भाँति इसका वाह्य प्रयोग होता है। (मेटीरिया मेडिका आफ इंडिया—२ य खं०, ३६२ पृ०)

पीले कनेर की छाल को ज्वरनिवारणी शक्ति का परीक्षण और समर्थन डा० जी० बिबो और डा० जे० शार्ट ने भी किया है।

जल कनेर

यह सूजन उतारता, शुक्र प्रमेह का नाश करता, कफनाशक और विषघ्न है तथा वायु के रोगों में उपकारी है। यह उदर के भारीपन को दूर करता है।

कनेर चेदू—[ते०] कनेर का पेड़ । दे० “कनेर”
कनेर काला—संज्ञा पुं० काला कनेर । कृष्ण करवीर ।
दे० “कनेर” ।

कनेर गुलाबी—संज्ञा पुं० कनेर, लाल । दे०
“कनेर” ।

कनेर जर्द—संज्ञा पुं० [हिं० कनेर × फ्रा० जर्द]
पीला कनेर । पीत करवीर । दे० “कनेर” ।

कनेर, पीला—संज्ञा पुं० पीला कनेर । दे० “कनेर”
कनेर, लाल—संज्ञा पुं० लाल कनेर । दे० “कनेर” ।

कनेर सफेद—संज्ञा पुं० सफेद कनेर । दे० “कनेर” ।

कनेर सुख—संज्ञा पुं० [हिं० कनेर फ्रा० सुख] लाल
कनेर ।

कनेरा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हथिनी । हस्तिनी ।
वै० निघ० ।

कनेरियम् कम्यून—[ले० *Canarium Commune*,] दरख्त हव्बुलमन्शम् ।

कनेल—संज्ञा पुं० दे० “कनेर” ।

कनैर, कनैल—संज्ञा पुं० दे० “कनेर” ।

कनोम—[लेपचा] बहेड़ा ।

कनोर—[देश०] बनखोर । *Aesculus Indica*
खानोर । काकरा ।

कनेरी—संज्ञा स्त्री० [अं० कैनरी (टापू)] प्रायः
तोते के आकार की एक प्रकार की बहुत सुन्दर
चिड़िया । जिसका स्वर बहुत कोमल और मधुर
होता है और जो इसीलिए पाली जाती है । यह
अनेक जाति और रंग की होती है ।

कनोन्हा—संज्ञा पुं०

कनौचा—संज्ञा पुं०

[देश० पं०] एक प्रकार का

(मरोजातीय) पौधा जिसकी शाखायें लम्बी
और कुछ गोलाई लिए हरे सुगन्धिमय होती हैं ।
फूल पीत कृष्ण वर्ण का होता है । बीज अलसी
की तरह के भूरे, त्रिकोणाकार, मसृण और कोषा-
वृत होते हैं । ये ऊपर से जालीनुमा कोमल गहरे
भूरे रंग की रेखाओं से चित्रित $\frac{1}{10}$ इञ्च लम्बे, उ-

ससे कुछ कम चौड़े और एक ओर मेहराब नुमा
होते हैं । इनका छिलका कड़ा और भंगुर होता है
पानी में भिगोने से यह पानी सोखकर फूल जाता

है । अर्थात् शीघ्र अर्द्ध स्वच्छ लवाव द्वारा
वृत होजाता है । इसकी गिरी तैलाकृ और
में गिरिवत् (Nutty) एवं मधुर होता
उक्त लवाव के लिए ही इसका औषध में
होता है ।

पट्यो०—कनौचा, हिं० पं० । नलउप
मरा० । सैल्विया स्पाइनोसा *Salvia*
nosa, फायलैन्थस मैडरास पेटेंसिस (*Phylanthus maderas patensis*
Linn., Wight.) -ले० । कने
-गु० ।

उत्पत्ति स्थान—पंजाब, लंका के शुष्क
अफ्रीका के गरम भाग तथा अरब, जावा,
और आस्ट्रेलिया में पैदा होता है ।

प्रकृति—उष्ण और रूच । किसी-किसी
मत से समान रूप से उष्ण एवं रूच ।
किसी के अनुसार द्वितीय कक्षा में उष्ण
प्रथम कक्षा में तर है । पर औरों ने इसे
कक्षा में उष्ण एवं रूच लिखा है ।

हानिकर्ता—प्लीहा को और शिरः शूल
करता है ।

दर्पघ्न—गुलनार तथा रक्त गुलाब ।
किसी के मत से रोगन वादाम, तुल्य दुम्मा
अर्क वादियान ।

प्रतिनिधि—तुल्य रेहों, तुल्य बालंगो और
परिपाकार्य अलसी के बीज ।

मात्रा—अकेले ७ मा० से १०॥ मा० तक
और दूसरी दवा के साथ ४॥ मा० तक ।

प्रधान कर्म—अबरोधोद्धाटक, आम
प्रद और प्रवाहिका एवं रक्तातिसार नाशक ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

अबु जरिह के अनुसार तुल्य कनौचा
अलसी की अपेक्षा कम उष्णता है तथा
के पकाने में यह उससे अधिक शक्तिशाली
ये कोष्ठ मृदुकर है । और अल्प मात्रा में
से कफ निःसृत करते हैं । परन्तु भून लेने
संग्राही हो जाते हैं । इसे भूनकर
हुम्माज़ (चुक्र-बीज) के साथ फाँके
खून के दस्त बन्द करदे । और आन्त्र-वृत्त

को बहुत लाभ पहुँचावे। यदि इसे पीसकर मधु में मिलाकर कठिन से कठिन सृजन पर लगाएं। तो वह पक जाय। इसका लबाब चमेली के तेल के साथ नीहार मुँह पीने से सोदावी अर्थात् वातज पित्ति थिलकुल जाती रहती है। परीक्षित है। दस्तों को दशा में कनौचे के बीज से आँतों की परीक्षा करते हैं। उससे यह मालूम करते हैं कि आया उनमें ऐसा मल है या नहीं जिसका निकलना उचित है। उसकी परीक्षा की रीति इस प्रकार है—तुल्य कनौचा को गरम २ गुलाब में मिलाकर रोगी को पिलायें। यदि उक्त बीज शीघ्र ही उदर से बाहर निकल जाय और उसे दोबारा पिलाने की आवश्यकता न हो तो समझ लें कि आँतें मल से रिक्रि हैं और यदि ऐसा न हो, तो, उससे यह प्रमाणित होगा कि वह मल से परिपूर्ण हैं। परन्तु यह स्मरण रहे कि जब रोगी की प्रकृति में उष्णता एवं पिपासा का प्राबल्य हो, तो इसवगेल या तुल्य रेहां से परीक्षा करें। उक्त अवस्था में तुल्य कनौचा या तुल्य बारतंग न दें। क्योंकि उक्त बीज अपनी खासियत से शुक्र को कम करते हैं। (ख० अ०)

कनौचा का बीज तारल्यकारक (मुलत्तिक) है। यह वायु, आध्मान और कफ को नष्ट करता, हर जगह के अवरोधों का उद्धाटन करता और वायु निःसारक है। स्त्री के दूध के साथ इसकी बूँदें कान में टपकाने से कर्णशूल शांत होता और नाक में डालने से शिरःशूल निवृत्त होता है। यह आंत्र और आमाशय को बलप्रद, जलन्धर को लाभदायक और मूत्रप्रवर्त्तक एवं स्वेदक है। यह आमाशयिक कफ को विलीन करता एवं आमाशय शूल को प्रशमित करता है। यदि जलोदर का रोगो ७ मासो इसके बीज एवं पत्र उतनी ही शर्करा के साथ कुछ दिन तक प्रतिदिन सेवन करे तो यह मूत्र तथा स्वेद-पथ से जल को निःसृत करता है। बादाम के तेल में भूने हुये इसके बीज आन्त्र-प्रदाह तथा प्रवाहिका में उपयोगी है। चुक्र बीज के साथ दस्तों को रोकते हैं और आंत्रवृत्त को लाभ पहुँचाते हैं। इसका प्रलेप व्रण को परिपक्व करता है। (बु० गु०)

आर० एन० चोपरा—लिखते हैं कि जब कनौचा के बीजों को जल में भिगोया जाता है, तब इससे एक प्रकार का सांद्र पिच्छिल पेय प्रस्तुत होता है, जिसका पूयमेह और मूत्रप्रणाली-प्रदाहमें बहुत उपयोग होता है। —इं० डू० इं० पृ० ५६३।

कन्धद—[अ०] एक प्रकार की मछली।

कन्धेनफीऊ—[वर०] चीता। चित्रक।

कन्तिफा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अतिवला। कंधी। भा० प्र०। नि० शि०।

कन्तु—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हृदय। वै० निव०। (२) कामदेव। (३) धान्यागार। खाता। वि० [सं० त्रि०] सुखी। खुश।

कन्तुकिलंग—[ता०] मौआल।

कन्थरी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक वृक्ष। दे० 'कन्थारी'।

कन्था—संज्ञा स्त्री [सं० स्त्री०] (१) गुदड़ी। कथड़ी। अम०।

कन्था—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री] (१) स्यूतकपट, कन्थारी। कथरी। गुदड़ी (अ० म०)। (२) चीर। (३) एक वृक्ष। (४) रुईदार कपड़ा। तूलपूर्ण गात्रवस्त्र।

कन्थारी—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री] एक प्रसिद्ध वृक्ष वा झाड़ी जिसके पत्ते गोल, डंडी हरी और फूल सफेद रंग के सफेद केशर युक्त होते हैं। इसमें चैत वैशाख में फूल लगते हैं। फल छोटे छोटे चने के बराबर होते हैं। कन्थारी तीन-चार जाति की होती है।

नोट—किसी किसी ने इसे नागफनी (नागफणः माना है। दे० "नागफनी"।

पठ्यार्थः कन्थारी, कन्थरी, कन्था, दुर्धर्षा, तीक्ष्ण-कण्टका, तीक्ष्णगन्धा, क्रूरगन्धा, दुःप्रवेशा, रा० नि० व० ८। (अहिंसा, जालि, गृध्रनखी, कन्थारिका, क्रूरकर्मा, वक्रकंटकी, कन्था, कपालकुलिका, अम्लफला, गुच्छगुल्मिका) —सं०। कन्थारी, कन्थारी कन्तार, हैसा—हिं०। कन्थारी—मरा०। कान्तरु-कना०। फणीनिवडुंग—कों०। काला कन्थारो, कन्थारो, कन्थार—गु०, मरा०। Capparis Sepiaria—जे०। कन्थार, कारो हसन, इस-

कांथार (कच्छी) कांतरु कना० ।

गुण, प्रयोग—कटु तिक्तोष्ण वातकफघ्नी,
शोथघ्नी दीपनी रुचिकारी रक्तग्रंथिरुजाघ्नी ज्वरघ्नी
च । रा० नि० व० ८ । अर्थात् कंठारी कड़वी,
चरपरी, गरम, वात कफनाशक, शोथनाशक, दीपन
रुचिकारी, रक्तविकार, ग्रंथिरोग औऱ ज्वर-
नाशक है ।

कंथारी दीपनीरुच्या कटूष्णा तिक्तकामता ।

रक्तदोषं कफं वातं ग्रन्थिरोगं च नाशयेत् ॥

स्नायुरोगं च शोफं च नाशयेदिति कीर्तिता ।

(नि० २०)

अर्थात्—कथारी अग्निप्रदीपक, रुचिकारक, चर-
परी, गरम और कड़वी है तथा रुधिर विकार, कफ
वात, ग्रन्थि रोग, स्नायुरोग और सूजन को दूर
करती है ।

इसकी पिसी हुई जड़ गांधेरक नामक सर्प के काटने पर नाक के द्वारा सुँघाई जाती है।

आँख की सूजन पर इसकी जड़ को अफीम के साथ पीसकर आँख पर लगाई जाती है, जिससे सूजन बिखर जाती है। उदर शूल में इसकी जड़ कालीमिर्च के साथ पिलाई जाती है। रक्तविकार और चर्म रोगों पर इसके पत्तों का काढ़ा दिया जाता है।

कन्द-संज्ञा पु० - [सं० पुं०] (१) वनस्पति-
शास्त्र में वह जड़ जो गूदेदार और बिना रेशे की
होती है; जैसे—सूरन, शकरकंद इत्यादि ।

पर्याय—बल्ब Bulb ट्यूबर Tuber
 (अ०) । अ. स्तुस्सितत्र (बहु० उ. स्तुस्सितत्र)
 अस्तुल् मुदब्बर (बहु० उ. स्तुल् मुदब्बर)
 - (अ०) । बीस्त्रे मुदब्बर (बहु० बीस्त्रहाए
 मुदब्बर) - फ्रा० । गड्ड (बहु० गड्डे) - द०
 किज़्ज़ु (बहु० किज़्ज़ु गल) - ता० । गड्ड
 (बहु० गड्डुलु) - ते० । किज़्ज़ (बहु० किज़्ज़-
 व्जुकल) - मल० । गड्डे (बहु० गड्डे गलु)
 - कना० । गोल-मूल - बं० । गड्डा (गड्डे बहु०)
 - मरा० । कन०; गड्डा (बहु० गड्डो) - गु० ।
 अल (सिंगा०) । अऊ, उ (बहु० अऊमियाआ,
 उमियाआ) - बर० । (२) योनि का एक रोग

जिसमें बतौरी की तरह गांठ बाहर निकल
हैं। योनिकन्द । दे० “कन्दरोग” । (३)
रन । इन्दीवरा । रा० नि० व० २३ ।
लाल मूली । रक्तमूलक । (५) जिमीकन्द
सूरन । ओल । रा० नि० । र० सा० सं० ।
यो० । बाहुशाल गुड़ । च० द० अ० पि०
अब्रशुद्धिः । (६) एक प्रकार का विष ।
ऋद्धि नामक औषध । (८) कासालुक
सालू । (९) मेघ । वादल । (१०) एक
प्रकार का श्वेत रलक्षण बहुपुट —कंदे विशेष
लोग इसे सर्पच्छत्रक (साँप का छाता) कहते
उ० सु० सू० ३६ अ० । पित्त शमन । (११)
हस्तिकन्द । सफेद बड़ो मूली । वे० निघ०
चि० । हस्ति कर्ण योग । (१२) शालूक, का
गम । (प० सु० १३) एक प्रकार की सुगंधि
तृण । एक सुगंधित घास । राम कर्पूर । प०
(१४) गुड़ । (१५) शर्करा । शकर ।
द० अर्श—चि० काङ्कायन मोदक । (१६) पिण्ड
लुक । गोल आलू । पिंडारू । सुथनी । (१७)
शस्यमूल । अनाज की जड़ । मे० दद्विकं । (१८)
फलहीन औषधि की जड़ ।

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] गृह्णत । गात्र
रा० नि० । नि० शि० ।

संज्ञा पुं० [क्रा०] जमाई हुई चीनी
मिखी ।

कन्दक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मुरवा लु
कन्द । रा० नि० व० ७ । (२) वन शर
जंगली सूरन । भैष० कुष्ठ० चि० कन्दर्प सा
(३) कन्द । दे० “कन्द”

कन्दका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] रुद्रवन्ती ।

कन्द गुडूची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक

का गुरुच । कंद गिलोय ।

संस्कृत पर्याय—कन्दोद्भवा, कन्दोद्भवा
छिन्ना, बहुग्रहा, पिण्डालु और कन्दोद्भवा
पिण्डगडचिका और बहुग्रहा ।

गुण—कन्दगुडूची, कटु एवं उष्ण शरीर
पात, बिष, ज्वर, भूत-बाधा तथा बली
नाशक है ।

वि० दे० "गुरुच" । रा० नि० व० ३ ।

कन्दप्रस्थि-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) पिंडालु नामक कंद शाक । पिंडालू । सुथनी । पेडार । रा० नि० व० ७ । (२) श्वेत राजालुक । वै० निघ० ।

कन्दज-वि० [सं० त्रि०] कन्द की जड़ से उत्पन्न । लहसुन ।

कन्दजविष-संज्ञा पु० [सं० क्री०] वह विष जो औषध मूल में होता है । कंदजात विष । कन्द का जहर, जैसे—सींगिया, कनेर इत्यादि । आयुर्वेद में यह आठ प्रकार का होता है । जैसे, शक्रुक मुस्तक, कौम्भ्य, दर्बीक, सर्पप, सैकल, वत्सनाभ, और शृङ्गी । औषध में व्यवहार करने से पूर्व इनकी शुद्धि का विधान है । विना शुद्धि के इनका प्रयोग शास्त्र वर्जित है । अस्तु इनमें से प्रत्येक विष की शुद्धि का प्रकार उन-उन विषों के वर्णन क्रम में दिया गया है । वहाँ देखें । इनकी साधारण शुद्धि इस प्रकार होती है । सर्व प्रथम कंद के छोटे छोटे टुकड़े कर किसी बर्तन में रखकर ऊपर से इतना गोमूत्र डालें, जिसमें वे डूब जायँ । इसी प्रकार तीन दिन तक बराबर ताज़ा गोमूत्र डाल-डालकर धूप में सुखालें । बस शुद्ध होगया । यह विष प्रयोगों में भाग के मान से पड़ता है ।

कन्द-संज्ञा पु० [सं० क्री०] शुक्रोत्पल । सफेद कुमुद । कूई । नीलोफर । श० र० ।

कन्दतृण-संज्ञा पु० [सं० क्री०] एक प्रकार की घास । गुंठ तृण । वै० निघ० ।

कन्दनालका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गोभी नाम की घास । गोजिह्व । गोजिया । वै० निघ० ।

कन्दनीचक-संज्ञा स्त्री० [सं०] रुद्रवन्ती ।

कन्दपञ्चक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] तैलकंद, अहि-नेत्रकंद, सुकंद, क्रोड़कंद (वाराहीकंद) और रुद्रतीकंद इन पाँच औषधि-कंदों का समूह ।

गुण—ये पाँचों प्रकार के कंद ताँबा इत्यादि धातुओं को मारण करनेवाले हैं और सब प्रकार के रोगों को हरण करनेवाले हैं । वै० निघ० ।

कन्दपत्र-संज्ञा पु० [सं० पु०] महातालीश पत्र । वै० निघ० । तालीस पत्र । के० दे० नि० । नि० शि० ।

कन्द-फल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] कंकोल ।

कन्दफला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) छोटा करेला । करेली । छुद्र कारवेल्हक । (२) भूईं कोंहड़ा । पाताल कोंहड़ा । विदारी । रा० नि० व० ७ ।

कन्दवहुला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तिलकन्द । त्रिपर्णी नामक कन्द । अमलोलवा । गवालिया लता । रा० नि० व० ७ ।

कन्दमूल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) मूली । नैपाल की तराई में बहुत बड़ी मूली होती है । मूलक । रा० नि० व० ७ । (२) दे० “कन्दमूल” ।

कन्दर-संज्ञा पु० [सं० पु०] [स्त्री० कन्दरा] (१) श्वेत खदिर । (२) एक प्रकार का छुद्र रोग । दे० “कदर” ।

संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) आदी । अद-रक । (२) सोंठ । शुंठी । रा० नि० व० ६ । (३) गुफा । गुहा । (४) ओल । ज़मीकन्द । (५) अंकुर । कच्चा । (६) गाजर ।

कन्दरा-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कन्दर । गुहा । दर्रा । बिल । गह्वर । देव खात । गुफा ।

कन्दराल-कन्दरालक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) पाकर का पेड़ । पृच्छ वृक्ष । (२) पारिस पीपल । गर्दभाण्ड वृक्ष । गंधीभाट । गजहंद । (३) अखरोट का पेड़ ।

कन्दरूल-संज्ञा पु० [सं० पु०] कटु शूरण । कडुआ ज़मीकन्द । वै० निघ० ।

कन्दरोग-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का योनि रोग जो वातादि दोष भेद से चार प्रकार का होता है । कन्द । योनिकंद । Prolapsus Uteri

निदान तथा लक्षण—दिन में सोने, अति क्रोध, व्यायाम तथा अति मैथुन से एवं नख, दंत और कंठक आदि के क्षत से कुपित हुये वातादिक दोष पूयरक्त मिलित रंग की बडहर की आकृति की जो छोटी गाँठ उत्पन्न करते हैं, उसे योनिकंद कहते हैं । इनमें से वह जो रुखा, विवर्ण और फटा सा होता है, वह वातिक, और जो दाह; राग और ज्वर युक्त होता है वह पैत्तिक होता है । और जो योनिकंद नील आदि फूलों के रंग का खुजली युक्त होता है वह श्लैष्मिक होता है । जिस योनिकंद में उक्त तीनों दोषों के चिन्ह मिले हुये होते हैं वह सन्नि-

पातिक कंद होता है। मा० नि०। इनमें से सन्निपा-
तिक कंद रोग को छोड़कर शेष तीनों प्रकार के कंद
रोग चिकित्सा से आरोग्य हो जाते हैं।

कन्दरोद्धवा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (?) छुद्र
पाषाण भेद वृत्त। छोटा पाखान भेद। छोटी
पथरचटी। पत्थर फोड़ी। १० नि० व० ५। (२)
एक प्रकार का गुरुच।

कन्दरोहिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कन्द गिलोय
कन्द गुडूची। १० नि० व० ३।

कन्दर्प-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कामदेव।
(२) पलाण्डु। प्याज।

कन्दर्पकूप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) योनि।
(२) कुस।

कन्दर्पगेह-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] योनि।

कन्दर्प जीव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कामज
वृत्त। काम वृद्धि छुप। मनोज वृत्त। स्मरवृद्धि।
१० नि० व० ५। (२) कटहल। (३) काम
वृद्धि कारक द्रव्य।

कन्दर्प ज्वर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) काम (२)
काम के विकार से उत्पन्न ज्वर। काम ज्वर।

कन्दर्प मुशल, कन्दर्प मूषल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०]
लिंग। शिशन, उपस्थ। त्रिका०।

कन्दर्प रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वैद्यकोक्त एक
रसौषध।

योग—पारद, गंधक, प्रवाल (मूंगा भस्म)
सुवर्ण भस्म, गैरिक (गेरु)। वैक्रांत भस्म, रौप्य
(चाँदी भस्म)। शंख भस्म और मुक्ता इनको
बराबर २ ले कूट पीसकर बड़ की जटा के काढ़े
से सात बार भावना देकर १-१ वल्ल (२-३
रत्ती) प्रमाण की गोलियाँ बनाए। इसे त्रिफला
देवदारु, अर्जुन या कवाबचीनी के काढ़े के साथ
सेवन करने से औपसर्गिक मेह रोग शीघ्र नाश
होता है। (भैष० औप० मेह)

कन्दर्प-वटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] इलायची,
तज, पत्रज, जटामांसी, लौंग, अगार, केशर, मोथा,
कस्तूरी, पीपर, सुगन्धवाला, कपूर, विदारीकन्द
अकरकरा, सोंठ, मुलहठी, गुलशकरी, कसेरू, शता
वर, रुमी मस्तगी, जायफल, जावित्री, आमला
प्रत्येक एक-एक तोला। शुद्ध अहिफेन ४ तोले,

बड़ का दूध ४ तोले, ऊमर का दूध ४ तोले
सत कुचिला ४ तोले प्रथम काष्ठीय औषधियाँ
चूर्ण कर पुनः अहिफेनादि को उक्त चूर्ण में मिला
कर शतावरी के रस की ७ भावना देकर तैल
प्रमाण की गोलियाँ बनाए।

गुण—इसे रति काल के २ घण्टा पूर्व गोले
मिश्री और घृत मिलाकर इसके साथ सेवन करने
से वीर्य की वृद्धि होती है और स्तम्भन होता है
और इसके उपयोग से मनुष्य स्त्री प्रसंग में
आनन्द प्राप्त करता है।

कन्दर्प शृङ्खल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] रत्न
विशेष।

कन्दर्पसार तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कुष्ठ रोग
प्रयुक्त उक्त नाम का तैल।

योग—छतिवन, काली (काली निमो)
गिलोय, नीम, सिरस, महातिक्ता (चिरायता,
तिक्ता), अरनी, कड़वी तरौई, इन्द्रायन और हल्दी
प्रत्येक वस्तु १०-१० पल। एक द्रोण जल
क्वाथ करें। यह क्वाथ ४ प्रस्थ, गोमूत्र, अमृत
तास, भांगरा, अरनी, अरुसा, हल्दी, भंग, कंद,
खजूर, गोबर का रस, आक और सेहूँ के पत्र
रस १-१ प्रस्थ स्वरस एवं निम्नलिखित कर्षण
साथ यथा विधि १ प्रस्थ तैल पकाए।

कल्क द्रव्य—इन्द्रायन, बच, ब्राह्मी, क
तुम्बी, चीता, धिक्वार, कुचला, मैतिलि, ह
मोथा, पीपलामूल, अमलतास, आक का र
कसौंदी, ईश्वरमूल, आल, मजीठ, महानीम
काल (बड़ा इन्द्रायन) विछवा, कर्ज, आर
मूर्वा, छातिम, सिरस, इन्द्रजौ, नीम, महा
गिलोय, वाकुची, चन्द्ररेखा (वकुची भेद)
बड़, धनियाँ, भांगरा, मुलहठी, सुपारी, कु
कपूर कचरी, दारुहल्दी, निसोथ, पद्माल, पीप
मूल, अगार, पुष्करमूल, कपूर, कायफल, जट
मुरामांसी, इलायची, अड़सा और हड़।
१-१ कर्ष।

यह तेल १८ प्रकार के कुष्ठ, ग्रन्थि और
गत कुष्ठ, हाथ पैरों की उंगलियों और जोंक
गल जाना, मांस बढ़ जाना, नाक, कान और
का विकृत होजाना, त्वचा का मेंढक की त्वचा

समान होजाना, सफेद कोढ़, लालकोढ़, विपादिका
पामा, विस्फोटक, नीली, कृमि, वृद्धि, दाद, मसूरी
किटिम, लाल चकत्ते, और औदुम्बर, पञ्चकुष्ठ, महा
पञ्चकुष्ठ, लगण्ड, अर्बुद, गण्डमाला, भगन्दर, और
वातज, पित्तज, कफज, तथा द्वन्द्वज और सन्नि-
पातिक आदि सब प्रकार के कुष्ठों का नाश
करता है। भैष० ।

कन्दर्प सुन्दर रस—संज्ञा पु० [सं० क्री०] शुद्ध
पारा, हीरे की भस्म, मोती भस्म, सीसे की भस्म
बाँदी भस्म, सोने की भस्म, श्वेत अन्नक भस्म
इन्हें अग्निमेद के स्वरस से खरल करें। पुनः सूँगा
की भस्म २ कर्प, गन्धक का चूर्ण २ कर्प मिला-
कर असगन्ध के रस से खरल कर सबका मिश्रण
कर एक मृग के सींग में भर कपर मिट्टी कर संपुट
में रखें। सुखाकर हल्के आग की आँच से फूँक
दें, पुनः इस प्रस्तुत भस्म में धव के फूल के रस
तथा काढ़े की भावना दें, इसी तरह काकोली,
मुलहठी, जटामाँसी, बला, गुलसकरी, कंधी, कमल
कन्द, हिंगोट, दाख, पीपल, बाँदा, सतावर, साल
पर्णी, पृष्ठिपर्णी, मुग्दपर्णी, मासपर्णी, फालसा,
कसेरु, महुवा, केवाँच प्रत्येक के रस की पृथक्
पृथक् भावना देकर सुखाता जाय, पुनः इस चूर्ण
में इलायची, तज, पत्रज, जटामाँसी, लवङ्ग, अगार,
केशर, नागरमोथा, कस्तूरी, पीपल, सुगन्ध वाला
और भीमसेनी कपूर एक-एक शाण चूर्ण कर
मिलावें।

मात्रा—४ मा० ।

गुण तथा प्रयोग—मिश्री ४ मा० आमला ४
मा० और विदारी कन्द ४ मा० इनका बारीक चूर्ण
बनाएँ पुनः १० मा० घृत, १० मासे चूर्ण और ४
मा० रस मिलाकर भक्षण करें, और ऊपर से ८
लो० गोदूध पान करें, इसके सेवन से अनेक ब्रि्यों
से रमण करने की शक्ति होजाती है। और ब्रिय की
हानि कभी भी नहीं होती। शा० ध० सं० ।

कन्दल—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कपाल।
लोपड़ा। (२) सोना। कनक। -धरणिः।
(३) करसायल। कृष्णसार मृग। काला हिरन
ह० च०। (४) गंडदेश। गाल। कनपटी।
(५) एक प्रकार का केला।

४० आ०

संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) शिलीन्ध्र
पुष्प। खुमी। त्रिका०। (२) कमल बीज।
कमलगट्टा। (३) कदली पुष्प। केले का फूल।
(४) आदी। अदरक। रा० नि० व० ६। (५)
सूरन। शूरण। भा० पू० १ भ० शा० व०।
(६) गण्डस्थल। (७) अंकुर। नया अंशुआ,
नवांकुर। (८) कोमल शाखा। नर्म डाल।

कन्दलता—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) माला
कन्द। रा० नि० व० ७। (२) बुद्धकार वल्ली।
कुडुहुल्ली। छोटी करेली। वै० निघ०।

कन्दली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०, पु० कन्दलिन्]
(१) पञ्चबीज। कमलगट्टा। रा० नि० व० १०।
सु० सू० ३६ अ० पित्तशमन। (२) एक प्रकार
का हिरन। (३) एक प्रकार का गुल्म। मे०।
लत्रिक।

“आविभूतप्रथममुकुला कन्दलीश्चानुकच्छम्।
(मेघदूत)

दे० “कन्दली”। (४) केला। (५) एक
प्रकार का पत्ती।

कन्दली कुसुम—संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१)
खुमी। शिलीन्ध्र। श० च०। (२) केले का
फूल।

कन्द वर्ग—संज्ञा पु० [सं० पु०] कन्दों का समाहार
कन्दजाति मात्र। जैसे—विदारीकन्द, शतावरी,
मृणाल, विस, कशेरु, शृङ्गाटक, (सिंघाड़ा),
पिंडालु, मध्वालु, हस्त्यालु, काष्टालु, शङ्खालु,
रक्तालुक, इन्दीवर और उत्पल आदि कन्दों के
समूह को ‘कन्दवर्ग’ कहते हैं।

गुण—उक्त कन्द रक्त पित्तहर, शीतल, मधुर,
गुरु, बहुशुक्रकर और स्तन्यवर्द्धक होते हैं। सु०
सू० ४६ अ०। अत्रि संहिता के अनुसार
“शूरणः पिण्डपिण्डालू पलाण्डुर्गुञ्जनस्तथा,
ताम्बूलपर्णकन्दः स्यात् हास्तकन्दस्तथा परः।
वराहकन्दः अप्यन्यः कन्दस्याङ्गा इमेस्मृताः”।
आदि कन्दों के समूह को कन्दवर्ग कहते हैं।
अत्रि० १६ अ०।

कन्दवर्द्धन—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) सूरन।
जमीकन्द। रा० नि० व० ७। (२) कटु शूरण
वै० निघ०। गला काटनेवाला सूरन।

कन्दवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बाँझ खेखसा । बन ककोड़ा । बन्ध्या ककोटकी । रा० नि० व० ३ । (२) भूमि कुष्माण्ड । पाताल कोंहड़ा, वै० निघ० ।

कन्द बिष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वह पौधा जिसका कंद विषैला हो । वह पौधा जिसके कन्द में बिष हो । सुश्रुत के अनुसार कालकूट, वत्सनाभ, सर्पप पालक, कर्दमक, वैराटक, मुस्तक शृंगीबिष, प्रपौ-डरीक, मूलक, हालाहल, महाबिष, और कर्कटक ये तेरह कन्दबिष हैं । इनमें वत्सनाभ चार प्रकार का होता है और मुस्तक दो प्रकार का तथा सर्पप ङ्कः प्रकार का और शेष सब एक-एक प्रकार के ही होते हैं । सु० कल्प० २ अ० ।

कन्दशाक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वह पौधा जिसका कंद तरकारी के काम आता है । शाक में व्यवहृत होनेवाला कन्द समस्त शाक में सूरन श्रेष्ठ होता है ।—भा० । दे० 'कन्दवर्ग' ।

कन्द शालिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बाँझ खेखसा बन्ध्या ककोटकी । वै० निघ० ।

कन्दशूरण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूरन । ओल । जमीकंद । रा० नि० व० ७ ।

कन्द संज्ञ-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कन्दरोग । योन्यर्श योनिकंद । त्रिका० । दे० 'कंदरोग' ।

कन्द सभव-वि० [सं० त्रि०] कन्द से उत्पन्न होनेवाला ।

कन्दसार-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] सूरन आदि कंद समूह ।

कन्द सूरण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूरन । नि० शि० रा० नि० ।

कन्दा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कन्द गुडूची कंद गिलोय । वै० निघ० । (२) बन्ध्या ककोंटकी । बाँझ खेखसा । रा० नि० । नि० शि० ।

संज्ञा पुं० दे० 'कन्दा' ।

कन्दाढ्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार के कंद का नाम । धरणी कंद । रा० नि० व० ७ । वै० निघ० । (२) भूमि कुष्माण्ड । भूईं कोंहड़ा ।

कन्दाद्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] धरणी नाम का कन्द ।

कन्दामृता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कन्द गुडूची कन्द गिलोय । रा० नि० व० ३ ।

कन्दार्ह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूरन । कन्द सूरन । रा० नि० व० ७ । जमीकन्द ।

कन्दाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] तिलकन्द । रा० नि० ।

कन्दालु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) त्रिपर्णिलता त्रिपर्णिका । अमलोलवा । (२) कासालु कसालु । (३) धरणीकन्द । रा० नि० व० ७ । भूमि कुष्माण्ड ।

कन्दिरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री] लजालु । हुँसुर । लजालुका । श० चि० ।

कन्दी-संज्ञा पुं० [सं० पुं० कन्दिन्] कटुशूल किनकिना जमीकंद । सूरन । रा० नि० व० ७ ।

कन्दु-संज्ञा पुं० [सं० पुं० स्त्री०] (१) स्वेद पत्र । तवा । स्वेदनी । अ० हला० । (२) सू बनाने का बरतन । सुराकरण पात्र । (३) गेण्डक । गेंडुआ । (४) करवीर । केर । रा० नि० । (५) लौहनिर्मित पाकपात्र । लोहे का कड़ाही । (६) भर्जनपात्र । भूजने का बरतन ।

कन्दुक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) सुपां पुं० गीफल । पूगफल । (२) अंकुर । कोंपल वै० निघ० । (३) गोल तकिया । गल-तकिया गेंडुआ । संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गेंड । गेण्डुक कन्दुपक-वि० [सं० त्रि०] बिना पानी लगाये तले पर पका हुआ । भुनी हुई चीज (चावल आदि) जलोपसेक बिना, केवल पात्र में अग्नि से भुना हुआ (तण्डुलादि बहुरी, भुना हुआ दाना) स्मृतिकार कहते हैं—

कंदुपकानि तैलानि पायसं दधि शक्तवः ।

द्विजैरेतानि भोज्यानि शूद्रगोहकृतान्यपि ॥
(कूर्मपुराण)

कन्दुभेदन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का पिडिका ।

वात दूषित होकर उत्पन्न कठिन पीत वर्ण की पीडिका को कन्दुभेदन कहते हैं । यथा—

‘वातेन कठिनं पीतं जायते कन्दुभेदनम्’

चिकित्सा—पीपल वृक्ष की छाल जलक भस्म करें, पुनः उसमें मक्खन समान भाग मिला

कर मर्दन करें। इसके प्रलेप से मुख, गुदा और कटि भाग में उत्पन्न पिटिका नष्ट होती है। वासव रा० २२ प्र० पृ० ३६१)

कन्दूरी-संज्ञा स्त्री० दे० “कंदूरी” ।

कन्देलु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] काशभेद। एक प्रकार का काँस का पौधा। वै० निघ० ।

कन्दोट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्री०] (१) सफेद कमल। शुक्रोत्पल। (२) कुमुद। कुई। कोकावेली। बघोला। (३) नीलकमल। नीलोत्पल। श० २० ।

कन्दोत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कुई। कुमुद। कोकावेली। त्रिका० । (२) सफेद कमल। श्वेत पद्म। श० २० ।

कन्दोत्थ-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] नीला कमल। नीलोत्पल। रा० नि० व० १० ।

कन्दोद्वा-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कन्दगुह्वी। कंदगिलोय। रा० नि० व० ३ । (२) बुद्ध पाषाणभेदी। छोटा पथरचटा। रा० नि० व० ५ ।

कंदौपथ-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] आदी। अदरक। वै० निघ० । द्रव्य २० । नि० शि० ।

कंध-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मेघ। बादल। शब्द० । (२) अभ्रक नामकी धातु। अबरख। के० । (३) कंधा। दे० “कंध” । (४) एक प्रकार का मोथा। मुस्तक भेद।

कंधर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मरसा। मारिष शाक। (२) मेघ। बादल। संज्ञा पुं० [सं० क्री०] ऐसे दही से तैयार किया हुआ तक्र जिससे मलाई अलग न की गई हो। “ससारस्य दध्नः तक्रं कन्धरमिष्यते ।” कु० टी० श्रीकण्ठः । (२) सस्नेह दधि। स्नेहयुक्त दही। सि० यो० षट्कन्धर तैल।

कंधर-वात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] असी प्रकार के वात रोगों में से एक। इसमें दाह, सूजन, तन्द्रा, निद्रा, ज्वर, तृष्णा, मतिभ्रम और गात्र में सूखापन होता है।

कंधरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार का मान। वै० निघ० । (२) ग्रीवा। गरदन। रा० नि० व० १८ ।

कंधि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ग्रीवा। गरदन। हारा० ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] समुद्र। सागर।

कंधिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बन मूँग। मुग्द-पर्णी। मुगवन।

कंधु, कंधुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) भड़बेरी। भूमिवदर। (२) जंगली बेर। आरय्य वदर। वै० निघ० । वन कूल-वं० ।

कन्न-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] मूर्च्छा। बेहोशी। श० मा० ।

कन्ना-संज्ञा पुं० [सं० कण] चावल का कन। -[पं०] कन्नरा। कनूरक।

कन्नाड़ी-[ते०] सावरशृंग।

कन्नी-संज्ञा पुं० [सं० स्कंध] (पेड़ोंका नया कन्ना कोपल। [मल०] भँगरा।

कन्नूपल्ली-[ता०] खिरनी। राजादन।

कन्फात्र-[अ०] चूहा।

कन्फखर-[?] बर्दी की जड़। लु० क० । पटेरा। पटेरा की जड़। पटेरा से चटाइयाँ बुनते हैं। ख० अ० ।

कन्फजु-[अ०] मादा साही।

कन्वेगु चेद्रु-[ते०] विककत।

कन्वेर-[वम्ब०] श्वेत करवीर। सफेद कनेर।

कन्मः-[अ०] (१) मैल। (२) खराब अख-रोट।

कन्यका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वीकुवार। गृहकन्या। रा० नि० व० ५ । (२) कन्या।

वेटी। (३) बड़ी इलायची। रा० नि०, नि० शि० । (४) दृष्टि। नजर। (५) कुमारी।

लड़की। स्मृति शास्त्र में दस वर्ष की अवस्था की कुमारी को “कन्यका” कहते हैं।

अष्टवर्षा भवेद्गौरी नववर्षा तु रोहिणी।

दशमे कन्यका प्रोक्ता अत ऊर्ध्वं रजस्वला ॥

अर्थ—आठ की गौरी, नौ की रोहिणी, दश की कन्यका और इससे ज्यादा की कन्या रजस्वला कहलाती है।

कन्यका चल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] लड़की को धोखा देने का काम। प्रलोभन। फुसलावा।

कन्यकाजात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अविवाहिता स्त्री के गर्भ से उत्पन्न। कन्या समुद्भव।

कन्यसा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कनिष्ठाङ्गुली। सबसे छोटी उँगली। कानी उँगली।

कन्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) धृत कुमारी ।
 ग्वार । घीकार । रा० नि० व० ५ । (२) बड़ी
 इलायची । स्थूलैला । रा० नि० व० ६ । (३)
 बाराहीकन्द । बाराही नामक महा कन्द शाक ।
 गेंडी । रा० नि० व० ७ । (४) कुमारी । दश
 वर्षीया लड़की । क्वारी लड़की । रा० नि० व० १८
 (५) स्त्री जाति नारी । (६) एक सहोपध ।
 सुधुत के मत से कन्या में मयूर के पंख की भाँति
 १२ मनोज पत्र लगते हैं । इनमें सोने के रंग का
 पीला दूध निकलता है । और यह कन्द से उत्पन्न
 होता है । दे० “ओपधि” । (७) बन्ध्या ककौ-
 टकी । बाँझ खेखसा । रा० नि० व० ३ । (८)
 मुसव्वर । कन्या रसोज्जवा । (९) बन्दाक ।
 बाँदा । वंदा । बंझा । (१०) कंद गिलोय । कंद
 गुडूची । वै० निघ० । (११) पुत्री । बेटी ।
 (१२) मृदु । कोमल । (१३) नारी शाक ।
 करेम् । (१४) अविवाहिता स्त्री । वह स्त्री जिसकी
 शादी न हुई हो ।

कन्याका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कन्या ।
 बेटी । (२) कुमारी । लड़की ।

कन्याकार-वि० [सं०] कन्या की तरह ।

कन्या-कुमारी-गड्ड-[ते०] सफेद मुसली । श्वेत
 मूसली ।

कन्या-गर्भ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अविवाहिता स्त्री
 का गर्भ ।

कन्या-गोपी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गौड़ पाला की
 जड़ ।

कन्याट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) लड़कियों के
 पीछे-पीछे फिरनेवाला । लम्पट । कामुक । हारा०
 (२) आभ्यन्तर गृह । अंतःपुर । जमातखाना ।

कन्यात्व-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कन्या का भाव ।
 विकारत ।

कन्या-दूषण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] अविवाहिता
 बालिका के साथ बलात्कार करने की क्रिया ।

कन्या भाव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कन्यात्व । कन्या
 वस्था । अक्षत योनि बालिका । विकारत ।

कन्यारासी-वि० [सं०] नपुंसक । नामर्द ।

कन्या हरण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कन्या को
 निकाल लेजाने का कार्य । लड़की ले भगाने का
 काम ।

कन्यिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कन्यका ।
 अविवाहिता लड़की ।

कन्यित-[वर०] गर्जन । गर्जन का पेड़ ।

कन्युष-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) वक्रे की पत्ती
 वत्सपुच्छ । हारा० । (२) बाँझ खेखसा
 बन्ध्या ककौटकी । बाँझ ककौड़ा । बन्ध्या ककौटकी
 फल । भा० पू० १ भा० । (३) हस्तपुष्प
 कलाई के नीचे का हाथ ।

कन्यो-सी-[वर०] शतावर । सतावर । शतमूला ।

कन्योसी-[वर०] गर्जन का पेड़ ।

कन्यात-[मारवाड] वीरवृत्त । वरतुली । ले०
Mimosa cinerea

कन्येगू-[ते०] विकंकत । कंदाई । बेंचा ।

कन्येही-[मरा०] नकोली । बांदर सिरिस । बिजु
 (*Dalbergia Lancoolata*
Linn.)

कन्वालव्युलस आर्वेसिस-[ले० convolvulus
arvensis Linn] हिरनपदी ।

कन्वालव्युलस टर्पेथम-[ले० convolvulus
turpethum,] निसोथ । तुर्बुद । बिजु
 कन्वालव्युलस निल-[ले० convolvulus
nil] काला दाना ।

कन्वालव्युलस पर्गा-[ले० convolvulus
purga] जलव । जलापा । जलावा ।

कन्वालव्युलस पेनिक्युलेटा-[ले० convolvulus
paniculata] पताल कोंहड़ा । बिजु
 कुमाण्ड ।

कन्वालव्युलस सुरिकालिस-[ले० convolvulus
pluricaulis] गोरखपान ।

कन्वालव्युलस बटेरास-[ले० convolvulus
batatas] पिंडालू ।

कन्वालव्युलस स्कैमोनिया-[ले० convolvulus
scammonia] सकूमनिया । महमूदा ।

कन्वालव्युलीन-[अं० convolvulines] जलापा
 ग्ल्युकोसाइड जो जलापा निर्यास (*jalapae*
resina) में पाया जाता है । यह ईथर विलेय
 नहीं होता ।

कन्वैलेमेरीन-[अं० convallamarine] जो
 एक प्रकार का ग्ल्युकोसाइड (सार) जो

लेरिया मैजेलिस से प्राप्त होता है और डिजिटेलिस की तरह हृदय बलदायक (Cordiac tonic) है।

मात्रा— $\frac{1}{4}$ से १ ग्रेन।

कन्वैलेरिया मैजेलिस—[ले० convallaria majalis] एक औषधि।

कन्वैलेरीन—[अ० convallarine] एक प्रकार का ग्ल्युकोसाइड जो कन्वैलेरिया मैजेलिस नामक बेल से निकाला जाता है। यह तीव्र रेचक है।

मात्रा—३ से ४ ग्रेन तक।

कन्हैर-संज्ञा पु० [वन्ध०, गु०] कनेर।

कन्हिल—[लेप०] वकली। कौरा। सिद।

कन्हैया-संज्ञा पु० [देश०, नेपा०] एक पहाड़ी पेड़ जो पूर्वी हिमालय पर आठ हजार फुट की ऊँचाई पर होता है। खरहर खेनन।

कप-वि० [सं० त्रि०] जलपायी, पानीपीनेवाला।

कपट-संज्ञा पु० [सं० क्री०] चीड़ा देवदारु। चीड़।

चीड़ा। गन्धवधु। चिड़ा। रा० नि० व० १।

कपट चीड़ा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चीड़। चीड़ा नामक देवदारु। रा० नि० व० १२।

कपटा-संज्ञा पु० [हि० कपटना] एक प्रकार का कीड़ा जो धान के पौधों में लगता है।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) ह्रस्व बृहती, छोटी कटाई। (२) लक्ष्मणा। नि० शि०।

कपटिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चीड़। चीड़ा नामक गंध द्रव्य वा देवदारु। रा० नि० व० १२।

कपटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की माप। एक नाप। श० र० इसमें २ अञ्जलि परिमित द्रव्य आता है।

संज्ञा स्त्री० [हि० कपटना] (१) धान की फसल को नष्ट करनेवाला एक कीड़ा। दे० “कपटा”। (२) एक रोग जो तमाखू के पौधों में लगकर उन्हें नष्ट कर डालता है। इसे “कोढ़ी” वा कौड़ा भी कहते हैं।

कपटेश्वरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सफेद भटकटैया। श्वेत कण्टकारी। रा० नि० व० ४। लक्ष्मणा। नि० शि०। (२) ह्रस्व बृहती। वै० नि०। छोटी कटाई।

कपड़गन्ध-संज्ञा स्त्री० कपड़ा जलने की गन्ध। वस्त्र का गन्ध।

कपड़झन, कपड़झान-संज्ञा पु० [हि० कपड़ा + झानना] किसी वस्त्र को चूर्ण को कपड़े में झानने का कार्य। मैदे की तरह बारीक करना। वस्त्रपूतकरण।

वि० कपड़े से झाना हुआ मैदे की तरह महीन।

कपटामिट्टी-संज्ञा स्त्री० [हि० कपड़ा + मिट्टी] धातु वा औषधि कूंकने के संयुक्त पर गोली मिट्टी के लेप के साथ कपड़ा लपेटने की क्रिया। कपड़ मिट्टी। काड़ोटी। कपरौटी। मृत्पट। गिल हिकमत।

कपड़ौटी-संज्ञा स्त्री० दे० “कपड़मिट्टी”।

कपथाचक्र—[?] सुरंजन।

कपन-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कपन। कँप-कपी। घुणादि कीट। घुन आदि कीट।

कपना-संज्ञा स्त्री० [वै० स्त्री०] कीट। कीड़ा।

कपरौटी-संज्ञा स्त्री० दे० “कपड़ौटी”।

कपर्दिका रस-संज्ञा पु० [सं० पु०]

मृत या सूर्जित पारद को नर्मा के फूल के रस में एक दिन खाल कर कौड़ियों में भर कर उनका मुख बन्द कर दें। फिर अन्धमूषा में रख गज-पुट की आँच दें। जब स्वांग शीतल हो जाय निकाल कर दूनी काजी भिच भिलाकर बारीक पीसें।

मात्रा—१ रत्ती।

गुण तथा प्रयोग—रातःकाल घी के साथ खाने से रक्त पित्त का नाश होता है। इसे नील कमल, मिर्चा, कमल केशर के साथ खाकर ऊपर से चावल का पानी पीने से अत्यन्त लाभ होता है। बृहत् रस रा० सु० रक्त पित्त चि०।

कपर्दिकात्-संज्ञा पु० [सं० पु०] बड़ा बगला। काचाचपनी।

कपर्दिकेश्वर-संज्ञा पु० [सं० पु०]

पारा १ मा०, गंधक १ मा० दोनों की कजली कर एक बड़ी पोली कौड़ी में भरें। पुनः कौड़ी के मुँह को भूने सुहागे की पिट्टी से बन्द कर सुरवा

में रख कपड़ मिट्टी करके गजपुट की आँच दें। शीतल होने पर निकाले। इसे पीसकर रखें।

मात्रा—१ रत्ती।

गुण—इसके सेवन से राजरोग, कास, श्वास, संप्रहणी और ज्वरातिसार रोग दूर होता है।

अमृ० सा०।

कपर्दक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कौड़ी। वराटक। रा० नि० व० १३। वै० निघ०। दे० “कौड़ी”।

कपर्दक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० कपर्दिका] कौड़ी। वराटिका। रा० नि०। दे० “कौड़ी”।

कपर्दक रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०]

रक्त पित्त में प्रयुक्त उक्त नाम का योग—रस सिंघूर को १ दिन पर्यन्त कपास के फूलों के रस में घोटकर कौड़ियों के अन्दर भर दें और श्रंघमूसा में बन्द करके उस मूसा को किसी बरतन के अंदर बन्द करके पुट लगावे। जब स्वांग शीतल हो जाय निकाल कर दुगुनी निचों के साथ मिलाकर खूब महीन खल करें।

मात्रा—१ रत्ती।

गुण तथा उपयोग विधि—इसे १ रत्ती लेकर घी के साथ खाकर उसके ऊपर गूज़र के पके फलों को मिर्च और मिश्री के साथ घी में पकाकर खाने से दुस्साध्य रक्त पित्त का नाश होता है। रस २० रक्त पि० चि०।

कपर्दक-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कौड़ी। वराटक। वै० निघ०।

कपर्दक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कौड़ी। कपर्दक। रा० नि० व० १३।

कपर्दिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कौड़ी। वराटिका।

कपली—[उडि०] कंटगुर।

कपशि—[वं० (कपास)] कपास। कपिश।

कपसा-संज्ञा स्त्री० [सं० कपिश] (काबिस) एक चिकनी मिट्टी जिससे कुम्हार बरतन रँगते हैं। (२) गारा। लेई।

कपसी—[हिमालय] फिदक।

कपसेठा-संज्ञा पुं० [हिं० कपास+एठा] [स्त्री० अल्पा० कपसेठी] कपास के सूखे हुये पेड़।

कपसेठी-संज्ञा स्त्री० दे० “कपसेठा”।

कपाट-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] [स्त्री० कपाटी] क्वाड़। पाट।

संस्कृत पदार्थ—अरर (अ०), कपाटी, कवाटी, अररी, अररि: (अ०) द्वारकण्टकं, असारं (शब्द०) द्वाराचक्र

संज्ञा [गु०] कंघो। ककही।

कपाटवज्ञा-वि० [सं० वि०] जिसका सोना की तरह हो। चौड़ी छातीवाला।

कपाटशयन-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] पीठ की पर और छाती को आभाश की ओर करने की क्रिया। चित्त सोना। उत्तानशयन। क्वाड़ (लम्बे तल्ले) पर सुलाने की सु० चि० ३ अ०।

कपाटसन्धिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कर्ण रोग विशेष।

कपाटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] क्वाड़।

कपाटिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चौड़ा एक प्रकार का देवदार। चौड़। रा० नि० व०

एक प्रकार की सुगन्धित लकड़ी।

कपाण्डुक—[?] आँवला। मु० अ०।

कपार-संज्ञा पुं० दे० “कपाल”।

कपाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्री०] (१) के अनुसार पाँच प्रकार की हड्डियों में से

इस प्रकार की (शरावाकृति) अस्थि, चूतड़, स्कन्ध (खवे), गंड (गाल),

कनपटी और सिर में पाई जाती हैं। यथा—

“तेषां जानु नितंबांसगंड तालु शल्लि

कपालानि।”—सु० शा० ५ अ०। दे०

(२) खोपड़ा। खोपड़ी। शिर के

(Cranium)। (३) ललाट।

मत्था। (४) मिट्टी के घड़े आदि का

खपड़ा। खपर। ठीकरा। रा० नि० व०

भा० म० ४ अ० मु० रो० चि०। (५)

दनी का पौधा। (६) तालमखाना।

वृत्त। (६) भड़भूँजे का दाना भूने का

नाद। खपड़ी। भांड। (८) अंडे के

आधा भाग। यथा—कुक्कुटाण्ड कपालानि

मुकुलानि च। (सु०) (९) कड़ुये का

(१०) कोढ़ का एक भेद। दे० “कपाल

(११) शिर। सिर।

कपाल

संज्ञा पु० [सं० कम्पिल] कमीला । कवीला

कपालक-संज्ञा पु० [सं०] सरहटी ।

कपालकुष्ठ-संज्ञा पु० [सं० क्री०] सुश्रुत के अनुसार महाकुष्ठ का एक भेद । यह कृष्णकपाल (काली सिकता) की तरह वा काले ठीकरे के समान होता है । यथा—कृष्णकपालिका प्रकाशानि कपालकुष्ठानि ।—सु० नि० ५ अ० ।

भावप्रकाश में लिखा है—“कृष्णारुणकपालाभं यद्रूपं परुषं तनु । कपालतोदवाहुल्यं नत्कुष्ठं विषमं स्मृतम् ॥”

कपाल गण्ड माला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का रोग ।

लक्षण—यह दुर्गन्धयुक्त श्वेत और रक्तवर्ण का दृक्भाग में होता है । यह कंठमाला का भेद है ।

चिकित्सा—(१) पृष्ठपर्णी मूल का कल्क बना तेल में पकाएँ । इसके उपयोग से लाभ होता है ।

(२) अम्लपर्णीमूल, रक्तगुजामूल, और मिर्च समान भाग लेकर तेल में पकाएँ । इसके सेवन से भयंकर गण्डमाला का नाश होता है ।

(३) आक की जड़, मुंड़ी, पुन्नाग की जड़ इन्हें समान भाग लेकर सर्व तुल्य घृत और छाग मूत्र अर्ध भाग मिलाकर पाक करें ।

गुण—इसके प्रलेप से ३ प्रहर में गण्डमाला दूर होता है । तीन प्रहर के पश्चात् उष्णोदक से स्नान करे ।

पथ्य—गेहूँ, चावल का लवण रहित भोजन दें । कपालनालिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] टकुआ । तकुंटी । टेकुआ । तकला । त्रिका० । तकवा । दूक ।

कपालभेदी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कदपाल-ता० ।

कपालरोग-संज्ञा पु० [सं० पु०] शिरोरोग । सिर की बीमारी ।

कपालसन्धि-संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] मस्तक की अस्थियों का मिलन स्थान । खोपड़ी की हड्डी का जोड़ ।

कपालस्फोट-संज्ञा पु० [सं० पु०] मस्तक वा खोपड़े का फोड़ा ।

कपालास्त्र-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का अस्त्र । डाल । चर्म ।

कपालास्थि-संज्ञा स्त्री० [सं० क्री०] (१) सुश्रुत के अनुसार शरीर की पाँच प्रकार की हड्डियों में से एक । इस प्रकार की हड्डियाँ खोपड़ी की हड्डी की तरह चिपटी होती हैं । दे० “कपाल” (१) (२) खोपड़ी की हड्डी ।

कपालिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) दाँतोंका एक रोग जिसमें दाँत टूटने लगते हैं । यह दंत शर्करा रोग की ही एक अवस्था है जिसमें मैल जमने के कारण दाँतफूटे घड़े की ठीकरियोंकी तरह हो जाते हैं । यहसदा दाँतों का नाश करनेवाली है । सुश्रुत केअनुसार इसमें जमी हुई शर्करा के साथ दाँतों के छिलके गिरते हैं । यथा—

“दलंति दंतवल्कानि यदा शर्करया सह ।

ज्ञेया कपालिका सैव दशनानां विनाशिनी ॥

—सु० नि० १६ अ० ।

“कपालेष्विवदीर्यत्सुदन्तानां सैव शर्करा ।

कपालिकेति विज्ञेया सदा दन्तविनाशिनी ॥

मा० नि० ।

(२) खोपड़ी । शवकर्परिका । सु० वि० १

अ० । (३) घड़े के नीचे वा ऊपर का भाग ।

खपड़ा । ठीकरा । खर्पर । (४) कर्परकूट ।

(Olecranon process.) :

कपालिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] रात । रात्रि । रजनी । निशा । यामिनी ।

कपाली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वायविडंग ।

रा० नि० ४० ६ । (२) दरवाजे के ऊपर लगी

हुई लकड़ी । वि० [सं० त्रि०] कपालविशिष्ट ।

खोपड़ीवाला ।

कपास-सं० स्त्री० [सं० कर्पास] [वि० कपासी]

एक कार्पास वर्गीय पौधा जिसके टेंट से रुई निकलती है । इसके कई भेद हैं । किसी-किसी के पेड़

अंचे और बड़े होते हैं, किसी का फाड़ होता है ।

किसी का पौधा छोटा होता है, कोई सदावहार

होता है । और कितने की काशत प्रतिवर्ष की जाती

है । इसके पत्ते भी भिन्न-भिन्न आकार के होते हैं ।

और फूल भी किसी का लाल, किसी का, पीला,

तथा किसी का सफेद होता है । फूलों के गिरने

पर उनमें ढेंड़ लगते हैं, जिनमें रुई होती है । ढेंड़ों

के आकार और रंग भिन्न २ होते हैं । भीतर की

रुई अधिकतर सफेद होती है। पर किसी-किसी के भीतर को रुई कुछ लाल और मटमैली भी होती है। और किसी-किसी की अन्य रंग की होती है। किसी कपास की रुई चिकनी और मुलायम और किसी की खुरखुरी होती है। रुई के बीच में जो बीज निकलते हैं वे बिनौले कहलाते हैं।

कपास के भेद—

कपास की बहुत सी जातियाँ हैं। जैसे—नरमा, नंदन, हिरगुनी, कील, बरदी, कटेली, नदम रोजी, कुपटा, तेलपट्टी, खानपुरी इत्यादि। वनस्पति शास्त्र वेत्ताओं ने कपास की ऐसी चौबीस उपजातियों का उल्लेख किया है, जिनकी कारत होती है। परन्तु इसकी उक्त उपजाति-वृद्धि का मुख्य कारण केवल एक स्थान से दूसरे स्थान की मिट्टी और जलवायु की विभिन्नता मात्र है, जिससे उनमें यह सूक्ष्म भेद उत्पन्न हो गया है। इन्हें निम्नप्रधान उपजातियों में विभाजित किया जा सकता है—

(१) कपास वा मनवाँ (*Gossypium Herbaceum*)

(२) देवकपास वा नरमा (*Gossypium Arboreum*)

(३) ब्राजील कपास (*Gossypium Accuminatum*)

(४) बरबदी या अमेरिकन कपास (*Gossypium Barba dense*)

इन्हें देशी और विदेशी इन दो भागों में सुगमतापूर्वक बांट सकते हैं, जैसे—(क) देशी उपजातीय कपास। (१) कपास। *Indian Cotton* (*Gossypium Herbaceum*) और (२) देव कपास नरमा *Religions Cotton* (*Gossypium Arboreum*, *Linn.*)

देशी कपास आधोलिखित वर्गों में भी बाँटा जा सकता है। (१) कृषि कर्पास—खेतों में होनेवाली और (२) उद्यान कर्पास जो बगीचों घरों और देवालयों में भी होती है। इसे नरमा वा देवकपास भी कहते हैं।

कृषि कर्पास वा मनवाँ सबके परिचय का ३ हाथ तक ऊँचा और केवल वर्षा में भारतवर्ष में बहुल परिमाण में इसकी कारत होती है। इसका विस्तृत विवरण आगे कपास गुलाबी अंतर्गत होगा। देवकपास लगभग १२ से १४ फीट ऊँचा बड़ा वृक्ष सा होता है और कई वर्षों तक रहता है।

देवकपास की ही एक जाति वन कपास—अरण्यकर्पासी वा भारद्वाजी—(*Thespass Lampas; Dalz.*) है, जिसका पुष्प लाल या बूझों के सहारे ऊपर चढ़नेवाला होता है। खानदेश और सिंधुप्रान्त में वनकपास बहुत होता है। काला कपास अर्थात् कालांजनी (*Gossypium Nigrum*) भी वनकपास की ही उपजाति है।

वनकपास के पत्ते छोटे २ फूल १॥ इंच के ताजी अवस्था में पीतवर्ण के, किंतु सूखने पर गुलाबी होजाते हैं इसकी कपास कुछ काले लिए, दुये होती है।

वन कपास का बीज कुछ विशेष लम्बा काले रंग का होता है। काले कपास की दो जातियाँ होती हैं। १—काला कपास (२) वेणी। काले कपास के बीज वनकपास बीजों की तरह, पर काले होते हैं। इसकी वेणी से छोटी और चोटी की और तीन तरह की विभक्त होती है। इसके फूल कुछ तोंबे जैसे होते हैं। इसका कपास मध्यम वेणी का होता है। वेणी का बीज लंबाई लिये वेणी के समान रहता है। इसके पत्ते काले कपास के पत्तों से होते हैं। और उसके पाँच भाग ऐसे होते हैं पाँच चोटी से जान पड़ते हैं। इसका फूल लाल लिये होता है। इसका फूल बत्ती बनाने के अच्छा होता है। किंतु सूत कातने के लिये नहीं होता। देव कपास के पत्ते काले पत्तों से छोटे और उनकी चोटी की और पाँच होते हैं। इसके बीज हरापन लिये और फूल लाल लिये रहते हैं। इसका धागा लम्बा और होता है। इसकी रुई सबसे अच्छी जाती है।

(ख) विदेशी उपजातीय कपास

(३) ब्राजीलीय कपास Brazil Cotton
on *Gossypium Accumintum*

(४) बर्बदी वा अमेरिकन कपास American Cotton
Gossypium Barbadense, Linn.

इतिहास—कपास का आदि प्रभव स्थान भारतवर्ष ही है, यहाँ यह प्रागैतिहासिक काल से ही वन्य अवस्था में पाई जाती है। यद्यपि यह अमरीका में भी जंगली होती है। किन्तु पुरानी दुनियाँ के समस्त देशों में भारतवर्ष से ही इसका प्रसार हुआ। सिकंदर महान जब सतलज तक आया था, तब उसके साथी कपास का पौधा देख कर बहुत आश्चर्य चकित हुये थे। उन्होंने अपने ग्रन्थों में इसका नाम 'ऊर्ण वृत्' लिखा है और उसका यह अर्थ लगाया है कि युनान में जो ऊन भेड़ों की पीठ पर उत्पन्न होता है, वह हिन्दुस्तान में पेड़ों पर फलता है। वेचारों ने कदाचित् प्रथम रुई कभी नहीं देखी थी, केवल पोस्तीन और ऊर्ण वस्त्र धारण करते थे। अस्तु, पश्चात् कालीन युनानी लेखकों ने इस बात का उल्लेख अपने ग्रन्थों में किया है। और इसे बुस्सूस संज्ञा से अभिहित किया है। सावफरिस्तुस ने एरियोफोरा नाम से और रोमनिवासी प्लाइनी ने गासिम्पिनस वा गासी पियून नाम से इसका उल्लेख किया है। आरव्य भाषा में रुई को कुत्तुन और कुफुस कहते हैं। इनमें से कुफुस स्पष्टतया संस्कृत 'कर्पास' से व्युत्पन्न प्रतीत होता है। कपास भारतवर्ष से ही प्रथम फारस फिर अरब और मिश्र आदि देशों में पहुँचा, जहाँ से यह पश्चिम अफरीका और सिरिया एशिया माइनर, लेवांट और दक्षिण युरोप के कति पय भागों में प्रसारित हो गया। वहाँ इसे मूर लोग ले गये, जिन्होंने ग्यारहवीं शताब्दी में वहाँ इसकी खेती की। अब यह प्रायः संसार के सभी भागों में कुछ न कुछ होती है।

कपास वा मनवाँ

पर्याय—कार्पासी, सारिणी, चव्या, स्थूजा, पिचु, वादर, बदरी, गुणसू, तुण्डकेरी, मरुझवा, समुद्रान्ता (रा० नि०) कार्पासी, तुण्डकेरी,

४१ फा०

समुद्रान्ता (भा०), बदरा, तुण्डकेरी, समुद्रान्ता (अ०), पट्ट, वादरा, सूत्रपुष्पा, बदरी, कार्पासिका (शब्दर०), कार्पासी (भा०), कर्पास (अ० टी०) कार्पासआच्छादनफला, पथ्या, अनगना, पट्टप्रदा, भद्रा, वन्द्यफला, कर्पास, वरद्रुम स्थूल, पिचव्या, वादर, (केयदेव), बदरी, स्थूल-पिचुर (द्रव्य २०), आच्छादनी, सोमवल्ली, चक्रिका, मेनिक (गण नि०) वामनी, वासनी, विषघ्नी, महौजसी, पटतूल, सापिणी, चव्या, तुला-गुड़, तुण्डकेरीका, कार्पास, कार्पासक, कार्पासकी, कर्पास, कर्पासक, कर्पासी, पिचुल-सं० : कपास, कपास का पेड़, मनवाँ, रुई का पेड़-हिं०। कपास का झाड़-द०। कर्पाश गाछ, शूतेर गाछ, तुला गाछ, कापास गाछ-बं०। नवातुल कुत्तु, शत्रतुल कुत्तु-अ०। दरख्ते पुं०-क्रा०। गासीपियम् द्वे-सियम् *Gossypium Herbaceum, Linn.* गा० इंडिकम् *G. Indicum, Linn.* गासीपियम् शकसियाई *Gossypium Stocksii, Mast.*-ले०। इंडियन काटन प्लांट Indian Cotton plant, काटन ट्री Cotton tree.-अं०। काटनीरडी इण्डी *Cotonnier de Inde*, काटनीर *Cotonnier Herbace-फ्रां०*। इंडिश्चे-वाम Indische baum वूलेनष्टाडी, Wollen Staude, Baum wollp flanze-जर०। परुत्ति चेडि-ता०। पत्ति चेट्टु, कार्पासमु-ते०। परित्तिच्चेटि-मल०। हत्ति-गिडा-कना०। कापूसा-च-झाड़-मरा०। रू-नु-झाड़, कपास-नु-झाड़-गु०। कपुगहा-सिंगाली। वा-विड्-बर०।

गुण प्रकाशिका संज्ञा—'गुणसू' (सूत्रोत्पादक)

कार्पासी वर्ग

(*N. O. Malvaceae.*)

उत्पत्ति-स्थान—इस जाति की कपास संसार के उष्ण प्रधान प्रदेशों तथा समशीतोष्ण कटिबंध स्थित सर्वाधिक उष्ण भागों में उपजती है और प्रायः समग्र भारतभूमि में इसकी काश्त होती है। इस उपजाति की बहुत सी नस्लें हैं, जो चीन, मलाया और मिश्र में पाई गई हैं। नानकिन

कपास भी जिसकी कारत विशेषतः चीन में होती है और अब भारतवर्ष के विविध भागों में होने लगी है, इसी की एक उपजाति है।

वर्णन—यह एक वर्षजीवी पौधा है, जिसकी खेती प्रति वर्ष होती है, किंतु जब इसे बढ़ने दिया जाता है, तब यह बहुवर्षी हो जाता है। इसका पौधा ४ से ८ फुट ऊँचा होता है और यह जिस विशिष्ट नस्ल का होता है, उसी के अनुसार ४ से ८ मास के भीतर इसका बीज अंकुरित होता और परिपक्व होता है। प्रकांड सरल होता है जिसमें १० से १२ लघु शाखाएँ होती हैं। प्रकांड के लघुतर भाग, शाखाएँ, पत्र, पत्रवृंत और पुष्प रोमावृत्त, वृन्ताधार एवं ऊर्द्ध्व भाग रंजित, कतिपय कुलों में हलका लाल, पत्रवृंत दीर्घ एवं हृष्टरोमावृत्त, पत्र-प्रायः पुरंड-पत्र तुल्य, केवल तदपेक्षा सूक्ष्मतर, गाढ़ हरित वर्ण का होता है, पत्रवृन्त दीर्घ, पत्र-प्रांत पंच विभाग युक्त, विभाग परिविस्तृत वृत्ताकार और किसी किसी नस्लमें किंचित् तीक्ष्णाग्र होता है अर्द्ध भालाकार या न्यून कोणीय-तीक्ष्णाग्र (Stipules) युक्त, (Hooked) और भालाकार, पुष्प चमकीला पीत वर्ण का पंजा (Claw) के समीप बैंगनी चिन्ह युक्त, शाखांत की ओर एकांतिक और वृत्तीय होता है। आधार स्थित बाह्य कुण्ड वा पौष्पिक पत्र-खंड हृदयाकार धार कारतदंतित और कभी कभी समान होती है। डेढ़ (Capsules) श्रंडाकृति, नुकीला और तीन वा चार कोष युक्त होता है। बीज स्वतंत्र श्वेत रोमावृत्त और कपास वा रुई से आवेष्टित होता है। बीज में एक प्रकार का तेल होता है। इसकी जड़ ऊपर से पीताभ एवं भीतर उज्ज्वल श्वेत वर्ण की होती है। उक्त जड़ की शुष्क छाल औषध में काम आती है। इसकी पतली पतली लचीली पट्टियाँ या बल खाये हुये टुकड़े होते हैं। इनकी बाहरी सतह पर एक पीताभ भूरे रंग की झिल्ली होती है। यह निर्गंध और स्वाद में किंचित् कटु एवं कषाय होती है।

रासायनिक संघटन—कपास-मूल-त्वक्—में श्वेतसार (Starch) और २८ प्रतिशत क्रोमोजन (Chromogen) होता है। इसमें

द्राक्षोज (Glucose), एक पोतराल, स्थिर तैल, कुछ टैनीन और ६% भस्म होती है (Materia Medica of India B. Khory, Part II. P. 74) बीज-में से २६% तक एक प्रकार का तेल, एल्युमिनम तेल तथा १८ से २५% तक अन्य तेल पदार्थ और १५ से २५ सैकड़ा तक लैग्निन (Lignin) होता है। एक प्रकार का वनस्पति अम्ल-राल, डाइहाइड्रोक्सीबेन्जोइक और फेनोल ये कपास-मूल-त्वक् के प्रधान जलकतत्व हैं। फूलमें एक रंजक पदार्थ और गॉसिपेटिन (Gossypetin) नामक रसयुक्त होता है। इसको जब कार्बिक पोटाश के साथ संलित करते हैं, तब यह इन दो स्फटिकीय पदार्थों में वियोजित हो जाता है—(१) फ्लोरोग्लुसिनोल (Phloroglucinol) और (२) प्रोटोकैटेक्यूइक एसिड (Protocatechuic acid)।

औषधार्थ व्यवहार—वल्कल, पत्र, फुल, बीज, मूलत्वक् और तैल।

गुणधर्म तथा उपयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कार्पासी मधुरा शीता स्तन्या पित्त कफघ्ना वृष्णा दाह श्रम भ्रांति मूर्च्छा हृदय कारिणी (राजनिघण्टुः)

कपास—मधुर, शीतल; स्तन्य जनन (तथा) में दूध बढ़ानेवाला), पित्त तथा कफ नाशक और इसके सेवनसे वृषा, दाह, श्रम, भ्रांति और मूर्च्छा का नाश होता है और यह हृदय को बल प्रदान करती है।

कार्पासकी लघुः कोष्णा मधुरा वातनाशनी वृष्णादाहारतिश्रान्ति भ्रान्ति मूर्च्छाप्रशान्ति तत्पलाशं समीरघ्नं रक्तकृन्मूत्र वर्द्धनम्। तत्कर्णपीडकानाद पूयासाध विनाशनम्॥ तद्वीजं स्तन्यदं वृष्यं स्तिग्धं कफकरं गुलं॥ (भावप्रकाश)

कपास—हलकी, किंचित् उष्ण, मधुर, यातनाशक है। तथा इसके सेवन करने से

दाह, चित्त की बेकली, परिश्रम, भ्रम और मूर्च्छा इनका नाश होता है। कपास की पत्ती—वायुनाशक मूत्रवर्द्धक और रक्तजनक है। इसके सेवन से कान का घाव, कर्णाद और कान से पीव बहना श्राम होते हैं। कपास के बीज स्तनों में दूध प्रगट करते हैं एवं वृष्य, स्निग्ध कफजनक और भारी है।

तट्टीजं श्लेष्मलं स्निग्धं वृष्यं।

(केयदेव निघण्टु)

कपास के बीज—कफकारक, स्निग्ध और वृष्य हैं।

योग रत्नाकर बृहन्नघण्टु रत्नाकर और सुबोध वैद्यक प्रभृति आयुर्वेदीय ग्रंथों के अनुसार इसकी जड़ और पत्ते का रस सर्पदंश में उपयोगी माना जाता है। परन्तु काय और महस्कर के मतानुसार यह साँप और बिच्छू के विष में निरुपयोगी है।

कपास के बाह्यांतर प्रयोग

कपास की पत्ती—

पर्या०—कार्पासीपत्र। कपास को कौपल। कपासकेकोप्लियान-द०। Young shoots or leaves—अ०।

गुणधर्म

कपास के पत्ते स्नेहन और मूत्रल हैं तथा अतिसार, आमवात, प्रदर, सर्पदंश, मूत्रकृच्छ्र, आदि को नष्ट करते हैं।

आमयिक प्रयोग

आयुर्वेद में—

अपस्मार में—कार्पास पत्र रस—एक मास तक नीबू का रस, कपास की पत्ती का रस, नीम की पत्ती का रस इनमें काली मिर्च के चूर्ण का प्रक्षेप देकर सेवन करे। यथा—

“एक मासावधि निम्बु रसेन कार्पास पत्र निम्बपत्र रसः समरिचः पेयः।”

(२) श्वेत रक्तप्रदर में कार्पास पत्र स्वरस—कपास की पत्ती के स्वरस में शर्करा मिली हुई बंगभस्म सेवन करें। यथा—

“❀❀ कार्पास ❀❀ पत्र रसे ❀ ससितं वङ्गभस्म देयम्।” (वस० रा० पृ० ४२०)

प्रसूता स्त्री के स्तन में पर्याप्त दुग्ध न होने पर कपास की पत्तीका स्वरस सेवन कराना चाहिये।

वात रोगी की स्फीत संधियों पर कपास की पत्ती पीसकर तैल मिला लेप करें। (*Materia Medica of India—R. N. Khory Part II. page 96.*)

कपास के कोमल पत्तों का स्वरस आम्रातिसार की उत्कृष्ट औषधि मानी जाती है। आमवात या वातरक्त जन्य संधि शोथ पर पत्तों को पीसकर तथा तैल में सिद्धकर बाँधते हैं। गर्भाशयिक शूल में इसकी कोमल पत्तियों के काढ़े में कटिस्नान कराने से उपकार होता है। ज्वर के पश्चात् त्वचा की रुक्षता या खुजली दूर करने के लिये देव कपास (अथवा साधारण कपास) के पत्तों के रस में कालीजीरी *Vernonia An the Pmistica*) पीसकर, शरीर पर उबटन सा लगाते हैं। (इसके लगाने के तीन घंटा बाद स्नान करना चाहिये।) मूत्रकृच्छ्र निवारणार्थ पुडुकोट में इसके पत्तों को पीसकर दूध के साथ पिलाते हैं। देवकपास के पत्ते इस कार्य में शीघ्र गुणकारी है। फा० इ० १ भ० पृ० २२५।

कपास के पत्ते का काढ़ा बल्य है और ज्वरातिसार में इसका उपयोग होता है। (पेड्-किन्सन)

आम्रातिसार में इसके कोमल पत्तों का ताज़ा स्वरस उपयोगी है। अर्श, मूत्रकृच्छ्र एवं अश्मरी रोग में इसे २ से ३ तोले की मात्रा में गोदुग्ध के साथ देते हैं। आंत्र शैथिल्य एवं अतिसार में इसके कोमल पत्तों का शीतकषाय (*Infusion*) वा चाय प्रस्तुत कर व्यवहार करते हैं। गुदव्याधि-विशेष (*Tenesmus*) होने पर गुदा के लिए वाष्प स्वेद प्रस्तुत करने में इसका उपयोग होता है। गर्भाशयिक शूल में इसके कोमल पत्तों के काढ़े में कटि स्नान करने से उपकार होता है। इसके पत्तों की पुलिटिस बाँधने से ग्रंथि या व्रण शीघ्र पकते हैं। वातरक्त जन्य संधि शोथ पर तैल के साथ इसका प्लास्टर काम में आता

है। बिच्छू के दंश पर इसकी पत्ती और राई एकत्र पीसकर लेप करें। (इ० मे० मे० पृ० ४०३)

इसके पत्ते सेंककर बाँधने से दर्द आराम होता है। इसके पत्तों का स्वरस सेब के शर्वत के साथ दस्त बंद करता है, वातरक्त वानिकरिस (Gont) पर लगाने से उपकार होता है। खुरफे के साग के साथ गठिया को लाभ पहुँचाता है। इसके पत्तों के काढ़े में बैठने से योषापस्मार में लाभ होता है इससे वेदना शांत होती है। इसके पत्तों का चाय पिलाने से दस्त बंद होता है। यदि क्षण-क्षण पर मलोत्सर्ग की प्रवृत्ति बनी रहती हो, तो इसके पत्तों के काढ़े से गुदा में भपारा देने से लाभ होता है। इसके पत्तों का रस पिलाने से आँद के दस्त बंद होते हैं। पत्तों को तेल से चुपड़ कर बाँधने से संधिशोथ मिटता है। इसके पत्तों को दही में पीसकर लेप करने से नेत्र शूल नष्ट होता है। इसके और पाखर के पत्तों के खालिस रस में मधु सम्मिलित कर पिलाने से दस्त बन्द होते हैं इसके पत्तों को तिल तैल में पकाकर लेप करने से वायुजनित शूल निवृत्त होता है। (ख० अ०)

प्रदर पर पत्तों का रस प्रातः सायं उचित मात्रा में पिलावे।

गर्भाशय की पीड़ा निवारणार्थ कोमल पत्ते और जड़ को एकत्र कूट तथा जल में उबाल, टब में भरकर कटि-स्नान करें।

इसकी पत्ती छाछ में पकाकर आँख के ऊपर बाँधने से उपकार होता है। (म० मु०)

शिरवतिसार निवारणार्थ इसकी पत्तियों का स्वरस सेवनीय है।

संधिशोथ जन्य शूल पर गुलरोगान के साथ इसकी पत्ती का लेप गुणकारी होता है।

इसकी पत्ती का बारीक चूर्ण अवचूर्णित करने से क्षत जात रक्तस्राव बंद होता है।

कपास के पञ्चाङ्ग का प्रलेप आमशयबलप्रद और बिलायक है। (बु० मु०)

कपास के पत्तों का रस, चावल के धोवन के साथ, पीने से प्रदर रोग आराम होजाता है।

कपास के पत्ते और फूल आधपाव लाकर, हाँड़ी में एक सेर पानी के साथ जोश दो। एक पाव जल शेष रह जाय, उसमें चार गुड़ मिलाकर छान लो और पीओ। करने से मासिक धर्म होने लगेगा। चि० २ भा० ।

फूल

पट्या०—कार्पास पुष्प, कपास का फूल—

गुणधर्म

हकीम इसे गरम तर लिखते हैं।

आमयिक प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

चरक—कुष्ठ पर कार्पासी त्वक् एवं पुष्प-

वारभट—चतुर्विध कुष्ठ पर कार्पासी पुष्प के

कपास के फूल को सिल पर पीसकर लेप करने चारों प्रकार के कुष्ठ नष्ट होते हैं। यथा—

“❀ ❀ पुष्पं कार्पास्या ❀ ❀ ।

पिष्टा ❀ चतुर्विधः कुष्ठहा लेपः ॥”

(चि० १६ अ०)

नव्यमत

डीमक और खोरी—(उत्तेजक एवं मनोहृद कारी होने के कारण) कपास के फूल का शर्बत (Syrup) विमर्शात्मक मनोविकार (Hypochondriasis) में सेवनीय है। अनिद्रा

किंवा अत्युष्ण तरल वस्तु द्वारा दग्ध आंग पर इसके फूल का प्रलेप हितकर है। फा० इ० १ भा० पृ० २२५ । मे० मे० इ०, २ यत्न १६ पृ० । इ० मे० मे० ४०४ पृ० । ख० अ० ।

नादकर्णी—इसके फूल और बिनौले का शर्बत धतूरे के विष का अगद है। इ० मे० मे० ४०४ पृ० ।

एक तोला इसके फूलों की भस्म फँकाने से नियत मात्रा से अधिक रजःस्राव का निवारण होता है। ख० अ० ।

नेत्राभिष्यन्द पर फूलों की पखुरियों को गान्धे दूध में पीसकर, ऊपर से बाँधे और लेप करें। इसके फूलों का शरबत पिलाने से सभी प्रकार के उन्माद आराम होते हैं और चित्त प्रसन्न होता है।

कपास की ढेंढ़

पर्या०—कर्पासफलं-सं० । कपास के ढेंढ़,
कपास की ढेंढ़, बोंड-हिं० । कपास के पिंडे-३० ।
Young or tender Cotton fruit
or capsules-अं० । परुत्ति-पिज्जि-ता० ।
पत्ति-पेंडे-ते० ।

गुणधर्म

कपास के कच्चे फल—ढेंढ़ और कोमल पल्लव
स्नेहन (Demulcent), मूत्रल और संको-
चक है । इसकी मात्रा सुट्टी भर है । विनौले के
अन्तर्गत कथित पेय के सदृश ही इससे भी एक
प्रकार का पेय प्रस्तुत कर उपयोग किया जाता है ।

(मे० मे० मै०—सो० श० पृ० ५२)

यह मूत्रवर्द्धक, वात, रक्तविकार, कर्णनाद,
कर्णान्तर्गत व्रण, पृत्तिकर्ण, अतिसारादि नाशक है ।
इसकी ढेंढ़ (Carpel) संकोचक है ।
(खोरी)

आमयिक प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

सुश्रुत—कर्णस्त्राव में कार्पासी फल—सर्जक
त्वक् चूर्ण और मधु संयुक्त कपास के फल (डल्लवण
के मत से शरण्याकार्पास के फल) का रस कानमें
डालने से कर्णस्त्राव प्रशमित होता है । यथा—
सर्जत्वक् चूर्ण संयुक्तः कार्पासी फलजो रसः ।
याजितो मधुना वापि कर्णस्त्रावे प्रशस्यते ॥
(उ० २१ अ०)

नव्यमत

मोहीदीन शरीफ—आमातिसार और पूयमेह
के किसी-किसी रोगी पर इसकी कच्ची ढेंढ़
और कोमल पल्लव का उत्तम प्रभाव होते देखा
गया है । (मे० मे० मै० पृ० ५२)

खोरी—कपास की कच्ची ढेंढ़ के भीतर (उचित
मात्रा में) अहिफेन और जायफल भरकर इसका
(निर्धूम अग्नि में) पुट पाक विधानानुसार
पाक करके चूर्ण करले और मात्रानुसार आमा-
तिसार रोग में व्यवहार करें । (मे० मे० इ०
म० २, पृ० ६६)

इसके फूल और फल (ढेंढ़) पकाकर पीने से
रजः प्रवर्तन होता और गर्भपात होता है ।
(ख० अ०)

व्रण की सड़ान को रोकने के लिये फलों को
कूट पीस एवं पुल्टिस बना लेप करें ।

कर्णान्तर्गत व्रण एवं कर्णनाद पर फलों को
कूट पीसकर तिल तेल अथवा सरसों के तेल में
सिद्ध कर तेल को अच्छी तरह डालकर शीशी में
भर रखें । इसकी ४-५ बूँद रोज दोवार कान में
छोड़ना चाहिये ।

नादकर्ण—आमातिसार निवारणार्थ इसका
कच्चा फल दिया जाता है । इ० मे० मे०
४०४ पृ० ।

रुई वा कपास

पर्या०—कार्पास तूलक, पिचुतूल, पिचुतूल,
पिचु तूल, तूला, कार्पास, कर्पास, पिचुतूल ।

—सं० । रुई, कपास—हिं०, द० । रुई, फूटा,
कर्पास, कपास—बं० । गॉसिपियम् Gossypium
—ले० । काटन Cotton, काटन वूल Cotton
wool—अं० । कोटन Cotton—फ्रां० । बम-
वोल्ली Bamwolle—जर० । कुत्त, कुतुन,
कुफुस—अ० । पुंबः, पश्म पुम्बः, पंबः—फ्रां० ।
रुई—उ० । परुत्ति—ता० । पत्ति, प्रत्ति—ते० ।
परुत्ति—मल० । हत्ति—कना० । कापूस—मरा० ।
रु, रु—गु० । कपु—सिंगा० । गूँ, गों, वा-
बर० ।

संज्ञा-निर्णायिनी टिप्पणी—किसी किसी
बंगला और संस्कृत कोषों में 'कर्पास' वा 'कार्पास'
और 'तूल' वा 'तूला' पर्याय रूप से व्यवहार
किये गये हैं । पर प्रथमोक्त संज्ञाद्वय का उपयोग
साधारण कपास की रुई के लिये और शेष दोनों
संज्ञाओं का सेमल की रुई के अर्थ में प्रयोग करना
चाहिये । मुसलमान विद्वत्सों ने 'कुत्त' और
'कुफुस' नाम से इसका उल्लेख किया है । इनमें
से कुफुस संस्कृत कर्पास से ही अरबीकृत
शब्द है ।

रासायनिक संघटन—कपास वा रुई किंचित्
रूपांतर प्राप्त काष्ठ-तंतु ही है और कज्जल, उदजन
तथा ओपजन इसके मुख्य उपादान हैं । इनकी
ठीक आनुपातिक मात्रा अभी निश्चित नहीं हुई
है । पर अपने सभी आवश्यक रासायनिक गुणों
में यह साधारण काष्ठ-तन्तुओं के समान होती है ।

उत्तम जाति के तंतु अत्यंत महीन और रेशम की तरह मुलायम होते हैं और ये ही निकृष्ट जाति का होने पर कड़े और खुरखुरे होते हैं।

रासायनिक गुण—कपासका विशेषगुणत्व १.१८८ है। यह स्वाद रहित और निर्गंध होता है। कपास तंतु जल, सुरासार, ईथर, स्थिर एवं अस्थिर तैल और वानस्पतीय तेजाबों में अविलेय है। जल मिश्रित (Alkoline leys) का कपास पर कोई व्यक्त प्रभाव नज़र नहीं आता, परन्तु जब ये अति तोड़ने होते हैं और उन्हें काफी उत्ताप पहुँचाया जाता है तब ये उसे विलीन कर देते हैं। नाइट्रिक एसिड और सल्फ्युरिक एसिड (गंध-काम्ल) के साथ रुई के योग से एक प्रकार का विस्फोटक द्रव्य प्रस्तुत होता है, जिसे 'गन काटन' (Gun Cotton) वा "पाइराक्सलीन (PyroXylene) कहते हैं। यह पुनः कोलोडियन" (Collodion) बनाने के काम आता है। वि० दे० "पाइराक्सलीनम्" तथा कोलोडियम्"।

कतिपय पार्थिव पदार्थों, विशेषतः (Alumina) के लिये कपास में तीव्र मुमुला पाई जाती है। इसीलिये रुई पर पक्का रंग चढ़ाने के लिये इसका उपयोग होता है। लोहे से रुई पर पीला दाग पड़ जाता है और यदि उसे चार वा साबुन आदि से तुरत दूर न किया गया, तो पुनः उसका मिथाना असंभव हो जाता है। वंग भस्म (Oxide of tin) भी रुई से संप्रकृत हो जाती है। फलतः रंग पक्का करने के लिये इसका प्रायः उपयोग होता है।

कपास तुरत कषायाम्ल (Tannic acid) से संप्रकृत हो जाती है और एक पीत या धूसर वर्ण का यौगिक बनाती है।

उत्ताप देने पर नत्रिकाम्ल (Nitric acid), कपास को वियोजित कर देता है। गंधकाम्ल उसे जलाकर कोयला कर देता है। हरिन वायव्य उसे श्वेत कर देता है और जब इसका सांद्रीभूत अवस्था में ही प्रयोग किया जाता है, तब संभवतः यह उसे परिवर्तित वा विलीन कर देता है। कपास अत्यन्त ज्वलनशील है और यह साफ

तीव्र लो से जलती है। इसे परिष्कृत करने थोड़ी मात्रामें तेल प्राप्त होता है। इसमें अम्ल नहीं होता, रुई में १०% उच्च स्थिर तैल प्राप्त होता है। इस तेल के ही कारण रुई जल में नतापूर्वक क्लेदित होती है। इसलिये इसे लो विरोधी कपास (Non Absorbent Cotton Wool) अर्थात् नाज़िर कहते हैं। परन्तु जब इस रुई में से तेल निकाल लिया जाता है और वह जल का शोषण लगता है। तब उसे शोषणकारी या एम्ब्रिकाटन वूल (Absorbent Cotton Wool) अर्थात् कुत्त ज़ाज़िर या रुई कहते हैं।

इसके बनाने की विधि—

रुई को सर्वप्रथम जलमिश्रित चार में निकाल लें, इसके उपरांत इसे चूने के भिगोयें, अंत में इसे लवणाम्ल द्वारा अम्ल जल में डुबोकर फिर उसे साफ पानी से नो भौंति धो डालें। इससे रुई की चिकनाहट रहती है और वह क्लिन्नता शोषण कारिणी जाती है।

गुण—व्रण एवं चत के लिए यह बहुत व्रण बंधन हैं। शस्त्र क्रिया में इस रुई का प्रयोग होता है। उल्लिखित प्रयोजन के लिए नाना भौंति की जीवाणु नाशक ओषधियाँ टंकणाम्ल, कार्बोलिकाम्ल, सैलिसिलिक थाइमोल, आइडोफार्म, युकेलिप्टोल इत्यादि भिगोकर सुखा रखते हैं और बोरिक वूल नामों से अभिहित करते हैं। पचन निवारक प्रभृति का जीवाणुनाशक व्रण बंधन में साथ तया उपयोग होता है। जीवाणु विषयक एवं प्रयोगों में शीशियों के मुँह पर जगह विशोधित वा जीवाणुशून्य कपास (Sterilized Cotton) का उपयोग होता है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण एवं रुच।

जली हुई रुई का प्रलेप सूजन उतारता, खाज मिटाता, जली हुई जगह आबला नहीं उठने देता और अग्निदग्ध को लाभ पहुँचाता है। चिरकारी व्रणों के बदगोश्त का अवसादन वा छेदन करती है। व्रणों की गहराई में होनेवाली अस्वच्छता का शोषण करती है। वेदना-स्थल पर पुरानी रुई गरम करके बाँधनेसे, विशेषतः उस अवस्था में जब कि वहाँ पर सोंठ और नरकचूर समभाग को ले कूट पीसकर खूब मर्दन किया हो, उपकार होता है। ताजी रुई को कूट कर गरम करके गरम किये हुये रेंड के पत्ते पर फैलाकर अण्डशोथ पर बाँधने से लाभ होता है।

मोहीदीन शरीफ—किस्बा अत्युष्ण तरल वस्तु द्वारा दग्ध।

अग्निदग्ध (Burns and Scalds) अग्निदग्ध एवं अत्युष्ण तरल वस्तु द्वारा दग्ध में तथा कतिपय अन्य शस्त्रसाध्य व्याधियों में बाह्य प्रयोगार्थ रुई एक अत्युपयोगी भेषज है। रुई एक ऐसी बहुप्रयुक्त एवं सर्वसुविद्धित वस्तु है जिसका यहाँ परिचय देना अनावश्यक प्रतीत होता है। आग से जले हुये की यह एक अतीव उपयोगी एवं गृह भेषज है। जिसमें यह प्रायः कैरन आइल (समभाग चूने का पानी और अलसी का तेल) के साथ प्रयोग में आती है। क्योंकि बाहरी हवा का स्पर्श न होने देने और तापक्रम को एक समान स्थिर रखने के कारण यह व्रणरोपण-क्रिया में सहायक होती है। इन्हीं कारणों से कतिपय अन्य व्याधियों, जैसे, वृद्धावस्थाजात गैंग्रीन (Senile-gangrene) में तथा कतिपय शस्त्र-कर्मों जैसे, धमन्यवृद्ध (Aneurism) में धमनी बंधन इत्यादि के उपरांत भी शरीरांग तथा अन्य भागों के आच्छादन एवं आवेष्टन के लिए यह एक अतीव उपयोगी वस्तु है। उपर्युक्त प्रयोजनार्थ इसकी गद्दी बनाकर सदैव आतुरालयों में प्रस्तुत रखना चाहिये। अस्थिभग्नोपयोगी खपाचियों के लिये गद्दी निर्माणार्थ रुई अत्यन्त उपयोगी, सस्ती, सुलभ और उपयुक्त सामग्री है। मे० मे० भै० १ म खं० पृ० ५२-३)

खोरी—शोथग्रस्त अंग, पक्षाघाताक्रांत, प्रत्यंग, स्फीत पद तथा वातरक्त एवं आमवाताक्रांत संधि-

देश और कास एवं फुफ्फुसौप में शिशु-वत्त इन अंगों पर जली हुई छिड़क कर बाँध रखने से उत्ताप एवं क्रेद की रक्षा होती है और स्वेद का कार्य भी करता है। (मे० मे० इ० २ य खंड पृ० १७०)

डीमक—रुई या मिलित रुई एवं उन वा रुई तथा रेशम का बना वस्त्रधारण करने से शरीर स्वस्थ रहता है। कपास को जलाकर जो राख हो, उसे व्रण, क्षत, जल्म में भर देने से वे शीघ्र भर आते हैं। सूजे हुये एवं पक्षाघाताक्रांत अंगों पर सोंठ एवं नरकचूर का लेप कर ऊपर से उन्हें रुई से आवेष्टित कर दें। (Moxa) की तरह भी रुई का प्रयोग होता है। फा० इ० १ म खं०।

नादकर्णी—अग्निदग्ध और व्रणादि से वायु निष्कासन के अभिप्राय से रक्त की तरह रुई का स्थानीय उपयोग होता है। आमवाताक्रांत संधि आदि पर उन अंगों को शीत से बचाने के लिये तथा हानिकर व्यवसायों में मुख एवं नासिका को सुरक्षित रखने के लिये और छनना रूप से बोटल आदि में डाट देने के लिये रुई काम में आती है। कीटाणु शास्त्र में कीटाणुओं को निकालने (Exclude) के लिये इसका व्यवहार होता है, क्योंकि यह वातावरण स्थित रोगाणुओं के लिये छनने का काम करती है और क्षत, व्रणादि तक पहुँचने में उन्हें रोकती है। व्रणरोपणार्थ यह व्रण क्षत, जल्म आदि पर लगाने के काम आती है। नक्सीर फूटने (Epistaxis) तथा मसूढ़ों से रक्तचरण होने पर आग पर पुरानी रुई को जला कर उसका धूआँ नाक या मुख से खींचे। इसके उपरांत इसकी पत्ती का स्वरस २ तोला, एक तोला मिश्री मिलाकर पीवें। इ० मे० मे० पृ० ४०४-५।

सर विलियम ह्विटला—मृदुता, स्थिति स्थापकता आदि अपने भौतिक गुणों के कारण रुई का उपयोग होता है। जली हुई तथा आबला पड़ी हुई सतह के रक्षार्थ यह आच्छादन प्रदान करती है। यथा आमवात, वातरक्त और विसर्प इत्यादि व्याधियों में। शस्त्र चिकित्सा में भी इसका उपयोग होता है। अस्तु, अस्थिभग्न, संधिस्थान अंश

आदि पर बाँधने की खपाचियों पर इसकी गद्दी बनाकर रखते हैं। फ्लैग्मेशिया डोलेंस (टॉग की सफ़ेद सूजन) में विकृत जाँघ वा टॉग पर धुनकी हुई रुई की एक तह लपेट कर उसके ऊपर आइल सिल्कड रखकर पट्टी बाँध देना एक उत्कृष्ट स्थानीय उपचार है। इसी प्रकार कास, न्युमोनिया, और पार्श्वशूल (Pleurisy) आदि में रुई की जाकिट का धारण उपकारी होता है।

शोथ या अपक्व फोड़े की तीव्रता निवारणार्थ— साफ़ कपास लेकर, जल में एक घंटा तक भिगो रखे, पश्चात् अच्छी तरह निचोड़ कर, टिकियासी बना, एक कटोरी में घी डालकर उसमें वह टिकिया मिला आग पर चढ़ावे। ध्यान रहे घी इतना लेवे कि जिसमें टिकिया अच्छी तरह भीग जावे। जब अच्छी तरह पक जाय, तब उसे सुखा कर शोथ या फोड़े पर रख, बाँध देवे वेदना शीघ्र ही दूर हो जावेगी। फोड़ा शीघ्र ही पक जावेगा। किसी वेदना युक्त व्रण पर, इसी तरह बाँधने से अवश्य लाभ होता है।

अत्यातव या गर्भपात के कारण से स्त्री की जननेन्द्रिय में से रक्तस्राव रोकने के लिये वाह्योपचार की तरह रुई बहुत सफलता के साथ कामयाब होती है। प्रयोग विधि यह है—

प्रथम तुरत धुनकी हुई रुई स्त्री की जननेन्द्रिय में दबाकर भरने को कहें। इससे डाट लगकर रक्त का आना रुक जाता है। साथ ही भीतरी तौर पर आर्द्रक स्वरस में शुद्ध की हुई अफीम को एक मात्रा देवें। इससे स्थायी लाभ होते देखा गया है।

बिनौला—

पर्याय—कार्पास बीज, तूल शर्करा, कार्पास-कीकसं, कार्पासास्थि-सं०। बिनौला, बनौर, कुकटी, कपास का बीज, बेनडर-हिं०। बनौला, बनोलः—हिं०, द०। हब्बुल् कुत्न-अ०। पंभे दानः, पुंभहदानः—फ़्रा०। काटन सीड्स Cotton seeds—अ०। परुत्ति विरै—ता०। पत्ति-वित्तुलु, कार्पास-वित्तुलु, प्रत्ति-वित्तुलु—ते०। परित्ति-वित्त परुत्ति-वित्त—मल०। हत्ति-बीज—कना०। कर्पाशबीज, कपास बीज, कर्पास बी (चि) कपासेर बीज—बं०। कापसी, कापुस्, कापुसा-च-बी, सरकी—मरा०।

रु-नु-बीज, कपास-नु-बीज—गु०। कपु-अट-सिपा वा-सी-बर०। काँकड़े—मार०।

गुणधर्म

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में गरम और तर।

हानिकर्ता—वृक्क को।

दर्पण—खमीरा वनकशा और कंद सफेद।

प्रतिनिधि—कुसुम बीज, बादाम और ख़ास सफेद।

मात्रा—बिनौले की गिरी ६ माशा से १०॥ माशा तक।

यह तर, भारी, कफजनक, शुक्रजनक स्तन्यवर्द्धक है। ता० श०।

छिलका उतारी हुई गिरी वत् एवं कोष्ठकर, उष्ण कास निवारक है तथा दालचीनी शर्करा के साथ शीतल प्रकृति के लिये और ज्वीन के साथ उष्ण प्रकृति वालों के लिये संदीपन है। (यह श्वासकृच्छता तथा रोग को नष्ट करती और) सोने के लिये उपकी है। मु० ना० पृ० ५६। ना० मु० पृ० ८३।

यह कामोद्दीपक और वीर्य स्तम्भक है, तथा वत्त को मृदु करता और गरमी को ख़ास दूर करता है। यह खुनाक (इक्षितनाक) को लाभ पहुँचाता, वीर्य को सांद्र करता, दूध, घी पैदा करता है। इसकी गिरी पतंग कामोद्दीप्त होता है। इसका तेल मर्दन करने लिंग दृढ़ होजाता है। इसके तैलाभ्यंग से और चेहरे के काले धब्बे आदि और चत होते हैं। निर्विपैल है। म० मु०।

इसकी गिरी सीने को मृदु करती और ख़ाँसी को निवारण करती है। उष्ण प्रकृति सिकज्वीन और शीत प्रकृति में दालचीनी शर्करा के साथ कामोद्दीपक है। मुख-ग्रन्थ व्यङ्ग तथा लहसुनादि (गोल काले या लिए काले चट्टे जो त्वचा से उभरे हुए होते हैं) मुख रोगों पर इसका तेल उपयोगी होता है। योषापस्मार में गुणकारी एवं अत्यन्त है। बु० मु०।

हकीम आबिद सरे-हिंदी ने शरह असबाब के हाशिये पर ज़ियावेतुस (बहुमूत्र) के प्रकरण में लिखा है कि बिनौले को पानी में भिगोकर मलें और उस पानी में मिश्री या खाँड़ मिलाकर अग्नि पर यहाँतक पकायें कि अवलेह सा होजाय, इसमें से प्रतिदिन प्रातःकाल निहार मुँह चाटा करें और इसके तीन घण्टा उपरांत भोजन किया करें, इससे बहुमूत्र (ज़ियावेतुस) रोग बिलकुल जाता रहेगा। इसकी अनेक बार परीचा की, कभी विफल मनोरथ नहीं होना पड़ा।

बिनौले की गिरी और गंधा-विरोजा इन दोनों को मिलाकर जननेन्द्रिय के छिद्र में धारण करने से लिंगोत्थान होता है। आकारकरभ के साथ भी उक्त लाभ होता है।

बिनौला-दूध और घी उत्पन्न करता और श्वास रोग को आराम पहुँचाता है।

जाड़ों में इसका हरीरा सीने के रोगों को लाभ पहुँचाता है।

बारह रत्ती समुद्रफेन को कूट छानकर पौने दो तोला बिनौले की गिरी के तेल में मिलाकर रखें, और आँख में लगाया करें। इसके चिरकाल सेवन से मोटे से मोटा आँख का जाला कट जाता है। परीचित प्रयोग है।

इसका तेल म्हाँई, काले दाग, चुनचुनों और चर्तों का निवारण करता है।

वैद्यों के मत से बिनौला तर और भारी है। यह कफ की वृद्धि करता, वीर्य उत्पन्न करता एवं कफ और पित्त को लाभकारी है, यह शारीरिक ताप, पिपासा, क्रान्ति और मृगी को निवारण करता और स्तन्यवर्द्धक है, इसकी गिरी पुट्टों को शक्तिप्रदान करती है। इसकी मींगी की खीर पकाकर खाने से कामावसाय दूर होता है, चेहरा दीप्ति होता और उसका रंग निखर आता है। शिरःशूल निवारणार्थ बिनौलों की गिरी और पोस्ते के दाने इनकी हरीरा पकाकर खिलाना चाहिये। इससे उपकार होता है। यदि आगसे जल जाय वा छाला पड़ जाय, तो बिनौले की मींगी को पीसकर लेप करें। इससे तज्जन्य प्रदाह की शांति होती है।

४२ का०

इसके तैल मर्दन से गठिया-जनित वेदना निवृत्त होती है।

बिनौले की गिरी पानीमें पीस छानकर चावलों के साथ खीर पकाकर खिलाने से नारी स्तन्य की वृद्धि होती है।

२॥ पाव बिनौलों को सवासेर पानी में पकायें जब पाव भर पानी शेष रहे तब उतारकर छान लें। १२॥ तोले की मात्रामें यह काढ़ा शीतका वेग होने से एक या दो घण्टा पूर्व पिलाने से आनेवाला ज्वर रुक जाता है।

इसकी मींगी का दुधिया पानी प्रस्तुत कर आमातिसारी को पिलते हैं।

दवाकर निकाला हुआ बिनौले का तेल लगाने से शरीर त्वग्गत नीले चट्टे मिटते हैं।

बिनौले की गिरी और सोंठ इनको पानी में पीसकर प्रलेप करने से क्रोतों की सूजन मिटती है।

इनको औषध में मिलाकर पिलाने से शुष्क कास आराम होता है।

इनकी मींगों का हरीरा बनाकर पिलाने से पाखाना मुलायम होजाता है।

इसका हलुआ प्रस्तुत कर खाने से कामोद्दीपन होता है।

उरोव्याधि निवृत्त्यर्थ मींगों का दुधिया रस पिलाना चाहिये।

मींगों को पीसकर कनपुटियों पर लेप करने से शिरःशूल निवृत्त होता है।

बिनौलों को कथित कर गण्डूष करने से दंत शूल मिटता है।

तीन तोला बिनौलों की गिरियों को पानी में पीसकर पिलाने से धतूरे का ज़हर उतर जाता है।

बिनौले की मींगियों को दूध में औटाकर पिलाने से सभी भौंति के ज़हर उतर जाते हैं।

बिनौला ७ माशा रात को पानी में भिगो दें। प्रातःकाल उन्हें पीस छानकर थोड़ा सेंधा नमक मिला पियें। इससे कामला (यर्कान) नष्ट होता है।

मींगों को पीसकर रोटी बना बाँधने से बाढ़ीका दर्द आराम होता है।

इसकी मींगी को बारीक पीस शहद में मिला आंख में लगायें, तो गई हुई नोंद पुनः आने लगती है।

इसका तेल खाने के काम आता है। किसी किसी दशा में यह साफ़ किये हुये तेल का भी काम देता है। मालूम हुआ है कि बिनौले का तेल खाने में भी मधुर स्वाद युक्त होता है। इसमें सुगंधि भी खासी होती है। यह सूख जाता है। बिनौले का आटा भी तैयार होता है जो गेहूं के आटे से पाँच गुना, मांस की अपेक्षा अढ़ाई गुना शक्तिशाली बताया जाता है। (खं० अ० २ य खं० पृ० ४३५-६)

नव्यमत

खोरी—कपास के बीजों कीचाय वा फाट—विधि—कूटे हुये कपास के बीजों का खोलते हुए अत्युष्ण जल में प्रक्षेप देकर, थोड़ी देर रहने दें, फिर उसे वस्त्रपूत करलें, यही बिनौले की चाय वा फाट है।

गुण—यह पिच्छिल और स्निग्ध है। अस्तु, अतिसार और रक्तातिसार (Dysentery) में सेवनीय है। यह मृदुरेचक कफ निःसारक एवं स्तन्यवर्द्धक है।

अण्डशोथ वा कुरण्ड (Orchitis) पर—(२) कपास के बीज और सोंठ समभाग एकत्र पीसकर किंचित् जल मिला और गरम कर लेप करने से शीघ्र लाभ होता है।

(मे० मे० इ० २ य खं० पृ० १६) क्ता० इ० १ म भ० पृ० २२५।

मुहीदीन शरीफ—बिनौला पोषणकर्त्ता (Nutrient) और स्निग्ध (Demulcent) है तथा पूयमेह, चिरकारी सूजाक (Gleet) चिरकालानुबन्धी वस्तिप्रदाह, क्षय एवं कतिपय प्रतिश्यायिक विकारों पर बीजों का किसी कदर उत्तम प्रभाव होता है। अकेले की अपेक्षा पूयमेह एवं चिरकालानुबन्धी सूजाक पर बीजों का उसे समय अपेक्षाकृत अधिक नियंत्रण उद्भासित होता है, जबकि उनके साथ कतिपय अन्य शोषधि द्रव्य सम्मिलित कर लिये जाते हैं। लेखक ने पूयमेह एवं चिरकालानुबन्धी सूजाक के अनेक रोगियों को

उक्त प्रकार का यह योग सेवन कराया, जिससे उत्साह वर्द्धक परिणाम नज़र आये।

विधि—बिनौला २ से ४ ड्राम तक, १॥ से ४ ड्राम तक, सोंफ १ से २ ड्राम तक, और वंशलोचन १५ से ३० ग्रेन तक। इनमें से वंशलोचन को छोड़ और शेष शोषधियों को पत्थर के खरल में ३ या ४ आउंस जल के साथ घोंट रगड़ कर वस्त्रपूत करले। फिर इसमें वंशलोचन मिला सेवन करें। मात्रा—लघुप्रातः उग्रता के अनुसार इस पेय को दिन रात में २-४ बार सेवन करें। मे० मे० मे० १ म० खं० पृ० ५२-५३।

डीमक—आमातिसार पर अमेरिका में बिनौले का चाय काम में आता है। बीज स्तन्यवर्द्धक रूप से भी प्रसिद्ध है। फा० इ० १ म० पृ० २२६।

नादकर्णी—बिनौले स्निग्ध, मृदुरेचक, कफ निःसारक और कामोद्दीपक वा (Nervine tonic) हैं। बीजों के ऊपर का छिलका निवृत्त तथा खरल में घोटकर और २ ड्राम (५ से ७ ग्राम) की मात्रा में दूध के साथ सेवन करावें।

गुण—यह वात नाड़ी-बलप्रद (Nervine tonic) है और शिरःशूल एवं मस्तिष्क विकारों में इसका उपयोग होता है। कपास के बीज लैक्टोगोल (Lactogol) नामक एक प्रकार के महीन श्वेत चूर्ण के बनते हैं जो आते हैं। जिसको $\frac{1}{2}$ से १ ड्राम की मात्रा में स्तन्यवर्द्धनार्थ व्यवहार करते हैं।

बिनौलों का इमलशन—दुधिया घोल वा चाय (घनीभूत काथ) आमातिसार में प्रयोजित होता है।

अमेरिका में विषमज्वर या पारी से आने वाले शीत पूर्व ज्वर में सुपरिचित भेषज रूप से इसका सफलतापूर्वक प्रयोग होता है। बीजों का यह विधि काढ़ा बनाकर ज्वर चढ़ने के १ या दो घण्टों पूर्व चाय की प्याली भर पिलाने से लाभ होता है। कहते हैं कि अपस्मार में तथा सर्प दंश के प्रति विष स्वरूप भी बिनौले उपयोगी हैं। भारत में कपास के बीज बिनौले और संयुक्त रूप से

रिका में कर्पास-मूल-त्वक् (त्वक् घटित प्रवाही सार) गर्भशातनार्थ उपयोग में आता है। कुरंड (Orchitis) पर विनौला और सोंठ सम भाग जल के साथ एकत्र पीसकर प्रलेप करें। अग्निदग्ध एवं अत्युष्ण तरल द्वारा दग्ध (व्रण) पर पुल्लिस की तरह इसका लाभकारी उपयोग होता है। मस्तिष्क को शीतलता प्रदान करने के लिए तथा शिरःशूल निवारणार्थ बीजों से दवाकर निकाला हुआ तेल शिरोभ्यङ्ग की एक उत्कृष्ट वस्तु है। आमवातिक संधि-शोथों पर इससे उत्तम मालिश की चीज़ तयार होती है; यह त्वचागत धव्वों के दूर करने के लिए उपयोगी है। कपास के फूल और बीजों का काढ़ा धतूरे के ज़हर का अगद है। इ० मे० मे० पृ० ४०३-४।

नोट—१ भाग बीज में २ भाग जल मिला आधा जल शेष रहने पर, १० तोला से २० तो० तक की मात्रा में पिलावे।

छी के नष्ट पुष्प पर या अनियमित ऋतुत्त्वाव पर विनौला के तेल में इलायची, जीरा, हल्दी, और सेंधा नमक प्रत्येक एक २ माशा महीन चूर्ण कर, एकत्र मिला, महीन वस्त्र में बाँध छोटी सी पुटली बना, ऋतुत्त्वाव के चौथे दिन से योनि मार्ग में रखना प्रारम्भ करे, नित्य नवीन पुटली बनाकर रखे। १० या १५ दिन में सब शिकायत दूर हो जावेगी। चि० चं० ५ अ० पृ० ४०७।

अफीम के बिष पर—विनौला का चूर्ण और फिटकरी चूर्ण समभाग, एकत्र कर खिलावे।

धतूरे के बिष पर—कपास के बीज, विनौला, और फूलों को एकत्र जोकुटकर, दुगुना जल मिला अर्धावशिष्ट काढ़ा तैयार कर, बार-बार पिलावे, अथवा चार तोला कपास के बीजों को सोलह गुने पानी के साथ औटाकर चतुर्थांश जल शेष रहने पर उसे उतार छानकर आधे आधे घण्टे के अंतर से ऐसा चार तोले की खुराक उस समय तक पिलाते रहें, जब तक धतूरे का बिष नष्ट न हो जाय।

हिन्दुस्तान में विशेषतः देशी कपास के बीज पशुओं को और प्रायशः गाढ़ी के बैलों तथा दूध देने वाली गौश्रों को दिन में एक बार १ से २॥ सेर तक की मात्रा में खाद्य रूपमें दिया जाता

है। विनौलों को केवल जल में भिगोकर उनके सामने रख दिया जाता है। पर विदेशी विनौलों में यह बात नहीं, प्रथम तो उनका छिन्नका बहुत कड़ा होता है और फिर उनमें देशी विनौलों की तरह मधुरता भी नहीं पाई जाती, फलतः पहले पशु उसे रुचिपूर्वक खाने नहीं, परन्तु जब अभ्यास होजाता है तब वो इसे भी देशी विनौलों के समान ही प्रेम से खाने लगते हैं। एक बात ध्यान रखना चाहिये; कि इसे पानी में भिगोने से पूर्व चक्की आदि में पीस लेना चाहिये। यह बात प्रायः सभी विदेशी विनौलों के लिए उपादेय है।

विनौले का तेल

(*Oleum Gossypii Scminis*)

Cotton Seed Oil.

कपास के बीजों से एक प्रकार का तेल निकलता है। जिसकी विधि यह है। पहले विनौले को रुई आदि से साफकर बराबर दो दिन तक धूप में सूखने दें। तत्पश्चात् चक्की में पीसकर इसकी टिकियाँ बनाले, और फिर किसी मजबूत स्कू-प्रेस द्वारा तेल निकलवा लें।

यह पांडु पीत वा पीतवर्ण का एवं लगभग निर्गन्ध होता है। स्वाद (Bland) होता है सुरासार (६०%) में किंचित विलेय और ईथर क्लोरोफार्म और हलके पेट्रोलियम के साथ मिलनीय होता है। यदि रखने से यह जम गया हो तो उपयोग से पूर्व इसे मन्द आँच पर गरम करके खूब मिला लेना चाहिये।

मात्रा—आधे से १ आउंस वा १५ से ३० मिलिग्राम।

गुण धर्म तथा प्रयोग—जैतून तेल के स्थान में इसका उपयोग होता है। सस्ता होने के कारण वहिःप्रयोगों के लिए अन्य तैलों की अपेक्षा यह अधिक पसंद किया जाता है। —मे० मे० घोष।

यह तेल पोषणकर्ता एवं मृदुताकारक है तथा यह रगड़ और उद्दर्तन में अतीव उपयोगी है। त्वचा को मुलायम और ढीला करने में इसका बड़ा असर है और यह बालों में लगाने की प्रधान वस्तु है। धव्वों को दूर करने के लिए भी इसकी परीक्षा की जाती है।

बिनौले की खली हलके भूरे रंग की होती है। जिसमें बीज के छिलके का बहुत भाग होता है। इसका स्वाद फीका और हल्लासकारक होता है। यह पशु खाद्य एवं खाद के काम आती है। प्रारंभ में इसमें किंचित् मधुर पदार्थ गुड़ादि सम्मिलित कर देने से इसे पशु रुचिपूर्वक खा जाते हैं।

कर्पास मूल-त्वक्

पर्या०—कपास की जड़ की छाल।—हि०। पोस्त बीख पंखः (फ़ा०) Cotton Root Bark काटन रूट बार्क—अं०। गासीपियाई रेडिसिस कार्टेक्स Gossypii Radicis Cortex—ले०।

नोट—एलोपैथी में कर्पास भेद (Gossypium Herbaceum) जो भारतवर्ष तथा अमेरिका आदि देशों में होता है, उसकी जड़ की छाल ग्रहण की जाती है, इसकी पतली २ लचीली पट्टियां या वक्राकार खण्ड होते हैं, जिनके भीतरी पृष्ठ पर एक भूरे रंग की पीताभ झिल्ली होती है। यह गंध रहित और किंचित् चरपरे और कसैले होते हैं।

औषध-निर्माण—

एलोपैथी में—(परिशिष्ट जात औपनिवेशिक एवं भारतीय औषध)

सम्मत योग—Official Preparations (१) डिक्कोक्टम् गाँसीपियाई रेडिसिस कार्टेक्स Decoction of Gossypii Radicis Corticis—ले०। डिक्कोक्शन आफ काटन रूट-बार्क Decoction of Cotton Root Bark—अं०। कर्पासी मूल-त्वक्काथ—सं०। कपास की जड़ की छाल का काढ़ा—हि०। मत्बूख पोस्त पंखः। जोशांदहे पोस्त बीख पंखः—फ़ा०।

निर्माण विधि—४ आउंस कपास की जड़ की छाल को २ पाइंट पानी में इतना कथित करें, कि कुल १ पाइंट रह जाय। पुनः इसे वस्त्र पृत कर लें।

मात्रा—आधे से १ फ़्लु० आउंस।

(२) एक्स्ट्रैक्टम् गासीपियाई रेडिसिस कार्टेक्स लिक्विडम्—Extractum Go-

ssypii Radicis Corticis-Liquidum—ले०। लिक्विड एक्स्ट्रैक्ट आफ कपास रूट Liquid Extract of Cotton Root—अं०। कर्पास-मूल प्रवाही सार—सं०। कपास की जड़ की छाल का प्रवाही सत्व। मुलासहे पोस्त बीख पंखः सय्याल—फ़ा०।

निर्माण विधि—कपास की जड़ की छाल का ३० नम्बर का चूर्ण २० ग्राम ग्लीसरीन ५ फ़्लुइड आउंस, सुरासार (२०%) आवश्यकतानुसार। ग्लीसरीन को १५ फ़्लुइड आउंस सुरासार में मिलाकर और उसमें से १५ आउंस लेकर उससे चूर्ण को क्लेडित करें परकोलेटर में स्थापित कर ४८ घंटे तक रखा दें। फिर उसे इतना परकोलेट करें कि वही सर्वथा एम्भाष्ट हो जाय। प्रथम १४ आउंस को सुतद्रव को पृथक् करके उसे आँच पर इतना उड़ाएँ कि वह मृदु सारवत् शेष रह जाय। पुनः इसे १४ आउंस पृथक्कृत द्रव में विलीन करें इतना और सुरासार सम्मिलित करें कि कुल प्रमाण एक पाइंट हो जाय।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ फ़्लुइड ड्राम।

असम्मत योग

(Not official Preparations)

(१) एक्स्ट्रैक्टम् गासीपियाई रेडिसिस कार्टेक्स Extratum Gossypii Radicis Corticis—ले०। कर्पास-मूल रसक्रिया। कपास की जड़ की छाल का सत्व पोस्त बीख पंखः (फ़ा०)।

नोट—यह एक ईषत् सुरासारीय योग है।

मात्रा—१ से ४ ग्रेन।

(२) पिल्युला गासीपियाई कंपोजिटा Pilula Gossypii Composita—ले०। हबुल कुल मुलासहे मिश्रित कर्पास वटिका। कर्पास-मूल रसक्रिया।

निर्माण विधि—एक्स्ट्रैक्टम् कार्टेक्स, एक्स्ट्रैक्टम् हाइड्रॉक्सि, प्रत्येक १ ग्रेन। इनकी एक वटी प्रस्तुत करें ऐसी एक-एक वटी दिन में तीन या चार बार (कन्जष्टिम डिस्मेनोरिया (रक्तावधंभ जनित रज्ज) में उपकारी है।

परीक्षित डाक्टरों प्रयोग

(१) एक्सट्रेक्टम् गासोपियाई २ ग्रैन
एपियोल ३ मिनिम

दोनों की एक गोली बनायें और ऐसी १-१
गोली दिन में दो बार दें ।

उपयोग—कण्डरज में उपयोगी है ।

(२) एक्सट्रेक्टम् गासोपियाई लिक्विडम् १५ मि०
टिक्चुरा सिमिसिफ्युगी १५ मि०
स्प्रिटस ब्लोटोफार्माई १० मि०
इन्स्युज़म् वेलेरियानी १/२ आउंस तक

ऐसी एक-एक मात्रा दिन में तीन बार दें । कण्डरज में कल्याणकारी है ।

गुणधर्म

कपास मूल और मूल त्वक् रजः प्रवर्त्तक तथा स्तन्य जनन है । (इ० मे० मे०—नादकर्णी)

गर्भाशय उत्तेजक आर्त्तव जनक और स्तेहन है । इसकी क्रिया गर्भाशय पर 'अरगट' को अपेक्षा उत्तम होती है, गर्भाशय का उत्तमतया संकोचन होकर रक्तस्राव बंद होता है । गंडमाला, अपच और स्तनरोगादि निवारक है ।

कर्पास-मूल मूत्रल, रजः प्रवर्त्तक और स्निग्धता संपादक (Demulcent) है ।—(Atkinson)

आमयिक प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

चरक—कुष्ठ रोग में कार्पासी त्वक् एवं पुष्प-कपास को जड़ की छाल और पुष्प को पीसकर कुष्ठ पर प्रलेप करें । यथा—

“क्वक् पुष्पं कार्पास्याः । पिष्ट्वा चतुर्विधः कुष्ठनुल्लेपः” (चि० ७ अ०)

वृन्द—कफजातिसार में कार्पासीमूल स्वरस-कपास की जड़ की छाल का रस मधु के साथ कफातिसारी को पान करना चाहिये । यथा—

“तद्वत् कार्पास पर्कट्योः स्वरसः समधुर्मतः” (अतिसार—चि०)

चक्रदत्त—श्वेत प्रदर में कार्पासीमूल—पाण्डु या कफजनित श्वेतप्रदर ग्रस्त नारी को कपास की जड़ की छाल चावल के धोवन में पीसकर पीना चाहिये । यथा—

“कृमूलं कार्पासमेववा । पाण्डुप्रदर शान्त्यर्थं प्रपिबेत् तण्डुलाम्बुना” (असुरदर—चि०)
नव्यमत

अमेरिका में गर्भाशयगत रोगों में अर्गट की जगह इसका बहुल प्रयोग होता है । अस्तु, इसका काढ़ा गर्भशातक, आशुप्रसवकारक और रजः प्रवर्त्तक रूप से व्यवहार किया जाता है । शिशु प्रसव काल में इसके सेवन से गर्भाशयिक द्वार खुल जाता है । इसको कण्डरज रजः रोध एवं गर्भाशयिक रक्तस्राव में वर्त्तते हैं और गर्भशातनार्थ भी इसका उपयोग करते हैं ।

नोट—अमेरिका देश वासी ललनाएँ गर्भशातनार्थ इसकी छाल बहुलता के साथ काम में लाती थीं, इसलिये वहाँ के डाक्टरों ने विस्तृत परीक्षण करके इसको वहाँ के फार्माकोपिया में सन्निविष्ट कर लिया । (म० अ० डा०)

कपास की जड़ छाल एवं मूल त्वक् निर्मित प्रवाही सार ये दोनों संयुक्त राज्य अमेरिका की फार्माकोपिया में आफिशल—अधिकृत हैं । ऐसा प्रतीत होता है कि स्त्री-हवशियों को गर्भशातनार्थ इसका उपयोग करते देखकर ही प्रथम तद्देशीय चिकित्सकों का ध्यान इस ओर आकृष्ट हुआ । इसमें किंचिन्मात्र भी संदेह नहीं कि यह गर्भाशय पर 'अर्गटवत्' प्रभाव करता है और पीडितार्त्तव तथा शीतजन्य अनार्त्तव में उपयोगी है । इस हेतु इसका काढ़ा काममें आता है जिसके प्रस्तुत करने की विधि यह है—

काथ निर्माण विधि—कपास की जड़ की छाल १० तोला लेकर जौकुट कर ६० तोला जल में मिला आग पर चढ़ावें । जब ३० तोला जल शेष रहे, तब छान कर २॥ तोला या ५ तोला की मात्रा में दिन में ३-४ बार पिलावें । यदि रोग की तीव्रता ज्यादा हो तो २०-२० मिनट वा आध घंटे में इसे पिलाना चाहिये । प्रारम्भ में इसकी मात्रा बड़ी अर्थात् ६ से ७ तोला तक की देवे, बाद में कम करे । ३० से ६० बूँद तक की मात्रा में इसका प्रवाही सार इंडियन मेडीरिया मेडिका के अनुसार टिक्चर भी व्यवहार किया जा सकता है । (फ्रा० इ० १ भ०—डो, पृ० २२५-६)

नोट—इसका काढ़ा प्रसवोत्तर देते हैं। इससे गर्भाशय का उत्तम रीति से संशोधन हो रक्तस्राव नहीं होता, आर्तव साफ हो और गर्भाशय शैथिल्यजन्य कष्ट, ज्वर शूल आदिकी शांति होती है। बच्चा होने के उपरान्त जब जाल गिर जावे तब ही इसका काढ़ा पिलाना चाहिये यदि आधे घंटे में गर्भाशय शैथिल्य दूर न हो, तथा नाड़ी की गति तीव्र हो, तो पुनः इसी काढ़े की एक मात्रा देनी चाहिये। डा० नादरुणी के अनुसार यह स्त्रियों के हर्षत रोग में भी उपकारी है। ध्यान रहे सगर्भा स्त्री को यह काढ़ा कदापि न देना चाहिये।

गर्भाशयिक विकृति में जड़ की छाल का स्वरस ३० से ६० बूँद तक पिलायें अथवा उपयुक्त काढ़े का उपयोग करें। इ० मे० मे०।

गर्भाशय के शूल निवारणार्थ स्त्री को जड़ की छाल के काढ़े में बिठाकर कटि-स्नान कराते हैं। डी०। इ० मे० मे० पृ० ४०३।

इसकी जड़ का काढ़ा पिलाने से मूत्रोत्सर्ग-कालीन प्रदाह एवं शूल का निवारण होता है।

योषापस्मार में इसके काढ़े में बैठने से उपकार होता है। इससे वेदना शांत होती है। (स्त्र० अ०)

स्तन में दूध आने के लिये कपास को जड़ और ईख की जड़ समभाग, एकत्र काँजी में पीस सेवन करावें।

स्तन-रोगों पर (स्तनव्रण एवं सूजन) पर कपास की जड़ और लौकी को, गेहूँ को बनाई हुई काँजी में पीसकर लेप करे।

गर्भपात कराने के लिये संयुक्त राज्य अमेरिका में कपास की जड़ की छाल (मूलत्वक् निर्मित प्रवाहीसार) काम में आती है।

अनार्तव वा रजोरोध में 'इलाजुलूगुर्बा' में यह काढ़ा उपयोगी लिखा है—

काढ़े की विधि—कपास की जड़ को छाल २ छटाँक लेकर जवकुट कर एक सेर पानी में मिला आग पर चढ़ावें। जब ४ छटाँक जल शेष रहे, तब उतार छानकर उसमें अंदाज की चीनी मिलाएं।

मात्रा—२॥ तोला से ५ तो० तक दिन में दो बार।

खोरी—कर्पास की जड़ की छाल का गर्भस्रावकारी, आर्तव-प्रवर्त्तक एवं स्थिति कर्त्ता है। विलम्बित प्रसव में लुप्तप्राय प्रसवोत्तर के पुनरानयनार्थ इसका उपयोग किया जाता है। अनार्तव वा रजोरोध, कष्टरज एवं गर्भाशयिक पात के निवारणार्थ तथा गर्भपात कराने के लिये भी इसका उपयोग करते हैं।—मे० मे० इ० मे० खं० पृ० ६६।

स्त्री रोगों में, जिनमें आशु कार्य-कारित्व उत्पन्न आवश्यक नहीं। कपास को अनेक अंगों के अधिक श्रेयस्कर एवं निरापद है और इसका भी कि उसके सेवनोत्तर कोई अप्रिय प्रभाव नहीं आता और न उसका कोई हानिकारक प्रभाव ही होता है। जैसा कि अंगों के कृत्त्वगीय वा मौखिक दीर्घकालीन प्रयोग के उपर देखने में आता है। इ० मे० ग०, नवंबर, १९०० पृ० ३३४-५।

देवकपास वा नरसा

(*Gossypium Arboreum*, *Linn*
Gossypium Religiosum, *Roxb*
—ले०। *Silk Cotton tree*, *Religiosus Cotton tree*. —अ०। *Fairy Cotton bush* *Sacred Cotton bush*
Cotonnierarborescent, *Colonia*
desnonnes —फ्रा०। *Chinesische*
Baumwollenstande —जर्म०। लालकपास, मनवाँ, देवकपास, रामकपास, लालकपास हिं०।

कार्पास वर्ग

(*N. O. Malvaceae*.)

उत्पत्ति-स्थान एवं वणन—इस जाति का कपास घरों तथा उद्यानों में शोभा के लिए लगाया जाता है। भारतवर्ष के अनेक भागों में इसका काशत होती है। अपने गंभीर रक्तवर्ण के उपर कारण यह हिन्दू देवालयों के समीप साज-सज्जा कुटियों और उद्यानों में लगी हुई यह प्रायः देखा में आती है। इसका लघु पौधा रक्त-नील रंग का तना ऊँचा एवं झाड़ीदार होता है, जिससे पृष्ठ-पहचानी जाती है। बंगाल और दक्षिण

इसका आदि उत्पत्ति स्थान है। यह ऐलीवीज टाय, अरब और मिश्र में भी होती है।

देवकपास का पौधा साधारणतः झाड़ीदार (Arborens), लगभग १२ से १५ फुट (कहीं कहीं ६ से ६ फुट) की ऊँचाई का बड़ा वृक्ष सा होता है, और कई वर्षों तक रहता है। इसके छद्म भाग लोमश होते हैं और समग्र छुप रक्तवर्ण रंजित होता है। पत्ते करपत्राकार पंच वा ससखंड युक्त, लोमश, गम्भीर हरे रंग के धब्बे से अंकित; खंड गंभीर कटावदार, दीर्घाकार, भाला कार और क्विचि (Mucronete) होते हैं। (Sinus) अधिक कोणी अतीक्ष्ण और ग्रंथियां १ से ३ तक होती हैं। (Stipules) अंडाकार; पुष्प एकांतिक, लघुवृन्तयुक्त, रक्तवर्णीय और पंजे (Claws) के समीप किंचित पीत-वर्ण रंजित होता है। कुण्ड (Calyx) पत्रक हृदयाकार, अंडाकार, धार समान और क्विचित् करात दंतित होता है। ढेंड (Capsules) अंडाकार तीन या चार तीक्ष्णाग्र, कोपयुक्त, बीज किंचित् हरे रंगके रोमों से व्याप्त और उत्तम महीन रेशमवत् श्वेतवर्ण की रूई से परिवेष्टित होते हैं।

इसके पत्ते और बोंड सर्वसाधारण कपास के पत्ते और बोंड की अपेक्षा बड़े होते हैं। बीज और विनौला, साधारण कपास के विनौला जैसा किंतु कुछ विशेष हरितवर्ण का होता है।

प्रायः इसकी काश्त नहीं होती; और न यह मालूम होता है कि बड़े पैमाने पर यह बोया जाता है।

गुण धर्म तथा प्रयोग

प्रागुक्त साधारण कपास के गुणधर्म इसमें पाये जाते हैं, इसमें स्निग्धता विशेष होती है। इसके पत्ते और जड़ लेप करने के काम में विशेष आते हैं।

ज्वर के पश्चात् त्वचा की रूक्षता या खुजली दूर करने के लिये देव कपास के पत्तों के रस में कालीजोरी (Vernonia anthelmintica) पीसकर शरीर पर उबटन सा लगावे, बाद ३ घंटे के स्नान करे। डी० १ म० पृ० १।

मूत्र में धातु जाती हो तो देवकपास के २-३ पत्तों और थोड़ी मिश्री, नित्य प्रातः सायं चवाकर खावे।

अर्श पर देवकपास के पत्तों का रस ३ तो० तक गाय के दूध के साथ सेवन करें।

आगंतुक ज्वर पर देवकपास के पत्ते गोदुग्ध के साथ पीसकर, तथा गरमकर, शरीर पर लेप करें।

व्रण रोपणार्थ देवकपास के कोमल पत्ते और पानड़ी के पत्ते बाँटकर बाँधे।

अफीम के विष पर देवकपास के पत्तों का रस पिलावे।

कच्चे फल (बोंड)

बालक के अतिसार पर देवकपास के बोंड को गोवरी की गरम-गरम राख या भूभल में दवाकर १५ मिनट बाद निकाल तथा कूट पीसकर स्वरस निकाल पिलावे अथवा बालक की माता को उस बोंड को अपने मुख में चवाकर, उसकी पीक बच्चे के मुख में डालना चाहिये।

आमातिसार पर इसके कच्चे ढेंड के भीतर मात्रानुसार अफीम तथा जायफल भर कर पुटपाक की विधि से पका सेवन करने से बड़ा उपकार होता है।—सखाराम अर्जुन। (इ० मे० मे० पृ० ४०५, इ० मे० पृ० ४०५)

कामला पर देवकपास के बोंड का रस नाक में डाले या नस्य लेवे।

रूई

बंगाल में इसकी रूई के सूत से यज्ञोपवीत बनता है। (इ० मे० मे० पृ० ४०५)

जड़

व्रणरोपणार्थ कोंकण में इसकी जड़ को पानड़ी के पत्तों (Patchouli leaves) के रस में पीसकर प्रलेप करते हैं। (डी० १ ख०)

बिच्छू के दंश पर देवकपासकी जड़का मनुष्यके मूत्र में पीस, दंश-स्थान पर लेप करें, तथा पत्तों को बाँट कर जहाँ तक दर्द हो वहाँ तक मर्दन करें।

वनकपास

पर्या०—अरण्य कार्पासी, वनजा, भारद्वाजी, वनोद्भवा (रा० ति०, भा० प्र० भारद्वाजी, वन-कार्पासी, त्रिपर्णा, वनोद्भव कार्पास, भारद्वाजी, यशस्विनी, वन सरोजनी, बहुमूर्ति (रा० मा०)

वनकार्पासिका-सं० । वन कपास, जंगली कपास, नरमावाड़ी-हिं० । वन कार्पासी, वन डयाँडस, वन कावास, वन कार्पास-बं० । हिबिस्कस ट्रंकेटस Hibiscus Truncatus Roxb । हिबिस्कस वाइटि फोलियस Hibiscus Vitifolius, Roxb-ले० । the wild cotton अं० । कार्पासामु, पत्ति अड़वी पत्ति, कोंडापत्ति-ते० । काट्टा कापसि, राण कार्पासी, रान कापुसो, रान भेंडी, सरकी-मरा० । कड हत्ति, काड़ हत्ति-कना०, का० । वन कार्पास-कों० । हिरवर्णा कपासिया-गु० । नांदण वण-राजपु० । रान भेंडी बम्ब० । रोंडा-पत्ति-मद०, ते० ।

हिबिस्कस लेम्पस Hibiscus Lampas, थेसपासिया लेम्पस Thespasia Lampas, Dabz

कार्पास वर्ग

(N. O. Malvaceæ)

उत्पत्ति-स्थान एवं वर्णन—यह देव कपास की जाति की ही एक वनस्पति है जिसका चुप फैलनेवाला या वृक्षों के सहारे ऊपर चढ़नेवाला होता है । कुमायूँ से पूरब और बंगाल तक हिमालय के उष्ण कटिबंध स्थित भागों तथा खानदेश और सिंध प्रांत में एवं पश्चिमी प्रायद्वीप में वन कपास बहुत होती है, पत्ते छोटे-छोटे फूल १॥ इंच लम्बे (फूलों का वर्ण सबका एक समान पीला होता है) ताजी अवस्था में पीत वर्ण के, पर सूखने पर गुलाबी रंग के हो जाते हैं । इसकी कपास कुछ पिलाई लिपे होती है । वन कपास के बीज कुछ विशेष लम्बे और कृष्ण वर्ण के होते हैं ।

वनोषधि-दर्पणकार के अनुसार बंगदेश में इसे “वन डाँडश” कहते हैं । उनके अनुसार इसका वृक्ष एवं फल देखने में ठीक ब्याडस (डेंडस) अर्थात् भिंडी के वृक्ष और फल की तरह मालूम पड़ता है । भेद केवल यह है कि इसका फल भिंडी की अपेक्षा किंचित् चुद्रतर होता है । बीज देखने में वृक्षाकार (G) एवं रूब कृष्ण वर्ण का और फल गात्र अतिसूक्ष्म रेखाबंधुर होता है । पत्र शुष्क बीज के मर्दन करने से कस्तूरी की सो गंध आती

है । कलकत्ता के वणिक इसी को लता कहकर विक्रय करते हैं । लेखक ने इसको लेटिन संज्ञाएँ दी हैं ।

इससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि यह वन की भिंडी ही है और वन कपास इससे भिन्न और ही चीज है । हमने इससे पूर्व जिस वर्णन किया है, वस्तुतः उसे ही वनकपास उचित जान पड़ता है ।

औषधार्थ व्यवहार—पत्र, फल और मूल मात्रा—मूलत्वक् कल्क ३ से ६ आना । स्वरस—१ से २ तोला ।

गुणधर्म तथा प्रयोग
आयुर्वेदीय मतानुसार—

‘भारद्वाजी’ हिमा रुच्या व्रण शस्त्र क्षतायाः (राजनिर्घण्टु)

वनकपास—भारद्वाजी शीतल, रुचिकारी तथा यह व्रण, शस्त्र-क्षतादि नाशक है ।

भारद्वाजी हिमा रुच्या व्रण शस्त्र क्षतायाः रक्तरोगं च वातं च नाशयेदिति निश्चितम् । (भा०)

अर्थ—भारद्वाजी शीतल, रुचिकारी, वन की शस्त्र जन्य क्षत को नष्ट करती तथा रुधिर रोग एवं वादी को दूर करती है ।

प्रयोग

चक्रदत्त—स्तन्य वर्द्धनार्थ अरस्यकपास मूल—वन कपास और ईख की जड़ प्रत्येक ६ भाग ले, काँजी के साथ पीसकर ६ मासों की अवधि में सेवन करने से प्रसूता नारी के स्तनों में बढ़ता है । यथा—

“वनकार्पासकोच्छृणां मूलंसौवोरकेणवा ।” (स्त्री रोग-निर्घण्टु)

वङ्गसेन—अपची और गण्डमाला पर वन कार्पासी मूल—वनकपास की जड़ की छाल वारीक चूर्ण, चावल के आटे के साथ समान मिला, पानी से गूंध कर, छोटी-छोटी टिण बना, तब पर रोटी के समान सँककर वा मोटा पृथ्वी बनाकर खाने से अपची नष्ट होती है । “वनकार्पासजं मूलं तण्डुलैः सह योजित्वा पक्त्वाऽऽज्ये पूषिकां खादेत्पचीनाशनायव ।” (गण्डमालादि-वि)

चरक के वृंहणीय वर्ग सूत्र-स्थान चतुर्थ अध्याय में भारद्वाजी का पाठ आया है।

नठ्यमत

कैम्प-वेल—पूयमेह और फिरङ्ग रोग पर—
इसकी जड़ और फल काम में आता है। इसकी प्रकृति उष्ण और रूक्ष है। पर कोई कोई शीतल और कोई तर बतलाते हैं। रविवार को उखाड़ी हुई जड़ चाबने से बिच्छू का ज़हर उतरता है। इसके पत्तों को तिल-तैल में पकाकर लेप करने से बादी का दर्द नष्ट होता है। वैद्यों के अनुसार जंगली कपास (रुई) शीतल, मुख के स्वाद को सुधारनेवाली और रक्त के लिए गुणकारी है।

—ख० अ०।

काली कपास

पर्या०—कालाञ्जनी, अञ्जनी, रेचनी, असि-ताञ्जनी, नीलाञ्जनी, कृष्णाभा, काली, कृष्णाञ्जनी (रा० नि०), कृष्ण कार्पासिका कृष्ण कार्पासी, कृष्णकार्पास, शिलाञ्जनी, काली, -सं०। काली कपास -हिं०। कालिकार्पासिकनी (तुला), काल कपास -बं०। *Gossypium Nigrum*-ले०। काली कापशी -मरा०। हिंखणी कपाशिया-गु०।

कार्पास वर्ग

(*N. O. Malvaceae*)

यह देव कपास की जाति का ही एक पौधा है विशेष विवरण के लिए कपासान्तर्गत टिप्पणी अवलोकन करें।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कालाञ्जनी कटूष्णा च मलामकृमिशोधनी।

अपानावर्त्तशमनी जठरामय हारिणी॥

(राजनिघण्टु ४ वर्ग)

अर्थात् काली कपास चरपरी एवं उष्ण है और यह मल (पाठान्तर से अम्ल) आम तथा कृमि नाशक और अपानवायु के आवर्त्त को शमन करती तथा जठर रोगों का नाश करती है।

कृमिरलेप्पोदरहरा हृद्रोग हारिणी।

(द्रव० नि०)

४३ फा०

अर्थात् यह कफ, कृमि रोग, उदर रोग और हृद्रोग का नाश करती है।

कृष्णकार्पासिका कट्वी चोष्णा हृद्रोगनाशिनी।

कृमिं मलं चामवातं उदरं चार्शकं हरेत्॥

(भा०)

अर्थ—यह स्वाद में चरपरी तथा गरम है और हृद्रोग, कृमि, मल, आमवात, उदर, एवं बवासीर इन रोगों को दूर करती है।

नोट—पूर्वोक्त कपासों के अतिरिक्त एक प्रकार की कपास और है। जिसे 'पीली कपास' कहते हैं और जिसका गोंद 'कतीरा' कहलाता है। वि० दे० 'पीली कपास'।

कपास-[बं०] रुई।

कपास-का-भाड़-[द०] कपास।

कपास कुहिरी-[म०] केवाँच।

कपास-नु-भाड़-[गु०] कपास।

कपास-नु-बीज-[गु०] बिनौला। कपास का बीया।

कपास-बीज-संज्ञा पु० [हिं० कपास+सं० बीज] बिनौला।

कपासी-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) एक मझोले डील डोल का एक पेड़ जिसे भोटिया बादाम कहते हैं। इसका फल खाया जाता है और बादाम के नाम से प्रसिद्ध है। फिदक (२) एक प्रकार का छोटा भाड़ या वृक्ष जो प्रायः सारे भारत, मलयद्वीप, जावा और आस्ट्रेलिया में पाया जाता है। यह गरमी और बरसात में फूलता और जाड़े में फलता है, इसके फलको 'मरोड़फली' कहते हैं।

कपास्या-[राजपु०] कपास।

कपि-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] (१) बंदर।

वानर। रत्ना०। (२) शिलारस नाम की सुगंधित ओषधि। सिहक। रा० नि० व० १२।

(३) अमड़ा। आम्रातक। (४) केवाँच।

शुकशिम्बी। (५) कंजा। करंज विशेष। श०

च०। (६) लालचन्दन। (७) सूअरा वराह।

(८) धूप। (९) हाथी। गज। (१०)

कोकिल। (११) सूर्य। (१२) आँवला।

आमलकी। (१३) पिंगलवर्ण।

वि० [सं० त्रि०] पिंगलवर्णयुक्त भूरा ।
 कपिक-संज्ञा पुं० [सं०] शिलारस ।
 कपिकच्छु, कपिकच्छू-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कौंछ
 करेंच । केवाँच । शूकशिबी । यथा—“कपिकच्छूवा
 थवा तप्तम्” । सि० यो० उन्मा० चि० ।
 कपिकच्छुफल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] केवाँच की
 फली । केवाँच ।
 कपिकच्छुफलोपमा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जन्तुका
 जंतुकालता । एक प्रसिद्ध लता जो मालवा देश में
 होती है । पापड़ी । रा० नि० व० ३ । पद्मावती
 कृष्णवल्लिका । कृष्णरुहा । नि० शि० ।
 कपिकच्छुरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केवाँच । करेंच ।
 मर्कटी । बानरी । कौंछ । प० मु० ।
 कपिकच्छू-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] केवाँच । बानरी ।
 कपिकन्दुक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] खोपड़ा । कपाल ।
 सिर की हड्डी । श० च० ।
 कपिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नीला सँभालू ।
 नीलसिन्धुवार वृक्ष । नीला सँभालू । रा० नि०
 व० ४ । (२) मदार । अर्कवृक्ष । रत्ना० ।
 कपिकोटै-[ता०] ऋहवा । काफी ।
 कपिकोलि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
 बेर । शृगाल कोलिका । शोयाकुल (वं०) ।
 र० मा० ।
 कपिखेल-संज्ञा स्त्री० [सं० कपिलता] केवाँच । कौंछ ।
 कपिगन्धिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गजपीपर ।
 गजपिप्पली ।
 कपिचञ्चल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शिलारस ।
 तुरुष्क । शन्दर० ।
 कपिचूड़-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] आमड़ा । आम्रातक-
 वृक्ष । रा० नि० व० ११ ।
 कपिचूड़ा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० ‘कपिचूड़’ ।
 कपिचूत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) अश्वत्थभेद ।
 एक प्रकार का पीपल । पलाश पीपल । (२)
 गजहुण्डसहोरा । भा० पू० १ भ० वटा० व० ।
 (३) आमड़ा । आम्रातक वृक्ष । त्रिका० ।
 कपिच्छ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] स्वर्ण । सोना ।
 कपिज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शिलारस । सिहक ।
 तुरुष्क । रा० नि० व० १२ ।

वि० [सं० त्रि०] वानरजात । वन्य ।
 उत्पन्न ।
 कपिजङ्घिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तैल पिपीरिका
 श० च० । तिलचट्टा ।
 कपिञ्जल (क)-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
 चातक । पपीहा । (२) तीतर । गौर तित्तिरी
 जैसे—‘कपिञ्जल इति प्राज्ञैः कथितो गौर तित्तिरी’
 भा० ।
 गुण—इसका मांस ठंडा, मीठा और हल्का
 है । अस्तु, रक्तपित्त, रक्त श्लेष्म विकार और
 वात विकार में उपयोगी है । च० द० । राजनि
 कार के अनुसार इसका मांस गौरे (चिदा) के
 से शीतल दृष्य और रुचिकारक होता है । रा० नि
 व० १७ । इसका मांस सर्वदोष नाशक, त
 प्रसन्नताकारक और हिक्का तथा वायु रोग ह
 है । गौर तित्तिरी (सफेद तीतर) अन्यान्य
 की अपेक्षा अधिक गुण होता है । (सुमु
 (३) शिलारस । (४) किसी-किसी के क
 क्राकात्त्रा । (५) गौरा पत्नी । (६) भद्र
 भरुही ।
 वि० [सं० त्रि०] पीला । पीले रंग का ।
 ताली रंग का ।
 कपिञ्जला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार
 शालि धान्य । यह कफ वर्द्धक होता है । क
 १५ अ० ।
 कपित-[मरा०] कमीला । कबीला ।
 संज्ञा पुं० [सं० ?] छोटी इलाइची ।
 मे० मे० ।
 कपितैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] तुरुष्क तैल
 सुगन्धित ओषधि । भा० शिलारस । रत्ना० ।
 कपित्थ- } संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कै
 कपित्थक- } (२) कैथ का फल । रा० नि०
 ११ । अत्रि० सं० १७ अ० । सु० सु०
 ४० । भा० दे० ‘कैथ’ । (३) पीपल का फ
 अश्वत्थ वृक्ष ।
 संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एलवाडुक ।
 नि० ।
 कपित्थिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पिठवन ।
 नि० शि० ।

कपित्थ-तैल

कपित्थ-तैल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कैथ के बीज से निकाला हुआ तैल ।

गुण—यह कसेला, स्वादु और चूहे के विष को दूर करता है । वै० निघ० ।

कपित्थ-त्वक्-संज्ञा स्त्री० [सं० क्री०] (१) एलवालुक । रा० नि० व० ४ । (२) कैथ की छाल ।

कपित्थ-निर्यास-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैथकागोंद ।

कपित्थ-पत्र-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] एलवालुक । एलाफल । नि० शि० ।

कपित्थ-पत्रा- } संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक
कपित्थ-पत्री- } प्रकार का वृक्ष, जिसकी पत्तों कैथ
कपित्थ-पर्णा- } की तरह होती है ।

पर्या०—कपित्थानी । कपित्थाली । कवट-पत्री । (मरा०) कैतपत्री-ता० श० । गंधविरजार गाल्-वं० । रत्ना० ।

गुण—यह तीक्ष्ण, गरम, पाक में कटु और कसेला तथा तिक्त रस युक्त है । यह कृमि, कफ, मेद, प्रमेह, विष एवं स्नायु रोग नाशक है । वै निघ० ।

संस्कृत पर्या०—विराजा, सुरसा और चित्र पत्रिका ।

गुण—यह स्वाद में तीक्ष्ण है ।

प्रकृति—प्रथम कक्षा में उष्ण और रुच है । कफोत्प्रेषणता और शुष्क स्त्रव को उपकारी है । ख० अ० । यह गरम तर है, एवं विष के प्रभाव तथा कफ प्रकोप और शुष्क क्षय को दूर करती है । ता० श० ।

कपित्थ-फल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कैथ । कठबेल ।

कपित्थाश्चक्र-संज्ञा पुं० [सं० कपित्थाश्चक्र] सुरंजान विशेष ।

कपित्थादिकलक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] एक प्रकार का योग जो स्त्री रोग में प्रयुक्त है ।

योग—कैथ और बाँस के पत्ते एक साथ समान भाग पीसकर, एक तोला के मात्रा में शहद के साथ पीने से दुःसाध्य प्रदर को दूर करता है । वृ० नि० २० स्त्री रोग चि० ।

कपित्थादि चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] उक्त नाम का एक योग ।

विधि—कैथकी शुष्क गिरी, सोंठ, मिर्च पीपल इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण करे ।

मात्रा—१ से ४ मा० ।

गुण—इसे शहद और मिश्री के साथ सेवन करने से उदर रोग शांत होता है । च० चि० १० अ० ।

कपित्थादि पेया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग ।

निर्माण-विधि—कैथ की गूदी, बेल की गूदी चाँगेरी, अनार दाना और तक्र से प्रस्तुत की हुई पेया ग्राहिणी और पाचन होती है । यदि वात की प्रवृत्ति हो, तो इसे पंचमूल के काथ सिद्ध करके पीना चाहिये । च० सू० अ० ३ ।

कपित्थादि योग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक योग, जो ग्रहणी और अर्श में दिया जाता है ।

विधि—कैथ और बेल की गूदी, सोंठ और सेंधानमक इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण करें । और इसमें से उचित मात्रा लेकर सेवन करने से उक्त लाभ होता है । वसवरा० १४ प्र० पृ० २३० ।

कपित्थानी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कपित्थानी । गंधा विरोजे का पेड़ ।

कपित्थाम्र-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] आम्र भेद । एक प्रकार का आम्र । वै० निघ० ।

कपित्थाज्जक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की तुलसी । सफेद तुलसी । श्वेताज्जक (मद० व० ३) बबुई तुलसी । राजाइनुल् अद्विया के रचयिता के अनुसार यह एक प्रकार का सुरंजान है । वे लिखते हैं—वैद्य कहते हैं कि यह तीक्ष्ण, शीतल और रुच है तथा अवयवों में सूजन एवं पित्त उत्पन्न करती है । रक्त विकार तथा कफ का नाश करती है, और दाद, उदरस्थ कृमि तथा विष विकार में लाभ पहुँचाती है । ख० अ० ।

कपित्थाष्टक-चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] ग्रहणी रोग नाशक एक प्रकार का योग ।

विधि—कैथ की गूदी ८ भाग, मिश्री ६ भा०, अनारदाना ३ भा०, अम्ली का गूदा ३ भाग, बेल गिरी ३ भा०, धाय के फूल ३ भा०, अजमोद ३ भाग, पीपल ३ भा०, काली मिर्च १ भाग, जीरा १ भा०, धनियाँ १ भाग, पीपलामूल १ भाग, नेत्रवाला १ भा०, साँभराना १ भाग, अजवायन

१ भाग, दालचीनी १ भाग, इलायची के दाने १ भाग, तेजपत्र १ भा०, नागकेशर १ भा०, चित्रक की जड़ १ भा० और सोंठ १ भाग। इन सबको कूट छान कर चूर्ण बनाएँ।

गुण—यह चूर्ण अतिसार, संप्रहृणी, क्षय, गुल्म और कंठ के रोगों को नष्ट करता है। च० द०।

कपित्थास्य-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का बंदर जिसका मुँह कैथे जैसा गोल होता है। लंगूर। गोलांगूल। मुखपोड़ा-(ब०)। त्रिका०। (२) मृग विशेष।

कपित्थनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वह स्थान जिसमें कैथे के पेड़ बहुत हों। कपित्थयुक्त देश। (२) कपित्थपर्णी।

कपित्थिल-वि० [सं० त्रि०] कपित्थ युक्त। कैथा से भरा हुआ।

कपिद्रुमु-[ते०] कपित्थ। कैथ।

कपिध्वज-संज्ञा पु० [सं० पु०] दम्पगड्ड।

कपिनामक-संज्ञा पु० [सं० पु०] शिलारस। भा०।

कपिनामा-संज्ञा पु० [सं० पु०] कपिनामन् शिलारस। रत्ना०।

कपिपिप्पली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) रक्त-पुष्पी। लाल चिरचिरा। रक्तापामार्ग। भा० पू० २ भ०। (२) वानरपिप्पली। वै० नि०। (३) हुलहुल वा सूरजमुखी। सूर्यावर्त चुप। र० मा०।

कपिपुच्छिका, कपिपुच्छी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केवाँच। कपिकच्छुलता।

कपिप्रभा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) केवाँच। कौड़। आलाकुशी। श० र०। (२) लटजीरा। अपामर्ग।

कपिप्रिय-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) आमड़े का पेड़। आम्रातक वृक्ष। रा० नि० व० ११। (२) कैथे का पेड़। कपित्थ वृक्ष। भा०।

कपिभक्ष-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) वानरों का भक्ष्य-द्रव्य। बंदरों के खाने की चीज। (२) कदली। केला। यह वानरों का अतिप्रिय खाद्य है।

कपिभूत-संज्ञा पु० [सं० पु०] पारिस पीपल। वै० निघ०। पारिशाश्वत्थ।

कपिमानक-संज्ञा पु० [सं०] शिलारस।

कपिरक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कपिल-संज्ञा पु० [सं० पु०] भूरा रंग।

कपिरस-संज्ञा पु० [सं० पु०] शिलारस।

कपिरसाढ्य-संज्ञा पु० [सं० पु०] आमड़े का पेड़। आम्रातक वृक्ष। रा० नि० व० ११।

कपिरोसफला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केवाँच। कपिकच्छु। रा० नि० व० ३। इसका फल कपि की लोम की भाँति पिंगलवर्ण शूक से आगू रहता है।

कपिरोमा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) केवाँच। कपिकच्छु। (२) रेणुका। रा० नि० व० ६।

कपिल-वि० [सं० त्रि०] (१) भूरा। मटमैला तामड़ा रंग का। (२) सफेद। (३) पीला पिंगल वर्ण।

संज्ञा पु० [सं० पु०] शिलारस। रत्ना०।

(२) कुत्ता। कुकुर। हारा०। (३) पीला।

(४) सुश्रुत के अनुसार १८ प्रकार के जहाँतों चूड़ों में से एक। इसके काटने से व्रण में सर्वा होती है, शरीर में गाँठें पड़ जाती हैं और जल होता है। श्वेत पुनर्नवा को त्रिफला और शहद के साथ चाटने से इसमें लाभ होता है। इसका जहाँत जहाँ लगता है वहाँ व्रण हो जाता है। पु० क० ६ अ०। (५) शिलाजीत। शिलाजतु। (६) एक प्रकार का सीसम। बरना। (७) एक रंग।

मटमैला रंग।

[मरा०, ता०] कमीला। कबीला। [क०] रास कौ०] कमीला का एक भेद।

कपिलक-वि० [सं० त्रि०] कपिल। भूरा। तामड़ा।

कपिलच्छाया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कच्छु। मिश्रक। मृगनाभि। भा० म०।

कपिलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) भूरापन। मटमैलापन। (२) सफेदी। पीलापन। (३) ललाई। (४) केवाँच। कौड़।

कपिलद्युति-संज्ञा पु० [सं० पु०] सूरज। सूर्य।

कपिलद्राक्षा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उत्तरा पक्षिका। एक प्रकार की बड़े आकार की दाख जो भूरा होती है। इसे अंगूर कहते हैं।

पर्याय—मृद्रीका, गोस्तनी, कपिलफला, कपिलरसा, दीर्घफला, मधुवह्नी, मधुफला, मधुलि, मधुलि

कपिलद्रुम

हारहूरा, सुफला, मृद्वी, हिमोत्तरा, पथिका, हैम-
वती, शतवीर्या, काश्मीरी गोस्तना, गोस्तनिका-
सं०। अंगूर, कालीदाख, भूरी दाख, मुनका,
काला मुनका-हिं०। मनेका, आंगुर-वं०। कालें
द्राक्ष-मरा०। कालिधराख-गु०। वेडगणद्राक्षे-
कना०। द्राक्षा. पोंडु-वे०। कोडिमण्डि-ता०।
ग्रेव Grape अं०। Vitis Veniera,

गुण—मधुरा शीतलाहृद्या, भद्रहर्षदा दाह
मूर्च्छा ज्वर श्वास तृष्णा हृत्तासघ्नीच। रा०
नि० व० ३। वृष्या स्याद्गोस्तनी द्राक्षा गुर्वी च
कफपित्तनुत्। भा०। द्राक्षा तु गोस्तनी शीता
हृद्या वृष्या गुरुर्मता। वातानुलोमनी स्निग्धा
हर्षदा श्रमनाशिनी॥ दह मूर्च्छाश्वासकास
कफपित्तज्वरापहा। रक्तदोषं तृषां वातं हृद्द्व्य-
धाचैव नाशयेत्॥ शा० नि० भू०।

कपिलद्रुम-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] काक्षी नाम की
एक सुगंधित लकड़ी।

कपिलधारा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कपिला गाय के
दूध की धारा।

कपिल फला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कपिल-द्राक्षा
मुनका। रा० नि० व० ३।

कपिल लौह-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] पीतल। पित्तल
हो० च०। वै० निघ०।

कपिल शिशपा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शीशम का
एक भेद। जिसके पत्ते पीले रंग के होते हैं।

इसकी लकड़ी कुछ श्यामता और ललाई लिए
भूरे रङ्ग की होती है। वि० दे० “शीशम”।

पर्याय—पीता, कपिला, सारिणी, कपिलाक्षी
भस्मगर्भा, कुशिशपा, -सं०। कपिल वर्ण शीशम,
काली सोसो, भूरे रंगका सोसम।-हिं०। कपिल
पत्र शिशु गाछ, काला शिशु। -वं०। काला
शिशवा, धिवला शिशव -मरा०। होंवदबीड
-कना०। शिशम -गु०। पंशकेदर -ता०।
Black wood Sisoo tree, Tawny
leaved Siso.

गुण—कपिला शिशपा तिक्ता शीतवीर्या
श्रमापहा। वातपित्त ज्वरघ्नी च चङ्गिदि हिक्का
विनाशिनी॥

कपिला—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पीतल।
भा० म० १ भ०। (२) एक प्रकार का पीतल।
राजरीति : (३) घीकार। गृहकन्या। रा० नि०
व० ५। (४) रेणुका नाम की सुगंधित औषधि
रा० नि० व० ६। (५) कपिल शिक्षा। रा०
नि० व० ६। (६) एक प्रकार की जोंक जो
बिना जहर के होती है। सु० सू० १३ अ०। (७)
एक प्रकार की सुनहली कामधेनु। मे० लत्रिक।
(८) एक प्रकार की मकड़ी जिसका डसा हुआ
कठिना से अच्छा होता है। (९) शीशम।
(१०) एक प्रकार की च्यूटी। माटा। (११)
सफेद रंग की गाय। (१२) श्यामलता। कपिल
वर्णा। भूरी।

वि० स्त्री० [सं०] (१) कपिल वर्ण की।
भूरे रंग की। मटमैले रङ्ग की। (२) सफेद
रंग की।

कपिलाधिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तैल पिपीलिका।
तिलचिटा।

कपिलार्जक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सफेद तुलसी।
कपिल वर्ण तुलसी वृक्ष। वै० निघ०।

कपिलाक्षी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कपिल
शिक्षा। रा० नि० व० ६। (२) मृगाक्षीत।
मृगवारुक। सेंध। रा० नि० व० ७।

कर्पलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सुश्रुत के
अनुसार ८ प्रकार के कनखजूरों में से एक। एक
प्रकार का गोजर जो कपिल वर्णका होता है। सु०
कल्प० ८ अ०। (२) सुश्रुत में ६ प्रकार का
चीटियों में से एक। सुनहरी बालू कीड़ी। सु०
कल्प० ८ अ०।

कर्पली—[कोंकण, मदरास,] उ० प० सू०। कमीला
का एक उत्तम प्रकार। ग्रंथियों को भिन्न करने के
लिए यह फलों को टोकरी में ढाड़ने से प्राप्त
होता है।

कर्पलो—[गु०] कमीला।

कर्पलुक—[?] पुनर्नवा, गदहपूर्णा।

कपिलोमफला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केवाँच।
कौड़। कपिकच्छु। रा० नि० व० ३।

कपिलोमा, कपिलोला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
रेणुका नाम की सुगन्धित औषधि। रेणुक बीज।
रा० नि० व० ६।

कपिलोला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] रेणुका ।
 कपिलोह-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) पीतल ।
 हे० च० । (२) राजरीति । उत्तम पीतल ।
 कपिल्लिक-सं० पुं० [सं० पुं०] (१) कमीला ।
 कम्पिलक । वै० निघ० । (२) पुनर्नवा । गदह-
 पुरना ।
 कपिल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक औषधि ।
 (कोई गजपीपर को कहते हैं और कोई कमीला
 को) र० मा० ।
 कपिवदान्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] आमड़ेका पेड़ ।
 अम्लातक वृक्ष । आम्रातक वृक्ष ।
 कपिवल्लिका, कपिवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
 (१) गजपीपर । गजविष्पली । भा० पू० १ भ० ।
 (२) कैथे का पेड़ । कैथ । कपिस्थ वृक्ष ।
 कपिवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गज पीपल ।
 धन्व० ।
 कपिवास-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पारिसपीपल ।
 पारिशाश्वत्थ ।
 कपिविचुलु-[ते०] कहवा ।
 कपिविरोचन, कपिविरोधि-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०]
 मिर्च । मरिच । रा० नि० व० ६ ।
 कपिविरोधि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मरिच । मिर्च ।
 कपिवीज-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] केवॉच का बीया ।
 वानरी । शूक शिम्बी बीज । भैष० कामेश्वर-
 मोदक ।
 कपिवृक्ष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पारिस पीपल ।
 पारिशाश्वत्थ । वै० निघ० ।
 कपिश-वि० [सं० त्रि०] (१) श्यामवर्ण । मे०
 शत्रिक । (२) काला और पीला रंग मिलाने
 से जो भूरा रंग बने, उस रंग का । मटमैला ।
 (३) पीला भूरा । लाल भूरा ।
 संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) शिलारस
 नाम की सुगंधित औषधि । सिह्मक । (२)
 द्राक्षाभय । अंगूरी शराव । वै० निघ० । “ग्रामा
 न पश्यत् कपिशं पिपासतः” माघ । (३)
 आमड़ा ।
 कपिशा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का मद्य ।
 सुरा । त्रिका० । (२) माधवी लता । मे०
 शत्रिक ।

कपिशायन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
 मद्य । त्रिका० । यह कपिश देशमें अंगूर से बना
 जाता है ।
 कपिशिका, कपिशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
 “कपिशा” ।
 कपिशीका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
 मद्य ।
 कपिशीर्षक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] हंगुर । त्रिका०
 हिंगुल । श० च० ।
 कपिहस्तक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] केवॉच ।
 कपिकच्छु । रस० र० ।
 कपी-संज्ञा पुं० [सं०] अमड़ा । आम्रातक ।
 कपीकच्छु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] केवॉच ।
 कच्छुलता । श० र० ।
 कपीज्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खिरनी का पेड़ ।
 क्षीरिका वृक्ष । जटा० ।
 कपीत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] श्वेत बुहारा
 श्वेत बोना । र० मा० ।
 कपीतक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) पाकर का
 वृक्ष । रा० नि० व० ११ । (२) सिरस का पेड़ ।
 शिरीष वृक्ष ।
 कपीतन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) गुलाब
 पेड़ । उदुम्बर वृक्ष । ज० द० । (२) आमड़ा
 आम्रातक । वा० सू० १५ अ० न्यग्रोधारी
 च० सू० ४ अ० । (३) सिरस का पेड़ । शिरीष
 वृक्ष । रा० नि० व० ६ । (४) पीपल का पेड़ ।
 अश्वत्थ वृक्ष । मे० नचतुष्क । (५) सुपारी का पेड़ ।
 पेड़ । (६) बेल का पेड़ । श० र० । (७)
 गंध भादुली । गण्डमुख । रत्ना० । (८)
 पाकर का पेड़ । पूच वृक्ष । रा० नि० व० २१ ।
 (९) पारिस पीपल । गर्दभाण्ड वृक्ष ।
 कपीता-[मरा०] कमीला ।
 कपीन्द्र-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हनुमान । श० १०
 कपीला-[ता०] कमीला ।
 कपील-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] तिन्दक । तेन ।
 रा० नि० ।
 कपीलो-[गु०] कमीला ।
 कपीष्ट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खिरनी का पेड़ ।
 दनी वृक्ष । वै० निघ० । (२) कैथेका पेड़ ।
 रा० नि० व० ११ ।

कपु

कपु-[सिंगा०] रुई।

कपुअट्ट-[सिंगा०] त्रिनौला। कपास का बीया।

कपुकन्द-संज्ञा पु० [देश० कपु+सं० कन्द] एक

प्रकार का कन्द जो मालाकार काले रंग का होता है। यह नैनीताल के जंगलों में पाया जाता है। वहाँ के लोग इसे बिष समझते हैं।

कपुकिमिस्स-[सिंगा०] मुश्कदाना। लता कस्तुरिका।

कपुगहा-[सिंगा०] कपास।

कपुह-[सिंगा०] कपूर।

कपुरु तेल-[सिंगा०] कपूर का तेल।

कपुतुङ्ग-[?] सूरजमुखी।

कपूय-वि० [सं० त्रि०] दुर्गन्धि। बदबूदार। खराब।

कपूर-[गु०] दे० "कपूर"।

कपूर-संज्ञा पु० [सं० कपूर पा० कपूर, जावा० कपूर]

पर्या०—कपूर, शीतलरजः, शीताभ्रः, स्फटिकः, हिमः, चन्द्रः, तुषार, तुहिनः, शशि, इन्दुः, हिम-वालुकः (ध० नि०) कपूरः, घनसारकः, सितकरः, शीतः, शशांकः, शिला, शीतांसुः, हिम-वालुका, हिमकरः, शीतप्रभः शांभवः, शुभ्रांशुः, स्फटिकः, अश्रसारः, मिहिका, ताराभ्रः, चन्द्रेन्दुः, चन्द्रश्लोकः, तुषारः, गौरः, कुमुदः (रा० नि०) सोमसंज्ञः, सिताभ्रकं (रा०), तरुसारः (हा०), भस्माह्वयः (ति०) हनुः, हिमाह्वयः, चन्द्रभस्म, वेधकः, रेणुसारकः (शब्दर०) शीत-सरीचिः, भस्म वेधकः, विधुः, शीतमयूखः (मे०) वनसारः, चंद्र संज्ञः, जैवातुकः, ग्लौः, कुमुदबान्धवः, सिताभ्रः, हिमवालुका, ओषधीशः इन्दुः, द्विजराजः, नक्षत्रेशः, निशापतिः, यामिनीपतिः, शशधरः, सोमः, चपाकरः (अ०), हिमाह्वयः, चपापतिः (के०) सिताभ्रः (अ० टी०) कपूरः, सिताभ्रः, हिमवालुकः, घनसारः (भा० प्र०)—सं०।

नोट—भावप्रकाश के अनुसार चंद्रमा और हिम के जितने पर्याय हैं वे सब कपूर के भी पर्याय हैं। यथा—

"चंद्र संज्ञो हिमनामापि संस्मृतः।" कपूर, कापूर-हि०। कापूर-द०। कपूर, कपूर, कापूर,

काफूर-वं०। काफूर-अ०। कापूर-फा०। काफूरा-यू०। कैम्फोरा Camphora-ले०। वृक्ष-कैम्फोरा आफिसिनेलिस (C. Officinales) कैम्फर Camphor-अं०। कैम्फ्रे Camphre-फ्रां०। कांफेर Kampher-जर०। करुपूरम्, कपूरम्, शूडन-ता०। कपूरम्, कपूरामु-ते०। कपूरम्-मल०। कपूर-कना०। कापूर मरा०। कपूर, कपूर-गु०। कपुरु, कपूर-सिंगा०। पयो, पियो-बर०।

टिप्पणी—इसकी अरबी और फ़ारसी संज्ञा काफूर कफूर से व्युत्पन्न है जिसका अर्थ 'गोपन' अर्थात् छिपाना है। कपूर की गंध समग्र सुगंध द्रव्यों की गंध को छिपा लेती है अर्थात् उनको ढक लेती है, अतएव इसे उक्र नाम से अभिहित किया गया। इसको लेटिन, आंग्ल और युनानी सभी संज्ञाएँ आरव्य काफूर शब्द से व्युत्पन्न हैं और काफूर संस्कृत कपूर से व्युत्पन्न जान पड़ता है।

कपूर वर्ग

(N. O. Laurineæ)

उत्पत्ति-स्थान—चीन (फारमूसा), जापान, पूर्वी द्वीप-समूह, सुमात्रा बोनियो। भारतवर्ष में इसका आयात बहुधा चीन और जापान से होता है।

वर्णन तथा प्राप्ति—एक सफेद रंग का जमा हुआ सुगंधित द्रव्य जो वायु में उड़ जाता है और जलाने से जलता है। इसकी बे रंग, श्वेत, अर्द्ध-स्वच्छ, स्फटिकीय डली या आयताकार टिकिया अथवा स्थाली होती है। कभी कभी यह चूर्ण रूप में भी पाया जाता है, जिसे आंग्ल भाषाविद "फ्लावर्स आफ कैम्फर" कहते हैं। हिंदी में इसे कपूर का फूल और फ़ारसी में गुले काफूर कह सकते हैं। इसका सापेक्षिक गुरुत्व ०.९६५ है। इसको जलाया जाय तो तुरत जल जाता है। साधारण उत्ताप पर यह धीरे धीरे उड़ता है। परन्तु तीव्र उत्ताप देने से सर्वतः ऊर्ध्व-पातित हो जाता है। गंध तीक्ष्ण, भेदनीय और स्वाद किंचित् तिक्त एवं कटुक होता है। इससे पश्चात् को मुख में ठंडक का अनुभव होता है।

विलेयता—यह एक भाग ७०० भाग पानी

में, एक भाग एक भाग सुरासार (१००/०) में चार भाग एक भाग क्रोरोफार्म में, एक भाग ४ भाग ज़ैतून तैल में, एक भाग १॥ भाग तारपीन तैल में विलीन हो जाता है। यह तारों (Alkalies) में अविलेय है। ईथर में यह अव्यंत विलेय होता है।

टिप्पणी—तीन भाग कपूर एक भाग स्फटिकीय कार्बोलाकाम्ल के साथ मिलाकर रगड़ने से एक स्वच्छ द्रव बन जाता है। तीन भाग कपूर उतना ही क्रोरोल हाइड्रेट के साथ मिलाकर रगड़ने से द्रवीभूत हो जाता है। अथवा कपूर को जब मेन्थल (पिपरमिट), थाइमल (सत अजवायन), फेनोल, नेफथोल, सैलोल, व्युटल क्रोरोल या सैलिसिलिक एसिड में से किसी के साथ सम्मिलित किया जाता है, तब वह द्रवीभूत हो जाता है—दोनों मिलकर तरल हो जाते हैं। कहते हैं कि तीव्र सिरकाम्ल में भी यह विलेय होता है।

कपूर वस्तुतः एक प्रकार के उड़नशील तैल—गोंद का सार्द्र भाग है जिसे आजकल कई वृक्षों से निकाला जाता है। ये सबके सब वृक्ष प्रायः दारचीनी की जाति के हैं। इनमें प्रधान पेड़ दारचीनी कपूरी *Cinnamomum Camphora*, *Nees*) मध्यम आकार का सदा-बहार पेड़ है जो चीन, जापान, कोचीन और फारसूसा में होता है। अब इसके पेड़ हिन्दुस्तान में भी देहरादून और नीलिगिरि पर लगाये गये हैं और कलकत्ते तथा सहारनपुर के कंपनी बागों में भी इसके पेड़ हैं। इसका वृक्ष ६० से ८० फुट तक ऊँचा होता है। पत्ते—अग्रडाकार, मसृण, नोक की ओर संकुचित, ऊपर की ओर कुछ फ्रीका पीलापन लिये हरे रंग के और नीचेकी ओर धुमले होते हैं। इस वृक्ष के मोर आते हैं। फूल सफेद रंग के छोटे छोटे और फल मटर के समान होते हैं। इन बीजों में कपूर के समान सुगंध आती है। इस वृक्ष की छाल को गोदने से एक प्रकार का दूध निकलता है। उसी से कपूर प्रस्तुत किया जाता है। इससे कपूर निकालने की विधि यह है—इसकी पतली पतली चैलियों तथा डालियों और जड़ों के टुकड़े बन्द वर्तन जिसमें कुछ दूर तक

पानी भरा रहता है, इस ढंग से रक्खे जाते हैं। उनका लगाव पानी से न रहे। वर्तन के नीचे आग जलाई जाती है। आँच लगने से लकड़ी में से कपूर उड़कर ऊपर के ढक्कन में जम जाता है। उन्हें पृथक् कर पुनः ऊर्ध्वपातन विधि द्वारा साफ कर लेते हैं। यही उल्लिखित 'कपूर' है। इसकी लकड़ी भी संदूक आदि बनाने के काम आती है। वृक्ष की छाल और पत्तों को भस्म के भाफ के द्वारा भी तैल निकाल कर जमाते हैं।

दारचीनी जीलानी: (*Cinnamomum Zeylanicum*, *Nees*) इसका पेड़ बड़ा होता है। यह दक्खिन में कोकन से दक्षिण पश्चिमी घाट तक और लंका, टनासरम, बर्मा आदि स्थानों में होता है। इसका पत्ता तेजपात की छाल दारचीनी है। इससे भी कपूर निकलता है। वि० दे० "दारचीनी"।

बरास Borneo Camphor (*Dryobalanops Aromatica*, *Goerth*) यह बोर्नियो और सुमात्रा में होता है और इसका पेड़ बहुत ऊँचा होता है। इसके सौ वर्षों के अधिक पुराने पेड़ के बीच से तथा गाँवों में कपूरका जमा हुआ डला निकलता है और खिचों के नीचे से भी कपूर निकलता है। इसके छोटे छोटे सफेद पर्त भी होते हैं जो वृक्ष के केन्द्र भाग में वा उसके समीप विषमाकार वृक्षों के लंबाईके रख होते हैं। इस कपूर को बरास भीमसेनी आदि कहते हैं। और प्राचीनों ने इसे को अपक्क कहा है। पेड़ में कभी २ छेब लगाने दूध निकालते हैं। जो जमकर कपूर हो जाता है। कभी पुराने पेड़ की छाल फट जाती है और उससे आप से आप दूध निकलने लगता है। जो जमकर कपूर हो जाता है। यह कपूर बाजारों में कम मिलता है। और मंहगा बिकता है।

अधुना साधारण कपूर से विशेष विधि द्वारा अन्य औषधियों के योगसे भीमसेनी कपूर बना भी जाता है। इसकी अनेक विधियाँ हैं, जिनमें कतिपय का यहाँ उल्लेख किया जाता है, यथा—

शुद्ध कपूर ८ तो०, नागरमोथा, (कसी जावित्री, प्रत्येक १ तो०, उद स्याह, (कसी अगार) सफेद चन्दन, खस, प्रत्येक ४ तो०

शीतलचीनी, सफेद जीरा, बालछड़, लौंग, केसर, बड़ी इलायची के बीज, शुद्ध कस्तूरी, समुद्रफेन, चमेली का इत्र, अर्क गुलाब प्रत्येक २ तो०, समग्र औषधियों को बारीक करके कपूर मिलाकर इतना खरल करें, जिसमें कपूर के कण न दिखाई दें। फिर अर्क एवं इतर डालकर इसे एक काँसी की थाली के मध्य स्थापित करें, और उसके ऊपर एक काँसे का कटोरा औंधा रखकर गूँधा हुआ आटा लगाकर संधि बंद कर दें, पुनः थाली को चूल्हे पर रखकर उसके नीचे छोटी उंगली जैसी मोटी वृत्ति डालकर एक घी का चिराग जला दें। चार पहर आँच रहे और उतने काल तक ऊपर का कटोरा पानी से भीगे कपड़े से तर करके रखना चाहिये। समस्त कपूर उड़कर ऊपर जा लगेगा। शीतल होने पर उतार लेवे। लगभग ७ तोला कपूर प्राप्त होगा। इससे न्यून होने पर पुनः उसी प्रकार आँच देकर उड़ा लेवे। आँच इतनी हो जिसमें औषधि जले नहीं, और कपूर ऊर्ध्व लग्न हो जाय, अन्यथा इसका उष्ण प्रभाव नष्ट हो जायेगा। यह 'भीमसेनी कपूर' है।

चीनिया कपूर—फामोंसा टापूमें टामशुई नदी के आस पास में इसका वृक्ष अधिक उत्पन्न होता है। वहाँ के गरीब लोग इसको बनाकर चीनों व्यापारियों के हाथ बेचते हैं और वे लोग यूरोपीय सौदागरों के हाथ बेच देते हैं। इसलिये इसको चीनिया कपूर कहते हैं।

चीनिया कपूर जापान में भी बनता है। कहते हैं कि इसके वृक्ष के नीचे के भाग को छोटे छोटे टुकड़े करके जापानी लोग भाफ के द्वारा उसका तैल निकाल कर जमाते हैं।

पर्या०—चीनकः, चीनकपूरः, कृत्रिमः, धवलः पदः (कटः) मेघसारः, तुषारः, द्वीपकपूरजः (रा० नि० १२ व०) चीनाक (भा०)—सं०। चीनिया कपूर, चीन कपूर—बं०। चीनी कापूर—म०। चिनाई कपूर—गु०।

टनासरम के इलाके में एक आप से आप उगने वाली घास है, जो ६ से ८ फुट तक ऊँची होती है। इसके पत्तों को मलनेसे तीव्र कपूर की सुगंध आती है। एक प्रकार की भिंडी भी है, जिससे ४५ फा०

कपूर की सी सुगंध निकलती है। खजाइनुल् अदविया के रचयिता लिखते हैं कि "मैंने एक वृक्ष देखा, जो ८ फुट के लगभग ऊँचा होता है। तना लगभग ३॥-४ फुट होता है। खजूर के वृक्ष से उसका तना कुछ पतला होता है। सबसे बड़ा पत्ता अढ़ाई इंच के लगभग चौड़ा, नुकीला मसृण और जामुन के पत्ते की तरह होता है। इसकी डाली और पत्ते सूँघने से कपूर की सुगंध आती है।"

उपर्युक्त पौधों के अतिरिक्त भारतवर्ष में और भी कुछ वृक्ष ऐसे होते हैं जिनसे कपूर प्राप्त किया जा सकता है। जैसे—आर्द्रक, नरकचूर, कुलञ्जन, इलायची, हाशा और इक्लीलुल ज्वल प्रभृति। इनमें भी कपूर पाया जाता है। पर साधारण तया इसे ऊपर प्रथमोक्त (Cinnamomum Camphora) वृक्ष से ही प्राप्त करते हैं।

कर्नल चोपरा लिखते हैं कि "जंगल की साधारण महत्व की वस्तुओं के परीक्षण से यह ज्ञात होता है कि कारस केम्फोरा (Kaurus Camphora) वृक्ष भारतवर्ष में उत्पन्न नहीं होते हैं। फिर भी ब्लूमीज़ (Blumes) जाति के प्रतिनिधि वृक्ष यहाँ पर पर्याप्त मात्रा में पैदा होते हैं। ब्लूमीज़ की कई जातियाँ, जैसे—(Blumea Balsamifera) कुकरौंधा (Blumea lacera) (Blumea Densiflora) (Blumea malcomii) और (Blumea grandis) इत्यादि नैपाल से सिक्किम तक उत्पन्न होती हैं। इसी प्रकार दक्षिणी पठार में १७०० से लगाकर २५०० फुट की ऊँचाई तक भी उत्पन्न होती हैं। इन जातियों के वृक्षों में से कपूर काफी मात्रा में पैदा हो सकता है।

ब्लूमिया बालसेयिफेरा (कुकुन्दर भेद) आसाम और बरमा में प्रचुर मात्रा में उत्पन्न होता है। मेसन का मत है कि बरमा में ब्लूमिया बाल सेमीफेरा इतना अधिक उत्पन्न होता है कि उससे आधे संसार की कपूर की माँग पूरी की जा सकती है।

डोमक ने कैफोरेशियस ब्लूमिया की तरफ जन साधारण का ध्यान आकर्षित किया है। इसके

अतिरिक्त ब्लूमिया की और कई अन्य जातियाँ होती हैं। जिनमें कि कपूर की अत्यन्त तीव्र गंध आती है और उनसे कपूर प्राप्त भी किया जा सकता है। बंगाल के मैदानों में पाई जाने वाली लिम्नोफिला प्रेटियोलाइडीज (अंबुल, अंबुली) नामक वनस्पतियों से भी बंगाल में कपूर प्राप्त किया जाता है।

इतने उत्तम साधनों के रहते हुये भी भारतवर्ष अपनी कपूर की मांग के लिए विदेशों पर ही निर्भर है। जो कपूर देशी कपूर या इण्डियन कैम्फर के नाम से प्रसिद्ध है, वह भी वस्तुतः चीन का कपूर है। जो भारतवर्ष में शुद्ध किया जाता है। ब्लूमिया कैम्फर की अल्प मात्रा के अतिरिक्त और कोई भी जाति का कपूर ऐसा नहीं है। जो भारतवर्ष में उत्पन्न हुआ कहा जा सकता है।

उन्नीसवीं शताब्दी में ऐसे पौधों की कृषि का प्रयास किया गया था कि जिनसे कपूर प्राप्त हो सके। ड्रायोवैलेनाप्स कैम्फोरा नामक वृक्ष की कृषि यहाँ पर करने का प्रयत्न किया गया था। इसके अतिरिक्त वोनियो और सुमात्रा के कपूर के वृक्ष से जिससे कि बरास उपलब्ध होता है। उनको भी यहाँ उत्पन्न करने का प्रयत्न किया जा चुका है। लखनऊ हार्टिकल्चरल गार्डेन्स की सन् १८८२-८३ की रिपोर्ट में यह बतलाया गया है कि “जो भी कपूर के वृक्ष यहाँ पर लगाये गये थे, उनका परिणाम अति उत्तम हुआ, ऐसा विश्वास किया जा सकता है कि यदि इस विषय में पर्याप्त उत्साह लिया जाय, तो ब्लूमिज़ जातिसँ उपलब्ध होनेवाले कपूर से या ड्रायोवैलेनाप्स नामके वृक्षों से कपूर प्राप्त करने में व्यापारिक साफल्य प्राप्त हो सकता है।

कपूर वृक्ष सदैव हरा रहनेवाला वृक्ष है। यह कोचीन, चीन से शंघाई पर्यन्त और हेनान से दक्षिण जापान तक होता है। प्रथम यह चीन में बहुत उत्पन्न होता था, पर अब वहाँ की पैदायश बहुत कम हो चुकी है। इस समय जापान और फारमूसा ही इसकी उत्पत्ति के प्रधान केन्द्र हैं। कपूरके सभी वृक्षों में से कुछ गाढ़ा तेल प्राप्त किया जाता है। इसको वैज्ञानिक विधि से साफ करने

पर कपूर प्राप्त होता है। लकड़ी और जड़ से तेल प्राप्त होता है वह अधिक उपयोगी द्रव्य उसमें कपूर के अतिरिक्त “साफरल” नामक पदार्थ और रहता है।

कृत्रिम कपूर

इसके अतिरिक्त रासायनिक योग से किने प्रकार के नकली कपूर बनते हैं। जापान में चीनी कपूरी के तेल से (जो लकड़ियों को तेल में रखकर खींचकर निकाला जाता है) एक प्रकार का कपूर बनाया जाता है। तेल भूरे रंग का होता है और वानिश् के काम में आता है। आन्त तारपीन तेल में लवणाम्ल-हाइड्रोक्लोरिक एसिड मिलाकर नकली कपूर बनाया जाता है। वोनियो कैम्फर-बरास को रासायनिक विधि से साफ कपूर में परिणत कर सकते हैं और सामान्य रूप में ऐल्कोहालिक पोटाश मिलाकर उससे कैम्फर निर्मित कर सकते हैं। खज़ाइनुल अकबर के अनुसार प्रायः केले की जड़ और पत्तियों से कपूर की लकड़ी और कई अन्य द्रव्यों से कपूर बनाया जाता है। आईन अकदरी में बरास कपूर की विधियाँ लिखी हैं। उसके अनुसार कचूर-जरबाद में अन्य चीजें मिलाकर कपूर बनाते हैं और उसे चीनी कहते हैं। संग सफ़ेद के कपूर चूर्ण में कपूर, मोम, बनफ़शा का तेल और रोगन मात्रानुसार योजित करके भी कृत्रिम कपूर बनाते हैं। कपूर की छोटी छोटी टिकिया को बरत में बिकती है उसको औषधि के काम में नहीं लेते चाहिये, क्योंकि यह कृत्रिम रीति से बनाई गयी है। उसे केवल सुगंधि के लिये काम में सकते हैं।

इतिहास—भारतीयों का कपूर विषयक अति प्राचीन है। अस्तु, प्रागैतिहासिक काल ही औषध रूप से एवं धार्मिक कृत्यों में भी बहुत प्रयोग दिखाई देता है। सुश्रुत, वाग्भट, हारीत प्रभृति प्राचीन आयुर्वेदिक ग्रंथों में ‘कपूर’ का केवल नाम ही नहीं, अपितु उसके पर्यन्त उल्लिखित देखने में आता है। फाल्गुन फिया के रचयिता डाक्टर फलकीजर के अनुसार प्राचीन युनानी एवं लेटिन चिकित्सक कपूर अपरिचित थे। परन्तु आरव्य भेषज तत्त्वों

भली भाँति जानते थे। अतएव उन्हीं से युरूप निवासी और उत्तर कालीन युनानी चिकित्सकों को इसका ज्ञान हुआ। इसी कारण इसका युनानी नाम 'काफूर' है, जो इसके अरबी नाम काफूर से व्युत्पन्न है। युरूपवासियों को मध्य काल (ईसवी सन की पाँचवीं से पंद्रहवीं शताब्दी) में अरब वासियों से प्रथम बोनियो कैम्फर का ज्ञान प्राप्त हुआ।

कपूर के सम्बन्ध में प्राचीन अर्वाचीन मत

कपूर भेद—धन्वन्तरीय नामक प्राचीन आयुर्वेदीय द्रव्यगुण विषयक ग्रन्थ में कपूर का कोई भेद स्वीकार नहीं किया गया है। राजनिघंटुकार ने (निघंटु रत्नाकर में) गुण, स्वाद एवं वीर्य के अनुसार इन चौदह प्रकार के कपूर का नामोल्लेख किया है, यथा पोतास, भीमसेनी शितकर, शंकरा-वास, प्लाण्ड, पिञ्ज, अर्द्धसार, हिमयुता, बालुका, नृटिका, तुषार, हिम, शीतल और पक्विका (पञ्चिका पक्विका)। उत्पत्तिस्थान—स्थान भेद से पुनः कपूर इन तीन श्रेणियों में विभक्त किया गया है, यथा—शिर, मध्य और तल। स्तम्भ के अग्र भाग में होने वाला कपूर शिर संज्ञक, मध्य में मध्यम और पत्तों के तले होनेवाला तल संज्ञक है। प्रकाशवान् स्वच्छ और फूला हुआ—शिर, सामान्य फूला हुआ और स्वच्छ—मध्यम और तल में होनेवाला चूर्णवत् भारी है। स्तम्भ के गर्भ में स्थित कपूर—उत्तम, स्तम्भ के बाहर होनेवाला—मध्यम तथा निर्मल और कुछ पीलापन युक्त श्रेष्ठ कपूर, मध्य में होनेवाला है, कड़ा, सफेद, रूखा और फूला हुआ वाह्य कपूर कहलाता है। इससे भिन्न राजनिघंटुकार ने 'चीनकपूर' नामक अन्यतम प्रकार के कपूर के गुण पर्याय लिपिवद्ध किये हैं। राजवल्लभ और भावप्रकाश में पक्व और अपक्व भेद पर इन दो प्रकार के कपूरों का उल्लेख देखने में आता है। इसके अतिरिक्त भावप्रकाश में चीना-कपूर—चिनिया कपूर नामक एक और प्रकार के कपूर का उल्लेख मिलता है। राजनिघंटु में पक्वा-पक्व कपूर का विवरण नहीं पाया जाता। राजनि-घंटुकार ने चीनकपूर का एक पर्याय 'कृत्रिम' लिखा है, जिससे यह विदित होता है कि चीन कपूर ही कृत्रिम कपूर है।

अनुभूत चिकित्सा-सागर नामक अर्वाचीन ग्रंथ के अनुसार कपूर कई प्रकार का है। उनमें से मुख्य तीन भेद इस प्रकार हैं। १—कपूर, (२) चीनिया कपूर और (३) भीमसेनी कपूर। आर्य-औषध नामक ग्रंथ में कपूर के दो भेदोंका उल्लेख पाया जाता है। प्रथम वह जो इसके रस को पका कर तैयार किया जाता है। द्वितीय वह जो धिना पकाये इसके वृत्त में छेवा आदि देकर प्राप्त किया जाता है। पकाया हुआ लघु एवं बहुत सस्ता होता है। बाजारों में मिलने वाला साधारण कपूर पकाया हुआ कपूर है। धिना पकाया हुआ बहुत साफ और बढ़िया होता है। इसलिये बहुमूल्य होता है। इसके एक पौंडका मूल्य लगभग १००) होता है और पक्व एक पौंड ॥) में मिलता है। अपक्व को 'बरास' और 'भीमसेनी' भी कहते हैं। कपूर बोनियो टापू से आता है और एक पेड़ में अधिक से अधिक दश पौंड तक निकलता है।

आईन अकबर नामक फ़ारसी भाषा के ग्रंथ में लिखा है, कि कतिपय ग्रंथों से यह ज्ञात होता है कि जिसे वृत्त से प्राप्त करते हैं उसे 'भीमसेनी' या 'जौदाना' कहते हैं।

यूनानियों ने तीन प्रकार के कपूर का उल्लेख किया है, यथा—(१) रियाही। यह रक्ताभ श्वेत मस्तगी के समान होता है और आपसे आप वृत्त के भीतर से उबलकर निकलता है। यह उष्णकोटि का एवं सर्व श्रेष्ठ होता है। गरमी लगने या भूप में रखा रहने से यह नरम हो जाता है और अति शीघ्र पिघलता है। यह बहुत कम उपलब्ध होता है। हिंदी में इसको भीमसेनी कहते हैं। इसका रियाही नाम इस कारण पड़ा कि अत्यन्त सूक्ष्म होने की वजह से यह वायु—रियाह के साथ उड़ता है। किसी किसी के मत से शाह रियाह को लक्ष्य करके इसका नाम काफूर रियाही रक्खा गया है। रियाह वह पहला व्यक्ति है जिसने इसको सर्व प्रथम पहिचाना या जिसको यह सर्वप्रथम मिला, या जिसके जमाने में यह पाया गया, वह हिंदुस्तान का अधिपति था। (२) कैसूरी—यह कैसूर नामक स्थान से प्राप्त होता है। कैसूर संभवतः फारमूसा द्वीप में अथवा लंका से लगा हुआ एक स्थान का नाम है। यह अत्यंत

श्वेत, स्वच्छ उज्ज्वल और परतदार होता है। वृक्ष के भीतर से निकलता है। यह भी श्रेष्ठतम, शुद्ध और अल्प प्राप्य है। जिस वर्ष अधिक वर्षापात होता है और भूकम्प होता है, उस वर्ष वह अधिक निकलता है। (३) काफूर मोती—इस प्रकार का कपूर वृक्ष की डाल, पत्ते और लकड़ी प्रभृति टुकड़े-टुकड़े करके कथित करने से प्राप्त होता है। यह अस्वच्छ धूमिल रंग का होता है।

फारमूसा या फारमूसा द्वीप का कपूर अधिक प्रसिद्ध है। इसी को काफूर कैसूरी कहते हैं। यह फारमूसा से कैसूर होकर आता होगा, जो सरान द्वीपस्थ एक स्थान है अथवा यह फारमूसा के सन्निकट कोई स्थान होगा, रियाही काफूर के वृक्ष सुमात्रा और बोर्नियो में उत्पन्न होते हैं।

नोट—काफूर कैसूरी, काफूर रियाही और काफूरमोती को, आंग्ल भाषा में क्रमशः इन संज्ञाओं द्वारा पुकारते हैं—(१) Famosa Camphor फारमूसा कैम्फर, लारेल कैम्फर Laurel Camphor. (२) बोर्नियो कैम्फर Borneo Camphor. या बोर्नियोल Borneol. और (३) ब्लूमिया कैम्फर, Blumea Camphor या निगाई कैम्फर Nagai Camphor.

तालीफ शरीफ़ी में, जो आयुर्वेदीय द्रव्य-गुण विषयक फ़ारसी भाषा का निघण्टु है यह लिखा है कि कपूर चार प्रकार का होता है। बुतासर (पोतास), भीनसेनी, भीम सुबास (?) और उदय भास्कर। गुणधर्म में ये सब समान होते हैं सादनुश्शिरा में वैद्यों के कथनानुकूल केवल इसके ये तीन भेद लिखे हैं, यथा—(१) सफेद, (२) पीताम्ब श्वेत और (३) थोड़ा सफ़ेद।

नव्यमत—

अर्वाचीन ग्रन्थेषकों ने कपूर के प्रधानतः ये दो भेद स्वीकार किए हैं, यथा—(१) चीन और जापान कपूर और (२) बोर्नियो और सुमात्रा कपूर। डिमक के अनुसार 'सिन्नेमोमम् कैम्फोरा' अर्थात् दारचीनी कपूरी के वृक्ष से चीन और जापान कपूर तथा 'डाइयोबेलान्स ऐरोमेटिका'

के पेड़ से बोर्नियो और सुमात्रा नाम कपूर होता है। इनमें से प्रथम प्राचीनोक्त पक्ष द्वितीय अपक्व कपूर है। इस देश में विशुद्ध कपूर और जापान कपूर अत्यल्प मात्रा में और अधिक तथा अविशुद्ध रूप में ही आता है। इस अविशुद्ध कपूर को भारी करने के हेतु बम्बई में इसे प्रयाग विशेष द्वारा पुनः ऊर्ध्वपातित करते हैं, जिससे ११ भाग कपूर में २॥ भाग जल (इस अनुपात में उसमें जल) अभिशोषित हो जाता है। अविशुद्ध चीन और जापान कपूर में से जापान कपूर अधिक अधिक परिष्कृत होता है। साधारणतः ये दो प्रकार के कपूर ही बाजार में विक्रीत होते हैं जापान से जो विशुद्ध कपूर भारतवर्ष में आता है वह बृहत् चतुष्कोण, पिष्टाकृति स्थाली के आकार का डेढ़ इंच मोटा होता है और उसके केन्द्र में छिद्र होता है। विशुद्धता में यह प्रायः कपूर से आये हुये कपूर के तुल्य होता है। किन्तु जापान कपूर टिन मड़े हुए पेटियों में रहता है प्रत्येक पेटि में दो सेर तेरह षट्ठांक कपूर होता है।

अविशुद्ध जापान—कपूर दानेदार होता है और एक में लिपटकर प्रायः पिष्टाकृति धारण कर लेता है। यह अविशुद्ध चीनियों कपूर के समान आर्द्र नहीं, अपितु शुष्क होता है और वर्णान्तरित नहीं होता। कभी-कभी यह गुलाबी रंग का होता है। अविशुद्ध चीनियों कपूर के ईपद् शुभ्र वा धूसरवर्ण के छोटे-छोटे दाने होते हैं। और जल की विद्यमानता के कारण न्यूनाधिक आर्द्र होते हैं। यह टिन मड़ी हुई पेटियों में आता है। इनमें से प्रत्येक पेटि में एक सेर सोलह सेर कपूर होता है। बोर्नियो और सुमात्रा कपूर—बोर्नियो कपूर अर्थात् बरस साधारण कपूर की अपेक्षा किञ्चित् कठिन एवं भारी होता है अतएव यह जल में डूब जाता है।

डिमक के मत से बोर्नियो कपूर ही भीनसेनी कपूर है। आजकल आधसेर उत्तम बोर्नियो कपूर का मूल्य १००) और अपेक्षाकृत हीन गुणवत्ता का मूल्य ७०)-८०) है।

ईसवी सन् १७६३ में मि० जान मेकडोवेल ने सुमात्रा-कपूर के संग्रह की प्रणाली इस प्रकार

कपूर

लिखी है—“सुमात्रा द्वीप के कपूर-संग्रहकण संग्रह के निमित्त यात्रा करने के पूर्व नाना प्रकार के धार्मिक अनुष्ठान करते हैं। इसके बाद वे कपूर के पुराने वृक्ष का अन्वेष्टण कर उसके कांड को बिद्ध करते हैं। और यदि उससे प्रचुर तैल-त्राव होता है, तो इससे उनको उसके भीतर जमे कपूर-संदीभूत कपूर होने का निश्चय होजाता है। पुराने और बड़े वृक्षों में जड़ से लेकर १७-१८ फुट ऊपर के भाग तक कपूर होता है। फिर वे वृक्ष को काटकर उसके कारंड और शाखा को खंड २ और बहुधा विभक्त कर चतुरतापूर्वक कपूर का संग्रह करते हैं। एक पेड़ से लगभग ५५॥ से अधिक कपूर नहीं प्राप्त होता। संगृहीत कपूर को साफ करने के लिए उसे साबुन के पानी में डुबा कर बार-बार धोते हैं। साफ होजाने पर यह जल में डूब जाता है और देखने में श्वेत; उज्ज्वल, मसृण एवं कुछ-कुछ पारदर्शक होता है। धोने के बाद तीन प्रकार के भिन्न-भिन्न छिद्रों की चलनी से चालकर उक्त कपूर को शिर, उदर और पाद इस प्रकार उक्त तीन श्रेणियों में पृथक् करते हैं। पुनः उक्त तीनों प्रकार में से थोड़ा-थोड़ा लेकर एकत्र मिला विक्रयार्थ चीन देश को प्रेषित करते हैं।

कपूर की प्राप्ति एवं लक्षण विषयक

भ्रमपूर्ण विचार

कवियों का और साधारण गँवारों का विश्वास है कि केले में स्वाती की बूंद पड़ने से कपूर उत्पन्न होता है। जायसी ने पञ्चावत में लिखा है—
'पड़े धरनि पर होय कचूरु। पड़े कदलि महं होय कपूर' किसी-किसी के विचार से यह केले के बहुत पुराने वृक्षों से निकलता है। दस्तूरुल्-इत्तिबा में तो यहाँ तक लिखा है कि वह कपूर जो केले के तने से निकलता है वह अत्यन्त श्वेत होता है। और उसके बड़े-बड़े चौड़े-चौड़े टुकड़े होते हैं। और पत्तों से निकला हुआ उससे निर्बल होता है तथा जड़ से प्राप्त खराब और बालू रेत की तरह होता है। किसी-किसी के विचारानुसार कतिपय पौधों को नील की चपकियों में डालकर सड़ाने से कपूर प्राप्त होता है, इत्यादि। इसी प्रकार बंश-

लोचन, गोरोचन, आदि के संबन्ध में भ्रमकारक विचार प्रचलित है, जिनका परिहार परम आवश्यक है।

आइंन अकबरी में उल्लिखित है कि कपूर उड़ाने से साफ और सफेद होजाता है। इन् वेतार के अनुसार यह लाल और चमकीला होता है और उड़ाने से सफेद हो जाता है। आइंन अकबरी में लिखा है कि कदाचित् एक किस्म ऐसी भी हो, अर्थात् वह जो वास्तविक कपूर है और संपूर्ण संसार में जिसका व्यवसाय होता है। इससे ज्ञात होता है कि उस समय लेखकों को कपूर के वास्तविक रूप का स्पष्ट ज्ञान न था।

कपूर की परीक्षा

स्वच्छं भृङ्गारपत्रं लघुतर विशदं तोलने तिलकं चेत्। स्वादे शैत्यं सुदृश्यं वहलपरिमला मोदसौरभ्यदायि। निःस्नेहं द्राढ्यपत्रं शुभतर मिति चेद्राजयोग्यं प्रशस्तं। कपूरं चान्यथा चेद्रुतरमशने स्फोटदायि त्रणाय ॥

(रा० नि० १२ व०)

अर्थ—भाँगेरे के पत्तों के समान जिसके छोटे छोटे टुकड़े हों, जो अत्यन्त हलका हो, और तैल में अधिक चढ़े, खानेमें कड़वा लगे, शीतल, हृदय को प्रिय, अत्यन्त सुगंधि की लपट देने वाला, चिकनाई रहित और कठोर-पत्र का हो, ऐसा शुभ कपूर राजाओं के योग्य है। इससे विपरीत प्रायः फोड़े तथा घाव को प्रगट करनेवाला कहा है।

नकली असली कपूर की परीक्षा

कपूर को पाले या बरफ में लपेटकर जलाएँ, यदि वह दिया की तरह जले तो असली, वरन् नकली समझें, इसे गरम रोटी के टुकड़े में रक्खें, यदि पसीज जाय और नमी पैदा होजाय, तो शुद्ध अन्यथा अशुद्ध जानें, इसके अतिरिक्त यदि इसे भों के ऊपरी भाग में मलने से आँख में प्रदाह एवं शीत प्रगट हो और आँख से जल प्रवाहित होने लगे, तो भी शुद्ध जानना चाहिए। हकीम कमालुद्दीन हुसेन शीराजी से उद्धृत है कि कपूर को बोतल में भरकर उसे अग्नि पर रक्खें, यदि वह धुआँ बनकर उड़ जाय, तो उसे उत्तम सम-

भूना चाहिये। इसके विपरीत हो तो निकृष्ट।
वस्तुतः शुद्धाशुद्धि में भेद करना बहुत कठिन है।
ख० अ०।

श्रेष्ठ कपूर के लक्षण
भैषज्य रत्नावली में लिखा है—
पक्काकपूरतः प्राहुरपकं गुणवत्तरम्,
तत्रापि स्यात्पदञ्चुणं स्फटिकाभं तदुत्तमम्।
पक्वञ्च सदलं स्निग्धं हरितद्युति चोत्तरम्,
भङ्गसनागपि न चेदपतन्ति ततः कणाः॥
हस्तेनिघृष्य कपूरं रेखां हस्तस्य लक्षयेत्,
यदि सा दृश्यते विद्धि कपूरमिति भद्रकम्।

कपूर को सुरक्षित रखने की विधि—

कपूर वायु में विशेषतः गर्मी में शीघ्र उड़ जाता है। इसलिए इसमें जौ या कालीमिर्च के कुछ दाने या कोयला मिलाकर बोटल में भरकर मजबूत ढाट लगा दें। जिसमें उसके भीतर वाह्य वायु का प्रवेश न हो सके। ऊपर से थोड़ा मोम भी जमा दें।

औषधार्थ व्यवहार—सांद्रीभूत, उड़नशील, तैल अर्थात् कपूर (Stearoptene.)

रासायनिक संघटन—संकेत सूत्र (क_{१०}

उद_{१६} ओष)

मात्रा—(ब्रिटिश फार्माकोपिया में) १ रत्ती से २॥ रत्ती (=०.१२ से ०.३ ग्राम) १ से ३ ग्रेन वा ०.०६ से ०.२ ग्राम तक त्वगधोऽन्तःक्षेप द्वारा।

औषध-निर्माण—आयुर्वेदीय मतानुसार—

वटी, चूर्ण, दूधिया घोल, आसव, स्फिरिट, प्रलेप, तैल, अभ्यंग अर्क; मिश्रणादि। यह निम्न आयुर्वेदीय योगों में पड़ता है। यथा—कपूर तैल, कपूरदि तैल, कपूरद्य तैल, कपूर वटी, कपूर-सव, कपूरद्य चूर्ण, कपूर रस, कपूरदि योग, कपूरद्य रस, लवङ्गादि चूर्ण, एल्लोपैथी में यह कैम्फर (कपूर) नामक योगों में एवम् अंग्वेण्टम् हाइड्रार्जिराई कंपाजिता तथा फार्माकोपियान्तर्गत १५ में से लिनिमेंटम् टेरीबिन्थिनी (Lint.

Terebinthine) आदि ११ लिनिमेंटों और निम्न योगों में पड़ता है।

अधिकृत एल्लोपैथीय योग—

(Official Preparations)

(१) एक्का कैम्फोरी Aqua Camphorae ले०। कैम्फर वाटर Camphor water—अ०। कपूरार्क, अर्क कपूर—हि०। माउल् काफूर—अ०। आध काफूर—फा०।

निर्माण-क्रम—कैम्फर ७० ग्रेन, परिशुद्ध जल एक गैलन, सुगासार (१० प्रति०) आश्रयकतानुसार। कपूर को सुगासार में विलीन कराध फ्लुइड आउंस घोल प्रस्तुत करें, पुनः उस क्रमशः परिशुद्ध वारि में सम्मिलित करें।

शक्ति—उक्त घोल के सहस्र भाग में एक भाग कपूर होता है।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ फ्लुइड आउंस (= १५ से १५ वन शतांशमीटर) जिसमें $\frac{9}{16}$ से $\frac{9}{5}$ ग्रेन कपूर होता है। इसका उपयोग केवल अत्यन्त प्रभावकारी औषधियों के अनुपान-स्वरूप होता है।

(२) लिनिमेंटम् कैम्फोरी-Linimentum Camphorae—ले०। लिनिमेंटम् आफ कैम्फर Liniment of Camphor, कैम्फोरेटेड आइल Camphorated oil—अ०। कपूरार्क तैल, कपूरभ्यङ्ग—हि०। कपूर रोख काफूर, मुरविश्र काफूर, दुहानुल काफूर, रोगान मालिश काफूरी, काफूरी तेल—उ०।

निर्माण-क्रम—कैम्फर फ्लावरस (कपूर) १ आउंस, जैतून तेल ४ फ्लुइड आउंस। कपूर को तेल में विलीन करें।

शक्ति—इसके ५ भाग में १ भाग कपूर होता है। चिरकालानुबंध वेदनापूर्ण व्याधियों में इसका उद्दीपनीय प्रयोग होता है।

यह लिनिमेंटम् क्लोरोफॉर्म, लिनिमेंटम् हाइड्रार्जिराई और लिनिमेंटम् टेरीबिन्थिनी एसीड्स में पड़ता है।

(३) लिनिमेंटम् कैम्फोरी Linimentum Camphorae—अ०।

कपूर

oniatum-ले०। अमोलिपेटेड लिनिमेंट आफ कैम्फर Ammoniated Liniment of Camphor or Lint Camphor Co.-अं०। कपूरामोनियाभ्यंग-हिं०। तमरीख काफूरी अमोनियाई, मुरविवख काफूरी अमोनियाई-उ०। शक्ति—इसके ८ भाग में १ भाग कपूर होता है। वि० दे० “अमोनिया”।

(४) स्पिरिटस कैम्फोरी Spiritus Camphoræ, टिक्चर कैम्फोरी Tr Camphoræ-ले०। स्पिरिट आफ कैम्फर Spirit of Camphor-अं०। रुह कपूर। रुह काफूर।

निर्माण-क्रम—कैम्फर १ आउंस (सुरासार १०%) आवश्यकतानुसार। कपूर को इतने सुरासार में विलीन करें कि प्रस्तुत स्पिरिट का द्रव्यमान पूर्ण १० फ्लुइड आउंस हो जाय। शक्ति—इसके १० भाग में १ भाग कपूर होता है।

मात्रा—५ से ३० बूँद (०.३ से २ घन शतांशमीटर) इमन्शन में मिलाकर।

(५) टिक्चुरा कैम्फोरी कंपोजिटा Tinctura Camphoræ Composita टिक्चुरा ओपियाई कैम्फोरेटा Tinctura opii Camphorata-ले०। कंपाउंड टिक्चर आफ कैम्फर Compound Tincture of Camphor, टिं० कैम्फर को० Tr Camphor Co. पैरेगोरिक Paregoric, पैरेगोरिक एलिक्सिर Paregoric Elixir-अं०। मिश्र कपूरसव, कपूररहिफेनासव-हिं०। सवराहे काफूर मुरकब, तअफ़ीन काफूर मुरकब, तअफ़ीन अफ़यून काफूरी, अक्सोर मुसक्किन-उ०।

नोट—पैरेगोरिक यूनानी ‘पैरेगोरिकोस’ से व्युत्पन्न है, जिसका अर्थ अवसन्नताजनक औषध है और एलिक्सिर जो अरबी अल्इक्सोर का अपभ्रंश है। अस्तु पैरेगोरिक एलिक्सिर का अर्थ हुआ ‘अवसन्नकारी रसायन’।

निर्माण-विधि—टिक्चर आफ ओपियम् ५८५ बूँद, वेंजोइक एसिड ४० ग्रेन, कैम्फर ३० ग्रेन, आइल आफ एनिसाई ३० बूँद, सुरासार (१०%) आवश्यकतानुसार।

वेंजोइक एसिड, कैम्फर और आइल आफ एनिसाई को १८ फ्लुइड आउंस सुरासार में विलीन कर उसमें टिक्चर आफ ओपियम् और इतना सुरासार सम्मिलित करें कि कुल द्रव्यमान एक पाइट हो जाय। यदि आवश्यक हो, तो इसे छान (फिल्टर कर) ले।

शक्ति—इसके एक फ्लुइड आउंस में २ ग्रेन या एक फ्लुइड ड्राम से $\frac{1}{4}$ ग्रेन अफीम वा $\frac{1}{2}$ ग्रेन मार्फीन होता है।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ फ्लुइड ड्राम=३० से ६० बूँद (२ से ४ घन शतांशमीटर) जिसमें $\frac{1}{2}$ से $\frac{1}{4}$ ग्रेन अफीम होता है।

प्रभाव—निद्राजनक (Narcotic) और कफ निःसारक।

अनधिकृत योग

(Not Official Preparations)

(१) एसिडम् कैम्फोरिकम् (Acidum Camphoricum) अर्थात् कपूराम्ल, कपूरसार, तेज़ाब काफूर, जौहर काफूर। यह एक श्वेत स्फटिकीय चूर्ण है जो जल में अल्पविलेय होता है। क्षयगत (Phthisical) रात्रिस्वेद एवं वस्ति-प्रदाह (Vesicle Catarrh) में इसका व्यवहार होता है।

मात्रा—८ से ३० ग्रेन वा ०.५ से २ ग्राम कीचट में डालकर।

(२) कैम्फर वाल Camphor Ball अर्थात् कपूरीय कंडुक।

विधि—कैम्फर (कपूर) २ भाग, सफेद मोम ५ भाग, स्परमेसेटी (होलमत्स्य शिरोवसा) ३ भाग, बादाम तैल ३ भाग, टिक्चर आफ टोलू $\frac{1}{4}$ भाग, सब औषधियों को पिघलाकर आध आउंस के गैली-पाट में डालकर गेंद सा बनालें। इसको चैरडस्किन पर मला करते हैं।

(३) कैम्फोरा कम क्रेटा (Camphora cum Cretæ) अर्थात् कपूरित खटिका। इसको ‘कैम्फोरेटेड चाक’ भी कहते हैं।

निर्माण-विधि—कैम्फर (कपूर) १ भाग, प्रेसिपिटेटेड चाक (तल चिस खटिका) ८ भाग।

कपूर में सुरासार (६० %) की कुछ बूँदें मिला कर उसे चूर्ण करें। फिर उसे चूर्णीकृत खटिका में मिलाकर बारीक चलनी में चाल लें। दंत-मंजन (Dentifrices) रूप से इसका उपयोग होता है। (बी० पी० सी०)

(४) कैम्फोरेटेड क्लोरोफार्म Camphorated Chloroform अर्थात् कपूरित क्लोरोफार्म। दे० “क्लोरोफार्म”।

(५) कैम्फोरेटेड किनीन Camphorated Quinine अर्थात् कपूरित कुनैन।

निर्माण विधि—कपूर का चूर्ण ८ ग्रेन, अमो-निपेटेड टिंक्चर आफ किनीन आवश्यकतानुसार एक फ्लुइड आउंस तक। यह साधारण प्रतिश्याय के लिये अत्यंत उत्कृष्ट औषध है।

मात्रा—१ से २ ड्राम।

(६) फेनोल कैम्फर Phenol Camphor दे० “काबोलिकाम्ल”।

(७) स्पिरिटस कैम्फोरी फार्शियार Spiritus Camphora Fortior, एसंशिया कैम्फोरी Essentia Camphora—ले०। रुबिनीज एसंश Rubini's Essence, एसेंस आफ कैम्फर Essence of Camphor—अ०। उग्र रूह कपूर। रूह काफूर तेज।

निर्माण विधि—कैम्फर (कपूर) २ भाग, सुरासार (६० %) आवश्यकतानुसार ५ भाग तक। कपूर को सुरासार में विलान कर लें या फ्लावर्स आफ कैम्फर १ भाग, जलशून्य सुरासार (Absolute alcohol) १ भाग (अर्थात् दोनों समभाग) दोनों को सम्मिलित कर लें।

मात्रा—२ से ५ बूँद हर १५-१५ मिनट के उपरान्त। विषुचिका एवं अतिसार में बहुत गुणकारी है।

(८) आक्सि कैम्फर Oxycamphor—यह एक सफेद स्फटिकीय चूर्ण है जो एक भाग ५० भाग पानी में विलीन हो जाता है। यह श्वासकृच्छ्रता (Dyspnoea) में उप-कारी है।

फुफ्फुसोया श्वासकृच्छ्रता में ५ से १५ की मात्रा में साधारणतया आक्सेफर (Oxycamphor) रूप में जो ५० प्रतिशत का सुरासार घटित विलयन है, इसका मुख द्वारा होता है।

मात्रा—५ से १५ ग्रेन कीचट में या जैतून के तेल में डालकर देना चाहिये।

(९) कैम्फोरा मानौब्रोमेटा (Camphora Monobromata)—इसके तिल मंशूरी सोजनीकलमें या परत होते हैं, जिसे कपूरवत् गंध एवं स्वाद होता है। विलेयता—यह जल में अविलेय है, परन्तु यह एक भाग १० भाग सुरासार (६० %) में एवं १० भाग ७ भाग क्लोरोफार्म, १ भाग २ भाग इथर, १ भाग ८ भाग जैतून तेल में ओर किसी कदर विलीन में विलीन होता है।

गुणधर्म तथा प्रयोग—योषापस्मार, कंप-मदात्यय और मृगी विशेष (Petit mal) में इसका निद्राजनक और नाड़ी गत चोमदायक (Nervous Sedative) प्रभाव होता है। शुक्रमेह में भी इसका उपयोग होता है। (मे० से० घोष) उपयुक्त मात्रा (५ से १५ ग्रेन) में मदात्यय (Delirium tremens), मृगी, योषापस्मार, कंपवायु (Chorea), वात शूल (Neuralgia), कृक (Whooping Cough), कास (Pertussis) और श्वास रोगों में इसका उपयोग किया गया, परन्तु इसका कोई इच्छित सुपरिणाम नज़र नहीं आया। जब तक इसकी अपेक्षा कोई अधिक सुपरिणाम एवं परीक्षित औषध प्राप्य हो, इसका उपयोग कदापि न करना चाहिये। इसका उपयोग चतुर्दश से करना चाहिये, क्योंकि इसके अधिक मात्रा में देने से अतीव मांसपेशीय क्रांति, आतप, क्रमिक तापक्रम एवं नाड़ी की गति का क्रमिक ह्रास श्वासोच्छ्वास की मंदता तथा मूर्च्छा (Coma) और अंत में मृत्यु उपस्थित होती है। इसके उपयोग में सबसे बड़ी असुविधाजनक बात इसका अहद्य गंध तथा स्वाद, आमाशय एवं अन्तः श्वासिका प्रदाहकारी प्रभाव एवं अन्तः श्वासिका भरण (Hypodernic injection)

के उपरांत होने वाला स्थानीय प्रदाह है।
इसे बड़ी वा कैम्फूल रूप में देना उत्तम है।

मात्रा—२ से ८ ग्रैन = (०.१२ से ०.५ ग्राम)। परन्तु मद्योन्माद में इसे द्विगुण मात्रा में भी देते हैं।

पत्री लेखन विषयक संकेत—डायल्युटेड ग्लूकोज के साथ इसकी बटिकाएँ प्रस्तुत कर व्यवहार करें या इसको वादाम तैल वा जैतून तैल में विलीन कर, पुनः लुआव (म्युसिलेज) और जल के साथ इसका दुधिया घोल—इमलशन प्रस्तुत कर बतें। एक्सट्रैक्ट आफ वेलाडोना के साथ सम्मिलित कर भी इसका उपयोग करते हैं।

नोट—कहते हैं कि यह कुचलीन (ट्रिक्लीन) के विष का अगद है।

(१०)—(क) क्लोरोल कैम्फर Chlo-
ral Camphor. (ख) मेन्थोल कैम्फर
Menthol Camphor (ग) फेनोल
कैम्फर Phenol Camphor (घ) थाइ-
मोल कैम्फर Thymol Camphor (ङ)
रिसार्सीन कैम्फर Resorcin Camphor
इनमें से प्रत्येक औषध समभाग कपूर के साथ
मिलाकर रगड़ने और गरम करने से तैयार की
जाती है। ये समग्रयोग अर्थात् इनमें से प्रत्येक
योग अत्यन्त प्रभावकारी स्थानीय वेदना स्थापक
या दर्द दूर करनेवाला है।

(११) एसेंशल आइल आफ कैम्फर—
Essential oil of Camphor अर्थात्
उड़नशील कपूर तैल। सीमाव तवा रोगन
काफूर।

कपूर वृत्त के सभी अङ्ग-प्रत्यङ्गों का अर्क परि-
सृत करने पर एक प्रकार का कुछ गाढ़ा तैल प्राप्त
होता है, जिससे यांत्रिक उपकरणों द्वारा कपूर
पृथक् किया जा सकता है। उक्त तैल को छानकर
साफ कर लेते हैं। यह तैल वृत्त में छेवा देने से
भी प्रायः प्राप्त होता है। जिसका उल्लेख प्रथम
किया गया है। कदाचित् यही राजनिघण्टूक कपूर
तैल है। या सम्भवतः किसी अन्य तैल में कपूर
को द्रवीभूत कर तयार करते रहें।

४५ फा०

प्रयोग—ग्रामवात (Rheumatism)
में इस तैल का अभ्यङ्ग हितकर होता है।

नोट—जापानी कपूर तैल दो प्रकार का होता
है। (१) जापानी (२) चीनी।

जापानी कपूर तैल—यह पीला वा पीताभ
धूसर वर्ण का द्रव होता है। जिसमें से सेफरोल
(रोगन सासक्रास) की तीव्र गंध आती है।
इसका आपेक्षिक गुरुत्व ०.९० से ०.२० तक होता
है। यदि उक्त तैलमें से सेलरोल पृथक् कर दिया
जाय, तो फिर उसका रंग सफेद हो जाता है।

चीनी कपूर—यह किंचित् पीला या पीताभ
धूसरवर्ण का द्रव होता है, जिसमें से कपूर की
तीव्र गंध आती है। इसका आपेक्षिक गुरुत्व
०.६५० से ०.६६० होता है।

(१२) कैम्फाइड Camphoid—यह
सम भाग कपूर और जलशून्य सुरासार (Abs-
olute Alcohol) में पैराक्सेलीन का ४०
में १ भाग की शक्ति का विलयन है। यह आय-
डोफार्म, रिसार्सीन, क्राइसरोवीन और इक्थियाल
प्रभृति के वाह्य उपयोग का अर्थात् उनके लगाने
का एक उत्कृष्ट माध्यम है। अस्तु, इनमें से किसी
एक औषध को उक्त विलयन में मिलाकर इसे
आलिप्त करने से त्वचा पर एक फिन्ही सी जम
जाती है, जो पानी आदि से धुल नहीं जाती। यह
क्लोडियन की प्रतिनिधि है।

(१३) कैम्फर नैफथोल Camphor
Naphthol, नैफथोल कम कैम्फोरा Naph-
thol cum Camphora—ले०।

निर्माण विधि तथा उपयोग—बीटा-नैफथोल
१ भाग, कपूर २ भाग इन दोनों को गरम कर लें।
यह एक पिच्छल—चिपचिपा द्रव होता है जो
तेल में मिल जाता है। इंड्रलुस (Tinea)
तथा अन्य कृमि जात त्वग् रोगों में इसका उपयोग
होता है। यह क्षत और डिस्थेरिक मेम्ब्रेन (खुनाक
वबाई की फिन्ही जो गले में पैदा हो जाती है)
पर लगाने की एक बलशाली निर्विषैल एवं पचन-
निवारक वस्तु है।

(१४) कैम्फर सैलोल Camphor Sa-
lol—सैलोल ३ भाग, कैम्फर कपूर २ भाग

दोनों को रगड़ कर मिला लें। यह एक अतीव प्रभावकारी पचननिवारक तैलीय द्रव बन जाता है। इसे कारबंकल (शब चिराग, फोड़ा विशेष) एवं इंद्र लुस वा गंज (Tinea) पर लगाने से एवं जब मध्यकर्ण में पीव पड़ गई हो तो उसे साफ कर उसमें इसे डालने से बहुत उपकार होता है।

कैम्फर सैलिसिलेट Camphor Salicylate (कैम्फोसिल Camphossil) भी एक उसी प्रकार का ठोस पदार्थ है, जो ७ भाग कपूर को २॥ भाग सैलिसिलिक एसिड के साथ उत्तप्त करने से प्रस्तुत होता है। इसे गंज (Tinea) रोगमें खोपड़ीकी खालपर वा सपूय व्रणपर इसका मलहम लगाया जा सकता है। १ से २ ग्रोन की मात्रा में बटी रूप में इसका मुख द्वारा प्रयोग किया गया है।

समभाग कपूर और झोरल हाइड्रेट को उत्तप्त करने से एक प्रकार का द्रव प्राप्त होता है जिसे "झोरल कैम्फर" कहते हैं। यह स्थानीय अवसन्न-ताजनक है और वेदना पूर्ण वात नाड़ियों पर इसे लगाते हैं।

समभाग कपूर तथा थाइमल वा रिसासीन को एकत्र उत्तप्त करने से एक प्रकार का तैलीय द्रव प्राप्त होता है, जिन्हें क्रमशः थाइमल कैम्फर और रिसासीन कैम्फर कहते हैं। ये लगाने की प्रबल रोगाणुहर औषध हैं।

(१५) इन्जेक्शियो कैम्फोरी हाइपोड मरु Injectio Camphoræ Hypodermica) -ले०। कपूर का त्वगधः अन्तःक्षेप।

योग—कपूर १ भाग, जीवाणु रहित वा विशोधित जैतून तैल ५ भाग पर्यन्त।

मात्रा—१० से ३० बूँद वा (०.६ से २ घन शतांशमीटर)।

(१६) कार्डियाजोल (Cardiazol) पेंटामीथिलीनटेट्राजोल Pentamethylene tetrazol) -ले०। एक जल विलेय मिश्र योग, जो प्रभाव में कपूर के सर्वथा समान, पर कठिन रक्तसंभरण विकार की सभी दशाओं में उससे श्रेष्ठतर होता है। इसे मुख द्वारा, त्वगधः

अन्तःक्षेप वा शिराभ्यन्तरीय अन्तःक्षेप द्वारा कर सकते हैं। यह श्वासोच्छ्वास केन्द्रों को उत्तेजित करता है। रोग विशेष। (Collapsus angina) हृत्पेशी शोथ (Myocarditis) रक्त भ्रमण की अपूर्णता (Circulatory insufficiency) में यह अतीव कारी है।

मात्रा—१ घन शतांशमीटर त्वगधः अन्तःक्षेप द्वारा या ०.१ ग्राम टिक्किया की शकल में मुख द्वारा।

(१७) कार्डिटोन—Carditone सोडियम कैम्फोसल्फोनेट (Sodium Camphosphonate) १५ प्रतिशत जलीय विलयन रूप में। यह सार्वदैहिक हृदयोत्तेजक है। यह श्वास, प्रश्वास की गति (Rate) और (Volume) को बर्द्धित करता है। यह प्रघात (Shock) हृद्भेद (Heart failure), मूर्च्छा (Coma) और कोपे के गैस एवं मदकारी (Narcotic) औषधजन विषाकृता में प्रयुक्त होता है।

मात्रा—त्वगधोऽन्तःक्षेपार्थ १ से २ घन शतांशमीटर शिराभ्यन्तरीय अन्तःक्षेपार्थ २ घन शतांशमीटर पर्यन्त। मुख द्वारा व्यवहारार्थ २५ से १०० बूँद (१.५ से ६ मिलिग्राम) प्रत्यह मिलाकर।

(१८) कोरामाइन Coramine—पायरिडाइन कार्बोक्सिलिक एसिड डाइएथिल अमाइड (Pyridine Carboxylic acid diethyl amide) एक प्रभावशाली प्रायः वर्ण रहित और स्वाद रहित पीतवर्ण द्रव जो सभी परिमाण में जल-मिश्रण होता है।

मात्रा—२५% विलयन का १ से २ ग्राम मुख द्वारा, त्वगधोऽन्तःक्षेप द्वारा पेश्यभ्यन्तरीय वा शिराभ्यन्तरीय अन्तःक्षेप द्वारा सेव्य है। यह परम गुणकारी श्वासोच्छ्वास एवं हृदयोत्तेजक है। इसका उच्च प्रभाव शरीरगत जीवनीय केन्द्रों के प्रभावित होने से उत्पन्न होता है। मदकारी औषधियों (Narcotics) को अत्यधिक मात्रा में सेवन करने के उपरान्त

कपूर

हृद्भेद एवं श्वासोच्छ्वास कार्य विरोध होजाता है उसमें तथा विष विशेष (Barbiturale Poisoning) के असाध्य रोगियों में यह विशेष गुणकारी है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कपूरं कटुतिक्तं च मधुरं शिशिरं विदुः।

तृणमेदोविष दोषघ्नं चक्षुष्यं मदकारकम् ॥

(ध० नि० ३ व०)

कपूर—मधुर, तिक्त, चरपरा और शीतल है। यह तृषा, मेद, एवं विष दोषनाशक और नेत्रों के लिए हितकारी तथा मदकारक है।

कपूरः शिशिरस्तिक्तः स्निग्धश्चोष्णोऽस्रदाहदः।

विरस्थो दाह दोषघ्नः स धौतः शुभकृत्परः ॥

(रा० नि० १२ व०)

कपूर—शीतल, कड़वा, स्निग्ध, उष्णवीर्य तथा रक्त एवं दाहकारक है। पुराना कपूर दाह और दोषनाशक है। धोया हुआ कपूर परम श्रेष्ठ है।

कपूरः शीतलो वृष्यश्चक्षुष्यो लेखनो लघुः।

सुभिर्मधुरस्तिक्तः कफपित्त विषापहः ॥

दाहवृष्णाऽऽस्यवैरस्य मेदोदौर्गन्ध्य नाशनः।

आक्षेप शमनो निद्रा जननो घर्म वर्द्धनः।

वेदनाहारकः कामशान्तिकृच्छुकमेह कृत् ॥

कपूरो द्विविधः प्रोक्तः पक्वापक्व प्रभेदतः।

पक्वात्कपूरतः प्राहुरपक्वं गुणवत्तरम् ॥

(भा० पू० ख० ३ व०)

कपूर—शीतल, वृष्य, (वीर्यवर्द्धक) नेत्रों के लिए हितकारी, लेखन लघु, सुगन्धयुक्त, मधुर तथा तिक्तस युक्त एवं कफ, पित्त, विष, दाह, प्यास, मुख को विरसता, मेदरोग तथा दुर्गन्ध को नष्ट करनेवाला होता है। आक्षेपवातनाशक, निद्रा जनक, घर्मवर्द्धक, (खूब पसीना लानेवाला) वेदना नाशक, कामवेग को शांतिकर्ता और शुक्र प्रमेह कारक (हारक) है। पक्व तथा अपक्व इन दोनों से कपूर दो प्रकार का होता है। पक्व कपूर

की अपेक्षा अपक्व कपूर अधिक गुणकारी होता है ऐसा वैद्यलोग कहते हैं।

कपूरं शीतलं पाके चक्षुष्यं कफनाशनम्।

पक्व कपूरतः प्राहुरपक्वं गुणवत्तरम् ॥

(राज०)

कपूर—पाक में शीतल, कफनाशक और नेत्र को हितकारी है। पक्व कपूर से अपक्व कपूर अधिक गुणकारी है।

सत्तिकः सुरभिः शीतः कपूरो लघुलेखनः।

वृष्णायां मुख शोषे च वैरस्ये चापि पूजितः ॥

(सुश्रुत)

कपूर—कड़वा, सुगन्धि, शीतल, हलका, लेखन तथा तृषा, मुखशोष और विरसता को दूर करनेवाला है।

कपूरो मधुरस्तिक्तः शीतलः सुरभिर्लघुः।

नेत्र्योलेखनकृद्दृष्यः कटुः प्रीतिकरोमृदुः ॥

मदकारी च संप्रोक्तः कफदाहवृषापहः।

रक्तपित्तं कण्ठरोगं नेत्ररोगं विषं तथा ॥

पित्तं च मुखवैरस्यं दौर्गन्ध्यमुदरं तथा।

मूत्रकृच्छ्रं प्रमेहश्च मलगन्धं च नाशयेत् ॥

स एव नूतनः स्निग्धस्तिक्तश्चोष्णाश्च दाहकृत्

सोपि जीर्णो दाहशोषनाशनः परिकीर्तितः ॥

सोपि धौतोगुणैः श्रेष्ठः प्रोक्तो वैद्यैः पुरातनैः ॥

(नि० रत्ना०)

कपूर—मधुर, कड़वा, शीतल, सुगन्धि, हलका, चक्षुष्य, लेखन, वृष्य, चरपरा, प्रीतिकारक, मृदु, और मदकारी है तथा कफ, दाह, प्यास, रक्तपित्त, कण्ठरोग, नेत्ररोग, विष, पित्त, मुख की विरसता दुर्गन्ध, उदर रोग, मूत्रकृच्छ्र, प्रमेह और मल की दुर्गन्धि को दूर करता है। नवीन कपूर स्निग्ध कड़वा, गरम और दाहकारक है। पुराना कपूर दाह और शोषनाशक है और धोया हुआ कपूर गुणों में श्रेष्ठ है।

भिन्न-भिन्न कपूर के गुण

पोतास (पोताश्रय) भीमसेनी और वरास

गुण—

निघण्टु रत्नाकर के अनुसार ये तीनों स्वादिष्ट शीतल, शुक्रजनक, तिक्त एवं कटु होते हैं और

प्यास, दाह, रक्तपित्त और कफनाशक है। भाव-प्रकाश तथा राजनिघण्टु के अनुसार भीमसेनी कपूर रस एवं पाक में मधुर, वातपित्तनाशक, शीतल, वृंहण और वल्य है।

शङ्करावास कपूर के गुण

ईशावास कपूर रेचक, वृष्य, मदनाशक, (नशे को दूर करनेवाला) और अत्यंत शुभ्र है। यह उन्माद, तृषा, श्रम, कास, कृमि, क्षयरोग तथा स्वेद और अंगों के दाह को दूर करता है।

(नि० २०)

हिमकपूर (हिमकपूरकः)

यह शुभ्र, वीर्यजनक, शीतल, रस में चरपरा, तथा तृषा, दाह, मोह, एवं स्वेद को दूर करता है। (नि० २०)

उदयभास्कर कपूर के गुण—

यह एक प्रकार का पक्क कपूर है जो सदल निर्दल भेद से दो प्रकार का होता है। यह पीला रेचक, निर्मल, कठिन, कटु, अग्निदीपक, लघु लक्ष्मीदायक, पित्तकारक तथा कफ, कृमि, विष, वात, नासाश्रुति नाक से जल बहने, लालास्राव, मुख से लार बहने, गलग्रह और जिह्वा की जड़ता को नष्ट करता है। यथा—

“पीतःसरः स्वच्छकः सम्प्रोक्तः कठिनः कटुः समुदितः स्यादीपकोऽग्नेर्लघुः। श्रीदः पित्तकरः कफकृमि विषात् वातश्चनासाश्रुति लालास्राव गलग्रहौ च शमयेत् जिह्वाजडत्वापहः।”

(वै० निघ० । नि० २०)

पण कपूर के गुण (पान कपूर, पत्री कपूर)

यह तिक्त, शोधक, उन्मादकारक तथा मूत्ररोग पीनस और दाह निवारक है। (नि० २०)

चीनिया कपूर

चीनकः कटुतिक्तोष्ण ईषच्छीतः कफापहः।

कंठरोषहरो मेध्यः पाचनः कृमिनाशनः॥

(रा० नि० १२ व०)

चीनक—चीनिया कपूर कड़ुआ, चरपरा, उष्ण वीर्य, कुछ कुछ ठंडा तथा कफनाशक है और कंठ-दोषहर, मेधाजनक, पाचक एवं कृमिघ्न है।

चीनाकसंज्ञः कपूरः कफक्षयकरः स्फुर-कुष्ठकंष्ट वमिहरस्तथा तिक्तसंश्रयः
(भा० पू० खं० ३ व०)

चीनिया कपूर को संस्कृत में चीनाक कहते हैं। यह कफ को नष्ट करनेवाला तथा खुजली और वमन को भी दूर करनेवाला है एवं तिक्त रस से युक्त होता है।

कपूर तैल

कपूर तैल हिम तैल शितांशु तैल शीतांशु तैल तुहिनांशु सुधांशु तैलम्। कपूर तैल (नि०) कटुकोष्ण कफामहारि वातामयघ्न रद दाहपित्तहारि॥

(रा० नि० १५ व०)

कपूरतैल, हिमतैल, शितांशुतैल, तुहिनांशुतैल, सुधांशुतैल ये कपूरतैल (Camphor) के संस्कृत पर्याय हैं। कपूर का तेल चरपरा, कफ और आमनाशक, वातरोगनाशक, दाँतों को दृढ़ करनेवाला और पित्तनाशक है।

शीतांशु तैलमाक्षेप शमनं वायुनाशकं स्वेदनं शूल हृच्चोग्रं ज्वरघ्नं कफतुरारं आमवाते तथाध्माने ज्वरे च शिरसो रोगे दन्तरोगे च भग्ने च द्वैपेयं परियुक्तं
(आ० सं०)

कपूर का तेल—आक्षेप को शांत करनेवाला वातनाशक, स्वेदक, शूलनाशक, उग्रज्वर और कफ का नाश करनेवाला तथा आमवात, आध्मान, ज्वर, शिरोरोग, दंतारोग और भग्न रोग में कपूर तैल बरतना चाहिये।

कपूर तैल कटुकं चोष्णं पित्तकरं मर-दंतदार्ढ्यप्रदं चैव कफवान विनाशकं
(नि० २०)

कपूर का तेल—चरपरा, गरम, दाँतों को दृढ़ करनेवाला और कफवान विनाशक है।

वैद्यक में कपूर के व्यवहार चक्रदत्त—सद्यः शस्त्र-क्षत पर कपूर के किसी भाग के शस्त्र से कट जाने पर लगा

कपूर

गाय के घी में कपूर का महीन चूर्ण मिलाकर उससे जत पूरण कर वस्त्र द्वारा बाँध रखने से पाक एवं व्यथा नहीं होने पाती और जत शीघ्र पूरित हो जाता है। यथा—

“कपूर पूरितं वद्धं सवृतं संप्ररोहति ।
सद्यः शल्वजतं पुंसां व्यथापाक विवर्जितम्”
(व्रणशोध-चि०)

भात्रप्रकाश—परिलेही नाम कर्णवाली रोग पर कपूर—परिलेही (कान की लौ में होनेवाला एक प्रकार का बहुरसत्रावी क्लेदयुक्त जत) रोग में तप्त गोमय की पोष्टली द्वारा बारम्बार स्वेद देकर छागमूत्र में कपूर का चूर्ण पीसकर जत पर लेप करें। यथा—

वहुशो गोमयैस्तप्तैः स्वेदितं परिलोहितम् ।
घनसारैः समालिम्पेदजामूत्रेण कल्कितैः ॥
(कर्णरोग-चि०)

वङ्गसेन—शुक नाम अक्षि रोग अर्थात् फूला पर कपूर—कपूर का महीन चूर्ण वरगद के दूध में मिलाकर आँख में आंजने से घन एवं उन्नत शुक विनष्ट होता है। यथा—

“वट क्षीरेण संयुक्तं श्लक्ष्ण कपूरं रजः ।
क्षिप्रमञ्जनतो हन्ति शुकं वापि घनोन्नतम् ॥
(नेत्ररोग-चि०)

वक्तव्य

चरक के “दशोमानि” प्रकरण में कपूर का उल्लेख नज़र नहीं आता। परन्तु सूत्रस्थान के पञ्चम अध्याय में इसके सम्बन्ध में यह लिखा है—“धार्यमास्येन वैशद्य रुचि सौगन्ध्य मिच्छता । तथा कपूरं निर्यासं—”। सुश्रुत सूत्र स्थान के ४६ वें अध्याय में कपूर का गुणोल्लेख दृष्टिगत होता है, यथा—‘स तिक्रः सुरभिः शीतः कपूरो लघुलेखनः । तृष्णायां मुखशोषे च वैरस्ये चापि पूजितः’। वृद्धवाग्भट (अष्टांग संग्रह) में कहा है—“रुचि वैशद्य सौगन्ध्य मिच्छन् वक्त्रेण धारयेत् । जातो लवंग कपूरः—”। आकरोक्त किंवा वृन्दचक्र कृत संग्रहोक्त कास, श्वास, प्रमेह वा ग्रहणी चिकित्सान्तर्गत कपूर का व्यवहार दिखाई नहीं देता, किंतु रस चिकित्सा के प्रसार के साथ उक्त सब रोगों में कपूर का व्यवहार प्रतिष्ठा

लब्ध करता है। आकरोक्त वृष्य योग में भी कपूर का व्यवहार नहीं हुआ है। भावप्रकाश ने कपूर को वृष्य लिखा है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—तृतीय कक्षा में शीतल एवं रूच । डाक्टर इसे गरमी करनेवाला जानते हैं। कतिपय यूनानी चिकित्सा-शास्त्रज्ञों की यह धारणा है, कि कपूर में अंशतः उष्मा भी निहित है और वह इतने परिमाण में है जिसमें उसको मस्तिष्क तक आरोहित कर देती है और केवल उसके वाष्प पहुँचाती है। वैद्य उष्ण और रूच मानते हैं। गीलानी ने मुफ़्रिदात कानून की शरह में लिखा है कि वह कपूर जो विशुद्ध, साफ और असली होता है और जिसे हिन्दू सुगंध के लिये पान के बीड़े में रखकर खाते हैं और जिसे भीमसेनी कहते हैं, उसके उष्ण एवं रूच होने में कोई संदेह नहीं वह अत्यंत उष्ण है। यहाँ तक कि तृतीय कक्षा से भी इसकी गरमी बढ़कर चतुर्थ कक्षा तक पहुँच गई है। परन्तु इसमें उष्णता की अपेक्षा रूचता कम है। किसी किसी का अभिमत है कि जब तक कपूर आमाशय में रहता है, शीतल है और जब यकृत की ओर जाता है, तब उष्ण हो जाता है।

हानिकर्ता—यूनानी चिकित्सकों ने इसे अनेक दशांशों में हानिकर लिखा है। अस्तु, शीतल प्रकृति एवं निर्बल प्रकृति वालों को यह हानि करता है। यह शिरःशूल उत्पन्न करता, आमाशय को निर्बल करता और कामशक्ति के लिये तो यहाँ तक विरुद्ध है कि इसके अधिक सूँघने मात्र से वह कम हो जाती है। अफीम की अपेक्षा यह अधिक हानिकर है। अफीम की जब अफीम के प्रभाव से मुक्ति पाता है, तब वह अपनी जननेन्द्रिय में मैथुन-शक्ति का अनुभव करता है, किंतु कपूर से तो वह सर्वथा जाती रहती है। कपूर वीर्य को सांद्रीभूत कर देता है, वस्ति एवं वृक्क को शीतल करता है और उक्त उभय अंगों में अशरमरी पैदा करता है। यह बुद्धा नष्ट करता और अनिद्रा रोग उत्पन्न करता है। इसके अधिक सूँघने से प्रायः नोंद कम आती है, यहाँ तक कि शिरःशूल उत्पन्न हो जाता है। यह पलित और वार्द्धक्य शीघ्र लाता है।

इससे संतानोत्पत्ति रुक जाती है ।

दर्पण—अंबर, कस्तूरी, जुन्दवेदस्तर, उष्ण एवं सुगन्धित औषध, गुलकन्द, रोगान सौसन, रोगान चमेली, तिल तैल, रोगान बनफ़ूरा और मसाले का तेल । वस्ति एवं वृक्कगत अशमरी रोग में माजूनवर्द वस्ति एवं गुलाब पाक इसका उत्तम दर्पण है । बनफ़ूरा, नीलोत्तर, केशर और गुलकंद शिरः शूल उत्पन्न होने के रुद्धक हैं । वैद्यों के मत से इसका दर्पण विप्वली, मधु, शुण्ठी, काली मिर्च, विषखपड़े की जड़ और भृंगराज स्वरप है ।

प्रतिनिधि—द्विगुण बंशलोचन और सप्तभाग श्वेत चन्दन और कहरुवा ।

मात्रा—मिश्राहुल् अद्विया के अनुसार ४। यत्र से ६ रत्ती तक । किसी-किसी के मत से सप्ताह भर में ३॥ माशा तक खा लेना चाहिये । नौ माशा कामावसाय उत्पन्न करता है और आमाशय को विकृत करता है । हकीम शरीफ़ख़ाँ के पिता ने एक तोला कपूर प्लेग के रोगों को खिलवा दिया । इसके सेवन से वह उसी दिन रोग मुक्त हो गया । वैद्यों के मत से वेदना एवं आक्षेप निवृत्त्यर्थ एवं शक्ति वृद्धि के लिये तथा स्वेद लाने के लिये कपूर की मात्रा $\frac{1}{2}$ रत्ती से ५ रत्ती तक है । एल्लोपैथीय द्रव्य-गुण विषयक ग्रन्थों में इसकी मात्रा २ से ५ ग्रेन = ('१३ से '३२ ग्राम) लिखी है ।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह रक्तप्रकोप जनित नकसोर का रुद्धक है; क्यों कि अपनी शीतलता एवं रुचता के कारण यह तज्जन्य प्रकोप को शांत करता है (क्योंकि जोश और उबाल हरातर और रतुबत से पैदा होता है) । यह जग्रशोथ एवं पित्तज शिरःशूल को गुणकारी है और कुलाश्र (मुखपाक) को बहुत लाभ पहुँचाता है । क्योंकि यह सरदी पहुँचाता और रुचता उत्पन्न करता है । इसके सूँघने से मस्तिष्कगत आर्द्रता शुष्कोभूत हो जाती है । जिससे अनिद्रा का प्रादुर्भाव होता है । यह उष्ण प्रकृतिवालों की ज्ञानेन्द्रियों को शक्तिप्रदान करता है । क्यों कि यह उनके मस्तिष्क की समता स्थापित करता है । यह बालों को शीघ्र श्वेत करता है । चाहे इसको मुख द्वारा चिलाया जाय अथवा इसका बाह्यरूप से उपयोग किया

जाय । इसको मुख द्वारा प्रयोजित करने से जो श्वेत होते हैं, उसका कारण यह होता है, कि प्रकृति को शीतल कर देता है, जिससे श्वेत रतुबतें (कफज द्रव) अधिक हो जाती हैं । पुरुष जत्र बालों पर इसका बाह्यरूपेण उपयोग किया जाता है, तब उसके श्वेत होने का कारण यह होता है कि यह बालों की ऊष्मा को प्रशमित करता है और उनकी रतुबतें (द्रवों) को निवारित होने से रोक देता है । अथवा उसका कारण यह होता है, कि यह बालों को अपने शीत की शक्त से स्थूल (कसीक) कर देता है और उनके घटकों को एकत्रीभूत करता है, जिससे बालों में आहार के मार्ग अवरुद्ध हो जाते हैं । अस्तु, यह प्रकार पलित रोग का प्रादुर्भाव होता है, जिस प्रकार अधिक सर्दी पहुँचने के कारण खेती-कृषि सफेद हो जाती है । यह कामावसाय का एक ब्रवीवताजनक है; क्योंकि यह यौन को जमा देता है और वृक्क एवं ग्रंथ को शीत पहुँचाता है । इसका लकड़ी के दरारों से निकला हुआ कपूर अन्य सब प्रकार के कपूरों से अपेक्षाकृत अधिक प्रभावपूर्ण होता है ।—नफ़ी० ।

कपूर कैसूरी निद्राजनक, मनोह्लासकारी, और हृदय तथा मस्तिष्क को बलप्रद है एवं अनिद्रा, तृषा, यकृत एवं वृक्क-प्रदाह, मूत्र की जलन, गला का ज्वर, तपेदिक, फुफ़ुसौष (ज़ातुजन्म) ब्रण, उरःक्षत, संग्रहणी (खिलकः) और नकसोर इन रोगों को नष्ट करता है ।—मु० ना० ।

यूनानी चिकित्सकों के अनुसार कपूर मनोह्लासकारी है और हृदय तथा उष्ण मस्तिष्क को शक्ति प्रदान करता, तपेदिक एवं दूषित ज्वर-तपेदिक को निवारण करता है । यह फुफ़ुसौष, अनिद्रा, उरःक्षत और फुफ़ुसौष क्षत को आराम पहुँचाता है । यह पित्तज अनिद्रा को नष्ट करता, पित्त को कम करता और यकृत वृक्क एवं मूत्र के दाह को शमन करता है ।

थोड़ा सा कपूर काहू के तेल में मिलाकर नाक में टपकाने से मस्तिष्कगत ऊष्मा कम हो जाती है । और नींद आ जाती है । खजाने के अद्विया के लेखक लिखते हैं, "मैं प्रायः इसके

चमेली वा तिल के तेल मिलाकर प्रयुक्त करता है।”

इसके सूँघने से उष्ण प्रकृतिवालों की प्रकृति बलवती होती है। यह जौहर रूह को बहुत शक्ति प्रदान करता है। परन्तु इसके लिए शीतल प्रकृति वालों को इसे अंबर और कस्तूरी के साथ देना चाहिए। रूक्षता निवारणार्थ इसे रोगन वनफ़ूशा या चमेली के तेल के साथ देना चाहिये।

दाँतों में कीड़ा लगने पर इसको दाँतों पर मल बाँधें और इसका गण्डूष धारण कराएँ।

यह उष्ण त्रिपों का अगद है। यदि बिच्छू किसी को डङ्क मार दे, तो ३॥ मा० खाने से बिल्कुल आराम होजाता है।

यदि फोड़ा फुंसी अत्यन्त विषैला एवं प्रस-रणशील हो, तो इसके उपयोग से आराम होता है। यह क्षत की वेदना निवारण करता है।

यदि किसी अंग से रक्त न रुक सके, तो इसको पीसकर बुरकते हैं। इससे वह रुक जाता है।

इससे चांदी के आभूषण और वर्तन सुरक्षित रहते हैं। इससे उनकी असली चमक-दमक स्थिर रहती है।

नकसीर का रक्त बन्द करने के लिए यह पर-मोपयोगी है। इसे पानी या गुलाब में पीसकर अवपीड़ित करें, या धनिये के हरे पत्तों के पानी में या बारतंग के पत्तों के पानी में पीसकर मस्तक और शिर पर मालिश करें। अथवा १-२ जौ भर कपूर सिरके में या हरे धनियों के पत्तों के पानी में या तुलसी, बनतुलसी अथवा मरुवेके पत्तों के पानी में मँथो कर नाक में सुड़क ले। कपूर की सुगंध से वायु शुद्ध होती है और अनेक प्रकार के कीट भागते और मृतप्राय हो जाते हैं। महामारी फैलने पर बहुत से लोग इसकी टिकिया और डली अपने सिर, हाथ तथा जेब में रखते हैं।

कपूर और नरकचूर प्रत्येक दो तोला पीसकर तीन तोला गुड़ में मिलाकर एक फाहा पर परि-विस्तृत करें और उसके केन्द्र में छिद्र रखें। यह फाहा नहरवा पर चिपका दें। इससे समस्त नह-रवा दो-तीन दिन में उक्त फाहा के छिद्र से होकर निकल जायँगे।

कहते हैं यदि स्त्री इसे अपनी गुह्येंद्रिय में लगाये, तो पुरुष उस पर क्रादिर न हो सके।

इब्न अस्वद ने लिखा है कि मेरे एक मित्र ने ४॥ माशा कपूर एक दिन खाया, उससे उसकी पुरुषार्थ शक्ति का जोर जाता रहा। दूसरे दिन भी उतना ही खाया, उसकी कामेच्छा बिल्कुल जाती रही। तीसरे दिन भी उतना ही खाया, जिससे उसका आमाशय विकृत हो गया, यहाँ तक कि आहार पाचन नहीं होता था।

मुहीत आज़म ने लिखा है कि हिंदू कपूर को वृष्य और वाजीकरण-मुक्कवी बाह बतलाते हैं। इसीलिये इसको प्रायः हलुओं में सम्मिलित कर खाते हैं। खज़ाइनुल् अदविया के लेखक लिखते हैं कि मैंने कतिपय वैद्यों की लिखी किताबों में इसके सम्बन्ध में देखा है कि ज़ीवता उत्पन्न करता है। अस्तु, अनुभूत चिकित्सा सागर में लिखा है ५ रत्ती से १० रत्ती तक कपूर खाने से नपुंस्व उत्पन्न होता है। हिंदू इसको हलुआ वा खीर में केवल सुगंधि के अर्थ डालते हैं। गुरु पाक आहारों में इसकी धूनी हलुओं को केवल कम खाने और अल्प व्यय होने के लिये देते हैं।

यह कुचले के सत से दुई विपाकता को निवा-रण करता है। इसका प्रथम प्रभाव फैलनेवाला या स्फूर्तिदायक होता है और दूसरा रक्त में मिलकर सम्पूर्ण अंगों के नियत मात्रा से बड़े हुये कार्य को स्वाभाविक दशापरले आता है यह पीड़ा एवं उद्वेष्टन को मिटाता है। इसकी अधिक मात्रा मूर्च्छाकारक तीक्ष्ण विष जैसी है। यह ज्वर, शोथ, श्वास-हृद्रोग, कूकरखाँसो, हृदय के फूलजाने से उसका अधिक स्पन्दन, मूत्र एवं वीर्य सम्बन्धी अंगों के रोग वेदना सहित ऋतुलाव होना, स्त्री कामोन्माद सुर्त (? शुक्र) प्रमेह, नाड़ी वण, जरायु, प्रदाह एवं उसमें से नाना भाँति का द्रव स्रावित होना, मूत्र धारण शक्ति की निर्वलता, स्त्रियों के आसेब का रोग, गठिया, शरीरकी सड़न और लघु-संधिशूल प्रभृति रोगों में बहुत गुणकारी है। —ख० अ०

पपोटों, पर इसका लेप करने से सूजन उत-रती है।

२॥ रत्ती कपूर और आधी रत्ती अफीम, इन दोनों की गोली बनाकर सोते समय खाने से

बहुत पसीना आता है। जिससे गठिया का पुराना दर्द जाता रहता है। इस गोली पर सोंठि का काढ़ा पिलाकर रोगी को काफी कपड़ा ओढ़ा देना चाहिए।

जब श्वास रोग का वेग हो, तब दूसरे तीसरे घण्टे पर २ रत्ती कपूर में समान भाग हींग मिलाकर गोली बना सेवन करायें। उस समय रोगी की छाती पर तारपीन तैल का अभ्यंग कर उसे सेंक करना चाहिए। इससे कष्ट से साँस आना आराम होता है। उस रोगी को जिसका हृदय जोर से धड़कता हो, इन गोलीयों से कभी २ उपकार होजाया करता है।

कपूर को तेल में मिला, गरम कर रात को सोने पर मर्दन करने से शिशुओं का कास रोग मिट जाता है।

अढ़ाई पाव सिरके में २॥ तोला कपूर गलाकर उसमें अढ़ाई पाव या सवा सेर जल मिलाकर रखें। उसमें कपड़ा भिगोकर गठिया और पुट्टों पर लगाने से वेदना निवृत्त होती है।

दो रत्ती कपूर और $\frac{1}{4}$ रत्ती अफीम इनकी गोली बनाकर सोते समय खाने से स्वप्नदोष और प्रमेह नष्ट होता है। इन रोगों में इससे बढ़कर अन्य कोई औषध नहीं।

सूजाक में मूत्र त्याग के समय होनेवाली वेदना के निवारणार्थ दो रत्ती कपूर और आधी रत्ती अफीम मिलाकर देना चाहिये और जननेन्द्रिय की सीवन से बैठक तक सीवन पर कपूर का लेप करना चाहिये।

जिस स्त्री की योनि में कंड़ एवं प्रदाह हो, उसको अढ़ाई-तीन रत्ती कपूर की गोली बना शक्ति के अनुसार दिन में दो-तीन बार खिलाना चाहिये। इसके लिये सर्व प्रथम विरेचन द्वारा कोष्ठ शुद्धि कर लेनी चाहिये। गर्भाशयिक वेदना में तीन या चार रत्ती कपूर की गोली देना चाहिये।

शीतला रोग में जब रोगी निर्बल हो और ज्वर के प्रबल वेग के कारण प्रलाप करता हो, चित्त व्यग्र हो, नींद जाती रही हो, तो १॥ रत्ती कपूर और १॥ रत्ती हींग की गोली बना हर तीसरे घंटा

बर्तना चाहिये। पाँव के तलवों और हृदय पर पीन का तेल मर्दन करना चाहिये अथवा दोनों जगह राई का पलस्तर लगाना चाहिये, इससे शिरः शूल हो जाय अथवा छोपड़ी के ऊपर गरमी बढ़ जाय तो इसका प्रयोग बन्द कर देना चाहिये। उक्त उपचार के लिये बहुत सोच-विचार एवं चतुरता अपेक्षित होती है।

कागज़ की नली बना उसमें कपूर का पाँच साँस के साथ पीने से प्रतिश्याय रोग आराम होता है। परन्तु इसके उपयोग के समय शिर और शिर को आच्छादित कर लेना चाहिये।

पुट्टों के दर्द पर कपूर का प्रलेप करना चाहिये।

एक रत्ती एलुआ और डेढ़ या दो रत्ती कपूर मिलाकर लगाने से नहरुवा जनित वेदना नष्ट होती है।

यह स्फूर्तिदायक एवं श्लेष्मा निःसारक है। कफ नाशक औषधियों के साथ कपूर खिलाने से चिरकालानुबन्धी कास नष्ट होता है।

कुनैन, नौसादर के फूल और कपूर मात्रागुण इनकी गोली बनाकर देने से गुजराती रोग नष्ट होता है।

अढ़ाई पाव पानी में दो तोला कपूर पीसकर उसमें हर प्रकार के बीज भिगो या डुबोकर वेग से वे बहुत शीघ्र उगते हैं। जो वृक्ष कलम से लगाये जाते हैं, उनकी कलम को कपूर के पाँच में डुबो कर जमीन में रखने से अति शीघ्र जड़ छोड़ देते हैं।

मांसगत बड़े भागों की वेदना में कपूर तैल भ्यङ्ग गुणकारी है।

कास रोग में कासनिवारक अन्य औषधियों के साथ कपूर का उपयोग करना चाहिए।

दंत-कोटर में कपूर भर देने से दंतशूल दंतविकार जाते रहते हैं।

पित्तज शिरःशूल में सिरके और शीतल जल के साथ कपूर का लेप करना चाहिये।

मांस के बड़े बड़े भागों और रगों के संधिशूल में अफीम और कपूर को राई के तेल में मिलाकर मर्दन करने से उपकार होता है।

कपूर और एलुआ की गोलियाँ बनाकर बर्तने से सूजाक में जलन एवं खुजली और बारम्बार शिशनगत उत्तेजना का निवारण होता है।

अड़ाई रत्ती की मात्रा में कपूर स्फूर्तिदायक एवं स्वेदजनक है और यह वातनाड़ी विषयक वेदना का निवारण करता है। कपूर का लेप करने से त्वत् सुधरने लग जाता है। विषूचिका के प्रारम्भ में इसका उपयोग करने से कैं और दस्त रुक जाता है। विषूचिका में हर चौथे घंटे ५ रत्ती कपूर देने से उपकार होता है। केले पर कपूर बुरक कर खिलाने से सुख पूर्वक शिशु-प्रसव होता है। इसके निमित्त दस रत्ती कपूर पर्याप्त है। ५ से १० रत्ती तक कपूर स्फूर्ति और उद्वेग पैदा करता है, आक्षेप दूर करता है और स्वेद, निद्रा तथा नामर्दी उत्पन्न करता है। दंत-शूल, चिरकारी गंठया, कष्ट रज, व्याकुलता, ज्वरोत्तर होनेवाली निर्वलता, कृकर खाँसी, फेफड़े का सड़ जाना, विषूचिका, कंपवायु, स्त्रियों के आसेव का रोग, मृगी, प्रसूता ज्वर, दिल धड़कना इत्यादि व्याधियों में कपूर का प्रयोग गुणकारी है। सदा कपूर का व्यवहार करने से शरीर में स्फूर्ति रहती है, इससे कोई नष्ट हो जाते हैं, कपूर और मिर्ची पीसकर अवचूर्णन करने से मुखपाक आराम होता है।

कपूर और सफेद चंदन घिसकर सूँघने से गरमी का शिरः शूल नष्ट होता है।

कोट-भक्षित दाँतों में कपूर धारण करने से दंत-शूल मिटता है।

सिरका में कपूर मिलाकर लेप करने से भिड़ और मक्खी का ज़हर उतर जाता है।

घट-चौर में कपूर को खरल करके आँख में लगाने से फूला कट जाता है।

कपूर की धूनी देने से रक्त-चरण निवृत्त होता है।

एक भाग कपूर और ४ भाग सफेद कत्था इनकी गोलियाँ बनाकर एक रत्ती से चार रत्ती तक खिलाने से पित्तज्वर जाता रहता है। एक भाग कपूर को कई तोला गुलाब के अर्क में घोंट-कर पिलाने से संखिया का ज़हर उतरता है।

कपूर को सिरके में पीस कर लगाने से बिच्छू ४६ फा०

का ज़हर उतरता है। तारपीन तैल में कपूर मिला कर लगाने से वज्रःस्थलस्थ उद्वेष्टन दूर होता है।

पानीसे परिपूर्ण बोतलमें एक तोला कपूर डाल-कर उसमें ढाट लगाकर दो घंटे पड़ा रखें। पुनः उसमें से ३ मा० इमली का गुद्दा और ३ भाग खोंड मिलाकर पिलाने से ज्वरोष्मा तथा लू मिटती है।—ख० अ०।

तालीफ़ शरीफी—मुकरिदात हिंदी आदि में जो आयुर्वेद के द्रव्य गुण विषयक ग्रंथों के अरबी वा फारसी अनुवाद ग्रंथ हैं, कपूर के आयुर्वेदोक्त गुण-प्रयोगों का उल्लेख हुआ है।

ग़ायतुल्ल मफ़हूम नामक क़ानून की टीका में लिखा है कि कपूर अपने प्रभाव (इलासियत) और शीत एवं रूचता के कारण शव को सड़ने से बचाता है। इसलिये इसे क़फ़न में रखते हैं।

नव्यमत

खोरी—वाह्यरूप से प्रयोग करने पर, कपूर त्वक् लोहित्योत्पादक एवं शोथ तथा अर्बुद का विलीनत्व साधक है। योग्य औषधीय मात्रा में सेवन करने से कपूर हृदय की कार्य-तत्परता, निःश्वासोच्छ्वास एवं रक्तसंवहन क्रिया वर्द्धित करता है। कपूर स्त्री-संभोग-स्पृहावर्द्धक है, पर इसके दीर्घकाल के सेवन से जननेन्द्रिय निर्वल होजाती है। यह गर्भाशय को उत्तेजित करता और आर्तव रजःस्राव की वृद्धि करता है। त्वचा पर यह वर्द्धित स्वेदस्राव उपस्थित करता है। 'गनोरिया-सूजाक' रोगों के शिशन की अति यन्त्रणादायक आकर्षणवत् पीड़ा किंवा शिशन की अधोवक्रता उत्पन्न होने पर वेदनाहर रूप से कपूर व्यवहार किया जाता है। भक्षित कपूर शरीर के भीतर आत्मीकृत होकर पुनः घर्म, मूत्र तथा श्लेष्मा के साथ वहिःक्षिप्त होता है और प्रायः यह मूत्रालपता एवं मूत्रणकेश उत्पादन करता है। अधिक मात्रा में कपूर सेवन करने से पाकस्थाली तथा आन्त्र में प्रदाह उत्पन्न हो जाता है। एवं उत्तेजक (Irritant) विष भक्षण के अपरा-पर लक्षण प्रकाश पाते हैं। कपूर के मात्राधिक्य होनेपर हृदय का अवसाद, शरीरोष्मा की कमी के

सहित स्वेद आना, हस्त-पाद की शीतलता, धातूष्मा का ह्रास एवं घर्म, तथा आक्षेप और अन्त में मृत्यु आकर उपस्थित होती है। संतान प्रसवोत्तर जात मनोविकार में अपेक्षाकृत अधिक मात्रा में कपूर व्यवहृत किया जा सकता है। कृमि वहिष्करणार्थ कपूर की वस्ति पिचकारी करना हितकर है। रक्त के लिए प्रक्षालन औषध-धोने की दवा के रूप से कपूर व्यवहृत होता है। कृमि भक्षित दंतशूल-प्रशमनार्थ कपूर को सुरासार में द्रवीभूत कर, इसके द्वारा कृमि-भक्षित दंत-गह्वर पूरण करें। नासात्वाव (Coryza) में कपूर का नस्य हितकर है। घृष्ट-पिष्ट एवं मोच आने पर तथा आमवातिक संक्षिण्ण एवं पेशी की आक्षेप वेदना में ४ भाग जैतून-तैल और एक भाग कपूर एकत्र मिश्रित कर मर्दन करें। मेटीरिया मेडिका आफ इण्डिया—२५ भाग ५२६-७ पृ०।

नादकर्णी—कपूर एक अति विशिष्ट गन्धि-द्रव्य है जो स्वाद में तिक्त, चरपरा और सुरभिपूर्ण होता है। यह अत्यन्त उडनशील एवं ज्वलनशील होता है। और उज्ज्वल प्रकाश से जलता एवं बहुत धूम देता है। टायफस नामक सन्निपात ज्वर (Typhus) विशेष मसूरिका (Small pox) एवं आन्त्रिक ज्वर (Typhoid) जातीय समस्त प्रकार के ज्वर तथा विस्फोटक (Eruptions) में और शीतला (Measles) ज्वर प्रकोपजन्य प्रलाप, कुकुर कास, हिक्का, आक्षेपयुक्त श्वास रोग, योषा-पस्मार, कामोन्माद (Nymphomania) कष्टरज, प्रसूतिकोन्माद, कंपवात, अपस्मार, वातरक्त विशेष (Atonic gont) मालोखोलिया, उग्र आमवात तथा चिरकालानुबन्धी कास प्रभृति में भी यह उपयोगी है।

कर्नल चोपरा के अनुसार कपूर उत्तेजक, शांति दायक और उदराध्मान को दूर करता है।

बर्बुड के मतानुसार यह आक्षेप निवारक, उपशामक, वातमण्डल को शांति प्रदान करने वाला, हृदयोत्तेजक, उदराध्मान निवारक और ज्वरघ्न है। बाह्य प्रयोग करने पर यह वेदनाहर औषध का काम देता है।

एलोपैथी के मत से कपूर के प्रभाव तथा प्रयोग—

वहिः प्रभाव

कठिनीभूत उडनशील तैल—(Steamene) होने के कारण कपूर सुगन्धित तैल (Volatile oils) की भाँति प्रभाव करता है। यद्यपि अलकतरे (Coal-tar) के तैल तथा फेनोल-समुदाय के द्रव्यों के उदाहरण पर बहुशः उडनशील तैलों की अपेक्षा यह निकरता है तथापि सामान्य पचन निवारक (Antipytic) होता है। यह स्थानीय धमनियों (Vessels) को उत्तेजित करता और लक्ष्मण एवं ऊष्मा उत्पन्न करता है। इस प्रकार लौहव्योत्पादक प्रभाव करता है।

अस्तु, इसके प्रयोग से त्वरीय धमनियों की विस्तृत हो जाती है और वहाँ पर उष्णता उत्पन्न भव होता है। स्थानीय नाड़ियों पर प्रथम उत्तेजक प्रभाव होता है और बाद को नैर्बल्यता इसलिये प्रथम तो उष्णता अनुभूत होती है, बाद को शैथ्य प्रतीत होता है और संज्ञा-शक्ति प्रकाश कम हो जाती है। अस्तु, यह किसी स्थानीय संज्ञाहर-अवसन्नताजनक है।

आंतरिक प्रभाव

मुख—कपूर के भक्षण से प्रथम तो शीतलता का अनुभव होता है। परन्तु शीतलता को ही उष्मा प्रतीत होती है। इससे स्थानीय संवहन-क्रिया तीव्र हो जाती है और श्लेष्मा एवं लाला-स्राव होने लगता है।

आमाशय—कपूर-भक्षण से पाकशाला ऊष्मा का अनुभव होता है, आमाशय की नालियों की रंगें परिवर्धित हो जाती हैं, शयिक रसोद्रेक अभिवर्धित हो जाता है, आमाशय की गति तीव्र हो जाती है और गुदा की संक्षिण्ण क्रिया शिथिल पड़ जाती है। अस्तु, कपूर आमाशय की दीपक (Gastric-Stimulant) है। वातानुलोमक (Carminative) है। बड़ी मात्रा में यह आमाशय को वमन उत्पन्न करता है और मिचली पैदा करता और वमन उत्पन्न करता है और आक्षेप निवारण करता है।

हृदय एवं रक्त-संवहन—त्वचा और श्लैष्मिक कला द्वारा यह रक्त में अपरिवर्तित रूप में प्रविष्ट हो जाता और रक्त के श्वेताणुओं की संख्या वृद्धि करता है। हृदयपर कपूरका उत्तेजक प्रभाव कुछतो सरल रूप से और कुछ आमाशय द्वारा होता है, जिससे नाड़ी परिपूर्ण और बलवती हो जाती है। परन्तु उसकी गति तीव्र नहीं होती। वरन् कपूर की अधिक मात्रा से नाड़ी चीण एवं द्रुतगामिनी हो जाती है। यद्यपि रोगी-शय्यागत अनुभव (Clinical experience) से यह प्रगट होता है कि कपूर रक्तपरिभ्रमणोत्तेजक है, तथापि इसका शोणित-संक्रमण एवं हृदय प्रभाव विषयक ज्ञान अपूर्ण तथा अनिश्चित है। सोधा शोणित (Circulation) में इसका अंतः क्षेप करने से यह धामनिक चाप को वृद्धि करता है। परन्तु इसका उक्त प्रभाव अचुण्ण वा सार्वदिक नहीं होता और प्रायशः इससे कुछ भी वृद्धि नहीं होती। कतिपय प्रयोगों में इससे हृदयोद्दीप्ति प्रत्यक्ष देखी गई है; जब कि अन्यो को कोई परिवर्तन दृष्टिगत नहीं हुआ। संभवतः यह हृत्पेशियों को उत्तेजित करता है। इसके प्रयोग से हृदयगत कर्नलिकाएँ (Coronary vessels) परिविस्तृत हो जाते हैं। परन्तु यह निश्चित नहीं है कि ऐसा इसे औषधीय मात्रा में प्रयुक्त करने से भी होता है (कुशनी)। यह बात सुझाई गई है, कि यद्यपि स्वस्थ हृदय पर कपूर का कोई प्रभाव नहीं होता, तथापि असंयत वा निर्बल हृदय को यह सुस्थता प्रदान करता है। यह त्वगीय रक्तप्रणालियों को विस्फारित करता है और सुरासारवत् औषध्यानुभूति प्रदान करता है। संभवतः यह त्वगीय रक्तप्रणालियों एवं हार्दीय धमनियों को विस्फारित कर, ठीक उसी प्रकार पुनः रक्तवितरण संपादन करता है, जिस प्रकार कुचलो Strycinim (दे० “कुचला”)। संक्षोभक होने के कारण, जब इसका अंतः क्षेप किया जाता है, तब यह परावर्तित सौषुम्नोद्दीप्ति को उत्तेजित करता है (Gunn)। (मे० मे० घोष)

निःश्वासोच्छ्वास—इससे श्वासोच्छ्वास किसी भाँति तीव्र हो जाता है और वायु प्रणाली पर प्रव चरण अभिवर्द्धित हो जाता है। इस हेतु

कपूर किंचित् कफ निःसारक [Expectorant) है।

घातनाडी-संस्थान—यह मस्तिष्क को उत्तेजित करता है। इसके अत्यधिक मात्रा में सेवन करने से उद्वेग (Excitement), शिरोभ्रमण, विचार-विभ्रम, असंबद्ध गति और कभी कभी आक्षेप-प्रे लक्षण उपस्थित होते हैं। तदुपरांत निःसंज्ञता एवं घोर निद्रा (Stupor) उपस्थित होना संभाव्य होता है। किसी किसी पर इसका मनोह्लासकारी प्रभाव होता है जिससे उसमें नृत्य और हास्य के विचारयुक्त हँसिक कल्पनायें उत्पन्न होती हैं। इसके विपरीत अन्य लोगों में इससे किसी प्रकार का उद्वेग दृष्टिगत नहीं हुआ है। अपितु इससे एक प्रकार का तंद्रा एवं निद्रायुक्त अवसाद की प्रतीति हुई है। इसके सेवन से प्रथम तो उद्दीपक प्रभाव होता है, तदुपरांत परावर्तित गत्यवसादक, फलतः यह आक्षेप निवारक प्रभाव करता है। इससे रक्तनालियों को गति देने वाले (Vaso-motor) एवं श्वास-प्रश्वास केंद्र उत्तेजित होते हैं।

त्वचा—संभवतः आमाशयगत क्षोभ के कारण मुख द्वारा कपूर सेवन के बाद ही त्वगीय रक्त वाहनियों का विस्तार उपस्थित होता है। यह पसोने के साथ बहिः विस्र होता है। अस्तु, स्वेदोत्पादक वात-केन्द्रों पर प्रत्यक्षतया एवं स्वेद ग्रन्थियों पर स्थानीय प्रभाव करके यह स्वेद की उत्पत्ति को अभिवर्द्धित करता है।

संवर्तन—शरीर रचना संबन्धी संवर्तन क्रिया पर इसका क्या प्रभाव होता है, यह अभी तक अज्ञात है; सिवाय इसके कि यह रुग्णावस्था एवं स्वस्थावस्था में शारीरिक ताप को कम करता है और मूत्र में ‘कैम्फो-ग्लाइक्युरोनिक एसिड’ रूप में इसका उत्सर्ग होता है।

तापक्रम (Temperatue)—स्वस्था-वस्था में शारीरिक ताप-क्रम पर इसका अत्यल्प प्रभाव होता है, परन्तु मुख्यतः त्वगीय रक्तप्रणालीय विस्तारजन्य संतापाभाव के कारण ज्वरावस्था में इसका मंद ज्वरहर प्रभाव होता है।

जननेन्द्रिय—कहते हैं कि साधारण मात्रा में देने से यह वृष्य वा वाजीकरण (Aphrodis-

iac) है। परन्तु बड़ी मात्रा में देने से यह कामा वसाय (Anaphrosiac) उत्पन्न करता है।

नोट—भारतीय चिकित्सक भीसेनी कपूर—बरास (Borneo Camphor) को वृष्य मानते हैं, परन्तु इसके विपरीत इसलामी इतिव्या इसे और काफूर कैमूरी दोनोंको अवृष्य—कामावसाय जनक बतलाते हैं।

उत्सर्ग—शरीर धातुओं में कपूर अंशतः ऊष्मीकृत (Oxidise) होता है और कैम्फोरोल नामक द्रव्य का निर्माण करता है। उक्त द्रव्य ग्लाइक्युरोनिकाम्ल (Glycuronic acid) के साथ संयुक्त होकर वृक्कों के द्वारा उत्सर्गित होता है। शरीर से लगभग अपरिवर्तित दशा में वृक्क, त्वचा और वायु प्रणालियों की श्लैष्मिक कलाओं के रास्ते कपूर का उत्सर्ग होता है।

कपूर के विषाक्त प्रभाव

उग्र विषाक्त प्रभाव—यद्यपि कपूर द्वारा विषाकृता क्वचित् ही होती है, तथापि इसे अधिक परिमाण में खा लेने से, पाकस्थली की जगह वेदना (Epigastric pain) होती है, जी भिचलाता और कभी-कभी कैं आती है। इसके सिवाय शिरोवूर्णन, दृष्टिमांद्य, प्रलाप, मृगी वत् आक्षेप, शरीर की नीलवर्णता, पक्षाघात इत्यादि लक्षण होते हैं। शीतल, चिपचिपा, स्वेद आता और पेशाव का आना वा उसकी उत्पत्ति रुक जाती है। अंततः संमोह वा अचेतावस्था में मृत्यु उपस्थित होती है।

उपचार—वांमक औषधि देकर वमन करायें वा एमक-पंप से आमाशय को प्रक्षालित करें। शीघ्र प्रभावोत्पादक सेलाइन अर्थात् क्षारीय रेचन दें। शीतल एवं उष्ण द्रव्य का प्रयोग करें। काउंटर इरिटेंट्स काम में लावें। निर्बलावस्था में उत्तेजक वस्तुओं का व्यवहार करायें और यदि आवश्यकता हो, तो कुचलीन ट्रिक्लीन का त्वगीय अन्तःक्षेप करें।

चिरकालानुबन्धी विषाक्त प्रभाव—नवयुवती रमणीय अपने सौंदर्य वर्धनार्थ वा अपना वर्ण कपूरवत् सफेद बनाने के लिए कभी २ कपूर खाने

का अभ्यास करती हैं। परन्तु एक बार विषादत पड़जाने पर पुनः इसका परित्याग करती अतीव कठिन होजाता है। इस प्रकार अतौर पर थोड़ा सा कपूर खाने से मनोहास्य आत्मानन्द का अनुभव होता है। अत्यन्त निर्लक्ष्य एवं शरीर को पांडु-वर्णता इसके प्रकलक्षण हैं।

कपूर के प्रयोग

वहिः प्रयोग

कपूर एक सुलभ द्रव्य है। अस्तु, कठिन मांसपेशीगत वेदना; चिरकालानुबन्धी आघात प्रभृति कतिपय रोगों में शूल निवृत्त्यर्थं गृह चिकित्सा औषधों में प्रायः इसका उपयोग करते हैं।

उत्तेजक प्रभाव के लिए मोच खाये हुये मृग (Sprains) पर तथा प्रदाहजन्य संक्षिप्त पर (चाहे वह संधिवात के कारण हो अथवा किसी अन्य कारण से) लिनिमेंट आफ कैम्फर अभ्यंग किया करते हैं। कास (Bronchitis) पार्श्वशूल (Pleuritis) एवं फुफ्फुसीय (Broncho-Pneumonia) रोग में लिनिमेंट कैम्फोरी एमोनिपेटेड, टर्पेनटाइन-तारपीन तेल तथा एसोटिक एसिड लिनिमेंट का काले इरिटेंट रूप से उरोभ्यंग अतीव उपयोगी सिद्ध होता है। उद्धूलन की औषधियों में कपूर महीन चूर्ण मिलाकर कतिपय त्वगारोगों, जैसे पामा (Eczema) एवं इंडर ट्राइगो पर अवचूर्णन करते हैं। एक आउंस जिंक ऑक्साइड में आधा ड्राम कपूर मिलाकर उत्पादकालानुबन्धी पामा पर लगाने से खाज कम होजाती है। कास को सुरासारमें घटितकर फिर उसे सादे मखमल में मिलायें। इसे अर्श (Piles) पर लगाने से खराश एवं वेदना कम होजाती है।

फोड़ा फुन्सी (Boils) तथा शूल पर यदि रोग प्रारम्भ होते ही स्पिरिट आफ कैम्फर लगाया जाय, तो रोग बढ़ने नहीं पाता, उपरि शूल (Superficial neuralgia) के निवारणार्थ स्थानीय वेदना स्थापक रूप से क्रोरोल कैम्फर और मेंथोल कैम्फर देय होते हैं।

कपूर

उत्तेजक रूप से त्वग्रोग विशेष पाददारी (Chilblains) में कपूर का उपयोग होता है। मृदु, लौहियोत्पादक गुणोंके कारण यह ग्राम वातिक व्याधियों में प्रयुक्त बहुशः अभ्यगोपधों का एक लोकप्रिय उपादान है। अमोनिएटड कैम्फर लिनिमेंट एक प्रबल काउंटर इरिटेंट है और यह छाला डालने के काम आ सकता है।

आन्तरिक प्रयोग

मुख—मुख दोर्गन्धनिवारणार्थ प्रायः कपूरित लटिका (Camphorated Chalk) दंत-मंजन का व्यवहार किया जाता है। या पानमें कपूर डालकर खाते हैं। कोट-भक्षित दंत में ट्रोल कैम्फर लगाने से तत्क्षण वेदना शांत होती है। शिशुओं के उदराग्धान एवं उदरशूल के लिए कपूर जल (Camphor water) एक बरेलू दवा है। उदराग्धान तथा वयस्क उदर शूल में स्पिट आफ कैम्फर का व्यवहार करने से बहुत उपकार होता है। ग्रीष्मातिसार (Summer Diarrhoea) तथा विषूचिका की तो यह अतीव गुणकारी श्रोषध है। अस्तु, उक्त रोग में प्रारम्भ से ही रोगी को दस या पंद्रह मिनट पर ५-६ बूँद स्पिरिटस कैम्फोरी फार्शियार उस समय तक देते रहें। जबतक कि रोग के लक्षण घट न जायँ, इसके बाद इसे एक-एक घण्टाके उपरांत दें।

नोट—विषूचिका की अंतिम अवस्था में यह उपयोगी सिद्ध नहीं होती।

श्वासोच्छ्वास पथ—कपूर सूँघने या इसके नश्य लेने से प्रतिश्याय (Coryza) रोग वा छिक्का विशिष्ट चिरकारीनजला (Catarrh) ग्राम होजाता है। इसके साथ ही ५-५ बूँद स्पिरिट प्रति १५ मिनट पर मुख द्वारा सेवन कराना चाहिये। पैरगोरिक के रूप में अथवा पारसीक यवानी संयुक्त वटी-योग के रूप में चिरकारी कास (Bronchitis) में इसका सेवन विशेष गुणकारी होता है।

रक्त परिभ्रमण—(Circulation) अत्र मार्ग से कपूर का अभिशोषण बहुत मंदगति से होता है। अतएव रक्तपरिभ्रमणोद्दीपक रूप से

इसका त्वग्घोऽन्तःक्षेप करना चाहिए। औपसर्निक ज्वरों, फुफ्फुस शोथ (न्युमोनिया) जीवाणुमयता (Sept. coemia) इत्यादि रोगों की अंतिम अवस्था में हृदय को उत्तेजित रखने वा उसे बल-प्रदान करने के लिए इसका उपयोग करते हैं। जब सहसा श्वास प्रश्वास तथा हृदय का कार्य बन्द हो जाता है, तब तैल वा ईथर (१ घन शतांशमीटर में १/२-१ रत्ती कपूर) विलीन कपूर का सेवन अतिशय गुणकारी होता है। परंतु बहुतां को इसकी उपादेयता में संदेह है।

नाड़ी-संस्थान—बहुशः आक्षेप विशिष्ट रोगों यथा,—वातज हृत्स्पंदन, कंपदात, योवापस्मार इत्यादि में इसके उपयोग से संदेहपूर्ण परिणाम प्राप्त हुए।

जननेन्द्रिय (Genital organs) अधिक परिमाण में सेवन करने से यह कामेच्छा और (Chordee) को रोकता है। सीने पर लगाने वा १॥ रत्ती की मात्रा में मुख द्वारा सेवन करने से यह स्तन्यहर प्रभाव करता है।

पत्रिलेखन विषयक संकेत—इसके उपयोग का सर्वोत्कृष्ट प्रकार यह है कि इसे दुग्ध में (२॥ तोले वा १ आउंस दुग्ध में १ ड्राम कपूर) विलीन करके सेवन करें। इससे इसके अप्रिय स्वाद का भी निवारण हो जाता है। इसके स्पिरिट को चीनी के ऊपर डालकर या इमलशन बनाकर सेवन कर सकते हैं। कपूर चूर्ण को केचट में डालकर वा गोली बनाकर सेवन कर सकते हैं। त्वग्घोऽन्तःक्षेप के लिए इसे जैतून तेल (५ में १) वा ईथर में विलीन करके उपयोग कर सकते हैं। मे० मे० घोष।

(२) कचूर। कचूरकंद। शटी। (३) कच्ची हलदी। आर्द्र हरिद्रा। काँचा हलुद (ब०) श० च०।

कपूर ईप्प्रिस—[मल०] (Calcii carbonas) विलायती चूना। गिले क्रीमूलिया।

कपूर कचर—[बम्ब०] कपूर कचरी।

कपूर कचरी—संज्ञा स्त्री० [हि० कपूर+कचरी] एक बेल वा छुप, जिसकी जड़ सुगंधित होती है और दवा के काम में आती है। हिमालय में इसे

‘शेदूरी’ कहते हैं। आसाम के पहाड़ी लोग इसकी पत्तियों की चटाई बनाते हैं। जड़ को प्रायः जलमें औटाकर उसके टुकड़े २ कर सुखाकर रखते हैं। जिसमें वह कृमि और वायु आदि दोष से सुरक्षित रहे कचूर की तरह ही इसकी जड़के प्रायः गोल कार टुकड़े बाज़ार में मिलते हैं। ये टुकड़े १ से १॥ (lines) मोटे और लगभग दुअन्नो वा चवन्नो इतने बड़े अत्यन्त श्वेत एवं सुरभियुक्त होते हैं और उनके सिरे पर ललाई लिए भूरे रंग की छाल लगी होती है। इसका उपयोग उन्हीं २ स्थलों में होता है, जिनमें कि कचूर का। तो भी यह उसकी अपेक्षा अधिक उत्तम व्याल की जाती है। किसी-किसी ने छुद्र और वृहत् भेद से इसे दो प्रकार का लिखा है। डीमक के मत से ये क्रमशः भारतीय और चीनी संज्ञा से अभिहित हुए हैं। उनके वर्णन के अनुसार ये दोनों प्रकार की कपूरकचरी बंबई के बाजारों में उपलब्ध होती है। इनमें से भारतीय कचूर कचरी के बहुधा वृत्ताकार चपटे टुकड़े होते हैं। पर कभी २ इसके लंबे टुकड़े भी होते हैं। ये टुकड़े विविध मोटाई के तथा १/२ इंच वा उससे न्यून व्यास के और श्वेत रंग के एवं श्वेतसार परिपूर्ण होते हैं। इसकी ताजी कटी हुई जड़ में केन्द्र भाग से बत्कल भाग को प्रथक् करनेवाली एक धुंधली विभाजक रेखा आलोकित होती है। प्रत्येक टुकड़े के दोनों सिरे ललाई लिए भूरे रंग के बत्कल से आच्छादित होते हैं। और उनपर असंख्य क्षतचिह्न (Scars) एवं वृत्ताकार छल्लों (Rings) के चिह्न पाये जाते हैं। उनपर जहाँ-तहाँ पतली-पतली जड़े (Rootlets) संलग्न रहती हैं। इसकी गंध इंद्रधनुषपुष्पीमूल (Orris root) वत्, पर उसकी अपेक्षा अधिक जोरदार एवं तीव्र कपूर गंधमय होती है। खाने में यह कड़ुई, चरपरी और तीक्ष्ण सुगंधिमय होती है। इससे भिन्न चीनी कपूरकचरी भारतीय की अपेक्षा किञ्चिद् वृहत्तर श्वेत तर और न्यूनतर चरपरी होती है। छिलका अपेक्षाकृत अधिक मसृण और हलके रंग का होता है। देखने में यह भारतीय की अपेक्षा अधिक सुन्दर पर गंध में उससे घटिया होती है।

सूक्ष्मदर्शक-यन्त्र के नीचे रखकर देखने से

इसकी जड़ (Rhizome) में एक पैरेन् कायमा (paren chyma) पाया जाता है। जिसकी बहुसंख्यक सेलें वृहद् अक्षर श्वेतसारीय कणों से लदी होती है। उनमें से कुछ सेलों में एक प्रकार का पीताभ राल और श्वेत तैल वर्तमान होता है। उपचर्म पिच्छित, लगभग रिक्त, रक्षाभ धूसर सेलों की अनेक पत्रिकाओं से निर्मित होता है।

श्वेतसार की अपरिवर्तित अवस्था के कारण ऐसा विदित होता है कि जड़ें धूप में सुखाई गयीं हैं।

पर्याय—गन्धपलाशः, स्थूलकः, तिक्कन्दा, तापसी, उबलनी, हरिद्रा, पत्रकन्दका (ध० नि०) शठी, पलाशी, पङ्ग्रथा, सुवता, गंधमूलिका, गंधरिका, गंधवधूः, वधूः, पृथुपलाशिका, गंधपलाशः (भा०) सुगन्धचन्द्रा, सौम्या, सोमसंभवा, कपलाशिका, सुग्रहांतिका (के० नि०) गंधशटी, गन्धपलाशिका, गन्धपलासी, गन्धपल्लव, गन्धपीता, स्थूलिका—सं०। कपूरकचरी, कचूरकचरी, काफूर कचरी, कचरी, कचूरकच, सितली—हि०। कपूरकचरी (ली) विलायती कचूर—हि०। शेदूरी—हिमा०। कपूर कचरी—बं०। हेडिकियम स्पिकेटम् *Hedychium Spicatum*, *Smith Ham* (Root of) जे०। शीमै-किच्चिलिक्-किङ्गु—ता०। सीम-किच्चिलिक्-ते०। कपूर-कचरी—मरा०, गु०। कपूरकचूर—मरा०, गु०, हि०। सीर-सुत्ती—बम्ब०। कचूर कचु, बनकेला, शेदूरी, शाखी, लक (पण्यमूल)=कपूर कचरी, कचूर—पं०। कच, कपूरकचरी, वन हल्दी—उ० पं० मा०।

टिप्पणी—कपूर कचरी की समूची (Whole entire) जड़ ललाई लिये भूरे रंग की होती और सफेद रंग के गोल गोल चिन्हों से लकी होती है। इसलिये यह ‘सितरुत्ती’ वा ‘सित-रुत्ती’ अर्थात् छोटा कुलंजन भेद *Alpinia kha laujan* (दे० ‘कुलंजल’) और इनमें से प्रधानतया छोटा कुलंजन भेद से विशेष समान रखती है। परन्तु यह उक्त दोनों से सर्वथा भिन्न है। तोड़ने पर यह भीतर से उक्त दोनों की कठोर अत्यधिक श्वेत, श्वेतसारीय रचनायुक्त (amy-

कपूरकचरी

aceous in struture), सुरभियुक्त, किंचिद् उष्ण एवं सुगंधास्वादयुक्त होती है, परन्तु सरिच-वत् वा चरपरी नहीं होती. गंध, आस्वाद, आभ्यन्तरिक वर्ण और गुणधर्म आदि में यह कचूर Long zedoary Carcuma Lerumbet of Ronburgh) के समान होती है, अस्तु, इसकी विलायती कचूर, शीमे किच्चिलिक्किङ्गु और सीम-किच्चिलि-गडुलु प्रभृति देशी संज्ञायें जिनका अर्थ विदेशी कचूर है, अन्वर्थक हैं।

किसी किसी ग्रंथमें काकूरकचरी जो कपूरकचरी का ही एक पर्याय है, 'सितरिक्ती' और 'सुतरुक्ती' संज्ञा के पर्याय स्वरूप उल्लिखित है, जो सर्वथा भ्रमात्मक है, क्योंकि ये छोटा कुलंजन की तामिल संज्ञायें हैं जो कपूरकचरी से एक भिन्न जड़ होती है।

आयुर्वेदोक्त शटी वा पृथुपलाशिका अर्थात् नर-कचूर कपूरकचरी की ही जाति की, पर इससे भिन्न ओषधि है। राजनिघंटु में गंधपलाशी का उल्लेख नहीं हुआ है। राजनिघंटुक्त गन्धपत्रा वा वन सटी अर्थात् जंगली कचूर (कचूर भेद) का हमने गंधपलाशी से पृथक् तीखुर (तवचीर) के अंतर्गत वर्णन किया है।

प्राचीन यूनानी ग्रंथों के अध्ययन से यह प्रतीत होता है कि उस समय यह ओषधि संदिग्ध हो गई थी। मुहीत आज़म प्रणेता हकीम मुहम्मद आज़म खाने रसूज़ आज़म नामक स्वरचित ग्रंथ के जो संभवतः उनकी सर्व प्रथम रचना है, वमनाधिकार में छुई की चिकित्सा लिखी है। उसमें उन्होंने लिखा है कि 'जरंबाद' को कूट छानकर गुलाब जल में मिलाकर मूंग के बराबर बटिकाएँ प्रस्तुत करें। और अक्सौर आज़म में जो उसके बाद की रचना है, जरंबाद की जगह कपूर कचरी लिखा है। इसके भी बाद के रचित कराबादीन आज़म नामक ग्रन्थ में यही कपूरकचरी उल्लिखित है। मुहीत आज़म में जो सर्वापेक्षा पीछे की कृति है, यह उल्लिखित है कि जरंबाद की एक किस्म नरकचूर है, जिसको कपूर कचरी भी कहते हैं। फलतः उनके कथनानुसार निम्नलिखित निष्कर्ष निकलता है, यथा—(१) जरंबाद और कपूर कचरी एक वस्तु है, (२)

कपूरकचरी जरंबाद का एक भेद है, (३) नर-कचूर और कपूरकचरी एक है। पर वस्तुस्थिति इसके सर्वथा विपरीत है अर्थात् उक्त दोनों में मह-दन्तर है। नरकचूर हल्दी की तरह होता है और कपूरकचरी के टुकड़े होते हैं। दोनों के गंध और स्वादमें भी अंतर है। इसी प्रकार प्रायः आरव्यआदि यूनानी ओषधि-कोषों में जरंबाद का कपूरकचरी तथा नरकचूर के अर्थ में भ्रमात्मक प्रयोग किया गया है ऐसा प्रतीत होता है।

आर्द्रक वा हरिद्रा वर्ग

(N. O. Scitamineae.)

उत्पत्ति-स्थान—भारतवर्ष के हिमालय (Subtropical Himalaya), कुमाऊँ और नैपाल प्रभृति स्थान और चीन देश में २००० से १००० फुट की ऊँचाई तक पैदा होती है। आयु-वेदीय ग्रन्थों में लिखा है कि यह एक सुगंध-द्रव्य है, जो काश्मीर में गंधपलाशी नाम से प्रसिद्ध है।

औषधार्थ व्यवहार—कंद

रासायनिक संघटन—इसमें ग्लुकोसाइड वा सैकरीन मैटर, लबाव (mucilage), अल्-ब्युमिनाइड्स, सैन्ड्रियकाल्स इत्यादि तथा श्वेत-सार, आर्द्रता, भस्म, काष्ठोज (cellulose) प्रभृति तथा राल, स्थिर तैल (Fixed oil) और एक सुगंध-द्रव्य ये वस्तुएँ पाई जाती हैं।

औषध-निर्माण—चूर्ण, काथ, सौन्दर्यवर्द्धक लेपादि और अबीर।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कास श्वासहरा सिध्माञ्जरं शूलानिलापहा।
सटी स्वर्गा त्वधोमूला कपाय कटुकासरा॥

(ध० नि०)

अधोमूलासटी वा कपूर कचरी—कास, श्वास, सिध्म, (कुष्ठ भेद) ज्वर, शूल और वातनाशक, कसेली, चरपरी, दस्तावर और स्वर के लिए हित-कारी है।

भवेद्गंध पलाशीतु कषाया ग्राहिणी लघुः।
तिक्ता तीक्ष्णा च कटुकानुष्णास्य मलनाशिनी।
शोथ कास ब्रणश्वास शूलाह्मग्रहापहा॥

(भा०)

गन्धपलाशी अर्थात् कपूर कचरी—कपेली
ग्राही, लघु, कड़वी, तीक्ष्ण, कटु, श्रुण्ण,
(उष्णता रहित) मुख के मल को दूर करनेवाली
तथा ग्रह दोषनाशक है और सूजन, खाँसी, व्रण,
श्वास, शूल तथा हिचकी इन्हें नष्ट करती है ।

ससुगंधः कचुरकस्तीक्ष्णो दाहीकटुः स्मृतः ।

तिक्तश्च तुवरश्चैव शीतवीर्यो लघुः स्मृतः ॥

किञ्चित्पित्तं कोपयति कासश्वास ज्वरापहः ।

शूल हिक्का गुल्म रक्तरुजं वातं त्रिदोषकम् ॥

मुखगौरस्यदोर्गन्ध्य व्रणामच्छर्दिहिध्महा ।

(नि० २०)

कपूर कचरी—तीक्ष्ण, दाहजनक, चरपरी,
कड़वी, कपेली, शीतवीर्य, हलकी, किञ्चित् पित्त-
कारक, तथा खाँसी, श्वास, ज्वर, शूल, हिचकी,
(हिक्का), गोजा, रुधिर रोग, बादी, त्रिदोष,
मुख की विरसता, दुर्गन्धि, घाव, आम, वमन
और हिध्म रोग को नष्ट करती है ।

द्रव्य रत्नाकर—में इसे मुखरोग तथा गुल्म
रोग नाशक लिखा है । निघण्टु संग्रह के अनुसार
यह खाँसी, दमा, हिचकी, उदरशूल, ज्वर, गुल्म,
रक्तविकार और बादी को मिटाती है ।

यूनानी मतानुसार गुणदोष—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और रुच ।
(वैद्यक के मत से यह शीतल है) ।

हानिकर्त्ता—हृदय को और शिरःशूल उत्पन्न
करती है ।

दर्पघ्न—बनकृशा, चंदन और पुदीना ।

प्रतिनिधि—शतावर और दरुनज्ज अक्रवी ।

मात्रा—४ से ४॥ माशे बल्कि ६ माशे तक
(समूज्ज आजम अतिसाराधिकार) ।

गुण, कर्म, प्रयोग—कपूर कचरी, हृदय,
मस्तिष्क, और आमाशय को शक्ति प्रदान करती
है, अवरोधोद्धाटन करती वा सुदा खोलती है,
उल्लास-प्रद है और बाह को शक्ति प्रदान करती,
अर्थात् बाजीकर है । यह लिंगोत्थापन करती,
मूत्र एवं आर्तव का प्रवर्त्तन करती तथा सर्दी की
खाँसी और बच्चों की पेचिश को लाभकारी है ।
यह खूब अधोवायु त्याग कराती और आमाशय

गत वायु को विलीन करती तथा पाचन करती
है । शोथ पर इसका चूर्ण मर्दन करने से सूजन
उतरती है, यह वेदना शमन करती है । इसकी
छोटी किस्म को जिसे कीड़े न खाये हों, बाँध
पीसकर पानी में सानकर मटर के दाने के बराबर
बटिकाएँ प्रस्तुत कर एक दो गोली खिलाने से
अत्यधिक कै आना रुक जाता है । छः माशे कपूर
कचरी के चूर्ण में सन भाग खाँड़ मिलाकर उसे
पानी से फाँकने से अतिसार रोग नष्ट होता है ।
वैद्य कहते हैं कि कपूर कचरी कब्ज पैदा करती है
और आमदोष (खाम मादा) खाँसी तथा रक्त
विकार को दूर करती है । —सं० प्र०
म० मु० ।

नव्यमत

वैट—उत्तर पश्चिम प्रांत में प्रसिद्ध—मल्ल-
गिरी नामक वृक्ष के सुवासनाय इसकी सुगंध
जड़ मेंहदी के साथ काम में आती है ।

डीमक—यह अधोलिखित अबीख्य का एक
प्रधान उपादान है । यथा—

(१) सफेद अबीर—इसमें खस, कपूर
कचरी, चंदन और भारतीय आरारोट अर्थात्
तीखुर वा (Flour of Sorghum)
प्रभृति द्रव्य पड़ते हैं ।

(२) घासी—नामक अबीर जिसे गुजराती
में 'पदी' कहते हैं—उपयुक्त द्रव्य समूह के सिवा
इसमें ये द्रव्य और पड़ते हैं—कचूर, लौंग, इलायची,
प्रियंगु (Seeds of Prunus ma-
halile) दमनक भेद (Artemisia Si-
eversiana) और देवदारु (Cedrus
Deodara) ।

(३) काला अबीर—वा दक्षिण में प्रसिद्ध
बुक्का नामक अबीर—इसमें उपयुक्त सर्व द्रव्य
समूह के अतिरिक्त ये द्रव्य और पड़ते हैं । यथा—
अगर, कूठ, बालछड़ और शिलारस ।

जैनियों के वासखेप वा वासखेप, नामक सुगंध
सित चूर्ण में यह नहीं पड़ती । उसमें ये द्रव्य
पड़ते हैं—चंदन, केसर, कस्तूरी और बराल कपूर
पावेल (Powell) के मत से पंजाब में होते हैं—
तमाकू में पीसकर धूपपान करते हैं ।—(फार्मा-
कोग्राफिया इंडिका भ० ३ पृ० ४१०-८)

कपूरकचली

तादृशी—यह जठराग्नि, उद्दीपक Stomachic) वातानुलोमक, वल्य और उत्तेजक है। अजीर्ण रोग में इसका चूण वा आधी छटाँकसे एक छटाँककी मात्रामें काथ (२० में १) उपकारी होता है। केशवर्द्धनोपयोगी श्रंगराग लेपों वा सौंदर्य वर्द्धक चूर्णों के निर्माण में यह काम आती है।

कर्तल चोपरा के मतानुसार यह अग्निवर्द्धक, उदर को शांति देनेवाली, पौष्टिक और उत्तेजक है। यह मंदाग्नि और उपदंश में उपकारी है।

कायस महस्कर के अनुसार सर्पदंश में इस श्लोषधि की कोई उपयोगिता नहीं है।

[गु०] चन्द्रमूल। चन्द्रमूलिका।

(*Kaempferia galanga*, Linn.)

कपूरकचली—[गु०] कपूरकचरी।

कपूर कचली—[गु०] कपूरकचरी।

कपूर कचूर—[हि०, गु०, मरा०, पं०] कपूरकचरी।

कपूरकावली—संज्ञा स्त्री० [हि०] कपूरकचरी।

कपूर का तेल संज्ञा पुं० [हि० कपूर×का×तेल] कपूर तैल। दे० “कपूर”।

कपूर कुचरी—[वम्ब०] चन्द्रमूलिका।

कपूरकचरी—[मरा०] कपूरकचरी।

कपूरकाट—संज्ञा पुं० [हि० कपूर+काट] एक प्रकार का महीन जड़हन धान जिसका चावल सुगंधित और स्वादिष्ट होता है।

कपूर त्वर्ण—संज्ञा पुं० [?] छोटी इलायची।

कपूर फुयी—संज्ञा स्त्री० [मरा०] (*A. rula Lanata*, Juss.) चय। भुइ कल्लौ।

कपूरवेल—संज्ञा पुं० [सं० कपूर+वेल] एक पुष्प वृक्ष जो पंच-पत्रयुक्त होता है। इसका फल केसर पुष्पावत होता है और यह फिरंग देश से आता है। ता० श०।

कपूरभिंडी—
कपूरभेंडी— } संज्ञा स्त्री० [मरा०] पित्तबेल।

पित्तमारी। [देश० वम्ब०] एक बड़ी झाड़ी। (*Naregamia alata* W. & A.)

कपूर मधुर—संज्ञा पुं० [मरा०] (*Aerula Lanata*, Juss.) चय। भुइ कल्लौ।

कपूरलि—[मरा०] पंजीरी का पात। सोताकी पंजीरी ४७ फा०

कपूरहरदी, कपूरहल्दी—संज्ञा स्त्री० [सं० कपूर हरिद्रा] (१) नरकचूर। (२) ग्राम आदा। दे० “ग्रामआदा”।

कपूरा—[गु०] बाँस।

संज्ञा पुं०, हि० कपूर=कपूर के समान सफेद] भेंड़, बकरी आदि चौपायों का अंडकोश।

कपूरा—वि० [हि० कपूर] (१) कपूर का बना हुआ (२) हलके पीले रंग का।

संज्ञा पुं० (१) कुछ हलका पीला एक रंग।

(२) एक प्रकार का पान जो बहुत लम्बा और कड़ुआ होता है। इसके किनारे कुछ लहरदार होते हैं। सुनने में आता है कि कपूरी पान खाने से पुरुष नपुंसक हो जाता है।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की बूटी जो पहाड़ों पर होती है। इसकी पत्तियाँ लम्बी-लम्बी होती हैं जिनके बीच में सफेद लकीर होती है। इसकी जड़ में से कपूर की सी गन्ध निकलती है। अनन्तमूल। सारिवा। (*Hemi desmus dnica*) वि० दे० “सारिवा”।

कपूरी जड़ी—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक बहु वर्ष जीवी वनस्पति। गोखरबूटी। (*Aerva Lanata*)

कपूरी लता—संज्ञा स्त्री० [हि० कपूरी+सं० लता] कपूरवल्ली। दे० “कपूरी”।

कपूस—[मरा०, कों०] कपास।

कपूथ—[सं० पुं०] पुरुषत्व। मर्दानगी।

कपेत बेल—[बं०] कैथ।

कपेलो—[राजपु०] कमीजा। लालमिट्टी।

कपोत—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० कपोतिका, कपोती] (१) कबूतर। पारावत। अत्रि० २१ अ०। रा० नि० व० १७। राज०। वि० दे० “कबूतर”। (२) परेवा—कपोत जाति की एक चिड़िया। पेंडुकी। फ़ाड़ता। मे० विश्व० तत्रिक।

पट्याय—चित्रकण्ठ (मे०), कोकदेव, धूसर धूम्रलोचन दहन, अग्निसहाय, भीषण, रुहनागन गुण—इसका मांस बलकारक वीर्यवर्द्धक, शीतल, कसेला, मधुर कफनाशक, रक्तपित्तनाशक और विरुद्ध है।

(३) सुत के अनुसार १८ प्रकार के जूह-
रीले चूहों में से एक। सु० कल्प० ६ अ०।
(४) कपोत समूह। (५) पारा। पारद।
(६) सजी। सर्जिहार। (७) पत्तीमात्र।
चिड़िया। (८) पारिस पीपल। पारीश वृक्ष।
भा०। (९) भूरे रंग का कच्चा सुरमा।
कपोत, कपोतक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] सौवीरांजन
रा० नि० व० १३। कपोतांजन। भूरा सुरमा।
मे० तत्रिकं।

संज्ञा पु० [सं० पु०] पारावत। छोटा
कबूतर।

कपोतक निषादी-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१)
घोड़े का एक प्रकार का वातरोग।

लक्षण—

“कृच्छ्रदुत्थापितश्चापि पुनर्योयाति मेदिनीं।
कपोतक निषादीति स ज्ञेयः कृच्छ्रजीवनः॥

ज० द० ५५ अ०

अर्थात्—कठिना से उठाने पर भी जो भूमि
पर गिर पड़ता है, वह इस रोग से पीड़ित समझा
जाता है। उक्त रोग से पीड़ित अश्व मुश्किल से
जीता है।

कपोतका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ब्राह्मी। के० दे०
नि०। नि० शि०।

कपोतकोपाक्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सजीखार।
नि० शि०। रा० नि०।

कपोत चक्र-संज्ञा पु० [सं० पु०] कवाटचक्र वृक्ष।
कराड़िया। रत्ना०। बेंदुवा।

कपोत चरणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
नलिका नामक सुगंधित ओषधि। नली। जटा०।

(२) खिरनी। क्षीरिका।

कपोतत्राणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नली।

कपोतपर्णी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] इलायची का
पेड़। एला। रा० नि० व० १२।

कपोतपाक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कबूतर का
बच्चा।

कपोतपुट-संज्ञा पु० [सं० क्री०] पुट का एक भेद।
ओषधों के पुट देने का एक प्रकार। भावप्रकाश
के मतानुसार ऐसे गड्ढे में पुट देने को ‘कपोतपुट’
कहते हैं, जिसमें आठ जंगली उपला आ सकें।

यथा—

यत् पुटं दीयते खाते अष्टसङ्ख्यैर्वनोपलैः।
कपोत पुटमेतत्तु कथितम्.....॥”

भा० म० १ म०।

कपोतपुरीष-संज्ञा पु० [सं० पु०] कबूतर का
बीट। पारावतविष्टा। यह फोड़े का फोड़नेवाला
है। दे० “कबूतर”

कपोतवक्रा, कपोतवक्त्रा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
काकमाची। कौआठाँठी। कड़इ। केवैया। च० द०
अ० चि० कषाद्य तैल।

कपोतवङ्गा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) ब्राह्मी
वृक्ष। यथा “कपोतवङ्गाश्रयोणाकः”-भा० म०

४ म० पूतना-ग्रह-चि०। (२) लताफट् की नाम
से प्रसिद्ध एक लता। कर्णस्फोटा। कनफोड़ा।

यथा—“कपोतवङ्गा सुवर्चला।” सु० सु० १२
अ०। अन्ये “शिरिशसदृशपत्रस्वल्प विटप वृक्षे”

इति द्रव्यान्तरमाहुः। ड०। सु० चि० ७ अ०।

कपोतवर्णा, कपोतवर्णी संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
छोटी इलायची। सूचमैला। रा० नि० व० ६।

कपोतवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ब्राह्मी।
कपोतवाणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नलिका।

नलुका। रा० नि० व० १२।

कपोतविष्ठा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कबूतर का
बीट। पारावतपुरीष। यह व्रणधारण है। सु० सु०
३६ अ०।

कपोतवेगा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ब्राह्मी नाम का
महालुप। रा० नि० व० ५

कपोतसार-संज्ञा पु० [सं० पु० क्री०] क्षौतोऽञ्जना
सुरमा (धातु)।

कपोताङ्गु-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नलिका नाम का
एक सुगंधित ओषधि। अम०।

कपोताञ्जन-संज्ञा पु० [सं० क्री०] नीलांजन।
सुरमा (धातु)।

कपोताण्डोपमफल-एक प्रकार का नीबू। कापड़ा
नीबू विशेष। वै० निघ०।

कपोताभ-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कपोत
वर्ण। पीला या मैला भूरा रंग। (२) एक

प्रकार का चूहा जिसके काटने से दृष्टान्त
ग्रन्थि, पिड़का और सूजन की उत्पत्ति होती है।

कपोतारि

फिर उससे वायु, पित्त, कफ और रक्त चारों बिगड़ जाते हैं। (सु०)।

वि० [सं० त्रि०] कबूतर के रंग का। चम-कोला भूरा।

कपोतारि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बाज़ पक्षी। श्येन। श० र०।

कपोत-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) चणक मूली। चाणक्य मूलक। कोमल मूलक। वै० निव०। बड़ी मूली। नि० शि०। (२) कपोती। कबूतरी।

कपोती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कबूतर की मादा। (२) पेंडुकी। (३) कुमरी। वि० [सं०] कपोत के रंग का। खाकी। धूमले रंग का। फ़ाख़्तई रंग का।

कपोर-[मल०] कली का चूना। सुधा।

कपोल-संज्ञा पुं० [सं० पुं० क्री०] [स्त्री० कपोली] (१) मस्तक। मत्था। (२) गाल। गण्ड-स्थल। रा० नि० व० १८।

कपोलक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] गाल।

कपोलकाष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथी की कनपटी। हस्तिगण्डस्थल। (२) वृत्तादि का स्कन्ध स्थान। हाथों के अपनी कनपटी रगड़ने का स्थान। पेड़ का खवा।

“नीलालिः सुररिणां कपोलकाषः।”

(भारवि)

कपोलगेंदुआ-संज्ञा पुं० [सं० कपोल+हिं० गेंदा] गल-तकिया। गण्डस्थलोपधान।

कपोलफलक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] प्रशस्त कपोल। संभवतः कपोलस्थि को ही कपोलफलक कहते हैं।

कपोलस्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] कपोल की अस्थि। गाल की हड्डी। (Molar bone) प्र० शा०।

कपोली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जान्वग्रभाग। घुटने का अगला हिस्सा।

कपक-[मल०] करेला।

कपभावनकुर-[मल०] काजू।

कपभावनसु-[मल०] काजू।

कपभावनसु-[कना०] काली मिर्च।

कपभावनसु-[मल०] काजू।

कपलम-[मल०] अरंड खरबूजा। पपीता। विद्वः-यती रेंड।

कपलमेलक-[मल०] लाल मिर्च। कुमरिच।

कपु-[कना०] काला। कृष्ण।

कपुमाणकाल-[कना०] सेंदुरिया। लटकन। (Bixa Orellana, Linn.)

कफा-संज्ञा पुं० (फ़ा० कफ़=फ़ाग गाज) अक्रोम का पसेव।

कथक-[सं०] पलपल।

कथारुय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) शिलारस। सिहक। (२) वानर। बंदर।

कथारुय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बंदर का चूतड़। वानरगुद। बंदर की पीठ के सामने का हिस्सा।

वि० [सं० त्रि०] लाल। रक्त।

कली-[ता०] कमीला।

कफ-संज्ञा पुं० [सं० पुं० क=देह+फल गति] (१) वह गाढ़ी लसीली और अठेदार वस्तु जो खाँसने व थूकने से मुँह से बाहर आती है तथा नाक से भी निकलती है। श्लेष्मा। बलगम। (Phlegm)-अ०।

(२) वैद्यक के अनुसार शरीर के भीतर की एक धातु जिसके रहने के स्थान आमाशय, हृदय, कंठ, शिर और संधि हैं। इन स्थानों में रहनेवाले कफ का नाम क्रमशः ज़ेदन, अवलंबन, रसन, स्नेहन और श्लेष्मा है। आधुनिक पारिचाय मत से इसका स्थान साँस लेने की नज़ियाँ और आमाशय है। कफ दूषित होने से दोनों में गिना जाता है। वि० दे० “श्लेष्मा” रा० नि० व० २१।

(३) कैथ का पेड़। कपित्थ वृक्ष। रा० नि० व० ११। (४) समुद्रफेन। च० द० अर्श चि० प्रलेप।

कफ-संज्ञा पुं० [फ़ा०] (१) फ़ाग। फेन। (२) खुर्रा।

कफ अज्दम-[अ०] (१) संभालू। म्योंबी।

(२) सुंढुल रुमीकी जड़। (३) कर्महे बैज़ा फ़ाशरा। (४) ख़ु. स्थुल् कल्ब।

कफ आवगीनः-[फ़ा०] मसहूक़ूनिया।

कफक-[फ़ा०] (१) फ़ाग। (२) खुर्रा।

कफकर-वि० [सं० त्रि०] कफजनक। कफकारक।

कफवृद्धिकारक । जो श्लेष्मा उत्पन्न करे । महविं सुश्रुत के मत से काकोली, लौर काकोली, जीवक; वृषभक, मुद्गपर्णी, माषपर्णी, मेदा, महामेदा छिन्नरुहा, कर्कटशृङ्गी, तुगाक्षीरी, पद्मक, प्रपोण्डरीक, ऋद्धि, वृद्धि, मृद्धिका, जीवन्ती, और मधुक काकोल्यादिगणोक्त सकल द्रव्य कफकर हैं । वि० दे० “श्लेष्मा” ।

कफचः—[का०] एक प्रकार का साँप ।

कफकुञ्जर रस—संज्ञा पु० [सं० पु०] पारा, गन्धक, सीप का मांस, आक और थूहर का दूध । प्रत्येक एक पल, पांचो नमक एक-एक पल, सबको एकत्र घोटे और बड़े शंख में भर फिर पीपल, विष और त्रिफला का चूर्ण कर उस शंख को इसी चूर्ण से बन्द करें । फिर समुद्र में रख एक पहर को अग्नि दें । जब भस्म हो जाय, तब निकाल चूर्ण कर रखलें ।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ रत्ती ।

गुण—इसके उपयोग से श्वास, खाँसी और हृदय रोग का नाश होता है । (वृहत् रस० रा० सु०) ।

कफ कुठार रस—संज्ञा पु० [सं० पु०] शुद्ध पारद, शुद्ध गंधक, त्रिकुटा, तात्रभस्म, लोहभस्म समान भाग लें । चूर्णकर दो पहर कटेरी, कुटकी काथ और धतूरा के रसमें घोट दो रत्ती प्रमाण गोलियाँ बनाएँ । इसे नागर पान के रस में सेवन करने से कफज्वर का नाश होता है । (वृहत् रस० रा० सु०) ।

कफकुष्ठहर रस—संज्ञा पु० [सं० पु०] स्वर्ण भस्म अभ्रक भस्म केसर, (पिटकरी,) गंधक, मोठा तेलिया, त्रिकुटा, नागरमोथा, बायविडंग और दारचीनी प्रत्येक १ भाग, चीता ३ भाग । सबका चूर्ण करके तेल में पकाकर रखलें ।

मात्रा—१ रत्ती ।

गुण तथा उपयोग विधि—इसे बकरीके मूत्र के साथ सेवन करने से कफज कुष्ठ का नाश होता है । २० २० स० २० अ० ।

कफकूर्चिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] लाला । लार । थूक । हे० च० ।

कफकेतु रस—संज्ञा पु० [सं० पु०] शंखमर, सोंठ, मिर्च, पीपल, भुना सुडागा तुल्य भाग और सबके बराबर विष । चारीक चूर्ण कर अदाल के रस की ३ भावना दें । फिर १ रत्ती प्रमाण गोहित बनाएँ ।

गुण तथा प्रयोग—इसे सायं प्रातः दो गोले अदरख के रस के साथ भक्षण करने से कंठ रोग, शिर के रोग, पीनस, कफ समूह और सर्पिण का नाश होता है । (वृहत् रस० रा० सु०) ।

कफकोप—भारी, मधुर, अत्यन्त शीतल, दही, दूध, नवीन अन्न, जल, तिल के पदार्थ और दूध के पदार्थ खाने तथा दिनमें सोना, विषमास, जल पर भोजन, एवं खीर, पिष्ट (चूत, मेदा, पिष्ट) आदि खाने से कफ कुपित होता है । प्रातः के वैशाख में इसका अधिक कोप होता है । (योगत०) ।

कफक्षय—संज्ञा पु० [सं० पु०] शरीरस्थ स्वाभाविक कफ के नाश का भाव वा क्रिया ।

कफगण्ड—संज्ञा पु० [सं० पु०] गलेका एक रोग । कफज गलगण्ड रोग विशेष । यह स्थिर और लंबी की त्वचा के समान वर्ण वाला । अल्प पीड़ा युक्त अत्यन्त खाज युक्त, बड़ा और बहुत समय में खो और पकनेवाला होता है । इसमें पाक-काल थोड़ी पीड़ा होती है । मुख में मीठापन और लाल में कफ लिपा सा रहता है । मा० नि० ।

कफगुल्म—संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का गुल्म रोग जो कफसे उत्पन्न होता है । कफगुल्म श्लेष्मज गुल्म । इसका रूप—स्तैमित्य, शीतल, गात्रसाद, हल्लाम कास, अरुचि, गौरव, और कठिनोन्नतत्व है । च० वि० १ अ० ।

कफघ्न—वि० [सं० त्रि०] श्लेष्म नाशक । कफघ्न पीड़ा नाशक । सुश्रुतोक्त—आरवधादि, कफघ्न सालसारादि, लोधादि, अर्कादि, सुसादि, पिप्पल्यादि, एलादि, वृहल्यादि, पटोलादि, तथा मुस्तादि गणोक्त और त्रिकटु, त्रिफला, पटु मूल एवं दशमूल प्रभृति सकल द्रव्य हैं । वि० दे० “श्लेष्मा” ।

कफघ्नी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कफ के वाँच । (२) एक प्रकार का हनुवा ।

कफनीगुटिका

रा० नि० व० ४ । छोटी हाऊवेर । कच्छूनी । रा०
नि० नि० शि० ।

कफनी गुटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कफ ६
मा०, कस्तूरी ६ मा०, लवंग २ तो०, मिर्च,
पोपर, वहेदे की छाल, और कुलिजन २-२ तो०,
अनार के फल का छिलका ४ तो०, और सर्व
तुल्य खैसार (कथा) इन सबको पाँसकर
(चबूल की छाल के काथ से) घोट कर सूंग
प्रमाणकी गोलियाँ बनाएँ । इसे मुखमें रख चूमने
से कफ नष्ट होता है । (योगत० उरःवृत्त वि०)

कफनी बटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक बटी
विशेष । कफनी गुटिका । दृ० नि० र० कास
वि० दे० 'कफनी गुटिका' ।

कफनिन्तामणि रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हिंगुल,
कपूर, इंद्रजौ, सुना सुहागा, भंगवीज, कालीमिर्च,
प्रत्येक समान भाग । एक ओषधी का तिगुना
उत्तम रससिंदूर । सबको चूर्ण कर अदरख
के रससे खालकर चने प्रमाणकी गोलियाँ बनाएँ ।

गुण—इसके सेवन से कफ और सम्पूर्ण वात
के रोग नष्ट होते हैं । (बृहत् रसरा० सु०)

कफज-[फा०] (१) भाग । (२) खुफ़ी ।

कफज-[?] कसूस का पौधा ।

कफज्जदमा-[अ०] दे० "कफज्जदम" ।

कफज्वर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
बुखार जो कफ से होता है । श्लेष्मजन्य ज्वर ।
कफज ज्वर ।

कफणि, कफणी-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०, स्त्री०]
हाथ और बाहु के जोड़ की हड्डी । केहुनी । कोहनी
कफोणि । रा० नि० व० १८ ।

कफत्-[?] जीरा ।

कफतर-[फा०, तु०] कवूतर ।

कफताला-[रू०] आलू बुखारा ।

कफद-वि० [सं० त्रि०] श्लेष्मकारक । कफजनक ।

कफद-[सिरि०] साही ।

[?] जीरा ।

कफदीर-[यू०] मांस । गोश्त ।

कफनज-[?] रोगमाही । समकतुल्यैदा ।

कफनाडी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
दंतमूलगत रोग विशेष । एक रोग जो मसूढ़ों
का दाँत की जड़ में होता है । मा० नि० ।

कफनाकस-[?] कनेर । खरजहरः ।

कफनाशन-वि० [सं० त्रि०] कफनाशक ।

कफप्रकृति-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बलगामी मिजाज
श्लेष्मप्रकृति । वि० दे० "श्लेष्म" ।

कफमन्दिर-संज्ञा पुं० [सं० पुं० स्त्री०] एक प्रकार
का मण्ड । मण्ड । फेन ।

कफयाल-[?] आलू बुखारा ।

कफर, कफ-[अ०] कफतुल्यहृद ।

कफरस-[?] हाऊवेर । हबुया ।

कफरा-[सिरि०] मेहदी । हिना ।

कफरुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नागरमोथा ।
नागरमुस्ता ।

कफरोग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कफजन्य रोगमात्र ।

कफरोधि-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री० कफरोधिन्] मिर्च ।

कफ रोहिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गले का एक
रोग जो कफ से उत्पन्न होता है । एक प्रकार का
कफजन्य गलरोग, कफसंभव गलरोहिणी में कंठ
का छिद्र बंद हो जाता है । इसके अंकुर कड़े होते
हैं और यह देर में पकनेवाली होती है । यथा—
“स्रोतो निरोधिन्यपि मन्दपाकास्थिराङ्कुरा या
कफसंभवा सा” ।

मा० नि० । दे० "गलरोहिणी" ।

कफल-वि० [सं० त्रि०] कफविशिष्ट । बलगामी ।

कफल-[अ०] सूखी ओषधि । शुष्क नत्रात ।

कफल-[अ०] दोनों चूतड़ों का मध्य । नितम्ब
मध्य ।

कफली-संज्ञा पुं० [हिं० खपेली] एक प्रकार का
गेहूँ जिसे खपली भी कहते हैं ।

कफलूत-[?] शामी गंदना ।

कफलूस-[?] गार ।

कफवर्द्धक-वि० [सं० त्रि०] जो कफ को बढ़ाये ।
कफ बढ़ानेवाला । कफ पैदा करनेवाला । श्लेष्म-
वर्द्धक ।

कफवर्द्धन-वि० [सं० त्रि०] कफवर्द्धक । संज्ञा पुं० ।
[सं० पुं०] एक प्रकार का तगर-फूल । पिंडी-

तगर । हजार तगर । त्रिका० ।

कफ वात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
वात व्याधि ।

लक्षण—देह शोफो ज्वरः काश्यं कासरच

हृत्प भाषिता । देह स्थूतं च बहति कफवातस्य लक्षणम् ॥

अर्थात् इस रोग में ज्वर, देह में सूजन, कृशता खाँसो, अल्प भाषण और देह में स्थूलता होती है । आ० रा० ।

कफविरोधि-संज्ञा पु० [सं० पु० क्री० कफविरोधिन्] निच । मरिच । रा० नि व० ६ ।

वि० [सं० त्रि०] जो कफ पैदा होने वा बढ़ने को रोके । श्लेष्मरोधक ।

कफ विनाशन-संज्ञा पु० [सं० क्री०] वह द्रव्य जिसके सेवन से अतिशुष्क श्लेष्मा तरलता को प्राप्त होती है । यथा—अति मात्रा में भुक्त अम्ल रस ।

कफशर-[क्रा] (१) सुशगा । टंकण । (२) कुहूर ।

कफराशः-[क्रा०] म. स्तुक्कनिश ।

कफ संग-[क्रा] खुर ।

कफसंशमन वर्ग-संज्ञा पु० [सं० पु०] कफको शांत करनेवाले द्रव्यों का समूह । कफर ओषधियों का गण । भावप्रकाश के मतानुसार संशमन वर्गी भेषज पानाहारविहार यह है—रूखे, लारीय, कसेले कड़ुए और चरपरे पदार्थ एवं व्यायाम, निष्ठीवन (थूकना), धूम पान, उष्ण शिरो विरेचन, वमन और उपवास आदि तथा स्त्री सेवा, रातमें जागना जलक्रीड़ा—इन भेषज पानाहार-विहार से उग्र से भी उग्र श्लेष्मा का नाश होता है । भा० पू० २ भ० ।

कफसम्भव-वि० [सं० त्रि०] जो कफ से पैदा हो । जिसकी उत्पत्ति कफ से हो । कफोत्थ ।

कफसुफेद-[क्रा०] वर्क ।

कफस्थान-संज्ञा पु० [सं० क्री०] शरीर में वह स्थान जहाँ पर कफ रहता है । कफाशय । वैद्यक शास्त्रानुसार ये स्थान पाँच हैं—आमाशय, हृदय, कंठ, शिर और संधियाँ । सु० सू० २१ अ० ।

कफस्त्राव-संज्ञा पु० [सं० पु०] नेत्रसंधिगत रोग का एक भेद । श्लेष्मस्त्राव । कफज नेत्रसंधिगत रोग में सफेद, गाढ़ी और चिकनी पीव आती है । यथा—

“श्वेतं सान्द्रं पिच्छलं संसवेद्धि श्लेष्मा-स्त्रावोऽसौ विकरोमतस्तु ।” मा० नि० ।

कफहर-वि० [सं० त्रि०] कफ को दूर करनेवाला । कफनाशक ।

कफहृत्-वि० [सं० त्रि०] श्लेष्मनाशक । कफ को छुटनेवाला ।

कफहर-[?] कैंकहर ।

कफा-[?] छुगरे की कत्ती का आवरण । कुकुरा ।

कफा-[अ०] बहु० उक्तक, अक्रफियः, अ (इ) श्रु कुक्रा कक्रान । गरदन के पीछे का भाग । मन्था । Nape, Neuca

कफातिसार-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का अतिसार रोग । श्लेष्मातिसार । कफजन्य अतिसार । सा० । मा० नि० । वि० दे० “अतिसार”

कफात्मक-वि० [सं० त्रि०] (१) कफमय । गमी । (२) कफरूपी ।

कफान्तक-संज्ञा पु० [सं० पु०] बबूत का नाश करनेवाला । बबूरक वृत्त । रा० नि० व० ८ ।

कफापहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जीरा ।

कफाम्लकमत-संज्ञा पु०, वृत्ताम्ल । कोकम । मन्थ नि० । नि० शि० ।

कफार-[अ०] रूखी रोटी विना सालन के ।

कफारस-[यू०] कबर ।

कफारलियून-[यू०] शाहतरः । वित्तपापडा ।

कफारि संज्ञा [सं० पु०] आदी । अदरक । (१) सोंठ । रा० नि० व० ६ ।

कफारीस-[सिरि०] हब्बुल् जुल्म ।

कफाला-[?] आलूबुखारा ।

कफिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हस्तिनी हथिनी । (२) कफ प्रधान स्त्री । बलगामी स्त्री ।

कफिरी-[अ०] दे० “कुफरी” ।

कफी-वि० [सं० त्रि० कफिन्] कफयुक्त । श्लेष्मयुक्त । बलगामी ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] हाथी । गज । वह स्थान जहाँ पर कफ रहता है । ये स्थान पाँच हैं—आमाशय, हृदय, कंठ शिर, और संधियाँ ।

कफाशय-संज्ञा पु० [सं०] वैद्यक शास्त्रानुसार कफस्थान ।

कफाह्वय-संज्ञा पु० [सं० पु०] केडर्य । मरारि नि० । महरिष्ट । रा० नि० १ व० ।

कफोज-[अ०] [बहु० कफजः, कफजान] एक माप जो एक मन सवा दो सेर १० माशे वा ३२४० तोले के बराबर होती है।

कफोज हिजाजी-[अ०] एक माप जो २७० तोले के बराबर होती है।

कफोर-[अ०] संठ।

कफोराव-[यू०] जंगली बैंगन।

कफोस-[?] एक प्रकार का क्रिमिज (किरमदाना) जो सीतासुगरी के पेड़ पर पैदा होता है।

कफुजद्व-[अ०] (१) पाखानभेद। जितियाना अर्त्तनीसा।

कफुवा-[अ०] दुजुबुल।

कफुअर-[अ०] जंगली आस। जंगली विलायती मेंहदी।

कफुसर-[अ०] (१) इस्कूलकंदरियून। (२) दुजुबुल।

कफुरे-[अ०] कफुरा।

कफुर अत्रव-[अ०] पखानभेद। जितियाना।

कफुर अत्रद-[अ०] अर्त्तनीसा।

कफुर उत्रव-[अ०] कातानीको।

कफुर कत्व-[अ०] (१) वदस्का। (२) कफे मरियम।

कफुरनसर-[अ०, मि०] इस्कूलकंदरियून। हशीरा तुलहाल।

कफुर हरे-[अ०] एक बूटी जो एक वित्ता ऊँची होती है। शाखें छोटी २ होती हैं। प्रत्येक शाखा की पहुँची पर तीन-चार गोल और फटी हुई पत्तियाँ लगी होती हैं। जो ज़मीन से मिली रहती हैं। इसका फूल पीला और अत्यन्त सफेद होता है और उससे सुगंध आती है। इसकी जड़ ज़ेदन के बराबर होती है और उसमें बहुत उप-मूल होते हैं। खरीफ (वसंत ऋतु) की प्रथम वर्षा होते ही यह उगती है। किसी-किसी के मत से कफुल ज़बुअ के वर्ग की वनस्पति है और गुणधर्म में उसके समान होती है। इसे पीसकर गमोशय में स्थापन करने से स्त्री गर्भ-धारण के योग्य होजाती है। दुष्ट चूतों पर इसे पीसकर बुर-ने से उपकार होता है। इसको पीसकर मस्सों पर लेप करने से वे नष्ट होते हैं।

कफुलहिर:-[अ०] एक प्रकार का पौधा।

कफुम.स.अलव-[अ०] डिजिटेलिस पत्र। दस्तानः रोवाह।

कफुस्स वअ-[अ०] कद्रीकज। जलधनियाँ। देवकाँ-डर।

कफुकार वस्वऊ.स-[?] सरो।

कफूर-[बं०] कपूर।

कफूर का पत्ता- } । वस्व०] एक झाड़ीदार वृक्ष जो कफूर का पात- } एनीसीनिया से भारतवर्ष में लगाई गई है। फूल श्वेत होता है। Meriandra Bengalens.

कफूरा वंज-[यू०] तुलसी का एक भेद। काफूरियः।

कफूरा-[?] कफुरी।

कफूरावंज-[यू०] एक प्रकार की तुलसी। काफूरियः।

कफूरी-[?] कपूर।

कफूलावंज-[यू०] तुलसी का एक भेद।

कफे आइश:- (१) तरानिरा। जर्जर। (२) गर्भ फूत। कफे मरियम।

कफे आदम-[अ०] एक पौधा जो एक गज़ ऊँचा होता है। इसकी पत्ती गोल और आस की पत्ती के बराबर होती है। जड़ बहमन सुख के बराबर मोटी होती है। रंग में ऊपर से यह काली वा पीली होती है और भीतर से लाल। इसके बीज कड़ से पतले होते हैं। किसी किसी मत से बहमन सुख इसी की जड़ है।

प्रकृति—प्रथम कक्षा में उष्ण और रुद्ध।

मात्रा—४॥ माशे।

गुणधर्म—यह खक्रान को दूर करती, वायु को विलीन करती, यकृत को शक्ति प्रदान करती और सब गुणों में बहमनसुख के समान होती है।

(ख० अ०)

कफे इस्सवअ-[अ०] दे० “कफुस्सवअ”।

कफे दरिया-[फ्रा०] समुन्दर फेन।

कफे मरियम-[अ०] हाथा जोड़ी। बखुरमरियम।

कफे मरियम-[मिश्र०] सँभालू की पत्ती।

कफे मस-[फ्रा०] तौबे का भाग। जहर्तुबुहास।

कफे सफेद-[फ्रा०] बर्फ।

कफेलु-वि० [सं० त्रि०] कफयुक्त । बलगामी ।

उष्ण० । श्लेष्मातक वृत्त । लसोदे का पेड़ ।

कफोणि कफोणी संज्ञा स्त्री० सं० पुं० स्त्री०]

कुहनी । कोहनी । कफणी । केहुनी । कूर्परा । टिहुनी

कपोणी ।

कफोत्कट-वि० [सं० त्रि०] कफप्रधान । बलगामी ।

यथा-‘कणया च कफोत्कटे ।’-च० द० सांनिपातिक
ज्व० चि० ।

कफोत्क्लेश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
नेत्र रोग जो कफ से होता है । इसमें सफेद,
चिकने और मानो जल से शराबोर हो, ऐसे एवं
जड़ रूप दिखाई देते हैं ।

कफेन पश्येद्रूपाणि स्निग्धानि च सितानि च ।

सलिलसावितानीव परिजाद्यानि मानवः ॥

मा० नि० ।

कफोत्क्लेश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कफ के कारण जी
मिचलाना । कफ जन्य मिचली । कफ की
शिकाई ।

कफोलि-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०, स्त्री०] केहुनी ।
कोहनी । कपोणी कपोणी । टिहुनी ।

कफोदर-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कफ से उत्पन्न पेट
का एक रोग । इस रोग में शरीर में सुस्ती, भारी-
पन और सूजन होजाती है, नींद बहुत आती है ।
भोजन में अरुचि रहती है । खँसी आती और
पेट भारी रहता है, मत्रली मालूम होती है और
पेट में गुड़गुड़ाहट रहती है तथा शरीर ठंडा
रहता है ।

कफौड़- वै० पुं०] कफोणि । कोहनी ।

कफचः- [क्रा०] एक प्रकार का साँप ।

कफज- [?] कफूस का पौधा ।

कफत- [?] जीरा ।

कफतर- [क्रा० तु०] कबूतर ।

कफनार- [क्रा०] लकड़बग्घा । चर्व ।

कफन्द- [?] जीरा ।

[सिरि०] साही ।

कफन्दीर- [यू०] मांस गोश्त ।

कफक- [अ०] उँगलियाँ सहित हथेली । पंजा । (२)
हथेली । (३) हथेली भर चीज़ । (४) एक
तैल जो एक दिरहम ३॥ माशे का होता है ।

कफकलवत्व- [अ०] (१) वदस्काँ । (२) मरियम ।

कफकुलज्ज्वुअ- [अ०] एक प्रकार का पौधा
मौसम बहार में पैदा होता है ।

कफकुस्सवअ- [अ०] जलधनियाँ । देव कवीकज
(Ranunculus sceleratus)

कफकुल ज्ज्वुअ, कफकुल सवुअ- [अ०]
के अनुसार एक वनस्पति जो जल-मंशुर होती है
इसकी पत्ती गोल, कधी हुई, अजमोदे की पत्ती
बराबर होती है और भूमि पर परिविस्तृत
है । इसमें पत्ती कम होती है । शाखाएँ
और शोभायुक्त होती हैं । तथा ये भी जमीन
फैली होती हैं । रंग में ये पीली होती हैं और
जड़ से बहुत सी शाखायें फुटती हैं । फूल
पीत और श्वेत रंग के भी आते हैं । इसमें
कटुकी (खर्बक) मूलवत् और अत्यन्त कठोर
होती है । यह जल के समीप एवं तरा भूमि
उत्पन्न होती है । किसी-किसी के मत से
कवीकज का एक भेद है । कोई-कोई इसे
कवीकज जानते हैं ।

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और

गुणाधम—यह लताफत पैदा करती है, तन
को काटती है, स्वच्छता प्रदान करती है ।
विनायक है । इसको पीसकर आँख में लगाया
जाला कट जाता है । इसके लेप से मससे
हैं । यदि इसको पीसकर तत पर अवबृजित
तो बदनोश्त को नष्ट करे और तत को साफ करे
(ख० अ०)

कफ्याल- [?] आलूबुखारा ।

कफ- [अ०] कफूल्यहृद ।

कफ- [अ०] (१) किर्मिज । (२) उ

मकज । (३) सिलाजीत हिन्दी ।

[?] (१) कीर । अलकतरा ।

मोमियाई ।

कफरस- [?] हवुपा । हाऊबेर ।

कफा- [सिरि०] मेंहदी । हिना ।

कफूलयहृद- [क्रा०] दे० “कफूल्यहृद” ।

कफूलयहृद- [अ०] (१) मिट्टी-का-तेल ।
एक प्रकार का पत्थर जिसे यहूदिया के

कवल्ल

लते हैं। यह दो प्रकार का होता है, एक ललाई लिए नीला और दूसरा स्वच्छ और स्याही। वि० दे० "मिठी का तेल"।

कवल्ल-[?] शमी गंदना।

कवल्ल-[?] गार।

कवल्ल-[?] (१) आमाशय। (२) उदर। शिकम। (३) कमीनी औरत। पुंश्रला. खी।

कवसूत, कवसूत-[यू०] एक वनस्पति के पत्र और गोल दाने जिसे हबश देश से ले आते हैं। स्वाद में तीव्रता और कटुता एवं तीव्र सुगंधि होती है। किसी किसी के मत से यह 'कसूस' है। कोई बायबिडंग मानते हैं। परन्तु सच तो यह है कि यह एक वनस्पति है जिसके अवयव वरंजासिफ की तरह होते हैं। हबश-निवासी इसका प्रचुर प्रयोग करते हैं।

प्रकृति-प्रथम कक्षा में उष्ण एवं रुक्ष। किंतु सत्य यह है कि यह तृतीय कक्षा में उष्ण और रुक्ष है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

औदरीय कृमि-निःसारण एवं विरेचनार्थ इसका चूर्ण मधु वा शर्करा मिलाकर दूध के साथ खिलाते हैं। कभी इसके साथ अन्य औदरीय कृमि निस्सारक औषध सम्मिलित करते हैं। इसकी जड़ अन्य सभी ग्रंथों से बलवत्तर होती है। इसके उपयोग को सर्वोत्तम विधि यह है कि इसे कूटकर पानी में हमली के साथ मलकर साफ करके पिला दें। यदि अधिक शक्ति की आवश्यकता हो, तो बायबिडंग भी सम्मिलित करें। यदि अपेक्षाकृत इससे भी अधिक शक्ति की जरूरत हो, तो कालादाने के चूर्ण के साथ खिला दें। यदि कृमि सर्वथा दूर न हो सकें, तो केवल जड़ को पीसकर पानी के साथ फाँक लें। (ख० अ०)

कवहर-[?] कैकहर।

कवअदून- } [सिरि०] शाहतरा। पित्तपापड़ा।
कवअदया- }

कवईग-[वर०] धोरान। गरान।

कवई-संज्ञा स्त्री० दे० "कवयी"।

कवई-संज्ञा पुं० [क्रा०] चकोर पत्नी।

कवई-[क्रा०] तीतर। दुराज।

४८ फा०

कवक दगी-[क्रा०] चकोर पत्नी।

कवकव-[अ०] (१) रोड़ी। टुडु। गबगव। (२) उदर। पेट। (३) पेट की गुड़गुड़ाहट की आवाज़।

कवकी-[?] बेर।

कवडया-निव-[मरा०] वकाइन।

कवत-[क्रा०] शहत की मक्खो। मधुमक्षिका।

कवतर-संज्ञा पुं० दे० "कवतर"।

कवता अकमता, कवस। अकमता-[सिरि० अ०] क्राशिरस्तीन।

कवन्ध-संज्ञा पुं० दे० "कवन्ध"।

कवन्ध-संज्ञा पुं० [सं० ब्री०] जल। रा० नि० व० १४।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) उदर।

पेट। (२) बिना सिर का धड़। रुंड। (३)

बादल। मेघ। (४) पीपा। कंडाल।

कवमी-[कना०] शमी।

कवद-[अ०] (१) कलेजे पर चोट लगना। (२)

कलेजे में दर्द होना। यकृद्देदना। जिगर की

बीमारी। (३) आयास।

कवर-संज्ञा पुं० [देश०] पाकर। खबर।

संज्ञा पुं० [अ० कव] करील की जाति का एक वृक्ष। जिसमें सफेद फूल आते हैं। शेष सभी बातों में यह करीर के समान होता है। भारतवर्ष में उष्ण प्रधान पश्चिमी हिमालय की घाटी से पूरब की ओर नैपाल तक तथा पंजाब, सिन्ध, पश्चिमी प्रायद्वीप और महाबलेश्वर की पहाड़ियों में इसके वृक्ष पाये जाते हैं। एसिया, अफ्रीका और यूरोप, अफगानिस्तान, पश्चिमी एशिया, उत्तरी अफ्रीका, आस्ट्रेलिया और सेंडविच टापुओं में यह बहुत होता है।

पर्या०—कवर (कव) -हिं०, पं०। कवार कारक -क्रा०। कंटा (कुमाऊँ)। कौर, कियारी, बौरी, बेर, बन्दर, बस्सर, ककरी, कंडर, टाकर, बोडर, करी, कवार, बेरारी, (पं०)। कवार। (सिरिया और अ०)। कवरिश, कवर-(बम्ब०) कलवरी-(सिंध)। कैपेरिस स्पाइनोस—Capparis spinosa, Linn. कैडेबा मुरयाना Cadaba Murrayana, Gra-

ham ? (ले०) । The edible caper
or Caper plant -अं० ।

कबर की जड़

पर्या०—कबर की जड़ -हिं० । वीखकबर,
-(फ्रा०) । अस्लुल् कबर । अस्लुल् अस्क
(अ०) ।

टिप्पणी—आरव्य भाषा में 'कबर' से करीर
का फल जिसका अचार बनाते हैं, अभिप्रेत है
और यह स्वयं करीर का भी एक नाम है । यह
वस्तुतः अरबी भाषा का शब्द है । परन्तु रसीदी
ने फरहगे फ़ारसी में इसका पारस्य कबर शब्द से
अरबीकृत होना लिखा है । अंजुमन आराय
नासिरी से भी उक्त कथन की पुष्टि होती है ।
अंजुमन और गियासुल्लुगात प्रभृति में इसका
उच्चारण 'कबर' लिखा है । उनके अनुसार यह
एक सुस्वादु एवं खट्टा है । परन्तु यह ठीक नहीं ।
क्योंकि कबर खट्टा नहीं, प्रत्युत कड़वा होता है ।

करीर वर्ग

(N. O. Capparideae.)

औषधार्थ व्यवहार—मूलत्वक् ।

इतिहास—ऐसा प्रतीत होता है कि सर्वप्रथम
मुसलमान चिकित्सकों ने ही इसकी छाल का
औषधीय प्रयोग किया । मज़नुल् अद्विया के
लेखक ने इसके पौधे का उत्तम वर्णन किया है ।
वे लिखते हैं कि मूलत्वक् ही इसका सर्वाधिक
प्रभावकारी भाग है और प्रायः प्रयोग में आता
है । भारतीयों का करीरफल—टेंटी के प्रयोग का
ज्ञान बहुत प्राचीन है । प्रायः सभी प्राचीन अर्वा-
चीन आयुर्वेदीय निघंटुओं में इसका सविस्तार
उल्लेख आया है । परन्तु करीर की छालका प्रयोग
उक्त निघंटुओं में नहीं मिलता । कदाचित् मुसल-
मान चिकित्सकों को इसका प्रयोग करते देखकर
ही इसकी ओर भारतीय चिकित्सकों का ध्यान
आकृष्ट हुआ हो । संभव है इनका उक्त ज्ञान स्वतंत्र
हो । यूनानी और लेटिन इन दोनों भाषा के ग्रन्थों
में कबर—करीर भेद (Capparis) का
उल्लेख मिलता है । अस्तु, यह संभव है कि इसके
औषधीय गुणों का ज्ञान उन्हीं से अरबनिवासियों

को हुआ हो । भारतवर्ष में इसकी जड़की व्यापक
आयात फ़ारस की खाड़ी से होकर होता है ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—जड़ द्वितीय कक्षा में उष्ण और रुच
उष्ण देशों में उत्पन्न वृक्ष की जड़ तृतीय कक्षा में
पर्यन्त उष्ण एवं रुच । फल तृतीय कक्षा में उष्ण
और द्वितीय कक्षा में रुच, किसी किसी के मत से
गरम और तर, बीज तृतीय कक्षा में उष्ण रुच
रुच और फूल द्वितीय कक्षा में उष्ण रुच
रुच है ।

हानि-कर्त्ता—उष्ण प्रकृतिवालों के आमाश्व
वस्ति, वृक्क और मस्तिष्क को । इसके बहुत प्रयोग
से खाज उत्पन्न होती है ।

दर्पघ्न—आमाश्व के लिये सिकंजीन, पित्त
के लिये अनीसून तथा उस्तोखुदूस, वृक्क के लिये
मधु एवं कुलजन, और मस्तिष्क के लिये शालि
जल और खाज के लिए खीरा ।

प्रतिनिधि—सम भाग ज़रावन्द की जड़ और
विजौरा, अर्द्धभाग सफ़ेद कूट, तृतीयांश बेल एवं
वृक्ष का प्रत्येक भाग अन्य भाग की प्रतिनिधि है ।

मात्रास्वरस—२ तो० ४ मा० तक, जड़ का १०॥
१०॥ मा० तक, काथ में १०॥ मा० से २ तो०
७॥ मा० तक ।

कबर में कटुता, तीव्रता और कण्डू—संकोच
गुण वर्तमान होता है, अस्तु, यह विलीनकर
छेदनकर्त्ता, तारल्यकर्त्ता और स्वच्छताप्रद है ।
अपने कटुवंश के कारण यह स्वच्छता प्रदान करता
शोधन करता, अवरोधोद्धाटन करता और शोधन
करता है, अपने तीक्ष्णश के कारण यह कण्डू
उत्पन्न करता एवं विलीन करता है, काबिजातों के
कारण संकुचित करता और शक्ति उत्पन्न करता
है । शुष्क फल की अपेक्षा ताज़े फल में अधिक
आहार—पोषणांश होता है । अपने पृथ्वीय गुणों
के कारण यह फ़ालिज—पक्षाघात और अवरोधोद्धाटन
खादर को लाभ पहुँचाता है । अपने अवरोधोद्धाटन
छेदक, विलायक और नैर्मल्यकर गुणों के कारण
यह प्लीहा के लिये अतीव गुणकारी औषध है
इसी हेतु यह रबू—श्वास को लाभ पहुँचाता है
यह सांद्रीभूत आम दोषों का उत्सर्ग करता है ।

कवर

क्योंकि यह आम्रशयान्त्रस्थ श्लेष्मा का छेदन एवं निर्मलीकरण करता एवं उसका मल के साथ उत्सर्ग करता है। यह यकृत और प्लीहा के अवरोधों का उद्घाटन करता एवं उक्त अंग द्वय का शोधन करता है। अपनी कटुता के कारण यह दीपान—लघु कृमि, कद्दूदाना और (पेट के) केचुओं को नष्ट करता है। इसके काढ़े में सिरका एवं मदिरा मिला कुली करने से वह दंतशूल श्राम होता है, जो गलीज संवाद के कारण उत्पन्न हुआ हो।—नक्की०।

इसकी जड़ शेष सभी अंगों से अपेक्षाकृत अधिक प्रभावकारी है। इसमें कुवत तिर्याकिया वर्तमान है। इसलिये विपैले जंतुओं का विष दूर करती है। पत्ते और फल शक्ति में समान हैं। पर सत्यतः फल अधिक शक्ति सम्पन्न है, किंतु वह विकृत दोष उत्पन्न करता है और सोदा-वात में परिणत हो जाता है। कांड एवं पत्र फूल की अपेक्षा निर्बल हैं। कांड पत्र से बलशाली है। फल में पोषणांश कम है। ताजे फल में सूखे की अपेक्षा अधिक पोषणांश—गिज्ञा इयत है। जड़-मस्तिष्क के शीतल रोगों को लाभकारी है। इसे अर्श एवं प्लीहा रोग में भी देते हैं। इससे आर्तव का प्रवर्तन होता है। यह कफ, वात और पिच्छल लाजिज दोषों का संशोधन करती है। कोष्ठावयव इह्शा तथा बाह को पुष्ट करती है। पत्ते संकोचक है, इनको पीसकर लेप करने से दद्रु और कंठ-माला श्राम होता है। पत्र-स्वरस उदरस्थ कृमियों को नष्ट करता एवं निःसरित करता है। जड़ की छाल सिरके में पीसकर दद्रु, व्यंग—भाई और बहक पर लगाने से लाभ होता है। इसके पत्ते व बीज का काढ़ा कर, गंडूष धारण करने से दंतशूल जाता रहता है। जड़ में भी यह गुण पाया जाता है। ये प्लीहा की सूजन मिटाते एवं यकृत के अवरोध का उद्घाटन करते हैं। इसकी जड़ से सिकंजवीन भी प्रस्तुत करते हैं। यह प्लीहा गत वात—सोदा का उत्सर्ग करती है। यह मूत्रल भी है। तीन माशा फल मदिरा के साथ मास पर्यंत सेवन करने से ताप तिल्ली को बहुत उपकार होता है। इसके सूखे फल पीसकर मधु के साथ खाने से मूत्र-प्रवर्तन होता है और खून के दस्त

आते हैं। इसकी कलियों और कच्चे फलों का नमक और पानी में अचार ढालते हैं। सिरके में भी इसका अचार पड़ता है। कच्चे कवरों—फलों की तरकारी बनाते और तेल में अचार बनाते हैं। इसको तेल वा घी में तलकर कालीभिच एवं लवण मिलाकर खाते हैं।—ख० अ०

यह उष्ण एवं रूच, निर्मलताकारक, धारक और हिम द्रव्यों का उत्सर्गकर्ता है। इसलिये पक्षाघात, जलोदर, वातरक्त और आमवातिक विकारों में इसकी शिफारिश की जाती है। कर्ण-कृमि निवारणार्थ उसी प्रकार इसके ताजे छुप का रस कान में डाला जाता है, जिस प्रकार हिंदुस्तान में हुड़हुड़िया का रस (Cleome juice) पड़ता है। कहते हैं कि बाह्य रूप से प्रयोग करने पर समस्त छुप उत्तेजक और संकोचक है।

—म० अ०।

काँगड़ा में घाव पर इसकी भिगोई हुई जड़ व्यवहार की जाती है। स्त्र्युवर्त।

कवर (Caper) भारतवर्ष में नहीं उत्पन्न होते। इसकी पुष्प कलिकाओं का उत्तम अचार बनता है। अरब निवासी इसकी जड़ औषध-कार्य में लाते हैं। उनके विचार से दुष्ट व्रणों (Malignant ulcers) पर इसे पीसकर लगाने से उपकार होता है।—एन्सली।

डीमक—कवर की छाल (Caper bark) को इन्द्रिय व्यापारिक क्रिया सेनेगा (Senega) के बहुत समान होती है। इसकी उक्त क्रिया उसमें वर्तमान यद्यपि बिल्कुल सदृश नहीं, पर उससे मिलती-जुलती, सेबोनीन नामक एक सत्व पर निर्भर करती है। इसके छुप से एक उद्वनशील तैल प्रगट होता है।—फा० इ० १ भ० पृ० १३२-६।

जड़ की शुष्क छाल मूत्रल ख्याल जाती है। और प्रथमतः यकृत एवं प्लीहा गत अवरोधों, अर्नार्तव (Amenorrhoea) और चिर-कारी आमवात में इसका उपयोग किया गया था, —वैट।

यह लकड़ा, जलोदर, आमवात और संधिवात में लाभकारी है। इसमें एक प्रकार का ग्लुको-साइड पाया जाता है। इ० ६० इ०।

कबरक—[फ्रा०] गोखरू का नाम ।

कबर गाज़रूनी—संज्ञा पु० [शीराज़ी] शामी खनूब
कबरा—संज्ञा पु० [हि० कौर] करील की जाति की
एक प्रकार की फलनेवाली झाड़ी जो उत्तरी भारत
में अधिकता से पाई जाती है । इसके फल खाये
जाते हैं । कौर ।

नोट—संभवतः यह यूनानी ग्रंथोक्त 'कबर' है ।

वि० दे० 'कबर' ।

कवरी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हिंगुपत्री । बाफली ।

रा० नि० । नि० शि० । (२) केशवन्ध ।

कवरीश—[तु०] कबरा । कबरा ।

कवरेहिंदी—[फ्रा०] कँदूरी । कुँदरू । बिवा ।

कवल—[सिंगा] सिख ।

कवलावगाण्ठा—संज्ञा स्त्री०

कवली—[संज्ञा स्त्री०] काकोलो का फल ।

कवलो—[ले०] रक्त सर्पप ।

कवलूल अकया—[] वेद सादा के पत्ते ।

कवशा वेरा—[सिरि०] जंगली कबर ।

कवसा अकमता—[सिरि०, अ०] फ्राशिरस्तीन ।

कवसा जोरिया—[सिरि०] बागी अंगूर जिससे मदिरा
बनती है ।

कवस—[अ०] स्फुलिंग । चिनगारी । लौ । आग ।

कवसून—दे० "कबनूस" ।

कवा—[पं०] कवरा । कवावेर ।

कवाइलुरास—[अ०] सिर की हड्डी । खोपड़ी ।
शिरोस्थि । कपालस्थि । Skull,

क (कि) वाव—[अ०] एक प्रकार की मछली ।

कवाव—[अ०] सोखों पर भुना हुआ माँस ।

कवावचीनी—संज्ञा स्त्री० [अ० कवावः+हि० चीनी]

(१) मिर्च, पीपल तथा पान आदि की जाति
की एक लिपटनेवाली पराश्रयी झाड़ी जो सुमात्रा
जावा, मलाया आदि टापुओं में जो इसके आदि
उत्पत्ति स्थान हैं, होती है और अब वहाँ इसकी
काश्त भी होती है । भारतवर्ष में भी कहीं २
थोड़ी बहुत इसकी काश्त की जाती है । इसकी
पत्तियाँ कुछ-कुछ बेर की सी पर अधिक नुकीली
होती हैं और उनकी खड़ी नसें उभड़ी हुई
मालूम होती हैं । इसमें फूल गुच्छों में आते हैं ।
प्रत्येक गुच्छे में वृत्तशून्य छोटे-छोटे स्त्री-पुष्प लगे

होते हैं । पुं-पुष्पस्तवक इससे पृथक् होते हैं ।
जब इसमें फल लगते हैं, तो प्रारम्भ में वे
वृत्तशून्य होते हैं । परन्तु ज्यों ज्यों वे परिपक्व
को पहुँचते जाते हैं, त्यों त्यों प्रत्येक फल लंबी
भी दीर्घ होती जाती है । अंततः वे गुच्छे से पृथक्
दृग्गोचर होने लगते हैं । जब फल पूर्णतया बड़े
को प्राप्त होजाते हैं, पर अभी वे हरे तथा कच्चे
होते हैं । तो उन्हें गुच्छे से तोड़ लेते हैं । उनके
से कतिपय फलों की डंडियाँ भी उनमें ही लगी
रहती हैं । जिससे उन्हें कभी-कभी दुसदार सिं
वा 'दुमकी भिर्ची' कहते हैं । इन फलों को प्रायः
शुष्कीभूत कर रख लेते हैं, जिससे हरा रंग हटकर
धूसर वर्ण में परिणत होजाता है । प्राग्ज
से चीनी व्यापारी उन्हें देशावर भेज देते हैं ।
अधिकतया वटाविया से ऐस्टडम और सिंग
से लंडन भेज दिये जाते हैं । कदाचित् ल
कारण कवावा को कवावचीनी कहते हैं ।

पर्याय—पाइपर क्युबेबा Piper Cube
ba, Linn. क्युबेबा आफिसिनेलिस Cube
ba officinalis, Miguel. —ले० ।
पर्याय के लिए दे० 'कवावचीनी का फल' ।

नोट—वाज़ारू कवावचीनी (Cubeba)
उक्त झाड़ी का फल है । परन्तु डाक्टर ज्यूरने
विचारानुसार इस जाति की कवावचीनी का प्रा
यूरोप नहीं भेजा जाता । उनके मत से व्यापारिक
कवावचीनी मुख्यतः कवावचीनी भेद (P. Cu
ninum, Rumph; or P. Cubeba,
Roxb.) से प्राप्त होता है । जिसका फल क
कृत लघुतर एवं अल्प चरपरा होता है । यूट
हकीम अबू हनीफा ने अपने उद्भिद शास्त्र विषय
ग्रन्थ में लिखा है कि कवावचीनी का पेड़ जंगल
आस के पेड़ की तरह होता है । पत्ते रेहों के प
से पतले होते हैं । फूल पीताम रवेत होता है
यह कठोर भूमि में उत्पन्न होता है ।

(२) कवावचीनी का फल—इसके फल
में प्रायः एक पतली सी गोल या किंचिद
डंडी लगी रहती है । जो स्वयं फलाधार के किंचिद
इने के कारण बन जाती है । इसलिए यद्यपि वह
वास्तविक नहीं, पर देखने में वैसा प्रतीत होता
है । फल शीर्षपर फूल कुछ दनदनेदार अवस्थिति

भी हमोचर होता है। इसका सूखा हुआ फल
स्यामता लिए भूरे रंग का, वृत्ताकार तथा
 $\frac{1}{6}$ तथा $\frac{1}{4}$ इञ्च व्यास का होता है। इसके
बाह्य तल पर चुट्टे वा भुर्रियाँ पाई जाती हैं। जो
कच्चे फलों को सुखाने की दशा में साधारणतया
उत्पन्न होजाती हैं। कवावचीनी का छिलका पतला
और लीण होता है। भुर्रिदार परत के नीचे भूरे
रंग का कठोर छिलका होता है। फल के परिपक्व
होनेपर जिसके भीतर अकेला बीज नीचे की ओर
बुड़ा होता है। कभी २ विकसित बीज की जगह
विकृत बीज का स्याही मायल और पिचका हुआ
भाग मिलता है। पूर्णतया विकसित होने पर बीज
रक्ताभ धूसर होता है। बीज के भीतर गर्भ बहुत
छोटा सा और बीज शीर्ष के समीप सफ़ेद गूदे के
अभ्यन्तर पाया जाता है। श्वेतसार (Album-
en) सफ़ेद तथा स्नेहमय होता है। इसका कच्चा
फल ही प्रायः संग्रह किया जाता है। जो औषध
के काम में आता है। इसे कुचलने से इसमें
से मसाले की तरह एक प्रकार की विशिष्ट तीक्ष्ण
गंध आती है। ये फल मिर्च से कुछ मुलायम
और खाने में कड़वे और चरपरे होते हैं। इनके
खाने के पीछे जीभ बहुत ठण्डी मालूम पड़ती है
इसमें २ वर्ष तक शक्ति रहती है।

परीक्षा—यद्यपि कालीमिर्च एवं मिर्च विशेष
(Pimento) आकृति में कवावचीनी के
समान होते हैं, पर उनमें डंडी नहीं होती और न
उनकी गंध ही कवावचीनी की गंध के सदृश
होती है।

इसका चूर्ण ललाई लिए भूरे रंग का होता है
जिसकी गंध विशेष प्रकार की, तीव्र एवं मनो-
हारिणी होती है।

यदि गाढ़े गंधकासल (Concentrated
Sulphuric acid) को सतह पर कवाव-
चीनी के चूर्ण का प्रक्षेप दें, तो गंभीर रक्त वर्ण का
प्रादुर्भाव होता है। यह परीक्षा परमावश्यक की
है। नकली कवावचीनी से केवल रक्ताभ धूसर वर्ण
प्रादुर्भाव होता है। कवावचीनी के काढ़े में आयो-
दीन का घोल मिलाने से अति सुन्दर नील वर्ण
की उत्पत्ति होती है। पुनः समूचे वा चूर्णकृत

कवावचीनी को अणुवीक्षण यंत्र के नीचे रखकर
देखने से उसकी जो बनावट देखने में आती है,
वह उसके किसी भी प्रतिनिधि द्रव्य की बनावट
में कदापि देखने में नहीं आ सकती। कवावचीनी
का छिलका तोड़कर देखने पर उसमें असंख्य स्नेह
कोष दृष्टिगत होते हैं और बीज के भीतर छोटे छोटे
श्वेतसारीय कण वर्तमान होते हैं। सर्वोत्तम कवा-
वचीनी वह है जो ताजी, सुगन्धित तीक्ष्णस्वाद
युक्त होती है और चीन से आती है। इसके बाद
रूसी होती है। भारतीय बुरी और कड़वी होती
है। यहाँ पर यह बात स्मरण रखनी चाहिये कि
जहाँ तक इसके तैल का सम्बन्ध है, यह विदेशीय
कवावचीनी से किसी प्रकार कम नहीं। उनमें जो
भेद पाया जाता है, वह नाम मात्र का होता है।
जहाँ पर २५% से २८% सेंटिग्रेड के मध्यके उत्ताप
पर परिश्रुति करने से विदेशी कवावचीनी द्वारा
असली तैल ५६ प्रतिशत प्राप्त होता है। वहाँ
उतने ही उत्ताप पर भारतीय तैल की मात्रा १५
प्रतिशत होता है (वि० दे० इ० डू० इ० चोपरा
कृत) अब आपने देखा कि इन दोनों के बीच
नाम मात्र का भेद है और यह संभव प्रतीत होता
है कि औषधीय गुणधर्म में भारतीय तैल व्यापा-
रिक तैल से किसी भी भाँति कम नहीं है। अतः
यदि यहाँ कवावचीनी का उत्पादन बहुत परिमाण
में किया जाय, तो औषधीय एवं अन्य कार्यों के
लिये इसके तैल का उत्पादन संभव हो सकेगा यह
बुद्धिगम्य है।

गंजवादावर्द में लिखा है कि हवशी, चीनी और
हिंदी भेद से कवावचीनी तीन प्रकार की होती
है। केवल आकृति भेद से इनमें भेद होता है।
चीनी का दाना छुद्र तथा कालीमिर्च से किंचित
बृहत् होता है और उसके सिर पर डंडी होती है।
वज्रनमें यह हलका और स्वाद में सुगंध पूर्ण होता
है। तोड़ने पर यह भीतर से पोला निकलता है।
इसके अभाव में इसका हवशी भेद व्यवहार में
लाएँ। इसका दाना चीनी के दाने से बृहत्तर होता
है। यह भारी और भीतरसे परिपूर्ण होता है। इसका
एक सिरा सफ़ेद होता है और यह सुरभिपूर्ण होता
है। चाबने पर चीनी (कवावा) की तरह जान
पड़ता है। यह कुछ लंबोतरा लिये गोल होता

है। उक्त दोनों के अभाव में हिंदी (कबाबचीनी) काम में लावें। इसका दाना गोल होता है और यह चीनी से बृहत्तर, गुस्तर और तोड़ने पर सुगंध देता है। यह भीतर से पीताभ, श्वेत निकलता है। इसमें डंटी नहीं होती। भारतीय बाजारों के लिये बंबई में सिंगापुर से कबाबचीनी आती है।

पट्टा०—कबाबचीनी, शीतलचीनी—हिं०। कबाबचिनि—बं०। दुमकी मिर्ची—द०। कबाबचीनी—उ०। कबाबः, कबाबहे सीनी, हब्बुल् उरुस—अ०। कबाबः, किबाबः—फ्रा०। कबाबचीनी—फ्रा० हिं०, द०, बम्ब०। क्युबेबी फ्रैक्टस *Cubebæ fructus*—ले०। टेल्ड पेपर *Tailedpepper*, क्युबेब्स *Cubebæ*—अं०। *Cubebes*—फ्रा०। बालमिलकु, बलमलकु—ता०; मल०। तोक—मिरियालु, सलव—मिरियालु—ते०। बाल—मुलक—मल०। बालमेणसु, गंधमेणसु—कना०। कबाबचीनी, हिमसी—मीरे, कंकोल—मरा०, मार०। कबाब—चिनि, तड—मिरी, चणकबाब—गु०। बाल—मोलगु, बाल—मोलवू—सिं०। सिम—वन—करवा—बर०। सुगन्ध मरिच—सं०। कुमुकुस, कुमक—(जावा)। तिम्मुह—नेपा०। लुरतमर्ज—कास०। बलगुमदरिस—सिंह०।

टिप्पणी—दक्षिण भारत एवं भारतवर्ष के अन्य स्थानों में कबाबचीनी (*Cubebæ*) के लिये शीतलचीनी संज्ञा का व्यवहार होता है और मिर्च विशेष वा पाइमेंटा (*Eugenia Pimenta*, 'Allspice') के लिये कबाबचीनी संज्ञा का। परन्तु कलकत्ता तथा बहुत से अन्य स्थानों में इसके विपरीत है, जहाँ शीतलचीनी संज्ञा का व्यवहार पाइमेंटा (*Allspice*) के लिये और कबाबचीनी का कबाबा (*Cubebæ*) के लिये होता है। क्योंकि भारतवर्ष के लगभग सभी राजकीय आतुरालयों एवं औषध वितरणालयों में इसी संज्ञा (कबाबचीनी) द्वारा क्युबेब (*Cubebæ*) ख्याति है। अस्तु, हमने भी ऐसा ही मानना उचित समझा। इसके अतिरिक्त कतिपय बाजारों विशेषतः मदरास स्थित बाजारों में कबाबचीनी के सम्बन्ध में एक ओर यह भ्रम है

कि वहाँ उक्त संज्ञा का व्यवहार प्रायः नागकेसरी (*Budr of Mesua feerea*) के लिये होता है जो ठीक नहीं। वस्तुस्थिति यह है कि उसको (*Mesua ferrea*) संज्ञा नागसेर वा नागकेसर है।

हब्बुल् उरुस भी जिसका अर्थ वस्त्र, फल है इसकी अन्वर्थक आरव्य संज्ञा है। जैसा ज्ञात विशेष (जामा) के संकल्यिता के वचन से ज्ञात होता है। बात यह है कि इंदी पर इसका प्रयोग कर रति करने से स्त्री को इतना आनन्द प्राप्त होता है कि वह उस पुरुष पर आसक्त हो जाती है। अस्तु, इसकी उक्त संज्ञा अन्वर्थ ही है। इसी अंगरेजी संज्ञा (*cubeb*) संभवतः आरव्य कबाबः से व्युत्पन्न है। ऐन्सली स्वरचित मेडिकल इंडिका में लिखते हैं कि यह नैपाल में भी पाया जाता है और वहाँ इसे तिम्मुई (तुम्बुरु) बोलते कहते हैं। पर यह स्मरण रखना चाहिये कि तुम्बुरु कबाबचीनी नहीं, परन्तु उससे सर्वथा भिन्न पौधा है। तुम्बुरु को जिसे नैपाली भी कहते हैं, फारसी में कबाबः खंदां वा कबाब दहन कुशादः संज्ञा द्वारा पुकारते हैं और कबाबचीनी को कबाबः संज्ञा द्वारा। कदाचित् इन सामंजस्य के कारण ही उन्हें ऐसा माना हुआ है।

पिप्पली वर्ग

(*N. O. Piperaceæ.*)

इतिहास—मध्यकालीन आरव्य चिकित्सक ने कबाबचीनी का औषध रूपेण व्यवहार किया। अस्तु, हकीम मसऊदी ने जो ईसवी सन की दूसरी शताब्दी में हुआ, कबाबचीनी को जावा की उपजाऊ होने का उल्लेख किया है। सिहाह के रचयिता जिनका स्वर्गवास सन् १००६ ई० में हुआ, ने चीन की एक प्रमुख औषध लिखी है। इन्होंने भी प्रायः उसी समय में इसका उल्लेख किया है। वे लिखते हैं कि इसमें मजिष्ठा के समान गुण धर्म पाये जाते हैं। कतिपय तिब्बती ग्रन्थों में इसकी यूनानी संज्ञा माहीलियून वा कर्पूर लिखी है, वह भ्रमपूर्ण है। आयुर्वेद ग्रन्थों में संस्कृत, हिंदी और मराठी भाषा के तिब्बती ग्रन्थों में 'कंकोल' नाम से जिस औषधि का उल्लेख

मिलता है, वास्तव में कवाबचीनी नहीं, प्रत्युत उसका एक भेद है। गुणधर्म में यह कवाबचीनी ही के समान होता है। फार्माकोग्राफिया नामक ग्रन्थ के प्रणेता हमारा ध्यान इस बात की ओर आकृष्ट करते हैं कि यद्यपि प्राचीन आर्य्य चिकित्सकों को मूत्र एवं जननावयवों पर होने वाले कवाबचीनी के प्रभावों का ज्ञान था। तथापि यूरोपीय चिकित्सकों को ईसवी सन् की अठारहवीं शताब्दी के प्रारम्भ में उक्त औषधि का ज्ञान हुआ।

रासायनिक संघटन—इसमें एक क्रियाशील सार ३ प्रतिशत, एक अस्थिर तैल १० से १८ प्रतिशत (जो ब्रिटिश फार्माकोपिया में आफिशल है) यह कवाबचीनी के बहिरत्वक् और आभ्यन्तरिक बीज में वर्तमान होता है। कुछ स्नेह-मय-कोष पुष्प-गुच्छ, फल-की डंटियों तथा पत्तों में पाये जाते हैं। परंतु गुच्छांश जो कभी-कभी कवाबचीनी में मिले-जुले पाये जाते हैं। उनका विश्लेषण करने पर यह ज्ञात हुआ कि उनमें अस्थिर तैल की कुल मात्रा १.७ प्रतिशत थी।

एक स्नेहमय राल—Oleo-resin ३ प्रतिशत जिसमें कवाबीन (Cubebin) एक उदासीन पदार्थ २ प्रतिशत तथा कवाबासल—(Cubebic acid) १ प्रतिशत होते हैं। गहूरीन; एक वसामय पदार्थ वा स्नेह; मोम (Wax); श्वेतसार, स्नेह, निर्यास (gum) और भस्म ५ प्रतिशत (Malates of magnesium and Calcium.),

कवाबीन (क्युबेबीन) रंगविहीन स्फटिक रूप में प्राप्त की जाती है। गंधकाम्ल में डालने से यह गहरा उन्नाबी रंग पैदा करती है। इसमें कोई लाभकारक वा हानिप्रद गुण मालूम नहीं हुआ।

कवाबासल (क्युबेबिक एसिड) का अनुपात १६ प्रतिशत होता है। यह सफेद एवं अनिश्रित आकृति की डलियों के रूप में होता है। गंधकाम्ल में मिलाने से गंभीर अरुण वर्ण उत्पन्न करता है। यदि इसमें प्रभावशून्य रालदार निर्यास मिल जाय, जिसका अनुपात २.५ प्रतिशत होता है।

तो प्रभाव प्रारम्भ हो जाता है। कवाबचीनी में अत्यल्प मात्रा में एक प्रकार का कपूर भी पाया जाता है।

मिश्रण—कभी कभी इसमें मिलावट भी कर दी जाती है। प्रायः इसी की जाति के कतिपय अन्य फल जो आकृति आदि में इसी के सदृश होते हैं। इसी में मिलावट कर दिए जाते हैं। संख्या में वे पाँच हैं। उनमें से एक कांगो प्रदेश अर्थात् अफरीका का फल है, जो अफरीकी कवाबचीनी के नाम से प्रख्यात है। नकली कवाबचीनी साधारण तथा असलीसे किंचिद् बृहत्तर एवं रंग और सुगंधि में सर्वथा भिन्न होती है। किसी-किसी की डंडी टेढ़ी होती है और कोई अपेक्षाकृत अधिक कड़वी होती है।

औषधार्थ व्यवहार—पूर्णतया त्रिकसित सूखे कच्चेफल जिन्हें कवाबचीनी कहते हैं। और उन फलों द्वारा प्राप्त तैल।

मात्रा—चूर्ण ३० से ६० ग्रेन=२ से ४ ग्राम= (१५ से ३० रत्ती) एलोपैथी में। आयुर्वेद में २॥ मा० से १० मा० तक।

प्रभाव—सुरभित (Aromatic), उत्तेजक, मूत्रल, आध्मान हर और श्लेष्मानि-सारक।

औषध-निर्माण—चूर्ण. मात्रा—५ से १० रत्ती।

कल्क; फाण्ट—(Infusion.)

मात्रा—आधी छँ० से १ छँ०;

स्नेह, मात्रा—५ से १० बूँद। लुआव के साथ वा जल मिश्रित शर्वत के साथ। एलोपैथी में इसका टिक्चर और तेल काम में आता है। और ब्रिटिश फार्माकोपिया में ऑफिशल हैं।

टिक्चुरा क्युबेबी—Tinctura cubebæ—ले०। टिक्चर आफ क्युबेब्स Tincture of cubebs—अं०। कवाबासव, कवाबारिष्ट—सं०, हिं०। सबगहे कवाब; तृश्रूनी कवाब:—ति०। यह कुछ कुछ भूरे रंग का तरल है। शक्ति (५ में १)।

निर्माण—क्रम—कवाबचीनी का चूर्ण ४ आउंस; सुरासार (६०%) आवश्यकतानुसार, चूर्ण को दो फ्लुइड आउन्स पानी से क्लेदित करके

पकेलिशेन की रीति से १ पाइन्ट टिंक्चर प्रस्तुत करें।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ फ्लुइड ड्राम=मिलिग्राम।
३०-६० बूँद (१८ से ३६ घन शतांशमीटर)

कबाबचीनी का तेल

पर्याय—

ऑलियम क्युबेबी *Oleum cubebe*
-ले०। ऑइल ऑफ क्युबेब्स *Oil of cubebs* -अ०। कबाबचीनी का तेल। रोगान कबाबः।

लक्षण—यह एक उड़नशील तैल है जो कबाबचीनी से परिष्कृत किया जाता है। यह विवर्ण, लघु एवं पीताभ हरित ईषत् हरिताभ पीत वर्ण का तैल है जो स्वाद और गंध में कबाबचीनी के सदृश होता है। आपेक्षिक गुरुत्व ०.९१० से ०.९३० तक। एक भाग तैल १८ भाग सुरासार (६० प्रतिशत) में विलेय होता है।

रासायनिक संघटन—नूतन कबाबचीनी द्वारा परिष्कृत तैल में टर्पेन्स होती है। पुरानी कबाबचीनी से प्रस्तुत तैल में क्युबेब कैम्फर (संभवतः एक प्रकार का कर्पूर) होता है।

प्रभाव—उत्तेजक और कृमिशोधक (Anti Septic) रूपेण इसे श्लैष्मिक कला संबंधिनी व्याधियों में प्रयोजित करते हैं।

मात्रा—५ से २० बूँद=(०.३ से १.२ मिलिग्राम)।

अन्य योग

(१) कबाबचीनी, मुलेठी, पीपल, हड़ का वक्कल और कुलंजन (*Alpina chinensis*) इनको बराबर २ लेकर अलग-अलग कूट छान कर एक में मिलावें। जितना यह चूर्ण हो, उसमें १५ गुना जल मिलाकर पादावशिष्ट काथ प्रस्तुत करें। इस काढ़े को आधी छटाँक की मात्रा में दिन में ३-४ बार दें। इसमें शहद मिलाकर श्रवलेह भी प्रस्तुत कर सकते हैं। यह उग्र एवं चिरकारी कास में परमोपयोगी है।—(*The Indian Materia Medica*, p. 263)

(२) कबाबचीनी, देवदारु, मरोड़फली, प्रत्येक १० मा०, कृष्णभृंगराज (काला भोंगरा), काली-

भिर्च, अकरकरा, गजबेल, सूरजमुखी के बीज (Sun Seeds) सन का बीज प्रत्येक ड्राम और गूगुल १२ तोले—इसमें मायजुल शहद मिलाकर आध-आध तोले का तोल बनालें। अपस्मार (*Epilepsy*) में एक गोली दिन में २ बार सेवन कराये। (इलाजुल गुर्वा)

(३) कबाबचीनी ५ भाग, मस्तगी ४, ३, चीना कपूर ३, इलायची ४, सनाय ३, हलदी (*Curcuma Aromatica*) १, पखानवेद (*Iris Psendocorus*) १, जवाखार ४, इन सब को कूट-पीसकर बारीक करलें।

मात्रा—१ से २ ड्राम। यह सूजाक, सूजन गत क्षत वा चिरकारी सूजाक और जनन-मूत्ररोगों में अतीव गुणकारी है। (नादब्रह्म)

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

आयुर्वेद में कबाबचीनीका उल्लेख नहीं मिलता। वैद्यक शब्दसिंधु में कबाब शर्करा शब्द आता है परन्तु संदर्भ नहीं दिया गया है। कङ्गोल जिह्वा उल्लेख धन्वन्तराय तथा राजनिघण्टुआदि आयुर्वेद निघण्टु-ग्रंथों में आया है, वह कबाबचीनी का एक भेद है, न कि स्वयं कबाबचीनी। तथापि दोनों गुण धर्म में समान हैं। दे० “कङ्गोल”।

वनौषधिदर्पणकार लिखते हैं—“ग्रन्थान्त में कबाबचीनी सुरप्रिय नाम से उल्लिखित है। तन्नाम से कबाबचीनी वायुप्रशमन, श्लेष्मापहाक, कृमि वर्द्धक तथा मूत्रवृद्धिकर है एवं यह औषधीय मेह, शुक्रमेह, श्वेत प्रदर, अर्श और मूत्रवृद्धि का नाश करती है।” यथा—

कबाबचीनी—सुरप्रियं वृत्तफलं तद्वायुशमनं तथा ॥
श्लेष्मोत्सारणं माग्नेयं मूत्रवृद्धिकरं तथा ॥
औपसर्गिकमेहश्च शुक्रमेहं सुदारुणम् ॥
श्वेतप्रदरं मर्शांसि कृच्छ्रापि विनाशयेत् ॥

यह कहाँ का पाठ है यह ज्ञात नहीं है। इसका कोई संदर्भ मिला।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—कतिपय हकीमों के मत से कबाबचीनी में ऊष्मा के साथ शैत्यकारक शक्ति भी है।

कबाबचीनी

जाती है। परन्तु श्रेष्ठ वृ अलीसीना के कथना-
नुसार यह द्वितीय कच्चा पर्यंत गरम तथा खुश्क
है। कोई-कोई कहते हैं कि यह तृतीय कच्चा में
उष्ण तथा रूत है। मसीह इब्न हुक्म के मत से
इसमें गर्मी और सर्दी दोनों हैं, पर गर्मी
प्रबलतर है।

हानिकर्ता—वस्ति और वृक्क को।

दर्पण—वस्ति के लिये मस्तगी, शिरःशूल में
सफेद चन्दन और गुलाब तथा वृक्क में काकनज।
प्रतिनिधि—दालचीनी, इलायची, बालछड़
और अस्तरून, कण्ठ के लिये अकरकरा और
यकृत के लिये पिप्पली।

मात्रा—वयस्क ४॥ माशे तक, काथ में
६ माशे तक। अल्पवयस्क, १ से १॥ मा० तक।
इसमें १० वर्ष तक शक्ति रहती है।

गुण, कर्म, प्रयोग—कबाबचीनी आमाशय
बलप्रद अर्थात् दीपन-पाचन, वाह्य तथा वचोदर
अंतरावयवों—अह् शा और मसूदे को शक्ति प्रदान
करती है। यह तारल्यजनक, अवरोधोद्धाटक, वायु
को अनुलोम करनेवाली, मूत्रल और मूत्रमार्गस्थ
क्षतादि को स्वच्छ करनेवाली है तथा चिरकालानु-
बन्धी अपस्मार, यकृत एवं प्लीहा के रोग, सूजाक
और शय्यामूत्र (सलसुलबोल) आदि रोगों में
उपकारी है।—(मु० ना०)

कबाबचीनी तारल्यजनक, अवरोधोद्धाटक, मुख को
सुवासित करनेवाली, आमाशय तथा मसूदे को
बलप्रद, अपस्मारहर, मुखपाक विनाशक, खलकान
को दूर करनेवाली, स्वर को साफ करनेवाली
वायु को अनुलोम करनेवाली, मूत्रल, अशमरीभेद
और अतिसारहर है।—ना० मु०

यह रूह को लतीफ करती है तथा अवरोधो-
द्धाटन करती, देह के सूक्ष्म स्त्रोतों का भी उद्धाटन
करती और चिरकारी शिरःशूल को नष्ट करती है।
कबाबचीनी का चूर्ण ४॥ माशे मूली के पानी के
साथ निरंतर एक सप्ताह पर्यंत प्रत्यह फाँकने से
शिरःशूल निवृत्त होता है। इससे कामला रोग-
यकृत आराम होता है। यह यकृतीय अवरोध का
उद्धाटन करती है। किंतु पुरानी हो जाने पर
अवरोधोद्धाटनी शक्ति क्षीण हो जाती है। श्रेष्ठ

४६ पा०

वृ अलीसीना के कथनानुसार इसकी अवरोधोद्-
धाटनी शक्ति इतनी क्षीणतर है, कि यह दाल-
चीनी की जगह काम नहीं दे सकती। इसको
मुँह में रखने से स्वर शुद्ध होता है। इसके
चाबने से मुख सुवासित हो जाता है और उसकी
दुर्गंधि जाती रहती है। इससे मुखपाक में भी
उपकार होता है। यह आमाशय तथा मसूदे को
शक्ति प्रदान करती है और कण्ठशूल को लाभकारी
है। यह दस्तों को रोकती, खलकान को दूर
करती, वृक्क एवं प्लीहा व यकृतगत व्याधियों को
लाभ पहुँचाती, खूब पेशाब लाती, मूत्रमार्गस्थ
क्षतों को शुद्ध करती और शय्यामूत्र एवं अवाध-
मूत्र—सलसुलबोल को लाभ पहुँचाती है। उदर
रोग वा पित्ति उछलने पर बारह रत्ती कबाबचीनी
पीसकर सिकंजबीन मिलाकर चाटने से उपकार
होता है। यह पेट के नलों को शक्तिप्रदान करती
है। यह वायु अनुलोमन करती है। इसे चाबकर
इंद्री पर लगाने से सहवास में आनन्द
प्राप्त होता है और स्त्री को तो इतना आनन्द प्राप्त
होता है, कि सिवाय उस पुरुष के वह अन्य
किसी भी पुरुष की कामना नहीं करती। दाल-
चीनी, अकरकरा और कबाबचीनी प्रत्येक १ मा०
पीसकर शहद में गोली बनाये और सुखाकर रखलें
स्त्री सहवास से एक घड़ी पूर्व एक गोली मुँह में
रखकर मुख-लाला को इंद्री पर लगाएं और सुखने
पर रति करें। स्त्री को असोम आनन्द आयेगा।
इस योग से भी दम्पति को आनन्द आयेगा—
कबाबचीनी २ मा०, सोंठ २ मा०, अकरकरा २
मा०, सुअद—नागरमोथा २ मा०, लोबान १ मा०,
कतीरा १ मा० इनको पीसकर मुँह की लार में
मिलाकर इंद्री पर लेपन करें। सूजाक में इसका
उपयोग उस अवस्था में होता है, जब प्रदाह एवं
सूजन के सभी लक्षण दूर होजाते हैं। ३॥ मा०
से ४॥ माशा पर्यन्त कबाबचीनी को पीसकर एक
प्याले भर ताजा दही में जो बहुत अम्ल न हो,
प्रक्षेप दें, पुनः उक्त प्याले को गाढ़े कपड़े से
ढक्कापूर्वक बांधकर ग्रीष्म ऋतु में रात को आकाश
के नीचे और शरद-ऋतु में जहाँ चाहे रख दें।
प्रातःकाल उसे मिलाकर पीलें। तीन दिन तक

निरंतर इसी प्रकार सेवन करने से सूज़ाक में बहुत उपकार होता है। इसकी पिचकारी सूज़ाक के लिये अनुपम गुणकारी है। कबाबचीनी दो ड़ाम, शोरा १० ग्रोन ऐसी एक मात्रा दिन में तीन बार पूयमेही को देने से उपकार होता है। कबाबचीनी, बच्च और कुलंजन सम भाग—इनके चूर्ण को पान के रस में पीसकर वटिका निर्मितकर मुख में रखने से स्वर शुद्ध होता है। मुखपाक वा मुख के भीतर सूजन मिटानेके लिये इसको चूसते रहना चाहिये। इसके चूसते रहने से गले का भारीपन मिटता है। अफीम के साथ इसकी वटिका बनाकर देने से आँव के दस्त बन्द होते हैं। उक्त अवस्था में पथ्य रूपेण मूँग चावल और कच्चे केले की खिचड़ी देना चाहिये। दूध के साथ इसे फँकाने से प्रचुर मात्रा में मूत्र प्रस्रावित होने लगता है। इसे सोंठ के साथ फँकने से शारीर शैथिल्य निवृत्त होता है। इसका प्रलेप करने से सूजन और ग्रन्थि विलीन होती है।—ख० अ०

मक्कालात इहसानी में यह अधिक लिखा है कि मुख में रखने से यह प्यास बुझाती है औरचिरकारी कफज ज्वरों को लाभकारी है।

मखजनुल् अद्विया, मुहीत आजम, मख़ज़ान मुफ़रिदात और बुस्तानुल् मुफ़रिदात आदि में भी इसके उपयुक्त गुणधर्म ही उल्लिखित पाये जाते हैं।

एलोपैथी के मतानुसार—

क्युबेव्स की फार्माकालाजी अर्थात् कबाबचीनीके प्रभाव वहिः प्रभाव

कबाबचीनी का प्रभाव तज्जात राल एवं स्नेह पर निर्भर होता है। त्वचा पर अभ्यंग करने से इसका आरुण्यजनक (Rubifacient) प्रभाव होता है।

आभ्यंतरिक प्रभाव

आमाशय तथा अन्न पथ—आमाशय तथा अन्न पर कबाबचीनी का प्रभाव कालीमिर्चवत् होता है। अल्प मात्रा में देने से यह उत्तेजक जठराग्नि वर्द्धक (Stomachic) और वातानुलोमन प्रभाव करती है। अधिक परिमाण में देने से यह पाचनदोष उत्पन्न करती है अर्थात् इससे अजीर्ण वा वदहजमी के लक्षण लक्षित होने लगते

हैं। इससे भी अधिक परिमाण में देने से आमाशय तथा अन्न में खोभ उत्पन्न होती है। इससे उत्केश, वमन, उदरशूल और अपसर्ग पीछे लग जाते हैं। यह हृदय को भी प्रभाव देती और इसकी गति को तीव्र करती है। श्वासोच्छ्वास और जननेन्द्रिय एवं मूत्रोत्सर्ग

बहुराः अन्य स्नेहमय रालों की भाँति कबाबचीनी भी रक्त में प्रविष्ट होती है और विविध अंगों एवं धातुओं में पहुँचकर यह अधिक कोपाइवावत् प्रभाव करती है अर्थात् श्वासमार्गीय एवं जननेन्द्रिय और मूत्रोत्सर्ग संबंधिनी श्लैष्मिक कलाओं को उत्तेजित करती है जिससे तज्जन्य स्त्रावोद्रेक होजाता है तथा उनकी दुर्गन्धि आदि का निवृत्ति (Aseptic) होता है। यह वृक् की क्रिया को भी तीव्रतर करती है और किसी संसर्ग त्वचा की क्रिया को भी उत्तेजित देती है। यह मूत्रल एवं जनन-मूत्रेन्द्रिय विशेषकर पथ्य निवारक (Antiseptic) है। इसके योग से कभी-कभी त्वचा रोगयुक्त होजाती है अर्थात् उसपर लाल-लाल ददोड़े वा धवे पड़े जाते हैं। अत्यधिक मात्रा में खाने से वृक् अक्षुब्ध होता है, जिससे मूत्र में शरद्वत् (Albumen) वा रक्त वा उक्त दोनों पाए जाते हैं। कभी २ उसमें अत्यन्त छोटे दाने प्रगट होने लगते हैं जो औपध छोटे कुछ ही दिन बाद सिट जाते हैं।

उत्सर्ग—शरीर से इसका उत्सर्ग वायु श्वास जन्य स्त्रावों (कफादि) एवं मूत्र द्वारा होता है। पेशाब में सम्भवतः यह कबाबाम्ल (Oxalic acid) के एक लवण के रूप में पाया जाती है, जो (HNO₃) द्वारा अपघटित होजाता है। शरीर से उक्त स्नेह घटित द्रव्यों के उत्सर्ग काल में कई विशेष जाति के काटख प्राय होजाते हैं।

क्युबेव्स के थेराप्युटिक्स अर्थात् कबाबचीनी के रोगानुसार प्रयोग

आंतरिक प्रयोग—

कोपाइवा के विरुद्ध कास (Bronchitis) और कण्ठवृत्त (Sore-throat) में कबाब

चीनी की चक्रिका व्यवहार करते हैं। कास प्रति-
श्याय, कण्ठप्रदाह तथा कण्ठदोष निवृत्त्यर्थ इसकी
धूलो देने हैं। इसका नस्य वा हुलास प्रतिश्याय
होता है। तृणज्वर (Hay-fever) में भी
इसका उपयोग होता है। इसका सिगरेट पीने से
वा इसका वाष्प सूँघने से श्वास वा कृच्छ्रश्वास-
कष्ट प्रायः घट जाता है। पर जननेन्द्रिय
तथा मूत्रेन्द्रिय पर उक्त औषध का मुख्य प्रभाव
होता है। अस्तु, इसे अकेले वा कोपाइवा-तेल के
साथ अधिकतया उग्र औपसर्गिक मेह (acute
gonorrhoea), चिरकारी सूजाक (Ch-
ronic gonorrhoea) सूत्र मार्गस्थ क्षत
(gleet) और वस्तिप्रदाह में उपयोजित
करते हैं।

पत्री लेखन विषयक संकेत—कवाबचीनी
के चूर्ण को चक्रिका रूप में वा कीचट में डालकर
वा कोपाइवा तेल में मिलाकर अवलेह रूप में
व्यवहार करते हैं। इसका तेल कैपशूल में डाल-
कर वा प्रायः कोपाइवा और व्युक्थु प्रभृति के
साथ इमलशन के रूप में व्यवहार में लाते हैं।
कवाबचीनी-तेल श्वेतप्रदरादि योनिस्त्रावों में उप-
कारी है।

परिचित प्रयोग

- १) आलियम क्युवेबी ५ बूँद
कोपाइवा ४ ”
आलियम सेंटैलाई ४ ”
मिस्तुरा एमिगडली ½ आउंस पर्यन्त
ऐसी १-१ मात्रा औषध दिन में तीन बार दें
औपसर्गिक मेह वा सूजाक में उपकारी है।
- २) पल्विस क्युवेबी १ आउंस
पल्विस सैक्री ”
आलियम लाइमोनिस २ बूँद
एक्सट्रैक्टम् स्लीसिर्हाइजी लिक्विड २ ड्राम
सिस्पस आरन्शियाई आवश्यकतानुसार
सबको मिश्रीभूत कर साजून की तरह बनालें
समं से एक टी-स्पून-फुल (एक चमचा चाय
पर) दिन में तीनबार दें। यह चिरकारी सूजाक
वा क्षत (Gleet) में लाभकारी है।

- (३) आलियो-रेजिनी क्युवेबी ५ बूँद
एक्सट्रैक्टम् व्युक्थु १ ग्रेन कोपाइवा २ ”
तीनों को एक रिक्त कैपशूल में डालकर ऐसा
एक-एक कैपशूल दिन में दो बार दें, सूजाक
की अंतिम कक्षा में हितकारी है।

- (४) आलियम क्युवेबी २ बूँद
एक्सट्रैक्टम् पाइसिडी लिक्विडम् १० बूँद
टिंक्चुरा सेनीगी १५ बूँद
टेरीबीनी ३ ”
मिस्त्युरा एमिगडली ½ आउंस पर्यन्त
ऐसी एक-एक मात्रा औषधी जल मिश्रित कर
प्रति चार-चार वा छः-छः घंटा उपरांत व्यवहार
करें। यह चिरकारी कास में गुणकारी है।

नव्यमत

खोरी—कवाबचीनी उत्तेजक वा उष्ण एवं
मूत्रकारक है। अधिक मात्रा में सेवन करने से यह
पाकस्थली, अन्त्र, गर्भाशय एवं मूत्र तथा जनन
पथ को क्षुब्धित करती (Irritates) है।
कवाबचीनी मूत्र वर्म एवं श्लेष्मा को कीटशून्य
करती (Disinfect) है। गात्र पर प्रलिस
करने से यह उदई एवं कोठ (Urticaria
and vesicular eruptions) उत्पन्न
करती है। कवाबचीनी मुख में रखकर चर्चण
करने से, कण्ठप्रद कास निवृत्त होता है। उत्तेजक
और मूत्रल रूप से पूयमेह (Gonorrhoea)
मूत्रमार्गप्रदाह (Urethritis) वस्तिप्रदाह,
पुराण कफरोग, तरुणसर्दी, जनन-मूत्रावयव संबंधी
विकारों एवं मूत्रमार्गस्थ प्रदाह में कवाबचीनी
व्यवहृत होती है। नासारन्ध्रगत चिरकारी कफ-
रोग (Chronic nasal catarrh)
और वागिन्द्रिय के प्रदाह (Follicular
pharyngitis) में नासारन्ध्र और कण्ठ में
कवाबचीनी का चूर्ण प्रथमित वा अवचूर्णित करने
से उपकार होता है। उग्रनासा कफरोग वा नाक की
नूतन सर्दी में कवाबचीनी के चूर्ण का सिगरेट पीने
से लाभ होता है। स्थानीय क्षोभोत्पादक रूप से
कवाबचीनी का तेल सेवन करने से मूत्रस्राव
अधिक मात्रा में होता है, और मूत्र को यह एक
विलक्षण गंध प्रदान करता है।

(R. N. Khory, Vol. II., P. 517)

आर० एन० चोपरा—मसाला (Condi-ment) रूप से कवावचीनी का प्रचुरता के साथ उपयोग होता है, प्रधानतः उष्णकटिबन्ध, स्थित प्रदेशों में। कहते हैं कि प्राचीन आर्य्य एव पारस्य चिकित्सकों ने इसका जनन-मूत्रेन्द्रिय सम्बन्धी रोगों में व्यवहार किया है। पश्चिमात्य चिकित्सा में इसका व्यवहार मध्य युग में हुआ। इसकी क्रियाशीलता इसके फल में स्थित एक प्रकार के अस्थिर तैल पर जो इसमें अधिकाधिक १० से १२ प्रतिशत तक होता है, निर्भर करती है। इसका तेल प्रिय एवं विशिष्ट गंधि और हरिताम्र बैंगनी रंगका होता है और जनन-मूत्रेन्द्रिय संबंधिनी व्याधियों जैसे वस्तिप्रदाह, औपसर्गिक मेह और चिरकारी पूयमेह (gleet) में यद्यपि थोड़े पैमाने पर, व्यवहार होता है।—(Indigenous product of India, P. 227)

नादकर्णी—कवावचीनी आध्मान नाशक मसाले के रूप में व्यवहृत होती है। मूत्र-जननेन्द्रिय विषयक व्याधियों जैसे औपसर्गिक मेह, चिरकारी पूयमेह (gleet) श्वेत प्रदर तथा स्त्रियों के नाना प्रकार के अन्य योनिमार्गगत स्त्रावों में यह श्लैष्मिक कला को उत्तेजन प्रदान करती है। जरा-जन्य कफ रोग में श्लेष्मा निःसारक रूप से इसका व्यवहार होता है। पोटासियम नाइट्रेट और कवावचीनी का चूर्ण प्रत्येक ५ रत्ती—इनको मिलाकर सेवन करें। यह औपसर्गिक मेह की उत्कृष्ट औषध है। मूत्रमार्गस्थ पुराण क्षत (gleet) तथा चिरकारी औपसर्गिक मेह में १५ रत्ती कवावचीनी का चूर्ण और २॥ रत्ती फिटिकरी का चूर्ण मिलाकर दिन में तीन बार सेवन करें। श्लेष्मानिःसारक रूप से ५ रत्ती कवावचीनी का चूर्ण ३० बूँद लबाब (Mucilage) और आधी छटाँक दारचीनी के अर्क (Cinnamon watr) में मिलाकर, दिन में तीन बार सेवन करने से कास (Bronchitis) तथा स्वर यंत्रप्रदाह (Laryngitis) में उपकार होता है। कवावचीनी स्वर रज्जुओं में तनाव उत्पन्न करती है और कंठ को पिच्छिल श्लेष्मा से शुद्ध

करती है। इसलिये गायकगण इसका प्रचुर हार करते हैं। कवावचीनी के सेवन की विधि इसे दुग्ध में मिलाकर सेवन करना है। तैल को लबाब (Mucilage) में मिलाकर हकीम लोग इसे वस्ति तथा वृक्कगत अशमरी निःसारक मानते हैं। शिरःशूल गुलाब जल में पीसकर मस्तक पर लगाते हैं। (The Indian Materia Medica P. 262-3)

कवावचीनी और धातु-भस्म पारद और वज्र भस्म—शुद्ध वंग २ तोल पारा १ तोला। प्रथम वंग को रिसा उसमें पारा मिलायें। फिर इसे लवणजल खूब खरल करते जायें और उक जल का जायें। जब उसकी स्याही दूर हो जाय तो एक दम सफेद होकर खूब चमकने लगे, ताब के रस में घोटकर उसकी टिकिया बनालें। इस बाद कवावचीनी ३ तो० रेवन्दचीनी ३ तो० चोवचीनी ३ तो०, दालचीनी ३ तो०—आदी के रस में पीसकर कल्क प्रस्तुत करें। उस टिकिया को इसके भीतर रखकर उक कपड़ मिट्टी कर पाँच सेर उपलों की आग में उक टिकिया भस्म हुई मिलेगी।

मात्रा—एक चावल बराबर उपयुक्त अनुपात साथ।

कवावः—[अ०] कवावचीनी।
कवावः खंदों—[फ्रा०] तुम्बुरु। फ्रागरिः।
कवावः दहन कुशादः—[फ्रा०] कवाव से तुम्बुरु।
एक प्रसिद्ध बीज। तुम्बुरु।
कवावः दहन शिगाफतः—[फ्रा०] तुम्बुरु।
कवावः तबा हब्बुल उरुस—[अ०] कवावचीनी।
कवावः शिकम दरीदः—[फ्रा०] प्रियंगु। अश्वत्थ।
कवावः शिगाफतः—[फ्रा०] प्रियंगु।
कवावः सोनी—[अ०] कवावचीनी।
कवावीन—[मुअ०] कवावचीनी का सत। (Cubbin.)
कवामत्तानः—[?] अनार की वह कला जिसमें न पड़ी हो।
कवार—संज्ञा पुं० [देश०] एक छोटा पेड़।

कवार

[अ० फ्रा०, सिरि०] कवर । कवरा ।
 कवार-[य०] कवर । कवरा ।
 कवारदम्बदोस-[य०] कुन्नावरी ।
 कवारस-[य०] कवर । कवरा ।
 कवारसीन-[रू०] सरो ।
 कवारास-[य०] कवर । कवरा ।
 कवारस-[फ्रा०] हर्षक का एक भेद ।
 कवालकश-[?] ज्ञाजवर्द ।
 कवाश-[?] एक प्रकार का लौंग, जिसका शिर
 बड़ा हो ।
 कवास-[अ०] पीलू का फल जो पककर काला पड़
 गया हो ।
 कविच्युता-संज्ञा स्त्री० [सं०] अंबाड़ी ।
 कवित्थ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैथ का पेड़ । अ०
 टी० दे० “कपित्थ” ।
 कवित्थक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कपित्थ । कवित्थ
 कैथ ।
 कविद-[अ०] [बहु० अक्वाद, कुबूद] जिगर ।
 कलेजा । यकृत ।
 कविल-वि० [सं० त्रि०] कपिल । भूरा । तामड़ा ।
 संज्ञा पुं० [सं० पुं०] तामड़ा वा भूरा रंग
 कपिल वर्ण ।
 कविस्ते तल्ल-[फ्रा०] इन्द्रायन ।
 कवीच-[फ्रा०] सिरेशम ।
 कवीकज-[फ्रा०] *Ranunculus sceler-*
atus, Linn. जंगली करस का भेद ।
 जलधनियाँ । देवकाँडर । जलवेत । दे० “देव-
 काँडर” ।
 कवीठ-संज्ञा पुं० [सं० कपित्थ, प्रा० कविठ] (१)
 कैथ का पेड़ । (२) कैथ का फल ।
 कवीत-[अ०, फ्रा०] कैथ ।
 कवी, कपि-[फ्रा०] (१) लंगूर । (२) एक
 कीड़ा ।
 (कु०) कवीत-[अ०] वर्फी नाम की प्रसिद्ध
 मिठाई ।
 कवीतः, कवीता-[फ्रा०] वर्फी नामक पकवान ।
 कलाकंद । नातिफ़ ।
 कवीता अकमना, कवीता अकमीन, कवीता अल-
 मना-[अ०] फ्राशिरस्तीन ।

कवीता दसरा- } [सिरि०] अंगूर की बेल ।
 कवीताहुमरा- }
 कवीता हूरिया-[सिरि०] फ्राशरा । शिवलिंगी ।
 कवीर-[अ०] सगीर का उलटा] बड़ा । महत ।
 बृहत् । Great, Large, Magnus.
 कवीगी-[?] गौरा की जाति का एक पत्ती । कुं बुरः ।
 चकावक ।
 कवीरुल् अश्जार-[अ०] बरगद । वट ।
 कवीरु-[खुरा०] शीरझिरत का वृक्ष ।
 (*Fraxinus Rotundifolia*,)
 कवीला-संज्ञा पुं० दे० ‘कमीला’ ।
 कवीश-कंवर ।
 कवीस-[अ०] मूली ।
 कवीह-[अ०] [बहु० कवाइह, कवाह] (१)
 बाजू की हड्डी का वह सिरा जो केहुनी से मिलता
 है । (२) पिंडली और रान की हड्डी का जोड़ ।
 (३) बुरा । भोंडा । कुरूप ।
 कबुएदु-[फ्रा०] एक प्रकार की ईख ।
 कबुको-[राजपु०] पीयूष । पेडस ।
 कबुलि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जंतु के देह का
 पश्चात् भाग । जानवर के शरीर का पिछला
 हिस्सा ।
 कबूक-संज्ञा पुं० (१) चकवा पत्ती । (२) चकोर
 पत्ती ।
 कबूतर-संज्ञा पुं० [फ्रा० मिलाओ, सं० कपोतः]
 [स्त्री० कबूतरी]
 कबूतर-एक पत्ती जो कई रंगों का होता है । और
 जिसके आकार भी कुछ भिन्न भिन्न होते हैं । पैरों
 में तीन उँगलियाँ आगे और एक पीछे होती है ।
 यह कीटभक्षी जीव नहीं है । यह अपने स्थान
 को अच्छी तरह पहचानता है और कभी भूलता
 नहीं । यह फुएड में चलता है । मादा दो अंडे
 देती है । केवल हर्ष के समय गुटरगूँ का अस्पष्ट
 स्वर निकालता है । पोड़ा के तथा और दूसरे
 अवसरों पर यह नहीं बोलता । इसे मार भी डालें
 तो यह मुंह नहीं खोलता । पालतू और जंगली
 भेद से कबूतर दो प्रकार का होता है । पालतू के
 पुनः निम्न उपभेद होते हैं—
 (१) गोला, (२) बुरादादी—काबुली,
 (३) नसावरा, (४) लोटन, (५) लक्का ।

(६) याहू, (७) गिरहवाज़, (८) शीराजी इत्यादि, इसकी बहुत सी जातियाँ होती हैं। सिखा वाले कबूतर भी होते हैं। इनमें भी गोला दो प्रकार के होते हैं। काबुली-रंग के भेद से पाँच प्रकार का होता है। खगत्स्ववेत्ताओं ने आजतक प्रायः तीनसो से भी अधिक कपोत श्रेणियों का आविष्कार किया है।

पृथ्वी पर कपोत प्रायः सर्वत्र देख पड़ता है। पर आष्ट्रेलिया और भारतीय महासागर के उप-कूलवर्ती प्रदेशों में यह अधिक देखने में आता है अमेरिका में यथेष्ट कबूतर होनेपर भी वहाँ इनके विभिन्न प्रकार देखने में नहीं आते। भारतवर्ष एवं मलयद्वीप में जिस प्रकार इसकी संख्या अधिक है, उसी प्रकार विभिन्न प्रकार की श्रेणी भी देखी जाती है। युरोप और उत्तर एशिया में इसकी संख्या सर्वापेक्षा अल्प है।

पहले भारतवर्ष में कबूतर के असंख्य भेद रहे। परन्तु आजकल की श्रेणियों को देखकर प्राचीन नामों के निर्णय का कोई उपाय नहीं। प्राचीन कवियों के काव्यों में इस बात का उल्लेख पाया जाता है कि उस समय भी भारतवर्ष में कबूतर पाले जाते थे। कबूतर बहुत कोमल प्रकृति का प्राणी है। प्रायः सभी देशों के लोग इसे पवित्र पक्षी मानते हैं। भारतवासो इसे लक्ष्मी का वरपुत्र मानते हैं। बहुतां का यह विश्वास है कि इसे पालने से गृहस्थों के मंगल की वृद्धि होती है, दरिद्रता का नाश होता है, और लक्ष्मी का दर्शन होता है। मनुष्य के शरीर में इसके पर की वायु लगने से सभी रोग नष्ट होते हैं। इसी से कितने लोग कबूतर पालते हैं। पक्षियों के द्वारा संवाद भेजने की प्रथा भी यहाँ प्राचीन काल में थी। अस्तु, रामायण महाभारतादि में इसका उल्लेख मिलता है। मुसलमानों के धर्मग्रन्थ में कपोत को "स्वर्गदूत" कहा गया है। पहले अंगरेज भी इसे पवित्र पक्षी (Holy bird) समझ आदर करते थे।

पर्या०—कपोतः, कलरवः पारावतः (अ०) पारापतः, छेयः, रक्त्रलोचनः (रा०), रक्कट् (के०) पारावतः, रक्त्रनेत्रः, नीलांगः, कपोतकः, गृहस्वामी, वरारोहः, धुधुराग (ध० नि०), पारावतः, कल-

रवः, अरुणलोचनः, मदनः, काकुवः, कामी, छेयः, मदनमोहनः, वाग्विलासी, कंठीरवः, गृहकपोतः, रक्त्रवर्धनः (भा०) फ़िल्लकण्डः, पारवतः, कपोतः, छेयकण्डः, कलध्वनिः, गृहकपोतः, गृहकुकुटः—सं०। कबूतर, परेवा, पायरा—हि०। पायरा, कृता-वं०। ह्रमाम, सलसलः (अ०)। कालूज, का०। कोलम्बा डोमेष्टिका Columba Domestica—ले०। पीजन Pigeon—अ०। पोस-मरा०। पारुवापिट्ट—ले०। लेटिन भाषा में कपोत जाति को कोलम्बिडी Columbidae कहते हैं।

जंगली कबूतर—वन कपोत, चित्रकण्ड, कोक-दहन, धूसर, भीषण, धूम्रलोचन, अग्निस्वयं, गृहनाशन—सं०।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

परावतो गुरुः स्वादुः कषायो रक्तपित्ता॥

स्वादुः कषायश्च लघुः कपोतः कफपित्ता॥

(ध० नि०)

परेवा (पारावत)—भारी; मधुर, कसेला और रक्तपित्ताशक है। कबूतर (कपोत)—कसेला, स्वादु, हलका और कफपित्ताशक है।

वर्धनं वीर्यं बलयोस्तद्वदेव कपोतजम्।

पारावतपलं स्निग्धं मधुरं गुरु शीतलम्।

पित्तास्य दाहनुद्वल्यं तथाऽन्यद्वीर्यवृद्धिदम्॥

(रा० नि०)

कबूतर (कपोत) का मांस—बल वीर्यवर्द्धक है। परेवा का मांस—स्निग्ध, मधुर, भारी, शीतल रक्तपित्त और दाहनाशक एवं वल्य तथा वीर्यवर्द्धक है।

पारावतो गुरुः स्निग्धो रक्तपित्तानिलापहः।

संग्राही शीतलस्तज्ज्ञैः कथितो वीर्यवर्द्धनः॥

(भा० पू० ३ भा०)

कबूतर—भारी, स्निग्ध, रक्तपित्ताशक, बलनाशक, संग्राही, शीतल और वीर्यवर्द्धक है।

रसे पाके च स्वादु कषायं विषदन्।

(राज०)

कपोतो वृंहणो बल्यो वातपित्त विनाशनः ।
 तर्पणः शुक्रजननो हितो नृणां गुणप्रदः ॥
 तथा पारावतो ज्ञेयो वातश्लेष्म करो गुरुः ।
 (अत्रि० २१ अ०)

कपोतमांसं पाण्डौ वर्ज्यम् ।

(च० द० पांडु चि० योगराज)

कवूतर—रस और पाक में मधुर, कसेला और विशद है। कवूतर वृंहण, बल्य, वातपित्तनाशक तर्पण शुक्रजनक और मनुष्यों के लिये हितकारी है। पारावत (परेवा) वातकफकारक और भारी है। पांडु रोग में कवूतर का मांस वर्जित है।

पारावत—

विपाके मधुरं गुरुच । सु० सू० ४६ अ० ।
 कपोत मांस पाक में मीठा और भारी है। सुश्रुत के अनुसार कपोतविष्टा व्रणदारण है।

महर्षि चरक के मत से कपोत का मांस कसेला, मधुर, शीतल और रक्तपित्त नाशक है। हारीत इसे वृंहण, बलकर, वातपित्तनाशक, वृत्तिकर, शुक्र-वर्धक रुचिकर और मानव को हितकर बताते हैं। सुश्रुत और वाग्भट के मत से काले कवूतर का मांस भारी, लवणयुक्त, स्वादु और सर्वदोषकारक होता है।

वैद्यक में कवूतर के व्यवहार

यक्ष्मा नाशार्थं कपोत मांस—कवूतर का मांस सूरज की किरणों से सुखाकर, हर दिन खाने से अथवा उसमें घी और शहद मिलाकर चाटने से अत्यंत बढ़ा हुआ राजयक्ष्मा भी नाश हो जाता है। यथा—

सशोषितं सूर्यकरैर्हि मांसं पारावतं यः—
 प्रतिघ्नसमति । सर्पिर्मधुभ्यां विालहन्नरो-
 वा निहान्ति यक्ष्माणमति प्रगल्भम् ॥
 युनानो मतानुसार—

प्रकृति—पालतू की अपेक्षा जंगली कवूतर अधिक उष्ण द्वितीय कक्षांत में और प्रथम कक्षा में रूच है। कपोत विष्टा वा बीट तृतीय कक्षा पर्यंत उष्ण और रूच है।

हानिकर्ता—इसका मांस उष्ण प्रकृति को हानिप्रद है।

दर्पघ्न—सिरका और धनिया तथा अन्य शीतल पदार्थ ।

गुण, कर्म, प्रयोग—इसका मांस कालिज-लकड़ा, कंफ, सुन्नता, जलोदर और अंग-शैथिल्य में लाभकारी है। यह शरीर को परिवृंहित करता और शुद्ध शोणित एवं वीर्य उत्पन्न करता है तथा वृद्ध को शक्तिप्रद और वाजीकरण है। शीतल प्रकृति वालों के लिये इसका मांस रस गुणकारी है। इसको भूनकर सूखा खाना वर्जित है। इसका ताजा संगदाना फिह्री आदि से साफ करके खाने से सर्प-विष में उपकार होता है। इसका रक्त मस्तक पर लगाने से नकसीर आराम होता है। इसका गरमा गरम खून नेत्र में लगाने से नेत्ररुद्ध, अश्रु, राज्यंध्य आदि नेत्र रोग आराम होते हैं। कवूतर के अंडे बहुत उष्ण एवं रूच हैं। कच्चे अंडे पीने से वृद्ध की कर्कशता दूर होती है। कपोलों का रंग निखरता है। बाजकों को इसे शहद में मिलाकर खिलाने से वे शीघ्र बोलने लगते हैं। कवूतरों के रहने की जगह यदि शीतला का रोगी निवास करे, तो उसके प्रभाव से वह आरोग्य लाभ करे। कवूतरों को गृह में रखना सुखशांति का कारण बनता है। इससे प्लेगादि मरक-रोग-भय एवं दूषित वायु का निवारण होता है। बिच्छू के दंश स्थल पर कवूतर की गरमा गरम बीट बाँधने से विष की शांति होती है। पौने दो माशे जंगली कवूतर की बीट पीसकर रात्रि को पानी में तर करके यदि स्त्री प्रातःकाल वह पानी पी लेवे, तो एकही दिनमें या अधिकसे अधिक तीन दिनमें बंध्या हो जायगी। इसी प्रकार माशा भर बीट चीनी के साथ खाने से भी तीन दिन में बंध्यत्व प्राप्त होता है। इब्न-जहर के कथनानुसार कवूतर की बीट आटे में मिलाकर खिलाने से प्राणी यमलोक को सिधारता है। इसकी बीट जौ के आटे और कतरान के साथ मलहम की भाँति बनाकर तीसरे के वस्त्र-खंड पर लेप करके शिवत्र पर चिपका दें और तीसरे दिन उसे हटा दें। इसी तरह कई बार करने से आराम होता है। १०॥ माशे कपोतविष्टा ७ माशे दालचीनी के साथ भक्षण करने से पथरी टूट जाती है। यदि उसकी पिंडली (साक) घी हड्डी जलाकर स्त्री अपनी योनि में धारण करे, तो

पुनः अन्नत योनि हो। यह एक रहस्य है। जंगली कबूतर की हड्डी जलाकर दो चना प्रमाण पान के पत्ते में रखकर खाने से श्वास रोग आराम होता है। सदैव कपोतमांस भक्षण करने से श्वित्र रोग उत्पन्न हो जाता है। इसी प्रकार गरम मसाले के साथ इसका कबाब अधिक दिन तक खाने से रक्त प्रकोप एवं कुष्ठ हो जाता है। इससे शीघ्र सड़नेवाला विकृत शोणित उत्पन्न होता है, विशेषतः पालतू के मांस का ऐसा ही प्रभाव होता है। शीतल प्रकृतिवालों को बहुत गुणकारी है। कबूतर का वह बच्चा जो उड़ने के योग्य हो, उसका मांस शीघ्रपाकी होता है; क्यों कि उसके उड़ने से फालतू द्रव (रतूवत फुज़लिया) नष्ट हो जाते हैं। ऐसे बच्चे से बना दोष उस बच्चे के गोश्त की अपेक्षा श्रेष्ठ होता है जिसके पूरे पर और बाल आदि न हों। क्योंकि उसमें अनात्मीकृत वा अप्राकृतिक द्रवांश (रतूवत फुज़लिया) अत्यधिक होता है। कबूतर के बच्चे का पेट चीरकर सर्प और वृश्चिक दंशस्थल पर बाँध देने से बहुत उपकार होता है। बच्चे का मांस खाने से कंठक्षत (खुनाक) हो जाता है। किंतु शीतल तरकारी या सिरका प्रभृति डालकर रसादार बनाकर खाएँ। वह बच्चा जिसे अच्छी तरह पर निकल कर उड़ने लगा हो, अपेक्षाकृत उत्तम होता है। इससे गाढ़ा और पिच्छिल (मतीन) रक्त और रतूवत उत्पन्न होती है। शैत्यप्रधान प्रकृतिवाले को या ऐसे रोगी को जो शीतल रोगों के कारण क्षीण हो गया हो तथा उसके शरीर में रक्ताल्पता हो, इसका सेवन गुणकारी है। परन्तु इससे मलोत्पत्ति अधिक होती है तथा यह शीघ्र सड़ जाता है। कबूतर के बच्चे को तिलतैल में बिना नमक और पानी के पकाकर खाने से शीघ्र वृद्ध एवं वस्तिस्थ अश्वरी दूट कर निःसृत हो जाती है।

वैद्यों के अनुसार कपोत मांस शीतल, गुरु, स्निग्ध, रक्तपित्त नाशक और वाजीकरण है तथा ज्यातिवर्द्धक, वायु एवं कफनाशक है। इसके सेवन से मज्जा की वृद्धि होती है। (ख० अ०)

कबूतर की बीट शालि चावलों के साथ पीने से गर्भस्त्राव या गर्भपात के उपद्रव दूर हो जाते हैं।

परेवा पक्षी के मांस को धूपमें नियत समय

पर सुखाकर, शहद और घी में मिलाकर खाये।
अत्यन्त उग्र यक्ष्मा भी नाश हो जाता है।

कबूतर का भाड़—[द०] पालक जूही।

कबूतर का फूल—संज्ञा पु० [देश०] एक फूल।

कबूतर की जड़—संज्ञा स्त्री० एक जड़ी।

कबूतरभाड़—संज्ञा पु० [हिं० कबूतर+भाड़] ति
पापड़े की तरह की एक भाड़ी जो दक्षिण
भारत और सिंहल प्रभृति स्थानों में उग
होती है।

कबूतरी—संज्ञा स्त्री० [फ्रा० कबूतर] कबूतरको मा
कपोतिका।

कबूद—वि० [फ्रा०] [वि० कबूदी] नीला। आसमान
कासनी। कबूदी।

संज्ञा पु० (१) बंसलोचन का एक भेद कि

‘नीलकंठी’ भी कहते हैं। नीला बंसलोचन।

(२) एक प्रकार का पक्षी। शफ़नीन। वृत्त।

(३) Weeping-willow वेटस भेद।
इं० हैं० गा०।

कबूदः—[फ्रा०] वेद का एक भेद। स्याह वेद वा के
मिशक।

कबूदर—[फ्रा०] बूतीमार वा एक प्रकार का फ
जो पानी में मछली खाता है।

क(कु)बूदान—[अ०] कलौजी। शोनीज़।

कबूदानः—[फ्रा०] विजया बीज। भाँग का बीज
शहदानज।

कबूब—[अ०] भपारे की दवा। वह ओषधि जिसे
भपारा ली जाए।

कबूबुल अर्स—[अ०] अन्नक। अबरख।

कबूर—[अ०] जल्दी फलनेवाले छोहाड़े का बीज।

कबूस—[अ०] बारीक पिसी हुई सूखी दवा जो फल
पर छिड़की जाए। धूड़ा।

कबूली—संज्ञा स्त्री० [फ्रा०] चने की दाल के
खिचड़ी।

कबूह—[?] यतुअ का एक भेद। दे० “यतुअ”।

कबेंग—[बर०] शिज़र।

कबूअदिया, कबूअदियून—[तिरि०] शक
पित्तपापड़ा।

कबूक—[फ्रा०] चकोर।

कबूकर—[फ्रा०] तीतर।

कंकजीर

कंकजीर-[फ्रा०] तीतर का नाम ।
 कंकदरी-[फ्रा०] धूमिल रंग का एक विशेष पत्ती ।
 जो मोर पक्षी से बड़ा होता है और उस पर छोटी-
 छोटी सफेद रखाएँ होती हैं । यह आकार में चकोर
 तीतर के बराबर होता है । किसी-किसी के मत से
 यह तद्वत्—लवा का नाम है ।

कक्कू-[फ्रा०] तीतर । दुराज ।
 कक्कीयन्त्र-संज्ञा पु० [सं० कक्कीयन्त्रम्] औषध
 पाक-यन्त्र विशेष । दे० “कक्कीयन्त्र” ।
 कक्कू-[फ्रा० ‘कक्क’ का मुग्र०] चकोर ।
 कक्कू-संज्ञा पु० [अ० कक्कूः] (१) ग्रहण ।
 पकड़ । अवरोध । सिमटाव । (२) दस्त का
 साफ न होना । पेट का गुंग होना । मलावरोध ।
 (३) कसेला स्वाद । कषाय ।

कक्का-संज्ञा पु० [अ० कक्काः] (१) इतना
 जितना कि एक मुट्ठी में आ जाय । मुट्ठी भर
 (Handful, Pugil.) । (२) दंड ।
 भुजदंड । डाँड । बाजू । मुश्क ।

कक्कियत-संज्ञा स्त्री० [अ०] पायखाने का साफ न
 आना । मलावरोध ।

कक्क, कक्का-[फ्रा०] अवरोध ।

कक्क-[अ०] खर्जतुलह्व ।

कक्क-[अ०] सूखी रोटी ।

कक्कात-[?] दरिया की सीपी ।

कक्क-[अ०] इसका उल्टा बतह । धात्वर्थ उलट देना ।
 औंधा या पट करना । यूनानी वैद्यक में हाथ को
 पट या औंधा करना अर्थात् हथेली को ज़मीन की
 तरफ करना । (Pronation)

कक्क-[अ०] चूतड़ की हड्डी । दोनों चूतरों के बीच
 की उभरी हुई हड्डी । Sacrum ।

कक्क-[अ०] तीव्रता । सख्ती । जाड़े की तीव्रता ।

कक्कगुमुडु-[ते०] निलक कुमिज ।

कक्क-[पं०] दूब ।

[सि०] भाल । खरकनेला ।

कक्क-[कना०] लोहा ।

कक्कएद-किलुवु (किट्ट)-[कना०] मंडूर । लौह-
 किट्ट ।

कक्कु-[कना०] ईख । ऊख । गन्ना ।

कक्कुमिरक-[अ०] लता कस्तूरी । मुरकदाना ।

५० फ्रा०

कक्कूक-[फ्रा०] चकावक ।

कक्क-संज्ञा पु० [अ०] दे० “कक्क” ।

कक्क-[तु०] कक्क । करील ।

कक्कगी-[देश० कर्ना०] मरोड़फली ।

कक्कवा-[फ्रा० कक्क+वा=आश] करील के फल द्वारा
 निर्मित आश । घन काथ । कक्कवा । कक्कवा ।
 कक्कवा ।

कक्का-संज्ञा पु० [देश० पं०] करीर । कक्का ।

कक्काजुवी (ई)-[ते०] जियापोता । पुत्रजीवक ।

कक्कावेर-संज्ञा पु० [देश०] कक्का । कौर ।
 (Cadaba Murayana, Grahan)

ई० मे० प्ला० ।

कक्कियः-[अ०] आश । टेंटी ।

कक्करी-[?] अंजदान के पत्ते ।

कक्कीत-[अ०] टेंटी निर्मित आश ।

कक्कल-[तु०] बाल । रोग ।

[अ०] पहाड़ी बकरा ।

कक्कश-[अ०] मेंढा ।

कक्कस-[अ०] दवाना । ठूँ सना । भरना । पाटना ।

कक्कसः-[अ०] उतना जितना दो उँगलियों के सिरे
 में समाए । चुटकी भर ।

कक्कसून-[यू०] एक अप्रसिद्ध औषधि जो अफ्रीका
 में पैदा होती है ।

कक्क-[सं० अव्यय] (१) मस्तक । श० चि० ।
 (२) जल । पानी । (३) मुख ।

कक्कंगर-संज्ञा पु० [फ्रा० कमानगर] हड्डियों को
 बैठानेवाला ।

कक्कजी-[ता०] खाजा ।

कक्कडल-संज्ञा पु० दे० “कक्कडल” ।

कक्क-[फ्रा०] कताद का पेड़ । गुलू ।

कक्कअ-[?] अंगूर प्रभृति की टोपी जो उभाड़ की
 तरह की होती है ।

कक्कक-[?] एक चिड़िया । बहरी ।

कक्ककरीश-[अ०] छोटे सनोवर के बीज ।

कक्ककाम-[अ०] जमजू ।

कक्ककाम-[अ०, कक्की, फ्रा०] ज़रू (लोबान)
 वृक्ष की गोंद वा छिलका वा ज़रू का पेड़ ।

कक्ककी-संज्ञा स्त्री० [?] अज्ञात ।

कमखोरा-संज्ञा पुं० [क्ता० कमखोर] चौपायों के मुँह का एक रोग, जिसमें वे खाना नहीं खा सकते ।

कमची-संज्ञा स्त्री० [तु० सं० कंचिका] लकड़ी आदि की पतली फटी । कमचा । कमटी ।

कमची-कस्सुवु-[ते०] रुसा घास । भूस्तृण । गन्ध-वेना ।

कमजः-[जंद] दिड्डी ।

कमजायन-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का जहर ।

कमटा-संज्ञा पुं० [देश०] एक छोटा काँटेदार पौधा ।

कमठ-संज्ञा पुं० [सं० पुं० क्री०] [स्त्री० कमठी] (१) कछुआ । कच्छप । (२) साधुओं का तुंबा । मे० ठत्रिक । (३) साही । सेह । खार-पुस्त । शल्लकी । धरणिः । (४) बाँस । वंश । श० र० ।

कमठी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कछुई । कच्छपी । अम० (२) शल्लकी । साही । खार-पुस्त ।

कमण्डलु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) पाकर वा पकड़ का पेड़ । प० मु० । (२) सन्यासियों का जलपात्र, जो धातु, मिट्टी, तुमड़ी, दरियाई नारियल आदि का होता है । करक । कुण्डीय । मे० लचतुष्क । (३) एक प्रकार का पीपल । पारिस पीपल । गजदण्डसहोरा । भा० पू० १ भ० वरा व० ।

कमण्डलुतरु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] लूच वृक्ष । पाकर का पेड़ ।

कमण्डलूफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पपीता । अरंड खरबूजा । पपीतक वृक्ष ।

कमन-वि० [सं० त्रि०] (१) कामुक । कामी । (२) सुन्दर । कमनीय । खूबसूरत ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) अशोक का पेड़ । मे० नत्रिक । (२) मदन । कामदेव ।

कमनच्छद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कंक पत्ती । काँक । सफ़ेद चील । बगला । हे० च० । (२) कौञ्च पत्ती । करांकुल नामक पत्ती ।

कमनार-[जंद] मछली ।

कमन्ध-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] जल । अ० टी० । कमपिल्ला-संज्ञा पुं० [बम्ब०, सं० कमपिल्ला का अ० अंश] कमीला ।

कमप्यु-[ता०] जंगली मदनमस्त का फूल । अपर मदनमस्त पुष्प ।

कमया-[?] चँवेली ।

कमरंग-संज्ञा पुं० दे० "कमरख" ।

कमर-संज्ञा स्त्री० [क्ता०] शरीर के बीच का घेरा पेट और पीठ के नीचे पड़ता है । कटि ।

कमर-[रासा०] चाँदी । रजत । (२) आदी ।

कमरः-[अ०] [बहु० कमर, कमरात] गिरनसुपारी । हशक्रा । Glans Penis.

कमरक-संज्ञा पुं० दे० "कमरख" ।

कमरकस-संज्ञा पुं० [हिं० कमर+क्ता० कश] (१)

एक प्रकार की गोंद जो पलास के पेड़ से छाते आप निकलती है और पाछुर भी निकाली जाती है । इसके लाल लाल चमकीले टुकड़े बाजारों में बिकते हैं जो स्वाद में कसैले होते हैं । यह गोंद पुष्टई की दवाओं में पड़ती है और मधुए जाल में इसका माफ़ा भी देते हैं । पलास की गोंद डाक की गोंद । चुनिया गोंद । वि० दे० "पलास" (२) कथई वा भूरे रंग की एक जड़ जो पुष्टई की दवाओं में पड़ती है । (३) दाहदरी । (४) आर्य औषध ग्रन्थ के मतानुसार एक वृक्ष का गोंद जिसे आसना वा बाँवला कहते हैं । [क्ता०] विजयसार ।

संज्ञा पुं० [देश० बम्ब०] एक बीज (Seeds of Salvia plebeia, (R. Br.)

कमर कस-बम्ब० । मुईतुलसी (ब०) इ० मे० अ०

कमरख-संज्ञा पुं० [सं० कम्मरंग पा० कम्मरंग]

मध्यम आकार का एक पेड़ जो हिंदुस्तान के सभी प्रान्तों में मिलता है । इसका वृक्ष १२-२० फुट उँचा होता है । इसकी पत्तियाँ अंगुल-के अंगुल चौड़ी, दो अंगुल लम्बी और कुछ उकड़ी होती हैं तथा सीकों में लगती हैं । यह जेठ बरसात अर्थात् वर्षारम्भ में फूलता है । फूल छोटे सफ़ेद और बैंगनी रंग के होते हैं । फूल झड़ जाते हैं लंबे-लंबे पाँच फाँकोंवाले फल लगते हैं जो माघ में पकते हैं । किसी किसी फल में छः फाँके भी देखने में आई हैं । इसकी फाँके न्यूतकोंवाले

कमरख

होती हैं। प्रत्येक कोण की चौड़ाई भिन्न-भिन्न $\frac{1}{2}$ इंच से लेकर एक इंच तक होती है। कच्चा फल बिल्कुल हरा होता है, परन्तु पकने पर यह खूब पीला हो जाता है। इसका पका हुआ फल अर्द्ध इंच से सड़े तीन इंच लंबा कुछ पिलाई लिये हरे रंग का होता है। यह अत्यन्त रसपूर्ण एवं अम्ल होता है और इसमें एसिड आक्जैलेट आफ पोटास वर्तमान पाया जाता है। कच्चे फल खट्टे और पके खटमिट्टे होते हैं। खट्टा और मीठा भेद से कमरख दो प्रकारका होता है। बंगालमें खट्टा खोर खटमिट्टा इसके ये दो भेद होते हैं। खज्जाइनुल् अदविया के रचितालिखते हैं—“माभूँ साहबने मालवे में ऐसी कमरखें भी खाई हैं, जिनमें बिल्कुल तुरी न थी।” नुस्खा सईदी में लिखा है कि अंगरेज आगरे में किसी देश से ऐसे कमरख के पेड़ लाये हैं, जिसमें जरा भी तुरी-अम्लत्व नहीं। मेरे एक मित्र कहते हैं कि मैंने मीठा कमरख खाया है।—ख० अ०।

“बिलिबी” नामक कमरख भी इसी का एक अन्यतम भेद है, जिसे लेटिन भाषा में *Averrhoa Bilimbi*, *Linn.* कहते हैं। इसका वर्णन यथा स्थान होगा। उर्दू भाषा के ग्रन्थों में कमरख शब्द का प्रयोग स्त्री लिंग में हुआ है।

पाश्चात्य मतानुसार यह प्रथम भारतीय महासागर के मलक्का द्वीप में उत्पन्न होता था। वहाँ से यह सिंहल गया और सिंहल से भारतवर्ष में पहुँचा। परन्तु यह बात ठीक नहीं, क्योंकि बहुत प्राचीन काल से ही कर्मरंग भारतवर्ष में उपजता है। जिसका प्रमाण रामायण में मिलता है। इसके सिवा आयुर्वेदीय ग्रंथों में भी इसका उल्लेख मिलता है। आजकल भारतवर्ष में प्रायः सर्वत्र यह होता है।

पर्या०—(वृत्त) कर्मार, कर्मरक, पीतफल कर्मर, मुद्गरक, मुद्गरफल, धाराफलक, कर्मारक (रा० नि०), कर्मरंग (भा०), शिराल, वृहदम्ल, (वृहदल) रुजाकर (श०) कर्मार, कर्मरक, पीतफल, कर्मर, मुद्गर, धाराफल, कर्मारक धाराफलः, शुक्रप्रियः, कारुकः—सं०। कमरख का पेड़—हि०। कामराङ्गा गाछ—बं०। कर्मराचें भाड़, —कर्मरें मरा०। अबिरोआ करम्बोला

Averrhoa Carambola, *Linn.*—ले०। कमरक—गु०। तमारटम-मरम्—ता०। तमारटा कया—ते०। चाइनीज गूजबेरी (*Chinese Gooseberry*—अं०। कमरकखाटां मीठावेछे—गु०।

(फल) पर्या०—

कर्मफल, कर्मरङ्गफल, कर्मरङ्ग, कर्मार—सं० कमरख, कमरक, कमरंग, —हि०। खमरक, कर्मल (मोठा) कामरंग—द०। कमरक, कमरंग, कर्मरंग, कमरंगा—बं०। *Fruit of Averrhoa Carambola*, *Adans, Linn.* ले०। चाइनीज गूजबेरी *Chinese Gooseberry*—अं०। तमर्त्तम्—काय, तमरत—ता०। तमर्त काय, तम्म-काय, तामरतमु, करोमोंगा—ते०। तमरत्तूक, तमरत्तुका, तमरत्त—मल०। कमरक, डरेहुली—कना०। तमरक—गु०। कमरख, तमरक मरा०, गु०। जौन्सी, जौन्-या-सो, जुंगया।—वर०। कर्मर, खमरक, कर्मार—बम्ब०। तमरत करमर—मरा०। करम्बल—कों०, कढें, करदयी आसा०। करम्बोल—पोतु गाङ्ग

चाङ्गेरी वर्ग

(*N. O. Geraniaceae.*)

उत्पत्ति स्थान—खट्टे फलों के लिए, भारतवर्ष के समग्र उष्ण-प्रधान प्रदेशों में इसकी काश्त होती है। इसके मूल उत्पत्ति-स्थान का पता नहीं। किसी-किसी का अनुमान है कि मलक्का वा नई दुनियाँ से पुर्तगालनिवासी इसे यहाँ ले आये, जो इसे ‘करबोला’ और ‘बिलिबिनास’ संज्ञा से अभिहित करते हैं। आयुर्वेदीय निघण्टु-ग्रन्थों में भी इसका उल्लेख पाया जाता है।

रासायनिक संघटन—फल में एक प्रकार का जलीय गूदा होता है, जिसमें अधिक परिमाण में एसिड पोटासियम आक्जैलेट पाया जाता है। बीजों में ‘हर्मेलाइन’ नामक उपचार रहता है। यह जल में अविलेय पर ईथर और सुरासार में विलेय होता है।

औषधार्थ व्यवहार—वैद्यलोग इसके फल जड़, फूल और पत्तियों को औषध के काम में लाते हैं।

औषध-निर्माण—पका फल, बड़ा एक और छोटा दो, दिन में २-३ बार ।

फल का स्वरस—दो से ४ ड्राम ।

फलस्वरस द्वारा प्रस्तुत प्रपानक—शर्वत फल का अचार वा चटनी । फूल का गुलकंद । (Conserve)

यूरोपीय औषधियाँ जिनके प्रतिनिधि स्वरूप व्यवहृत हो सकता है—हैज़ेलीन Hazeline मायाफलाम्ल (Gallic acid), और स्फुराम्ल (Phosphoric acid) ।

प्राप्ति—वर्षाऋतु में इसके फल बाजारों में बिकते हैं ।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेदीय मतानुसार

कर्मारकोऽम्ल उष्णश्च वातहृत्पित्तकारकः ।

पक्वस्तु मधुराम्लः स्याद्वल पुष्ट रुचिप्रदः ॥

(रा० नि० ११ व०)

कर्मारक—कमरख स्वाद में खट्टा, उष्णवीर्य वातनाशक और पित्तकारक है । पका कमरख खट्टा मिठा तथा बलकारक, पुष्टिकारक और रुचिकारक है ।

कर्मरङ्गं हिमं ग्राहिस्वाद्रम्लं कफघातकृत् ।

(भा०)

कमरख-शीतल, धारक, खट्टामिठा-स्वादाम्ल और कफ, वात कारक है ।

कर्मरङ्गन्तु तीक्ष्णोष्णं कटुपाकेऽम्लपित्तकृत् ।

(राज०)

कमरख तीखा—तीक्ष्ण, उष्ण, पाक में कड़वा अम्ल तथा पित्तकारक है ।

कर्मरस्य फलश्चामं ग्राह्यम्लं वातनाशनम् ।

उष्णं पित्तकरश्चैव तत् पक्वं मधुरं मतम् ॥

अम्लश्च बलपुष्टीनां रुचेश्चैव तु वर्द्धकम् ।

(वै० निघ० तथा निघण्टु रत्नाकर)

कच्चा कमरख धारक, खट्टा, वातनाशक, उष्ण एवं पित्तकारक है । पक्का कमरख मधुराम्ल, एवं बल, पुष्टि तथा रुचिदायक है ।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में शीतल एवं रुक्ष ।

खट्टे में मीठे की अपेक्षा शीतलता एवं रुक्ष अधिक होती है ।

हानिकर्ता—इसके भक्षण करने से जिह्वा प्रजाती है । शीतल प्रकृति वालों को यह हानि पहुँचाता है ।

दर्पघ्न—किंचित् लवण और चूना उस पर मलकर खाना और कंद । शीतल प्रकृति वालों के लिये गरम जवारिशें इसको दर्पघ्न हैं ।

प्रतिनिधि—रैवास (बु० मु०) ।

मात्रा—आवश्यकतानुसार ।

गुण, दोष—यह धारक-क्राबिज है और पित्त की उग्रता को बुझाता है । यह पित्त की तीक्ष्णता का दमन करता, पित्तज छर्द्दि एवं अतिसार को रोक करता और मुख का स्वाद सुधारता है (म० बु० बु० मु०, ना० मु०) । यह तालयकारक—सुस्तिफ एवं मनोह्लासकारक है और आमाशय, उदर, वयवों तथा उष्ण यकृत को शक्ति प्रदान करता है । यह क्षुधा उत्पन्न करता, विविधियाँ का निवारण करता, रक्त को तीक्ष्णता को शमन करा, शोणित एवं पित्त को स्वच्छ करता । मस्ती और खुमार को तोड़ता है और खफकान, वसवास तथा अशं को लाभ पहुँचाता है । यह ववा—महामारी, शीतला, कामला—यक्रीन और गरम बुखार को लाभ करता है । इसका सदैव भक्षण शरीर में फोड़-फुन्सी निकलने से रोकता है । इसका रस आँख का जाला काटने के लिये रख छोड़ें । तदुपरांत ऊपर से साफ पानी के लिये रख छोड़ें । इसका सिरका उत्तम होता है । यह निधार लें । इसका रस सर्वाथ रैवास की तरह है (म० सभी गुणधर्म में सर्वथा रैवास की तरह है (म० मु०, बु० मु०) । कच्चा कमरख कफ, पित्त को शोणित को विकृत करता है । इसके विपरीत पक्का कमरख उनको लाभ पहुँचाता है, जैसा कि कच्चा बर शाही में उल्लेख है । वैद्य कहते हैं कि इसका कच्चा फल खट्टा और क्राबिज—धारक होता है ।

कच्चा फल खाने से ज्वर और सीने में दर्द हो जाता है। पका फल खटभिट्टा होता है। इससे अचार, तरकारी, मुरब्बा आदि कई खाने की चीजें तैयार की जाती हैं। खटभिट्टा फल शीतल होता है और उसे पित्तज ज्वरों में प्यास बुझाने के लिये देते हैं। इसके दोनों किस्म के फल शताद (?) रोग को मिटाते हैं। इसके सुखाये हुए कच्चे फल का चूर्ण ज्वर में देते हैं। कच्चा फल कफवात उत्पन्न करता है और रक्त एवं पित्त-विकार नष्ट करता है। पका कमरख पित्त का नाश करता है और उदरा-तृणभकारकारक है। यह कफ तथा वात दोष का निवारण करता है। कोई-कोई वैद्य कहते हैं, कि यह उष्णता उत्पन्न करता शुक्र की वृद्धि करता कफ तथा वासीर उत्पन्न करता और वात पित्त को दूर करता है। इसको पत्तियों को काली मिर्च के साथ घोट छानकर पिलाने से पेट के भीतर की गरमी मिटती है। इसकी जड़ का खेंसादा-हिम पिलाने से ज्वर मुक्त होता है। इसके पत्ते जड़, और फल शीतल होते हैं।—ख० अ०।

तालीफ़ शरीफ़ी, मुफ़रिदात हिंदी में लिखा है—“इसका फल शरद ऋतु का एक प्रसिद्ध मेवा है। इसका निचोड़ा हुआ रस उत्कृष्ट तोहफ़ा है और यह पित्त को शांत करता, शीतल, काबिज शिकम एवं कफ वात दोषनाशक है। इसके खाने से जिह्वा फट जाती है। इसे लवण तथा चूने के साथ खाना इसका दर्पनाशक—मुसहिल है। बादाम आदि से भी एतज्जन्य विकार की शांति होनी संभव है। ख़ाकसार ने इसके इसलाह की जो विधि कतिपय अनुभवी व्यक्तियों से सुनी है, यह है—‘पान में खाने का चूना थोड़ा लेकर कमरख के भीतर भर कर एक दो घड़ी रहने दें। फिर उसे काटकर खायें। इससे मुख में कुछ भी जलन नहीं होती और उसकी तुर्शी एवं तीक्ष्णता मिट जाती है।—ता० श० पृ० १३३।

नव्य मतानुसार—

खोरी—कमरख स्फूर्ति रोग प्रतिषेधक है। अम्ल खाद्य रूप से यह फल बहुत खाया जाता है और चटनी रूप (Preserve) में इसका व्यवहार होता है। ज्वरों में शैत्यकारक औषध रूप

से इसका प्रपानक—शर्बत (१० में १ मात्रा—१ से २ ड्राम) काम में आता है। लोहे का मूर्चा और दाग दूर करने के लिये इसका रस काम में आता है। इसकी पत्तियाँ सारेल (Sorrel) की उत्तम प्रतिनिधि हैं।—आर. एन्. खोरी, २ य ख०, पृ० १५२।

मोहोदीन शरीफ़—यह शैत्यकारक (refrigerant) तथा धारक है। पका फल जो प्रायः खट्टा होता है (यद्यपि इसका एक मीठा भेद भी है) और जिसमें अम्ल विशेष (Oxalic acid) वर्तमान होता है, रक्तार्श को परमोपयोगी औषध है, विशेषतः रोगके उस भेदकी जिसे आभ्यंतरिकाश (internal piles) कहते हैं। न्यूनाधिक लाभ के साथ में अनेक रोगियों को इसका प्रयोग करा चुका हूँ। उनमें से कुछ रोगियों पर तो इसका बहुत ही संतोषदायक फल हुआ अर्थात् इससे रक्तत्रावशीघ्र और सदा केलिये बन्द हो गया। इसमें सन्देह नहीं कि—रक्तवमन, रक्तातिसार और रक्तस्राव के कतिपय अन्य भेदों में भी इसका परमोत्कृष्ट प्रभाव होगा। परन्तु यह सदा सुलभ नहीं, इसलिये मुझे उक्त रोगों में इसकी परीक्षा करने का अवसर प्राप्त नहीं हुआ। ज्वर प्रकोप एवं पिपासा निवारण के लिये भी इसका फल परमोपयोगी है।—मे० मे० आफ़ मै०, पृ० ७५-६।

डीमक—इस वर्ग के कतिपय अन्य पौधों की भाँति इनके पत्ते भी लजालू पत्रवत् संकुचन शील (sensitive) होते हैं। भारतवासी अम्ल खाद्य रूप से और यूरोप निवासी अम्ल फल (tart fruit) और मुरब्बा (preserve) की भाँति इसके फल का बाहुल्यता के साथ उपयोग करते हैं। कमरख और बिलिब्री दोनों में अत्यधिक एसिड पोटासियम् आक्जलेट (एक प्रकार का अम्ल) होता है और लोहे का मूर्चा दूर करने के लिये इनका उपयोग होता है। शैत्यजनक (Cooling) औषधिरूपसे देशी लोग, ज्वर में, इसके फूलों का गुलकन्द (Conserve) और फल का शर्बत व्यवहार करते हैं।—फा० इ० १ भ० पृ० २४८।

नोट—डोमक ने कमरख और कमरख भेद-विलिंबी का एकत्र वर्णन किया है।

नादकर्णी—यह मृदुरेचक, मनोह्लासकारक और स्कर्वी रोग-प्रतिषेधक है। फल खाया जाता है और इसकी (pickes) और कढ़ी भी बनती है। इसे अन्य सागों एवं खाद्य-द्रव्यों के साथ इस हेतु पकाते हैं, जिसमें वे अपेक्षाकृत अधिक सुस्वादु एवं सुपाच्य हो जायें। पका फल स्कर्वी प्रतिषेधक और अत्यन्त शैत्यकारक है। इसके फल-स्वरस का बना शर्बत विपासा एवं ज्वर-जात उग्रताके शमन करने के लिए, उत्तम तापहारी (Cooling) पेय का काम देता है। इसके फल के रस से वृक्ष प्रक्षालित करने से उन पर पड़े हुये दाग और धब्बे दूर होकर वे स्वच्छ होजाते हैं। —इं० मे० मे० पृ० ६६।

कमरख के फलों में कसाव बहुत होता है इसीलिए लोग पके फलों में चूना लगाकर खाते हैं। फल अधिकतर अचार चटनी आदि के काम में आता है। कच्चे फल रंगाई के काम में भी आते हैं। इससे लोहे के मूँचे का रंग दूर होजाता है। खाज के लिए यह अत्यन्त उपयोगी माना जाता है। —हिं० श० सा०।

कनल चोपरा के मतानुसार यह फल शीतादि रोग प्रतिशोधक है। यह ज्वर में उपयोगी है। इसमें एसिड पोटेशियम् आक्जलेट्स पाये जाते हैं।

इसके बीज निद्राजनक वामक, ऋतुस्राव-नियामक और शूल निवारक होता है। इनका चूर्ण आधे से २ ड्राम तक की मात्रा में उदरशूल और पीलिया के शूल को नष्ट करनेवाला माना गया है।

इंडोचीन में इसके पत्ते खाज-खुजलीकी औषधी में व्यवहृत होते हैं। ये कृमिनाशक माने गये हैं। इसका फल शीतादि रोग प्रतिशोधक है। यह ज्वर में शांतिदायक वस्तु की तरह व्यवहार किया जाता है।

कमरख भेद-विलिंबी

पर्या०—बेलंबू, विलिंबी—हिं०, द०। विलिंबी—बं०। अवरोआ विलिंबी *Averrhoa Bili-
mbi, Linn.* —ले०। कुकुंबरट्टी *Cucu-*

mber tree —अं०। कोच्चित्तमं—काय, चक्राय, विलिंबि-काय—ता०। विलि-विलि-कायलु। विलिंबि-कायलु-विलिंबिका, विलिंबि, करिचका—मला०। विलि-गु०। काल-ज्ञान-सी, काल-ज्ञान-सी—ता०। चाङ्गेरी वर्ग

(*N. O. Geraniaceae*)

उत्पत्ति-स्थान—समग्र भारतवर्ष के देशों में बहुतायत से इसके वृक्ष लगाए जाते हैं।

वानस्पतिक वर्णन—यह कमरख जाति का वृक्ष है, जिसके फल कमरख की ही होते हैं। भेद केवल यह है कि इसके कमरख की अपेक्षा किंचित् छोटे होते हैं। अतिरिक्त कई एक अन्य आंशिक भेद होते हैं। दोनों के फलों के अवलोकन से स्पष्ट हो जायगा। इसका फल पांडु पीताभ हरित, दीर्घाकार (Oblong), १॥ से २॥ इंच लंबा और १ इंच तक मोटा, अधिक कोणीय, पंच कोण और स्वादु में खट्टा होता है। पूर्वोक्त कमरख भाँति, इस फल की अम्लता भी एसिड आफ पोटास पर निर्भर करती है। यद्यपि इसकी मात्रा इसमें पहले (कमरख) की बहुत अधिक होती है।

औषधार्थ व्यवहार—फल।

प्राप्ति-स्थान—इसका पक वा अर्द्धपक एक ऐसे साग-भाजी की किस्म है, जिसका देश की देहाती जनता कढ़ी आदि में प्रायः बहुत व्यवहार करती है। यह बाजारों में बहुधा उपलब्ध होता है।

औषध-निर्माण—शर्बत, निर्माण पके फल का स्वरस निकालकर वृक्षपूत का १० फ्लुइड आउंस, साफ शर्करा ३० और जल १० फ्लुइड आउंस। यथाविधि शर्बत प्रस्तुत करें।

मात्रा—३ से ६ फ्लुइड ड्राम उक्त शर्बत में अच्छी तरह मिलाकर २४ घंटे में सेवन करायें।

यूरोपीय औषधें जिनकी जगह यह फल में आ सकता है—तैलिक एसिड, एसिड और एफवैसिंग ड्राफ्ट्स।

कमरपवेल

गुण धर्म तथा प्रयोग

मोहीदीन शरीफ—यह धारक, पाचक (Stomachic) और मनोह्लासकारी (Refrigerant) है। फल का शर्वत प्यास बुझाता एवं ज्वर प्रकोप को शांत करता है तथा रक्तस्रुति संबंधी कतिपय ऐसे सामान्य रोगियों को भी जिनकी आँतों, आमाशय और अन्तःस्थ ग्रंथ (Internal hæmorrhoids) से रक्तस्राव होता हो, यह बहुत उपकार करता है। ग्रंथ तथा स्कंधी नामक रोग में फल स्वयं, कढ़ी के रूप में, एक आयुपयोगी एवं पथ्य खाद्य-द्रव्य है।—मे० मे० मै० पृ० ७६।

कमरपवेल—[पश्तो] पाखानवेद। पापाणभेद।

प्राज्ञहरः—संज्ञा पु० [फ्रा०] एक प्रकार का पोधा जो ठंडे हिमाच्छादित पर्वतों पर पैदा होता है। इसके पत्ते आस के पत्तों की तरह और परस्पर खुर मिले हुए होते हैं। इसमें शाखाएँ बहुत होती हैं जो भूमि से दो वित्त वा न्यूनाधिक ऊपर उठी होती हैं। इसके पत्ते तोड़ने से प्रचुर दुग्ध स्राव होता है। इसकी शाखाओं की पट्टुचियों पर फूल और बीज आते हैं। बीज आकृति में माज़रियून के बीजों के समान और आकार में मटर के दाने के बराबर होता है। जड़ बहुत शाखी होती है। इस पेड़ में रेशम के कीड़ों की तरह कीड़े पैदा हो जाते हैं। जिनपर काले, लाल और सफ़ेद रंग के बिंदु होते हैं। यह कीड़ा विषैला होता है।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह संधिशूल, पक्षाघात कालिज तथा लकवा में गुणकारी है। इसकी जड़ पीने से वातज दंतशूल आराम होता है। कृमि-भक्षित दंत पर इसे चंदवार लगाने से वह उखड़ जाता है। इसके पत्ते पीने से कै-दस्त आते हैं। सर्प तथा वृश्चिक-दंश में इसका दूध गोवृत और मधु के साथ सेवन करने से उपकार होता है। सर्प तथा अन्य कीट-विषों की यह रामबाण औषध है।—ख० अ०।

कमर-संज्ञा पु० [सं० कर्मरंग] कमरख।

कमरा—[कना०] अजन। छोटा दुधेरा।

[गु०] शमी। जंबु। (ता०)।

संज्ञा पु० दे० “कमला”।

कमरा—[अ०] एक प्रकार का पत्ती।

कमारि—[] बाँस।

कमरिया—संज्ञा पु० [फ्रा० कमर] बौना हाथी। नाटा हाथी।

संज्ञा स्त्री० दे० “कमरी”।

कमरी—संज्ञा पु०, घोड़े का एक रोग।

कमरी, कमरी—[मध्य प्र०, कोल०] डिकामाली।

कमरीव—[अ०] करमकला।

कमरून—[?] रोबियाँ। झोंगा मछली।

कमरुनी—एक प्रकार का सर्वोत्तम अगर जिसे कमारी भी कहते हैं।

कमल—संज्ञा पु० [सं० क्री० कमल] (१) पानी में होनेवाला एक पौधा जो प्रायः संसार के सभी भागों में पाया जाता है। यह झीलों, तालावों, नदियों और गड्ढों तक में होता है। बहुप्राचीन, दीर्घकाल से असंस्कृत रहने के कारण पंकबहुल एवं गरमी में भी जिसका पानी नहीं सूखता, ऐसे तालाव वा पोखरी में कमल उत्पन्न होता है। इसका पेड़ बीज से जमता है। कमल की पेड़ी पानी में जड़ से पाँच छः अंगुल के ऊपर नहीं आती। इसकी पत्तियाँ गोल-गोल बड़ी थाली के आकार की होती हैं और बीच के पतले डंठल में जुड़ी रहती हैं। इन पत्तियों को पुरइन कहते हैं। इनके नीचे का भाग वा पत्रपृष्ठ जो पानी की तरफ रहता है, बहुत नरम और हलके रंग का वा ईषत् रक्तवर्ण का एवं सिराकर्कश होता है, पर ऊपर का भाग अर्थात् पत्रोदर द्विदलवत् हरिद्रव्य एवं मखमल की तरह कोमल बहुत चिकना, चमकीला और गहरे हरे रंग का होता है। इस तरफ पानी की बूँदें नहीं ठहरती हैं। कमल चैत वैसाख में फूलने लगता है और सावन भादों तक फूलता है। बरसात के अंत में बीज पकते हैं। फूल लम्बे डंठल के सिरे पर होता है तथा डंठल वा नाल में बहुत से महीन-महीन छेद होते हैं। इसकी डंडी खुरदरी होती है। डंठल वा नाल तोड़ने से महीन सूत निकलता है जिसे मृणाल-सूत्र कहते हैं। इसे बटकर मंदिरों में जलाने की बत्तियाँ बनाई जाती हैं। प्राचीन काल में इसके कपड़े भी बनते थे। वैद्यक के मतानुसार इस सूत के कपड़े से ज्वर दूर हो जाता है। कमल की कली प्रातःकाल खिलती है। फूलकी कटोरी में

चार पाँच झड़ जानेवाली पत्तियाँ होती हैं। फूल में बहुसंख्यक पंखड़ियाँ या दल होते हैं जो पतनशील एवं अनेक पंक्तियों में विन्यस्त होते हैं। सब फूलों के पंखड़ियों या दलों को संख्या समान नहीं होती। पंखड़ियों के बीच में केसर से घिरा हुआ एक पुष्पधि वा छत्ता होता है जिसमें बीज निमज्जित होते हैं। कमल के बहुसंख्यक पीले केसर छत्ते के चतुर्दिक् कतिपय पंक्तियों में विन्यस्त होते हैं और पंखड़ों एवं केसर पुष्पधिमूल से संलग्न होते हैं। गर्भकेशर चिह्न (Stigma) वृन्तशून्य होता है। सूखे फूल का रंग भूरा होता है। कमल की गंध अमरों को अत्यन्त मनोहर लगती है। मधुमक्खियाँ कमल के रस को लेकर मधु बनाती हैं, यह पद्ममधु नेत्ररोगों के लिये उपकारी होता है। भिन्न-भिन्न जाति के कमल के फूलों की आकृतियाँ भिन्न-भिन्न होती हैं। उमरा (अमेरिका) टापू में एक प्रकार का कमल होता है जिसके फूल का व्यास १५ इंच और पत्ते का व्यास साढ़े छः फुट होता है। पंखड़ियों के झड़ जाने पर छत्ता बढ़ने लगता है और थोड़े दिनों में उसमें बीज पड़ जाते हैं। बीज गोल-गोल लम्बोत्तरे होते हैं और पकने तथा सूखने पर काले हो जाते हैं और कमलगट्टा कहलाते हैं। इनका छिलका कड़ा होता है। इसके भीतर एक सफ़ेद रंग की महीन झिल्ली होती है। इसके भीतर किंचिन्मधुर सफ़ेद रंग की गिरी निकलती है जो बादाम की तरह दो फाँकों में विभक्त होती है। कच्ची गिरी जो कड़ी न पड़ी हो अत्यन्त सुस्वाद होती है। मींगी के भीतर जीभ की तरह एक हरे रंग की पत्ती होती है। यह स्वाद में कड़ुई होती है। कच्चे कमलगट्टे को लोग खाते और उसकी तरकारी बनाते हैं, सूखे दवा के काम में आते हैं। कोई-कोई इसे ही अमवश मखाना (मखान) मानते हैं। परन्तु मखाना इससे सर्वथा एक भिन्न वस्तु है। यद्यपि यह भी एक जलीय पौदा है और आकृति आदि में बहुतांश में कमल के समान होता है, तथापि यह कमल नहीं। पूर्ण विवरण के लिये दे० “मखाना”।

कालिदास ने पुष्कर-बीज-माला का उल्लेख किया है। कमल की जड़ मोटी और छिद्रयुक्त

होती है और भसीड़, भिस्सा वा मुरार कहलाती है तोड़ने पर इसमें से भी सुत निकलता है। सूखे दिनों में पानी कम होने पर जड़ अधिक मोटी और बहुतायत से होती है। लोग इसकी तरकारी बनाकर खाते हैं। अकाल के दिनों में लोग इसे सुखाकर आटा पीसते हैं और अन्न में पेट पालते हैं। इसके फूलों के अंकुर वा पुष्प पूर्वरूप प्रारम्भिक दशा में पानी से बाहर आने से पहले नरम और सफ़ेद रंग के होते हैं और पौनर कहलाते हैं। पौनार खाने में मीठा होता है।

रंग और आकार के भेद से इसकी बहुत सी जातियाँ होती हैं, पर अधिकतर लाल, पीले और नीले रंग के कमल देखे गये हैं। कहीं-कहीं पीला कमल भी मिलता है। एक प्रकार का कमल होता है जिसमें गंध नहीं होती और इसके बीज से तेल निकलता है। रक्त कमल भारत में प्रायः सभी प्रांतों में मिलता है। इसे संक्रान्त कोकनद, रक्तोत्पल, हल्लक इत्यादि कहते हैं। कोकनद अर्थात् रक्तपद्म गरमी में स्फुटित होते हैं और वरसात में इसके बीज परिपक्व होते हैं। रक्त और श्वेत पद्म की जड़ कीचड़ में बहुत तक प्रतान विस्तार करती है। मूल अंगुष्ठाकार स्थूल अत्यन्त मृदु, लालरंग के चिह्न से युक्त और अन्तः शुषिर होता है। पुराने पौधों में कहीं-कहीं मनुष्य की मुष्क्याकृति के तुल्य गंध हो जाती है। रक्तपद्म की पंखड़ों का रंग पद्म लाल नहीं, अपितु गुलाब के फूल की पंखड़ों के रंग का अर्थात् गुलाबी होता है। पंखड़ों में मूलदेश फीका गुलाबी एवं अग्रभाग की ओर रंग क्रमशः गाढ़ा हो जाता है। पद्म को “शतपत्र” कहते हैं, पर दल वस्तुतः सर्वत्र एकत्र ही देखा नहीं गया—एक पद्म-पुष्प में दलों की संख्या प्रायः २०-७० तक देखी गई है। पुष्प के दल दल आकृति में समान नहीं होते—बाह्य दल छोटे और उसका पृष्ठ हरे रंग का होता है, मध्यम दल बृहत्तर एवं आंतर दल पुनः ह्रस्वाकृति में होता जाता है। जल की गहराई के अनुसार दल की लम्बाई न्यूनाधिक होती रहती है। अतीक्षणाग्रकांटों से व्याप्त होता है।

श्वेत पद्म के दलों का वर्ग कुन्द फूल की तरह
 घुम होता है। श्वेत पद्म सर्वांश में रक्त पद्म के
 के तुल्य होता है। अंतर केवल यह है कि सफेद
 कमल में लाल कमल की अपेक्षा बीज कम होते
 हैं। लाल कमल में १०-३० और सफेद में ८-२०
 बीज देखे जाते हैं। श्वेत कमल को संस्कृत में
 शतपत्र, महापद्म, नल, सितांबुज इत्यादि कहते
 हैं। नीलकमल विशेषकर काश्मीर के उत्तर
 तिब्बत और कहीं कहीं चीन में होता है। पीत
 कमल अमेरिका, साइबेरिया, उत्तर जर्मनी इत्यादि
 देशों में मिलता है। पद्मचारटी वा पद्मचारिणी
 नाम का एक और पौधा होता है जिसे कोई कोई
 'स्थलकमल' और कोई गेंदा लिखते हैं। किसी
 किसी ने इसे जंगली कमल भी लिखा है। तालीफ़
 गरीफी में इसे गुलनीलोफर का एक भेद लिखा
 है और लिखा है कि उसमें पत्ते कम होते हैं।
 विशेष देखो "स्थल कमल"।

धन्वन्तरीय तथा राजनिघंटु में क्षुद्र उत्पल नाम
 से एक प्रकार के कमल का उल्लेख मिलता है।
 रंग के विचार से यह तीन प्रकार का कहा गया
 है—सफेद, नीला, और लाल। इनमें से लाल
 रंग वाले को रक्तशालूक कहते हैं। दल संख्या में
 शालूकापेक्षा अधिकतर एवं आकार दीर्घतर होता
 है। एतद्भिन्न सर्वांश में यह शालूकवत् होता है।
 कमल की ही किस्म का एक और जलीय पौधा
 है, जिसे संस्कृत में कुमुद, कैरव, कुत्रलय आदि
 संज्ञाओं से अभिहित करते हैं। यह पंक बहुल
 परबलादि में उत्पन्न होता है और वर्षात-शरद में
 फूलता है। इसमें कमल से एक और विशिष्ट भेद
 होता है कि कमल के फूल सूर्योदय के समय
 खिलते हैं और सूर्यास्त होते ही बंद होने लगते
 हैं, परन्तु कुमुदिनी वा कूई रात में खिलती है।
 इसकी पंखड़ी श्वेत कमल की पंखड़ी की तरह
 घूमती है। श्वेत पद्म की अपेक्षा इसकी पंख-
 रियों संख्या में अल्पतर एवं आकृति में क्षुद्रतर
 होती है। इसकी नाल और कमलकी नालमें इतना
 भेद होता है, कि कमल की नाल के ऊपर गड़ने
 होती है, पर इसकी नाल चिकनी
 होती है। रंग और आकृति के भेद से यह भी कई
 प्रकार की होती है। इसीसे लोग इसे नीलोफर

कहते हैं। विस्तृत विवरण के लिये 'कूई' देखो।
 मखाना वा मखान (Euryale Ferox,
 Salisla) भी कमलकी ही जाति का, पर
 उससे सर्वथा एक भिन्न जलीय पौधा है। मखाने
 का लावा इसी का बीज भूतने से तैयार होता है।
 विस्तृत विवरण के लिये देखो "मखाना"।

पद्म भेद विषयक प्राचीन मत

धन्वन्तरीय निघंटु के मतसे पुण्डरीक, सौग-
 धिक, रक्त पद्म, कुमुद एवं क्षुद्र उत्पलत्रय ये सात
 प्रकार के कमल होते हैं। अत्यंत सफेद कमल को
 पुण्डरीक कहते हैं। जहाँ तक देखने में आया है
 उससे यह ज्ञात होता है कि सफेद कमल गरमी
 में फूलता है, परन्तु धन्वन्तरीय निघंटु में इसे
 "शरत् पद्म" लिखा है। हाँ? कुमुद वा कूई
 शरत् वा जाड़े में फूलती हुई देखी गई है। धन्व-
 न्तरीय निघंटु के मतसे सौगन्धिक नीलपद्म है,
 यथा—

"सौगन्धिकं नीलपद्मम्"। पद्मोत्पल नलिन
 कुमुद सौगन्धिक कुवलय पुण्डरीक शैवल
 कोथजाताः"। (सु० सू० १३ अ०)

इस सौश्रुतीय पाठ की व्याख्या में डब्लुण
 लिखते हैं, "सौगन्धिकं गर्द्धभ पुष्पाभिधान-
 मत्यन्तसुरभि चन्द्रोदय विकाशि"। भारतवर्ष में
 अधुना नीलपद्म के दुर्लभ होने के कारण, यह
 निश्चित रूपसे नहीं कहा जा सकता कि यह अत्यंत
 सुरभि एवं चन्द्रोदय विकाशी है वा नहीं। भाषा
 में जिसे कूई वा सुंदि कहते हैं, यदि वही
 "सौगन्धिक" है, तो उसके लिये "अत्यन्त
 सुरभि" विशेषण असंगत पड़ता है। गर्द्धभपुष्प
 किस देश का भाषा नाम है, इसका निर्णय सहज
 नहीं। भावप्रकाशकार ने कह्लार के पर्य्यायों में
 सौगन्धिक पाठ दिया है एवं "नीलमिन्दीवरं
 स्मृतं" वाक्य में नीलपद्म का नाम इन्दीवर निर्देश
 किया है। भावप्रकाशकार ने सौगन्धिक का नील-
 पद्म होना स्वीकार कर लेने पर, ऐसा क्यों लिखा ?
 कह्लार क्या है? धन्वन्तरीय निघण्टु में कुमुद के
 पर्य्यायों में कह्लार का पाठोद्धेख हुआ है। इनके
 मत से कह्लार शालूक फूल वा कूई के फूल को
 कहते हैं। भावप्रकाशकार ने कह्लार और कुमुद को
 पृथक्-पृथक् निर्देश किया है। सौगन्धिक को

शालूक मानने पर डल्वण के मत के साथ इसका विरोध घटित होता है।

चक्र के मूत्र विरजनीय वर्ग की व्याख्या में चक्रपाणि लिखते हैं “सौगन्धिकः शुन्दी” (सू० ४ अ०)। सारांश यह कि सौगन्धिक के परिचय के विषय में आचार्यगण परस्पर विसम्वादी हैं। रक्तपद्म की पँखड़ी का रंग गुलाब के फूल की पँखड़ी के रंग का होता है। जिस प्रकार बंगाल में श्वेतपद्म प्रचुर मात्रा में होता है, उसी प्रकार कोच बिहार में रक्तपद्म सुलभ है। शालूक के फूल का संस्कृत नाम कुमुद है। शालूक वा कूई शरद ऋतु में फूलती है। निघण्टुकार क्षुद्र उत्पलत्रय की इस प्रकार व्याख्या करते हैं—“ईषच्छीतं विदुः पद्ममीषज्जील मथोत्पलम्। ईषद्रक्तं तु नलिनं क्षुद्रन्तच्चोत्पलत्रयम्”। श्वेत सुंदि, नीलसुंदि और रक्तशालूक इन तीन प्रकार के फूलों को क्षुद्र-उत्पल कहते हैं। बङ्गाल में रक्तशालूक को “रक्त-कम्बल” कहते हैं। अज्ञ लोग इसे ही रक्तपद्म कहने के भ्रम में पड़े रहते हैं। पद्मिनी के प्रत्यंग विशेष के नाम के विषय में भावप्रकाश लिखते हैं—मूल, नाल, दल, फूल और फल सहित पद्म को पद्मिनी कहते हैं। कुमुदिनी, नलिनी प्रभृति का अर्थ भी इसी प्रकार जानना। पद्म के मूल को शालूक, नाल को मृणाल, कोमल नवीन पत्तोंको संवर्तिका केसर को किंजल्क; बीजकोष वा छत्ता को कणिका एवं पुष्परस को मकरंद कहते हैं। अमरसिंह के मत से मृणाल पद्ममूल को कहते हैं। विस शब्द मृणाल का पर्यायवाची है। वैद्यक में बहुस्थल पर विस और मृणाल एकत्र उल्लिखित हुए हैं। टीकाकारगण इस प्रकार अर्थ करते हैं—

“मृणालं स्थूलमृणालं, विसंतु स्वल्प मृणालं”
“विसशब्देन मृणालनिर्गतः प्रतानः” शिवदासः।
“मृणालं स्थूलं, विसं मृणालान्निर्गत प्रतानः”
इति वृन्दटीकायां श्रीकण्ठः।

सुश्रुत भी लिखते हैं—“प्रतानाः पद्मिनी कन्दाद्रिसादीनां यथा जलम्” (शा० १ अ०)

कमल की सामान्य संज्ञाएँ—

पाथोज, कमल, नभं, नलिनं, अम्भोज, अम्बु-जन्म, अम्बुजं, श्रीः, पद्मं, अम्बुरुहं, सारसं, पङ्केजं,

सरसीरुहं, कुटपं, पाथोरुहं, पुष्करं, वार्जं, कुशेशयं, कजं, कज्जं, अरविन्दं, शतपत्रं, कुसुमं, सहस्रपत्रं, महोत्पलं, वारिरुहं, सलिलजं, पङ्केरुहं, राजीवं, वेदवर्द्धि, (रा० वि०) विसप्रसून, (भा०) वारिजं, कवारं, वनशोभन, सरोरुह, जलजन्म, जलरुट, जलसरोजं, सरोजन्म, सरोरुट, पङ्केज, पङ्कज, अम्बुजं, श्रीवास, श्रीपर्ण, इन्दिरालयं, जलेश, नलं, नालिकं, नालीकं, वनजं, अम्भोज, अम्बुजः, अम्बुपद्मं, सजलं, पङ्करुट, पङ्कजन्म, वारिरुहं, अम्बुरुहं, अम्बुपद्मं—सं०।

नोट—जलवाचक सब शब्दों में ‘ज’, ‘जन्म’ आदि प्रत्यय लगाने से कमल-वाची बनते हैं; जैसे—वारिज, नीरज, कज आदि।

पुरइन्, कँवल, कमल, -हिं०। पद्म, कमल, -बं०। क्रातिलुन्नहल-अ०। कमल -बं०। निम्फी निलम्बो Nymphae Nelumbo। निलम्बियम् स्पेसियोसम् Nelumbium Speciosum, Willd, Wight. ले०। इजिप्सियन लोटस Egyptian Lotus। सेक्रेड लोटस Sacred Lotus -अ०। Nelumbium Magnifique; बं०। Nelumbo. -फ्रा०। पैन्टिजेनीलम्बो Paintige Nelumbo -जर०। कालावा, कमल अल्लितामर, एरं-तामर-वेरु -ते०। अम्बल-नाम विलिय तामरे-का०। न्यडले दुवु, तावेर-कमल -मरा०। सेवक -गोआ। पद्मन -सं०। तामर, अरविन्दम् -मल०। पद्म -उडि०। काँवल -पं०। पियुम्, नीलम् -सिंहली।

कमल के अंग-प्रत्यगों के नाम—

पद्मिनी—(कमल का झाड़ वा समग्र पुष्प)
पद्मिनी, कुटपिनी, नलिनी, कुमुद्वती, पल्लविनी, पद्मवती, वनखण्डा, सरोरुहा, (ध० वि०) पद्मिनी, नलिनी, कुटपिनी, अम्बिनी (रा० वि०) पद्मिनी, नलिनी, विसिनी, कमलिनी (भा०) पद्मखण्ड, कुन्दिनी, मृणालिनी, पंकजिनी, अम्बुजिनी, जिनी, अरिबिन्दिनी, नालिकिनी, अम्भोजिनी, पुष्करिणी, जम्बालिनी, -सं०। कमल का नाम -हिं०। पद्मेर झाड़ -बं०। The Lotus

कमल

plant, including root, Stem and flowers of the lotus.

नोट—मूल, नाल, पत्र और बीजादि संयुक्त, खिले हुए को पद्मिनी कहते हैं।

कमलकेसर

पद्म केसर, आपीतं, किञ्जल्कं, किञ्जं, मकरन्दं, तुङ्गं, गौरं, काञ्चनकं, (ध० नि०), किञ्जल्कं, मकरन्दं, केसरं, पद्मकेसरं, किञ्जं, पीतं, परागं, तुङ्गं, चाम्पेयकं, (रा० नि०), किञ्जल्कः (भा०) किञ्जलः (श० च०) पद्मकेसरं, (राज०) पद्मकिञ्जल्कः (वै० निघ०), पद्मरजः, पद्मरेणुः, उत्पल केसरः, नलिनकेसर, काञ्चन, चाम्पेयः -सं० । केशर, कमल की केसर, कमल का जीरा -हिं० । पद्मकेसर -बं० ।

कमल का छत्ता

कमल कणिका, पद्मबीजकोष, पद्मकणिका, कमलगर्भ, पद्मकोष-सं० । कमल का छत्ता-हिं० । पद्मे चाकि-बं० । The torus or receptacle for the seed.

कमलगट्टा

पद्मबीजं, पद्माक्षं, गालोड्यं, पद्मकर्कटी, भेडा, क्रौञ्चादनी, क्रौञ्चः, नापाकः, कन्दली, (ध० नि०) क्रौञ्चा, श्यामा, (रा० नि०), कमलाक्षः, कमल-बीज, पद्मकर्कटः, मेण्डा, -सं० । कमलगट्टा, कमल-का बीज, कमल ग्रंथा, कँवलगट्टा, कमल ककड़ी-हिं० । पद्मे बीचि, पद्मबीज -बं० । पद्माक्ष -मरा०, कना० । तामर विरै -ता० । तामर वित्तुलु, तामर काडा -ते० । तवैबीज -कना० । कमल काकड़ी -गु० । कमलाक्ष -मरा० । वाकलहे कुवती, वाकलहे नवती -अ० ।

पद्मनाल वा कमल की डंडी

बिसं, मृणालं, विसिनी, मृणाली, मृणालिका, मृणालकं, पद्मनालं, तण्डुलं, नलिनीरुहं, (ध० नि०) मृणालं, पद्मनालं मृणाली, मृणालिनी, बिसं, पद्मतन्तुः, विसिनी, नलिनीरुहं, (रा० नि०) पद्मनालं, मृणालं, बिसं, (भा०) कमलदण्ड, विसं, विसं, कोरकं, कोमलं, कोमलकं, तन्तुरं, कमलनाल, कमलकोमलदण्ड -सं० । कमल की डंडी, कमलनाल, कमल की डंडी, कमल का

डंडल, -हिं० । पद्मे डौटा, पद्मे डौटी -बं० । कमल तंतु, कमला चा डेंड -मरा० । तामर तुंड, तामर तोगे -ते० । कमल दन्तुल-कना० ।

कमल की जड़

पद्ममूलं, शालूकं, सकलं, करहाटकं, शालिनं, पद्मकन्दं, जलालूकं (ध० नि०) पद्मकन्दः, शालूकं, पद्ममूलं, कटाहयं, शालीनं, जलालूकं, (रा० नि०) पद्मकन्दः, शालूकं, करहाटः, मृणाल-मूलं, भिस्साण्डं, जलालूकं (भा०) शालू, शालूकं, शालूकं, पंक शूरणं, शालूकः, गोपभद्रं, शालूरः, कमलकन्दः, उत्पलकन्द-सं० । कमल की जड़, कमलमूल, भिस्सा, भसीड, भसिड, भसीड, भसीड, भपीडा, भिस्स, कंद भसीडा, भसीडा, कँवलकन्द, कँवल ककड़ी, मृणालमूल-हिं० । पद्मे गेंडो, शालूक-बं० । जाजिकाय, तामर वेर-ते० । तामर वेर-ता० ।

नोट—पद्मादि के कंद को शालूक और करहाट तथा मृणालमूल को भिस्साण्ड और जलालूक कहते हैं।

भिन्न भिन्न प्रकार के कमल के पर्याय

सफेद कमल (पुष्प)—

पुण्डरीकं, श्वेतपद्मं, सिताब्जं, श्वेतवारिजं, हरिनेत्रं, शरत्पद्मं, शारदं, शंभुवल्गुं (ध० नि०) पुण्डरीकं, श्वेतपत्रं, सिताब्जं, श्वेतवारिजं इत्यादि (रा० नि०) सितपद्मं, धवल कमलं, सिताम्भोजं शतपत्रं, महापद्मं, सिताम्बूजं, श्वेतकमलं, दशोपमं, शुक्रपद्म, शरत्पद्म-सं० । सफेद कँवल, श्वेत कमल, सुफेद कमल, सुफेद के कँवल का फूल-हिं० । सुफेद नीलोफर ? के फूल-द० । श्वेतपद्म-बं० । निलवियम् स्पेसिओसम् *Nelumbium Speciosum*, Willd-ले० । Flowers of the white variety of the Egyptian or Lotus Pythagorean Bean, Egyptian lotus लोटस-अं० । वेल्लै-तामर-पु-ता० । तेह-तामर-पुवु, तेह तामर नालावा कालावा-ते० । पांडरे कमल-मरा० । विलिय तावरे-कना० । धोला कमल-गु० ।

बीज—

सुफेद कँवल के बीज, सुफेद नीलोफर ? के

बीज-हिं० । द० । वेल्लै तामर-विरै-ता० । तेल्ल-
तामर-वित्तुलु-ते० । तवै बीज-कना० ।

जड़—

सुफेद कँवल की जड़, सुफेद नीलाफर ? की
जड़-हिं०, द० । वेल्लै-तामर-वेर-ता० । तेल्ल तामर
वेरु-ते० ।

लाल कमल (पुष्प)—

रक्तपद्मं, नलिनं, पुष्करं; कमलं, नलं, राजीवं;
कोकनदं, शतपत्रं, सरोरुहं (ध० नि०), कोकनदं
अरुण कमलं, रक्ताम्भोजं, शोणपद्मं, रक्तोत्पलं,
अरविन्दं, रविप्रियं, रक्तवारिजं, वसवः (रा० नि०)
रक्तपद्मः, रक्तकमलं, अल्पपत्रं, अलिप्रियं, चारुना-
लकं, अलोहितं, कृष्णकंदं, रक्तवर्णं, रक्तकम्बलं,
रक्तकह्लारं, हल्लक, रक्तसन्धिक, रक्तोत्पल, रक्तसरोरुहं,
रक्ताम्भ-सं० । लाल कमल का फूल, लाल कँवल
के फूल, लाल नीलोफर ? के फूल-हिं०, द० ।
रक्तपद्म, रक्त कम्बल-वं० । निलंबियम् स्पेसिओसम्
Nelumbium speciosum, Willd
N. Carruleum (Flowers of—)
-ले० । Flowers of the Egyptian
or Pythagorean Bean, *Red
lotus* (The red, pink, crimson
or rose-colored variety)-अं० ।
शिवप्पु-तामर-पू०-ता० । एरु कालावा, तम्मि,
(तास्मि पुन्नु), एरु-तामर-पुन्नु-ते० । केदावरे-
कना० । तांबड़े कमल-मरा० । रातना ऊघेडेटे,
रातांकमल-गु० ।

बीज--

कोकनद बीज-सं० । लाल कँवल के बीज, लाल
नीलोफर ? के बीज-हिं०, द० । शिवप्पु तामर-विरै
-ता० । एरु-तामर-वित्तुलु-ते० ।

जड़—लाल कँवल की जड़, लाल नीलोफर ?
की जड़-हिं०, द० । शिवप्पु-तामर-वेर-ता० ।
एरु तामर वेरु-ते० ।

नीला कमल (पुष्प)—

सौगन्धिकं, नीलपद्मं, भद्रं, कुवलयं, कुजम्
इन्दीवरं, तामरसं, कुवलं, कुड्मलं (ध० नि०)
उत्पलं, नीलकमलं, नीलाब्जं, नीलपंकजं, नीलपद्मं
(रा० नि० भा०), नीलाम्बुजम्, नीलोत्पलं,
नीलपंकजं, नीलाम्बुजं, इन्दिरावरं, इन्दिवरं, इन्दुम्बरं,

इन्दीवारं, उत्पलकं, मृदुपल-सं० । नीला कमल
नीली पुरइन्-हिं० । नीलपद्म-वं० । करिया कमल
करिय तांवरे-कना० । नीले कमल-मरा० । नीले
कमल-गु०, करियातावरे-कना० । नेल्ल तामर-
ते० । *N. Pubescens*-ले० ।

कुमुद वर्ग

(*N. O. Nymphaeaceae*)

उत्पत्ति-स्थान—कमल समग्र भारतीय जल-
शयों में उत्पन्न होता है । इसके अतिरिक्त श्रीलंका,
कास्पिय सागर के तटस्थ प्रदेश, फारस, चीन के
मिश्र देश में इसका पौधा उपजता है । रवेत के
रक्त कमल भारतवर्ष के अनेक स्थान पारस्य, तिर-
चीन और जापान में मिलता है । किंतु नील कमल
केवल काश्मीर के उत्तरांश, उत्तिवत के अंश,
गंधमादन और चीन के किसी किसी स्थान में पैदा
पड़ता है ।

पृथिवी के मध्य चीन देश में ही यह उत्पन्न
होता है । चीना इसको जड़ बड़े प्रेम से खते हैं ।

इतिहास—भारतवासी अत्यंत प्राचीन काल से
ही इसके पुष्प को अति पवित्र समझते आये हैं ।
वेद में भी “कमलाय स्वाहा” (तैत्तिरीय संहिता
७ । ३ । १८ । १) मन्त्र मिलता है । महाभारत
के अनुसार भगवान को नाभि से उत्पल और
उत्पल से ब्रह्मा का उद्भव हुआ है ।

“प्रधान समकालन्तु प्रजाहेतोः सनातन-
ध्यान मात्रेण भगवन्नाभ्यां पद्मः समुत्पन्नः”

ततश्चतुर्मुखो ब्रह्मा नाभि पद्माद्विनिर्मुक्तः”

महाभारत वन० २७१ । ११-१२

कमल का फूल भारतवर्षीय नाना स्थानों के देव
मन्दिर और भूदान में पूजा के लिए व्यवहृत होता
है । इसका फूल लक्ष्मी को अत्यन्त प्रिय है । पूर्व
काल में मिश्र निवासी भी कमल को पवित्र पुष्प
समझ पूजा में व्यवहार करते थे । पाश्चात्य यूरोप
देशीय पंडित सावक्रिस्तुस *Theophrastus*
ने *Kuamos Aegyptios* (मिश्र की लेन)
नाम से इसका उल्लेख किया है । आरब्य को
पारस्य देशवासी नीलोफर नाम के अंतर्गत जो
उनके कथनानुसार भारतीय नाम का अपभ्रंश
है और नील=जल+फल से व्युत्पन्न है, बने

प्रकार के कमल और कूँई का वर्णन करते हैं। ऐसा प्रतीत होता है कि वे किसी प्रकार कमल को कूँई से बढ़कर नहीं मानते थे और संकेद एवं नीले किस्म को अवेद्याकृत अधिक पसंद करते थे। पारस्य देश से नाना स्थानों को उत्पल का बीज भेजा जाता है। हिन्दू और मुसलमान दोनों ही इसके फूल को विशेष शीतल एवं संग्राही मानते हैं। फलतः प्रकुपित दोषोत्पन्न नाना व्याधियों में वे नाना प्रकार से इसका उपयोग करते हैं।

मुलेठी के साथ ये काथ रूप में काम आते हैं। अथवा एक प्रकार के शर्वत की शकल में जिसमें $\frac{1}{2}$ भाग शुष्क पद्मपुष्प १ भाग शर्करा और २ भाग पानी पड़ता है। इसकी मात्रा २-३ ड्राम तक है। इसका चूर्ण भी व्यवहार में आता है। शीतल प्रलेप रूप से कमल पुष्प, चंदन और आवला इनका बाह्य-प्रयोग होता है। (फा० इ० १ भ० पृ० ७१-२)

तालोक शरीर में कलहार के अन्तर्गत कमल और कूँई दोनों के गुणधर्म वर्णित हैं।

औषधाथे व्यवहार—पत्र, कोमल पत्र, पुष्प, केसर, ताल, बीज (कमलगट्टा) 'कन्द'।

रासायनिक-संघटन—पाताही घड़ और बीज में राल, ग्लुकोज़, मेटार्बिन (Metarbin) कषायिन (Nupharine), वसा, न्युफर ल्युटियम (Nuphar-luteum) द्वारा ग्राह्य न्युफरीन (Iannin) नामक चारोद सदृश एक चारोद ये उपादान वर्तमान होते हैं।

(Materia Medica of India, pl ii, p. 39.) मतांतर से इसमें कमलीन (Nelumbine) संज्ञक चारोद विद्यमान होता है।

औषध-निर्माण—शुष्क पुष्प का शर्वत, मात्रा—१ से ३ ड्राम। कमल का फूल $\frac{1}{2}$ भाग, शर्करा १ भाग, जल २ भाग—इनका शर्वत, मात्रा—२ से ३ ड्राम। कमल का फूल और मुलेठी इनका काढ़ा। पद्म पुष्प और तंतु, मुलेठी, मिश्री इनका काढ़ा (१० में १), मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १॥ आउंस।

पुष्प वा बीज चूर्ण, मात्रा—५ से १५ रत्ती, बीज की गिरी का अवलेह।

पत्र-कल्क—कमल का फूल, सफेद चंदन और आवला इनका कल्क बाह्यशीतल प्रलेप रूप से व्यवहृत होता है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—(पुष्प)

उत्पलानि कषायानि रक्तपित्त हराणि च।

कुमुदोत्पल 'नालास्तु' सपुष्पाः सफला स्मृताः।

शाताः स्वादुकषायास्तु कफमारुतकोपनाः।

कषायं मीषद्विष्टम्भि रक्तपित्तहरं स्मृतम्।

पौष्करन्तु 'भवेद्वीज' मधुरं रसपाकयोः।

(चरकः)

सत्तिकं मधुरं शीतं पद्मं पित्तकफापहम्।

मधुरं पिच्छलं स्निग्धं कुमुदं ह्लादि शीतलम्।

तस्मादल्पान्तरगुणे विद्यात् कुवलयोत्पले।

(सुश्रुतः)

कमलं शीतलं स्वादु रक्तपित्तश्रमातिनुत्।

सुगन्धि भ्रान्तिसंताप शान्तिदं तर्पणं परम्॥

(रा० नि०)

कमल—शीतल, स्वादु और सुगन्धि है। तथा रक्तपित्त, श्रमजन्य पीड़ा भ्रान्ति और संताप का निवारण करता और पाम तृप्तिकारक है।

कमलं शीतलं वर्यं मधुरं कफापित्तजित्।

तृष्णादाहास विस्फोट विष वीसर्प नाशनम्।

(भा० पू० खं०, प्र० व०)

कमल—शीतल, वर्णकर्त्ता, मधुर, कफपित्त नाशक और विषनाशक है तथा प्यास, दाह, रुधिर विकार, विस्फोट और विसर्प रोग को नष्ट करता है।

पद्मं कषायं मधुरं शीतं पित्तकफास्रजित्।

(राज०)

कमल—कसेला, मधुर, शीतल, तथा पित्त कफ और रुधिर विकार को दूर करता है।

कमलं शीतलं स्वादुः सुगन्धिभ्रान्ति तापहम्।

वर्यं तृप्तिकरं चैव रक्तपित्तश्रमापहम्॥

कफपित्तं तृषां दाहं विस्फोटं रक्तदोषकम् ।
विसर्पं च विषं चैव नाशयेदिति कीर्तितम् ।

(शा० नि० भू०)

कमल—शीतल, मीठा, सुगंधित, आंतिहर, तापहारक, कांतिदायक एवं तृप्तिजनक है तथा रक्त-पित्त, श्रम, कफ, पित्त, प्यास, दाह, फोड़ा, फुंसी (विस्फोट), रक्तविकार, विसर्प और विष इनका नाश करता है ।

पद्मिनी मधुरा शीता तिका च तुवरा गुरुः ।
वातस्तम्भकरी रूक्षा स्तनदाढ्यकरी मता ॥
कफं पित्त रक्त रुजं विष शोषं वमिं कृमीन् ।
संतापं मूत्रकृच्छ्रं च नाशयेदिति कीर्तितम् ॥

(नि० र०)

कमलिनी—मधुर, शीतल, कड़वी, कसेली, भारी, वातस्तम्भकारक, रूखी स्तनों को कठोर करनेवाली तथा कफ, पित्त, रक्तविकार, विष, शोष वमन, कृमि, संताप और मूत्रकृच्छ्ररोग को हरने-वाली है ।

पद्मिनी वा कमलिनी

पद्मिनी शिशिरा रूक्षा कफपित्तहरास्मृता ।

(ध० नि०)

कमल का पौधा शीतल, रूख और कफपित्त-नाशक है ।

पद्मिनी मधुरातिका कषाया शिशिरा परा ।

पित्त कृमि शोष वान्ति भ्रान्ति संताप शान्तिकृत्

(रा० नि०)

पद्मिनी—मधुर, कड़ुई, कसेली तथा परम शीतल है और पित्त, कृमि, शोष, वान्ति, भ्रान्ति और संताप की शान्ति करनेवाली है ।

पद्मिनी शीतला गुर्वी मधुरा लवणा च सा ।

पित्तासृक्फनुद्रूक्षा वातविष्टम्भकारिणी ॥

(भ० पू० खं० पु० व०)

पद्मिनी—शीतल, भारी, मधुर, लवणरसयुक्त रूख, वातकारक, और विष्टम्भकारक होती है तथा यह रक्तपित्त और कफ को शान्त करती है ।

“बीजं वान्तिहरं । पत्रशय्या शीतला उवरे

दाहहरं । पुष्पं गुदभ्रं शहरं । “यत्र तु पु
मित्यास्त तत्र प्रायः पद्मकेशरं प्राह्यम् ।”

सि० यो० पि० श्लेष्म उव-चि० श्रीकण्ठ

कमल का बीज अर्थात् कमलगट्टा—चरम दूर करनेवाला है । इसके पत्तों की शय्या उवरे दाह का निवारण करती है । गुदभ्रंश (रक्त निकलने) में उपकारी है । जहाँ ‘पद्म’ लिखा है वहाँ प्रायः कमल की केशर ग्रहण करनी चाहिये ।

संवर्तिका (नवपत्र)—

संवर्तिका हिमा तिका कषाया दाहहृत्पुष्पा
मूत्रकृच्छ्रं गुद व्याधि रक्तपित्त विनाशिनी

(भा० पू० खं० पु० व०)

संवर्तिका—कमल की कोमल पत्ती शीतल, कड़ुई तथा कसेली होती है और दाह, तृषा, मूत्र-कृच्छ्र, गुदा के रोग और रक्तपित्त को दूर करती है ।

पत्र—

कमलिन्याश्छदः शीतस्तुवरो मधुरो मत्तः ।
तित्तः पाके ऽतिकटुको लघुर्वै ग्राहको मत्तः ।
वातकृत् कफपित्तानां नाशको मुनिभिः स्मृतः ।
(वै० निघ०, नि० १०)

कमलिनी के पत्ते—कपेले, मधुर, कड़ुई, लहसुन में अत्यन्त चरपरे, हलके ग्राहक (मलरोधक) वातकारक तथा कफपित्त नाशक हैं ।

कमल केसर

तृषाघ्नं शीतलं रूक्षं पित्त रक्तक्षयकम् ।
पद्मकेसरमेवोक्तं पित्तघ्नं सकषायकम् ।
(ध० नि०)

कमलकेसर—प्यास बुझानेवाली, शीतल, कपेले, पित्तनाशक और रक्तपित्त तथा चर्म रोग दूर करनेवाली है ।

किञ्चलकं मधुरं रूक्षं कटु चास्य व्रणपहम् ।
शिशिरं रुच्यपित्तघ्नं तृष्णादाह निवारकम् ।
(रा० नि० १० व०)

कमलकेसर—मधुर, रूखी, चरपरी, मुहारे तथा व्रणरोग नाशक है और शीतल, रक्तविकार

कमल

पित्तनाशक, तृषा और दाह (और विष) मिटाने वाली है ।

किञ्चलकः शीतलो वृष्यः कषायो ग्राहकोऽपि सः ।

कफपित्ततृषादाह रक्ताशो विष शोथजित् ॥

(भा पू० खं०, पु० व०)

कमलकेसर—शीतल, वीर्य वर्द्धक, कपेली और ग्राही है तथा कफ, पित्त, तृषा, दाह, रक्ताश (खूनी बवासीर), विष और सूजन को दूर करती है ।

कमलकेसरः शीतलो ग्राही मधुरः कटुः ।

रुचः गर्भस्थैर्यकरः रुच्यश्च ॥

(वै० निघ०)

कमलकेसर—शीतल, ग्राही, मधुर, चरपरी, रुचि, रुचिकारी और गर्भ को स्थिर करने वाली है ।

मलसंग्राहि शीतलं दाहघ्नम् अर्शसः स्राव-
हरश्च । (राज०)

पद्मकेसर मलस्तम्भक, शीतल, दाह निवारक और बवासीर के खून को रोकती है ।

किञ्चलकः शीतलो ग्राही कान्तिदस्तुवरो मधुः ।

कटु रुचो रुचिकरो गर्भस्थैर्यकरो मतः ॥

व्रणं पित्तं तृषां दाहं मुखरोगं क्षयं कफम् ।
विषं रक्ताशंसं शोषं ज्वरं वातं च नाशयेत् ।

(नि० र०)

कमलकेसर—शीतल, ग्राही, कान्तिजनक, कपेली मधुर, चरपरी, रुचिकारी, गर्भ को स्थिर करनेवाली तथा व्रण, पित्त, तृषा, दाह, मुखरोग, क्षय, कफ, विष, रक्ताश, शोष, ज्वर और वात का नाश करने वाली है ।

पद्मकर्णिका वा कमल का छत्ता

पद्मस्य कर्णिका तिका कषाया मधुरा हिमा ।

मुखवैशद्यं कृल्लघ्वी तृष्णाऽस्य कफपित्तनुत् ॥

(भा० पू० खं०, पु० व०)

कमल का छत्ता (कर्णिका)—कड़वा, कसेला मधुर, शीतल तथा हलका है और मुख की विर-
सता, प्यास, रक्तविकार, कफ और पित्त का नाश करता है ।

बीजकोशस्तु मधुरः तुवरः शीतलो लघुः ।

तिक्तो मुखस्वच्छकारी रक्तदोष तृषाहरः ॥

(वै० निघ०)

कमल का छत्ता (बीजकोश)—मधुर, कसेला शीतल, हलका, कड़वा तथा मुख को स्वच्छ करने वाला है और रक्त विकार एवं प्यास का निवारण करता है ।

पद्मबीज वा कमलगट्टा

स्वादु तिक्तं पद्मबीजं गभेस्थापनमुत्तमम् ।

रक्तपित्तप्रशमनं किञ्चिन्मारुतकृद्भवेत् ॥

(ध० नि०)

कमलगट्टा—स्वादु, तिक्त, गर्भस्थापक, रक्तपित्त को शांत करनेवाला और किञ्चित् वातकारक है ।

पद्मबीजं कटुः स्वादुः पित्तच्छर्दिहरं परम् ।

दाहास्रदोषशमनं पाचनं रुचिकारकम् ॥

(रा० नि० १० व०)

कमलगट्टा—चरपरा, स्वादु तथा पित्तज वमन को दूर करनेवाला, पाचक, रुचिकारक और दाह एवं रुधिर विकार नाशक है ।

स्वादू रुच्यः पाचनः कटुकः स्मृतः । शीत-
लस्तुवरस्तिको गुरुर्विष्टम्भ कारकः । गर्भस्थित-
करो रुचो वृष्यो वातकरो मतः । कफकृल्लेखनो
ग्राही वल्यः पित्त विनाशनः (कः) । रक्तस्रग्-
मिदाहास्रापत्यनाशकरो मतः । वै० निघ० छर्दि-
चि० वमनामृत योग, नि० र० ।

कमलगट्टा—स्वादु, रुचिकारक, पाचक, चर-
परा, शीतल, कपेला, कड़वा, भारी, विष्टम्भकारक,
गर्भस्थापक, रुच, वृष्य, वातकारक, कफजनक,
लेखन, ग्राही, वल्य, तथा पित्त, रक्तविकार, वमन,
दाह, रक्त और गर्भ (वा रक्तपित्त)—इनको नष्ट करनेवाला है ।

पद्मबीजं हिमं स्वादु कषार्यां तक्तकं गुरुः ।

विष्टम्भि वृष्यं रुचश्च गर्भसंस्थापकं परम् ॥

कफवातकरं वल्यं ग्राहि पित्तास्रदाहनुत् ॥

(भा०)

कमलगट्टा—शीतल, स्वादु, कपेला, कड़वा,
भारी, विष्टम्भकारक, वृष्य, रुच, परम गर्भ संस्था-

पक, कफवातजनक, (पाठांतर से कफवातहर)
वलय, ग्राही तथा रक्तपित्त और दाहनाशक है ।

नोट—यद्यपि मखाने का लावा कमलगट्टे के
भूने से भी बन सकता है, तथापि बिहारादि पूर्व
देशों में प्रायः यह मखाना के बीजों को भूनकर
ही बनाया जाता है, जो कमलगट्टे से सर्वथा भिन्न
पदार्थ है । विशेष विवरण हेतु देखो “मखाना” ।

मृणाल वा कमल की डंडी

अविदाहि विसं प्रोक्तं रक्तपित्त प्रसादनम् ।

विष्टम्भि मधुरं रुचं दुर्जरं वातकोपनम् ॥

(ध० नि०)

कमलनाल—अविदाही, रक्तपित्त प्रसादक,
विष्टभकारक, मधुर, रुच, दुर्जर (कठिना से
पचनेवाली) और वातप्रकोपक है ।

मृणालं शिशिरं तिक्तं कषायं पित्तदाहजित् ।

मूत्रकृच्छ्रविकारघ्नं रक्तवान्तिहरं परम् ॥

(रा० नि०)

कमल की नाल—शीतल, कड़वी, कषेली
तथा पित्त, दाह मूत्रकृच्छ्र, रुधिर विकार और
ज्वर को दूर करनेवाली है ।

मृणालं शीतलं वृष्यं पित्तदाहासजिद्गुरु ।

दुर्जरं स्वादुपाकश्च स्तन्यानिल कफप्रदम् ॥

संग्राहि मधुरं रुचं शालूकमपि तद्गुणम् ।

(भा० पू० खं०, १ पु० वं०)

मृणाल (कमल की डंडी)—शीतल, वृष्य,
पित्तनिवारक, दाहहारक, रक्तदोषनाशक, भारी,
दुर्जर, पचने में स्वादिष्ट, स्तनों में दूध उत्पन्न
करनेवाली, वातकारक, कफजनक, संग्राही, मधुर
और रुची है । शालूक वा पद्मकन्द के गुण भी
इसी के समान जानने चाहिये ।

पद्मकन्दः ऋषयः स्यात्स्वादे तिक्तोविपाकतः ।

शीतवीर्योऽस्त्रिपित्तोत्थ रोगभङ्गाय कल्पते ॥

(ध० नि०)

पद्मकन्द—स्वाद में कसेला, विपाक में कड़वा
और शीतवीर्य है तथा रक्तपित्त जन्य रोगों के
निवारण के लिये इसकी कल्पना होती है ।

शालूकं कटुविष्टम्भि रुचं रुच्यं कफापहम् ।
कषायं कासपित्तघ्नं वृष्या दाह निवारणम् ॥

(रा० नि० वं० १०)

शालूक (कमलकन्द, भसीडा)—चरपा,
विष्टम्भी, रुच, रुचिकारक, कफनाशक, कषेला,
खाँसी तथा पित्तनाशक और वृष्या (प्यास) से
दाह का निवारण करता है ।

शालूकः कटुकश्चोक्तः तुवरो मधुरो गुरुः ।
मलस्तम्भकरो रुच्यो (रुचो) नेत्र्यो वृष्यश्चोक्तः ।
दुर्जरो ग्राहको रक्तपित्तं दाहं वृषां कफम् ॥
पित्तवातश्च गुल्मश्च पित्तं कासं कूर्मास्तथा ।
मुखरोगं रक्तदोषं नाशयेदिति च स्मृतः ॥

(वै० नि०, नि० १०)

शालूक (कमलकन्द मुरार)—चरपा, कषेला,
मधुर, भारी, मलस्तम्भकारक, रुचिकारक (वा
रुच), नेत्र को हितकारी, शीतल, वृष्य, दुर्जर,
ग्राही (मलरोधक) तथा रक्तपित्त, दाह, प्यास,
कफ, पित्त और वात, गुल्म, पित्त, कास, कृमि,
मुखरोग और रक्तविकार इनको नष्ट करता है ।

शालूकं शीतलं वृष्यं पित्तदाहासजिद्गुरुः ।

दुर्जरं स्वादुपाकश्च स्तन्यानिल कफप्रदम् ॥

संग्राहि मधुरं रुचं भिस्साण्डमपि तद्गुणम् ।

(भा० पू० १ भ, शाक-वं०)

शालूक (कमलकन्द)—शीतल, वृष्य भारी,
दुर्जर, स्वादुपाकी तथा पित्त, दाह एवं रक्तविकार
नाशक, स्तनों में दूध उत्पन्न करनेवाली, वात
कारक, कफजनक, संग्राही, मधुर और रुच है ।
भिस्साण्ड के भी ये ही गुण हैं ।

पद्ममधु वा मकरंद

अरविन्दाहतः शीतो मकरन्दोऽतिवृंहणः ।

त्रिदोष शमनः सर्वनेत्रामय निःसूदनः ॥

(आ० सं०)

कमल का मधु—शीतल, अत्यन्त वृंहण
(पुष्टिकारक) त्रिदोषनाशक और सर्व प्रकार के
नेत्र रोगों को दूर करनेवाला है ।

कमल

अलग अलग कमल के गुण

सफेद कमल—

पुरेडरीकं हिम तिक्तं मधुरं पित्तनाशनम् ।

दाहघ्नमस्रशोषघ्नं पिपासा भ्रमनाशनम् ॥

(ध० नि०)

सफेद कमल—शीतल, कडुआ, मधुर, पित्त-
नाशक, दाह निवारक, रक्त विकार नाशक, शोष-
हारक और प्यास तथा भ्रमको दूर करनेवाला है ।
दाहस्रभ्रमदोषघ्न पिपासा दोषनाशनम् ॥

(रा० नि० १० व०)

राजनिघण्टु में भ्रम निवारक यह अधिक
लिखा है ।

खेतं तु कमलं शीतं स्वादु तिक्तं कषायकम् ।

मधुरं वर्णकृत्रयं रक्तदोष तृषाहरम् ॥

कफं पित्तं श्रमं दाहं तृष्णाशोथं व्रण ज्वरम् ।

सर्वविस्फोटकं चैव नाशयेदिति कीर्तितम् ॥

सफेद कमल—शीतल, स्वादु, तिक्त, कसेला,
मधुर, वर्णकारक, नेत्रों को हितकारी, रक्तविकार
नाशक, और प्यास को बुझानेवाला है तथा यह
कफ, पित्त, श्रम, दाह, प्यास, सूजन, व्रण, ज्वर,
सभी प्रकार के फोड़े-फुन्सी को नाश करता है ।

धवलं कमलं शीतं मधुरं कफपित्तजित् ।

तस्मादल्पगुणं किञ्चिदन्यद्रक्तोत्पलादिकम् ॥

(भा० पू० १ भ० पु० व०)

सफेद कमल—शीतल, मधुर, कफनाशक और
पित्तनाशक है तथा लाल कमल आदि गुणों में
इससे किंचित न्यून हैं ।

पुरेडरीकं स्वादु शीतं तिक्तं रक्तरुजापहम् ।

कफं दाहं श्रमं पित्तं नाशयेत्..... ।

(द्रव्य गु०)

सफेद कमल—स्वादु, शीतल, कडुआ, रक्त-
विकार नाशक है और कफ, दाह, श्रम तथा पित्त
इनका नाश करता है ।

लाल कमल—

पाके रक्तोत्पलं शीतं तिक्तं च मधुरं रसे ।

मिनति पित्त संतापौ ध्वंसयत्यस्रजंरुजम् ॥

(ध० नि०)

लाल कमल—पाक में शीतल, तिक्त और
५२ फा०मधुररसविशिष्ट, पित्त और संताप को दूर करने
वाला और रुधिर विकार को नष्ट करनेवाला है ।

कोकनदं कटुतिक्तमधुरं शिशिरं च रक्तदोषहरम् ।

पित्त कफवात शमनं संतपणकारणम् वृष्यम् ॥

(रा० नि० १० व०)

लाल कमल—चरपरा, कड़वा, मधुर, शीतल
रुधिरविकारनाशक; वात, पित्त, कफ अर्थात् दोष-
त्रय को शमन करनेवाला, वीर्यवर्द्धक और वृत्ति-
जनक है ।

कोकनदमुक्तं मधुरं शीतं वर्यं कटुतिक्तं ।

वृष्यं तृप्तेःकरणं विस्फोटकरक्तदोषदाहरं ।

तृट् कफापित्तविसर्पं विष सन्ताप वातनाशकरम्

(वै० निघ०)

लाल कमल—मधुर, शीतल, शरीर के रंग
निखारनेवाला, कटु, तिक्त, वीर्यवर्द्धक, वृत्तिकारक
और विस्फोटक (फोड़े-फुन्सी), रुधिर दोष
तथा दाह को दूर करनेवाला एवं तृष्णा, कफ,
पित्त, विसर्प, विष, संताप और वायु का नाश
करनेवाला है । (सुवर्णकमल=कोकनद)

पद्मं कषाय-मधुरं शीतपित्त-कफास्रजित् ।

(राज० ५ व०)

लाल कमल का फूल—कसेला और मधुर है
तथा कफ, शीतपित्त (जुड़पित्ती) और रुधिर
विकार को दूर करनेवाला है ।

नीला कमल—

नीलाब्जं शीतलं स्वादुः सुगन्धि पित्तनाशनम् ।

रुच्यं रसायने श्रेष्ठं देहदाढ्यं च कैश्यदम् ॥

(ध० नि०, रा० नि०)

नीला कमल—शीतल, स्वादु, सुगन्धि, पित्त-
नाशक, रुचिकारक, रसायन में श्रेष्ठ, देह को
स्थिर करनेवाला और केशों के लिये हितकारी है ।

क्षुद्र उत्पलत्रय—

उत्पलस्य त्रयं स्वादुः कषाय पित्तजिद्धिमम् ।

(ध० नि०)

तीनों प्रकार के क्षुद्रोत्पल मधुर, कसेला,
शीतल और पित्तनाशक होते हैं ।

उत्पलादिरयं दाह रक्तपित्त प्रसादनः ।

पिपासादाह हृद्रोगच्छर्दिमूर्च्छा हरो गणः ॥

(रा० नि०)

उत्पलादि का यह गण दाह, रक्त और पित्त इनका प्रसादक तथा प्यास, दाह, हृदय के रोग, वमन, मूर्च्छा—इनको नाश करनेवाला है।

कमल के वैद्यकीय व्यवहार

चरक—(१) रक्तपित्त में उत्पलादि किञ्जल्क—उत्पल, कुमुद और पद्म-केसर धारक और रक्तपित्त प्रशमक द्रव्यों में श्रेष्ठ है। यथा—

“उत्पलकुमुदपद्म किञ्जल्कं संग्राहक रक्तपित्त प्रशमनानाम्”। (सू० २५ अ०)

(२) रक्तपित्त में मृणाल—कमल की मोटी जड़ का स्वरस, कल्क, काथ एवं शीतकषाय रक्त पित्त में हितकारी है। यथा—

“दुरालभापपेटका मृणालमृणतेसमस्ता गणशः पृथग्वा। रक्तं स पित्तं शमयन्ति योगाः”।

(चि० ४ अ०)

(३) मूत्रकृच्छ्र में कमल—कमल और उत्पल का काढ़ा मूत्रकृच्छ्र रोगी को पीना चाहिये। यथा—

“पिवेत् कषायं कमलोत्पलानाम्”।

(चि० २६ अ०)

वाग्भट—रक्ताश में पद्मकेसर—कमल केसर को चूर्ण करके चीनी और नवनीत के साथ सेवन करने से अर्शजात रक्तस्राव निवृत्त होता है।

यथा—

“शर्कराम्भोज किञ्जल्क सहितं वा तिलैः सह। अभ्यस्तं रक्तगुदजान् नवनीतं नियच्छति ॥

(चि० ८ अ०)

चक्रदत्त—गुदनिगम वा काँच निकलने पर कमलपत्र—कमल के कोमल पत्तों को चीनी के साथ सेवन करने से गुदनिर्गम (काँचनिकलने का रोग) निश्चित रूप से प्रशमित होता है। यथा—

“कोमलं पद्मिनीपत्रं यः खातेच्छर्करान्वितम्।

एतन्निश्चित्य निदिष्टं न तस्य गुदनिर्गमः” ॥

(छद्मरोग—चि०)

भावप्रकाश—(१) ज्वरातिसार में पद्मकेसर-उत्पल, अनार का छिलका (दाडिमत्वक्) एवं पद्मकेसर—इनका चूर्ण बराबर बराबर मिलाकर

चावल के धोवन के साथ सेवन करने से ज्वर नष्ट होता है। यथा—

“उत्पलं दाडिमत्वक् च पद्मकिञ्जल्कमेव च पीतं तण्डुलतोयेन ज्वरातिसार नाशनम्”।

(म० ख० श्रुतिसार—चि०)

(२) शूकर दंष्ट्रोद्भूत ज्वर पर पद्मकेसर-शूकर दंष्ट्राघात जन्य ज्वर होने पर कमल

जड़ को पीसकर गोघृत के साथ सेवन करें। यथा—

“राजीव मूलकल्कः पीतोगव्येन सर्पिषाप्रशमयति शूकर दंष्ट्रोद्भूतं ज्वरं घोरम्” ॥

(म० ख० ४ भा०)

हारीत—मुख प्रवृत्त रुधिर में पद्मकेसर-मुख द्वारा रक्तस्राव होने पर पद्मकेसर को चूर्ण

साथ सेवन करना चाहिये। यथा—

पद्मकिञ्जल्क चूर्णम्वा लिह्याद्वा सितया पुनः

मुखप्रवृत्तरुधिरं रुणद्ध्याशु.....”।

(चि० ११ अ०)

(२) प्रस्राव रोध में पद्मकन्द—तिलै

भूने हुए पद्मकन्द को गोमूत्र में पीसकर पीने

मूत्ररोध निवृत्त होता है। यथा—

“तैलेन पद्मिनीकन्दं पक्वं गोमूत्रमिश्रितम्।

पिवेन्मूत्रानरोधे तु सतीव्र वेदनान्विते” ॥

(चि० ३० अ०)

वसवराजीय—

अपस्मार में कमलकन्द—श्वेत कमल के

जड़, श्वेतमदार की जड़ दोनों को कूटकर बराबर

के रस में घृत मिलाकर पकाएँ। पुनः इसका रस

लेने से मृगी रोग का नाश होता है। यथा—

श्वेताके मूलं श्वेतकमलमूलं च घृतेन सह

संकुट्यसार्द्रक स्वरसेन विपाच्य तस्य देयम्।

(वस० रा०)

वक्तव्य

चरक ने आसव योनि पुष्पों के मध्य पद्मादि

उल्लेख किया है। पद्मबीज गर्भस्थापक है। बल

चलितगर्भा नारी को इसका सेवन करना चाहिये।

यूनानी मतानुसार गुण—दोष—

प्रकृति—(फूल) सर्द और तर, (कंद)

और मृणाल वा डंडी) शीतल और रुख, (जड़)

कमल

कँवल गट्टे की गिरी) सर्द और तर तथा (पके-
कँवल गट्टे की गिरी) शीतल और रुब, मींग के
भीतर की हरी पत्ती वा जीभी शीतल और तर
होती है। देगी (कमल भेद) समशीतोष्ण वा
मातदिल होती है।

हानिकर्त्ता—गुरु एवं दीर्घपाकी।

दपदन—शर्करा और शुद्ध मधु।

प्रतिनाथि—शर्वत आलू या आमले का सुरब्बा
या आँवले का बीज।

प्रधान कर्म—तृपादन, रक्त और पित्त की
उत्त्वणताको प्रशमक। मात्रा—३-४ माशे तक या
अधिक।

गुण कर्म प्रयोग—कमल का फूल पैत्तिक
ज्वरों, कामला और उग्र पिपासा को लाभकारी
है। इसका अर्क गुणमें अर्क नीलोफर के समान
होता है। इसका केसर पित्त की उत्त्वणता को
मिटता है। यह पेट में कब्ज पैदा करता और
बवासीर का खून रोकता है। गरमी के सिर दर्द
में कँवल की डंडी का लेप उपकारी होता है।

यह दीर्घपाकी और बल्य है। कमल केसर को
मधु के साथ चटाने से गरमी मिटती है। इसके
बड़े बड़े पत्तों को बिछाकर उस पर रोगीको सुलाने
से ज्वर के कारण बढ़ी हुई गरमी और त्वरदाह
एवं जलन मिटती है। इसके पत्तों का गाढ़ा
दूधिया रस पिलाने से दस्त बंद होते हैं। कमल
केसर, मुलतानी मिट्टी और मिश्री—इनको पानी के
साथ पकाने से स्त्रियों का अतिरज रोग दूर होता
है। मक्खन और मिश्री के साथ कमल केसर
चटाने से रक्तार्श मिटता है। कमल की छोटी
पत्तियाँ काबिज हैं। कँवल के फूलों का शर्वत
पिलाने से चेचक कम निकलती है। उन ज्वरों में
जिनमें फोड़े-फुन्सी अधिक निकलते हैं, कमल का
शर्वत पिलाने से बहुत उपकार होता है। अंशुघात
जनित वा लू के ज्वर में इससे बहुत उपकार होता
है। बंगदेशवासी नेत्ररोगों में रक्त कमल का अत्य
धिक व्यवहार करते हैं। इसके नारी-तंतु—मादा
केसर को कालीभिर्च के साथ पीसकर पिलाने और
पिलाने से साँप का ज़हर उतरता है। रगों और
छोटी की निर्बलता अपहरणार्थ कमल का सेवन
काला चाहिये। कमल की डंडी और नागकेसर को

पीसकर दूध के साथ पिलाने से दूसरे महीने में
गर्भस्त्राव होने से रुक जाता है। इसके पत्तों को
शर्करा के साथ पिलाने से गुदभ्रंश रोग आराम
हो जाता है। पानी में इसको डालकर वह पानी
पिलाने से गरमी मिटती है। सक्रेद कमल का
सर्वांग लेप करने से दाह और गरमी शांत होती
है। कँवल और बड़ के पत्तों को जलाकर और तेल
में मिलाकर लगाने से फैलनेवाले फोड़े (विसर्प)
आराम होते हैं। देगी (कमल भेद) का स्वाद
तीक्ष्ण होता है। उदाशूल, अतिसार और छर्दि
निग्रहण के लिये यह परीक्षित है। इससे दिल
तथा ज्ञान को प्रकुल्लता प्राप्त होती है।

पद्मबीज वा कँवलगट्टा

यह पित्त की उत्त्वणता को शांत करता और
रक्तदोष एवं अंगदाह को लाभ पहुँचाता है। यह
वायुकारक, कफजनक, गुरु, दीर्घपाकी और संग्राही
है तथा चेहरे का रंग निखारता, कुष्ठ को लाभ पहुँ-
चाता, शरीरगत आवलों (विस्फोटादि) को
मिटता तथा गरमी के दिनों में शिशुओं को जो
तृपा का रोग हो जाता है, उसे यह बहुत उपकार
करता है। कँवलगट्टे को पानी में भिगोकर वह
पानी पिलाते हैं। कँवलगट्टे की गिरी के भीतर की
हरी पत्ती वा जवान को घिसकर शिशुओं को देने
से आतपाघात वा लू का असर जाता रहता है
तथा अतिसार एवं पिपासा शांत होती है। कमल-
गट्टा वीर्य सांद्र कर्त्ता है और मुखपाक को लाभ-
कारी है। कँवलगट्टे को आग में सेंक कर छिलका
उतार लेवें और गिरी के भीतर की हरी पत्ती को
दूर कर दें। उस सक्रेद मींगी को पीसकर शहद
में चटाने से वमन बंद होता है। इसको पानी में
पीस छानकर शिशुओं को पिलाने से उन्हें पेशाब
खूब आता है। २॥ माशे कमलगट्टे की गिरी के
चूर्ण में खाँड़ मिलाकर पानी के साथ पकाने से
चित्त प्रकुल्लित रहता है। इसको कथित कर पिलाने
से पसीना आकर ज्वर उतर जाता है। इसके काढ़े
में शर्करा मिलाकर पिलाने से खूब स्वेद आता है।
अंशुघात जनित ज्वर में इससे असीम उपकार
होता है। इसके बीजों को पीसकर शहद मिलाकर
दूध के साथ एक मास पर्यन्त सेवन करने से
ब्रिजों के स्तन कठोर हो जाते हैं। कँवलगट्टों को

नारियल तेल

पानी में भिगोकर वह पानी पिलाने से शिशुओं की पित्तज तृषा शांत होती है।—ख० अ० ।

नव्य मत

आर० एन० खोरी—पद्मबीज स्निग्ध और पुष्टिकर है। पुष्पकेसर और पुष्पदल शीतल, कषाय तिर्र एवं कफनिःसारक है। अर्श जात रक्तत्वाव, रक्तप्रदर और अन्त्र द्वारा सरक्त प्रचुर द्रव मल-निर्गम प्रतीकारार्थ और कास रोग में इसके पुष्प का शर्बत व्यवहृत होता है। शिरः पीड़ा, विसर्प एवं त्वग्गत अन्यान्य प्रदाह की निवृत्ति के लिये कमल के फूल एवं कोमल पत्र, चंदन और आँवला इनको पीसकर प्रलेप करते हैं। तीव्र ज्वरार्त रोगी के शयनार्थ कमल-पत्र को बनी शय्या प्रशस्त होती है। मखानवत् पद्मबीज भी खाद्य रूप से व्यवहृत होता है। पद्ममूल अर्थात् शालूकजात श्वेतसार से अरारुट तुल्य एक प्रकार का खाद्य प्रस्तुत होता है। पद्मबीज अर्थात् कँवल ककड़ी का चूर्ण “भेसबोला” नाम से प्रसिद्ध है। भारतवर्षीय रमणीगण, प्रदर रोग में स्निग्धता-संपादक रूप से उक्त दोनों वस्तुओं का जो यहां शंघाई से बहुल परिमाण में आती है, प्रचुर व्यवहार करती हैं। (मेडीरिया मेडिका आक्र इंडिया, २ खं०, पृ० ३६)

डीमक—पद्मबीज-कमलककड़ी और मखाना खाद्य-द्रव्य रूप से काम में आते हैं। दुर्भिक्ष के समय कमल की जड़ और बिशि (Scapes) भी काम में आती हैं, पर ये कड़ुई कुस्वादु होती हैं। (फा० इ० १ भ० पृ० ७२)

नादकर्णी—पद्मबीज स्निग्ध और पुष्टिकर होता है। पद्मकेसर (Filament) और पुष्प शीतल, अवसादक (Sedative), कषाय (Astringent), तिर्र, ह्लादक (Refrigerant) और कफ निःसारक है। जड़ स्निग्धता संपादक है। पुष्प, केसर और पुष्प-दंड वा मृणाल स्वरस अतिसार, विसूचिका, यकृद्विकार और ज्वर में भी उपयोगी होते हैं। यह हृद्य भी है। पित्तज ज्वरों में इसका मिश्र काथ भी उपकारी होता है। पद्मपुष्पाहत मधु को पद्ममधु वा मकरंद कहते हैं। यह नेत्ररोगों में परमोपयोगी सिद्ध होता

है। कफ (Coughs), निर्हरणार्थ व रक्तप्रदर और प्रवाहिका गत रक्तनिरोधक रोकने के लिए इसके फूलोंका शर्बत व्यवहार किया जाता है। सिर और आँखों को शीतलता प्रदान करने के लिये श्वेतकमलकंद को तिर्र (Gingelly oil) में उबालकर शिरोऽभ्यंग करते हैं। कंद के टुकड़ों की इसका निकाला हुआ स्वरस भी काम में आता है जड़ पिच्छिल वा लुआबी होती है और अर्श में आती है। कुष्ठ एवं अन्यान्य त्वग् रोगों में स्निग्ध बीजों का प्रलेप करते हैं। कामेच्छा को कम करने के लिये इसके तथा मखाना के बीज साथ-साथ की तरह व्यवहार किये जाते हैं। कालाभिनि साध इसके स्त्री-केसर (Pistil) वाला विसर्प त्रिपधन रूप से अन्तः प्रयोग होता है। ताम्र में शहद और ताजे मखन वा शर्करा के साथ कमलतंतु व्यवहार्य है। (भा०)। अतीव दूर तीव्र ज्वर में इसकी पत्ती अधिक विद्युत्वाचक चादर की तरह काम में आती है। इस हेतु कमल के साथ पिसी हुई इसकी पत्ती के कर्तव्य स्थानिक प्रयोगभी होता है, शिरःशूल (Cephalalgia) में शीतल प्रलेप रूप से इसकी पत्ती की डाँडी को पीसकर सिर में लगाते हैं। पत्र और आँवले के साथ पिसा हुआ कमल फूल शिरःशूल (Cephalalgia) में शीतल तथा त्वचामें लगाने के लिये तथा विसर्प (Erysipelas) एवं अन्यान्य बाह्य शोषों में शीतल प्रलेप का काम भी देता है।—इ० मे० मे० पृ० २६०-१।

कर्नल, वी० डी० वसु—छर्दि में इसके फूल काम में आते हैं और मूत्रल एवं शीतल (Refrigerant) रूप से ये शिशुओं में सेवन कराये जाते हैं। पत्र एवं फूल के दंड दूधिया पिच्छिल स्वरस अतिसार में प्रयोजित होते हैं। पँखड़ी किंचित् कषेली एवं संप्राही (Small pox) में इसके पौधे का शर्बत शीतलता प्रदान करने के लिये रूप से व्यवहार किया जाता है और इसके प्रयोग से निकलते हुये मसूरिका के रक्त रुक जाते हैं। सभी प्रकार के विस्फोटकोप ज्वर में

कमल

भी इसका उपयोग होता है। दद्रु एवं अन्यान्य खगू रंगों में इसका कलक व्यवहृत होता है।
—इं० मे० पूं० ।

आर० एन० चोपड़ा एम० ए०, एम० डी०—

सूत्रकारक एवं शैत्यकारक (Refrigerant) रूप से ज्वर में कमल की जड़, डंठल, फूल और पत्ती का शीतकपाय (Infusion) सेव्य है।—इं० डू० इं० पृष्ठ २८७ ।

कमल का फूल शीतल, कपाय (Astringent) पित्त निर्हारेण (Cholagogue) और सूत्रकारक है तथा सर्प एवं वृश्चिक-दश में सेव्य है ।

अन्य प्रयोग

मुलेठी, लाल चन्दन, खस, सारिवा और कमल के पत्ते—इनका काड़ा बनाकर, उसमें मिी और शहद मिलाकर पीने से गर्भिणी स्त्रियों का ज्वर जाता रहता है ।

कसेरू, कमल और सिंवाड़े—इनको पानी के साथ पीसकर लुगदी बनालो और दूध औटाकर दूध को छान लो । इस दूध के पीने से गर्भवती सुखी होजाती है ।

सिंवाड़ा, कमलकेशर, दाख, कसेरू, मुलहटी और मिश्री—इनको गाय के दूध में पीसकर पीने से गर्भस्राव बंद हो जाता है ।

कमल-पत्र स्वरस १ सेर में १ पाव हरीतकी मिगोर शुष्क करलें । पुनः चूर्ण कर रखलें ।

मात्रा—१-६ मा० । इसके उपयोग से पुरा-तन विषम ज्वर का नाश होता है ।

कमल पुष्प का स्वरस ४ सेर उत्तम शर्करा १ सेर दोनोंको परस्पर मिलाकर चाशनी करके शर्बत तैयार करें ।

मात्रा—१—३ तो० । इसके उपयोग से गर्भ स्राव, रक्त प्रदर, गदोद्वेग और रक्त पित्त का नाश होता है ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) [स्त्री० कमली] एक प्रकार का मृग । मे० लत्रिक । (२) सारस । अम० । (३) ताँवा । ताम्र । (४) कमल के आकार का एक मांस-पिंड । झोमा । (५) औषध । भेषज । मे० लत्रिक । (६)

पद्म काठ । पद्मकाष्ठ । (७) केसर । कुंकुम । (८) सूत्राशय । मसाना । मुतवर । (९) जल । पानी । रा० नि० व० १४ । (१०) आँख का कोया । डेला । (११) गर्भाशय का मुख वा अग्र भाग जो योनि के भीतर कमलाकार गाँठ की तरह अंगूठे के अगले भाग के बराबर होता है । जिसके ऊपर एक छेद होता है । फूल । धरन । टणा । (१२) पित्त का एक रोग जिसमें आँखें पीली पड़ जाती हैं और पेशाब भी पीला पड़ जाता है । कमला । काँवर । पीलू ।

[पं०] कमीला । (२) लापपताकी । कमला ।

[मह०, कना०, कों०] कमल (१) ।

कमल-[अ०] जू० ।

कमलअंडा-संज्ञा पु० [सं० कमल+हिं० अण्डा] कँवलगट्टा ।

कमलक-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] कमल । कँवल ।

कमलकन्द-संज्ञा पु० [सं० पु०] कपल की जड़ ।

भिस्सा । भसोड़ । मुरार । शालूक । वै० निघ० ।

दे० “कमल (१)” ।

कमल करीश-[अ०] छोटे सनोवर के बीज ।

कमलक (का) कड़ी-[म०] कमलगट्टा । पद्मबीज ।

कमलकर्णिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कमल का

छत्ता । कमल बीज कोष । वै० निघ० । दे०

“कमल (१)” ।

कमलकीट-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का कीड़ा ।

कमलकेसर-संज्ञा पु० [सं० पु०, क्ली०] कमल का

जीरा वा तुरी । पद्म किञ्जल्क । वै० निघ० । दे०

“कमल (१)” ।

कमलकोरक- संज्ञा पु० [सं० पु०] कमल की

कमलकोष- } कली । पद्म कलिका ।

कमलखण्ड-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] पद्मसमूह ।

कमलों का झुण्ड ।

कमलगट्टा-संज्ञा पु० [सं० कमल+हिं० गट्टा] ।

कमल का बीज । पद्मबीज । कमलाल ।

कमल गर्भ-संज्ञा पु० [सं०] कमल का छत्ता ।

कमलगुरी-[बं०] कबीला । कमीला ।

कमलचन्द्र-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कङ्क पत्नी ।
कांक । बूटीमार । बगला । (२) कमल का पत्ता ।
पद्म दल ।

कमलजीरा-संज्ञा पुं० [सं० कमल+हिं० जीरा] ।
कमल का जीरा । कमलकेसर ।

कमलतुज्जर- [अ०] टिड्डी की तरह एक पत्नी ।
कमलतंतु-संज्ञा । सं०] कमल की डोंड़ी । मृणाल ।
कमलनाल-संज्ञा पुं० [सं० ज्ञी०] कमल की डोंड़ी
जिसके ऊपर फूल रहता है । मृणाल । वै०
निघ० ।

कमलनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] कुई । नीलोफर ।
कुमुदनी ।

कमलफूल- [मरा० वम्ब०] नीलोफर ।
[पं०] कडु । कुटकी । (*Gentiana*
Kurroo.)

कमलवन्धु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूरज । सूर्य ।

कमलबाई-संज्ञा स्त्री० } [हिं० कमल+बाई] एक
कमलवाय-संज्ञा पुं० } रोग जिसमें शरीर, विशेषकर
आँख पीली पड़ जाती है ।

कमलमूल-संज्ञा पुं० [सं०] कमल की जड़ ।
भसोड़ । मुरार

कमलबीज-संज्ञा पुं० [सं० कली०] कमलगट्टा ।
भा० ।

कमलपण्ड-सं० पुं० [सं० पुं०] पद्मसमूह ।

कमला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री० (१)] वर स्त्री ।
सुंदर स्त्री । मे लत्रिक । (२) एक प्रकार की
बड़ी, मीठी नारंगी। संतरा । संगतरा, सरबतीलेवु
(बं०) । तन्त्रसार के अनुसार एक प्रकार कानोबू ।
वस्तुतः यह एक प्रकार की बड़ी नारंगी है । इसका
वृक्ष देखनेमें सर्वतः नारङ्गी के पेड़की तरह मालूम
होता है । भेद केवल यह है कि नारंगी के पेड़ से
इसका पेड़ किंचित् छोटा होता है । इसके फूल
अल्प सुगंधी होते हैं । पत्र कोमल और कम हरे
होते हैं । कच्चा फल हरा और खट्टा होता है ।
पकने पर यह नारंगी की तरह और खटमिट्टा हो
जाता है । कोई-कोई अधिक मीठे, पुष्टि, सुगंधिपूर्ण
एवं सुस्वादु होते हैं । किसी-किसी का छिलका
पतला एवं चिकना और किसी का मोटा किन्तु
नारंगी के छिलके की तरह कड़ा नहीं होता है ।

नारंगी के छिलके से इसमें कड़वाहट भी कम
होती है । और सुगंध आती है मोटे छिलकेवाले
से पतला छिलकावाला उत्तम होता है । सिलके
का कमला अच्छा होता है । इतना मीठा और
कहीं का नहीं होता । वहाँ इसके जंगल खड़े हैं ।
वि० दे० "सतरा" वा "नारंगी" ।

पर्या०—कौला, कौला, कँवला, कमला—
कमला लेवू, सरबती लेवू—बं० । कमला, नारङ्ग,
नागरङ्ग, सुरङ्ग, त्वग्गन्ध, त्वक् सुगंध, गन्धपत्र,
गन्धपत्र, मुखप्रिय, —सं० । सुन्तला (नैपाली)
संतरा—पं० । नारङ्गी—गु० । नारङ्गताल—बं०
सकूलिम्बा—मार० । नारङ्गी—द० । किचि
—ता० । गञ्जनिम्भ—ते० । कित्तोइप्ये—कना०
माहुर नारङ्गा—मल० । जेरुक (महिसुरी)
नारंज—अ० । नारंग—फ्रा० । थऊवय—ब्रा०
दोदङ्ग—सिंह० ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में शीतल और ता० ।
(मतांतर से द्वितीय कक्षा के प्रथमांश में शीतल
और अंतिमांश में तर है)

हानिकर्ता—कास रोगीको और श्वासोच्छ्वस,
सावयव तथा कफ प्रकृति और शीतल प्रकृतिमें ।
दर्पणत—नमक और खाँड़ । (शर्करा कांति
मिचं और शुद्ध मधु) ।

प्रतिनिधि—मधुर पुष्ट ताजी नारंगी ।

मात्रा—आवश्यकतानुसार ।

गुण, कम, प्रयोग—गुणधर्म में यह संतरे के
अपेक्षा किंचित् निर्बल होता है । इसलिए कि
यह अधिक खट्टा होता है । किंतु नारङ्गी से कम
खट्टा होता है । यह रक्त और पित्त जनित तीव्रता
का उन्मूलन करता है, प्यास बुझाता, यकृत और
आमाशयगत प्रदाह का निवारण करता, हृदय को
प्रफुल्लित करता, खफकान को दूर करता, और
मूत्रप्रवर्तन करता है । इसका छिलका आमाशय
को बल प्रदान करता है । इसके लेप से व्यंग वा
भाँड़ का नाश होता है । समूचे कमला नींद को
एक जगह रखें, जिसमें वह गलकर सूख जावे,
पुनः इसे जल में पीसकर चना प्रमाण की गोखियाँ
बाँधे । विसूचिका में जब अत्यन्त के और दस्त

आते हैं, तब उसमें से पाँच से दस गोली तक खिलाने से बहुत उपकार होता है। बल्कि यह ज्वरमुहुरा खताई (वा खानिज विषधन औषध) से कम नहीं होता। (सू० अ०)

इसका छिलका तुरंज की प्रतिनिधि है। इसके फल का मुखवा सुगन्धिपूर्ण और सुस्वादु होता है इसके बीज तिर्यक्क्रियत में तुरंज के समान होते हैं (बु० मु०)। इसके छिलके का उबटन चेहरेके व्यंग और भाँई को मिटाता है। इसके बीज बहुशः विषों के प्रतिविष है और विसूचिका के लिए राम-बाण है। स० मु०।

संज्ञा पु० [सं० कंबल] (१) काले रंग का एक कीड़ा जिसके ऊपर रोंएँ होते हैं। इसके मनुष्यों के शरीर में लग जाने से खुजली होती है और शरीर सूज जाता है। यह बरसात में पैदा होता है। बेर के पेड़ पर यह बहुत होता है यह उन कीड़ों में से है जो बड़ा होने पर छोटपन की अपेक्षा घट जाते हैं। अस्तु, यह दो-तिहाई के घाटा जाता है। भाँझाँ। सूँड़ी।

प्रकृति—उष्ण तथा रुत।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह विषाक्त जंतु है। इसका दर्पधन एरुड-तैल है। इसे मलने और पिलाने से विष नष्ट होता है। तज्जकिरतुल् हिंद के संकलनकर्ता लिखते हैं कि मैंने उक्त कीड़े पर अनेक चीज़ें डाली परंतु वह इनमें से किसी से नहीं मरा। परंतु जब उस पर रेंडी का तेल डाला तब उससे जण भर में यमपुर सिंधारा। उस दिन से मैंने यह समझ लिया कि यही उसका दर्पदहन है। जिसको मैंने उक्त तैल का व्यवहार कराया, उसे लाभ हुआ।—ख० अ०। (२) सफ़ेद रंग का एक लंबा कीड़ा जो अनाज वा सड़े फल आदि में पड़ जाता है। ला। डोलट।

संज्ञा पु० [देश०] कमीला।

कमलाई-संज्ञा पु० [सं० कमल-कमल के समान लाल] मझोले डील डील का एक पेड़ जो राजपूताने की पहाड़ियों और मध्य प्रान्त में होता है। जाड़े में इसकी पत्तियाँ झड़ जाती हैं। इसे कमूल भी कहते हैं।

संज्ञा पु० [सं० क्ली०] शिरः शूल में प्रयुक्त-उक्त नाम का लेप।

कमलागुँडि-[बं०] कमीला।

कमलाग्रजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हल्दी। हरिद्रा। कमलादि लेप-संज्ञा पु० [सं० पु०] कमल, और तुलसी की जड़ को पीसकर लेप करने से शिर की पीड़ा शान्त होती है। वृ० नि० र० शिरो र० चि०।

कमलानश-[अ०] एक वनस्पति। ना० मु०।

कमला-नि-माला-[गु०] गिलोय के टुकड़े काटकर बनाया हुआ हार जो कमलरोग में उपयोगी द्रव्याल किया जाता है।

कमलानिवास-संज्ञा पु० [सं०] कमल का फूल। कमल।

कमलाडाई-[अ० Kamala dye] कमीला।

कमला नेवू-[बं० संतरा। कमला नीवू।

कमलारंज-[ता०] संतरा।

कमला लेवू-[बं०] संतरा। मीठा नीवू। मिष्टनिवू।

कमलावन-[रू०] काशम।

कमला विलास रस-संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नामका रसौषधयोग-लोहभस्म, अभ्रकभस्म, गंधक, पारद सोने की भस्म, और हीरे की भस्म समान भाग लेकर धिक्कुवार के रस में घोट कर गोला बनालें। फिर उस गोले के ऊपर एरुड का पक्का पत्ता लपेट कर ढोरे से मज़बूत बाँध दें और अनाज के ढेर में दबा दें। फिर ३ दिन पश्चात् निकाल कर महीन चूर्ण कर रख लें।

गुण—इसे यथोचित मात्रानुसार शहद और त्रिफला के काथ के साथ सेवन करने से वृद्धता और व्याधि का नाश होता है। और सुख की प्राप्ति होती है।

यह सब प्रकार के प्रमेह, पाँच प्रकार की खाँसी, पाण्डु, हिचकी, वाय, कफ, वायु, हलीसक, अग्नि मान्द्य, खुजली, कोढ़, विसर्प, विद्रधि, मुख रोग और अपस्मार आदि का नाश करता है। यह वैद्यों को यश देने वाला और सुख पूर्वक तैयार होने वाला रस है। र० र० स०। २६ अ०।

कमलाक्ष-संज्ञा पु० [सं० पु०] कमल का बीज।

कमलगट्टा। वै० निघ० छुर्हि चि० वमनामृतयोग।

कमलिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कमल।

(२) छोटा कमल। पद्मिनी। कमल का पेड़। भावप्रकाश में इसे ठंडा, भारी, मधुर, नमकीन,

रूखा, रक्त्पित्तनाशक, कफनाशक; वातकारक और विष्टंभी लिखा है। भा० पु० १ भ० पुष्पव० । इसकी पत्ती-शीतल, कसैली, मधुर, तीती, पाक में अत्यंत कटुक, हलकी और ग्राहक है एवं वातकारक, कफ और पित्त को नष्ट करनेवाली है। ऐसा मुनियों ने कहा है। वै० निघ० । (३) वह तालाब जिसमें बहुत कमल हों ।

कमली-[नेपा०] गोलक (कुमा०) ।

क्रमलूल-[अ०] कुनाविरी ।

कमलोत्तर-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] बरें का फूल ।

कुसुम का फूल । कुसुम्भपुष्प । हे० च० ।

कमलो-संज्ञा पु० [सं० क्रमेल । यू० कमेल] ऊँट ।

सौंडिया । उष्ट्र ।—डि० ।

क्रमस-[अ०] एक प्रकार का छोटा मच्छड़ वा मक्खी जो पानी पर खड़ी रहती है ।

क्रमसी-[?] टिड्डी ।

क्रमह-[अ०] गेहूँ ।

कमहदुब्ब:-[अ०] गुदी की हड्डी जो खोपड़ी की पिछली तरफ स्थित है । (२) गुदी की हड्डी का उभार । मन्यास्थि-अवुद ।

External occipital eminence.

कम:-[अ०] जातज अंधत । सहजांध्य । (Born blind.

क्रमह:-[अ०] चिरायता ।

[मिश्र०] (१) जोरा । (२) चूर्ण । बुकनी सकृत् ।

कमहार- संज्ञा पु० [सं० कम्भारी] गम्भारी । कमहारी-संज्ञा स्त्री०] खुमेर ।

कमत्ता (कामात्ती) पुल्लु-[ता०] रुसाघास । भूतण ।

कमा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शोभा । खूबसूरती । रा० ।

[?] जावित्री ।

कमाई-[बं०] कलिया-करा । कंटी । (उडि०) ।

कमाखा-[बर०] नीम ।

कमाखेर-[बं०] *Andropogon nardus*, Linn.) गंजिनी ।

क (का) माच-[बं०] केबाँच ।

कमाजूरियूस-[यू०, रू०] (*Teucrium chamaedrys*, Linn. बलतुल अर्ज (Wall. Germander.)

नोट—किसी-किसी के मत से कमाजूरियूस यूनानी माजूरियूस शब्द का मुश्रिब है । यहाँ यह भी स्मरण रहे कि जिन लोगों ने इसे यूनानी माना और लिखा है । उन्होंने भूल की है क्योंकि यह उससे सर्वथा भिन्न वस्तु है, जैसा कि आगे के विवरण से स्पष्ट हो जावेगा ।

विवरण—दीसकूरीदूस के अनुसार यह एक प्रकार की घास है जो बालिशत भर ऊँची, अर्ध-कड़वी एवं कुछ चरपरी होती है और जिसके पत्तों की आकृति और रंग बलूत के पत्ते जैसा होता है । बीज अनोसून के दानों से छोटे होते हैं । इन बीजों का स्वाद मीठा होता है । जड़ का रंग लाला लिए होता है । पुष्प का वर्ण नीला और बलूत होता है । सावन मास के करीब पर्वती भूमि में उत्पन्न होती है । उचित यह है कि इसे परिष्कृत होजाने के उपरांत उखाड़ें और इसका ध्यान रहे कि कहीं इसके पत्ते, फूल और बीज गिर न जायें । यह तो हकीम दीसकूरीदूसोक्त वर्णन है ।

इसहाक बिन उमरान ने इसके वर्णन में दीसकूरीदूस से विरोध प्रदर्शित किया है । इनके मत से यह एक उद्भिज्ज है । जो रबी की फसल में उत्पन्न होती है । इसके पत्र चौड़े, हरितवर्ण के और जंगली तुमुस के पत्तों की तरह होते हैं । पौधा इसका भूमि पर आच्छादित होता है । उष्ण नहीं होता । बलूत के फल के बराबर इसकी जड़ एक गाँठ होती है । फूल रक्त वर्ण का होता है । इसमें तिक्त आस्वाद होता है । जड़ भी लाला लिए और कड़वी होती है ।

इब्न अबी खालिद अफरीकी ने किताब फल माद में यह स्पष्ट लिखा है कि कमाजूरियूस वनस्पति की जड़ है जो बलूत की तरह होती है । इसका स्वाद भी बलूत का सा होता है ।

जालीनूस के अनुसार इसकी डालियाँ तेज की डालियों की तरह और उनसे मोटी होती हैं और रंग हरा होता है । पत्ते बलूत के पत्तों की तरह छोटे २ होते हैं । फूल और जड़ कड़वी और रक्त वर्ण की होती है ।

किसी-किसी के मत से इसकी शाखाएँ और पत्र उशक्र वृक्ष के से हैं।

कज़ाफियुल् मज़ज़न में यह बात ऐसी अस्पष्ट है कि उसको मुहीत के लेखक ने छोड़ दिया है।

उत्तम वह कमाज़रियूस है जो जंगली हो और उसमें फल और बीज शेष हों। सात वर्ष पर्यन्त इसमें शक्ति रहती है।

प्रकृति—जालीनूस तृतीय कच्चा में उष्ण एवं रुच बतलाते हैं। उनके मत से इसमें रुचता की अपेक्षा उष्णता अधिक बलशालिनी होती है, जिसका विवेचन इस प्रकार हो सकता है—कि इसमें उष्णता इसकी तृतीय कच्चा के मध्य और रुचता तृतीय कच्चा के प्रथम में होगी। किसी किसी ने द्वितीय कच्चा में उष्ण और रुच लिखा है और गरमी को खुस्की से अपेक्षाकृत अधिक बताया है। और यह विवरण दिया है कि गरमी द्वितीय कच्चा के अंत में है।

हानिकर्ता—वस्ति, वृक्क और आंत्र को।

दपेधन—वस्ति के लिए बिही और शेष केलिए कवोरा या सर्द-तर वस्तु।

प्रतिनिधि—सीसालियूस, कमाफ़ीतूस, गाफिस को जड़, उस्कूलूकंदयून्, तुख्म हुम्माज बरीं। तुख्म शलगाम बरीं और चतुर्थींश तज।

मात्रा—चूर्ण की मात्रा ६० माशे तक। काथ में २ तोले तक।

प्रधान कर्म—मूत्रल रजः प्रवर्त्तक और प्लीहा शोध-हर है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

उक्त भेषज शरीर के आभ्यन्तरिक अवयवों के अवरोधों का उद्घाटन करता है। यह विलीनकर्ता है और तरलता उत्पन्न करता है, शरीर में ऊष्मा की वृद्धि करता, सांद्र दोषों का छेदन करता और पुरातन कास रोगों को मिटाता है। सिरके के साथ यह यक़ान स्याह (कृष्ण कामला) को नष्ट करता है। सिरका और मद्य के साथ विवृद्ध प्लीहा को घटाता है। सिरके में पकाकर प्रलेप करने से भी जोहागत सूजन उतर जाती है। यह आर्त्तव और मूत्र का प्रवर्त्तन करता है। इसकी वटिकाएँ प्रस्तुत कर मद्य में घिसकर आँखों में आँजने से आँख का

२३ पृ०

नासूर और घाव आराम होता है आँख के कोये के नासूर में इसको पीसकर भरना भी श्रेष्ठतर है। इसके काढ़े में मधु मिलाकर कुछ दिन तक पीने से वल और फुफ़ुसगत वेदना एवं उनकी सर्दी मिटती है। यदि पेशी कुचलजाय, तो इसको पीस कर पीना और लगाना चाहिये। इसको पीसकर रखने और खाने से गर्भपात होजाता है। २८ तोले पानी में १४ माशे कमाज़रियूस को कथित करें। जब तृतीयांश शेष रहे, तब १०॥ माशे जैतून तैल सम्मिलित कर पी लें। कुछ दिन इसी प्रकार करें। इससे वृक्क एवं वस्तिगत अश्मरी टूट कर निकल जायेगी। कीट-पतंगों के काटे हुए स्थान पर इसका प्रलेप करने से बहुत लाभ होता है। इससे मदिरा भी प्रस्तुत कीजाती है। जिसकी विधि यह है—प्रति २८ तोले मदिरा में ७ माशे कमाज़रियूस डालते हैं या अंगूरों के प्रति २८ तोले स्वरस में ६ माशे कमाज़रियूस मिलाते हैं और निश्चित काल तक रखकर साफ़ करके काम में लाते हैं। यह जितनी पुरानी हो, उतनी ही श्रेष्ठ है। इसमें से २८ तोले प्रति दिन पीने से लाभ होते हैं। इससे आत्पे, अजीर्ण, आमाशय विकार, यक़ान सुदी (Obstructive jaundice), गर्भाशयगत आध्मान और दोषों की विकृति ये विकार उपशमित होते हैं। जलोदर के प्रारम्भ में इस मद्य का लाभ स्पष्ट ज्ञात होता है। कमाज़रियूस से तैल भी प्रस्तुत करते हैं, जिसकी विधि यह है कि इसका ताज़े अंगों का रस या शुष्क अंगों का काथ किसी तेल में सुखा लेते हैं या केवल ताज़े फूलों से गुलरोगान की भाँति तैयार करते हैं। इस तेल की मालिश से अंगों की सरदी और वायु को लाभ होता है।

नोट—‘बु० मु०’ और ‘म० मु०’ आदि तिब्बी निघण्टुओं में भी इसके प्रायः उपरिलिखित गुणों का ही कुछ फेर-फार के साथ उल्लेख मिलता है।

कमात—[अ०] (१) खुमी का एक भेद। (२) खुमी। फ़ितर।

क्रमात—[अ०] वह जगह जहाँ धूप न पहुँचती हो।

क्रमात—[अ०] गाँती।

कमाफ़ीतूस—[यू०] (१) कुकरोँधा। जंगली वा दीवाली मूली।

कमाफ्रीतूस—संज्ञा [यू० खामानीतूस यू० कामुअ०]

कुकरौंदा की जाति का एक पौधा जो लगभग एक गज के ऊँचा होता है। इसकी पत्ती कलगी की तरह फूल छोटे और बीज करप्स की तरह होते हैं। कुकरौंदा रूमी। करप्स रूमी। कुमाफ्रीतूस।

नोट—बुर्हान क्वातिअ के अनुसार यह यूनानी भाषा का शब्द है और मुफ्रिदात हिंदी आदि में इसे यूनानी शब्द खामानीतूस का मुअरिब लिखा है। कमाफ्रीतूस का धात्वर्थ सनोबरूल-अर्ज पृथ्वी जात सनोबर है। कोई-कोई मुफ्रिशुल अर्ज अर्थ करते हैं। परन्तु गीलानी प्रथमोक्त अर्थ ठीक बतलाते हैं।

वर्णन—कोई-कोई इसे 'कुकरौंदा' मानते हैं। परन्तु इसराहल् तिब के अनुसार यह 'हर्शफ' है, जिसके गोंद को कंकरजूद कहते हैं। सांहब मिन्हाज के मत से यह तुल्लम करप्सरूमी है। साहब कामिल इसे तरखून रूमी या कासनीरूमी बतलाते हैं। गीलानी कहते हैं कि इसके कई भेद हैं।

इसकी एक जाति का वृक्ष वह है जिसमें काँड नहीं होता और न यह ऊँचा होता है। इसकी पत्ती और शाखें ज़मीन पर फैलती हैं। शाखें जलाई लिए और पत्तियाँ हयुज् आलमू सगीर की सी होती हैं, किंतु उनसे पतले होते हैं, उन पर रूआँ होता है और उनसे चिपकनेवाला द्रव स्रवित होता है। पत्ते मोटे होते हैं। स्वाद कड़वा और फोका एवं तीक्ष्ण होता है। इसमें सनोबर के पेड़ की सी सुगन्धि आती है। फूल महीन और पीत-रक्त होता है। पीला कम मिलता है। जड़ करप्स की भाँति किंतु उससे छोटी और सफेद होती है।

इसकी दूसरी जाति मादा कहलाती है। इसको शाखें दीर्घ और एक हाथ लंबी और इज़खिर की तरह होती हैं। उनमें बहुत पतली पतली डालियाँ होती हैं। पत्ते और फूल प्रथम जाति की तरह होते हैं। बीज काले होते हैं। इसमें सनोबर की सी सुगन्धि आती है। इसकी तीसरी जाति को नर कहते हैं। इसकी पेड़ी और शाखें सुरदरी और सफ़ेद होती हैं। शाखें पतली और पत्ते छोटे, बारीक और सफ़ेद होते हैं, जिन पर रोंगटे होते

हैं। फूल पीला और छोटा होता है और इसके रातीनज की सी गंध आती है। उक्त दोनों जातों के कमाफ्रीतूस गुणधर्म में परस्पर समान हैं और प्रथम जाति से अपेक्षाकृत निर्बल हैं। इसमें बड़ा जंगली उत्कृष्टतर है। किसी किसी के मत से बागी तीक्ष्ण गंधी और श्रेष्ठतर है। इसी के फूल और बीज औषध के काम आते हैं।

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और तृतीय में रूच है। कोई कोई तृतीय कक्षा में उष्ण रूच जानते हैं। दूसरों के मत से द्वितीय कक्षा में उष्ण और रूच है। बज़ाअतुल् इतिवत् लिखा है कि यह द्वितीय कक्षा में उष्ण द्वितीय कक्षा के अंत में रूच है।

हानिकर्ता—फुफ़ुस और गरम जिया लिये।

दर्पण—प्रथम के लिये मधु और अम्ल और द्वितीय के लिये जुअरूर।

प्रतिनिधि—समभाग जअदः, अर्द्ध सोसालियूस, चतुर्थांश तज। कोई कोई समभाग सोसालियूस अर्द्ध भाग तज और समभाग संतीन, जीरा स्याह और कमाज़रियूस बतलाते हैं।

मात्रा—४॥ माशे से १०॥ माशे तक किसी किसी ने ७ माशे तक लिखा है।

गुणधर्म तथा प्रयोग।

यह अवरोधोद्धाटक और संशोधनकर्ता उष्णता उत्पन्न करने की अपेक्षा यह आन्तरिक अंगों को अधिक निर्मलता प्रदान करता है। इसमें विरेचन की शक्ति है। स्तन पतल करने से उसकी सूजन उतरती है। (स्फोटक विशेष) पर लगाएँ तो वह कर्तव्य नहीं। सद्यः जात क्षतों पर लगाने से उल्थ पूरित करता है। गृध्रसी रोग के लिये कर्तव्य जनक है। वात तंतुओं का शोधन करता है। कृह्मे के दर्द और वातरक्त (निग्रिस) के लिये लाभदायक है। इसके लेव लेव उक्त लाभ होता है। मधुवारि (माउल) के साथ उरो वेदनाको भी गुणदायक है। रोग के अवरोध का उद्धाटन (यर्कान सौदाकी) रोग और वातज कामला

क्रमार

अतीव गुणकारी है। इसे लगातार सप्ताह पर्यन्त पीना चाहिये। यह गर्भाशयावरोध का उद्घाटन करता है, मूत्र और आर्तव का प्रवर्त्तन करता है, और धृक्शूल का निवारण करता है। इसकी वर्त्ति धारण करने से बच्चा गिर जाता है। रजः प्रवर्त्तन के लिये इसे मधुके साथ पीना चाहिये। सांद्र कफ को भली भाँति निकालता है। जलंधर, वायु और अग्नि को भी लाभकारी है। इसका काढ़ विष प्रभाव को नष्ट करता है। (ख० अ०)

इसकी पत्तियों का रस पीने से कृष्ण कामला (यकान स्याह) को लाभ होता है। रातियानज के साथ पीतद्रव का रेचक और गृध्रसी, पार्श्वशूल एवं निःक्रिस के लिये गुणकारी है। जौ के आटे के साथ स्तन शोध तथा अन्य स्थानों की सूजन का विलायक है। फ़रामियून इसी के बीज का नाम है। (बु० सु०)

क्रमार-[अ०] वह स्थान वा प्रदेश जहाँ से ऊद (अगर) लाया जाता है।

क्रमारन, क्रमारून-[?] दरियाई वा जंगली सीपी।
कमारी-संज्ञा स्त्री० एक प्रकार का सर्वोत्तम काला अगर।

क्रमारु-[संज्ञा] मोमियाई।

कमाल-[देश०] कमीला।

कमालयः-
कमालयून- } [यू०] माज़रियून

कमाला-[लै० Kamala] कमीला।

कमालावन-[यू०] माज़रियून

कमालियः, कमालियून-[यू०] माज़रियून।

कमालः-[अ०] खजूर का खुशा वा गेहूँ के खुशा का गिलाफ़।

कमिता-वि० [सं० त्रि० कमितृ-कमिता] कामुक।

कामी। शहवती। मस्त। चाहनेवाला।

कमिन कुर पिंडी-अज्ञात।

कमिया-[पं०] कुमुदनी। नीलोत्तर।

कमियत-[अ०] मित्रदार वा परिमाण चाहे भार से हो अथवा माप वा गणना से हो। किसी वस्तु का परिमाण वा मित्रदार जो नापी तौली वा गिनी जाय। (Zuantity, Zuantum)

कमिला गुडि-[बं०] कमीला।

कमी-[?] बसक्राइज।

कमीज-[क्रा०] पेशाब। मूत्र।

संज्ञा स्त्री० [अ० कमीस, क्रा० शेमीज] एक प्रकार का कुर्ता।

कमीजः-[क्रा०] अस्पस्त। तर्कलि।

कमीत-[अ०] (१) वह मद्य जो लाल और काला हो। (२) एक प्रकार का घोड़ा जो काले और लाल रंग का होता है।

कमीउ पुलई-[ते०] अज्ञात

कमीदास-[फ़िरं०] कमाज़रियून।

कमीनपुलई-[ते०] चाया। भुइ कल्ला। कुम्रापिंडी (मरा०)। (Aerua lanata, Juss)

क (का) मिन-[बं०] (Murraya Exotica,) Honey bush, Cosmetic box एकांगी। कौंदी।

कमीस-[अ०] गोखुरु का शीरा।

कमीलः-[शामी] दोक़ुश।

कमीला-संज्ञा पुं० [सं० कम्पिलः]

पर्या०—कम्पिलः, कम्पिलकः, कम्पिल, कपिलकः, रक्राइजः, रेची, रेचनकः, रजनः, लोहि-
ताङ्गः, रक्रचूर्णकः, कम्पिलकः, रजनकः, कर्कशः, चन्द्रः, रोचनः, -सं०। कबीला, कमीला, कमूद, कमेला, कमला, कंबिला, कमाला, कपाल, -हिं। कमला गुण्डि, पुनाग, तुङ्ग, किशर, कमेला, कमिला बं०। कबील, किंबील, -अ०। कंबेला, -क्रा०। मैलोटस फिलिप्यानेन्सिस Mallotus Philippinensis (Phillipiensis) रोट्लरा टिंक्टोरिया Rottlera tinctoria -ले०। ग्लैंड्युली राट्लरा Glandulæ Rottleræ, राट्लरा Rottlera, मंकी फेस ट्री Monkey face tree -अ०। कमेला -मावु, कव्ली, कपीला -ता०। तैलङ्गी-कापिल-पोडि, कुंकुमा। सिगा०-हम-
पिरिल्ल, गेडिवेल्लुवा। मराठी-कपीता, कमीला, शेंद्री। बम्बई-शेंद्री, कपिल। कना०-कंपिलकं, वल्ले, वसारे, चन्द्र-हितु। पं० कमल, कमीला। को०-कोमटी, अवध-रोहिनी।

परिचय ज्ञापिका संज्ञा—लघुपत्रक, लोहिताङ्ग रक्रफलः, बहुपुष्पः, बहुफलः।

गुण प्रकाशिका संज्ञा—रजनः रेची।

एरण्डवर्ग

(*N. O. Euphorbiaceae*)

उत्पत्ति-स्थान—इसका पेड़ एशिया तथा आस्ट्रेलिया के प्रायः सभी गरम प्रांतों में पाया जाता है। यह हिमालय के किनारे काश्मीर से लेकर नेपाल तक होता है। तथा बंगाल, (पुरी, सिंह भूमि) ब्रह्मा, उड़ीसा, सिंगापुर, अण्डमान टापु युक्त प्रदेश (गढ़वाल, कमाऊँ, नेपाल की तराई) पंजाब (कांगड़ा) मध्यप्रदेश, सिंध से दक्षिण की ओर, बम्बई और सिलोन आदि प्रांतों में मिलता है। यह अवीसोनिया में भी पाया जाता है।

वर्णन

एक छोटा सदाबहार पेड़ जिसके पत्ते गूलर के पत्तों के समान ३ से ६ इंच लंबे, अण्डाकार, अनीदार, बिम्बवर्त्ती और लाल रङ्ग से भरे हुए होते हैं। पत्रवृत्त के सन्निकट दो अर्बुदाकार ग्रंथि होती हैं। वृक्ष मध्यमाकार का २५-३० फुट तक ऊँचा होता है। छाल चौथाई इंच मोटी खाकी रंग की फटी सी और भीतर से लाल दीख पड़ती है। कार्तिक से पूस तक फूल फल आते हैं और उष्ण काल में फल पकते हैं। फूल नन्हें २ मकोय के फूल के समान भूरापन युक्त लाल रंग के (वा सफेद एवं पीले) आते हैं। फल त्रिदल आकार में भर-बेर के समान और गुच्छों में लगते हैं। आरम्भ में ये हरे रंग के होते हैं। पर बाद को उन पर ललाई लिए चमकदार घनावृत रोम और सूक्ष्म लाल रंग की ग्रन्थियाँ उत्पन्न होजाती हैं। जो देखने में लाल-लाल धूल सी जमी हुई प्रतीत होती है। पक फल के गात्र पर जो यह रक्त वर्ण का छुद्र दानादार पदार्थ संचित होता है इसी लाल रज को कमीला कहते हैं। यह निर्गन्ध और स्वाद-हीन होता है ?

कबीले के भेद और परीक्षा

इसके केवल फल पर ही लाल रज नहीं लगी रहती, वरन् इसकी शाखाओं में भी लाल रेणु लगी रहती है। भारतवर्ष के उत्तर-पश्चिमी प्रांतों, कोंकण, मद्रास एवं मध्यम प्रदेश के वणिकगण वन वा तण्डुल का विनिमय कर पहाड़ी लोगों

से कबीले का संग्रह करते हैं। इन्हो-चीन में प्रचुर परिमाण में इसका संग्रह किया जाता है और वहाँ से यह यूरोप को भेजा जाता है। संग्रहकार व्यवसायी कबीले के वृक्ष से “कपीली” और “कपीली” इन दो वस्तुओं को प्रथक् २ निकालते हैं। केवल फलों के ऊपर से भादकर और आलोड़ित कर जो रज निकाली जाती है, उसे “कपीली” कहते हैं। यह लाल रङ्ग की होती है। कपीली नाम का कबीला ही श्रेष्ठ होता है। फल से भिन्न वृक्ष के अन्य भाग-शाखादि से संगृहीत रज कबीले को “कपीला” कहते हैं, जो पीलापन लिए लाल रंग का होता है। कपीली कपीले को अपेक्षा अधिक गुणकारी एवं कपीला कपीलो को अपेक्षा न्यून गुणवाली होती है। बाजार में जो कबीला मिलता है उसमें प्रचुर मात्रा में धूल और बालू मिला होता है। उक्त कदर्थ कबीले का व्यवहार निरापद एवं फलप्रद नहीं होता। कहते हैं कि सम्यक् विशुद्ध कबीले की प्राप्ति दुर्लभ है कारण प्रथम तो वृक्ष-स्थित कम्प्लेक्स-रज धूलि कणवाही वायु के संस्पर्श से दूषित हो जाती है और पुनः व्यवसायी लोग भिगोकर उसे और दूषित कर देते हैं।

कबीले की परीक्षा

जल से भोगी हुई उँगली से कबीले को उठा कर सफेद कागज पर ज़ोर से लकीर खींचने या रगड़ने से यदि वह मसृण वर्त्ती रूप में परिणत होजाय, अथवा उस पर उज्ज्वल पीतवर्ण का निशान होजाय, तो शुद्ध एवं उत्कृष्ट अन्वया मिश्रित, अशुद्ध कबीला समझना चाहिये। बनिसे लोग इसी प्रकार कबीले की परीक्षा करते हैं।

गन्ज बादावर्द नामक ग्रन्थ में कबीले के शुद्ध-शुद्धि होने की पहिचान इस प्रकार लिखी है। शुद्ध हलका होता है और उसकी सुखी में पिलाई को झलक होती है और यह स्वाद रहित होता है मिश्रित मिलावट युक्त, गुरु एवं अत्यन्त रक्त वर्ण का होता है। इसमें किञ्चिन्मात्र भी पिलाई नहीं होती। इसमें किसी न किसी प्रकार का स्वाद भी होता है।

एतद्विषयक विविध मत—

‘कबीला बायविडङ्ग की रज का नाम है’ यह कहना भ्रमात्मक है। कबीला के आंतरिक मल को वहाँ के वैद्य बायविडङ्ग की जगह व्यवहार में लाने हैं। क्योंकि इसके गुण प्रायः बायविडङ्ग के ही समान होते हैं। वस्तुतः बायविडङ्ग और कबीले के वृक्ष एक नहीं अपितु ये सर्वथा दो भिन्न-भिन्न पौधे हैं।

इतिहास

भारतवर्ष में अति प्राचीन काल से रङ्गक लिये कपिल का व्यवहार होता रहा है। हिन्दुस्तान के आदिम निवासी संभवतः इसको उसी प्रकार संगृहीत करते थे, जिस प्रकार यह अधुना संग्रह किया जाता है। हिन्दुस्तान में आर्यों के आगमन से पूर्व वे इसको “रुहिन” कहते थे। कपिलक नाम से धन्वन्तरि एवं राजनिघंटु आदि प्राचीन निघंटु-ग्रन्थ तथा चरक, सुश्रुत, भावप्रकाश और चक्रदत्त प्रभृति चिकित्सा-ग्रन्थों में इसके गुण प्रयोगोंका वारम्बार उल्लेख हुआ है। भारतियों से अरब देश-वासियों को इसका ज्ञान हुआ और इनके द्वारा यूरोप में इस औषधि का सन्निवेश हुआ और लगभग ईसवी सन् की सप्तम शताब्दी में पश्चात् कालीन यूनानी चिकित्सकों को इसका ज्ञान हुआ। आरव्य चिकित्सक इसको ‘वर्स’ या ‘वरस’ कहते थे और उनको दशम शताब्दी में इसके कृमिघ्न गुण का ज्ञान हुआ। खलीफा हारू-अल-रशीद के प्रधान चिकित्सक इब्न मासूया इसे अतीव संकोचक तथा उत्कृष्ट कृमिघ्न बतलाते हैं और लिखते हैं कि इसे त्वगीय आर्द्र विस्फोटक (Eruptions) पर लगाने से वे सूख जाते हैं। इसके अतिरिक्त हकीम राजी, तमीमी, बगदादी, इब्बसीना तथा अन्य दूसरे हकीमों ने भी इसका उल्लेख किया है। ऐसा प्रतीत होता है कि इनकी प्रकृति के संबंध में इनमें से सभी को बहुत सन्देह हुआ है।

मस्जनुल अदविया नामक प्रसिद्ध पारस्य भाषा के यूनानी निघण्टुकार हकीम मुहम्मद हुसेन महाशय को इसकी पहिचान में सन्देह है। इन्होंने इसका वर्णन ठीक नहीं लिखा है। परन्तु

तदुत्तर लीन मुहीत आजम नामक वृद्ध यूनानी निघण्टु के रचयिता हकीम आजम खाँ साहब ने इसका वर्णन तो ठीक लिखा है परन्तु उन्होंने उसके बीजों को जो बायविडङ्ग लिखा है वह सर्वथा मिथ्या एवं भ्रमकारक है। यूरोप में इसका प्रचार गत आठ वर्षों से हुआ है ऐसा चोपरा का मत है।

रासायनिक संगठन

कबीला (Kamala) एक प्रकार का मनो-हारी कुछ-कुछ बैंगनी लिये लाल वा इष्टिका रङ्ग वर्णीय निगन्ध स्वादरहित महीन दानेदार चूर्ण है, जो कबीला के फलों पर से झाड़ लिया जाता है। शीतल जल से यह अविलेय और खोलते पानी में केवल अंशतः विलेय है। परन्तु चार सुरा-सार एवं ईथर में यह पूर्ण स्वच्छन्दतया विलेय होता है और इससे गम्भीर रङ्ग वर्णीय विलयन प्राप्त होता है।

एक धूसराभ रङ्ग-वर्णीय राल (Resin) जो राट्टलरिन (Rottlerin) $C_{33}H_{30}O_9$ नामक एक स्फटिकीय पदार्थ से संगठित होता है, इसका प्रधान उपादान है। यह रङ्गाभ पीत-वर्ण के पत्राकार परत (Laminar plates) के रूप में पाया जाता है, जो ईथर में तत्क्षण विलीन हो जाता है। इसके अतिरिक्त इसमें एक आइसो-राट्टलरिन (Iso-rottlerin) नामक अन्य पदार्थ होता है जो संभवतः अशुद्ध राट्टलरिन (Rottlerin) ही है। इसमें एक प्रकार का पीत स्फटिकीय द्रव्य, एक पीत और रङ्ग वर्ण का राल एवं मोम (wax) भी पाया जाता है। इसमें उड़नशील तैल, श्वेत-चार, शर्करा, कपायिन (Tunnia) चुक्राम्ल (Oxalic acid) और निबुकाम्ल (Citric acid) आदि द्रव्य चिन्ह मात्र पाये जाते हैं। (आर० एन० चोपरा) इ० इ० इ०

औषधार्थ व्यवहार—

‘कम्पिल्लकः फलरजः॥,

(सुश्रुत सूत्र ३६ अ०)

सुश्रुत उक्त वाक्य से कम्पिल्लक फल-रज (The glands phairs from Caps-

ules) का औषधार्थ व्यवहार होना सिद्ध होता है ।

मात्रा—१ तोला तक । ३० से ५० ग्रेन तक चूर्ण रूप में ।

औषधि निर्माण—त्रिफलाद्य धृत । (ब० से० सं०) चूर्ण, लेपादि ।

गुण धर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कम्पिल्लको विरेची स्यात्कटूष्णो व्रणनाशनः ।

गुल्मोदर विवन्धाध्म श्लेष्मकृमि विनाशनः ॥

ग्रन्थान्तरे—

पित्तव्रणाध्मान विवन्ध निघ्नः ।

श्लेष्मोदरार्ति कृमिगुल्मवैरी ॥

शूलामशोथ (मूलामशोथ) व्रणगुल्महारी ।

कम्पिल्लको रेच्य गदापहारी ॥

(ध० नि० ३ व०)

अर्थात्—कबीला—कम्पिल्लक कटुआ, दस्तावर गरम और कफनाशक है तथा यह व्रण, गुल्म, मलावष्टम्भ—अफारा, आध्मान और कृमि का नाश करता है । मतान्तर से यह पित्त और कफ नाशक एवं दस्तावर है तथा व्रण, आध्मान—अफारा, मलावरोध, उदर रोग, गुल्म- कृमि-रोग शूल, आँव और सूजन के रोगों को नष्ट करता है ।

कम्पिल्लको विरेचीस्यात् कटूष्णोव्रणनाशनः ।

कफ कासारिहारी च जन्तु कृमिहरो लघुः ॥

(रा० नि० १३ व०)

अर्थात्—कमीला—हलका, चरपरा, गरम, कफ नाशक और दस्तावर है तथा यह व्रण, कास, जंतु और कृमि का नाश करता है ।

कम्पिल्लः कफपित्तास्र कृमिगुल्मोदर व्रणान् ।

हन्ति रेची कटूष्णश्च मेहाऽऽनाहविषाश्मनुत् ॥

(भा० पू० ख० मि० अ० ६)

अर्थात्—कबीला—रक्त-पित्त, कृमि, गुल्म, उदर रोग, और व्रण (घाव) को दूर करता है । तथा यह रेचक, दस्तावर, कटु रसयुक्त और उष्ण वीर्य है । एवं प्रमेह, आनाह, विष तथा पथरी को नष्ट करनेवाला है ।

कम्पिल्लकः सरश्चाग्निदीपकः कटुकः स्मृतः ।

व्रणस्य रोपणश्चोष्णो लघुर्मेदी कफापहाः ॥

व्रण गुल्मोदराध्मान कास पित्तप्रमेहहा ।

आनाहं च विषं चैव सूत्राश्मरिरुजापहा ॥

कृमिं च रक्तदोषं च नाशयोर्दात कीर्तितः ।

तच्छ्याकं शीतलं तिक्तं वातलं ग्राहि दीपनम् ॥

(बृहन्निसण्डु रत्नाकर)

अर्थात्—कबीला—सारक, अग्निदीपक, व्रण को भरनेवाला गरम, हलका, दस्तावर, कफ नाशक तथा व्रण, गुल्म उदर रोग, आध्मान खॉसी, पित्तप्रमेह, आनाह विष, सूत्राश्मरी और रक्तविकार का नाश करता है । इसके साथ ही का शाक ठण्डा, कटुवा, वातकारक, ग्राही दीपन है ।

वैद्यक में कबीले का व्यवहार

चरक—गुल्म में कम्पिल्लक-गुल्म रोगोको विचनार्थ कबीले को मधु के साथ आज्ञोक्त सेवन करायें । यथा—

लिह्यात् कपिल्लकम्वापि विरेकाय मधुद्वयम्

(चि० १५)

व्रणरोपणार्थ कम्पिल्लक-कबीले के पकाया हुआ तैल श्रेष्ठ व्रणरोपक है । यथा—

“तैलं कम्पिल्लकेन वा, प्रधानं व्रणरोपणम्”

(चि० १३)

भावप्रकाश—कृमि में कम्पिल्लक-एक कबीला गुड़ के साथ सेवन करने से उल्टा कृमि अवश्य नष्ट होते हैं । यथा—

कम्पिल्ल चूर्णं कर्पाद्धं गुडेन सह भक्षितम्

पातयेत्तु कृमीन् सर्वानुदरस्थान् संशयान्

(कृमि० नि०)

वक्तव्य—

चरक के कृमिघ्न-वर्ग में कम्पिल्लक का नाम नहीं आया है । चक्रदत्त में कृमि-रोग में कमीले का व्यवहार हुआ है ।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—द्वितीय वा तृतीय कक्षा में उल्टा और रूढ़ । राज्ञी और मसीह ने शीतल और लिखा है ।

हानिकर्त्ता—आमाशयिक द्वार तथा आंत्र को ।
दर्पण—आमाशयिक द्वार के लिये मस्तंगी
और अनीसू तथा आँतों के लिये कतीरा एवं
शीह अर्मनी ।

प्रतिनिधि—वायविडंग, तुमुस तथा सक-
वीनज ।

स्वाद—तिक्त एवं बदमज्जा ।

मात्रा—३॥ माशा से ७ माशे तक । मतांतर
से ४ माशे से ६ माशे तक ।

गुण, कर्म, प्रयोग—

३॥ माशे से ७ माशे की मात्रा में कवीले को
उपयुक्त औषध के साथ सेवन करने से यह
आमाशय एवं आँतों से हर प्रकार का मवाद नि-
सारित करता है । यह चेषदार रतूवतों एवं विकृत
दोषों का भी मल-मार्ग द्वारा उत्सर्ग करता है ।

यह नहरुवा—इर्क मदनी के लिए गुणकारी है ।
विशेषतः इसका माजून नारु को उत्पन्न होने से
रोकता है । माजून की विधि इस प्रकार है—

माजून-विधि—

(१) काबुली हरड़, बहेडा, आमला, निसोथ
सोंठ, कधीला, इन ६ चीजों को बराबर २ लेकर
कूट छान कर चूर्ण करलें । पुनः इससे तिगुनी
शर्करा लेकर यथाविधि माजून प्रस्तुत करें ।

मात्रा—७ माशे ।

गुण—हकीमों के अनुसार यह बीस दिन में
उक्त व्याधि विकार का उन्मूलन करता है । कर्कट
रोग के लिए यह परीक्षित है ।

(२) प्रथम आधसेर तिल-तैल को अग्नि पर
गरम करें, फिर इसे उतार कर शीतल, हाने दें ।
ठण्डा होजाने पर उसमें एक छटाँक कवीला
बालकर भली-भाँति मिलाकर कर्कट पर
लगा दें ।

(३) कवीले के अवचूर्णन से क्षतस्थ क्रिन्नता
का नाश होता है ।

(४) गुलरोगन के साथ इसे लगाने से दद्रु
खजू, कण्डू और फुन्सी आदि को लाभ
होता है ।

(५) धौतघृत के साथ इसका लेप करने से
शिरोजात गंज रोग आराम होता है ।

(६) कवीले के लेप से त्वग् रोगों का निवा-
रण होता है ।

(७) इसके पिलाने से कुष्ठरोग आराम होता
है । इससे पाचन शक्ति की निर्बलता, ज्वर, बाढ़ी
के रोग तथा यकृत और फुफ्फुस शूल का निवा-
रण होता है ।

(८) ८ माशे से १ तोला तक कवीला पीस-
कर शहद मिलाकर चटाने से कद्दूदाने मर जाते
हैं । इसकी ८ माशा की मात्रा से विरेक आने
लगते हैं । और तीसरे या चौथे विरेक में कृमि मर
कर बाहर आजाते हैं ।

(९) इसको तैल वा पानी में पीसकर लगाने
से शरीर की त्वचा पर शीतल एवं रूत वायु का
प्रभाव नहीं होता ।

(१०) कवीला आठ माशा और हींग एक
माशा, इनको दही के तोड़ में पीसकर चने प्रमाण
गोलियाँ प्रस्तुत करें । इसमें से १-२ गोली गरम
पानी के साथ देने से पार्श्व-शूल-जातुल जन्त्र
मिटता है और उदरस्थ कृमि-रोग का निवारण
होता है । इसको तिल-तैल में पीसकर लगाने से
अंडों की टांकियाँ मिटती हैं ।

(११) इसको समान भाग कडुवे तेल में
खरल कर उसमें फाहा तर करके बांधने से व्रण
रोपण होता है ।

(१२) छः माशा कवीला गुड़में मिला गोली
बनाकर देने से उदरस्थ समग्र कृमि बाहर निःस्सा-
रित होजाते हैं ।

(१३) कवीले का चूर्ण मधु मिला चटाने से
पित्त एवं वायुगोला का नाश होता है । परन्तु
इसके सेवन कराने के प्रथम दिन उसे थोड़ा घी
पिलाना चाहिये ।

इसके बीजों से तैल निकाला जाता है । इसके
वृक्ष के ताजे पत्ते शीतल एवं काबिज हैं ।
ख० अ० ।

यह रेशम रंगने के काम में आता है । कमीला
फोड़े, फुन्सी की मरहमों में भी पड़ता है । यह
खाने में गरम और दस्तावर होता है । यह विषैला
होता है । इससे ६ रत्ती से अधिक नहीं दिया
जाता । -हि० श० सा० ।

नव्य मतानुसार—

यह कृमिघ्न एवं विरेचक है।

मात्रा - ३० से २० ग्रेन (२ से ८ ग्राम)

वाह्य रूप से कबीले को दाढ़ और तर खाज आदि पर लगाते हैं पर इसको अधिकतर टीनी साइड (कद्दूदानाहर) रूप से व्यवहार करते हैं। इसके उपयोग की विधि यह है—

इसके चूर्ण को साधारणतः लुआब शीरा या शर्बत में मिलाकर वर्त्तते हैं। इससे पूर्व और आवश्यकता होने पर बाढ़ को भी एक विरेचन देना चाहिए, जैसे कि अन्य कृमिघ्न औषध सेवन के समय दिया जाता है।

प्रयोग—

कमीला (कबीला)	३० ग्रेन
म्यूसलेगो टूंगाकन्थी	४ ड्राम
सिरुयस जिजबरिस	१ ड्राम
एक्काकेरुआफिलाई	१॥ औंस

ऐसी एक मात्रा औषध रात को सोते समय पिलाई और आगामी प्रातः बेला में एरुड तैल वा ब्लैक ड्राफ्ट का विरेचन दें।

खोरी—कमीला विरेचन और कृमिघ्न है। गुड़ के साथ सेवन करने से अन्त्रस्थ सूत्रवत् कृमि निःसारित करता है। विरेचनार्थ कबीला सेवन करने से विवमिषा उपस्थित होती है, परन्तु वमन नहीं होता। यह पित्त का अधःप्रवर्तन करता एवं शूलवत् वेदना को शमन करता है। कबीले का प्रलेप दद्रु प्रभृति विविध चर्म रोगों का नाशक है। —मे० मे० इं० २५ खण्ड ५५० पृ०।

आर. एन० चोपरा—

आपधीय क्रिया—

डा० सेम्पर Semper (1910) ने कृमियों कठ-मेमुकियों (Tadpoles) और मंडूकों पर इस औषधि की क्रिया का परीक्षण किया और उन्होंने उक्त जंतुओं पर इसका स्पष्टतया विषाक्त प्रभाव होते पाया। इसके द्वारा उत्पादित लक्षण यद्यपि अपेक्षाकृत मृदुल स्वभाव के थे, तथापि वे मेल फर्न (Male fern) द्वारा उत्पन्न लक्षण के सर्वथा समान थे। इसका पक्षाघातकारी (Paralysing) प्रभाव अत्यन्त व्यक्त था,

यह आमाशय आंत्र-पथ को प्रदाहित करता और औषधीय—वयष्क मात्रा में देने पर अत्यन्त विवमिषा उत्पन्न करता, तथा आंत्रस्थ कृमिवत् गति की वृद्धि करता है। यह श्रेष्ठ तीव्र रेचन का कार्य करता है। इसका प्रयोग करनेसे यह प्रगट होता है कि यह आमाशय आंत्र-पथ से अति न्यून अभिशोषित होता है।

आमयिक प्रयोग—गंडूपद एवं सूत्रवत् कृमि के निवारणार्थ इस औषधि का उपयोग होता है और पथ्य वा किसी अन्य प्राथमिक तैयारी के बिना इसका साधारणतया उपयोग किया जाता है। सेवन से पूर्व इसके चूर्ण को दुग्ध, दधि वा मूत्र मिश्रित कर लेते हैं अथवा इसे किसी सुवासि जल में हल कर लेते हैं। दो से तीन ड्राम के मात्रामें इससे विवमिषा एवं उद्ध्वेग (Griping) होना संभव है और इससे खुलकर विरेक आता है जिससे पश्चात् को पुनः किसी विरेचनोपध देने की आवश्यकता नहीं होती।

यद्यपि पूर्वकालीन अन्वेषकों ने इसके उक्त कृमिहर होने का दावा किया है, पर केयस और और श्वेसकर (१९२३) ने रुद्ध धान्यांशुकार कृमि (Hook worms) गण्डूपदकार व वृत्तुल कृमि (Round worms) और कशाकृमि (Whip worms) उक्त तीनों प्रकार के कृमि पीडित बहुसंख्यक रोगियों पर इसके प्रयोग किये। परन्तु उक्त रोगियों में यह निरर्थक सिद्ध हुआ। कहते हैं कि उत्तम कबीले का चूर्ण कद्दूदाना फोताकार कृमियों पर उक्त प्रभाव करता है। (कद्दूदाना, स्फीताकार कृमि के चित्र और उनका उपचार 'परीक्षित-प्रयोग' के चित्र में देखें) पथ्य एवं विरेचनदि का पूर्व प्रबन्ध करने के उपरांत सेवन कर उसका प्रभाव तीव्रतर किया जा सकता है जैसा मेल-फर्न के सेवन-काल में किया जाता है। यह मृदु औषध है और शिशु एवं निर्बल व्यक्तियों को जिन्हें एरुड कट मास उपयोगी नहीं होता, इसका व्यवहार कराया जाता है। —इं० इं० इं०।

नादकर्णी—यह तीव्र रेचन, कृमिघ्न, वृष्य और अशमरीघ्न है। पूर्ण मात्रा में यह उग्र रेचन है और इससे विवमिषा एवं मरोड़ होती है।

कमीले का चूर्ण नागरज-धूसर रङ्ग मुख्यतः रेशम रङ्गने के काम आता है। स्कीतकृमि (Taemia) और बन्धाकार कृमियों (Tapeworm) की यह प्रख्यात औषध है। इसकी वयस्कोपयोगी मात्रा लगभग दो डाम तक है और इसे लुआव शर्वत, मधु, मण्ड (Gruel) वा किंचित् सुवासित जल में अवलम्बित कर व्यवहार करते हैं।

कमीले का चूर्ण	१५ ग्रेन
ट्रैगाकन्ध का लुआव	४ डाम
अद्रक शर्वत	१ डाम
लवङ्गाक	१॥ औंस

इन्हें मिलाकर रात्रि-पेय रूप में भी व्यवहार किया जा सकता है।

वह कहते हैं कि यह सभी सर्व जातीय उदर-कृमियों एवं सूत्रवत् कृमियों को भी निःसरित करता है। प्रवाहीसार रूप में भी इसका व्यवहार किया जा सकता है। मुख द्वारा व्यवहार करने से कहते हैं कि यह कुछजनित विस्फोटकों का निवारण करता है। त्वग्-रोंगों में इसका बहिर प्रयोग भी किया गया है। कमीले को अठगुने मीठे तैल में मिलाकर दद्रु, छीप और भाई पर लगाने की उलूह औषध प्रस्तुत होती है।

इं० मे० मे०

सन् ११२३ ई० में कायस और म्हस्कर ने इसकी परीक्षा की, पर उनकी दृष्टि से यह औषधी कृमि नाश करने में विलकुल निरूपयोगी सिद्ध हुई।

कमीरा- [अ०] इन्द्रायन का बीज। तुल्लम हंजल।

कमीरा- [तु०] चाँदी।

कमीस- [?] टिड्डी।

[अ० स्त्री०] (१) एक प्रकार का कुर्ता।

कमीज़। (२) हृदावरण। दिल का शिलाक

कमीस-संज्ञा स्त्री० [अ० कमीस] दे० “कमीज़”।

कमीसुलूमजानीन- [अ०] पागलों की कमीज़।

दीवानों का कुर्ता। पागलों का सीधा और ढीला

कुर्ता। (Straight gacket)

कमीह- [अ०] (१) चूर्ण बुकनी। (२)

जवारिश।

कमीह- [सिरि०] गोंद। बादाम।

४५ फा०

कमुकमु- [ता०] सुपारी कमुक।

कमुगु- [ता०] सुपारी। पुं गीफल। गुवाक।

कमुदनी-संज्ञा स्त्री० दे० “कमोदनी”।

कमुल- [म०] कमल।

कमूजूलोजा- [सिरि०] बादाम की गोंद।

कमूद-संज्ञा पुं० [?] कमीला।

कमूदन- [?] रोबियाँ। झींगा मछली।

कमूदनी- [?] (Menyanthes Indica Indian Buck-bean) बड़ी चौलाई।

कमूदी- [?] नीलोफर। कमोदनी।

कमून-संज्ञा पुं० [अ० पुं०] जीरा। अजाजी। जीरक।

कमूनी-वि० [अ० फ्रा० कमून=जीरा] जीरा संबन्धी।

जीरे का। जिसमें जीरा मिला हो।

संज्ञा स्त्री० [अ० फ्रा०] एक यूनानी दवा (जवारिश) जिसका प्रधान भाग जीरा है।

कमूनी, कमूही-संज्ञा स्त्री० [] सकोय।

कमूनी शोनीज- [फ्रा०] काजा जीरा।

कमूनेअखज़र- [अ०] जीरा शामी। जीरा नब्ती। हरा जीरा।

कमूने अरमनी- [अ०] करोया। करावियः। कृष्ण-जीरक। स्याह जीरा। जीरा विलायती।

अमूने अस्फर- [अ०] जीरा फ़ारसी। जीरा ज़र्द।

कमूने अस्वद- [अ०] जोरा स्याह। जोरा किरमानी।

कमूने किरमानी- [अ०] स्याह जीरा।

कमूने नब्ती- [अ०] सफ़ेद जीरा।

कमूने फ़ारसी- [अ०] ज़र्द जीरा। पोला जीरा।

कमूने मुलूकी- [अ०] अजवाइन। नानावाह।

कमूने रूमो- [अ०] कराविया। विलायती जीरा।

कमूने शामी- [अ०] जीरा सब्ज।

कमूने सहराई- [अ०] काली जीरी।

कमूनेहब्शी- [अ०] स्याह जंगली जीरा।

कमूनेहलो- [अ०] अनीसून। किरमानी जीरा।

कमूने हिंदी- [अ०] कलौजी। शोनीज़।

कमूल-संज्ञा पुं० दे० “कमलाई”।

कमूलिया- [?] क्रीमूलिया।

कमेटी-मल० [excaecaria agallocha, Linn) गंगवा। गेरिया।

कमेड़ी-संज्ञा स्त्री० कुमरी । कपोतिका ।
 कमेला-संज्ञा पुं० [देश० बं०] कमीला ।
 कमेलीमावु-[ता०] कमीला ।
 कमैल-[गु०] कमीला ।
 कमैला-मावु-[ता०] कमीला ।
 कमोड-एकि-[बर०] निर्मली । कतक ।
 कमोद-संज्ञा पुं० [सं०] नीलोत्तर । छोटा कमल ।
 कूई ।
 कमोदन-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी” ।
 कमोदनी-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी” ।
 कमोदपुष्प-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] एक प्रकार का
 फूल जो जल में होता है ।
 कमोदिन(नी)-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी” ।
 कमोही-[सि०] (*phyllanthus reticu-*
latus, Pair) पानजोली । पानकूशि ।
 कमोही-जो-चोदो-[] पानजोली ।
 कमोही-जो-पुन-[] पानजोली ।
 कमौअलीचेट्ट-[ते०] शहतूत ।
 कमः-[अ०] कज्जड़ ।
 कम्क-[?] एक पत्नी । बहरी ।
 क्रमक्रम-[अ०] बोलने में गले के परले सिरे से
 आवाज़ निकलना ।
 क्रमक्रम-[अ०] एक प्रकार का छोटा जूँ जिसके
 बहुत से पैर होते हैं । चमजू । जमजू । चारपायक ।
 क्रमक्रम-[क्रा०, अ०, कन्ती] ज़रू के पेड़ की गोंद
 वा छिलका वा ज़रू का पेड़ ।
 कम्प-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) शरीर आदि का
 काँपना । काँपकपी । वेपथु । रा० नि० व० २० ।
 पर्या०—वेपन । वेप । कंपन । (२) ज्वर
 की काँपकपी, वेपथु ।
 वि० [सं० त्रि०] (१) जो काँपता हो ।
 जिसको काँपकपी लगी हो । काँपनेवाला ।
 पर्या०—चलन, क्रम्प, चल, लोल, चलाचल,
 चञ्चल, तरल, पारिप्लव, परिप्लव, चपल, षटुल ।
 (२) कंपकारक । काँपनेवाला ।
 कम्पन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्री०] [वि० कम्पित]
 (१) कम्प । काँपना । थरथराहट । काँपकपी । मे०
 मयिक । (२) शिशिर काल । माघ और

फागुन का महीना । रा० नि० व० ११ । (३)
 एक प्रकार के सन्निपात ज्वरका नाम जिसमें कफ
 उत्पन्न होता है । यथा—
 कफोत्पन्नस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्षणानि
 मुनिभिः सन्निपातोऽयमुक्तः कम्पन संज्ञकः ।
 कम्पमान्-वि० दे० “कम्पायमान” ।
 कम्पलक-संज्ञा पुं० [सं० कम्पलक] रोचने ।
 कमीला ।
 कम्पलदमा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वायु ।
 श० र० ।
 कम्पवात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] } एक प्रकार का
 कम्पवायु-संज्ञा [सं० पुं०] } वायु का रोग
 कम्पवात ।
 लक्षण—“करपादतले कम्पो देह भ्रमण दुःखि
 निद्रा भङ्गो मति क्षीणा कम्पवातस्य लक्षणम्”
 इसमें विजय भैरव रस से उत्तम लाभ होता है ।
 कम्पवातहारस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शुद्ध पार
 ५ पल, ताम्र चूर्ण १ पल, इन्हें जम्भोरी के रस
 में खरल कर पिष्टो बनाएँ पुनः पान के रस में
 पल शुद्ध गन्धक घोटकर पिष्टी पर लेप चढ़ाएँ ।
 सुखाकर संपुट में रख गजपुट और भूवर चर्म में
 पाँच पहर पचाएँ । शीतल होने पर निकालें ।
 पुनः इसमें बराबर भाग त्रिकुश का चूर्ण मिला
 पीसकर रक्खें ।
 मात्रा—१—६ रत्ती ।
 गुण—इसके सेवन से कम्प और अर्द्धांग नष्ट
 का नाश होता है ।
 कम्पवातारि रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चन्द्रोदय
 ताम्ररस तृप्त्य भाग, इसमें कुशुकी के रस को
 २१ भावना दें, पुनः चने प्रमाण गोखरों
 बनाएँ ।
 गुण—इसके सेवन से कम्पवात और सर्वांग
 वात दूर होती है । (बृहत् रस रा० पु०)
 कम्पाक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वायु । हे० च० ।
 कम्पायमान-वि० [सं० त्रि०] हिलता हुआ ।
 कम्पित ।
 कम्पित संज्ञा पुं० [सं० क्री०] चलन । कम्पन ।
 काँपकपी । श० र० ।

वि० [सं० त्रि०] (१) कम्पायमान । काँपता
हुआ । अस्थिर । चलायमान । चंचल । (२)
जो हिलाया गया हो ।

कम्पिल-संज्ञा पु० [सं० पु०] सफेद निसोथ ।
रवेत त्रिवृता । वै० निघ० २ भ० । कम्पिलक ।
रा० नि० । सु० ।

कम्पिला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धीकार । कुमारी ।
धृत कुमारी ।

कम्पिल्य-दे० “कम्पिल” ।

कम्पिल, कम्पिलक-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०]

(१) कमीला । कवीला । रा० मा० । रा० नि०
व० १३ । दे० “कमीला” । रजनक । वा० सू०
१५ अ० । विरेचन । (२) कुंकुम । च० द०
ज्व० चि० मुस्तादिगण । (३) कासमर्द ।
कर्कश ।

कम्पिलमालक-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार
की मौलसिरी का पेड़ । वकुल का एक भेद ।

कम्पिलादि-चूर्ण-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] उक्र नाम
का एक योग-कवीला, छतिवन, शाल, बहेड़ा,
रोहिड़ा, कुड़ा और कैथ के फूल सब समान भाग
लेकर चूर्ण करें । इसे शहद के साथ सेवन करने
से कफ-पित्तज प्रमेह नष्ट होते हैं । च० चि०
१० अ० ।

कम्प-वि० [सं० त्रि०] कम्पित । कम्पान्वित । काँपने
वाला ।

कम्पा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शाखा । डाल ।

कम्पर-संज्ञा पु० [सं० पु०] कबरा रंग । कबुर-
वर्ण । चित्रवर्ण । शब्द रा० ।

कम्पल-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) नोनिआ ।
लोणिका शाक । प० मु० । (२) ऊन का बना
हुआ मोटा कपड़ा । यह भेड़ों के ऊन का बनता है
और इसे गड़रिये बुनते हैं । अम० ।

पर्या०—रलक (अ०), वेशक, रोमयोनि,
वेणुका (शब्द रा०), प्रावार (ज०) । (३)
सास्ना । रत्ना० । (४) नागराज । सर्प । (५)
एक कीड़ा जो बरसात में दिखाई देता है और
जिसके ऊपर काले काले रोएँ होते हैं । कमला ।
(६) उपरना । दुपट्टा । चदर । उत्तरासंग ।
मे० लत्रिक । (७) एक प्रकार का मृग । जटा० ।

(८) गाय आदि पशुओं की गरदन का बाल ।
(९) नागद्वय ।

संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] जल । पानी ।
मे० लत्रिक ।

कम्बलक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कम्बल । ऊनी
कपड़ा ।

कम्बलांशुक-संज्ञा पु० [सं० पु०] लोणिकाशाक
लोनी ।

कम्बलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कमली
छोटा कम्बल । (२) कम्बल मृग की स्त्री ।

कम्बलिवाहक-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] वैलगाड़ी ।
गोशकट । वृषवाह्य शकट । अम० ।

पर्या०—गन्त्री (अ०) । गान्त्री (अ० टी०)
कम्बली-संज्ञा पु० [सं० पु०] वृष । वैल ।

कम्बातायी-संज्ञा [सं० पु० कम्बातायिन्] एक
पक्षी जिसे शङ्खचिह्न कहते हैं । के० ।

कम्बि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) दर्वी । चम्मचा
श० च० । (२) बाँस का पोर । वंशांश । मे०
बादिक । (३) बाँस का करील । वंशाङ्कुर
बाँस की कोपल ।

कम्बु, कम्बुक-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] (१)
शंख । रा० नि० व० १३ । (२) बौघा । शंबूक ।
(३) वलय । शंख की चूड़ी । (४) गला ।
कंठ । मे० बद्रिक । (५) रक्तवाहिनी नाड़ी ।
शोणितवहानाड़ी । (६) गरदन । ग्रीवा । (७)
नलक । नली । हड्डी । हे० च० । एक प्रकार का
मान । तौल का एक भेद । (८) हाथी ।
(९) चित्रवर्ण । कई तरह का रंग ।

कम्बुक कुसुमा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शंखपुष्पी ।
कौडियाला । सखौली ।

कम्बुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] असगंध का पौधा ।
रा० मा० । के० दे० नि० ।

कम्बुकाष्ठा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] असगंध का
वृष । रा० नि० व० ४ ।

कम्बुकिनी-
कम्बुकी { संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

कम्बुग्रीवा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वह ग्रीवा जो
शंखाकार और तीन रेखाओं से युक्त हो । रा० नि०
व० १८ ।

कम्बुज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शंख ।
 कम्बुपुष्पी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शंखपुष्पी ।
 कौडियाला । रा० नि० व० ३ ।
 कम्बुपूत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शंख ।
 कम्बुप्रणाली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (*Ductus Cochlearis*) शंखप्रणाली । कोकला
 प्रणाली । अ०शा० ।
 कम्बुमालिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शंखपुष्पी
 लता । कौडियाला । रा० नि० व० ३ ।
 कम्बू-संज्ञा [सं० स्त्री०] (१) शंख । (२) बलय ।
 चूड़ी ।
 कम्बूक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शंख । कम्बु ।
 (त्रै०) धान की भूसी । अन्नत्वक् ।
 कम्बूपूत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शंख । खरमोहरा ।
 रा० नि० व० १३ ।
 कम्बोज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [वि० कांबोज]
 (१) एक प्रकार का शंख । (२) एक प्रकार
 का हाथी । मे० जत्रिक । (३) एक देश जो
 गांधार के पास पड़ता था । यहाँ के घोड़े
 प्रसिद्ध थे ।
 कम्बवातायी-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं० कम्बवातायिन्]
 शङ्खचिल्ल । एक प्रकार की चील ।
 कम्भा-[?] कमीला ।
 कम्भारी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काश्मरी । गँभारी
 का पेड़ । गम्भारी । कमहार । रा० नि० व० ६ ।
 कम्भिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बाहि धान्य ।
 कम्बु-संज्ञा [सं० स्त्री०] खस । उशीर ।
 रा० नि० व० १२ ।
 कम्प-[अ०] मिकदार । परिमाण । किसी चीज़ की
 मिकदार ।
 कम्परकस-[बम्ब०] (१) कम्परकस । (२) एक
 बीज । (*Salvia plebeia*, R. Br.)
 (३) चुनिया गोंद ।
 कम्पल-संज्ञा पुं० दे० “कम्बल” ।
 कम्पोरकस-[गु०] कम्परकस ।
 कम्पी सफेद-[?] ब्राह्मी ।
 कम्प-वि० [सं० त्रि०] कामुक । मैथुनेच्छायुक्त ।
 -अम० ।
 कम्पल-[अ०] [बहु० कुमुल] जूँ । ढील । यूका ।
 (*Louse; Pediculus.*)

जूँ कई प्रकार की होते हैं—
 (१) महीन महीन सफेद रंग की जो बालों
 से चिमटी रहती हैं । वस्तुतः ये जूँओं के शरीर होते
 हैं । सुवाबः (बहु० सेवान) -अ० । लिख ।
 फ़ा० । लीख । लिखा -हिं० ।
 (२) वह जो खोतों में धँस जाती है और
 बालों की जड़ की तरह दिखाई देती है ।
 -अ० । कम्काम -अ०, फ़ा० । जम्जूँ ।
 -हिं० ।
 (३) वह जो बड़ी-बड़ी और शिर एवं शरीर
 के कपड़ों में चलती फिरती दिखाई देती है ।
 कम्पल-अ० । शपिस -फ़ा० । जूँ, ढील -हिं० ।
 -सं० ।
 कम्पल-[अ०] जूँ पड़ना । ढील पड़ने की बीमारी ।
 तक्ममुल । (*Pediculosis, Lou-*
ness.)
 कम्पलकरीश-[अ०] छोटे सनोबर के बीज ।
 कम्पलतुज्ज-अ०-[अ०] एक पत्ती जो टिड्डी की तरफ
 होता है ।
 कम्पलतुन्नसर-[अ०] गिद्ध की जूँ । जो कभी अपने
 गिरकर मनुष्य के शरीर पर आ पड़ती है और
 अत्यन्त घातक होता है । ऐसी जनश्रुति है कि
 इसके काटने से शरीर के खोतों से रक्तस्राव जाता
 होजाता है ।
 कम्पला-संज्ञा पुं० दे० “कमला” ।
 कम्पलावन-[रू०] काशिम ।
 कम्पलुरास-[अ०] *Pediculus Capitis*
 शिर की जूँ । शिर में जूँ पड़ना ।
 कम्पलुत्रज्फ़ान-[अ०] *Pediculus Blo-*
pharitis, Triasis. पलकोंकी जूँ । पलकों
 में जूँ पड़ जाना ।
 कम्पलुत्रान-[अ०] *Pediculus Pubis*
 कामाद्रि यूका । कामाद्रि वा काले बालों की
 जूँ । भोंट की जूँ ।
 कम्पलुत्रिस्म-[अ०] *Pediculus Corporis*
 शरीर का ढील । शरीर में जूँ पड़ जाना ।
 कम्पलूल-[अ०] कुनावरी ।
 कम्पस-[अ०] Quickening
 भ्रूण का उदर में गति करना ।

कयः-[सिरि०] मस्तगी ।

कयगहरु-[मल०] अग्र ।

कयन-[वर०] गंगवा । गेओर । गेरिया ।

कयपूती-संज्ञा स्त्री० [मल० कयु=पेड़+पूती=संकेद]

एक सदाबहार पेड़ जो सुमात्रा, जावा, फिलिप-

इन आदि पूर्वीय द्वीप समूह में होता है । जावा

और मैनिला आदि स्थानों में इसकी पत्तियों का

तेल निकाला जाता है जो स्वाद में चरपरा, कपूर-

वत् उड़नशील और तीव्र गंधी होता है । चि०

दे० "कायापुटी" ।

कयपन कोट्टै- ता०] *Strychnos gnatii*

पपीता ।

कयवा, केवा-[जुंद] चाँदी ।

कयमा-संज्ञा पुं० दे० "कैमा" ।

कयमुचुकेडि-[ता०] अंजनी । लोखंडी ।

कयलोर-[मल०] सहिजन । शोभांजन

कयसी-[वर०] इन्द्रायन ।

कयथा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हड़ । हरी-

तकी । (२) एक अष्टवर्गीय औषधि । काकोली ।

अ० टी० स्वा० । (३) छोटी इलायची ।

सूचमैला । च० द० उन्मा० चि० महापैशाचवृत् ।

कय-[सिरि०] मस्तगी ।

कयाना-[फा०] तत्व चतुष्टय । अर तत्व । जैसे,

अग्नि, वायु, जल, और पृथ्वी ।

कयानारीन-[यू०] कृत्रिम शिंशुरफ ।

कयानीकूत-[यू०] विजयाबीज । शाहदानज ।

कयानलक-[?] आँवला ।

कयामताना-[सिरि०] अनार की कली जो पूरे

तोर से निकली न हो ।

कयामून, कयामूयन-[यू०] दालचीनी ।

कयामूसीन-[यू०] दाल चीनी का तेल ।

कयामूसीस-[यू०] दालचीनी ।

कयान्स-[?] हर्षक का एक भेद ।

कयवाकनी-[सिरि०] गार का पेड़ ।

कयामूस-[यू०] दालचीनी ।

[?](१) शाहतारा । पित्तपापड़ा । (२)

जंगली जीरा ।

कय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पके ताड़ के रंग का

बोदा । जैसे, 'पकतलनिभो वाजी कयाह, परि-

कीर्तितः' । ज० द० ३ अ० ।

कयू-ऊव-[जावा०] *Euphorbia Thucalli*,
Linn. बाड़ का थूहर ।

कयुर-[ता०] मडुआ । मकरा (अवध) ।

कयूड-[अ०] वामक कै लानेवाली दवा । *Em-*
etic

कयूकारसीस-[यू०] हाऊवेर । हबुपा । अरअर ।

कयूकूस-[यू०] केसर ।

कयूतमसूर-[यू०] ककड़ी । खयारजः ।

कयूतावसान-[रू०] कड़ का बीज । बरें । तुल्लम
कुतुम हिंदी ।

कयूमकूरीस-[यू०] काँच की तरह की एक चीज़ जो
समुद्र के किनारे पाई जाती है ।

कयूमीत-[?] जंगली पुदीना । आलीजून ।

कयूरोमून-[?] काली ज़ीरी । क्रोमाना ।

कयेनी-[वर०] ताँवा ।

कयेटबेल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैथ । कपित्थ ।

कयोगवा-[पश्चिमी] मूली । भेटंगा । पिंडालु ।

कयोगडिस-[मल०] (*Cinnam orram*
parthenoxylon, Meissn)

कय्य-[अ०] जलाने की क्रिया । दग्धकर्म । दाह
कर्म । दागना । तप्त लौह—शलाका द्वारा दग्ध
करना । *Cautrization*

कय्य-[अ०] दाग । दाग की जगह ।

कय्यविद्वाड-[अ०] औषध से दग्ध करना, औषध
द्वारा दाहकर्म करना । दवा से दाग देना ।
Caustic.

कय्यिस-[अ०] [बहु० कय्यिसा] बुद्धिमान ।
चतुर । दाना ।

कर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथ । हस्त ।

रा० नि० व० १८ । (२) हाथी की सूँड ।

शुण्डादण्ड । मे० रत्निक । (३) सूरज वा चंद्रमा

को किरा । रश्मि । (४) ओला ।

वर्षोपल । पत्थर । (५) आहुत्य छुप । काश्मीर

में इसे "तवरूड" कहते हैं । तरवड़ । रा० नि०

व० ४ । (६) उत्सङ्गादि ।

करअफतनीन-[अ०] लम्बा कद्दू ।

करइत-संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक प्रकार का
कीड़ा जो लगभग ६ अंगुल लम्बा होता है और
हवा में उड़ता है । (२) एक प्रकार का साँप
करैत ।

करइता-[पं०] पामुख ।

करई-संज्ञा स्त्री० [सं० करक] एक छोटी चिड़िया जो गेहूँ के छोटे २ पौधों को काट-काटकर गिराया करती है ।

[तु०] साहो । खारपुरत ।

संज्ञा स्त्री० [देश०, गु०] कुलू । गुलू ।

करई गोंद-संज्ञा स्त्री० [देश०] कतीरा । कुल्ली का लासा ।

करईचेडु-[ता०] *Canthium parviflorum*, Lam.) किरनी ।

करक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) दाड़िम ।

अनार । रा० नि० व० ११ (२) पलास ।

ढाक । हारा० । (३) मौलसिरी । वकुल । (४)

कोविदार । लाल कचनार । रा० नि० व० १० ।

दे० “कचनार” । (५) करवीर वृक्ष । कनेर ।

रा० नि० व० ८ । (६) नारियल की खोपड़ी ।

नारिकेलास्थि । रा० नि० व० ११ । (७) नाटा

करञ्ज । कंजा । हे० च० । (८) कुसुम का पौधा ।

बरे । (९) एक प्रकारकी चिड़िया । से० कत्रिक

(१०) करील का पेड़ । (१) रणगृध्र । नील

पिच्छ । लम्बकर्ण । रणप्रिय । रणपत्नी । पिच्छ

बाण । भयंकर । स्थूल । नील । (१२) ओला ।

करका ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] करङ्क । ठठरी । (२)

खुमी । गोमयच्छत्र । त्रिका० । (३) कमंडलु ।

करवा ।

संज्ञा पुं० [हिं० कड़क] (१) ठहर-ठहर

कर होनेवाली वेदना । कसक । चिनक । (२)

रुक-रुक कर और जलन के साथ पेशाब होने का

रोग ।

[वं०] नुदनार ।

[ते०] हड़ का पेड़ । हरीतकी ।

करकच-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नख । नाखून । वै०

निघ० ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का नमक जो

समुद्र के पानी से निकाला जाता है । समुंदर

नोन । पांगानोन । कड़कच ।

[तु०] सफेद रेंड ।

करकचहा-संज्ञा पुं० दे० “अमलतास” ।

करकट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] भरद्वाज पत्नी । निघ० ।

करकटा- } [ता०] वातदला ।
करकट्टम्- }

करकटिया-संज्ञा स्त्री० [सं० कर्करेडु] एक चिड़िया दे० “करकरा” ।

करकण्टक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नख । नाखून । त्रिका० ।

करकना-[बम्ब०] फरसा । धामिन ।

करकनाथ-संज्ञा पुं० [सं० कर्करेडु] एक काले रंग का पक्षी जिसके विषयमें यह प्रसिद्ध है कि उसका हड्डियाँ तक काली होती हैं ।

करकनिरम-[मल०] काला कुचिला ।

करकनी-[मरा०] कुंकर जिह्वा ।

करकन्द-[फ्रा०] लाल पत्थर । कुनार । जीलको ।

करकन्धु-संज्ञा पुं० दे० “कर्कधू” ।

करकन्धुवु-[ते०] बेर । उन्नाव ।

करकन्ना-[अफ्] भाड़वेरी ।

करकपिली-[ता०] दुखिखनी बबूल ।

करकर-संज्ञा पुं० [सं० कर्कर] एक प्रकार का नमक जो समुद्रके पानी से निकाला जाता है । करक

(पं०) पियाज । तेजम ।

[फ्रा०] (१) बाकला । (२) बों

सनोबर । वि० दे० “करकरा” ।

करकरवुंदा-[मद्रास] *Ficus asperima* Roxb. खरोटी । कलमनोर ।

करकरा-[सिंरि०] केशर ।

संज्ञा पुं० [अ० आकरकही] अकरकरा ।

संज्ञा पुं० [सं० कर्करेडु] एक प्रकार का

सारस जिसका पेट तथा नीचे का भाग काला

होता है और जिसके सिर पर एक चोटी होती है ।

इसका कंठ काला होता है और बाकी शरीर कंबू के

रंग का ख़ाकी होता है । इसकी पूँछ एक नि

की तथा टेढ़ी होती है । तालीफ़ शरीर के

अनुसार एक प्रकार का पक्षी जो कुलंग के रंग का

और उससे छोटा होता है । इसका पैर लाल

और नेत्र अत्यन्त रक्तवर्ण का होता है । दोनों

कानों से संलग्न श्वेत बाल होते हैं और शरीर से

वक्ष की ओर काले बाल लटकते रहते हैं ।

(ता० श०)

पर्या०—कर्करटः, कर्कराटुः, कर्कराटुकः, कर्क-
रेडुः, करेडुः, करेडुकः, करेडुकः, कर्कटुः (सं०) ।
करकटिया, करकरा-हि० । कर्कटिया कर्कटे पाखि
-वं ।

प्रकृति—मांस-गर्म एवं रुच है ।

गुण—इसका मांस स्थौल्यजनक, कामवर्द्धक
और अंगों के लिये बलप्रद है और वात एवं पित्त
को नष्ट करता है । (ता० श०)

वि० [सं०] [कर्कर, स्त्री० कर्करी] छूने में
जिसके रवे या कण उँगलियों में गड़ें । कर्कश ।
खुरखुरा ।

करकराहट-संज्ञा पुं० [हिं० करकरा+आहट (प्रत्य०)]
(१) कड़ापन । कर्कशता । खुरखुराहट । (२)
आँख में किरकिरी पड़ने की सी पीड़ा ।

करकुदा- [ते०] *Ficus asperrima*,
Roxb. काल ऊमर । खरवत । खरोटी । शाखो-
टक । सिहोर ।

करकिया- [यू०] विषखपरा । हंदकूकी ।

करवा- [ता०] चोली । बकरा ।

करश नासिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उतरन ।
गण नि० । नि० शि० ।

करशा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उतरन । इन्दीवरा।
के० दे० नि० । नि० शि० ।

करशालि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] रसाल इछु ।
पौडा । गन्ना ।

करस-वि० दे० “कर्कश” ।

कर-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करेला । कारवल्ली ।
रा० नि० व० ७ ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] ओला । वर्षा का
पत्थर । बिनौरी । वर्षोपल । अम० ।

पर्या०—मेघोपल, राधरङ्ग, धाराङ्कर, वर्षोपल।
बीजोदक । घनकफ, मेघास्थि, वाचर, कराकरक ।

कराजल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
दिव्यजल । बिनौरी का पानी । वर्षोपल जल ।
यथा—

‘दिव्य वायवग्निसयोत् संहताः स्वात्पतन्ति याः
पापाणखण्डवच्चाप स्ताः कारक्योऽमृतोपमाः ।
कराजं जलं रुचं विशदं गुरु च स्थिरं ।

शरीरं शीतलं सान्द्रं पित्तहृत्कफवायुकृत्” ॥

—वैद्यक ।

करकाञ्जिरम्- [म०] काला कुचला ।

करकानू- [?] कद्दू ।

करकामेलोस- [?] आलू ।

करकाम्बु-संज्ञा [सं० स्त्री०] ओले का पानी । बर्त ।
करकाजल । वै० निघ० ।

करकाम्भा-संज्ञा पुं० [सं० पुं० करकाम्भस]
नारियल का पेड़ । नारियल । त्रिका० ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करकाजल । ओले
का पानी ।

करकाकी-संज्ञा स्त्री० खीरा ।

करकारु-संज्ञा० पेठा ।

करकाश- [मि०] बाबूना । उकहवान ।

क(कु)रकास- [क्ता०] (१) दोसर । (२) तुल्य
शैलम ।

करकीरा- [सिरि०] जर्जर ।

करकुड्मल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] हाथ की उँगली।

करकुन- [पं०] बालबसंत ।

करकुन्दूरुकम्- [मल०] *Shorea tumbergaia*
Roxb. कालाडामर ।

करकू-संज्ञा-कौड़ी बूटी । [शीराजी] कच्चा खरबूजा ।

करकू- [यू०, सिरि०] केशर ।

करकृष्णा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जीरा । जीरक ।

वै० निघ० । कुञ्जी । कालिका । कलौंजी । के० दे०
नि० । नि० शि० ।

करकेस- [करकेश का मुग्र०] एक प्रकार का बाबूना ।

करको- [ते०] बोहुलर । बलेना । समरी ।

करकोट्ट- [बं०] अगई । शुक्नी ।

करकोल- [ता०] पीलू । भाल ।

करकोष्ठी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हाथ की रेखा ।

करकौम- [हि०] केशर ।

करकाय- [ते०] हड़ । हरीतकी ।

करकाय-पुष्पुलु- [ते०] हड़ का फूल । हरीतकी पुष्पा

नोट—वस्तुतः ये हड़ के फूल नहीं, प्रत्युत
माजू की तरह के अर्बुदाकार प्रवर्द्धन हैं जो हड़
की पत्तियों और कोमल टहनियों पर पाये
जाते हैं ।

करक्युमा अंगारिफोलिया- [ले० *Curcuma*
angustifolia, Roxb.] तीखुर । त्वक्-
क्षीरी । तवाखीर ।

करक्युमा अमाडा—[ले० *curcuma amada*,
Roxb.] आसा आदा । आम हलदी ।

करक्युमा ऐरोमेटिका—[ले० *curcuma aromaticum*, *Salisb.*] आंवा हलदी । बन हरिद्रा ।

करक्युमा कीसिया—[ले० *curcuma caesia*,
Roxb.] काली हलदी । नरकचूर ।

करक्युमा जिरंबेट—[ले० *curcuma zerumbet*] ज़रंबाद । कचूर ।

करक्युमा जेडोपरिया—[ले० *curcuma zedoaria*, *Rosc.*] शटी । कचूर ।

करक्युमा मोंपेटेना—[ले० *curcuma montana* *Rosc.*] सिंदरवानी ।

करक्युमा लांगा—[ले० *curcuma longa*,
Roxb.] हलदी । हरिद्रा ।

करक्युमा ल्युकोरहाइजा—[ले० *curcuma leucorrhiza* *Roxb.*] तीखुर ।

करक्युमा मोंटो—[ले० *curcuma matico*]
दे० “करक्युमा अमाडा” ।

करक्युमा सीसिया—[ले० *curcuma caesia*
Roxb.] काली हलदी । नर कचूर ।

करक्युमालगो असिफोलिया—[ले० *curculigo uncifolia*] तालमूलिका । मुसली ।

करक्युमालगो ऑर्फिओइडोइज—[ले० *curculigo orchoides* *Gaertn.*] काली मुसली
तालमूलिका ।

करखा—संज्ञा पुं० दे० “कालिख” ।

करग—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बाज़ । श्येनपक्षी ।

करगहन—[फ्रा०] एक जानवर । गेंडा । जरेश । (अ०)
कर्ग (फ्रा०)

करगस—[फ्रा०] गिद्ध ।

करगही—संज्ञा स्त्री० [हिं० कारा, काला+अंग] एक
प्रकार का मोटा जड़हन धान जो अगहन में तैयार
होता है ।

करग्रह—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] विवाह । पाणिग्रहण ।
व्याह । शादी । कर ग्रहण । त्रिका० ।

करघर्षी—संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] छोटी रई । छोटी
मथानी ।

करघर्षण—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दही मथने की रई ।
मथानी । महनी ।

पर्या०—वैशाख, दधिचार. तक्राट ।

करघाट—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सुत के अनुप्रा-
स्थावर विष का एक भेद । जिसकी छाल और
गोंद में ज़हर होता है । इसको मूलविष भी कहते
हैं । सु कल्प २ अ० ।

करङ्क—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मस्तक । विर-
कत्रिक । (२) नारियल की खोपड़ी । नरियों-
श० च० । (३) कङ्काल । पंजर । ठरी । रा-
नि० व० १८ । (४) करङ्कशालि । (५)
करवा । कमण्डलु । (६) कपाल । खोपड़ा ।
(७) एक प्रकार की ईख ।

करङ्कशालि—संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] करङ्क नाम के
ईख । पौंडा ।

गुण—मीठी, ठण्डी, रुचिकारी, मृदु, ति-
नाशक, दाह नाशक, वृध्य, तेज, और बल में
वढ़ानेवाली है । रा० नि० व० १४ ।

करङ्कीभूत—वि० [सं० त्रि०] जिसकी केवल उर-
रह गई हो । “करङ्कीभूतगोमूर्द्धा” भा० म० १४
गर्भ चि० ।

करङ्केलु—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ईलु । ईल । उल ।

करचनई—[ता०] कुंडा ।

करचना—संज्ञा० पुं० [देश०] सिहोर । रुसा ।

करचन्द्र—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नख । नाख ।
शब्द २० ।

करचिमाला—संज्ञा० पुं० [सं०] एक वृक्ष जो
बंगाल में उत्पन्न होता है और बहुत बड़ा बन
होता है । (*Bridelia lancaefolia*)

करची—[कना०] अजन ।

करचुनै—[मदरास] (*Iacca pinnatifida*
Forst.) दीवा ।

करच्छद—संज्ञा० पुं० [सं० पुं०] सिहोर का पेड़
शाखोट वृक्ष । भा० ।

करच्छदा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सिहोर
पुष्पी । सेंदुरिया । रा० नि० व० १० । (२)

शाक तरु । सागौन ।

करछना—संज्ञा पुं० [देश०] सिहोड़ा ।

करछा—सं० पुं० [हिं करौछा=काला] एक विषि-
करौछा=काला]

कराछ्या—सं० स्त्री० [हिं० करौछा=काला]
पक्षी ।

करंज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) करंज का पेड़ ।
बहरकरंज (२) नख । नाखून । (३) उँगली ।

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] नख नामक सुगंधित
द्रव्य । व्याघ्रनख । मे० जत्रिक । [अ०] (Fun,
gus, Mold) कुरह । बूझक । फफूँदी ।
फफूँदी लगना ।

करंज-संज्ञा पुं० [अ० कर्ज] एक प्रकार के बबूल
की फली जिसका सुखाया हुआ रस अकाकिया
कहलाता है ।

करंजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नख ।

करंजाल्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नखी नामक
सुगंधित द्रव्य । नख ।

जीरक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सफ़ेद जीरा । शुक्ल
जीरक ।

जीरी-संज्ञा स्त्री० [सं० कणजीर] एक वार्षिक
वनस्पति जिसका पेड़ ४-५ हाथ ऊँचा होता है ।
इसका तना सीधा, गोल बेलनाकार, शाखाप्रशाखा
विशिष्ट और साधारण लोमव्याप्त होता है ।
इसकी पत्तियाँ एकांतर, गहरी, हरी, गोल, अंडा-
कार वा भालाकार, २-६ अंगुल चौड़ी और
नुकीली होती हैं तथा वृंत की ओर शंकाकार होती
हुई वृंत से मिल जाती हैं । पत्र-प्रांत दंतित वा
दंतेदार होते हैं, तथा दंत विषम एवं नुकीले
होते हैं । पेड़ प्रायः बरसात में उगता है और
बार कातिक में उसके सिर पर गोल-गोल बोंडियों
के गुच्छे लगते हैं । जिनमें से बीस वा अधिक
बड़े-छोटे पतले-पतले बैंगनी रंग के उभयलिंगी
(Hermaphrodite) फूल वा कुसुम
निकलते हैं । कटोरी अंडाकार और सिर पर झुकी
होती है । फूल की पंखड़ियाँ समदीर्घ (Uni-
form) होती हैं । फूल शाखांत एवं दीर्घ पुष्प-
रंध में लगते हैं और प्रत्येक शाखांत पर ही
उपदंड होता है । फूलों के झड़ जाने पर बोंड़ी
सँ वा कुसुम की बोंड़ी की तरह बढ़ती जाती है
और महीने भर में पककर छितरा जाती है । उसके
पत्ते से भूरे रंग की रोई दिखाई पड़ती है जिसमें
सी फाल होती है । यह रोई बोंड़ी के भीतर
के बीज के सिर पर लगी रहती है और जल्दी
२५ फा०

अलग हो जाती है । बीज लगभग $\frac{3}{16}$ इंच लम्बा,

गहरा भूरा, बेलनाकार और आधार की ओर
शंकाकार, होता है, तथा उसके ऊपर लम्बाई के
रुख लगभग दस उभरी हुई रेखायें (Ridges)
होती हैं । खाने में यह उत्कृष्टकाकारक और अत्यन्त
कड़ुआ होता है, यहाँ तक कि इसे मुखमें रखने
मात्र से कड़ुआहट प्रतीत होने लगती है । इसके
बीजों से तेल निकाला जाता है ।

पर्या०—बृहत्पाली, सुक्ष्मपत्र, वन्यजीरः
(वन्यजीरकः) कणा (ध० नि०) बृहत्पाली,
बुद्रपत्रः, अरण्यजीरः, कणा (रा० नि०) वन-
जीरः, वनजीरकः, अरण्यजीरं, अरण्यजीरकं, कटुजी-
रक, वन्यजीरकं, कानन जीरक, अटवीजीरकः,
—सं० । करजीरी, कालीजीरी, वनजीरी, कडुजीरा।
कालाजीरि जंगलीसियाह जीरा-हि० । काली-
जीरी, कालीजीरी, कडवी जीरी-द० । वन जीरे,
वन जीरा-बं० । कमून बरीं, कमून हबशी, कमून
हिंदी —अ० ।

पर्पल फ्लोबेन Purple Fleabane—अ० ।
वनोनिया एन्थेल्मिटिका Vernonia Ant-
helmintica, Willd. सेराट्युला एन्थो-
ल्मिटिका Serratula Anthelminti-
ca, —ले० । काटु शरिगम-ता० । अडवि जिलकर,
विषकण्टकालु, जीरकत्र-ते० । काटु जीरकम्-
मल० । काटु जीरके, काजीरके-कना० । राणाच
जीरे, कारलथे, कडु जिरें, कडुजीरें, वनजीरे, कडू
जीरी —मरा० । कालिजीरि, कडूवा जीरि, काली
जीरी —गु० । सन्नि नासगम्, सन्निनासंग —सिंह० ।
कालीजीरी —ब्रम्ब० । कालीजीरी (मार०) काली
जीरी —कुमाऊं ।

संज्ञा-निर्णायनी टिप्पणी—वाकुची की लेटिन संज्ञा
सोरेलिया कारिलिफोलिया (psoralea co-
rylifolia) है, वनोनिया एन्थेल्मिटिका
(Vernonia Anthelmintica, W-
illd. नहीं, जैसा कि कतिपय पूर्व के लेखकों
ने लिखा है । अस्तु, वनोनिया एन्थेल्मिटिका के
अंतर्गत वाकुची के गुण पर्यायों का अंतर्भाव
करना नितान्त भ्रमकारक एवं अज्ञात-सूचक है ।

इसके वास्तविक संस्कृत एवं अन्य भाषा के पर्याय ऊपर दिये गये हैं।

यूनानी निघंटु-ग्रन्थों में कालीजीरी नाम से इसका उल्लेख हुआ है और वाकुची इससे पृथक् वर्णित हुई है। तालीक शरीफों में जो यह लिखा है कि यह स्याह जीरा से दुगुना लंबा, होता है, यह कम भ्रामक नहीं है।

भारतीय मुसलमान औषध-विक्रेता इसे आतरी-लाल की प्रतिनिधि स्वरूप विक्रय करते हैं। कदाचित् इसी हेतु मुह्युद्दीन शरीफ ने इसे ही वास्तविक (Genuine) आतरीलाल समझ लिया हो; क्योंकि बाज़ारों में उक्त नाम से प्रायः इसी (काली जीरी) के बीज मिलते हैं। परंतु आतरीलाल इससे सर्वथा एक भिन्न द्रव्य है। विशेष विवरण के लिये 'आतरील' देखें। अरबी में इसे कमूने-बरी कह सकते हैं।

कालीजीरी वर्ग

(*N. O. Compositae*)

उत्पत्ति-स्थान—यह समग्र भारतवर्ष की अनु-र्वर ऊसर उजाड़ भूमि में गाँवों के समीप साधारणतया होती है।

औषधार्थ व्यवहार—फल, शुष्क बीज, पत्र और मूल।

रासायनिक संघटन—बीजों में राल, वनो-नीन (*Vernonine*) नामक एक चारोद, तैल और मैंगानीज रहित भस्म ७ प्रतिशत होते हैं (*Dymock, Vol. II., P. 242*)

कलकत्तास्थित (School of Tropical Medicine) ने इसके रासायनिक संघटन की नानाप्रकार से पुनरपि जाँच की जिसके फलस्वरूप इसके सूखे बीजों में निम्न लिखित तत्व पाये गये। इसके प्रधानतः स्थिर तैल (15%) अत्यल्प मात्रा में एक उड़नशील तैल (लगभग 0.02%) और एक तिक्त सत्व वर्तमान पाया गया। इसमें किसी चारोद की विद्यमानता सिद्ध नहीं हुई। तिक्त सत्व जो इसका प्रभावकारी अंश है, सौ भाग बीजों में एक भाग से ऊपर पाया गया। तिक्तसत्व को विविध प्रकार से शुद्ध करने पर, यह पीत अमूर्त चूर्ण रूप में पाया गया। इसमें नत्रजन

एवं गंधक का अभाव पाया गया और यह रासायनिक (*Resin Acid*) के स्वभाव का सिद्ध हुआ। (इं० डू० इं० पृ० ४१०)

गुणधर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेदीय मतानुसार—

वन्यजीरः कटुः शीतोन्नहः पञ्चनामकः।

वनजीरः कटुः शीतो * * * (ध० नि०)

वनजीरा वा करजीरी—चरपरी, शीतल व्रणनाशक है।

अरण्यजीरकञ्चोष्णं तुवरं कटुकं मतम्।

स्तम्भवातं कफञ्चैव व्रणञ्चैव विनाशयेत्॥ (वै० निघ० द्रव्य० पु०)

वनजीरा—उष्ण, कसेला, चरपरा, समुद्र वात कफनाशक और व्रणनाशक है।

चरक और सुश्रुत के मतानुसार यह सौंतेली वृश्चिक दंश में उपकारी है। किंतु कायस मल के मतानुसार यह दोनों ही प्रकार के विष निरूपयोगी है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—तृतीय कक्षांत में उष्ण और हानिकर्त्ता—और दर्पण इसका अधिक से अधिक वर्जित है, क्योंकि यह दाहक (अकाल) तथा आमाशय और आँतों को हानि पहुँचाता है।

वेचैनी और मरोड़ पैदा करती है। उक्त अरबों में गोदुग्ध पिलावें, सुर्गी का अत्यन्त स्नेह शीर आमलों को दें, ताजा आमलों का सूप शीर आमला पान करायें। जब कभी इसे देंगे तो शीर आमलों के रस के साथ देंगे; क्योंकि यह एक दर्पण है। यदि ताजा आमले उपलब्ध न हों तो उनके फांट (खेंसादा) के साथ देंगे। किसी ने इसे वृक्क, फुफुस, उष्ण प्रकृति और आंतरावयवों के लिये हानिकर लिखा है। उक्त मत से पहाड़ी पुदीना, कतीरा वा गुल्लि मत से प्रभृति दर्पण हैं।

प्रतिनिधि—कुटकी (मतांतर से जीरा, केंचू)

अनीसू अथवा स्याह जीरा आदि)

मात्रा—वैद्यों के अनुसार इसकी मात्रा ५-६ मांशे की है। इसकी एक मात्रा के चार-पाँच घंटे उपरांत पुनः दूसरी मात्रा

एरुड तैल या कोई और मृदुसारक औषध देना चाहिये। मख्ज़न मुकुरिदात के अनुसार यह निर्विषैल है। पर बुस्तानुल् मुकुरिदात के मत से यह प्रायः विष है, अतएव भक्षण्य नहीं है, प्रलेपादि में यह बाह्य प्रयोग में आती है। इससे ही मिलता जुलता विचार मख्ज़नुल् अदविया के रचयिता का भी है। वे लिखते हैं कि अत्यंत तीक्ष्ण एवं विपाक होने के कारण यह प्रायः आंतरिक रूप से सेवनीय नहीं, क्योंकि इससे हानि की संभावना होती है। अस्तु, इसका बाह्य रूपसे उपयोग करते हैं। चिकित्सगण इसका मानवी चिकित्सा में तो कम उपयोग करते हैं, पर पशुओं वा चतुष्पद जीवों की चिकित्सा में इसका बहुत उपयोग होता है, विशेषतः अश्वचिकित्सा में। व्याई हुई घोड़ी के मसालों में भी यह दी जाती है। अतः यह पशु चिकित्सकों के काम की दवा है। कहते हैं कि घोड़ों के लिये यह रेवद-चोनी की तरह शीतल है। खाने में यह बहुत कहुई चरपरी और तीव्रगंधी होती है।

गुण, कर्म, प्रयोग—मुख द्वारा प्रयोग करने से यह श्लैष्मिक मवादों को खूब छाँटती है, आमाशय और आंत्र गत कृमियों तथा कहुदाने को निकालती है और सर्दी के दर्दों को शांत करती है। इसके लेप से सरदी की सूजन उतर जाती है। (म० अ०) इसकी पत्तियों में भी उपयुक्त गुण विद्यमान होते हैं। (बु० मु०) यह पाचन और क्षुधाभिजनन है एवं उत्तम वातानुलोमक है। इससे खूब अपान वायु खुलता है। यदि सोहागे को खील के योग से एक माशा से चार माशे तक कालोजीरी का चूर्ण दूध के साथ फाँके, तो बवासीर आराम हो, यह सिद्ध औषध है।

इसका सुरमा आँख को निर्मल करता (जिला) है। (म० मु०) यह प्रायः अश्व चिकित्सा में प्रयोगित होती है। यह उष्ण है तथा शोधघ्न प्रतीत होती है और कफज सूजन प्रभृति में उपकारी है। (ता० श०) इसके मर्दन से खाज मिट जाती है। १०॥ माशे कालोजीरी लेकर आधों को भून लें, फिर सबको मिलाकर पीस

कर तीन बराबर भागों में बाँटें। इसमें से एक भाग प्रतिदिन प्रातःकाल फाँक लिया करें और साठो चावलों का भात और दही दोनों समय भोजन करें। इससे बादी और खूनी दोनों प्रकार के बवासीर नष्ट होजाते हैं। छः माशे कालोजीरी और एक मुट्ठी नीम की पत्ती रात को मिट्टी के बरतन में भिगो दें। प्रातःकाल उसे मल छान कर पी लें। इससे अनियत कालीन जीर्ण ज्वर मुक्त होता है। इसे सेमल के मूसला के साथ पकाने से इसकी कड़वाहट जाती रहती है और इसकी गरमी भी कम होजाती है। पकते समय बरतन का मुँह खुला रहना चाहिये और खूब पकाना चाहिये। इसके लिये करजीरी से सेमल का मूसरा चतुर्थांश रखना पर्याप्त होता है। किंतु उसे ताजा एवं छोटे पेड़ का ग्रहण करना चाहिये। (ख० अ०)

नव्य मत

फार्माकोपिया आफ इण्डिया के मत से कृमिघ्न रूप में व्यवहृत करजीरी के चूर्णकी साधारण मात्रा १॥ ड्राम (लगभग ६ मा०) है। यह एक-एक घंटा के अंतर से बराबर २ मात्रा में दो बार सेवनीय है। इसके सेवनोपरांत रोगी को मृदुरेचक औषध का व्यवहार उचित होता है। इस प्रकार इसके सेवन से प्रायशः मृत कृमि निर्गत होते देखा गया है।

डाक्टर ई० रास (E. Ross) —

का कथन है कि इसके ५ से १५ रत्ती चूर्ण का शीत कषाय कृमि विशेष (Ascarides) के विनाश के लिए अव्यर्थ महौषधि है।

डा० गिब्सन—स्वानुभव के बल पर कहते हैं कि १० से १२॥ रत्ती की मात्रा में इसके बीज उत्तम बलकारक और पाचक है। यह मूत्रकारक रूप से भी प्रसिद्ध है।

इसके बीजों को कूटकर नीबू के रस में पीसकर तैयार किया हुआ कल्क, टावनकोर में जूँ और लीख प्रभृति केशकीट (Pediculi) नाशार्थ बहुत व्यवहार किया जाता है। (फार्माकोपिया आफ इण्डिया, पृ० १२६।)

ऐन्सली—के मत से इसके धूमिल वर्ण के अत्यंत कड़े बीज प्रबल कृमिघ्न हैं, तथा सर्प

दंश में प्रयुक्त यौगिक चूर्ण का एक उपादान भी है।

रहीडी (Rheede) के अनुसार आध्मान और कास निवारण के लिए मलावार तटपर इनका शातकपाय भी व्यवहार किया जाता है। कृमि रोगों में प्रयुक्त बीजों के चूर्ण की मात्रा (One pagoda) दिन में दो बार है। (मेडिरिया इंडिका, २ भ० पृ० ५४)

डिमक—पारी के ज्वरों को रोकने के लिए (Antiperiodic) कोंकण में यह योग प्रचलित है—“कालीजीरी के बीज, चिरायता, कुटकी, डिकामाली, संधानमक और सोंठ इनको बराबर-बराबर लेकर चूर्ण करें। इसकी मात्रा ६ माशे की है। पहले ठंडे पानी में लाल किया हुआ खपड़ा वा ईंट बुझावें, फिर एक मात्रा उक्त चूर्ण को फाँक कर ऊपर से यह पानी पी जायँ। इसी प्रकार हर प्रातःकाल को यह औषधी सेवन करें। (फा० इ० २ भ० पृ० २४२)

नादकर्णी—बीज कृमिघ्न, दीपन, (Stomachic), बलकारक, मूत्रकारक, नियत कालिक ज्वर निवारक, (Antiperiodic) और रसायन है। बीज जात चिपचिपा हरातैल मूत्रल और प्रबल कृमिघ्न है।

आमयिक प्रयोग—उदर में केचुए पड़ गए हों तो प्रायः कालीजीरी के बीज देने से वे मृतावस्था में निर्गत होजाते हैं। इसकी मात्रा लगभग दो-तीन ड्राम ($\frac{1}{2}$ मा० १ तो०) की है। पहले बीजोंको कूट-पीसकर उसमें ४-६ ड्राम मधु मिला कर श्रवलेह (Electuary) बना लेते हैं। और उसे दो बराबर भागों में बाँटते हैं। इसमें से एक भाग खिलाकर ऊपर से कोई मृदुसारक (Aperient) औषध देते हैं। बीजों के चूर्ण का शातकपाय (१० से ३० ग्रेन) भी उत्तम एवं अव्यर्थ कृमिघ्न है। (इ० रास) केचुओं पर १० से ३० रत्ती की मात्रा में उक्त औषध के उपयोग से पूर्ण संतोषप्रद फल प्राप्त हुआ (Ind. Drugs Report Madras) इसे कागजी नीबू के रस में पीसकर लेप करने से लीख और जू आदि केशकीट (Pediculi) नष्ट होते हैं। (इ० मे० मे० ८८४-५)

सान्याल और घोष के मतानुसार यह वनस्पति चर्म रोगों में प्रलेप रूप से काम में ली जाती है। यह शिवत्र-एवं विसर्प रोग की प्रधान औषधि है।

छोटा नागपुर की मुंडा जाति के लोग इस कुनैन के स्थान में व्यवहार करते हैं। पैरों के पक्षाघात में इसके पिसे हुये बीज लेप करने के काम में लिये जाते हैं।

आर० एन० चोपरा—उक्त औषधने बहुतकाल पूर्व में ही भारत स्थित युरोपियन चिकित्सकों का ध्यान आकृष्ट किया था, और उनमें से बहुतोंने इस बीजोंके चूर्ण का शीत कपाय केचुओंके लिये उक्त कृमिघ्न माना था। कलकत्ता के कारमाइकल हॉस्पिटल में सज्जिविष्ट कृमिरोगों (Helminth infections) के बहुसंख्यक रोगियों पर एतद्गत रालचूर्ण २॥से५ रत्ती की मात्रामें प्रयोग कराई गई। औषध सेवनसे पूर्वपर मल की संधानतया परीक्षा की गई फलतः यह ज्ञात हुआ कि कृमि विशेष (Ascaris) अर्थात् केचुओं पर इसका अत्यल्प प्रभाव होता है। तथापि सूत्रकृमि पर इसका प्रत्यक्षप्रभाव होता है। जिन अनेक रोगियों को एतज्जात राल-चूर्ण का उपयोग कराया गया, उनके मलमें अधिक संख्या में सूत्रकृमि निर्गत हुए एवं उनके शय्यामूत्र (Nocturnal enuresis) और रात में दाँत पीसना आदि प्राणकी अत्यंत कष्टप्रद लक्षण प्रशमित हो गये। (इ० इ० पृ० ४१०)

अन्य प्रयोग

(१) काली जीरी २ भाग, सोंठ १ भाग, कालानमक $\frac{1}{2}$ भाग—इनका बारीक चूर्ण की मात्रा सेवन-विधि—एक माशे से ३ माशे तक गुणुण पानी के साथ प्रातः सायंकाल भोजनोत्तर लेप करें।

गुण, प्रयोग—यह वातानुलोमक है जो खूब अपानवायु को शुद्ध करता है। एतद्गन्ध व रस युक्त पानी की तरह पतला दस्त होता है, जो इससे उपकार होता है। और तारीफ़ यह कि यह धारक नहीं है। यह मलमूत्र को पृथक् पृथक् करता है और अत्यंत चुधावर्द्धक है। प्रवाहिका के कोष्ठशुद्ध के पश्चात् इसका व्यवहार गुणकारी होता है।

नोट—उपयुक्त योग में $\frac{1}{4}$ भाग शंखभस्म मिला लेने से यह और गुणकारी हो जाता है। कोई कोई आधी करजीरी भूनकर डालते हैं।—लेखक

(२) यह व्रणनाशक और घाव-फोड़े आदि के लिये उपयोगी होती है। उभड़ते हुए फोड़े पर करजीरी पीसकर आलेप करते हैं।

(३) आँतों के कीड़े और कपारसर्ग के लिये इसका काढ़ा पिलायें। ख० अ०

(४) कफ की गाँठों को विलीन करने के लिये इसका लेप करें।

इसको खाने-पीने के काम में कम लाना चाहिये। क्योंकि इससे कभी कभी हानि भी होती है।

इसका काढ़ा पीने से कफ और अफारा दूर होते हैं।

सर्पविष उतारने के लिये इसे अन्य विषध औषधियों के योग से देते हैं।

यदि रत्नवत (द्रव) के कारण सम्पूर्ण शरीर सूज जाय, तो इसकी फंकी दें।

पीव्युक्त बड़े फोड़ों पर इसका आलेप करते हैं। ज्वरनिवारणार्थ इसका उपयोग होता है। रसायन कीविधि से इसका उपयोग करने से आयु बढ़ती है और जरा तथा पलित रोग का नाश होता है।

पाँच रत्ती से दो-माशे काली जीरी का चूर्ण देने से उदरस्थ कृमि मर कर निर्गत हो जाते हैं। सवा माशा से ढेढ़ माशा तक इसकी फंकी देने से बल की वृद्धि होती है।

इसके भक्षण से उदरशूल मिटता है। इसको ठंडे पानी के साथ घोंट-छानकर पिलाने से पेशाब अधिक आता है।

इसके बीजों में जहरीली छूत मिटाने की शक्ति है।

कालीजीरी के पौधे की मकान में धूनी देने से अथवा इसको पानी में पीसकर मकान में छिड़क देने से कई प्रकार के विषैले कीट भाग जाते हैं।

इसको और कलौंजी को पीसकर लेप करने से शिरःशूल आराम होता है। (ख० अ०)

करजोड़ी-संज्ञा पु० [सं० कर+हिं० जोड़ना] एक प्रकार की औषधि जो पारा बाँधने के काम में आती है। हस्तजोड़ी। हत्थाजोड़ी।

करजुस काय-[ते०] खजूर का फल।

करज्योड़ि-संज्ञा पु० [सं० पु०] हस्तज्योड़ि नामक एक प्रकार का महाकंद शाक। हाथजोड़ी। हत्थाजोड़ी। हत्थाजूड़ी। रा० नि० व० ७। (२) काष्ठपापाण का एक भेद।

करज्योड़िकन्द-संज्ञा पु० [सं० पु०] करजोड़ी के पौधे का कन्द। यह पारे को बाँधनेवाला और वृष्य है। (वश्यकृत) होता 'रसवन्धकृद्वृष्यकृच' रा० नि० व० ७।

करञ्ज, करञ्जक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) स्व-नामाख्यात वृक्ष। वृहत् करंज। डहरकरंज। डिठो-हरी, नक्रमाल। ध० नि०। रा० नि०। आ०। दे० "करंज"। (२) करंजुवा। कंजा। कण्ट करेजी। सागरगोटा। भा०। वि० दे० "करंज" २। (३) भोंगरा। भोंगरैया। भृङ्गराज। जटा०। (४) करञ्जफल। सि० यो० वृहदग्निमुखचूर्ण। (५) कञ्जी। (६) गजपीपल। गजपिप्पली। गण नि०। नि० शि०।

करञ्ज तैल-संज्ञा पु० [सं० ज्ञी०] (१) उक्त नाम का एक योग-करंज, चित्रक, चमेली, और कनेर की जड़। इनके कल्क में तेल सिद्ध कर लगाने से इन्द्रलस दूर होता है। शा० ध० सं०। (२) करंज के बीज से निकाला हुआ तेल, जो चर्म रोगों की प्रधान औषध है। करंज का तेल। डिठोहरी का तेल। करंज का तैल। वा०। रा० नि० विशेष दे० "करंज"।

करञ्जद्वय-संज्ञा पु० [सं० ज्ञी०] कंजा व करंजुआ और करंज (डिठोहरी) अर्थात् विटप वृक्ष करंज द्वय। यथा-तृत् विटप करञ्जौ "एकश्चिरवित्त्वः द्वितीयः कण्टकी विटप करञ्जः"। सु० सू० ३८ अ० ड० श्यामादिः। "करञ्जौ देवदारु च"। सि० यो० ३ मा० चि०। एकः पूति करञ्जश्चिर वित्त्वा-ख्यः, द्वितीयः नक्र मालाख्यः। यथा-"भूतिम्भ सैर्य्यक पटोल करञ्ज युग्मम्।" वा० सू० १५ अ० आरग्वधादिः। वि० दे० "करंज"।

करञ्जफल-(क)-संज्ञा पु० [सं० पु०] कैथ का पेड़। कैथ। कपिस्थ वृक्ष। रा० नि० व० १७।

करञ्ज-युग्म-संज्ञा पु० [सं० ज्ञी०] कंजा व करंजुआ और करंज। दे० "करञ्जद्वय"।

करञ्जबीज-वर्तिका-संज्ञा० स्त्री० [सं० स्त्री०] नेत्र रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग। यथा—करंज के बीजों के चूर्ण में पलाश के फूलोंके स्वरस से यथा विधि ७ भावना देकर वर्तिकाबनाएँ।

गुण तथा उपयोग—इसे पानी के साथ घिस कर आँखों में लगाने से चिरकालीन भी कुसुम (फूली) नष्ट हो जाता है। च० द० नेत्र रो० चि०।
करञ्जबीजाद योग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक योग दे० "करंज"

करञ्जबीजाद लेप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अलसक रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग। यथा—करंज की मींगी, हल्दी खुलेठी, कसीस, गोलोचन और हरताल इन्हें समान भाग लेकर यथा विधि चूर्ण कर और उसमें शहद मिलाकर लेप करने से अलसक रोग दूर होता है। च० द० अलसक चि०।

करञ्जस्नेह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करंज का तेल। करंज तैल। रा० नि० व० ६। दे० "करंज"।

करञ्जादि-कषाय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] विसूचिका में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग, यथा—करंजफल, नीमकी छाल, अपामग, गिलोय, अर्जक तथा इन्द्रजौ। इन औषधियों से यथा विधि साधित वामक कषाय के सेवन से दारुण विसूचिका (हैजा) का नाश होता है। च० द० विसू० चि० वामक कषाय-उक्त काथ द्रव्य मिलित ९॥ सेर जल १६ सेर तथा शेष ८ सेर।

करञ्जादि घृत-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उपदंश रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग, यथा—करंज, नीम की छाल, अर्जुनकी छाल, जामुन की छाल, साल वृक्ष की छाल और दर्गद की छाल का कल्क और काथ करके सिद्ध किया हुआ घृत दाह, पाक युक्त लाल और बहते हुए उपदंश को नष्ट करता है। भैष० र० उपदं० चि०।

करञ्जादि तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] विसर्प रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग, यथा—करंज, सतिवन (सप्तपर्ण), कलिहारी, सेंहुड और आक का दूध, चीता, भांगरा, हल्दी, मोठा विष और गोमूत्र से पका हुआ तैल, विसर्प, विस्फोटक और विचर्चिका का नाश करता है। यो० र० विष० चि०। विशेष दे० "करंज तैल"।

करञ्जादि चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग, यथा—करंज, चीता, सेंधा नमक, सेंधा इन्द्रजौ और अरलु। इन्हें समानभाग लेकर चूर्ण करें। इसे तक्र के साथ पीने से खून का सौर के सस्से गिर जाते हैं। घृ० नि० १० अर्श चि०।

करञ्जादि नस्य-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग, यथा—करंज की मींगी, देवदार सरसा, सालकाँगनी, हींग, बच, मजीठ, त्रिफला, त्रिकुट्टा और फूलप्रियंगु, इन्हें समानभाग लेकर बकरे के मूत्र में बारीक पोसकर, नस्य, पान और अज्जन आदि द्वारा उपयोग करने से उन्माद, वस्मार और भूत व्याधि का नाश होता है। घृ० नि० २० अपस्मार चि०।

करञ्जादि पुटपाक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग। यथा—करंज के पत्ते, बड़ के पत्ते, चव्य, चित्रक, मीर्च, पीपल, इन्द्रायन मूल और सेंधा नमक प्रत्येक समान भाग लेकर पुटपाक करके २० शहद और जल मिलाकर पीने से गुल्म, उदर में पारुडु और दृन्मज शोथ का नाश होता है। घृ० नि० २० गुल्म चि०।

करञ्जादि लेप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० "करंज बीजादि लेप"।

करञ्जादि लेह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक योग। यथा—करंजबीज लेकर इतना मूत्र कि सुख होजाय, इसे चूर्ण कर शहदके साथ बार-बार चाटने से दुस्साध्य छर्दि का नाश होता है। यो० र० छर्दि चि०।

करञ्जादि शीर्ष रेचन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त रोग में प्रयुक्त उक्त नाम का एक योग। यथा—करंज की मींगी, सहिजन के बीज, तेजपात, साल और दालचीनी। इन्हें समान भाग लेकर बार-बार चूर्ण बनाएँ।

इसका विधि पूर्वक नास लेने से शिरा विरेक होकर शिर के समस्त रोग नष्ट होते हैं। घृ० नि० २० शिर रो० चि०।

करञ्जाद्यंजन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग, यथा—करंज, कमल केशर, चर

करंजिका

नीलकमल, और गेरु को गोबर के रस में पीसकर
अंजन करने से रतौंधी का नाश होता है। वृ०
नि० २० नेत्र रो० चि०।

करंजिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) काँटा।
करंज। कंजा। सागर गोटा। कण्टक करंज। वै०
निघ०। दे० "करंज"। (२) नक्षत्रमाला। डहर
करंज। डिठोहरी। सु० चि० २ अ० सद्योव्रण
चि०। इसका तेल खुजली में अत्यंत उपयोगी
सिद्ध हुआ है। विशेष दे० "करंज"।

करंजी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) महाकरंज।
श० च०। डिठोहरी। अरारि। डहर करंज। भा०
प्र० पू० १ अ० विशेष दे० "करंज"।

(२) लता करंज। बल्ली करंज। कंजा।
सागर गोटा। कटकरंज।

करट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] धान्य विशेष।

पर्या०—कराल। त्रिपुटा। रुक्मण। आत्मका
वक्रा। कराला। कार्डिका। रुक्मात्मिका।

गुण—रुचिकारक, ठंडा, गौल्य, (चिकनी)
वातकारक, गुरु, (भारी) और पित्त को जीतने
वाली है। रा० नि० व० ६।

करट, करटक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० करटा]

(१) कुसुम का पौधा। बरै। कड़। रत्ना०।

(२) हाथी की कनपटी। हाथी का गंडस्थल।

हला०। (३) कौआ। वायस। मे०।

करटनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पेड़ पर का चूहा।

वृत्त मूषिका। रस० २० अन्त्रवृद्धि चि०।

करटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कठिनाई से

हुई जानेवाली गाय। हे० च० (२) हाथी की

कनपटी। हस्तिगण्डस्थल।

करटिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हथिनी। हस्तिनी

करटी-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, करटिन्] हाथी।

हस्ती। हे० च०। रा० नि०।

[मरा०, गु०] करेली।

करटु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करकटिया नाम की

चिड़िया। कर्करेटु पक्षी। हे० च०।

नोट—इसकी गरदन काली होती है। इसके

कानों के पर आगे बढ़कर दो सुंदर सफेद गुच्छे

बना देते हैं। यह एशिया और अफ्रीका के कई

भागों में पाया जाता है।

करटी-[कों] करेली।

करड़-संज्ञा पुं० कड़। कुसुम।

करडायि-[मरा०] कोसम।

करड़े-[पश्तो] सींगुर।

करडया-[मरा०] कुसुम बीज। बरै।

करण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जंबीरी नीवू। जम्बीर
वृत्त। हला०।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) हेतु। (२)

गात्र। देह। (३) विषयेन्द्रिय। चक्षुषादि

इन्द्रिय। (४) हथियार। (५) स्थान। क्षेत्र।

(६) क्रिया। काम।

करण करण्ड-[द०] ज़मीकंद। सूरन।

करणत्राण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] मस्तक। मत्था।
हे० च०।

करणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करना नीवू। पहाड़ी
नीवू। करुणानिम्बुक।

करणाधिप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जीव। रूह।

करण्टक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कमल की जड़।

भसींड। (२) मेंहदी का फूल।

करणटु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अमलोनी। बन
नोनियाँ। लोणिका शाक। प० मु०।

करणटोली-[बम्ब०] धार करेला। फिराड़।

करणड-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० करण्डा] (१) मधु

कोष। शहद का छत्ता। (२) दलादक। (हजार

चमेली)। (३) बाँस की बनी हुई टोकरी वा

पिटारी। डली। डला। करणडी। मे० डत्रिक।

(४) कारंडव नाम का हंस। हारा०। (५)

एक प्रकार की चमेली। हजार चमेलो। (६)

कालखण्ड। यकृत। (७) एक प्रकार का सेवार।

शैवाल विशेष।

[हिं०] कुरुल पत्थर।

करणडक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बाँस की डलिया
या पेटारी।

करणडफल, करणडफलक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैथ
का पेड़। कपित्थ वृत्त। रा० नि० व० ११।

करणडा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) यकृत।

कालखण्ड। (२) फूल रखने की पिटारी।

करणडी-संज्ञा पुं० [सं० पुं० करण्डिन्] (१)

मछली। मत्स्य। त्रिका०। (२) महानाडी।

रा० नि०। (३) फूल की पेटारी।

वरत-दे० “कुर्वत” ।

वरतनः, करतीनः—[फ्रा०] मकड़ी का जाला ।

करतम-संज्ञा पुं० [?] जहर (कदाचित् मीठा तेलिया) का एक भेद ।

करतर-[?] अकरकरा ।

करण्डक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बाँस की डलिया या पेटारी ।

करतरी-संज्ञा स्त्री० दे० “कर्तरी” ।

करतल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० करतली] (१) हाथ की गदोरी । हथेली । हस्ततल ।

“ऊर्ध्व करतलेस्मृतं” । रा० नि० व० १८ ।

करतल सङ्कोचनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मांस-पेशी विशेष । हाथ को बटोरनेवाली पेशी । हाथ को बन्द करनेवाली पेशी ।

करतली-संज्ञा स्त्री० [सं०] हथेली ।

करतलीय अस्थ्यन्तरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नाड़ी विशेष ।

करताल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] दे० “करताली” ।

करताली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) करताल नाम का बाजा । करतारी । (२) दोनों हथेलियों के परस्पर आघात का शब्द । ताली । हथोड़ी । करतलध्वनि । (३) ताड़ की मादा ।

करतानः—[फ्रा०] मकड़ी का जाला ।

करतृण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] केवड़ा । सक्रेद केतकी ।

करतोय-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] ओले का पानी । पत्थर का पानी । वर्षोपलजल ।

करदम-संज्ञा पुं० दे० “कर्दम” ।

करदल, करदला-संज्ञा पुं० [दे०] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जो हिमालय में पाँच हजार फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है । पत्तियाँ छोटी-छोटी और गुच्छे के रूप में टहनियों के सिरों पर होती हैं । पतझड़ के बाद नई पत्तियाँ निकलने से पहले इसमें पीले रंग के फूल लगते हैं जिनके बीच में दा-दा बीज होते हैं । इसके बीज खाये जाते हैं । यह मार्च अप्रैल में फूलता है ।

करदार-[?] दरदार ।

करदौना-संज्ञा पुं० [सं० कर×हिं० दोना] दोना ।

करद्रुम-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कुचले का पेड़ ।

कारस्कर वृक्ष । रा० नि० व० ६ ।

करधक-[बस्त्र] (Perdin eylvatica)

क्रकर । करकटिया ।

करधनी-संज्ञा पुं० [हिं० काला×धान] एक प्रकार का मोटा धान जिसके ऊपर का छिलका काला और चावल का रंग कुछ लाल होता है ।

करधर-संज्ञा पुं० [देश०] महुए के फल की रेशें । महुअरी ।

करन-संज्ञा पुं० [देश०] ज़रिशक ।

करनकुस-[वं०] घाट जड़ी ।

करनतुत्ति-[ता०] काली कंधी का पौधा ।

करनतूत-[पं०] कीसु । हीसु ।

करनपात-संज्ञा पुं० [हिं० करन, सं० कर्ण पात-पत्ता] एक घास जो पत्र विहीन, फल शून्य कटे हुये नाखून की तरह कालापन लिये भूरे रंग की होती है । यह बद्धमज्जा और कड़ुई होती है । अफ़्फ़ासजन ।

प्रकृति—प्रथम कक्षा में उष्ण और रुद्ध ।

हानिकर्त्ता—मस्तिष्क को ।

दर्पघ्न—उन्नाव ।

प्रतिनिधि—इन्द्रजौ और सुपारी के फूल ।

मात्रा—६ मा० से १ तो० १॥ मा० तक ।

गुणधम तथा प्रयोग—यह यकान स्या (Black Jaundice) तथा शुष्क कास में उपयोगी है । अनिद्रा रोग में इसका विशेष (बिलखासा) प्रभाव होता है । इसका तेज तर व शुष्क खुजली एवं अगद शोथ के बिना गुणकारी है । उक्र रोग में सिरके में पकाकर इसका प्रलेप करते हैं । ख० अ० । यह त्वरोगों में गुणकारी है और त्वचा के काले धब्बों को मिटाता है ।

करनपूर-संज्ञा पुं० [सं० कर्णपूर] आसापला का फूल ।

करनफल-[अफ्रीका] करनफुल शामी ।

करनफल, करनफुल-[अ०] लौंग । लवंग ।

करनफलीन-[अ०] लौंग का सत । लौंगीन ।

केरियोफाइलीन ।

करनफले बुस्तानी-[अ०] करंजभिरक के पत्ते ।

करनफले शामी—[अ०] एक छोटे पौधे का नाम है जिसके पत्ते वनफला के पत्तों की तरह और फूल सफेद एवं सुगंधित होता है ।

करनफान—[सिरि०] करोया ।

करनफार—[?] करोया ।

करनी—संज्ञा स्त्री० एक प्रकार का पुष्पवृक्ष जो कोंकण में अधिकतया होता है । यह तिक्त, तीक्ष्ण एवं उष्ण होती है और कफ, पित्त, उदरीयाध्मान तथा पेट के कीड़ों का नाश करती है । परीक्षित है । ता० श० ।

करनफूल शामी—[अ०] एक पौधा जिसका तना प्रायः एक गज ऊँचा होता है । यह ऊपर से खुरदरा होता है । इसमें अनेक शाखाएँ होती हैं । इसके पत्ते इश्कपेचा और वनफले के पत्तों की तरह होते हैं । फूल सफेदी लिये नीलवर्ण का होता है, जिसमें से लौंग की गंध आती है । इस लिये इसे गुले करनफूल (लौंग का फूल) कहते हैं । इसकी जड़ खर्वक स्याह की तरह होती है, जिसमें से दालचीनी की बू आती है । प्रायः तर जगहों में जंगली तुलसी के साथ उत्पन्न होता है । यह श्याम देश में बहुतायत से होता है ।

करनफल्यः (अफरीका) । जहरः ।

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में गर्म एवं रूक्ष ।

हानिकर्ता—उष्ण प्रकृति को ।

दर्पण—बनफला ।

मात्रा—३॥ मा० ।

गुण-धर्म तथा प्रयोग—इसको सुगंध द्रव्यों में मिलाते हैं । इसके पीने से मृगी में लाभ होता है । आँख पर इसके लेप करने से वातज और कफज (रतूबी) सूजन उतर जाती है । प्रारम्भ में चक्षुगोलकगत नाडीव्रण को अतीव गुणकारी है । इसके लगाने से स्तनजात शोथ भी विलीन होता है और जमा हुआ दूध बिखर जाता है । इसका फूल सूँघने से प्रतिश्याय का निवारण होता है । इसको कथित कर पीने से श्वासकृच्छ्रता, दमा, तरसाँसी और मूत्रावरोध नष्ट होते हैं । इसके काढ़े में श्रावजन करने से स्त्री का रुका हुआ मासिक स्राव जारी हो जाता है । इसकी जड़ को कथित कर पीने से रजोरोधजनित पीड़ा का

२६ फा०

निवारण होता है । इसके पीने से गर्भपात होता है । इसको मदिरा के साथ पीने से कीड़े-मकोड़ों का विष नष्ट होता है । इसके लेप से अंगों की वादी मिटती है । इसकी जड़ को कुचल कर तेल में पकाकर मलने से धनुस्तम्भ (कुज्ञाज) तथा ज्वर के दौरों में लाभ होता है । (ख० अ०)

करनफूल—[अ०] लौंग ।

करनव—[मुअ०] दे० “करनव” ।

करनवाद—[?] करोया ।

करना—संज्ञा पु० [सं० कर्ण] एक पौधा जिसके पत्ते केवड़े के पत्ते की तरह लंबे-लंबे पर बिना काँटे के होते हैं । इसमें सफेद-सफेद फूल लगते हैं जो बड़े खुशबूदार होते हैं ।

संज्ञा पु० [सं० करुण] बिजौरे की तरह का एक बड़ा खट्टा नीबू जो कुछ लंबोतरा (वा गोल) होता है । इसे पहाड़ी नीबू भी कहते हैं । हिंदुस्तान में बहुत सी जगहों में इसका पेड़ लगाया जाता है । साहब शंजुमन आराये नासिरी के अनुसार यह जंदरान और फारस में होता है । विशेष तया पारस्य के ग्रामों में यह बहुत होता है । कश्मा आरम्भ में हरा और कड़वाहट लिए खट्टा होता है । जबतक यह पीला नहीं होता, इसकी उक कड़वाहट बनी रहती है । परन्तु पककर जब यह कुछ-कुछ रक्तवर्ण का होजाता है, तब इसमें मिठास आजाती है । इसकी पत्ती कागजी नीबू की पत्ती से चौड़ी और बिजौरे की पत्ती से छोटी होती है । इसके बीज भी बिजौरे के बीज से छोटे होते हैं । उन देशों में इसके पेड़ अधिकता से होते हैं जहां गरमी बहुत पड़ती है । इसके फूल में चार पंख-डियाँ होती हैं । इन फूलों से अर्क बाहर खींचते हैं । इसके फल खाए जाते हैं । इसके रस से शर्वत पकाते हैं । किसी-किसी ने लिखा है कि इसका फल बहुत बड़ा होता है और तौलने पर कभी-कभी पाँच से दश सेर तक होता है । यह देखने में गोलाकार होता है । इसका छिलका चिकना और पीला देख पड़ता है । गूदा सफेद वा गुलाबी होता है । यह वृक्ष सदा फला करता है । बम्बई में जो करुण दिसम्बर या जनवरी के महीने में आता है, वह सबसे अच्छा कहा जाता

है। बनाविद्या से आने के कारण इसे बनावी कहते हैं।

पर्याय—करुणः—सं०, करना, कक्षा—हिं०।
नारंज—अ०। नारंग—क्रा०। करुणोलेबुर गाछ,
कन्नालेबू—बं०। Citrus Decumana

नोट—शफ़ुद्दीन ने मुक़रिदात हिन्दी में इसे नारंगी लिखा है, जो सर्वथा प्रमादपूर्ण है। इसमें कोई सन्देह नहीं, कि यह नारंगी से सर्वथा भिन्न वस्तु है। क्योंकि अंजुमन के संकलनकर्त्ता स्वयं नारंगी में यह लिखते हैं कि उसकी ईंकार संबन्धवाचक है। अर्थात् जिसका संबंध नारंग से है। यह नारंजसे सुदृतर एवं मधुरतर और अधिक सुस्वादु होती है। इसका छिलका सुगंधित होता है।

नागरंगवर्ग

(*N. O. Rutaceae*)

उत्पत्ति-स्थान—भारतवर्ष। यह मलयद्वीपपुञ्ज फ्रेंडली और फिजी में स्वभावतः उत्पन्न होता है। करुण जंबूद्वीप से भारत में आया है। इसे उष्ण प्रधान देश में अधिक लगाते हैं। भारत तथा ब्रह्मा में यह अधिक होता है। किंतु दक्षिणात्य एवं बंगदेश की अपेक्षा आर्यावर्त्त में यह कम मिलता है।

औषधार्थ व्यवहार—फल त्वक् का बाहरी हिस्सा, फलत्वक् तैल, पक फल स्वरस, पत्र और पुष्प प्रभृति।

औषध-निर्माण—(१) करुण फल त्वक् तैल।

प्राप्त विधि—करने के छिलके को दबाने से या भभके में अर्क खींचने से उसमें से एक प्रकार का तेल निकलता है, जो बहुत गुणकारी होता है। कभी इस प्रकार इसका तेल तैयार करते हैं कि इसके ताजे पीले छिलकों या फूलों को तिल-तैल में डालकर धूप में रखते हैं। एक सप्ताह के बाद उन्हें निकालकर पुनः नए फूल छिलके डाल रखें। तीन सप्ताह तक ऐसा करते रहें। इसके बाद छानकर रख लेते हैं और समयानुकूल इसका यथाविधि सेवन करते हैं।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कफ वाय्वाम मेदोघ्नं पित्त कोपनञ्च।

(राज० ३ प०)

यह कफ, वायुनाशक, आमदोष नाशक, मेद नाशक और पित्तवर्द्धक है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—पीला छिलका और फूल प्रथम कक्षा में उष्ण और द्वितीय कक्षा में रुच, अम्लत्व द्वितीय कक्षा में शीतल एवं रुच है। मला से द्वितीय कक्षा में शीतल और प्रथम कक्षा में रुच है। भीतर का सक्रेद छिलका और बाहर प्रथम कक्षा में शीतल और द्वितीय कक्षा में रुच है। औरेसी के लेखानुसार कक्षा नीबू विवि शक्ति विशिष्ट है। तोहफ़ा के रचयिता के लिखित नुकूल पीत त्वक् और पुष्प द्वितीय कक्षा में उष्ण और रुच है। अबु हामिद बिन अली बिन उमा समरकंदी रचित रिसालः अग्निजिः व अगार में इसका उल्लेख मिलता है।

हानिकर्त्ता—अम्ल और विशेषतः नीहार भस्म करने से यकृत निर्बल होता है और शीतल आम्राशय शिथिल पड़ जाता है।

दर्पघ्न—शर्करा एवं मधु।

प्रतिनिधि—बिजौरा (कक्षा बिजौरे से अधिक लतीक—नरम पतला है)।

मात्रा—बीज २। मा०।

गुण, कर्म, प्रयोग—शर्करा मिश्रित कने रस मनोह्लासकारी है। यह पित्त प्रकोप को शम करता, रक्तोद्देग को लाभ पहुँचाता, पित्त का नाल मार्ग से उत्सर्ग करता और पित्त का प्रवर्त्तन करता है। यह मद्यपानज खुमार को भी मिटाता है। यह पैतृक ऊष्म व्याधियों को लाभकारी है। यह पैतृक ऊष्म व्याधियों को लाभकारी है। पुतद्गत अम्लता में एक प्रकार की पिच्छिल होती है जो उरोजात नजला (नजलात साला) एवं कास के लिए साध्य है। विशेषतया उस समय जब इसके फाँकों के सफेद छिलके को बीजों में से चीरकर बीज निकाल कर और धोबी से खाँड़ बुरक कर आग पर रख दें, कि दो-तीन जोश आ जाय। फिर इसे चूसें। नाशते

जगह इसका रस पीने से गरम स्त्राफ़कान, पैत्तिक कास और उष्ण आमाशयगत प्रदाह का निवारण होता है। शर्करा मिलाकर इसका शर्वत बनाकर खाने से भी उक्त लाभ प्राप्त होते हैं। यह उष्ण प्रकृति को बहुत साम्य है। पुट्टों के लिए अन्य अम्ल द्रव्यों की अपेक्षा यह कम हानिकारक होता है। तथापि अस्वस्थ पुट्टों को इससे हानि पहुँचती है। इसके बीज बिषघ्न हैं। सात माशे इसके बीज भक्षण से कीटादि जङ्गम बिष दूर होते हैं। फलत्वक्, फल और फल-मुकुल आमाशय बलप्रद एवं संप्राही और कायिज है। इसके छिलके को सुखाकर पानी के साथ खाने से छर्दि और हृत्तास दूर होते हैं। यह उदरज कृमियों को निकालता है, इसके पत्र-पुष्प और फलत्वक् सूँघने से मन प्रफुल्लित होता है। कक्षा और इसके पत्र प्लेग-ताऊन और वायुदोषज महामारी को दूर करते हैं। इसका फूल सूँघने से प्रतिश्याय आराम होता है। इसकी जड़ के बारीक रेशे शीतल मारक विषों के लिए अतीव गुणकारी है। इनको सुखाकर सात माशे की मात्रा में मद्य के साथ सेवन करना चाहिये। इसका ६ माशे छिलका मद्य के साथ सेवन करने से बिच्छू का बिष उतर जाता है। ६ माशे इसका तेल पीने और लगाने से भी शीतल प्राणिज बिष उतर जाता है। इसके छिलकों से प्राप्त तैल नारदीन तैल के समान गुणकारी होता है। कोई-कोई इसे उसकी अपेक्षा उत्तम समझते हैं। इसके फूल एवं फलत्वक् सुखाकर कपड़ों में रखने से ये अपने प्रभाव से उनमें कीड़े नहीं लगते देते हैं। इसका पीला छिलका सिरके में डालकर अचार बनाकर या इसका मुरब्बा तैयार करके खाने से आमाशय को बल प्राप्त होता है। ख० अ०।

इसके फूलों से खींचे हुये अर्क को अर्क बहार कहते हैं। यह उष्ण और रुच है तथा मस्तिष्क को दुर्बलता को दूर करता, हृदय को प्रफुल्लित करता, भूख बढ़ाता, कामोद्दीपन करता और उरोशूल, वायुजन्य उदरशूल, स्त्राफ़कान तथा मूच्छा में लाभकारी है।

वैषों के मत से कक्षा उष्ण है। यह कफ, वायु और पेट के बढ़ जाने को मिटाता है। फलत्वक्

उदरजन्य वायु शूल तथा बादी को दूर करता है। इसका शर्वत पानी में मिलाकर पीने से शांति मिलती है। इसका रस पिलाने से विपाक्र कीटादि दंशजनित विष का निवारण होता है। इसका ताज़ा रस पिलाने से पाचन नैर्बल्य, जिसमें भोजनोत्तर कै हो जाती है, मिटता है। इसके रसमें जवाखार और मधु मिलाकर पिलाने से उरोशूल, कटिशूल, कृत्वे के जोड़ का दर्द और बादी का रोग आराम होता है। २॥ तोले कागजी नीबू के तेजाब में सोलह गुना पानी मिलाकर विलयन प्राप्त करें इसमें कब्जे के तेल को कुछ बूँदें डालकर उसकी जगह काममें लासकते हैं। कब्जे का रस शीघ्र बिगड़ जाता है। इस लिये इसका रस देर तक नहीं पड़ा रहने देना चाहिये, प्रत्युत तुरत काम में लाना चाहिये, इसे अधिक समय तक सुरक्षित रखनेकी सर्वोत्तम विधि यह है—सर्व प्रथम कन्ने का रस निचोड़ कर कुछ देर तक पड़ा रहने दें। जब उसका जम जानेवाला हिस्सा प्रथक् हो जाय, तब इसे वस्त्र पूत करके बोतल में गले तक भर दें और उसके ऊपर बादाम का तेल या कोई अन्य तेल डाल दें। अथवा बोतलों को ओढ़ते हुये पानीमें सोलह मिनिट तक रखकर फिर उनमें काग लगा दिया जाय, तो और भी उत्तम हो। अथवा मंदाग्नि पर उसका पानी उड़ाकर रसको गाढ़ा कर लें। अथवा रस को ऐसी सरदी में रखें, जिसमें तजलीयांश जम जाय और केवल अर्क मात्र शेष रह जाय। गुण में यह पहले से भी बढ़ जाता है।

इसके पेड़ की जड़ की छाल का काढ़ा पिलाने से ज्वर मुक्त होता है। इसके बीजों की फंकी देने से कीड़े मरते हैं। इसका रस और बरूद लगाने से खुजली मिटती है। कब्जे का अचार बनाकर खाने से तिल्ली कटती है। (ख० अ०)

संज्ञा पु० [देश० दिल्ली] खट्टा का फूल।

संज्ञा पु० [?] (१) हूम (बम्ब०) ।

चिलकुड्डु (ते०) । (२) ऊँटकटारा । उरतराखार । (३) ओस । किराद ।

करना नीबू—संज्ञा पु० दे० “करना” ।

करनियून—[यू०] शाहबलूत ।

करनी-संज्ञा स्त्री० [?] एक प्रकार का फूल ।

संज्ञा स्त्री० [देश० काश०] साँवा । श्यामक ।

करनीमरम्-[ता०] खरसंग ।

करनूब-[देश० (उ० प० प्रा०)] Caratama
siliqua

करनूस-[रू०] हाऊबेर । अरअर ।

करनूस कालून-[रू०] चिलगोज़ा ।

करनूह-[मुग्र०] गोलमिचं के बराबर एक दाना ।
हरनूह ।

करनः-[अ०] सींग । शृंग ।

करन्तिया-[सिरि०] पुदीना ।

करन्तिया दरीं आस- } [सिरि०] नहरी पुदीना ।
करन्तिया रमिया- }

करन्तियाव तूरा-[सिरि०] पहाड़ी पुदीना ।

करन्तिया वफजअला-[सिरि०] खेत का पुदीना ।

करन्तिया वेरा-[सिरि०] जंगली पुदीना ।

करपत्र (क)-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] करँत ।

क्रकच । सु० सू० ८ अ० । यह सुश्रुत-वर्णित
बीस प्रकार के अस्त्रों में से एक अस्त्र है । इसके
द्वारा छेदन और लेखन कर्म किया जाता है ।

करपत्रवान्-संज्ञा पुं० [सं० पुं० करपत्रवत्] ताड़
का पेड़ । तालवृक्ष । श० च० ।

करपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) जल-
क्रोड़ा । जटा० । (२) तिलपर्णी ।

करपर-संज्ञा स्त्री० [सं० कर्पर] खोपड़ी । कर्पर ।

करपरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] पीठ की पकौड़ी ।
बरी । मुँगौरी-मेथौरी ।

करपर्ण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) भिंडी का
पौधा । भिंडा वृक्ष । रा० नि० व० ४ । (२)
लाल रेंड । रकैण्ड । रा० नि० व० ८ ।

करपर्णी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भेण्डा । भिण्डी ।
राम तरोई ।

करपल्लव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) उँगली ।
अंगुली । शब्दकल्प० । (२) हस्त । हाथ ।

करपत्त-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चमगीदड़ आदि ।

करपात्र-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] } जलक्रोड़ा ।

करपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } हारा० ।

करपाद-पित्त-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] पित्त जन्य एक
रोग । इस रोग में हाथ पैर में जलन होती है ।

यथा—

“करपाद विदाहश्चावयवानां च शेषकृत् ।
मध्ये पित्तस्य तृष्णास्यात् करपादे च पित्तिके”

करपान-संज्ञा पुं० [देश०] एक चर्मरोग जिसमें
वच्चों के शरीर पर लाल लाल दाने निक
आते हैं ।

करपाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खड्ग । तलवार ।
खड्ग । इसमें एक ही ओर धार रहती है ।

करपालिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
अस्त्र जिसमें एक ही धार हो । युग ।
अ० टी० सा० ।

क (का) रपासम्-[ते०] कपास ।

करपिप्पली-संज्ञा स्त्री० [] जंगली पीपल ।

करपिचा-[सिगा०] सुरभिनिडु । कड़ो नोम ।

करपोड़न-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] विवाह । पारि-
हण ।

करपुट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दोनों हथेलियों के
मिलाकर बनाया हुआ संपुट । अंजली । अंगुली ।

करपुष्प-[ते०] वन आद्रक । जंगली अद्रक ।
(Zingiber cassumunar, Roeb.)

करपृष्ठ-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] हथेली के पीछे का
भाग । करभ ।

करपोक रिशि-[ता०] वकुची । वावची ।

करप्पु डामर-[ता०] (Canarium Strict-
um) काला डामर ।

करपुकोङ्गिलियम्-[ता०] काला डामर ।

करपुलि-[म०] पंजीरी का पत्ता ।

करफ-[अ०] बीमारी का नज़दीक होना ।
प्रगट होना ।

करफरोस-[?] हिना ।

करफियून-[यू०] कवाबचीनो ।

करफूल-संज्ञा पुं० [हि० कर+फूल] दे० “दोना”

करफश-[फ्रा०] दे० “करफस” ।

करफस-[फ्रा०] करफश से मुग्र०] अजमोदा ।

करफस अजामी-[अ०] करफस माई ।

करफस कोही-[फ्रा०] अजमोदा ।

करफस जबली-[अ०] पहाड़ी करफस ।

करफसतरी-[फ्रा०] शमीरनियून ।

करप्रसवेव

करप्रसवेव-[अ०] हंसराज । परसियावशाँ ।
 करप्रस दर्शनी-[अ०] कवीकज ।
 करप्रस नन्ता-[अ०] करप्रस का एक बड़ा भेद ।
 करप्रस पहाड़ी-[.....] पहाड़ी अजमोदा ।
 करप्रस वरी-[अ०] पहाड़ी जंगली करप्रस ।
 करप्रस मकदूनी-[फ्रा०] अजमोदा ।
 करप्रस मशरिकी-[अ०] करप्रस का एक बड़ा भेद ।

करप्रस माई-[अ०] पानी में पैदा होनेवाला करप्रस ।
 करप्रसशतवी-[अ०] करप्रस का एक बड़ा भेद ।
 अकुसलियून ।

करप्रस सखरी-[अ०] पथरीली जमीन में पैदा होनेवाला करप्रस ।

करप्रस सहर्माई-[अ०] जंगली अजमोदा ।

करप्रसा-[यू०] अजमोदा ।

करप्रसुल् जिवली-[अ०] फितरिसलियून ।

करप्रसुल् माS-[अ०] कुनुल्पेन । जर्जिल्लास ।

करप्रसुल् सखरी-[अ०] दे० “करप्रस सखरी” ।

करवडावेल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] रामचना वा खडुआ नाम की वेल । अत्यम्लपर्णी । बल्लीसूरन ।
 रा० नि० व० ३ ।

करवतवा-संज्ञा पुं० [देश०] एक पौधा जिसकी वेल पानी के किनारे जल पर फैलती है और वह खोखली होती है । इसका साग पकाकर खाते हैं ।
 खरथुआ ।

प्रकृति—गरम तर ।

गुण कर्म, प्रयोग—यह आध्मानकारक है तथा आहार पचने के समय एवं तदुत्तर वायु निसारक और उदर मृदुकारी है । —ना० मु० ।
 करवफूल-[कॉ०] (Mussaenda frondosa) नागवल्ली । बेबिना ।

करवरा-[पं०] डकरी (पं०) दैदल (नैपा०) ।

करवः-[फ्रा०] एक पौधा है ।

करवन-[?] एक दवा का नाम है ।

करवश, करवशः- [फ्रा०] जंगली छिपकली ।

करवस, करवसः- [बङ्गाः]

करवसू-

करवावस-[?] जंगली छिपकली, बङ्गाः ।

करवाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) नख ।
 नाखून । श० मा० । (२) खङ्ग । तलवारखाङ्ग ।

करवालिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करवाली । एक छोटी तलवार ।

करवी-[बं०] कनेर । खरजहरा ।

करवीर-संज्ञा पुं० दे० “करवीर” ।

करवीरनी-संज्ञा स्त्री० दे० “करवीरणी” ।

करवुन-[?] एक दवा का नाम है ।

करवुर-संज्ञा पुं० दे० “कवुर” ।

करवोलः-[?] लवलाव का एक भेद ।

करभ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० करभी]

(१) गजपीपल । प० मु० । (२) ऊँट ।

रत्ना० । (३) ऊँट का बच्चा । उष्ट्र शावक ।

(४) हुरहुर । सूर्यावर्त । (५) गजशिथु ।

हाथी का बच्चा । अ० टी० सा० । (६) हाथी

का सूँड़ । करिशुण्ड । (७) नख नाम की सुगं-

धित वस्तु । नखी । रा० नि० व० १२ । (८)

हथेली के पोछे का भाग । कर पृष्ठ । Carpus

(९) कटि । कमर ।

करभक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] प्रियतम हस्तिशावक

या उष्ट्रशावक । दे० “करभ” ।

करभकाण्डिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ऊँटकटारा

उष्ट्रकाण्ड । रा० नि० व० १० ।

करभञ्जिका करभण्डिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

(१) महाकरंज । अरारि । डहर करंज । भा०

पू० १ भ० । (२) लता करंज ।

करभ पृष्ठया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धमनी विशेष ।

(Dorsal carpal artery)

करभप्रिय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] छोटे पीलू का

पेड़ ।

करभप्रिया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) दुरालभा

(२) बुद्र दुरालभा । छोटा धमासा । रा० नि०

व० ४ । (३) उष्ट्र वा करिशवकादि की स्त्री ।

छोटी हथिनी वा उँटनी ।

करभवल्लभ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कैथ का

पेड़ । (२) छोटा पीलू का पेड़ । रा० नि०

व० ११ ।

करभवारुणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ऊँटकटारे की

शराब । “स्थितकरभवारुणी” । रस० र० वाजी० ।

उष्ट्रकण्टकगुल्मोत्थित वारुणी ।

करभ संधि-संज्ञा स्त्री० [सं०] हाथ की पीठकी संधि ।

(Carpal joint) अ० शा० ।

करभा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वृश्चिकाली ।
विष्ठाती । रा० नि० व० ६ । (२) युग्मफला ।
उत्तरन । इन्दीवरा । रा० नि० । नि० शि० । (३)
सुद्रदुरालभा । छोटा धमासा । नि० शि० ।

करभाखंडिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अङ्गारवल्लिका ।
करभादर्निका, करभादनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
सुद्रदुरालभा । छोटा धमासा । रा० नि० व० ६ ।
करभान्तर-संज्ञा स्त्री० [सं०] उक्र नाम की संधि ।
(Intercarpal joint) अ० शा० ।

करभास्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] वह हड्डी जो हथेली के
पीछे होती है । कराङ्गुलिशलाका । (Metacar-
pus)

करभी-संज्ञा स्त्री० [सं० पु० कराभिन्] [स्त्री०
करभी] (१) हथिनी । स्त्रीकरभ । (२)
ऊँटनी । उष्ट्री । भा० म० ३ भ० सू० घा० चि० ।
(३) छोटी सेढासिगी, ह्रस्व सेपशृंगी । (४)
सफेद अपरा जिता ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हाथी । हस्ती ।
करभीर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सिंह । शेर । श० र० ।
करभु-संज्ञा पुं० [सं०] रोहिण ।
करभू-संज्ञा [सं० स्त्री०] नख । नाखून ।

करभोदर्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धमनी विशेष ।
अ० शा० । (Vatarcarpal artery.)
करभोरु-संज्ञा पुं० [सं०] हाथी की सूँड़ के ऐसा
जंघा ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चौड़ी जाँघ वाली
औरत । प्रशस्त ऊरुविशिष्टा स्त्री ।

वि० [सं०] जिसकी जाँघ हाथी की सूँड़ की
सी मोटी हो । जिसकी जाँघ सुन्दर हो । सुंदर
जाँघवाली ।

करम-संज्ञा पुं० [अ०] अंगूर का पेड़ ।

संज्ञा पुं० [बन्व०] मुर नाम की गोंद वा
पच्छिमी गुग्गुलु जो अरब और अफ्रिका से आती
है । इसे "बंदर करम" भी कहते हैं । बोल ।

संज्ञा पुं० [फ्रा०] (१) एक साग । (२)
करम कल्ला । कर्नब ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक बहुत ऊँचा पेड़ जो
तर जगहों में विशेष कर जमुना के पूर्व की ओर
हिमालय पर ३००० फुट की ऊँचाई तक पाया

जाता है । हिंदू लोग इसे कदम की एक जाति
मानते हैं । संस्कृत ग्रंथकार इसे "धारा करम"
वा कलम्बक लिखते हैं । इस पेड़ को हलदू
हरदू भी कहते हैं । (Adina Cordifolia
Hook. f.) वि० दे० 'कदम' ।

करमई-संज्ञा स्त्री० [देश०] कचनार की जाति का
एक झाड़ीदार पेड़ जो दक्षिण मलाबार प्रांति
प्रांतों में होता है । हिमालय की तराई में गंगा
से लेकर आसाम तक तथा बंगाल और बांग्ला
में भी यह पाया जाता है । बंबई में इसकी चारों
पत्तियाँ खाई जाती हैं । और जगह भी इसके
कोपलों का साग बनता है ।

करमकल्ला-सं० पुं० [अ० करम+हि० कल्ला] एक
प्रकार की गोभी जिसमें केवल कोमल कोमल पत्तों
का बँधा हुआ संपुट होता है । इन पत्तों की स-
कारी होती है । यह जाड़े में फूल गोभी के पीछे
पीछे माघ फागुन में होती है । चैत में पत्ते खुर
जाते हैं और उनके बीच से एक डंठल निकलता
है, जिसमें सरसों की तरह के फूल और पत्तियाँ
लगती हैं । फलियों के भीतर राई के से दाने
बीज निकलते हैं ।

पट्याँ-पत्र गोभी, पात गोभी, सूत्र गोभी,
बंद गोभी, बँधी गोभी, करमकल्ला-हि० ।
करम, कलम' कलमगिर्द-फ्रा० । कर्नब, लकड़-
तुल्य अन्सार-अ० । Brassica-ले० । Gabb-
age-अ० ।

टिप्पणी-आयुर्वेदीय निघंटु ग्रंथों में करमकल्ले
का उल्लेख नहीं पाया जाता । खजाइतुल्य अ-
विया में बुस्तानी, जंगली और दरियाई भेद हैं
जो तीन प्रकार के करमकल्ले का निरूपण किया
गया है, उनमें बुस्तानी का वर्णन करमकल्ले का
न होकर, फूल गोभी का सा जान पड़ता है ।
इसमें से हर एक के पुनः अनेक उपभेद होते हैं ।
इसके अनुसार जंगली क्रिस्म कड़ुई होती है ।
अनार के दानों के रस के साथ पकाने से इसकी
उकल कड़ुवाहट जाती रहती है । इसमें औषधीय
गुण की प्रबलता पाई जाती है । इसके बीज रस
मरिच की तरह होते हैं । इसके पत्ते बागों की
अपेक्षा आध के सफेद पर रौंदाँदार और सुन्दर

होते हैं। करमकल्ला शब्द से वह क्रिस्म अभि-
प्रेत होती है, जो बागों और बाड़ियों में आरोपित
होती है। इसको आरव्य भाषा में कर्नब नब्ती भी
कहते हैं। कनबुल् साड नीलोफर की अन्यतम
आरव्य संज्ञा है। करमकल्ले की कोई पृथक्
जाती नहीं होती। इसकी दरियाई जाति इससे
भिन्न ही है। इसके पत्ते बड़े बड़े और जड़ लाल
होती है। इसमें दूध होता है। स्वाद में यह
तिक्त और क्षारीय होता है। विशेष विवरण के
के लिये 'गोभी' शब्द के अंतर्गत देखें।

सषप वर्ग

(*N. O. Cruciferae.*)

उत्पत्त स्थान—विदेशों से आकर अब भारत-
वर्ष में सर्वत्र होता है।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

पत्रगोभी सरा रुच्या वातला मधुरा गुरुः।

(शा० नि० भू० परि०)

पातगोभी वा करमकल्ला—दस्तावर, रुचि-
कारक, वातकारक, मधुर और भारी है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—विभिन्न शक्ति विशिष्ट (मुरक्विबुल्
कुवा) और प्रथम कक्षा में उष्ण और द्वितीय
कक्षा में रुच है। मतांतर से तृतीय कक्षा में रुच
है। कोई कोई इसके पत्तों को द्वितीय कक्षा में
उष्ण रुच निरूपित करते हैं। जंगली तृतीय कक्षा
में उष्ण और रुच है। बाड़ी करमकल्ले के बीज
प्रथम कक्षा में उष्ण और रुच है। स्वाद—फोका
हरायथ और किंचित तिक्त। हानिकर्ता—तबखीर
वा वाष्पारोहण के कारण दृष्टि एवं मस्तिष्क को
निर्वल करता है। दूषित रक्तोत्पादनीय आहार
(रद्दीयुल्गिज़ा) है। सांद्र सौदावी खून उत्पन्न
करता है। इसे अति मात्रा में सेवन करने से
आकुलताकारक स्वप्न दर्शन होता, दुष्ट चिंता एवं
दूषित और गर्हित विचार उत्पन्न होते हैं। यह
आमाशय को हानिप्रद है, दीर्घपाकी और आध्मान-
कारक है, विशेषकर गरमी में उत्पन्न होने-
वाला बीज फुफ्फुस को हानिप्रद है।

दर्पधन—गरम मसाला, लवण, घृत, छाग
मांस और इसका जल में उबालकर और उस
जलको फेंककर और भूनकर पकाना। शहद इसके
बीजों का दर्पधन है। रोगान और कुक्कुट मांस।

प्रतिनिधि—गोभी।

मात्रा—खाद्य है। इसका साग अधिकता से
खाया जाता है। बीज ३॥ माशे और कोई-कोई
६ माशे तक इसकी मात्रा बतलाते हैं।

गुण, क्रमे, प्रयोग—(१) बुस्तानी वा
बाड़ी करमकल्ला दोष परिपाककर्ता, कोष्ठ मृदुकर्ता
(मुल्ययन) और रौच्यकारक वा शोषणकर्ता
(मुजफ़्फ़िफ़) है। इसकी मृदुकारिणी शक्ति इसके
जलीयांश में होती है और शोषण कारिणी (तज-
फ़ीफ़) शक्ति इसके जर्म (ठोसावयव) में।
इसको उबालकर पहला पानी फेंक देने से इसका
कोष्ठमृदुकारी गुण जाता रहता है और विपरीत
उसके यह संग्राही होजाता है। इसी कारण जब
इसे अधिक गलाकर पकाते हैं। तब यह संग्राही
अर्थात् काविज़ होजाता है। क्योंकि इसका द्रवांश
(रतुबत) नष्ट होजाता है। यह आध्मान कारक
है और अपने प्रभावज गुण के कारण जिह्वा को
शुष्क करता है, वाजीकरण कर्ता, मूत्रकर्ता, आर्तव
रजःस्त्रावकर्ता, अवरोधोत्पन्न कर्ता और खुमारी को
दूर करता है। इसके काढ़े पीने से संधिशूल
आराम होता है। यह शिरःशूल मिटाता और
शैथिल्य वा अंगसाद सुस्ती मिटाता है। इससे
रक्त कम उत्पन्न होता है। अजामांस के साथ
पकाने से यह अपेक्षाकृत उत्तम होता है। इसके
भक्षण से नींद बढ़ जाती है। इसके बीज भक्षण
से मस्तिष्क की ओर वाष्पारोहण नहीं होता और
शिरःशूल आराम होता है। यदि क्रिन्नता, वाष्प
वा मस्ती के कारण दृष्टि जाती रहे और धुंध पैदा
होजाय, तो इससे उक्त विकार दूर होजाता है पर
यदि नेत्र में रोच्य का प्रावत्य हो, तो यह अत्यंत
हानिकर होता है। यह क्रिन्न नेत्र में उपकारी है।
यह कंफवायु में भी लाभकारी है। यह जीर्णकास
को दूर करता है। सिरके के साथ यह प्लीहा शोथ
को मिटाता है। यदि आवाज पड़ जाय तो यह
उसको खोलता और शुद्ध करता है। इसके पत्तों
के रस का गण्डूष धारण करने से खुनाक (गला

पड़ना) आराम होता है। करमकल्ले से उदरकृमि मृतप्राय होते हैं। इसकी जड़ की राख पथरी को तोड़कर बहा देती है। इसके फूल की बर्त्ती योनि में धारण करनेसे गर्भाशयस्थ शिशु मर जाता है। और मासिक स्राव जारी होजाता है। इसके पीने से सर्प और वृश्चिक विष का निवारण होता है। सूजन फोड़ा और कंठमाले पर इसका लेप लाभकारी होता है। अग्निदग्ध पर इसमें अंडे की सफेदी मिलाकर लगाने से उपकार होता है। इसे जलाकर शिर के ग्रंथ पर लगाने से खालित्य आराम होता है। पर इससे बाल नहीं जमते हैं। करमकल्ले के पत्ते पकाकर खाने के उपरांत मदिरा पान करने से मादकता नहीं होती है। इसके बीजों को भी मदिरा के साथ अथवा मद्यपान से पूर्व भक्षण करने से नशा नहीं आता और खुमारी पूर्णतया खो देते हैं। पुरुष-सेवा के उपरांत यदि स्त्री योनि में इसकी वर्त्ति धारण करे, तो ये वीर्य को विकृत कर देते हैं। इनके लेप से व्यंग और झाँड़ मिटती है। कीटादि विषों के लिए यह अमोघोषधि है। कुक्कुट मांस के साथ करमकल्ला पकाकर खाने से शरीर को पर्याप्त आहार प्राप्त होता है। सीनेमें नज़ला एकत्रीभूत हो, तो उसे लाभ पहुँचाता है। इसकी जड़ जलाकर मधु मिलाकर चाटने से खुनाक (कंठ वृत्त विशेष) आराम हो जाता है। कंठशोथ के कारण यदि कौवे लटक जायँ, तो भी इससे उपकार होता है। शोख के कथनानुसार इसकी जड़ अतिशय दीर्घ पाकी है। ख० अ०।

नासिरुल्लुमुआलजीन के अनुसार इसका काढ़ा (तबीख) अपस्मार नाशक है। मख़्ज़न मुफ़रिदात के अनुसार यह रद्दी मादे को पकाता और मातदिल करता है। मुफ़रिदात नासिरीके अनुसार इसके बीज (तुहम कर्नब) धनुर्वात (कुज़ाज़) को लाभकारी है। इसे यदि गावज़बान के पानी के साथ खायँ तो मदिरापान जनित मस्ती का निवारण हो। यह वीर्यवर्द्धक है। बुस्तानुल्लुमुफ़रिदात के अनुसार करमकल्ले का उसारा नाक में सुड़कने से मस्तिष्क शुद्ध होता है और निद्रा आती है। इसके बीज तुमुस के साथ उदरज कृमिनाशक हैं। इसकी पत्ती का लेप शिवत्रनाशक

और वातरक्त नाशक (निक्रसिहर) है। निम्ने के साथ यह खुजली को दूरकरता है।

(२) जंगली करमकल्ला सभी गुणधर्म जंगली से बलिष्ठतर है। इसमें शोषण एवं सुदुष्कृत गुण के होने पर भी परिपाक की शक्ति अपेक्षा अधिक होती है। यह अत्यंत परिष्कार करने (जाली) शोथघ्न और विरेचक है। यदि इसके मोटे गोश्त के साथ थोड़ा सा पकाकर खाते हैं, तो दस्त आते हैं। इसे अधिक पकाने से मलावरोध उत्पन्न होजाता है। इसके पत्तों के प्रलेप व्रणपूरण होता है। इसका पत्रस्वरस मर्दन करने से तर और मुश्क खुजली आराम होती है। इसके जड़ सुखा पीसकर अथवा बीज पीसकर सात मदिरे के साथ फाँकने से कृष्ण सर्प (अक्रु) विष नाश होता है। इसके बीज अत्यन्त बलवत्करण हैं।

(३) दरियाई करमकल्ला प्रकृति को सुदुष्कृत और सारक है। इसकी जड़ और पत्ते बीज को अपेक्षा अधिक संशोधनकर्त्ता है। समग्र पोषक काथ करके पीने से या थोड़ा पकाकर खाने से दस्त आजाते हैं। मदिरा के साथ मिलाने से मलावरोध होजाता है। किसी-किसी के मत से इसका भक्षण वर्जित है। केवल शोथहर प्रलेपों में प्रयोजित करने की आज्ञा है। कहते हैं कि जंगली क्रिम से भी अधिक गुणकारी होता है। ६ माशे इसके बीज भक्षण से उदरज स्कीत कृमि कद्दू दाने मर जाते हैं।

करमकांड-[नेपा०] अरलू। सउना।
करमचा-[बं०] (१) करौंदा। दे० "करमचा"।
करमजुवा-[?] एक वृत्त। (Kayeia floribunda, Dr. Wall.)
करमट्ट-संज्ञा पु० [सं० पु०] सुपारी का पेड़।
गुवांक वृत्त। त्रिका०।

करमंडे-[मरा०] करौंदा।
करमद-संज्ञा पु० दे० "करमट्ट"।
करमध्य-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] एक माप जो २ तोले के बराबर होती है। कर्ष। प० प्र० १ ख०।
करमरदा-[ता०] करमर्द। करौंदा।
करमरा-[बम्ब०] कर्मरख। कर्मरख।

करमरी

करमरी-संज्ञा स्त्री० [?] एक जंगली फल जो आकार में मकोय के बराबर और काले रंग का होता है। इसे नमक मिर्च से खाते हैं। यह खट्टा होता है।

प्रकृति—शीतल।

हानिकर्ता—मलावष्टम्भकारक एवं भारी है।

दर्पण—नमक मिर्च।

गुण-धर्म तथा प्रयोग—यह शुक्र सांद्रकर शिरनप्रहरणकारी एवं कामोद्दीपन है। यह संकोचक है। उल्केश एवं वमन का नाश करती है और पिपासा शामक है। म० सु०।

करमई-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) *Flacourtia cataphracta* पानी आँवला। पानी-आमलक वृक्ष। अटी० सा०। (२) करौंदा। रा० नि० व० १०। वै० निघ०। राज०। भा०। च० सू० ४ अ०।

करमई-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) करौंदा। करमई वृक्ष। (२) एक प्रकार की लता। (३) करमल। आँवला।

करमईका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० 'करमई'। करमई-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करमचा का पेड़। करौंदा।

करमईका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पहाड़ी दाख की तरह का एक फल जो पर्वतों दाख के समान गुणवाली है। करौंदा। यथा—“द्राक्षा पर्वतजा याहक् तादृशी करमईका”। भा० पू० १ भ० आम्नादिब०।

करमई-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०, स्त्री०] (१) कंजा। करंजवृक्ष। (२) करौंदा। करौंदा। रत्ना०।

करमल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चमेली।

करमल-[पं०] हरमल। इसपंद।

संज्ञा पुं० [देश०] कमरख।

करमा-संज्ञा पुं० दे० “कीमा”।

[सिरि०] हड्डी।

करमाई-संज्ञा स्त्री० दे० “करमई”।

[सिरि०] शुकाई।

संज्ञा स्त्री० अम्ली। अम्लोसा।

करमार-[?] बाँस।

करमाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) धूआँ।

धूम। खतमाल। हे० च०। (२) मेघ। बादल।

५७ फा०

करमाला-संज्ञा पुं० [देश०] अमलतास।

करमाली-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सूरज। सूर्य।

करमिली-[?] आलूबुखारा।

करमी-[विहा०] नाली। नारी।

करमीतून-[यू०] जीरा।

करमुक्त-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक अन्न। बरछा।

करमूल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] मणिवन्ध। कलायी।

रा० नि० व० १८।

करमूली-संज्ञा पुं० [देश०] एक पहाड़ी पेड़ जो गढ़वाल और कुमायूँ में बहुत होता है।

करमृतक-[सं० ?] बाँक खेखसा।

करमेवा-संज्ञा पुं० [सं० कर+हि० मेवा] एक प्रकार का साग।

करमैल-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का तोता जो साधारण तोते से कुछ बड़ा होता है। इसके पंरों पर लाल दाग होते हैं।

करमोद-संज्ञा पुं० [सं० कर+मोद] एक प्रकार का अगहनी धान।

करमकुंदु-[मरा०] सोनापाठा। अरलू। श्योनाक।

करमचा-[बं०] कंजा। करंज।

करम्ब-संज्ञा पुं० दे० “करंब”।

करम्दा-संज्ञा पुं० दे० “करौंदा”।

करम्बी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलमी शाक। कलम्बी।

करम्बु-[मल०] *Gussia suffruticosa* बनलौंग।

[ता०] ऊख। गन्ना। ईख।

करम्बेल-[बम्ब०, मरा०] भव्य। चालता। (*Dillenia Indica*)

करम्भ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) दही मिला हुआ सत्तू। दधिसत्तू। प० सु०। (२) वाग्भट के अनुसार वीरतरादिगण की एक औषधि। उत्तम

अरणी। वा० सू० १५ अ०। वीरतरादिः अरुणः।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) प्रियंगुफल। (२) स्थावर विषों में से एक प्रकार का फलविष

दे० “फलविष”। (३) एक प्रकार की गोंद जो जहरीली होती है। यह स्थावर विषों के अंतर्गत है

(४) एक प्रकार का फूल। सु० कल्प० २ अ०। (५) शतमूली। शतावर।

करम्भक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सफेद चिरचिटा ।
श्वेत किण्विही ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) दही मिला
हुआ सत्तू । हारा० । इसका अपर नाम 'कर्कसार'
है । "नजैरञ्जलिभः प्रादात् द्विजन्मेभ्यः कर-
म्भकम् ।" (राजत० ५ । १६) (२) अविरल
पिष्ट यव । दरा हुआ दाना ।

करम्भा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) शतावरी ।
सतावर । (२) प्रियङ्गु । फूलप्रियङ्गु । रा० नि०
व० १२ । (३) इन्दीवरा । उत्तरन । के० दे०
नि० । (४) इन्दीवरी ।

करम्भ-[पं०] जून्दा । शनक्रु (पं० लेदक) ।

करयनीली-[?] नीलीपत्र ।

करयापाक-[देश०] एक प्रकार का नीम जो कच्चे
पर हरा और पकने पर ललाई लिये नीला और
काला होता है । सुरभिनिंब । कृष्णनिंब ।

करयल-[द०] करीर । करील ।

करयल का तेल-[द०] करीर का तेल ।

करयापाक-[द०] दे० "करयापाक" ।

करयापात-[द०] सुरभिनिंब । कड़ी नीम ।

करयास-[रू०] मांस । गोश्त ।

करयून-[?] कतूरियून ।

करर-[?] कर । सफेद जीरा ।

[पं०] डकरी । दैदल (नेपा०) ।

संज्ञा पुं० [देश०] (१) एक जहरीला
कीड़ा जिसके शरीरमें बहुत सी गाँठें होती हैं । (२)
रंग के अनुसार घोड़े का एक भेद । (३) एक
प्रकार का जंगली कुसुम वा बर्र का पौधा जो
उत्तर पश्चिम में पंजाब, पेशावर आदि सूखे
स्थानों में बहुत होता है । इसके बीज से निकाला
हुआ तेल पोली का तेल कहलाता है । अफरीदियों
का मोमजामा इसी तेल से बनाया जाता है ।
इसमें फूल बहुत अधिकता से लगते हैं । इसकी
लकड़ी बहुत मुलायम होती है । हिं० श० सा० ।
कररी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हाथी के दाँत की
जड़ । करिदंतमूल । हला० ।

संज्ञा पुं० [सं० कर्बुर] बन तुलसी । बबरी
ममरी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० कुररी] बटेर की जाति की
एक प्रकार की चिड़िया जो साधारण चिड़िया से

कुछ बड़ी और बहुत सुन्दर होती है । यह कि
लय में प्रायः सभी जगह पाई जाती है ।

कररुह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) नख ।
रा० नि० व० १८ । (२) नखी नामक सुगन्ध
वस्तु । नख । रा० नि० व० १३ । (३)
प्रकार का धूप जिसमें अगर आदि पड़ते हैं ।
निघ० २ भ० । (४) उँगली ।

कररुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नख । नाखन ।

कररेखा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हाथ की रेखा ।

"रेखाः सामुद्रिके ज्ञेयाः शुभाशुभान्वयकाः"
रा० नि० व० १३ ।

करल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैथ का पेड़ । कति
वृक्ष ।

करल वैक्रम-[मल०] ईशरमूल । जरावंद हिं०

करला-संज्ञा पुं० दे० "कल्ला" । त्रिपुटा ।

करलासना-[देश०] वन बर्बटी । अरण्य मुद्गा ।
(Phaseolus adenanthus.)

करली-संज्ञा स्त्री० [देश०, गु०] (१) छोटा केल
(२) कुलीच-भाजी । करली-नु-भाजी ।

संज्ञा स्त्री० [सं० करील] (१) कल्ला । कोमल पत्त
कनखा । (२) एक प्रकार का शाक जालों
क्षुप जो वर्षाऋतु में उत्पन्न होते हैं । पत्ते लम्बे
होते हैं । पत्तों के बीच में से एक बाल निकलता
है । इसमें सफेद फूल होता है । नीले रंग का फूल
लगता है । इसके पत्तों का शाक होता है । शा०
नि० भू० ।

पर्या०—करली, दीर्घपत्रा, मध्यदण्डा, शक्र-
म्बिका —(शा० नि० भू०) —सं० । करली-
कुलीची भाजी —गु० । करलीनी भाजी —मरा० ।
फेलेजियम् व्युबरोज —ले० ।

गुण—करली शीतला स्वाद्वी वातला कफ
कृद्गुरुः । करली मधुरातिक्ता वातला सारस
मता । शा० नि० भू० ।

करलीनी-भाजी- }
करली-नु-भाजी- } [गु०] करली ।
करलुरा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की कटिदार
लता जिसमें सफेद और गुलाबी फूल लगते हैं ।
दे० "करेरुआ" ।

करल्ली-[पं०] लाल कचनार । रक्त काञ्चन ।

करल्लु-[बम्ब०] सफेद सिरस ।

करवट-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष,
जिसका गोंद जहरीला होता है। जसूँद।
नताउल।
करवी- [मरा०] वस्त्र। *Callicarpa-la-*
nata.
करवादि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] रामचना। अम्ल-
पर्णी। अरव्य वासिनी। अमलोला। नि०
शि०।
करवादि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] रामचना। अम्ल-
पर्णी। अरव्यवासिनी। अमलोला। नि० शि०।
करवधे- [मदरास] सिरस।
करवन- [मल०] वरुण। वरना।
करवपु- [ते०] लौंग।
करवरु- [मग०] कुण्डली। संग कुम्पी। हरित संजरी
हागापाता।
करवल-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कांस्य मि० त
रौप्य। जस्ता मिली चाँदी।
करवँठ-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की लता,
जो अवध, बंगाल, पंजाब और लंका में पाई जाती
है। इसकी पत्तियाँ ४-५ इंच लम्बी और फूल
पीले रंग के होते हैं।
करवँदा-संज्ञा पुं० [देश०] दे० “करौंदा”।
करवँदा- [गु०] दे० “करौंदा”।
करवा-संज्ञा पुं० [सं० कर्क=केकड़ा] एक प्रकार की
मछली, जो बंगाल, पंजाब और दक्षिण की
नदियों में पाई जाती है।
करवा- [?] लवलाब का एक भेद।
करवाँ- [अ०] मुन्तखिबुल्लुगात नामक अरव्य
अभिधान ग्रंथ में नर चकोर या सर्वथा चकोर
के लिये इस शब्द का उपयोग हुआ है। साहब
सराह के अनुसार चर्ज नाम का एक पक्षी है।
कियाँ और करावीन इसका बहुवचन है। बहुरू
जवाहर में इसे माही खार लिखा है। बुहान
कातिअ के अनुसार एक पक्षी का नाम है। उक्र
ग्रंथ में इसका नाम उच्चारण “करवाँ” और कर्वाँ,
भी लिखा है। मझनुल् अद्विया के लेखक ने
करवाँ को जगह करदाँ लिखा है और लिखा
है कि एक पक्षी का नाम है जो गौरा से
बृहत्तर होता है। इसके पाँव लंबे होते हैं और

प्रकृति में यह गौरा का समान होता है। किसी
किसी के अनुसार करवाँ और कर वानक इन दोनों
शब्दों का व्यवहार एक प्रकार के पक्षी के लिये
होता है। यह पक्षी दो प्रकार का होता है।-(१)
जंगली जो जंगलों में रहता है, (२) दरियाई
जो नदी-कूलों पर होता है। किंतु दरियाई कद में
खुशकी वाले से द्विगुण बड़ा होता है। दोनों का
रंग सफेदी लिये लाल होता है। किसी किसीने रंग
के विचार से इसके दो भेद किये हैं। (१)
सफेदी लिये लाल और (२) सफेदी लिये काला।
इनके पाँव और गर्दन लंबी होती है। शीलानी “शरह
कानून” में लिखते हैं कि यह एक पक्षी है
जिसकी गरदन लंबी और पाँव पतले होते हैं। यह
उष्ण और अत्यंत रुच है। इसका मांस भक्षण
करने से सूक्ष्म रोग नष्ट होता है। वास्ति को
शक्ति प्रप्ति होती है। वस्तिगत अरमरी टूटकर
निकल जाती है। उष्ण एवं रुच प्रकृतिवाले को
इसका मांस हानिप्रद है। (ख० अ०)

करवाकंद- [देश०] गेंडी। (*Dioscorea*
bulbifera)

करवानक-संज्ञा पुं० [सं० कलविक] चटकपक्षी।
गौरैया। चिड़ा।

करवानग-सं० पुं० दे० “करवानक”। (२) भूरे
रंग का एक प्रसिद्ध पक्षी, जो नदी कूल पर एवं
जंगल में रहता है। जंगली से नदी तट पर पाया
जानेवाला दूना बड़ा होता है। इसका मांस अत्य-
न्त सुस्वाद होता है।

करवार-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कृपाण। तलवार।

करवाल-यू० } प्रवाल। मूंगा। बुस्सद।
करवालियून-यू० }

करवाल-सं० पुं० [सं० करवाल] (१) नख।
नाखून। (२) खड्ग। तलवार।

करवालिका-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] करवाली।
करपालिका।

करवाली-संज्ञा स्त्री० [सं० करवाल] छोटी तलवार।
करविला- [पं०] (*Cadaba-Horrida, Li-*
nn.) करलुर। करलुरा। दे० “करेहमा”।

करवी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हिंगुपत्री ।
भा० पू० १ भ० गु० व० । (२) अजवायन ।
(३) राई । राजिका । सु० सू० ४६ अ० ।
(४) एक प्रसिद्ध फूल ।

करवीक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] करवी । दे०
“करवी” ।

करवीभुजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } आढ़की ।
करवीरभुजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } अरहर का
पेड़ । रा०
नि० व० १६ ।

करवीर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कनेर का
पेड़ । रा० नि० व० १० । सु० सू० ३६ अ० ।
शिरोविरेचन । (२) अर्जुन का पेड़ । (३)
भुजाढ़की । प० मु० (४) हिंगुपत्री । (५)
एक प्रकार की सोमलता । सु० चि० २६ अ० ।
दे० “सोम” । (६) तलवार । खड्ग । कृपाण ।

करवीरक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) सफेद
कनेर का पेड़ । (२) कनेर की जड़ । हे० च० ।
(३) अर्जुन वृक्ष । रा० नि० व० ६ । (४)
खड्ग । तलवार ।

करवीरकन्द-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] तैल कन्द ।
करवीरकन्द संज्ञा-संज्ञा पुं० [सं० पुं० स्त्री०] तैल
कन्द । रा० नि० व० ७ ।

करवीरका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मैनसिल । वै०
नि० ।

करवीरिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
पुष्पवृक्ष । जिसे कोंकण देश में “ककर खिरनी”
कहते हैं । यह ग्रीष्म ऋतु में होती है । इसमें लाल
फूल लगते हैं । करवीरिणी कड़ुवी गरम और चर-
परी होती है तथा यह कफ, वात, विष, आध्मान-
वात, छर्दि, ऊर्ध्व श्वास, तथा कृमि—इनको
दूर करती है । (वै० निघ०)

करवीर तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्र नाम का
एक योग—(१) सफेद कनेर की जड़ और
मोठा विष समान भाग लेकर गोमूत्र में पीसकर
कल्क बनाएँ । पुनः इसे चौगुने तिल तैल में
विधिवत पकाएँ ।

गुण—इसके उपयोग से चर्मदल, सिध्म-
कुष्ठ, पामा, कृमि रोग और किटिभकुष्ठ का
नाश होता है । भै० र० कुष्ठ चि० । (२)

कनेर की जड़, शिफा (जमालगोटा), किलो,
कड़ुवी तरोई । केले का चार और केले का पत्ता
इनमें तेल सिद्ध कर लगाने से बाल गिर जाते हैं ।
शा० सं० । (३) सफेद कनेर के पत्ते और
उसकी जड़ की छाल, इन्द्रजौ, विडंग, कृद, आ
की जड़ सरसों, सहिजन की छाल और कुड़ुकी
इन सब चीजों को समान मात्रा में मिलाकर तेल
से चौथाई लें । कल्क बनाकर चौगुने गोमूत्र के साथ
सिद्ध किया हुआ तैल कुछ और खुजली को दूर
करता है । च० चि० ७ अ० ।

करवीर भुजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] आढ़की ।
आढ़की । अरहर । रा० नि० व० १६ ।

करवीर भूषा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] आढ़की ।

करवीरम्—[ता०] }
करवीरम्—[ते०] } कनेर ।

करवीरु—[कना०] (*Anisochilus carnosus*, *Wall.*) पंजीरी का पात । सीता के
पंजीरी । अजवान का पत्ता ।

करवीरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मैनसिल । मन्-
शिला ।

करवीरादि तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कनेर, हल्दी,
दन्ती, कलियारी, सेंधा नमक और चित्रक तैल
भाग, इन्हें विजौरा के रस और आक के दूध में
तेल सिद्ध करें ।

गुण—इसके उपयोग से भगन्दर नष्ट होता
है । योग त० भगन्दर चि० । भैष० र० । (२)
लाल कनेर के फूल, चमेली, आसन और मक्खन
(मालती) इन्हें तेल में पकाएँ ।

गुण—इसके उपयोग से नासार्श नष्ट होता
है । (भैष० र० नासा० र० चि०)

करवीरादि लेप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक
पधि जिसमें कनेर पड़ता है । योग यह है—
सफेद कनेर की जड़, कुड़ा की जड़, करंज की जड़
की छाल, दासहल्दी और चमेली के पत्तों को
वारोक पीसकर लेप करने से कुष्ठ का नाश होता
है । वृ० नि० र० त्वग् दो० चि० ।

करवीराय तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०]

पात्रार्थ—तिल तैल ४ सेर । कल्कद्रव्य—
लाल कनेर के फूल, जाती (जाई) के फूल तथा
अशनमल्लिका (हापर माली -बं०) अथवा पीले
शाल के तथा मोतिया के फूल, ये तीनों औषधियाँ
मिलित १ सेर ।

पात्रार्थ—जल १६ सेर । यथाविधि तेल पाक
करें ।

गुण—इसके लगाने से नासारंश नष्ट होजाता
है । चक्र० द० नासा रं० चि० ।

करवीरानुजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अरहर ।
आदकी । २हर । वै० निव० ।

करवीरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सैनसिल । मनः
शिला । र० सा० सं० ।

करवीरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पुत्रवती ।
जिस स्त्री के वीर पुत्र हो । (२) उत्तम गाय ।
श्रेष्ठ गवी ।

करवीर्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्राचीन चिकि-
त्सक का नाम । धन्वन्तरि के प्रति आयुर्वेद प्रश्न-
कर्त्ता ऋषि विशेष ।

करवील-संज्ञा पुं० [सं० करीर] करील । टेंटी का
पेड़ । कचड़ा ।

करवीला-[पं०] हीस ।

करवेला-[मल०] दुरदुर । अकंपुष्पिका ।

करवेला-संज्ञा पुं० [सं० कारवेला] करेला ।

करवेटी-संज्ञा पुं० [देश०] एक चिड़िया का नाम
इसे 'करचेटिया' भी कहते हैं ।

करफ- [फ्रा०] करफस ।

करशाखा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उँगली ।
अंगुली । रा० नि० व० १८ ।

पर्या०—अमुव, अरवा, क्षिप, त्रिश, शर्या,
रसना, धीति, अथर्य, विप, कच्या, अवनि, हरित
स्वसार, जामि, सनाभि योक्र, योजन, धुर, शाखा
अमोशु, दीधित और गभस्ति -सं० । (वेद
निषण्ड २ अ०) ।

करशान-[तु०] सक्रदा ।

करशीकर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) वमन ।
कै । छोट, (२) हाथी को सूँड़ से निकला हुआ
पानी का कण । हला० । सं० पर्या०—वमथु ।

करशू-संज्ञा पुं० [देश०] हिमालय पर होने वाला
एक बड़ा सदाबहार पेड़ जो अफगानिस्तान से
लेकर भूटान तक होता है । इसकी पत्तियाँ चारे
के काम में आती हैं । इस पर चीनी रेशम के
कीड़े भी पाले जाते हैं ।

करशूक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नख । नाखून ।
त्रिका० ।

करशोथ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (Oedemato-
us swelling of hand.) हाथ की
सूजन । हस्तशोथ ।

करसङ्कोचनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पेशी
विशेष ।

करसङ्कोचनी अन्तःस्था-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
पेशी विशेष ।

करसङ्कोचनी वहिःस्था-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
पेशी विशेष ।

करसनी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की लता जो
समस्त भारत में होती है । इसकी पत्तियाँ २-३ इंच
लम्बी होती हैं जिन पर भूरे रंग के रोएँ होते हैं ।
यह फरवरी और मार्च में फूलती है । इसकी जड़
और पत्तियाँ दवा के काम में आती हैं । इसको
हीर भी कहते हैं ।

करसफ, करसूफ-[अ०] रूई ।

करसफी-[अ०] एक प्रकार का सक्रेद काँदा ।

करसम्भव-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] साँभर नमक ।
रोमक लवण । रत्ना० ।

करसाइल-संज्ञा पुं० दे० "करसायल" ।

करसादः-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हाथ की कमज़ोरी ।
हस्त दौर्बल्य ।

करसान-[?] अंगूर की लकड़ी ।

करसायर-दे० "करसायल" ।

करसायल, करसायर-संज्ञा पुं० [सं० कृष्णसार]
कालामृग । काला हिरन । कृष्णसार ।

करसिंग-[बम्ब०] खरसंग । करनीमरम् (ता०) ।

करसियान-दे० "करसान" ।

करसी-संज्ञा स्त्री० [सं० करीष] (१) उपले वा
कंड़े का टुकड़ा । उपलों का चूर । (८) कंड़ा ।
उपला ।

करसूफ-[अ०] रूई । दवात का सूफ ।

कर.सू.अनः—[अ०] एक उद्भिज्ज जो आठ प्रकार का होता है । (१) इसका तना गिरहदार होता है और इसके प्रत्येक गिरह पर काँटे होते हैं । इसकी पत्तियाँ काहू की पत्तियों से चौड़ी, बड़ी, खुरदरी तथा नोले रंग की और जमीन से मिली हुई होती हैं । शाखाएँ अनेक और तकले की तरह वारीक होती हैं । फूल श्वेत वर्ण के होते हैं । जड़ लंबी, मोटी और गाजर की तरह मीठी एवं किंचित् तीव्र भी होती है । (२) इसकी पत्तियाँ भी पहिले की भाँति, किंतु खुरदरी नहीं होती । इसमें बहुतायत से मृदु कण्टक होते हैं । इसका तना एक हाथ ऊँचा होता है और इसकी आधी ऊँचाई से शाखाएँ फूटती हैं । पत्ते प्रथमतः अत्यंत हरे तदुपरान्त सफेद होजाते हैं । इसकी जड़ लंबी और सीधी होती है । यह पहिली से प्रबलतर होता है । इसमें गोखरू की सी सुगंधि होती है । यह जाति अफ्रीका और अरब में बहुत है । अफ्रीका-निवासी मक्खियों को भगाने के लिये इसे मकानों के दरवाजों पर लटकाते हैं ।

(३) इसके पत्ते गोल, जड़ लंबी और अधिक मोटी नहीं, जड़, तना और फूल श्वेत होते हैं ।

(४) इसमें एक ही तना होता और यह अशाखी होता है । तना लग भग एक हाथ वा इससे भी अधिक दीर्घ होता है । तने में गिरहें होतीं और वह मृदुकण्टकाकीर्ण होती हैं । काँटे किंचित् नोले वर्ण के होते हैं । पत्ते जमीन से मिले हुये, चौड़े और अशरफ़ों की तरह गोल होते हैं । जड़ फ़ावानिया की आकृति की एवं बाहर से काली और भीतर से सफेद होती है । कोई कोई इसका आकार बहमन श्वेत का सा बतलाते हैं और उसमें बहमन की मिलावट करते हैं तथा इस प्रकार एक को दूसरी की जगह बँचते हैं । किंतु बहमन के पत्ते उसके पत्तों से बहुत चौड़े होते हैं ।

(५) यह श्वेत वर्ण का होता है । इसलिये इसे “करस् अर्नः सफेद” कहते हैं । इसमें पत्ते बहुतायत से और श्वेताभ होते हैं । काँटे तीव्र और कांश्च खुरदरा होता है ।

(६) इसके पत्र उन्नतोदर होते हैं और इसमें केवल एक ही तना होता है । इसको “करस्अनः जवली” कहते हैं ।

(७) इसकी सफेद जाति ही के कर्णों के पत्ते बहुत चौड़े और अत्यंत सफेद होते हैं । बहुत कमजोर और नाजुक होती है । इसका स्वाद अन्य सभी भेदों से अधिक मधुर होता है, परंतु इससे चाबने से किंचित् तीव्रता का भी अनुभव होता है ।

(८) तना कच्चे की उँगली के बराबर मोटा और डेढ़ चित्ता ऊँचा होता है । शाखाओं का रंग श्वेताभ और उन पर सिर गोल तथा उन गोल सिरों पर छः छः बारीक और सलाई की तरह लगे काँटे होते हैं । जड़ भी कलमें की उँगली के बराबर मोटी और लंबी होती है । इसका स्वाद गाजर के समान होता है । “मुतलक करस्अनः” शब्द से इसी जाति के पौधे का बोध होता है । बग़दाद में यह बहुतायत से होता है । इसके “करस्अनः मुसदस” और “शशकाक” कहते हैं ।

नोट—सभी जाति के करस्अनः का जड़ सुगंधित होती है । इनमें किसी की जड़ का स्वाद किंचित् तीक्ष्णता और कड़ुवाहट लिये मधुर और किसी का सर्वथा मधुर होता है । यह वैतुल् मुकदस, अफ्रीका, अरब और फ़ारस में उत्पन्न होता है । वनस्पति शास्त्रज्ञ अबुल अब्बास कितारहलः में लिखते हैं, “वैतुल् मुकदस के आसपास पर्वती भूमि में जैने एक प्रकार का सफेद करस्अनः देखा है जिसकी जड़ बड़ी और पत्ते काहू के पत्तों से छोटे और अत्यन्त कोमल थे । एक ही जड़ से बहुत सी शाखाएँ फूटी थीं । पत्तों के स्थान पर तकले की तरह गिरहदार और वारीक डंडियाँ थीं । गिरहों के आसपास पत्ते और नोतवर्ण के पुष्प भी थे, जिनके सिर पहिले फिर से छोटे थे । जड़ का स्वाद मधुर था और उसमें किंचित् कड़ुवाहट भी थी ।” इसकी जड़ हर प्रकार काम में आती है । इसे “शज्रए इब्राहीम” भी कहते हैं ।

प्रकृति—प्रथम कच्चा में उष्ण तथा रुच ।

मात्रा—जड़ ४॥ माशे ।

हानिकर्ता—उष्ण प्रकृति को ।

दोषघ्न—सर्द व तर वस्तुएँ

करसूत्रः

२१५

करहाटक

गुणधर्म—यह वृद्धी रजः प्रवर्त्तक है, मरोड़ का निवारण करती और यकृत की पीड़ा विशेष (दर्द जिगर इम्तिहार्द) में उपकारी है। साढ़े तीन माशे की मात्रा में इसकी जड़ और साढ़े तीन माशे गाजर के बीज प्रति दिन भक्षण करने से कामोद्दीपन होता है। यह उत्तम दोषों को उत्पन्न करती आमाशय से तरल श्लेष्मा का उत्सर्ग तथा वक्ष एवं पार्श्वशूल को लाभ पहुँचाती और विच्छू के ज्वर को नष्ट करती है। इसकी जड़ पकाकर और शर्करा मिलाकर पाने से फुंसी तथा सूजन का नाश होता है उष्ण और विद्रुत दोषों का शरीर से उत्सर्ग होता है।

इसकी जड़ का मुख्य आँतों में सुगंध उत्पन्न करता, शरीर दुर्गन्धि दूर करता और कामोद्दीपन करता है। यह रसायन है। इससे वायु का नाश होता है। पाँव की पिंडली की उन फुंसियों पर जिनसे लगातार रक्तव्रत जारी हो। इसे जो के आटे और कासनी की पत्ती के रस के साथ लगाने से बड़ा उपकार होता है। श्लीपद रोग के प्रारंभ में भी इसके उपयोग से बहुत कल्याण होता है। कुर्वे प्रकार के करसूत्रन को वैतुलमुकुद्दस की और पार्श्वशूल कटिशूल और सिर के मवाद के लिये लाभकारी जानते हैं सातवें प्रकार की जड़ अत्यंत कामोद्दीपक है। पहला प्रकार गुणधर्म में आठवें के समान है। ज़ियाउद्दीन इब्नुलबेतार ने मनो में लिखा है, “करसूत्रनः तारल्यजनक है एवं शीघ्र आमाशय से हज़म होकर नीचे उतर जाता है। यह उत्कृष्ट दोष उत्पन्न करता है। आमाशय से तरल कफ को विलीन कर आँतों की ओर पहुँचा देता है। इसके उक्त गुण उस दशा में होते हैं। जब इसके पत्तों को पकाकर खायें।” (३० अ०)

रसः—[क्रा०] मटर। कलाय।

रस-संज्ञा पुं० [सं० करभ] ऊँट। करभ।

संज्ञा पुं० [सं० कलिः] फूल की कली।

[क्रा०] मक्खन। मसका।

रसः—[अ०] कलौजी। शोनीज़।

रस-संज्ञा स्त्री० [सं० ?] फूट। एवारी।

रस-संज्ञा पुं० [क्रा०] मकड़ी।

करहटी—[कना०] बन कपासी। भारद्वाजी।

करहनी—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार होता है।

करहर—संज्ञा पुं० [देश०] मैनफल।

करहरी, करहली—संज्ञा स्त्री० [देश०] हिंदुस्तान में होनेवाला एक प्रकार का फल जो ग्रीष्म ऋतु में होता है। यह काले और अत्यन्त श्वेतवर्ण का एवं दीर्घाकार होता है और ऊपर से जमालगोटे की तरह मसृण किंतु उससे किंचित् छोटा होता है। इसके भीतर से सफ़ेद रंग की मींगी निकलती है। जिसे नमक और कालीमिर्च के साथ भूनकर खाने हैं। यह अत्यंत सुस्वादु होती है हकीम गुलाब इमाम ने अपनी किताब मुफ़्रिदात में फल को करहरी ही ख़याल किया है।

गुण, धर्म तथा प्रयोग—हकीम शरीफ़ ख़ाँ के अनुसार यह कामोद्दीपक है और शुक्र को सांद्र करती है। यह पेट में कब्ज पैदा करती है परन्तु उदर शूल का निवारण करती है। दे० “ता० श०”।

करहा—संज्ञा पुं० [सं० पुं० करहान्] मैनफल का पेड़।

संज्ञा पुं० [देश०] सफ़ेद सिरिस का पेड़।

करहाई—संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार की बेल।

करहा—[अ०] आँवल तरवर। उशरक़।

करहाट, करहाटक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)

मैनफल का पेड़। मदन वृक्ष। प० मु०। रा० नि०

व०८। योगरत्न० उ०ख० केशर पाक। सु० कल्प०

७ अ०। (२) एक प्रकार का पेड़। महापिंडीतर।

बड़ा खजूर। रा० नि० व० १। सु० चि० १८

अ०। (३) कमल की जड़। भसीड़। मुरार।

मे०। (४) अकरकर। (५) श्वेत मदन।

वै० निघ०। (६) कमल का छत्ता। कमल

की छतरी। कमल के फूल के भीतर की छतरी जो

पहले पीली होती है, फिर बढ़ने पर हरी होजाती

है। (७) पिंडार। भिलौर।

करहाटक—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] सोना। स्वर्ण।

अम०।

करहानक-[फ़ा०] बाबूना ।

करही-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) बंगन । भंटा ।

(२) शीशम की तरह एक पेड़ । जिसके पत्ते शीशम के पत्तों से दूने बड़े होते हैं ।

करंकानी-[फ़ा०] अंगूर का एक भेद ।

करंकुसा-[बं०] खवी । लामजक तृण । इज़्रिखिर ।

करंगल्ली-[ता०] खदिर । कत्था । खैर ।

करंगा-[?] सेवती । गुलाबभेद ।

संज्ञा पुं० दे० "करंगा" ।

संज्ञा पुं० भेकल ।

करंगा-संज्ञा पुं० [हिं० काला वा कारा+अंग] एक प्रकार का मोटा धान, जिसकी भूसी कुछ काला पन लिए होती है । यह प्रायः कार मास में पकता है ।

करंगी-[मैसूर] इमली । अम्लिका ।

संज्ञा स्त्री० [सं० ?] (१) छोटी इलायची
(२) दे० "करंगा" ।

करंच-[बं०] करौंदा, करमर्दक ।

करंचक-हिंदी-[?] जमालगोटा ।

करंज-[फ़ा०] कलौंजी । शोनीज़ ।

[तूरान] चावल ।

संज्ञा पुं० [सं० करंज] (१) एक वृक्ष का नाम, जो डील-डौल में मनुष्य के बराबर वा उससे भी अधिक ऊँचा होता है । पत्तियाँ करम कल्ले वा (अंगूर) की पत्तियों की तरह, किंतु उससे अधिक कोमल, चिकनी और पिस्टई रंग की होती है । यह दो प्रकार का होता है । (१) सफेद फूल का और (२) पीले फूल का । दूसरे का नाम पूत करंज है ।

करंज-संज्ञा पुं० [सं० करंज] (१) एक उच्च, बहुशाखान्वित उत्तम छाया तरु । वृक्ष ५०-६० फुट ऊँचा होता है । प्रकांड छोटा और गोलाई में ५ से ८ फुट तक होता है । इसकी छाल मसृण, स्थान-स्थान पर विचित्र चिह्नांकित एक इंच मोटी और चिकनी होती है । यह प्रायशः पल्लव, पुष्करणी किंवा नदी के तीरे उत्पन्न होता है; सुतरां इसका "डहर करंज" नाम अन्वर्थ है । चैत में इसके पत्ते गिरजाते हैं और कुछ दिनों के उपरांत इसमें नवीन पत्र आजाते हैं । पत्र प्रायः पकड़ी की पत्ती की तरह होती है । परन्तु इसमें यह

अधिकता होती है, कि यह तैलाकृत चिकनी मसृण एवं गाढ़े हरे रंग की होती है । एक पत्र पर २-३ जोड़े, २-४ इंच लंबे पत्तों के लगते हैं । इसका स्वाद कड़वा होता है । इसमें आकाशमयी नीलवर्ण (वा सफ़ेद बेंगनी) के पुष्प आते हैं । पुष्पदण्ड पर गुच्छा कार स्थित होते हैं । पुष्पदण्ड पत्रार्द्ध दीर्घ होता है । यह चैत वैशाख में पुष्पित होता है । (मतांतर से जेठ-वैशाख में फूलता और आगामी वर्ष के चैत में फलित पकती है) । पुष्प सर्वथा शिम्बीधारी उद्भिदों के पुष्प के समान होता है । शिम्बी अरुढाकृति की कड़ी, मोटी, चिपटी, चिकनी एक इंच चौड़ी और १/४ से १/२ इंच मोटी और १॥से २ इंच लम्बी होती है । शिम्बी का अग्रभाग, हठात् सूक्ष्म भाग, मोटा और अतोच्छन्न होता है । नोक इंचभर अत्यन्त लघु होती है । प्रत्येक शिम्बी में केवल एकबीज होता है । बीज चिपटा (Compressed) और बड़ी मटर की रूप-आकृति का होता है । इसके ऊपर का छिलका पतला, मसृण, शिराबद्ध और हलके लाल रंग का होता है । बीज की किं (Cotyledons) अत्यंत तैलपूर्ण एवं तिर होती है । इसमें से लाल, भूरा, गाढ़ा बीजों का पाँचवां भाग तेल निकलता है । वृक्ष-त्वक् का यह स्तर पतला स्याकी-धूसरवर्ण का होता है । तिस शीघ्र पृथक् किया जा सकता है । इसे हटाने पर भीतरी सतह हरिद्रवर्ण की दिखाई देती है, तिस पर आड़े रूख सफेद चिन्ह होते हैं । छाल बड़ी होती है । गंध अत्यंत अप्रिय (Mawkish) स्वाद तिक्त और कुछ-कुछ सुगंधित और विषम चरपरा होता है । सूक्ष्म-दर्शक से देखने पर रूख सार एवं स्फटिक दृग्गोचर होते हैं । मूलक बाहर से मंडरीय धूसर (Rusty-brown) और भीतर से पीला होता है । वृक्ष के सर्वांगों के कुचलने से एक प्रकार का पीला रस प्राप्त होता है (इसमें एक प्रकार का गोंद निकलता है । इसमें राख रंगत के काममें आती है । 'अनुभूत-चिकित्सा सागर')

वक्तव्य

प्राचीन आयुर्वेदीय निघण्टु ग्रन्थों में "पुलिक" शब्द करंजद्वय अर्थात् नरुमाल और पुलिक

करञ्ज

दोनों के पर्यायों में पठित हुआ है। पर नाटा करञ्ज के अर्थ में ही इसका भूरि प्रयोग दृष्टिगत होता है। करञ्जद्वय शब्द की व्याख्या में सुश्रुत टीकाकार डल्बण लिखते हैं—“करञ्जद्वयमिति एकश्चिरविल्वो द्वितीयः कण्टकी विटप करञ्जः”

—डल्बणः (सू० टी० ३८ अ०)

सुश्रुत के मत से चिरविल्व को नक्रमाल और कण्टकी विटप करञ्ज को पूतिक कहते हैं। वाग्भट्ट लिखते हैं—“एकः पूतिकरञ्जश्चिरविल्वस्थः । द्वितीय नक्रमालास्थः (वा० सू० १२ अ०)” यद्यपि वाग्भट्ट के उक्त कथन से यह प्रतीत होता है कि चिरविल्व ही पूति करञ्ज है। पर दूसरे को नक्रमाल लिखकर उन्होंने यह स्पष्ट कर दिया है कि—करञ्जद्वय से पूति और नक्रमाल ये दोनों करञ्ज ही विवक्षित हैं। इनमें नक्रमाल वृक्ष और पूतिक विटप—करञ्ज है।

यहाँ एक बात और विचारणीय यह है, कि चिरविल्व शब्द प्रायः सभी प्राचीन, अर्वाचीन आयुर्वेदीय ग्रंथों में नक्रमाल और करञ्ज के पर्याय स्वरूप पठित हुआ है। परन्तु देश में करञ्ज की ही जाति का और उससे सर्वथा मिलता-जुलता एक और वृक्ष देखा जाता है, जिसे देशी भाषा में “चिल बिल” कहते हैं और ग्रामीण लोग फोड़ादि बिठाने के लिये इस पर प्रायः इसके पत्र का कल्क बाँधते हैं। इससे यह अनुमान होता है कि उक्त चिरविल्व कदाचित् यह उत्तर कथित चिलबिल ही है, जिसे निघंटु कारों ने करञ्ज के पर्यायों में मिलाकर भ्रमक बना दिया है। पूर्ण विवेचन एवं मान्य निर्णय के लिये देखो “चिलबिल”।

उपर्युक्त वर्णन से एवं सभी प्राचीनार्वाचीन पर देशीय एतद्देशीय एतद्विषयक ग्रंथों के परिशीलन से यह ज्ञात होता है कि पूतिकरञ्ज में काँटे होते हैं और इसके विटप होते हैं। इसी लिये बंगीय लोग इसे नाटा (टिंगना) करञ्ज कहते हैं। इसके सिवा राजनिघंटुकार ने लताकरञ्ज के नाम से एक और कण्टकी करञ्ज का पूतिकरञ्ज से पृथक् उल्लेख किया है। इन दोनों में भेद करने के लिये हमने उसे ‘कण्टकीबल्ली करञ्ज’ लिखकर उसके पर्यायादि अलग दिये हैं। पर यह ध्यान

५८ फा०

रहे कि यह दोनों एक ही जाति के पौधे के केवल भेद मात्र हैं। अस्तु, हमने इसके गुण-प्रयोगादि एक ही स्थान पर दिये हैं।

धन्वन्तरीय निघंटु में करञ्ज (नक्रमाल) घृतकरञ्ज, उदकीर्य (पडग्रन्थ) और अङ्गारवल्ली (महा करञ्ज) ये चार, राजनघंटु में नक्रमाल, घृतकरञ्ज, पूतिकरञ्ज, महाकरञ्ज, गुच्छकरञ्ज, रीठाकरञ्ज, और लताकरञ्ज, ये सात तथा भावप्रकाश में नक्रमाल, घृतकरञ्ज और उदकीर्य (करंजी) ये तीन प्रकार के करञ्ज का उल्लेख मिलता है। इनमें से पूतिक और लता करञ्ज क्रमशः कण्टकी विटप और बल्ली करञ्ज हैं तथा शेष घृतकरञ्ज। उक्त करंजों में न मालूम क्यों कुछ ऐसे पदार्थों का समावेश किया गया है जो वास्तव में करञ्ज भेद नहीं, प्रत्युत उससे सर्वथा भिन्न जातीय द्रव्य है। जैसे, रीठाकरञ्ज। अस्तु, हमने इसका ‘रीठा’ के अंतर्गत पृथक् वर्णन किया है।

प्रागुक्त करञ्जद्वय अर्थात् डहर और नाटा करञ्ज के अतिरिक्त बंग में ये चार प्रकार के करञ्ज और प्रसिद्ध हैं—(१) अम्लकरञ्ज, (२) विष करञ्ज (३) माकड़ा करञ्ज और (४) गोंटे करञ्ज। इनके संस्कृत नाम क्रमशः ये हैं—करमर्दक (वन छुद्रा कराम्ल करमर्दी), अंगारवल्ली (महाकरञ्ज) मर्कटी (उदकीर्य) और पडग्रन्थ इनमें करमर्दक करौंदा है, जो करञ्ज से सर्वथा भिन्न है। अतएव इसका ‘करौंदा’ के अंतर्गत वर्णन किया गया है। शेष के गुण-पर्याय नीचे दिये जाते हैं।

पर्याय—

करञ्ज—करञ्जः, नक्रमालः, पूतिकः, चिरविल्वकः (ध० नि०); पूतिपर्णः, वृद्धफलः, रोचनः, प्रकीर्यकः (राजनिघण्टु में ये नाम अधिक हैं), करञ्जः, नक्रमालः, करञ्जः, चिरविल्वकः (भा०), करञ्जकः—सं० । करंज—हिं० । डहर करंज—बं० ।

घृतकरञ्ज—घृतपर्णः, प्रकीर्यः, गौर (ध० नि०) घृतकरंजः, प्रकीर्यः, घृतपर्णकः, स्निग्धपत्रः, तपस्वी, विषारिः, विरोचनः (रा० नि०), घृतपूर्ण करंजः, प्रकीर्यः, पूतिकः, पूतिकरंजः, सोमवल्कः (भा०), स्निग्धशाकः, विरोचनः, वृत्तफलः, रोचनः—सं० । घोरा करंज, डिठोहरी ?—हिं० । घियाकरमूचा—बं० ।

गुच्छकरंज—गुच्छकरंजः, स्निग्धदलः, गुच्छ पुष्पकः, नन्दी, गुच्छी, मातृनन्दी, सानन्दः, दन्त धावनः, वसवः (रा० नि०)—सं० ।

उदकीर्य, करंजी (अरारी)—उदकीर्यः, षड्ग्रन्थः, हस्तिचारिणी, मदहस्तिनिका, रोही, हरितरोहणकः, प्रियः (ध० नि०), उदकीर्यः, षड्ग्रन्था, हस्तिवारुणी, मर्कटो, वायसी, चापि, करंजी, करभञ्जिका (भा०)—सं० । अरारी, करंजी, करंजिया—हि० । घोर करंज—मरा० ।

अङ्गारवल्लिका वा महाकरंज—अङ्गारवल्लिका (वल्ली), अम्बष्ठा, काकघ्नी, काकभाण्डिका, वायव्या, कालिकाभेद, वाक्यवल्ली (ध० नि०), महाकरंजः, षड्ग्रन्थः, हस्तिचारिणी, उदकीर्यः, विषघ्नी, काकघ्नी, मदहस्तिनी, अङ्गारवल्ली, शार्ङ्गेष्टा, मधुसत्ता, वमायिनी (?), हस्तिरोहणकः, हस्तिकरंजकः, सुमताः, काकभाण्डो, मदमत्तः (रा० नि०)—सं० । बड़ाकरंज, हिरियहलुगितु—का० ।

करंज के अन्य भाषा के पर्या—बड़ा कंजा, डिठोहरी, करंज, किरमाल, सुखचैन (सुखचिन्), कोरंग, कीड़ामार, करंरु,—हि०, द० । करंज, करंजगाछ—बं० । पॉन्गैमिया ग्लैब्रा *Pongamia glabra*, Vent. गैलेड्युपा इंडिका *Galedupa Indica*—ले० । इंडियन बीच *Indian beech*—अं० । पुङ्गम्-मरम्-ता० । कानुग-चेट्टु; कगोर, कानुग, कंज-ते० । उड्ड मरम्, पुड्डम्-मल० । होंगे-गिडा, होंगे-मर, नापसीय मरनु, वारुबहिलि गिलु—कना० । करंजा-च-वृत्त, चापड़ा करंज, घाणेरकरंज, वाबट्टा, करंज—मरा० । कीड़ामार—बम्ब०, मरा० । करंज, चरेलकणस—गु० । मगुल्—करंद—सिंगा० । सिमिजु तिमिजु, खयेन् पिंरिजु—बर० । करिन्दि रूक्—कों० । सुखचैन—पं० ।

नक्तमाल की परिचय-ज्ञापिका संज्ञाएँ—
“पूतिपर्णः” । “स्निग्धपत्र” “गुच्छपुष्पः” ।

शिम्बी वर्ग

(*N. O. Leguminosae.*)

उत्पत्ति-स्थान—यह हिंदुस्तान का एक सामान्य व्यापक वृक्ष है जो प्रधानतः समुद्र के

किनारों के समीपवर्ती प्रदेशों में उत्पन्न होता है तथा मध्य एवं पूर्वीय हिमालय से लेकर पर्वत पर्यंत पाया जाता है । कोंकण में यह सामान्य रूप से मिलता है ।

रासायनिक संघटन—इसके बीजों में २० प्रतिशत तक एक तिल वसामय तेल (*Pongawol or Hongay oil*) होता है । रंग में यह तेल भूरा और विशिष्ट होता है । चार के व्यवहार से इसका उद्धार बहुतांश में दूर किया जा सकता है । उसी में कम किये हुये चाप में अतिशय उत्तम तेल (*Steam*) के व्यवहार से इसकी गंध उड़ाई जा सकती है । तैल-स्थित वसामय २.५६% असाबुनी (*Unsaponifiable*) पदार्थ के सहित मायिरिटिक (*Myristic*) ०.२३%, पामिटिक (*Palmitic*) ६.०२%, स्टियरिक (*Stearic*) २.१६%, आर्किडिक (*Archidic*) ४.३०%, लिनोलेरिक (*Lignoceric*) ३.२२%, डायहाइड्रॉक्सीस्टियरिक (*Dihydroxystearic*) ४.४६%, लिनोलेनिक (*Linolenic*) ०.४६%, लिनोलिक (*Linolic*) ६.०२%, और ओलीइक एसिड (*Oleic acid*) ६१.३०%—ये पदार्थ होते हैं ।

कलकत्ता (*School of Tropical Medicine*) के रसायन विभाग में इसके संबन्ध में जो अन्वेषण-कार्य हुये हैं, उनसे यह प्रगट होता है कि स्थिर तैल के सिवा बीजों में एक प्रकार के अस्थिर तैल के कुछ बिंदु भी होते हैं । लगभग २५० ग्राम बीज-चूर्ण को वाष्पमें परिष्कारित करने पर केवल अंशमात्र अस्थिर तैल प्राप्त पाया गया । तो भी अभी तक उसके लक्षण निश्चित रूप से निर्धारित नहीं हो पाये । आर० एन० चोपरा, इंडिजीनस ड्रग्स ऑफ इंडिया पृ० ३६६-७ ।

वृक्षत्वक् में ईथर, सुरासार एवं जल-विलेय एक तिल चारोद और ईथरविलेय हरापन लिये रंग का एक एसिड रेजिन भी होता है । इसके सिवा उसमें शर्करा, और लवण (*Mucilage*)

करञ्ज

भी होते हैं, छाल के किसी भाग में कपायिन (Tannin) की वर्तमानता का कोई निर्देश नहीं पाया गया, डीमक, नादकर्ण, खोरी ।

औषधार्थ व्यवहार—मूलत्वक् वा मूल, वृक्ष-त्वक्, कांड, बीज, बीजशस्य, बीजोत्थ तैल, फल और पत्र ।

औषध-निर्माण—महानीलघृत (सु० चि०) करंजाघ घृत (सु० चि० १६ अ०), कुण्डनाशक ग्ररिष्ट (सु० चि०), पृथिवीसार तैल (च० द०) त्रिकायघृत, करञ्ज तैल, करञ्ज बीज वर्तिका (च० द०), करञ्ज बीजादि लेप (च० द०), करञ्जादिघृत (भैष०), करञ्जादि पुटपाक (वृ० नि० २०), करञ्जादि शीर्ष रेचन इत्यादि ।

तेल निकालने की विधि यह है कि इसके बीजों को अग्रहन के महीने में संग्रह कर घानी में पेरते हैं । एक मन बीजों से लगभग साढ़े छः सेर तेल निकलता है । यह ५५° के उत्ताप पर जम जाता है ।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेदीय मतानुसार—

करञ्जश्लोष्णतित्तः स्यात्कफपित्तास्रदोषजित् ।

व्रणसीह कृमीन्हन्ति भूतघ्नो योनि रोगहा ॥

चिरवित्तः करञ्जाश्च तीव्रो वातकफापहः ।

(ध० नि०)

करञ्ज—गरम, कड़ुआ, कफनाशक और पित्त एवं रक्तविकारनाशक हैं तथा व्रण, प्रीहा, कृमि और योनि रोग को नष्ट करता और भूत वाधा निवारक है । चिलबिल (चिरवित्त करञ्ज) तीव्र और वात कफनाशक है ।

करञ्जः कटुरुष्णश्च चक्षुष्यो वातनाशनः ।

तस्यस्नेहोऽतिस्निग्धश्च वातघ्नःस्थिरदीप्तिदः ॥

(रा० नि०)

करञ्ज—चरपरा, गरम, आँखों को हितकारी और वातनाशक है । करंज तैल अत्यन्त स्निग्ध और वातनाशक है तथा देर तक जलता है ।

करञ्जः कटुकस्तीक्ष्णो वीर्योष्णो योनिदोषहत् ।

कुशोदावर्त गुल्मार्शो व्रणैकस्मि कफापहः ॥

तत्पत्रं कफवातार्शः कृमिशोथहरंपरम् ।

भेदनं कटुकं पाके वीर्योष्णं पित्तलं लघुः ॥

तत्फलं कफवाताघ्नं मेहार्शः कृमिकुष्ठजित् ।

(भा० पू० १ भ० गु० व०)

करंज—चरपरा, तीक्ष्ण, उष्णवीर्य और योनि दोषनाशक है तथा कोढ़, उदावर्त, गुल्म, अर्श (बवासीर), व्रण, कृमि और कफ का नाश करता है । करंज पत्र—कफ वातनाशक है तथा अर्श नाशक, कृमिघ्न एवं परम शोथघ्न है । यह भेदक, (दस्तावर), पाक में चरपरा, उष्णवीर्य, पित्तकारक और लघु है । करञ्ज का फल—कफ वातनाशक है तथा प्रमेह, बवासीर, कृमि और कोढ़ इनको नष्ट करता है ।

करञ्जः कटुकः पाके नेत्र्योष्णस्तित्तको रसे ।

कषायोदावर्त वातानां योनिदोषापहः स्मृतः ॥

वातगुल्मार्शव्रणहत् कण्डूकफ विषापहः ।

विचर्चिका पित्तकृमि त्वग्दोषोदर मेहहा ॥

सीहाहरश्च संप्रोक्तः फलमुष्णं लघु स्मृतम् ।

शिरोरुग्वातकफ हृत्कृमि कुष्ठार्श मेहनुत् ॥

पर्ण पाके कटूष्णं स्याद्भेदकं पित्तलं लघुः ।

कफवातार्श कृमिनुद्वरणं शोथं च नाशयेत् ॥

पुष्पमुक्तं चोष्णवीर्यं पित्तवात कफापहम् ।

अस्यांकुरा रसे पाके कटुकाश्चाग्नि दीपकाः ॥

पाचकाः कफवातार्शः कुष्ठकृमि विषापहाः ।

शोथनाशकराः प्रोक्ता ऋषिभिः सूक्ष्मदर्शिभिः ॥

(नि० २०; वै० निच०)

करंज—पाक में चरपरा, रस में कड़ुआ, उष्ण वीर्य, कसैला, आँखों को हितकारी है तथा उदावर्त, वायु, योनि-विकार, वातजगुल्म, अर्श, व्रण, खुजली, कफ, विष, विचर्चिका, पित्त, कृमि, चर्म-रोग, उदर व्याधि, प्रमेह और प्रीहा इनका नाश करता है । करञ्ज का फल उष्ण और हल्का है तथा सिर के रोग, कफ, कृमि, कोढ़, अर्श और प्रमेह इनको नष्ट करता है । करंज-पत्र पाक में चरपरा, उष्ण, भेदक (दस्तावर), पित्तकारक एवं हल्का है तथा कफ, वातार्श, कृमि, व्रण और सूजन—इनको नष्ट करता है । करञ्ज का फूल

उष्णवीर्य तथा वातनाशक पित्तनाशक और कफ-
नाशक है । करंज का अंकुर रस और पाक में चर-
परा तथा अग्निदीपक एवं पाचक है और कफ,
वात, अर्श, कोढ़ कृमि, विष, और सूजन इनका
नाश करता है ।

करंजो ऽवर त्वग्दोषनाशनो दंतदाढ्यं कृत् ।

कटुको भेदनस्तस्य फलं नयन पुष्पहृत् ॥

पित्तश्लेष्मण्युदासीनं विष्टम्भन विबन्धकृत् ।

(शा० नि०)

करंज—ज्वरनाशक, चर्म रोगनाशक तथा
दाँतों को दृढ़ करनेवाला चरपरा, एवं दस्तावर है ।
करंज का फल—कफ और पित्तनाशक, विष्टम्भ-
कारक और विबन्धकारक है तथा आँख के फूला
को दूर करता है ।

करंज तैल

करंजतैलं नयनार्तिनाशनं ।

वातामयध्वंसनमुष्णतीक्ष्णकम् ॥

कुष्ठार्तिकण्डूति विचर्चिकापहम् ।

लेपेन नानाविध चर्मदोषनुत् ॥

(रा० नि०)

करंज का तैल—नेत्ररोगनाशक, वातरोग निवा-
रक तथा उष्ण और तीक्ष्ण है एवं कोढ़, कण्डू
(खुजली) और विचर्चिका—इनको नष्ट करता है ।
लेप करने से यह नाना प्रकार के चर्म रोगों को
नष्ट करता है ।

करंजतैलं तीक्ष्णोष्णं कृमिहृद्रक्त पित्तकृत् ।

नयनामय वातार्ति कुष्ठकण्डू व्रणप्रणुत् ॥

वातनुपित्तकृत्किञ्चिल्लेपनाच्चर्म दोषनुत् ।

(आ० सं०)

करंज का तैल—तीक्ष्ण, उष्ण, कृमिनाशक
और पित्तकारक है एवं नेत्र रोग, वात रोग, कोढ़,
खुजली और व्रण इनको नष्ट करता है । यह वात-
नाशक और किञ्चित् पित्तकारक है तथा लेपन
करने से त्वचा के रोगों को दूर करता है ।

करंजं कटुकं पाके कटूष्णमनिलापहम् ।

कुष्ठ शीर्ण गदाशोघ्न मेद शुक्र प्रमेहजित् ॥

अधोर्ध्व हरणं श्लेष्म कृमिविध्वंसनं लघु-
मक्षिका दंश कीटादि नाशनं व्रणरोपणम् ।
(शा० नि०)

करंज का तैल—पचने में चरपरा, गरम, वात
नाशक तथा कोढ़, शीर्षरोग, बवासीर, मेद, शुक्र
प्रमेह, अधो और ऊर्ध्ववात, कृमि, मक्षिका और
दंशादि कीड़ों के विष को दूर करता है तथा रक्त
और व्रण को भरनेवाला है ।

करंजतैलं तित्तं स्यादुष्णं च व्रणपूरकम् ।

नेत्ररोगं विचर्चिञ्च वातं कुष्ठं व्रणं तथा ॥

कण्डूगुल्ममुदावर्त्तं योनिदोषं च नाशयेत् ।

अशोघ्नं लेपनाच्चैव नाना त्वग्दोष नाशनम् ॥

(नि० २०)

करंज का तैल—कड़वा, गरम, व्रण को भरने
वाला तथा नेत्ररोग, विचर्चि, वात, कोढ़, कण्डू,
गुल्म, उदावर्त्त, योनिविकार, बवासीर
और लेप करने से नाना प्रकार के त्वचा के रोगों
को दूर करता है ।

किटिमघ्नं कृमिघ्नं रुचिपित्तदोषकरञ्च ।

(राज०)

यह किटिम और कृमिनाशक, रुचिजनक, पित्त
कारक और दोषकारक है ।

“तित्तं नात्युष्णञ्च ।” वा० टी० ।

यह कड़ुआ है और बहुत गरम नहीं है ।

महाकरंज

महाकरंजकस्तीक्ष्णः कटुश्रोणश्च तित्तकः ।

कण्डू विचर्चिका कुष्ठ त्वग्दोषविषव्रणपहा ॥

महाकरंज—तीक्ष्ण, चरपरा, कड़ुवा एवं गरम
है तथा कण्डू (खुजली), विचर्चिका, कोढ़,
त्वचाके रोग, विष और व्रण का नाश करता है ।

महाकरंजस्तित्तोष्णः कटुको विषनाशनः ।

कण्डू विचर्चिका कुष्ठ त्वग्दोष व्रणनाशनः ।

(ध० नि०; रा० नि०)

महाकरंज—तिक्त, चरपरा, गरम एवं तीक्ष्ण
नाशक है तथा खुजली, विचर्चिका, कोढ़, त्वचाके रोग
और व्रण का नाश करता है ।

घृत करञ्ज

घृतकरञ्जः कटुक्षणो वातहृद्ब्रणनाशनः ।
सर्वत्वग्दोषशमनो विषस्पर्शो विनाशकः ॥

(रा० नि०)

घृतकरञ्ज—चरपरा, गरम, वातनाशक एवं ब्रण
नाशक है तथा अखिल चर्मरोगों को एवं विष तथा
स्पर्श का नाश करता है ।

घृतपूर्ण करञ्जोऽपि करञ्ज सदृशो गुणैः ।

(भा० पू० १ भ० गु० व०)

घृतकरञ्ज (घृतपूर्ण करञ्ज) भी गुण में करञ्ज
के सदृश होता है ।

प्रोक्तो घृतकरञ्जस्तु कटुक्षणो ब्रणपहः ।

वातं च सर्वत्वग्दोषं विषं चार्शो विनाशयेत् ॥

करञ्ज इव संप्रोक्ता गुणास्त्वन्ये भिषग्वरैः ॥

घृतकरञ्ज—चरपरा, गरम और ब्रणनाशक है
तथा वायु, अखिल त्वग्दोष, विष और अर्श
(बवासीर) को नष्ट करता है । इसके अन्य गुण
करञ्ज की तरह हैं ।

गुच्छ करञ्ज

करञ्जः कटुतिक्तोष्णो विषवाताति नाशनः ।

कण्डू विचर्चिका कुष्ठ स्पर्श त्वग्दोषनाशनः ॥

(रा० नि० ६ व०)

गुच्छ करञ्ज—चरपरा, कड़वा और उष्ण है
तथा विष, वायु के रोग, कण्डू, (खुजली),
विचर्चिका, कोढ़, स्पर्श और चर्म रोग इनको नष्ट
करता है ।

गुच्छनामा करञ्जः स्यादुष्णस्तिक्तः कटुः स्मृतः ।

विचर्चिका वात विष कण्डू कुष्ठार्शो नाशनः ॥

त्वग्दोषनाशकश्चैव ऋषिभिः परिकीर्तितः ।

गुच्छ करञ्ज—चरपरा, कड़वा, और गरम है
तथा विचर्चिका, वायु, विष, कण्डू (खुजली)
कोढ़, बवासीर और त्वचा के रोगों को नष्ट
करता है ।

उदकीर्य, करञ्जी (अरारी)

करञ्जी स्तम्भनी तिक्ता तुबरा कटुपाकिनी ।

वीर्योष्णावमिपित्तार्शः कृमिकुष्ठ प्रमेहजित् ॥

(भा० पू० १ भ० गु० व०)

करञ्जी—स्तम्भनी, कड़वी, कसेली, पाक में
चरपरी और उष्णवीर्य है तथा वमन, पित्त, बवा-
सीर, कृमि, कोढ़ और प्रमेह का नाश करती है ।

करञ्ज के वैद्यकीय व्यवहार

चरक—(१) कुष्ठ में करञ्जफल—इंद्रियव
और करञ्ज के फल का लेप प्रसिद्ध कुष्ठापह है ।
यथा—

❀ “कुटज करञ्जयोःफलम् ।

लेपः कुष्ठापहः सिद्धः (चि० ७ अ०)

(२) अर्श रोग में करञ्ज पत्र—भोजन से
पूर्व एकत्रीकृत तिल तैल और गोघृत में भुनी हुई
करञ्ज की पत्ती का चूर्ण सत्तू के साथ सेवन
करने से, बवासीर रोगी के वायु और मल का
अनुलोमन होता है । यथा—

“प्राग्भक्तं यमके भृष्टान् शक्तुभिश्चावचूर्णितान् ।
करञ्जपल्लवान् दद्याद्वातवर्चोऽनुलोमनम्” ॥

(चि० ६ अ०)

(३) विसर्प में करञ्ज-त्वक्—पिष्ट ईषदुष्ण
करञ्ज त्वक् को शरीर पर लेपन करें । यथा—

सुखोष्णाया प्रदिह्यात् ❀ । ❀ नक्तमाल
त्वचाऽपिवा” । (चि० ११ अ०)

सुश्रुत—(१) कच्छु पामा विचर्चिका में
नक्तमाल अर्थात् डहरकरञ्ज का तेल—डहर करञ्ज
का तेल कच्छुवादि चर्म रोगों में उपकारी है ।
यथा—

“तैलं वा नक्तमालजम्” (चि० २० अ०)

(२) वातज शूल में चिरबिल्वान्कुर—डहर
करञ्ज की कोमल पत्तियों को तिहरी के तेल में
भूनकर वातशूल-रोगी को सेवन कराएँ । यथा—

“चिरबिल्वान्कुरान् वापि तैलभृष्टान्तु भक्षयेत्”

(उ० ४२ अ०)

(३) रक्तपित्त में करञ्ज बीज—डहर करञ्ज
के बीजों को घी और शहद के साथ सेवन करें ।
यह रक्तपित्त नाशक है । यथा—

“करञ्जबीजं मधुसर्पिणी च । हन्ति त्रयः
पित्तमसृक् च योगः” (उ० ४५ अ०)

(४) छर्दि वा वमन में करञ्जपत्र—करंज की पत्ती द्वारा सिद्ध यवागू वमन निवारणार्थ प्रयोग में आता है । यथा—

“पिवेद् यवागूमथवा सिद्धां पत्रैः करञ्जैः”
(उ० ५० अ०)

(५) ऊरुस्तम्भ में करञ्जबीज—डहरकरंज के बीज और सरसों, दोनों को गोमूत्र में पीसकर लेप करें । यह ऊरुस्तम्भ रोग में हितकारी है । यथा—

“दिह्याच्च मूत्राढ्यैः करञ्जफलसर्पपैः”
(चि० ५ अ०) ।

(६) कुष्ठ में करञ्जतैल—कुष्ठजन्य ज्वर में डहरकरंज के बीजों का तेल वा सरसों का तेल व्यवहार करें । यथा—

“कारञ्जं वा सार्पपं वा क्षतेषु । क्षैप्यं तैलं”
(चि० ६ अ०)

वाग्भट—ग्रन्थिविसर्पमें नक्तमाल त्वक्करंज की छाल को पानी में पीस गुनगुना कर लेप करने से यह शिला को भी भेदन कर सकता है, फिर ग्रन्थि विसर्प को विलीन होने में और क्या आश्चर्य है । यथा—

“नक्तमालत्वचा * । लेपोभिन्द्याच्छिला मपि”
(चि० १८ अ०)

नोट—वाग्भट (सू० २ अ०) में करंज के दंतभावन और चिरविल्व शाक (सू० ६ अ० शा० ३०) का उल्लेख मिलता है ।

चक्रदत्त—(१) पक्वशोथ प्रभेदनार्थ चिरविल्वमूल—डहर करंज की जड़ की छाल को पीसकर प्रलेप करने से पका फोड़ा फूट जुता है । यथा—

“चिरविल्वान्निकौ ।”

(व्रणशोथ—चि०)

(२) नेत्ररोग में करञ्जबीज—डहरकरंज के बीजों की गिरी को, पलास के फूलों के रस की एक बार भावना देकर, उसकी वर्त्ति (वत्ती) प्रस्तुत करें । उक्त वर्त्ति को शुद्ध मधु में विसर रोगी की आँख में अञ्जन करने से कुसुम नामक नेत्ररोग नष्ट होता है । यथा—

“वहुशः पलाश कुसुम स्वरसैः परिभाषितं
जयत्यचिरात् । नक्ताह्वीजवर्त्तिः कुसुम
द्वन्द्वं चिरजमपि” । (नेत्ररोग—चि०)

वसवराजीयम्—काकण कुष्ठ में काकण तैल—करञ्ज तैल में चीता और सेंधानमक चूर्ण मिलाकर लेप करने से काकण नामक रोग नाश होता है । यथा—

“तैलं करञ्जबीजोत्थं वह्निसैन्धवगाहितम् ।
चूर्णितं लेपयेद्वन्ति शीघ्रमेव तु काकणम् ॥

(वस० रा० १३ प्र० पृ० २१३)

योगरत्नाकर—छर्दिनिवारणार्थ करञ्ज बीज—करञ्ज की गिरी को कुछ भूतकर टुकड़े टुकड़े करके बार बार खाने से दुःसाध्य छर्दि भी रुक हो जाती है । यथा—

“ईषद्भूष्टं करञ्जस्य बीजं खण्डीकृतं पुनः ।
मुहुर्मुहुर्नरो भुक्त्वा छर्दिं जयति दुस्तरम् ॥

चरक, सुश्रुत, वाग्भट, बृहन्नघट्ट रत्नाकर और वृद्धमाधव के मतानुसार यह सर्प और विष के विषमें उपयोगी है । परन्तु महस्कर और कण्व के मतानुसार इस वनस्पति का प्रत्येक भाग सर्प और बिच्छू के विष में निरुपयोगी है ।

यूनानी मतानुसार गुणदोष—

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और सूक्ष्म कक्षा में रुच ।

हानिकर्त्ता—फुफ्फुस और आंत्र को । इसके तैल का अतिसेवन हानिकारक है । दर्पण—कतीरा ।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह चक्षुष्य है तथा वातरोग, कण्डू और ज्वरों को दूर करता है । नीम के पत्तों के रस में इसकी लकड़ी विसर्प देने से कुष्ठरोग आराम होता है । सूत्रविकार में इसके फूल और पत्ते गुणकारी हैं । ये त्वचा के रोगों को मिटाते और उदरस्थ कृमि तथा विष का निवारण करते हैं । ७ माशे करंज के बीज और उतनाही मिश्री मिलाकर सेवन करने से दाँतों से खून आना बंद होता है । सर्प और वृश्चिकदंश में इनका पीना और लेप करना उपकारक होता है । इसका तेल पीने से उदरज्वर रुक

करंज

निसृत होते हैं। इसे बालों में लगाने से जूँयें नष्ट होती हैं। शरीर पर इसका अभ्यंग करने से कण्डू वा खाज का निवारण होता है। शिरोऽभ्यंग करने से इद्रलुप्त वा खालित्य अर्थात् गंज रोग का नाश होता है। इसको जड़ दाँतों के नीचे दाबकर खी-मंग करने से स्तंभन होता है। इसकी गंध, मोतिया और चमेली की गंध की विरोधिनी है और बच को खराब कर देती है।

निर्घटुसंग्रह के अनुसार इसकी पत्ती और छाल पानी में पीसकर पीने से बवासीर, आराम होता है। इसकी लकड़ी की दातौन करने से दाँत दृढ़ होते हैं। इसके बीजों का प्रलेप करने से चर्मरोग आराम होते हैं। इसके पत्तों को पीसकर लेप करने से त्वज कृमि नष्ट होते हैं। दुष्ट व्रण में इसकी जड़ का रस लगाने से उपकार होता है। कण्डू एवं त्वचा के कई अन्य रोगों को मिटाने के लिये इसका तेल अतीव गुणकारी होता है। फिरंगीय वा अन्य प्रकार के चट्टों पर, इसके तेल में नीबू का रस लगाने से बहुत उपकार होता है। करंज और चित्रक के पत्र, कालीमिर्च तथा लवण—इसको पीसकर दही के साथ चटाने से कुष्ठ रोग आराम होता है। उदर के कोष्ठों के बड़ जाने (प्लीह यकृद्विबृद्धि) पर इसकी डाली का रस, जड़ और तेल सेव्य है। इसकी जड़ का रस नारियल का दूध और चूने का पानी—इन्हें एकत्र मिलाकर पिलाने से सूजाक आराम होता है। करंज की पत्ती और चीते की पत्ती के रस में कालीमिर्च और नमक की बुकनी का प्रलेप देकर पिलाने से पाचन की निर्बलता, अतिसार और आध्मान—इनका निवारण होता है। इसके फूलों का काढ़ा पिलाने से बहुमूत्र रोग आराम होता है। इसके फलों को तागे में पिरोकर हार बनाकर धारण कराने से कूकर खाँसी (कुत्ता खाँसी) मिटती है। इसके बीजों (फलमज्जा चूर्ण) को शहद के साथ चटाने से भी उक्त लाभ होता है। रक्तार्श में इसकी कोमल पत्तियों का प्रलेप लाभकारी होता है। इसकी जड़ की छाल के दूधिया रस की पिचकारी देने से भगंदर शीघ्र भर जाता है। इसकी जड़ की छाल के दूधिया रस में, समान भाग तिलों का तेल

और किंचित् नीलाथोथा मिलाकर लगाने से अस्थि व्रण पूरित होते हैं। मृगी में इसके पत्तों का सेवन अति गुणकारी है। इसकी गिरी के चूर्ण में शकर मिलाकर फाँकने से बवासीर आराम होता है। किंतु इसके सेवन काल में स्निग्ध पदार्थों का आहार करना चाहिये। इसकी सेवन विधि यह है—प्रथम दिवस इसकी गिरी का चूर्ण एक माशा, तीन माशे शहद के साथ चटायें। तदुपरांत एक-एक माशा चूर्ण उत्तरोत्तर बढ़ाते हुये ग्यारह दिवस पर्यन्त बढ़ाकर पुनः उसी प्रकार क्रमशः एक एक माशा कम करते हुये तीन माशे मात्रा पर आ जायें। इससे पथरी नष्ट होती है। इसके हरे पत्तों को पीसकर संधानमक मिला भक्षण करने से कैं बंद होती है। कैं बंद करने के लिये इसकी बीज मज्जा को सेंक और कुचलकर कई बार खिलाना पड़ता है। उष्ण और शोथ निवाकर औषधियों के साथ इसका प्रलेप करने या इसके साथ सेंक करने से वातजशूल मिटता है। टेसू के फूलों के रस में करंज के बीजों का चूर्ण भिगोकर सुखायें। फिर उसको सलाई वा वृत्ति प्रस्तुत कर-लेवें। यह सलाई आँख में फेरने से फूला कट जाता है। अर्द्धावभेदक में, इसके फूल और गुड़ को पीसकर गरम पानी के साथ नाक में टपकाने से उपकार होता है। इसका रस लगाने से त्वज कृमि नष्ट होते हैं। इसके एक बीज की गिरी और एक रत्ती नीलाथोथा—इन दोनों को पीसकर सरसों के प्रमाण की बट्टिकायें निर्मित करें। इसमें से एक-एक बटी नित्य प्रति सेवन कराने से पसली का दर्द आराम होता है। इसके पत्तों का रस हथेली और तलुओं पर मर्दन करने से वीर्य स्तंभन होता है। कुसुम के रंग से रंगे हुये लाल कपड़े में एक करंज लाल तागे से बाँधकर गर्भवती स्त्री की कटि में बाँधा रखने से गर्भपात नहीं होता। इसकी मींगी को दूध में भिगो-पीसकर मुखमंडल पर मर्दन करने से चेहरे की कांति बढ़ती है। इसकी मींगी को पानी में पीसकर लगाने से कफज ज्वर छूटता है। इसका फल खाने के काम आता है। (अनुभूत चिकित्सा सागर में इसी तरह लिखा है) ख० अ०।

नव्य मत

आर० एन० खोरी—डहर करंज का तेल उष्ण (उत्तेजक) और कीटनाशक है। इसके अभ्यंग से त्वचा पर न तो जोभ वा प्रदाह उत्पन्न होता है और न उस पर किसी प्रकार का दाग पड़ता है। कण्डू (Scabies), चर्मरोग विशेष (Herpes), इन्द्रलुप्त विशेष Porrigio capitis) शीप वा व्यंग (Pityriasis), दद्रु विशेष (Versicolor), विचर्चिका (Psoriasis) प्रभृति तथा अन्यान्य विविध चर्म रोगों में प्रायः समांश नीबू के रस के साथ करंज तैल व्यवहृत होता है। आमवात वा गठिया में इसका तेल अभ्यंग रूप से भी काम में आता है। करंज की पत्ती उत्तेजक, आध्मानहर और परिवर्तक हैं तथा अजीर्ण, उदराध्मान एवं कुष्ठ, मृगी और प्रीहयकृदृद्धि में भी इसका व्यवहार होता है। इसकी जड़ का रस स्निग्ध और शीतल है तथा पूयमेह (गनोरिया), क्लिन्न क्षत एवं भगंदरजात क्षत शोषणार्थ व्यवहार में आता है। (मेडिरिया मेडिका आफ इण्डिया—२ य खं० २२५ पृ०)

रीडी (Rheede)—लिखते हैं कि करंज के पत्रकाथ से अवगाहन करने से आमवातिक वेदना प्रशमित होती है। इस हेतु इनका व्यापक रूपेण व्यवहार होता हुआ दिखाई देता है।

ऐन्सली—के अभिमत से कदर्य क्षत शोषणार्थ तथा भगंदर गत क्षत पूरणार्थ डहरकरंज की जड़ का रस व्यवहार किया जाता है। वे इसके तेल एवं कण्डू तथा आमवात में इसकी उपयोगिता का भी वणन करते हैं।

गिडसन—महाशय लिखते हैं—समान भाग नीबू के रस के साथ करंज-तैल को आलोकित कर मर्दन करें। यह विविध चर्म रोगों के लिये महौषध है। (नीबू का रस और करंज तैल को एकत्र आलोकित करने से एक प्रकार का उत्कृष्ट पीत वर्ण का अभ्यंगोपयोगी स्नेह प्रस्तुत होता है।)

डा० पी० सी० मूतूस्वामी लिखते हैं कि तजौर निवासी पूयमेह वा गनोरिया की उत्कृष्ट औषध मानकर, चूने का पानी एवं नारिकेल दुग्ध

के साथ इसकी जड़ का रस व्यवहार करते हैं। वहां आध्मान, अजीर्ण अतिसार रोग में कांजपत्र (पोंगा-इलै -ता०) के उपयोग का भी उल्लेख करते हैं। वे लिखते हैं कि इसका फूल मधुमेह (Diabetes) रोग में व्यवहृत होता है और फलियों की माला कूकरखाँसी प्रतिपेधक रूप में कंठ में धारण की जाती है। डा० बी० एन्स लिखते हैं कि मैंने कूकर-खाँसी में इसके बीजों का मुख द्वारा उपयोग किये जाते हुये अवलोकन किया है। कृपक गण चिराग जलाने के लिये इसके तेल का व्यवहार करते हैं। (फार्माकोगोनिया इण्डिका—डोमक, १ खं० ४६६ पृ०)

नादकर्णी—(गुण, प्रभाव) इसकी गन्धि से निकाला हुआ तेल शोधक पचननिवारक (Antiseptic) और उष्ण आरोग्यप्रद गुण विशिष्ट होता है। तेल ही इसका कार्यकारी उपदान प्रतीत होता है, क्योंकि उसे निकाल लेने के उपरांत अवशिष्ट रहा हुआ अंश निष्क्रिय होता है। पत्र, बीज, मूल और तैल पराश्रयी कीटनाशक है; ये प्राणिज और वानस्पतिक दोनों प्रकार के चर्मरोग जात कीटाणुओं को नष्ट करते हैं। वृक्ष-त्वक् ग्राही (Astringent) होता है।

आमयिक प्रयोग—चर्मरोगों में त्वचा पर करंज तैल का अभ्यंग करते हैं। कण्डू (Scabies), क्षत, पित्तज त्वग्गत छुद्र दागे (Herpes) और ताटश पामादि रोगों में करंज तैल में यशद भस्म (एक आउंस तेल में एक ड्राम यशद भस्म) मिलाकर लगाने से बहुत उपकार हुआ है। आमवात (मांसपेशीय वा सर्व संधिजात), विचर्चिका, इन्द्रलुप्त विशेष (Porrigo), (Capitis) और व्यंग वा काँई (Pityriasis) में समान भाग करंज तैल और नीबू का रस मिलाकर अभ्यंग रूप से सेव्य है। आमवात पीडित संधियों को इसकी पत्तियों के काढ़े में अवगाहित करते हैं अथवा उससे स्वेदन करते हैं। इसी प्रकार इसके प्रकांड, पत्र और मूल का स्वरस भी उपकारी होता है। कृमियों को नष्ट करने के लिये करंज के वृक्ष का रस, नीम और निगुण्डी वृक्ष-स्वरस के साथ अथवा उक्त

करख

वृक्ष त्रय की पत्तियों का कल्क व्यवहार किया जाता है। उक्र रस नारिकेल दुग्ध और चूने के पानी के साथ खूब आलोड़ित करके तथा हठीले रोगों में तुवरक तैल, कपूर और गंधक ये द्रव्य और सम्मिलित करके उपयोगित करते हैं।

इसके उपयोग से सूजाक आराम होता है। कीट पूर्ण चर्तों पर इसके पत्तों की पुलटिस रखी जाती है। उदराध्मान, अजीर्ण एवं अतिसार में पत्र-स्वरस उपकारी होता है। कुष्ठ में इसके बीजों की गिरी का लेप लगाते हैं। रक्ताश में इसके कोमल पत्तों का प्रलेप करते हैं और छाल मुख द्वारा देने से लाभकारी होती है। बहुमूत्र रोग जनित पिपासा प्रशमनार्थ इसके सूखे फूलों का चूर्ण अन्य उपादानों के योग से काथ रूप में व्यवहार्य होता है। पूयमेह और योनिशोथ में इसका अंतः प्रयोग होता है। इसका पुष्प बहुमूत्र औषध की तरह व्यवहार किया जाता है। कूकर खाँसी में इसकी फली कंठ में धारण की जाती है छिलका उतारे हुये करंज के बीजों का चूर्ण कूकर खाँसी की अमोघौषध की भाँति काम में आता है। शिशुओं एवं छोटे बालकों के लिये इसकी मात्रा $\frac{1}{8}$ से २॥ रत्ती तक अवस्थानुसार है। बारह वर्ष से अधिक अवस्था वालों के लिये एक माशा तक इसकी मात्रा है। इसके चूर्ण को कागज में लपेट कर नहीं रखना चाहिये, क्योंकि कागज इसके तैलांश को सोख लेता है। अधिक समय तक रखने से चूर्ण की उपादेयता नष्ट हो जाती है। अत एव इसे सदैव ताजा तैयार करना चाहिये। अंडकोष वृद्धि एवं कंठमाला पर करंज की जड़ चावल के धोवन में पीस कर प्रलेप की जाती है। (इ० मे० मे० पृ० ७०५-६)

एक प्रकार के अजीर्ण में जिसमें यकृत की क्रिया शिथिल पड़ जाती है कभी कभी जठराग्नि दोषक (Stomachic) और पित्तेचक (Cholagogue) रूप से इसके तेल का अभ्यंतरिक प्रयोग होता है। दुर्बलता एवं शक्तिहीनता की दशा में करंज के बीजों का चूर्ण उत्तम पुरज एवं बल्य माना जाता है। कास और उक्कटकास (Whooping cough) में

कफोत्सारि गुण के लिये भी इसका सामान्य रूप से व्यवहार होता है।

इसके बीजों में उड़नशील तैल की उपस्थिति होने से यह सोचा गया कि यह इसी कारण से कास में लाभकारी होगा। इसके उड़न शील तैल का चिकित्सा में उपयोग किया गया। इसका पशुओं की गिराओं में अन्तःक्षेप भी किया गया। परीक्षण से यह पाया गया है कि इससे रक्तचाप कुछ बढ़ा, परंतु वह अस्थायी रूप से। सूक्ष्म वायु नलिकाएँ कुछ ढीली हुई। इस विषय का अध्ययन अभी चालू है। इसके तेल के विषय में अभी बहुत कुछ अध्ययन हाने की है। (इ० मे० पृ० ७०५)

(२) एक मध्यमाकार का वृक्षाभ्यविटप वा भूमिस्पष्ट शाखा-प्रशाखाविशिष्ट रूप अथवा कंटीली झाड़ी जिसकी पत्तियाँ सिरिस की पत्तियों से मिलती जुलती कुछ अधिक चौड़ी, अल्पाधिक रोमावृत, एक सीक पर ३-८ जोड़े होती हैं। जोड़े-जोड़े पत्तों के बीच सुद्र तीक्ष्णाग्र कण्टक होता है। फूल बड़े पीले पीले वा गंधकी रंग के मंजरी में भरपूर होते हैं। फूलों के गिर जाने पर कंटीली फलियाँ लगती हैं। प्रायः वर्षा ऋतु में इसमें फूल और फलियाँ लगती हैं। शिम्बी वा फलियाँ ढाई तीन अंगुल चौड़ा और छः सात अंगुल लंबी, प्रायः गोल दीर्घ होती हैं। इसके ऊपर का छिलका कड़ा और घन कंठकावृत होता है। इसके सर्वांग में प्रचुर कंटक होने से ही संस्कृत में इसे “कण्टकिकरंज” कहते हैं। एक एक फली में एक से तीन चार तक बेर बराबर प्रायः गोल-गोल और $\frac{1}{2}$ से $\frac{3}{4}$ इंच व्यास के दाने होते हैं। ये गहरे भूसर वर्ण के, मश्रुण और अत्यंत कड़े होते हैं। दानों के छिलके बहुत कड़े मोटे, गहरे खाकी धूँ के रंग के और भंगुर होते हैं। इसके भीतर एक द्विदलीय जर्दी मायिल सफेद गिरी और अत्यंत कड़ई (Radicle) होती है। जड़ और जड़ की छाल कड़ई नहीं होती। गिरी से तेल भी निकाला जाता है। सूक्ष्म दर्शक द्वारा परीक्षा करने पर गिरी के दलों में लबाब, श्वेतसार, तैल और अंडलाल (Albumen) विद्यमान होते हैं।

पर्या०—(१) पूतिकरंज—(कण्टकीविटप करंज) प्रकीर्णः, रजनीपुष्पः, सुमनाः, पूतिवर्णिकः (पूतिपत्रकः), पूतिकरंजः, कैडर्यः, कलिसालः (रा० नि०) पूतीकरंजः, पूतिकरंजः, पूतिकः, पूतीकः, कलिकारकः, कलिसालकः, कलहनाशनः, कलिमारकः, प्रकीर्णः, पूतिकाहः पूतिपर्णः, कलि-माल्यः सं० । नाटा, नाटकरंजा, नाटोकरंजा, नाटा करंजा गाल्, नाटा करंज-बं० । काँट करंज, कंट करंजा हि० । काँटाकरंज-बम्ब० । घाणेर करंज, सागर गोटा-मरा० । काकँच, तेनों फल कांकचिया गु० । करंजभेदु-कना० । कचकाई, गुच्चेपिका ते० । नाटातिता-कों० । कुम्बुरु-सिं० । वाखबडु-लिगितु-का० ।

(*Caesalpinia Bonduc, Roxb*)

नोट-नक्रमाल वृक्ष करंज है और यह विटप करंज है। “पूति” का अर्थ “दुर्गंध” होता है। अतः “पूति करंज” का अर्थ हुआ वह करंज जिससे दुर्गंध आवे। अतएव किसी किसी ने इसका नक्रमाल के भेदों में अंतर्भाव किया है। परंतु कटकरंज की गिरी भी एक प्रकार से दुर्गंधिपूर्ण ही होती है। अस्तु, इसका इस तक ही मर्यादित रखना समीचीन प्रतीत होता है। जड़ी बूटी में खवास के मत से कंटकी करंज दो प्रकार का होता है—(१) छोटा और (२) बड़ा। छोटे को करंजी कहते हैं। छोटा हरे रंग और बड़ा सफेद होता है। उक्त दोनों ही गुण धर्म में समान होते हैं। इनमें से बड़ा करंज तो उपयुक्त ‘पूतिकरंज’ है और छोटे करंज के लिये दे० ‘करंजी’।

(२) लता करंज—(कंटकी वल्ली करंज)

लताकरंजा दुःस्पर्शो वीरास्मो वज्रबीजकः ।

धनदातुः कण्टफलः कुबेराक्षश्च सप्तधा ॥

(रा० नि० ८४०)

अर्थात् कंजा के ये सात नाम हैं—लताकरंज, दुःस्पर्श, वीरास्य, वज्रबीजक, धनदातुः, कण्टफल (कण्टकफल=भा०) और कुबेराक्षः (वल्लीकरंज । ककचिका, करंजा, तिणगच्छिका, वारिणी तीरिणी, कण्टकिनी) कण्टक करंजः (अ० टी० भ०) गदधनः (तिरिय०) गिच्छिकः (द्रव्य०) कराजका, वल्ली करंज, कण्टकीकरंज, लताकरंज, कटकरंज,

करंजो, करंजवा, करंजुवा, कटकलीजा, करंजी, सागरघोला, सागरगोटा, काँटकरंज, करंज, गटाइन, कंटकिनी, करंजा, करंजन, करंज हि० । गजगा द० । काँटाकरंज, गेटे करंज, मरा० गूला, सेतान-गूला, लता करंजा—बं० । इब्लीस, खुर्माण् अबुजहल—फ्रा० । किन,—अ०, सि० । हज्रुल् विलादत, हज्रुल् मासक, हज्रुल् उकाव, रश्केमरियम (खुरासानो) हज्रुन्निसास, हज्रुपलाक्री, अनातीस (सं विलादत)—अ० ।

—मिश्री, —अ० । सीसैल्पाइनिया वाखबडुका *Caesal pinia bonducella, Linn, Fleming.* ग्विलैरिडिना वाखबडुसेला *Guilandina bonducella, Linn.*—ले० निकेर ट्री *Nicker tree.* बॉण्डक नट *Bonduc nut;* फीवर नट *Fever nut;* फिजिक नट *Physic-nut,* मलक्का बेन *Molucca-been* —अ० । बॉण्डक जॉने *Bonduc jaune,* ग्विलैरिडिना वखड *Guilandina bonduc* योडोबोकि *Yeux de bourrique* —फ्रा० । कन्नू-शीवकाय, गेच-चक्काय, कालर कोडी, मलक्, कलङ्गु —ता० । गञ्जकाय, यालखी, —ते० । कन्नू-खिक्कुर, कलखिक्कुरु, —मल० । गजग-कायि, करंज भेद —कना० । गजग करंगी-च-भाद, सागर गोटा —मरा० । गाजगा, गजग, काकँच (फल कांकचिया), काँचका, करंज-नु-भाद —गु० । कुम्बुरु-अट्ट —सिंगा० । कलैन्-सि, कलेजि, कलेजा —बर० । गजगो, नाटा तिता —कों० । करंजि —तिरि-गिच्छि । —का० । सागरघोटा —बम्ब० । सीसैल्पाइनिया बॉण्डक (*Caesalpinia bonduc*) भी इसी जाति का पौधा है।

शिम्बी वर्ग

(*N. O. Leguminosae.*)

उत्पत्ति-स्थान—हिमालय से लेकर कन्या कुमारी पर्यन्त समस्त भारतवर्ष में इसके विष उत्पन्न होते हैं। विशेष बंगाल, बर्मा, बम्बई व समग्र दक्षिण हिंदुस्तान में यह बहुत होता है। और पहाड़ों पर २५०० फुट की ऊँचाई तक

तथा मैदानों और समुद्र के किनारे पर होता है। कण्टकाधिक्य के कारण “दुष्पर्श” होने से इसे लोग खेतों के बाढ़ पर भी रूंधने के लिये लगाते हैं। इसके अतिरिक्त अखिल उष्ण देशों के समुद्र-तटों के समीप इसके झाड़ उपजते हैं। बंगदेश (राढ़) में नाटाकरंज के बीज को “कुंदुलेत्रिचि” कहते हैं।

रासायनिक संघटन—पूर्व के आचार्यों ने इसके बीज वा गिरी में किसी न किसी परिणाम में, कोई न कोई अचारोदीय तिक्र सत्व की विद्यमानता पाई, जिसका नाम किसी ने ग्विलैंडीन (Guilandin), किसी ने बॉड्यूसीन (Bonducin) और किसी ने नेटीन (Natin) रक्खा। उक्त रासायनिक विश्लेषणों से प्राप्त विभिन्न परिणामों को दृष्टि में रखकर इस बात का शोध करने के लिये कि वस्तुतः इसमें कौन सा क्रियात्मक सार वर्तमान है। कलकत्ता के स्कूल आफ ट्रॉपिकल मेडिसिन में जो पुनः परीक्षण किये गये और उनसे जो निष्कर्ष प्राप्त हुये वे इस प्रकार हैं—उनसे पेट्रोलियम ईथर में १३.५२^०/_०, सल्फ्यूरिक ईथर में १.८४^०/_०, क्लोरोफार्म में ०.४२^०/_० और शुद्ध सुरासार में १८.५२^०/_० तक शुष्क रसक्रिया (Extract) प्राप्त हुई। उक्त सभी रसक्रियाओं की पृथक् पृथक् रासायनिक परीक्षा की गई। परन्तु उनमें पूर्व के अन्वेषकों द्वारा वर्णित किसी भी प्रकार के चारोद की विद्यमानता की पुष्टि नहीं हो सकी। सुतराँ उसमें जल में अविलेय एक नॉन-ग्लुकोसाइडिक तिक्र सार की विद्यमानता निःसन्देह सिद्ध हुई और वह भी द्रव्यगुण विज्ञानता की दृष्टि से (Pharmacologically) क्रियाशून्य प्रमाणित हुई। बीजों में प्रचुर परिमाण में एक प्रकार का अप्रिय गंधि एवं पाँडु-पीत वर्ण का घन तैल होता है। इसमें आयोडीन और साबुन बनाने वाले घटक (Saponification) होते हैं, किसी-किसी के मत से एतद्भूत तैल की मात्रा २० से २५ प्रतिशत के बीच घटती बढ़ती रहती है। परन्तु लेखक (कर्नल चोपड़ा) द्वारा परीक्षित नमूनों में इसकी मात्रा १४ प्रतिशत से अधिक कभी नहीं पाई गई।

औषधार्थ व्यवहार—बीज, बीजशस्य, मूल, वृक्षत्वक् और पत्र।

औषध-निर्माण—चूर्ण, तेल और अभ्यङ्ग इत्यादि। करंजारिष्ट, हव्वदाफा बुखार, (करावादीन इहसानी) इत्यादि।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

लताकरञ्जपत्रं तु कटूष्णं कफवातनुत्।

तद्वीजं दीपनं पथ्यं शूलगुल्म व्यथापहम् ॥

(रा० नि० शास्त्रम० ८ व०)

लताकरंज के पत्ते, चरपरे, गरम और कफवात नाशक होते हैं। इसके बीज दीपन और पथ्य हैं तथा शूल और गोले की पीड़ा को दूर करते हैं।

करञ्जिका—(काँटा करञ्ज)

कण्टयुक्तः करञ्जस्तु पाके च तुवरः कटुः।

ग्राहकश्चोष्णवीर्यः स्यात्तित्तः प्रोक्तश्चमेहहा ॥

कुष्ठार्शोत्रणवातानां कृमीणां नाशनः परः।

पुष्पं तु चोष्णवीर्यं स्यात्तित्तं वातकफापहम् ॥

(वै० निघ०)

कंजा पाक में चरपरा, कसेला, ग्राही,—मल-रोधक, उष्णवीर्य, तथा कड़वा है और यह प्रमेह कोढ़, बवासीर, व्रण, वायु तथा कृमिनाशक है। इसके फूल उष्णवीर्य, कड़वे, वात और कफ नाशक हैं।

पूतिकरञ्ज

पूतिकरञ्जकः प्रोक्तो गुच्छपूर्वं करंजवत् ॥

(नि० २०)

पूति करंजके गुण गुच्छ करंज के समान है।

पूतिकरंजजं पत्रं लघु वात कफापहम्।

भेदनं कटुकं पाके वीर्योष्णं शोफनाशनम्॥

पूतिकरंज की पत्ती—हलकी, वातकफनाशक, दस्तावर, पाक में चरपरी, उष्ण वीर्य और सूजन उतारने वाली है।

शोफघ्नमुष्ण वीर्यन्तु पत्रं पूति करञ्जजम्।

(सु० सू०)

पूतिकरंज की पत्ती—उष्ण वीर्य और सूजन उतारने वाली है।

अस्य बीजं बल्यम् । तन्मज्ज ज्वरघ्नं बल्यं,
लेपनेन अण्डवृद्धौ हितं शोथहरं, रक्तस्रावारोध-
कम् उष्णं नीरसं कुष्ठघ्नम् । पत्रमपि तद्गुणं ।
केचित् ।

कंजे का बीज बल्य है और इसकी गिरी बल्य
और ज्वरघ्न है । लेप करने से यह अण्डवृद्धि में
हितकारी होती है । यह शोथनाशक, रक्तस्राव,
उष्ण, नीरस और कुष्ठघ्न है । इसकी पत्ती उसी
के समान गुणकारी है ।

करञ्ज के वैद्यकाय व्यवहार

सुश्रुत—(१) श्लीपद रोग में पूति करञ्ज
फीलपा के रोगी को, सरसों का तेल डालकर
बलानुसार कंजे की पत्तियों का रस पीना चाहिये
यथा—

“पूतिकरञ्जपत्राणां रस वापि यथाबलम्”

(चि० १६ अ०)

(२) कृमिरोग में पूतिकरञ्ज—कंजे की
पत्तियों वा जड़ का रस शहद मिलाकर पीने से
उदरस्थ कृमि नष्ट होते हैं । यथा—

“पूतिकस्वरसं वापि पिवेद्वा मधुना सह” ।

(उ० २४ अ०)

चक्रदत्त—मसूरिका प्रथमाविर्भावकाल में
पूतिकरञ्ज—पहिले पहल मसूरिका वा शीतला
दिखाई देने पर कंजे की जड़ की छाल को जल
में पीसकर सेवन करना चाहिये । यथा—

“* सोषणावाथपूतिः । * प्रथममघगदे दृश्य
माने प्रयोज्याः” (मसूरिका चि०)

वङ्गसेन—(१) जलोदर में पूतिकरञ्ज बीज
कंजे की गिरी को काँजी में पीसकर पीने से जलो-
दर का नाश होता है । यथा—

“पूतिकरञ्जबीजं * काञ्जिकपीतं शमये-
ज्जलोदर मपि” (उदर-चि०)

(२) अम्लपित्त में पूतिकरञ्ज—शुङ्ग—अम्ल
पित्त रोगी को, भोजन से पूर्व गोघृत में भुना हुआ
कंजे का पत्रमुकुल सेवन करावें और ऊपर से गुन-
गुना पानी पिलाकर वमन करावें । यथा—

पूतिकरञ्जशुङ्गानि घृतभृष्टानि रोगिणे ।
निवेद्यभोजनेकार्यं वमनं कोष्णवारिणा” ॥

(अम्लपित्त चि०)

(३) कफपैत्तिक मसूरिका में पूतिकरञ्ज—
कंजे की पत्ती वा जड़ का रस और शीतल
रस, चीनी और शहद के साथ सेवन करने से क
पैत्तिक मसूरिका और सूजन दूर होती है । यथा—
“रसं पूतिकरञ्जस्य चामलक्या रसं तथा ।
पिवेत्सशकराचौद्रं शोफघ्नु कफपैत्तिके” ॥

(मसूरिका-चि०)

वसवराजीय—व्रण और कृमि रोग में क
रस—करंज, रीठा और मेज्दी के रस का य
करने से व्रण और कृमि रोग का नाश होता है
यथा—

करञ्जारिष्टं निगुण्डी रसोहन्याद्व्रणक्रिये
(वस० रा० २१ रा०)

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—पत्ती, प्रथम कच्चा में शीतल
रूच, मतांतरसे प्रथम कच्चा में उष्ण और स्पर्श
मज्जा प्रथम कच्चा में उष्ण और द्वितीय कच्चा में
रूच, मतांतर से तृतीय कच्चा में उष्ण और प्र
कच्चा में रूच कोई कोई तृतीय कच्चा में शीतल
रूच लिखते हैं; किंतु यह सत्य नहीं । वैद्य भी
उष्ण वीर्य ही मानते हैं ।

हानिकर्त्ता—कंठ और वक्ष को, उष्ण प्र
एवं क्षीण पुरुषों को रुचता जनक है ।

दर्पघ्न—कालीमिर्च, पीपल, शुद्ध मधु,
पदार्थ, लवण और स्नेह ।

प्रतिनिधि—क्रावानिया ।

मात्रा—वयस्क १ मा० । ४-६ रत्ती ।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह शोफघ्न एवं शोथ
स्थापक है । इसका सेवन हवा ववाई के प्र
से सुरक्षित रखता है । आधा दाना इसकी छाल
और कई दाने लौंगों को एकत्र पीसकर लगाते
जलोदरगत सूजन मिटती है । यह जीर्ण जल
लाभकारी है । स्त्री रोगों की चिकित्सा में
परमोपयोगी है । अतएव स्त्री के दूध में क
को गिरी पीसकर, उसमें वस्त्र-खंड डेरि
वन्ध्या स्त्री की योनि में इसकी पिडुवर्ति धार
करने से गर्भधारण होता है ।
चलितगर्भा नारी इसकी वर्ति धारण कर
गर्भवृत्ति दोष की निवृत्ति हो । यदि लाल
में पिरोकर इसे गर्भवती स्त्री के गले कापि में

करञ्ज

देवें, तो गर्भपात न हो। यदि इसे बकरी वा भेड़ की खाल या वस्त्र में लपेट कर और इसे सुगंधि द्रव्यों की धूनी देकर, गर्भवती स्त्री की उलटी रान या पिंडली या पेड़ पर बाँध देवें, तो सुख पूर्वक प्रसव हो। प्रसव के समय इसे बाँधना चाहिये और प्रसव होते ही खोल डालना चाहिये। इसे फलवान वृक्ष पर बाँधने से फल नहीं गिरते। कंजा के तीन दाने लेकर भूभल में दवा देवें। जब वे दाने पक जाँय, तब उन्हें निकाल लेवें और गिरी को पीसकर बारीक चूर्ण करें। इसे उस व्यक्ति को फँकावें जिसके अंडकोप में पानी उतर आया हो अर्थात् जिसे सूत्रज वृद्धि रोग हुआ हो। सप्ताह भर में इसका निःशेष लाभ प्रकाशित होगा। इस रोग में इसकी गिरीका चूर्ण एरण्ड-पत्र पर छिड़क कर बाँधने से भी उपकार होता है। इसकी गिरी का तेल शरीर पर मलने से कण्डू वा खाज का नाश होता है। नारी-योनि रोगों में यह विशेष उपकारी है। चतुर्ष्व वा व्रण के लिये इसका तेल यहाँ तक गुणकारी है कि यदि उसमें कीड़े भी पड़ गये हों, तब भी इसके लगाने से लाभ होता है। सुतरां केवल इसकी मींगी के चूर्ण को किसी तेल में मिलाकर मलने से सूजन और फोड़े-फुन्सी आदि चर्म रोग आराम होते हैं इसकी गिरी को गुलरोगन या तिल तैल में इतना पकायें कि जल वह जाय। फिर तेल को छानकर शीशी में रख लेवें। किसी प्रकार का दुष्ट एवं गम्भीर व्रण हो, इसके लगाने से आराम होता है। एक करंजुये की मींगी पीस कर गुड़ में मिलाकर खिला देवें। इससे आगामी दिवस को उदरस्थ सभी केचुये थैली की थैली मृतप्राय होकर निकल जायेंगे। कफ, वात और रक्त विकारों में इसकी पत्ती गुणकारी है। यदि शरीर फूटकर उसमें स्थान स्थान पर छिद्र हो जाँय तो करंजुये की पत्ती घोंट पीसकर नित्यप्रति एक प्याला पिलायें। भोजन में चने या गेहूँ की रोटी पर्याप्त घी के साथ देवें। चालीस दिन में लाभ प्रदर्शित होगा।

“खुलासा” के रचयिता लिखते हैं कि मैंने एक युवा को देखा जो चिरकाल से चातुर्थिक ज्वर से पीड़ित रहता था। उसे किसी औषधि से लाभ नहीं होता था। अंततः वह करंजुआ के पत्ते २१

कालीमिर्चों के साथ घोंटकर पीने लगा। इससे अल्प काल में ही वह सख्यक् रोग मुक्त हो गया। पुनरपि किसी लब्धप्रतिष्ठ व्यक्ति के गृह में धोखे से इसके तेल में कढ़ी को बवार लगा दिया गया और उसमें फुलकियाँ पकाकर घर के लोगों ने खा लीं। इससे उनको अत्यंत कष्ट हुआ, कैं आर्द्र, दिल घबड़ाया और चक्कर आने लगी। किसी के वतज्ञाने से उन्होंने सूँग की खिचड़ी में बहुत सा घी मिलाकर खा लिया, इससे उन्हें तुरंत लाभ हो गया।—(ख० अ०)

सूजन मुकरिदात में यह अधिक लिखा है—

“यह सवाद को पकाता है और आनाह शूल (रियाही कुलंज) का निवारण करता है।”

बुस्तान मुकरिदात में यह विशेष लिखा है—

“एक दाने की आधी गिरी और पाँच कालीमिर्च इनको एकत्र पीसकर खिलाने से वातज आनाह, शूल (रियाही दर्द कुलंज) मिटता है। परीक्षित है। पीपल और शहद के साथ मिलाकर ऋद्धवेरी के बराबर इसकी गोली बनाकर खिलाने से जीर्ण ज्वर का नाश होता है। इसे स्त्री के दूध में पीसकर योनि में इसकी वर्ति धारण करने से स्त्रियों का बन्ध्यत्व दोष मिटता है और वे गर्भधारण के योग्य हो जाती हैं। यह दृष्टि को शक्ति प्रदान करता और वायु का अनुलोमन करता है। यह सूखी खुजली गर्भाशय के रोग तथा कुष्ठादि में लाभकारी है। इसकी गिरी को हुक्के में रखकर पीने से उदरशूल मिटता है।

करंजी की गिरी, संचर नमक, सोंठ और भुनी हुई हींग—इनको समान भाग लेकर चूर्ण करके ६ माशे की मात्रा में गरम जल के साथ लेने से सब प्रकार के उदरशूल नष्ट होते हैं।

नव्य मत

आर० एन० खोरी—कंजे की गिरी तिक्त वल्य ज्वर निवारक और कृमिघ्न है। आर्द्रपत्र स्वरस ज्वरघ्न है तथा विषम ज्वर (जीर्ण ज्वर) में व्यवहृत होता है। अंतरा, तिजारी और चौथिया प्रभृति पारी के ज्वरों में इसके बीजों की गिरी का चूर्ण सम भाग पीपल के चूर्ण के साथ व्यवहार किया जाता है। अधिकन्तु यह ज्वरघ्न, सांँगिक दौर्बल्य नाशक, रक्तपित्त (Haemorrhage)

हर और रसावन (Alterative tonic) है। करञ्ज की गिरी कृमिघ्न है और आन्त्रस्थ कृमि विनाशार्थ पलाश की पत्ती एवं फूल और अफसंतोन (Artemisia Absinthium) की मंजरी के साथ, व्यवहार की जाती है। चेहरे की छीप और भाई अर्थात् मुखव्यंग (Freckles) और कर्णजाव निवारणार्थ इसके बीजों का तेल व्यवहार में आता है। यह स्निग्ध है और अभ्यंग के काम आता है। सागरगोटा के बीजों की गिरी और लोंग—इन्हें चूर्ण कर सेवन करने से शूल-वेदना (Pain of colic) और दमन शांत होता है। किसी किसी देश की ललनाओं का यह विश्वास है कि ससत्त्वानारियों के गले में कंजा के बीजों की माला धारण कराने से गर्भपात नहीं होता। मेटीरिया मेडिका आफ इण्डिया—२ य खं०, २०३ पृ०।

डीमक—भूनकर चूर्ण की हुई करंज की गिरी वृद्धिग्रस्त (Hydrocele) रोगी को सेवन कराते हैं और साथ साथ रेंड के पत्ते पर उकड़ चूर्ण को स्थापन कर, उससे कुरण्ड को ढाँक रखते हैं। कुष्ठ रोग में भी इसका उपयोग होता है और यह कृमिघ्न ख्याल किया जाता है। चतुरोपणार्थ बहु चण करंजगिरी साधिततैल व्यवहृत होता है। कंजा के तैल के अभ्यंग से त्वचा सुकोमल एवं मृदु होती है और व्यंग तथा मुखव्यंगादि का नाश होता है। अस्तु सौंदर्यवर्द्धक अभ्यंग रूप से इसका व्यवहार होता है। गर्भपात निवारण के लिये ससत्त्वाललना गण कंजे के बीजों को लाल रेशम के तागे में पिरोकर गले में धारण करती हैं और इसे वृद्धों पर इस हेतु लटकाते हैं, जिसमें उसके फल न झड़ने पावें।

ऐन्सली—लिखते हैं कि देशी चिकित्सकगण बलप्रद रूप से, मसाले के साथ, इसकी गिरी का व्यवहार करते हैं। वे वृद्धिग्रस्त रोगी के फोतों पर इसका प्रलेप भी करते हैं। इसके सिवा इसकी जड़ और पत्ती भी पूर्वोक्त गुणधर्म वाली होती है। शिशुजात आन्त्रस्थ कृमि रोग में कोंकण निवासी कपूर हलदी (Yellow zodary) और पलासपापड़ा के साथ इसकी पत्ती का रस व्यवहार करते हैं। यह ज्वर निवारक है। अस्तु, ज्वर में

इसे ४ तोले की मात्रा में देते हैं। योषापस्मार क मूर्च्छा में गुड़ के साथ इसकी गिरी दी जाती है। जलसिद्ध (Roasted) कंजे के बीजों का यथाविधि काथ प्रस्तुत करें। यह काथ ज्वर, श्वास रोग में प्रयोजनीय होता है। (फार्माकोग्राफिया इंडिका—१ म खं०, पृ० ४१७-८) वैट—बीज की तरह कंजे की जड़ में जो ज्वरघ्नी शक्ति होती है। पत्रजात तैल आचैपक कहते हैं कि कंजे की गिरी का चूर्ण तमाकू में मिलाकर खाने से शूलजन्य वेदना शांत होती है। (डिक्शनरी आफ दी एकानामिक प्रोडक्ट्स आफ इंडिया)

नादकर्णी—गुण-प्रभाव—कंजे का मूलत्व और बीज दोनों ही ज्वरप्रतिषेधक, आचैप निवारक, तिक्त-वत्य, कृमिघ्न और ज्वरहर हैं। बीज-वत्य है। पत्ती अवरोधोद्वाटक और रजःप्रवर्धनी मानी जाती है। जड़ जठराग्निप्रदीपक (Gastric tonic) है।

आमयिक प्रयोग

कंजे की गुठली वा बीज और मूलत्वक, सागरण, संतत और विसर्गी ज्वरों में एवं श्वास तथा शूल इत्यादि रोगों में उपकारी है। इसकी विधि यह है कि सर्व प्रथम कंजेकी गिरियोंको लेकर खूब वारीक चूर्ण करें फिर जितना यह चूर्ण हो; उतना ही उसमें कालीमिर्चों का चूर्ण मिलायें और इसमें से १-१२ रत्ती की मात्रा में सेवन करें। जड़ की छाल का चूर्ण १ रत्ती से एक माशा तक दे सकते हैं। इसके बीजों के चूर्ण को चिलम में रखकर तमाकू की तरह धूम्रपान करने से शूल (Colic) रोग का नाश होता है। मक्खन निकाले हुए गरम दूध और हींग के साथ मिलाकर अजीर्ण रोग में उपयोग करने से यह वत्य प्रभाव करता है। दंतमांस व्रण (Gum boils) तथा मसूड़ोंका पिलपिला होना (Spongy gums) आदि विविध मसूड़ा जात रोगों में जलाये हुए कंजे के बीजों में फिटकिरी और जलाई हुई सुपारी मिलाकर बनाया हुआ मंजन गुणकारी होता है। १२ रत्ती कंजे की गिरी का चूर्ण, और एक ब्रंज इनकी एक रोटी बनाकर घी में भून लेवें और

दिन में दोबार सेवन करावे। उग्र ग्रंथशोथ, डिंब-शोथ और कंठमाला के लिये यह महोषधि है। एरुड तैल में बना हुआ इसके बीजों का प्रलेप कुरंड (Hydrocele) पर लगाने की उत्कृष्ट महोषधि है। उग्र ग्रंथशोथ और ग्रंथिशोथ यकृदिकृति में इसकी कोमल कोमल पत्तियाँ उपकारी होती हैं।

आचेप, पक्षाघात (Palsy) और इसी तरह के अन्य वातव्याधियों में इसके बीजों से निकाला हुआ तेल लाभकारी होता है। इसकी पिसी हुई कोमल पत्तियों को; रेंडी के तेल वा घी में पकाकर सजे हुये वेदनापूर्ण ग्रंथकोषों पर मोटी तह चढ़ाने से महान उपकार होते हुये पाया गया है। बीज-मज्जाजात तैल कर्णस्त्राव की औषधि है। आमवात वा गठिया में सूजी हुई संधियों पर इसका अभ्यंग भी करते हैं। (इं० मे० मे० पृ० १३८-६)

रुफियस—(Ruphius)—करंजुवा के बीज कृमिघ्न हैं। इसकी पत्ती, जड़ और बीज आर्तव प्रवर्तक एवं ज्वर निवारक हैं। (क्रा० इं०) भारत और पारस्य देश में इसके बीज अत्यन्त उष्ण एवं रूख तथा शोथघ्न, रक्तपित्त रुद्धक और संक्रामक रोग निवारक माने जाते हैं।

आर० एन० चोपरा—करंज के नन् रस्युको-साइडिक तिक्त सत्व की साधारण गुणधर्म विषयक परीक्षा की गई, परन्तु यह प्रभावशून्य अथवा निष्क्रिय प्रमाणित हुआ। कंजा नियतकालिकज्वर निवारण (Anti periodic) के लिये अति प्राचीन काल से विख्यात है। इसी को ध्यान में रखकर देशी औषध-गुण-धर्म अन्वेषिणी समिति की संरचना में रोगियों पर इसके गुण-धर्म की परीक्षा की गई और यद्यपि समिति ने इसे अतीव बलकारी एवं उत्तम ज्वरघ्न बतलाकर इसकी उपयोगिता के पक्ष में ही अपनी सम्मति दी। पर चूंकि इसके बीजों में कोई व्यक्त रोग निवारक गुण नहीं दीखता और न तो इसके रासायनिक संघटन का पुनरपि संशोधन करने पर इसमें किसी ऐसे क्रियात्मक प्रभावकारी सत्व की विद्यमानता ही सिद्ध होती है, जिससे किसी व्यक्त प्रभाव की आशा की जा सके। इसलिये इसके सम्बन्ध में

और परीक्षण-क्रम चालू रखना अनावश्यक समझा गया। (इं० डू० इं० पृ० ३०८-६)

वय और श्वास में इसके भुने हुये बीजों का काढ़ा व्यवहार्य है। सन् १८६८ में वल्य और ज्वरघ्न मानकर इसके बीज फार्माकोपिया आफ इंडिया के अधिकृत (Official) योगों में समाविष्ट कर लिये गये और अनेक डाक्टरों ने इसकी उपयोगिता के पक्ष में ही अपनी सम्मति दी। इं० डू० इं०।

करंज की पत्ती ३ मा०, काली मिर्च २-३ दांने इनको पीसकर पीने या गोली बनाकर खाने से विषमज्वर (Malaria) नाश होता है।

औषधि-संग्रह नामक प्रसिद्ध मराठी ग्रंथ के लेखक डाक्टर वामन गणेश देशाई लिखते हैं कि सूतिका ज्वर में कटकरंज के बीज से कई प्रकार का लाभ होता है। इससे ज्वर कम होता है। गर्भाशय का संकोचन होता है। उदरशूल रुक जाता है, रजःस्त्राव साफ होता है और घाव बढ़ गया हो, तो वह भी शीघ्र भर जाता है। इसलिये प्रसूतिकाल के समय चाहे ज्वर हो या न हो इस औषधि को उपयोग करना बहुत ही गुणकारी होता है।

कटकरंज के फूल, पत्ते इत्यादि सभी गुणकारी हैं। पर इसके बीजों की गिरी में ही ज्वर को नष्ट करने की सबसे अधिक शक्ति है। इसके सेवन की विधि यह है—

करंज की गिरी का चूर्ण १ भाग, चौथाई भाग लेंडी पीपल का चूर्ण इनको शहद में खरल करके पाँच-पाँच छः-छः रत्ती की गोलियाँ बना लेवें। इनको मलेरिया ज्वर में पानी के साथ देने से बड़ा उपकार होता है। अथवा करंज की गिरी और काली मिर्च इनको बराबर-बराबर ले पीसकर ८ रत्ती से १५ रत्ती तक की मात्रा में दिन में दो बार लेने से बारी से आना वाला ज्वर छूट जाता है। इसमें कुनैन के समान मलेरिया के विष को नष्ट करने की शक्ति तो है ही, पर इसमें उसके दोष बिलकुल नहीं पाये जाते। इसे खाली पेट नहीं देना चाहिये। इससे सभी दशाओं में सभी को निर्भयतापूर्वक दे सकते हैं। यह नये पुराने सभी ज्वरों में उपकारी है। यह प्रीहा एवं यकृत

के विकारों को दूर करके शरीर में नवीन रक्त का संचार करता है।

करंजुवा द्वारा होनेवाली धातूपधातु की भस्में

(१) हञ्जुल् यहूद वा संग यहूद के

भस्म की विधि

प्रथम १ तो० हञ्जुल् यहूद को लेकर दही के साथ एक पहर पूरा निरन्तर आलोकित करें और फिर टिकिया बनाकर सुखा लें। पुनः १ पाव करंजुवे के पत्तों को कूटकर एक मिट्टी के सकोरे में उक़ टिकिये के ऊपर नीचे देकर, ऊपर से दूसरा सकोरा उलटा रखकर खूब कपरौटी करके २० सेर उपलों की अग्नि दें। भस्म होगा।

मात्रा—१ से ४ रत्ती तक। ख़ियारैन इत्यादि के रस के साथ या माजूनों में मिलाकर दें। यह वृक्काशमरी को निकालता और सूजाक में इसका चमत्कृत प्रभाव प्रदर्शित होता है।

(२) कृष्णाभ्रक १ छटाँक करंजुए के बीजों की गिरी १ छटाँक, मुर्गी का अंडा ६ अदद, कलमीशोरा पूरा $\frac{1}{2}$ पाव, सफेद संखिया १ माशा और घोकुआर का लबाव १ छटाँक—इन सबको खरल करके मिट्टी के दो सकोरों के भीतर रखकर कपड़ मिट्टी करके २० सेर उपलों की अग्नि दें। स्वांग शीतल होने पर निकालें, यदि चमक रहे तो पुनः अग्नि दें।

मात्रा—एक सुर्ख (रत्ती) उपयुक्त शर्वत या अर्क के साथ इसका सेवन करें। यह सूजाक, संतत ज्वर और ववाई बुखारों के लिये अतीव गुणकारी है। यदि चातुर्थिक ज्वर में देना हो, तो कुनैन के साथ दें। अतिशय लाभकारी है।

संज्ञा पु० [सं० कलिंग, फ़ा० कुलंग]
मुरगा।

करंजगाछ—[ब०] कंजा। करंज।

करंजन—[?] सहिजन।

संज्ञा पु० [देश०] कंजा। करंज।

करंजय—[करना०] करमई। अम्ल करंज।

करंजवा—संज्ञा पु० [सं० करंज] करंज। कंजा।

करंजा—संज्ञा पु० दे० “करंज”। (२) गाँजा।

वि० [स्त्री० करंजी] करंज वा कंजे के रंग की सी आँख वाला। भूरी आँखवाला।

करंजा-च-भाड़—[मरा०]

करंजा-च-वृत्त—[मरा०]

करंजादि लेप—संज्ञा पु० [सं०] उक़ नाम का एक योग।

निर्माणविधि—करंज की गिरी, हल्दी, कपूर, पद्माक, यहूद, गोरोचन और हरताल इन्हें पाव कर लेप करने से अलस का नाश होता है।
नि० र० छुद्र रो० चि०।

करंजाद्यंजन—संज्ञा पु० [सं० क्री०] उक़ नाम का एक योग।

निर्माण विधि—करंज की मींगी, कमल केसर, चन्दन, नीलोत्पल और गेहूँ के गोबर के रस में पीसकर अंजन करने से ज्वर (रतौंधी) का नाश होता है। वृ० नि० र० रो० चि०।

करंजिया—संज्ञा स्त्री० [?] उदकीर्य।

[सिरि०] करमकड़ा। कर्नव।

करंजी—संज्ञा स्त्री० [सं० करंजी] दे० “करंजी”।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कंजे का एक भेद।

इसका पेड़ कांटेदार काफी ऊँचा होता है। फल-फूल की तरह होते हैं। परन्तु फल अपरिपक्वास्था में हरे और इसके उपरांत लाल चुन्नटदार होजाते हैं। यह हिमालय के नीचे भागों में अजमेर, बुंदेलखण्ड, बिहार, आसाम, ब्रह्मा, पश्चिमी प्रायद्वीप और लंका में होता है। कंजी। सुखकाई, शुकाई (द०)
(*Holoptelea Integri folia*)

(२) अमना। कुंज। पपरी।

करंजुआ, करंजुवा—संज्ञा पु० [सं० करंज] (१)
कंजा। सागरगोट। (२) करंज।

करंजून—[?] फलंजूनः।

करंभ—[द०] कंजा। करंज।

करंटक-कत्तिन-काय—[ते०, मल०] काकमारी।

करंटी—[कों०] विशाला। जंगली इन्द्रायन।

करंटोली—[मरा०] धार करेला। किरार।

करंठीड—[गु०] पाठा।

करंड—संज्ञा पु० दे० “करण्ड”।

संज्ञा पु० [सं० कुरविंद] कुल्ल पत्थर।

करंडई—[ता०] विरव तुलसी। वडई।

कराँकुल

कराँकुल- [कना०] गोरखमुंडी । मुंडितिका ।
कराँकुल- [ता०] मुंडी ।

कराँकुल- [?]
कराँकुल- [इटैलियन कारंतीना से मुख०]
कराँकुल- [संज्ञा पु० [?] पिपरामूल ।
कराँकुल- [संज्ञा पु० [?] पिपरामूल ।

कराँकुल- [गु०] पाठा । अंबधठा ।
कराँकुल- [सं० पु०,] [वि० करंवि]
(१) मिश्रिण । मिलावट । दधिमिश्रित खाद्य ।

कराँकुल- [पं०] सिरस ।
कराँकुल- [सं० स्त्री०] स्वर्णक्षीरी लता ।
कराँकुल- [सं० कलाङ्कुरः] बगुले की जाति की पानी के किनारे की एक बड़ी चिड़िया जिसके भुण्ड ठण्डे पहाड़ी देशों से जाड़े के दिनों में आते हैं । यह 'कर' 'कर' शब्द करती हुई पंक्ति बांधकर आकाश में उड़ती है । इसका रंग स्याही और कुछ सुर्खी लिये हुए भूरा होता है और इसकी गरदन के नीचे का भाग सफेद होता है ।

पर्या०—कुंज (ख० अ०), कुंज (फार्वीज-बिश्नरी), कोंच (ता० श०), घाटी, बन-कुड़ी, कराँकुल—हि० । कोंच बक—बं० । कुलंग—फ्रा० । कुर्की—अ० । हिरीन Heron कल्यु' Curlew —अ० । आर्डियोला गेयिआई Ardeola grayii, Syke. आर्डिया जै-कुलेटर Ardea Jaculator—ले० ।

संस्कृत पर्या०—क्रौञ्चः क्रौञ्चकः क्रौञ्चवी, दीर्घलः, रात्रिजागरः, नीलक्रौञ्चः, नीलाङ्गः दीर्घ-श्रीवः, अत्रिजागरः, (ध० नि० ध्व०), कुररः, लरशब्दः, कुइ, क्रौञ्चः, पङ्क्तिचरः, खरः (रा० नि० १६ व०), कलीबकः, कलिकः (शब्दर०) कराङ्कुर-सं० ।

वक्तव्य—यद्यपि संस्कृत कोषों में "कलाङ्कुर" और 'क्रौञ्च' दोनों एक नहीं माने गये हैं, पर अधिकांश 'लोग कराँकुल' ही को 'क्रौञ्च' पची मानते हैं । किसी किसी ने क्रौञ्च और कुरर का

फा० ६०

एकत्र वर्णन किया है; परन्तु कुरर टिटिहरी को कहते हैं । कोई कोई कुलंग के आकृति-वर्णन प्रसंग में लिखते हैं, कि इसका सिर लाल और बाकी शरीर मटमैले रंग का होता है । खज़ाइनुल् अदविया नामक बृहद् यूनानी निघंटु में लिखा है, कि कुंज दो प्रकार का होता है—सफेद और स्याही । इनमें से सफेद अल्प प्राप्य है और उत्तम वह है जिसका बाज़ ने आखेट किया हो । क्योंकि श्रम और व्याकुलता के कारण इसका मांस कोमल हो जाता है ।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेदीय मतानुसार—

क्रौञ्चः पित्तानिलहरः पेचकः वातजित् ।

अर्थात् क्रौञ्च पित्त और वात नाशक है ।

ज्वरे हितः । (च० द०)

अर्थात् यह ज्वर में हितकारी है ।

क्रौञ्चो वृष्योऽतिरुचिकृद्शमरी हन्ति नित्यशः ।

शोषमूर्च्छाहरो वल्यो हन्ति कासमरोचकम् ॥

(अन्नि० २१ अ० पद्मबीजे । वै० निघ०)

अर्थात् कराँकुल का मांस वृष्य, वल्य तथा अत्यन्त रुचिकारी है और यह शोष, मूर्च्छा, कास अरोचक एवं अशमरी का नाश करता है ।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—मांस द्वितीय कक्षा में उष्ण और रुच है । किन्तु उष्णता की अपेक्षा रुचता परिवर्द्धित होती है । कोई कोई शीतल और रुच लिखते हैं । इसका पित्त रुच है ।

हानिकर्ता—मांस, दीर्घपाकी है और सांद्र (गलीज) दोष उत्पन्न करता है (म० मु०; ख० अ०), सौदावी खून उत्पन्न करता है (मु० ना०) ।

दर्पधन—मांस को पर्युषित करके पकाना, सिरका, नमक और गरम मसाले भी दर्पधन हैं ।

प्रतिनिधि—किसी किसी गुण में जंगली कबूतर का मांस । मतान्तर से सारस भी इसकी प्रतिनिधि हैं । मांस इसका हलाल (शास्त्र विहित) है ।

मात्रा—मांस आवश्यकतानुसार, भेजा और पित्ता २-३ रत्ती तक ।

गुण, कर्म प्रयोग—इसका मांस अवरोधो-
द्धाटन करता, शरीर को शक्ति प्रदान करता और
कुलङ्ग को नष्ट करता है। इसका भेजा नेत्र में
लगाने से रात्रांध्य रोग आराम होता है। भेजे का
लेप शिवत्र और कण्डू पर भी लाभकारी है और
शिर के बाल सफेद नहीं होने देता। सिरका और
वनपलाण्डु के साथ इसकी चर्बी का उपयोग
प्लीहा शोथ में लाभकारी है। कुंज के अण्डे में
मसूर के दाने के बराबर छिद्र करके उसमें ताले
भर पारा भर कर छिद्र को उड़द के आटे से बन्द
कर दे। अण्डे के ऊपर भी आटा लगा दे और
इसे आग में रख दे। जब पक जाय, उसे निकाल
कर ऊपरी आटे को पृथक् कर और पारे को
निकाल लेवे। तदुपरांत अवशिष्ट अण्डे की
सफेदी और जर्दी को खालेवे। इसी प्रकार सप्ताह
पर्यंत उक्त पारे को एक अण्डे के भीतर तथोक्त
विधि के अनुसार भर—पकाकर नियमानुसार
सेवन करते रहें। सप्ताहोपरांत उस पारे की
जगह नया पारा लेकर पुनः उसी प्रकार प्रस्तुत
कर सेवन करें। इसी भाँति सप्ताह के उपरांत
नया पारा बदल बदल कर उक्त विधि के अनुसार
चालीस दिन तक अण्डे की जर्दी एवं सफेदी सेवन
करें विशेषतः शरद् ऋतु में। इससे अतुलनीय
कामशक्ति प्रादुर्भूत होगी। अधिकतया शीतल
प्रकृति वालों को इसका उपयोग करना चाहिये।
इसके सेवन काल में खट्टी और बादी की चीजें
वर्जित हैं।

इन्न-जुहर कहते हैं कि तरो-ताजा बाकले को
कूट और निचोड़ कर स्वरस निकाले और उसमें
उत्तम सिरका मिलायें। फिर इसे मिट्टी की हाँडी
में भरकर उसमें इतने बाकला के दाने सन्निविष्ट
करें कि उक्त द्रव दानों के ऊपर ऊपर रहे। तत्पश्चात्
उक्त हण्डिका को चूल्हे पर चढ़ाकर उसके नीचे
मंद अग्नि जलायें, जब सारा द्रव शुष्क हो जाय,
तब दानों को निकाल कर छाया में शुष्क कर लें
और उसे कुलङ्ग पत्ती के सामने डाल दें। ज्योंही
उसने इसे खाया गति करने से रहित हुआ।
उसके निवारण का उपाय यह है कि उसके कंठ में
नबीज-तमर (अम्लिकारिष्ट) डालें। इन्न जुहर
ने निश्चेष्ट करने की दूसरी विधि इस प्रकार लिखी

है—कनेर के पत्तों का रस लेकर उसमें ताले
सिरका मिलायें। फिर इसे मिट्टी की हाँडी में
डालकर उसमें बाकला के दाने भरकर छाया में
पकायें कि समस्त द्रव शुष्कीभूत हो जाय। पुरा
उसे छाया में सुखाकर कुलङ्ग के पास डाला जाय।
जो खायेगा वह गति न कर सकेगा। किन्तु पुरा
तमर (अम्लिकारिष्ट) पिलाने से वह पुरा
स्वास्थ्य लाभ करेगा। 'कनेर के पत्तों के रस
लोबिया पकाकर खिलाने से भी कुलङ्ग उद्वेग
आजिज आजाता है, इसका भेजा समभाग सोंप के
साथ लगाने से बहाँके वाल पुनः नहीं उगते इस
पित्ता और भेजा पारे के साथ मिलाकर प्रथम-
सञ्जत करनेसे भूलीहुई चीज स्मरण आजाती है'
श्ल० अ०।

चमेली के तेलमें हल किया हुआ इसका पित्त
एक जौ की मात्रा में खाने से विस्मृत रोग में रू-
कार होता है। और इससे शिर के बाल खड़े
नहीं होते।—म० मु०।

इसका गोश्त वायुविकार नाशक है। (न०
शा०।) वनपलाण्डु-घटित-सुक्क के साथ इसके
चर्बी का पीना प्लीहा-शोथ-नाशक है। यदि
मनुष्य जिसे विस्मृति का रोग हो, चमेली के तेल
में कुलङ्ग का पित्त वा उसके शिर का भेजा मिला-
कर नास ले, तो उसे कोई बात विस्मरण न हो।
इसके भेजे का लेप रात्रांध्य रोग को नष्ट करता
है। चुकन्दर के रस में इसका पित्त मिला
लेने से तीन दिन में लकवा आराम होता है।
इसका मांस कामोद्दीपक है। इसकी चर्बी कान में
टपकाने से वधिरता जाती रहती है।—मु० न०।

कुलङ्ग का मांस अवरोधों का उद्घाटन करता
शरीर को शक्ति प्रदान करता और कोलङ्ग रोग को
दूर करता है। संगदाना मलरुद्धक है। यह रस
पिसा हुआ चने के पानी के साथ वरिष्ठ
वृक्कशूल को लाभकारी है। इसका मल्लि-
भेजा नेत्र में लगाने से रतौंधी का नाश होता है।
(न० मु०) इसे मेथी के रस में पीसकर लेने
करने से सूजन उतरती है। इसका पित्त चुकन्दर
या मर्जजोश के रस में मिला तीन दिन तक नास
लेने से लकवे का निश्चय ही नाश होता है।
किन्तु इसे विपरीत पक्ष के नथुने में डालना उचित

करांकुस

है। इसके उपयोग काल में रोगन अज्ञरोट पियें और मर्दन करें और अंधेरी कोठरी में बैठें। इसके पित्ते का सुर्मा मोतियाबिन्दु रात्र्यंघ और नाखूने को कल्याण प्रद है। शिवत्र में इसका लेप उपकारी है। इसके पित्ते और भेजे का चमेली के तेल के साथ नास विस्मृति रोग का निवारण करता है और बालसफेद नहीं होने देता। सिरके में इसकी चर्बी मिलाकर पीने से प्लीहा की सूजन उतरती है। -बु० सु०।

करांकुस-[बं०, सं० कराकुश] लामजक। लमजक।
करांकुस। (*Andropogon iwarancusa Roxb.*)

कराँठ-संज्ञा पु० [सं० कुरंठ] कटसरैया। पियाबाँसा।

कराँत-संज्ञा पु० [सं० करपत्र, प्रा० करवत्त] आरा। करपत्र।

करांपु-[मला०] } करनकल। लौंग।

करांपु-[ता०] }

करा-[सिरि०] कद्दू।

कराअ[अ०] एक प्रकार की चिड़िया जो ऊदसलीब को अपने घोंसले में ले जाती है।

करा आस फाफा लूतन- [यू०] शामी गंदना।

करा आस बावा लूतन-

कराइचा-[?] इन्द्रजव।

कराइजा-संज्ञा पु०, चाँदनी। नन्दीवृक्ष। Rosebay. (२) कड़वा इन्द्रजौ।

कराइत-संज्ञा पु० [सं० किरात, हि० कारा, काला] एक प्रकार का काला साँप जो बहुत विषैला होता है। करैत।

कराकर-[माजंदरानी] शकराक।

कराकिर-[अ० बहु०] (*Curgling, Borborrygmus*) पेट की गुड़गुड़ाहट। अंतदियों में वायु-संचय से इस प्रकार की आवाज़ पैदा होती है।

कराकीनूस-[यू०] उश्तरगाज़।

कराकुलत, कराकुलत-[तु०, शीराज़ी] दुग्धाम्ल।
रखीन। Lactic acid

कराकूस-[तु०] उक्ताब।

कराप्र-संज्ञा पु० [सं० क्री०] करिपुष्क। हाथी के सूँढ़ का सिरा। हला०।

कराप्र पल्लव-संज्ञा पु० [सं० पु०] उँगली। अंगुली।

कराघात-संज्ञा पु० [सं० पु०] बड़ी उँगली। वृद्धाङ्गुली। अंगूठा।

करांकुल-संज्ञा पु० [सं०] एक जंतु।

करांकुश-संज्ञा पु० [सं० पु०] नख। नाखून। शब्दर०।

कराङ्गण-संज्ञा पु० [सं० क्री०] बाजार। हट। हारा०।

करांगुल-संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] हाथ की उँगली।

कराचीन-संज्ञा पु० [सं० पु०] खज्जन। खदरैचा।

द्विरूपको०।

कराचोरकअड़ी-[तु०] कलौजी। शोनीड़ा।

कराज- [?] (१) बावूना। (२) उकहवान।

कराजः-[अ०] एक प्रकार की मिठाई।

करात-संज्ञा पु० [अ० क्रीरात] एक तौल जो चार जौ की होती है और प्रायः सोना, चाँदी वा दवा तौलने के काम में आती है।

कराजिया-[रू०] आलूबालू।

कराताजह-[तु०] शुहरूर।

करातात-[तु०] एक प्रकार का फल जो कालोमिर्च की तरह होता है। इसका स्वाद जरिरक के समान किंचित् अम्ल होता है। गुण धर्म में भी यह उसके समान होता है। कदाचित् यह जरिरक की ही एक किस्म हो। जिन्होंने इसे 'जुक्काल' समझा है उन्होंने भूल की है। 'जुक्काल' करानिया है। (ख० अ०)

करातारिगोयिन-[?] एक अप्रसिद्ध पौधा।

एक उद्भिज जिसकी शाखाएँ अत्यन्त गाँठदार होतीं और एक ही जड़ से निकलती हैं। इसकी पत्तियाँ गेहूँ की पत्तियों की तरह होती हैं। बीज बाजरे के दाने की तरह होता है और स्वाद अत्यन्त तीव्र होता है। यह छायादार स्थानों और नोनी ज़मीन में उत्पन्न होता है। कोई-कोई कहते हैं कि यह जंगली गेहूँ है।

प्रकृति—यदि स्त्री अतु-स्नानोत्तर और पुरुष दोनों १॥ माशे इसके बीज पीसकर थोड़े से पानी के साथ खाकर संगम करें, तो लड़के का हमण औरत को रह जाय। (ख० अ०)

करातिया-[यू०] खनूब शामी ।

करातुन-[यू०] सादा शहद का पानी । माउल् अस्ल सादा ।

[अ] अर्क बादियान वा पानी में जोश दिया हुआ शहद ।

करातूस, करातूसन-[यू०] दरूफ़ीनून ।

करानिया-[यू०] जैतून की तरह का एक बड़ा पहाड़ी पेड़ । इसका फल जामुन की तरह होता है । जुकाल ।

करानीतुस-[यू०] प्रलाप । हज़ियान । बुद्धिनाश ।

करानीतुस खालिस-[अ०] पैत्तिक सरेसाम । सरेसाम सफरावी, जिसका हेतु शुद्ध पित्त वा सफ़रा होता है ।

करानीनी इगरिया-[यू०] जंगली कर्नब ।

करानीस-[सिरि०] बाक़ला ।

कराब, कराबत-संज्ञा स्त्री० [अ०] (१) नज़दीकी । समीपता (२) रिश्तेदारी । संबन्ध । नाता । रिश्ता । Relation

कराबा-संज्ञा पुं० [अ० कराबः । सं० करका, हिं० करबा] शीशे का बड़ा बरतन जिसमें अर्क इत्यादि रखते हैं । काँच का छोटे मुँह का बड़ा पात्र ।

कराबादीन-[अ० वा कराबादीन का मुअ] वह किताब जिसमें नुस्खे और योग संगृहीत हों । (Pharmacopoeia, Dispensatory)

करामर्द-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करौंदे का पेड़ । करमर्दक वृत्त । श० र० ।

करामली-[हिमा०] कराश ।

करामियून-[यू०] प्याज़ ।

करामूस-[यू०] बाक़ला ।

कराम्बुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पानी आँवले का पेड़ । पानीशामलक वृत्त । कृष्णपाकफल । श० च० ।

नोट—'कृष्णपाकफल' करौंदेको भी कहते हैं ।

कराम्ल, कराम्लक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करौंदे का पेड़ । करमर्दक वृत्त । प० सु० ।

कराम्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करौंदा ।

करायजा-संज्ञा पुं० [सं० कुटज] (१) कौरैया । कुटज । (२) इंदजवा । इंदयव ।

करायल-संज्ञा स्त्री० [सं० काला] कलौजों । रैला ।

संज्ञा पुं० [सं० कराल] (Rosin, res-in) तेल मिली हुई राल ।

करायला, कनालह-[?] हुलहुल ।

करायिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की पत्ती । छोटा बगुला । चुद्रक । वै० निघ० ।

करार-संज्ञा पुं० [अ०] (१) स्थिरता । ठहराव । (२) कद ।

करारनोश-[रू०] मोम ।

करारनोफुल-[?] नीलोफ़र ।

करारा-संज्ञा पुं० [सं० करट] कौआ ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार की मिठाई ।

करारी-[सिरि०] रेंडी । तुलम अरंडी ।

करारीत-[अ० करारीत का बहु०] दे० "कीरत"

कराल, करालक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्री०] हथतुलसी । काली तुलसी । प० सु० । भा० १० । १ भ० ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) राल मिला हुआ तेल । गर्जन तेल । सर्जरस तेल ।

लत्रिक । (२) दाँतों का एक रोग जिसमें दाँतों में बड़ी पीड़ा होती है और वे ऊँचे नीचे हो बेडौल हो जाते हैं । माधव निदान के अनुसार दाँतों में स्थित वायु धीरे धीरे दाँतों को नीचे और तिरछे कर देती है । यह रोग कुर्या है । मा० नि० दंतवेष्टग० रोग । (३) कुर्या

मृग । सु० सू० ४६ अ० ।

जङ्गलवत् । (४) शालुक ।

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) कुर्यावत् ।

काली तुलसी । (२) काला बबूल । कुर्यावत् ।

रक । (३) घी वा तेल में तैयार किया हुआ

वेसवार । (पाकराजः) करायल ।

वि० [सं० त्रि०] (१) जिसके दाँतों

दाँत हों । ऊँचे दाँतवाला । दन्तुर । (२) दाँत

वनी आकृति का । भीषण । भयानक । (३)

ऊँचा । तुंग । (४) प्रशस्त । सुला हुआ ।

कराल-[ब०] करेला । कारवेल ।

संज्ञा पुं० [सं०] कौआ ।

करालकलिक

करालकलिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कुन्द के फूल का बोधा । कुन्दपुष्पवृत्त । प० मु० ।
करालकेशर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सिंह । शेर ।
करालविपुटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का शिम्बी धान्य जिसे लङ्का भी कहते हैं । रा० नि० व० १६ ।

कराला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) अनन्तमूल । सारिवा । प० मु० । (२) वायविडंग । (३) करटा ।

करालाङ्क-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] वायविडंग । विडंग । वै० निघ० ।

करालास्य-वि० [सं० त्रि०] जिसके मुँह में बड़े बड़े दाँत हों । करालानन । दन्तुर वदन् ।

करालिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) पेड़ । वृत्त । हे० च० । (२) करवाल । तलवार ।

कराली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अग्नि को सात जिह्वाओं में से एक ।

संज्ञा पुं० । सं० पुं० करालिन्] एक प्रकार का घोड़ा जो बहुत दोषान्वित होता है । जयदत्त के अनुसार जिस घोड़े के नीचे वा उपर एक बड़ा दाँत निकला हो उसे 'कराली' कहते हैं । ज० द० ३ अ० ।

कराव-संज्ञा पुं० [देश०] केराव । खेसारी ।

[बिहा०] मटर । करस्ना ।

करावियः- [अ० सिरि० करावी । लै० कैरम कैरवी] विलायती जीरा । स्याह जीरा । कृष्णजीरक । करोया । (Carui fructus)

करासकर- [तु०] एक शिकारी चिड़िया ।

करास- [?] एक पहाड़ी वृत्त ।

करास- [देश०] असारून ।

करासावस- [यू०] जैतूनल्मास ।

करासिया, करासिया, करारासिया- [रू०] आलू-वालू । आलू वू अली । मु० अ० । म० अ० ।

नोट—करासिया वा करारासिया वस्तुतः यूनानी भाषा के शब्द हैं । यूनानी में इसे केरासूस (Cerasus) भी कहते हैं ।

करासियून- [यू०] एक विशेष प्रकार की अंगूर की शराब ।

कराह- [अ०] साफ़ मीठा पानी । सादा पानी । विद्युद पदार्थ ।

कराह्वा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उग्रगन्धा । कर्कटा नामक द्रव्य । नि० शि० ।

करिकिल्ला- [मल०] चाकसू ।

करिकुवलम्- [मदरास] नीलोत्पल । नीला कमल ।

करिग- [ते०] डिकामाली ।

[मरा०] ब्रह्ममंडूकी । मंडूकपर्णी ।

करिगी- [नेपा०] तिक्र कोरैया ।

करिघोटा- [मलाबार] (Samadera Indica Gartn.) लोखंडी । समादर ।

करिचीरकम्- [मल०] काला जीरा । कृष्णजीरक । (Nigella Sativa)

करिजिरे- [कों०] काला जीरा ।

करिजे-रुकु- [कों०] कंजा । करंज ।

करिजोटी- [?] लोखंडी ।

करितुम्ब- [मल०] मोगवीरा । (Anisomeles malabarica, R. Br.)

करिथुवरी- [मदरास] (Diospyros paniculata, Dalz.) तिदुकभेद । तेंदू की एक जाति ।

करिंदा- [बम्ब०] करौंदा ।

करिप, करिपु- [मल०] ईख । ऊख । गन्ना ।

करि-संज्ञा पुं० [सं० करिन्, करी] [स्त्री० करिणी] सूँड़वाला अर्थात् हाथी । करी ।

[मरा०] भाँट । भाँडीर । कारी ।

वि० [कना०] काला । कृष्ण ।

करि- [ता०, मल०] Carbon कोयला ।

[बम्ब०] करीर । करील ।

करिअम्बोलम्- [ता०] छोटा घीकार । कन्या ।

करिआ- [पं०] करीर । करील ।

करिआ करली- [कना०] Cicer arietism कालाचना ।

करिआचना-संज्ञा पुं० [मरा०] काला चना । कृष्ण चणक ।

करिआलु- [गु०] चिरायता ।

करिआ नाग- [बम्ब०] कलिहारी । करियारी ।

करिआ बेल्जर-किल्लु- [कर०] नील पुनर्नवा ।

करिआरी-संज्ञा स्त्री० दे० "करियारी" ।

करिआ सांवा-संज्ञा [हि० करिया+सांवा=श्यामा] काला सारिवाँ । श्यामालता ।

करिउम्बु-[कना०] श्यामालता । कृष्णसारिवाँ ।

करिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गूह बबूल । विट्-
खदिर ।

[पं०] गीदड़दाख ।

करिकट-संज्ञा पुं० [देश०] किलकिला नाम का
पत्ती जो मछलियाँ पकड़ कर खाता है ।

करिकणवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चव्य । चविका
लता । रा० नि० ।

करिकणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गजपीपल ।
गजपिप्पली । भैष० वाजी० कामेश्वर मोदक ।
चव्य । चविका । श्रेयसी । बड़ी पीपल ।

करिकणावल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चविका नाम
की लता । चव्य । रा० नि० व० ६ ।

करिकर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हस्तिशुण्ड । हाथी
का सूँड ।

करिकर्ण पलाश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार
का टेसू का पेड़ । हस्तिकर्ण पलाश । भैष० ग्रं०
पि० सर्वतोभद्र रस ।

करिकलव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] विधान । व्यवस्था
हारा० ।

करिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कारी का
पौधा । कंटकारी । रा० नि० व० ८ ।

(२) नखचूत । नाखून का घाव ।

करिकारी-संज्ञा स्त्री० [मरा०, कर०] एक प्रकार की
लता जो भारतवर्ष के कतिपय भागों, विशेष कर
बम्बई में पैदा होती है । कारी ।

करिकुम्भ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) गजकुम्भ
हाथी के मस्तक की घड़े जैसी जगह । (२) गंध
चूर्ण ।

करिकुम्भक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नागकेसर का
चूर्ण । हारा० ।

करिकुम्भ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) नागकेसर
का वृक्ष । (२) नागकेसर की बुकनी । हारा० ।

करिकृष्णा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गजपीपल ।
बड़ी पीपल । गजपिप्पली । के० दे० नि० ।
नि० शि० ।

करिकेसर-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] नागकेसर । वै०
निघ० श्वास चि० छुद्रावलेह ।

करिक्रत-संज्ञा पुं० [सं०] करैत साँप । करहूत ।
अथ० सू० ४ । १३ । का० १० ।

करिखा-संज्ञा पुं० । नीलता दे० "कालिख" ।

करिगु-[गुं०] तरबूज ।

करिगुल्लगिडा-[कना०] बन भंडा । बरहंडा । (*Averrhoa*
bilimbi, Linn.)

करिचर्म-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] गजचर्म । रस
का चमड़ा ।

करिच्छद-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] तालीशपत्र ।

करिज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हाथी का दाँत ।
गजशावक । श० मा० ।

करिजा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गजमुक्ता ।

करिजाली-[कना०] बबूल । कीकर ।

करिजिनगे-
करिजिनगेमर- } [कना०] जैत । जयन्ती ।

करिजिरिगी-[कना०] (*Nigella Sativa*,
Sibthorp.) मँगरैला । कजौजी । का
जीरा ।

करिजिरे-[कां०] कलौजी । कृष्णजीरक ।

करिणि हा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चव्य । चविका ।

करिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री० करि] (१)
हस्तिनी । हथिनी । अम० ।

संस्कृत पर्या०—वेणुका वशा (अ०)

कुञ्जरी (श०), गणेरु, (मे०), करेणु, बरे

करेणुका, रेणुका, वासिता, वासा, हरिणी,

(शब्द र०), कटम्भरा, पुष्परिणी, वचा, गविका

गजयोपित्, (ज०), पद्मिनी, (अ० टी०)

(२) हरिणी । हिरनी ।

करिणिसहाय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हथिनी का
जोड़ाहाथी । गज ।

करित, कारित-[मरा०] (*Cucumis triglo-*
nus, *Roxb.*) विसलंभी ।

करितुप-[मल०] } *Anisomeles mala-*
barica.

करिथुवि-[कना०] } मोगबीरा ।

करिदन्त-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हाथी दाँत ।

दन्त ।

करिदन्ताभ-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] मूली । मूलक ।

करिदन्ती-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नागदन्ती ।

करिदमन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] नागदौना । नाग

दमन । भैष० स्त्री-रोग-चि० ।

करिवारक

करिवारक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शेर। सिंह।
 गुं च०।
 करिवोडु जीरगे-[कना०] मँगरैला। कलौंजी।
 करिनाकोल-[मल०] चाकसू।
 करिनुम्बु-[मल०] मोगवीरे का पत्ता। मोगवीरा।
 करिनासिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार का यंत्र। (२) हाथी की नाक।
 करिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “करिणी”।
 करिनेकिगिडा-[कना०] नील निगुण्डी।
 करिपत्र, करिपत्रक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] तालीस पत्र। तालीस पत्ता। रा० नि० व० ६।
 करिपिप्पली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गजपीपर। गजपिप्पली। प० मु०। भा० पू० १ भ०।
 करिपोत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] हाथी का वच्चा। करिशावक। हला०।
 करिफियून-दे० “कफ्र्यून”।
 करिवंटा-[कना०] अनंतमूल। सारिवा।
 करिवू-संज्ञा पुं० [देश०] अमेरिका के उत्तर ध्रुवीय प्रदेश का एक बारहसिंगा।
 (१) करिवोव, करिवेबु-[कना०, कों०] सुरभिनिंब। कड़ी नीम।
 करिफल-[गुं०] कायफल।
 करिवोलम्-[सिंगा०] छोटा वीकुआर। कुमारी।
 करिभ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] णीपल का पेड़। अश्वत्थ वृक्ष। चैत्य वृक्ष। त्रिका०।
 करिसरम्-[मदरास] (*Diospyros Candolleana*; *Wight.*) नीलवृक्ष। कारी।
 करिमरुथु-[मल०] साल का पेड़,
 करिमाचल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सिंह। शेर। गजमाचल। त्रिका०।
 करिमिचेट्टु-[ते०] मैनाफल। करहर।
 करिसुथा-[मल०] मोथा। मुस्तक।
 करिसुलि-[ता०] वरहंटा। वनभंटा। वृहती।
 करिय पोलम्-[ता०] एलुआ।
 करिय-मदकुणिके-[कना०] काला धतूरा।
 करियल्लोकी-[का०] कोयला।
 करियशाङ्गिण-[ता०] भँगरा।
 करियसेम-[देश०] *Mucuna Monasperma*
 करिया-[पं०] करील।

करिया-संज्ञा पुं० [देश०] (१) *Ribes uva crispa* मकोय। सर्प। काला सोंप। [पं०] करील।

संज्ञा पुं० ऊख का एक रोग जो रस सुखा देता है और पौधे को काला कर देता है।

करियागोली-[कर०] मालकंद।

करियाभूट-[अ०] क्रियोजूट।

करियाद-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] जलहस्ती। दरियाई बोड़ा।

करियानुरिग-[कर०] सहिजन। नीला सहिजन।

करियातु-[गुं०] चिरायता।

करिया-पोलम्-[ता०] मुसब्बर। एलुवा।

करिवेम्बु-[ता०] धोगर। चितथोप (वर०)।

करियांबु-[कना०] श्यामालता। अनन्तमूल। दुद्धीलता।

करियारी-संज्ञा स्त्री० [सं० कलिकारी] कलियारी विष। कलिहारी।

वरियाली-[द०] करील।

करिया सौंड-संज्ञा पुं० [देश०] कृष्ण सारिवा।

करियासेम-संज्ञा स्त्री० [हिं० करिया=काला+सेम] चमरिया सेम।

करिर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री] (१) बाँस का गोभा। करील। बाँशेर केँड़-(वं०)। (२) अरुज गुल्म। एक भाड़।

करिरत-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कामशास्त्रोक्त एक प्रकार की रति। यथा—

भुगस्तन भुजास्य मस्तकामुन्नतां स्वयमधो-
 मुखीं स्त्रियम्। क्रामति स्वकर कृष्टमेहने वल्लभ-
 करिरतं तदुच्यते ॥” (शब्दचि०)

करिरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हाथी के दाँत की जड़।

करिरी-दे० ‘करिरा’।

करिल-संज्ञा पुं० [सं० करिर] अलुआ। गोभा।

करिला-[ते०] करेला। कारवेला।

करिल्ला-सं० स्त्री० [सं० स्त्री०] करका।

करिवन-[मरा०] मंडूकपर्णी। ब्रह्ममंडूकी।

करिवल्लिका, करिवल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गजपीपल। गजपिप्पली।

करिवागेटि-[देश०] करियागेटि । *Paramignya Monophylla* ।

करिवालांती-[मल०] जंगली उश्वा ।

करिबीवला-[मल०] तरली । कुदरी (ब०) । गोमेष्ट (म) ।

करिबीपनीन-[ते०] } सुरभि निंब । कृष्ण
करिबीपु-[मल०] } निंब । कड़ी नीम ।
करिवेप चेष्टु-[ते०] }

करिवेम्बु-मरम्-[ता०] योगर । खरपत । (*Garuga pinnata, Roxb.*)

करिवेल्लड किलु-[का०] नील । सोंठ ।

करिवैविना गिडा-[कना०] सुरभि निंब ।

करिवौलम्-[सिंगा०] एलुवा ।

करिशांगाण्ण-[मल०] भँगरा । भँगरैया ।

करिशावक-संज्ञा पु० [सं० पु०] दस वर्ष तक का हाथी का बच्चा । करिसुत । श० मा० ।

पर्या०—कलभ, करभ, करिपोत करिज, विक्र और धिक्र ।

करिस्कन्ध-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) हाथी का कंधा । गजांसस्थल । (१) गजसमूह । हाथी का झुंड । वि० [सं० त्रि०] हाथी की तरह कंधा रखने वाला ।

करिहारी-संज्ञा स्त्री० दे० “करियारी” वा “कलियारी” ।

करिहाली-संज्ञा स्त्री० “करिहारी” ।

करी-संज्ञा पु० [सं० पु० करिन्] [स्त्री० करिणी] (१) हाथी । हस्ती । रत्ना० । (२) आठ की संख्या ।

संज्ञा स्त्री० [सं० कांड] कली । अनखिला फूल ।

संज्ञा स्त्री० सौरी या सबरी नाम की मछली ।

[मरा०] भाँट । भांडीर ।

[विहार] करील । इ० मे० प्ला० ।

[अ०] वाधिर्य । बहिरापन ।

करीञ्च-[अ०] मूली ।

करीञ्ज-[यू०] खनूँब शामी ।

करीज-[अ०] उत्तंजन । अंजुरह । उटंगन ।

करी जिरगी-[कना०] कृष्णजीरक । कलौंजी । शोनीज ।

करीजानंगीमर-[कना०] जैत । जयंतिका ।

करीत, कारीत-[मरा०] विशाला । त्रिपलंभी ।

करीतस-[यू०] करीतून ।

करीतून-[यू०] अकरीतस का फूल ।

करीदन्ताभ-संज्ञा पु० [सं० पु०] मूली । नेवार मूली । नि० शि० मूली ।

करीदूयूस-[यू०] टिड्डी । मलख ।

करीदूस-[यू०] बिच्छू ।

करीना-संज्ञा पु० [हिं० केराना] केराना । मसका ।

करीना-[अ०] लोबिया ।

करीनू-[यू०] कर्नब । करमकला ।

करीनून-[यू०] शाहबलूत ।

करीपाक-[द०] सुरभिनिंब । कृष्णनिम्ब । बरसुआ (ब०) ।

करीफतुल् कतान-[स्पेन] कसूस ।

करीफान, करनफान-[सिरि०] करोया । विजापरी जीरा ।

करीब-[अ०] ताज़ी और नमकीन मछली ।

करीबंटा-[कना०] अनंतमूल ।

करीवेलि-पात्र-मरवर-[मदरास]

करीबेवु-[कना०] सुरभिनिम्ब । कड़ी नीम । सुंगा ।

करीभाट- संज्ञा पु० } [देश०] एक प्रकार की
करीमभार-संज्ञा पु० } जंगली घास ।

करीमरम्-[मदरास] (*Diospyros candolleana, Wight.*) नीलवृक्ष ।

करीयपौलम्-[ता०] मुसब्बर । एलुवा ।

करीर-संज्ञा पु० [सं० पु०, क्री०] (१) बाँस का अंखुआ । बाँस का नया कल्ला । बंशाकुर । बाँस का गोभा । बाँसेर कांड (ब०) । The shoot of a bamboo ।

गुण—चरपरा, कड़वा, खट्टा, कसेला, हलका

ठंडा, पित्त, रक्त और मूत्रकृच्छ्र नाशक एवं स्निग्ध कारक है । इसका पोर (पर्व) गुण रहित है ।

रा० नि० व० ७ । वि० दे० “बाँस” । (१)

करील का पेड़ । रा० नि० व० ८ । मद० व० ७ ।

राज० । वि० दे० “करील” । (३) बड़ा ।

मे० ।

करील

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] करील का फल ।

करीर फल । टेटी । कचड़ा ।

करीर-[?] इन्द्रायन । हंजल ।

करीर-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] वंशांकुर । बाँस का कल्ला ।

करीर का तेल, करील का तेल-संज्ञा पुं० [हिं० करील का तेल] दे० "करील" ।

करीरकुण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करील के फलों का समय । करीर फल काल । (२) करील की तरकारी ।

करीरप्रथिल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] करीर । करील । रा० नि० ।

करीरफल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] करील का फल । टेटी । टीट् । कचड़ा । करीर बीज ।

करीर-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हाथी के दाँत की जड़ । हस्तिदन्तमूल । (२) भींगुर । चीरिका । भिम्भि पोका । उण्ण० । (३) मैन्सिल । मनः शिला । हे० च० ।

करीरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हाथी के दाँत की जड़ । हस्तिदन्तमूल । त्रिका० । (२) भींगुर । भिल्ली ।

करीर-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हाथी के दाँत की जड़ । हस्तिदन्तमूल (२) भींगुर । चीरिका । मे० रत्रिक० ।

करील-संज्ञा पुं० [सं० करीरः]-ऊसर और कँकरीली भूमि में होनेवाली एक तीक्ष्ण कंटकाकीर्ण झाड़ी जिसमें पत्तियाँ नहीं होती, केवल गहरे हरे रंग की पतली पतली बहुत सी डंठलें फूटती हैं राजपूताने और व्रज में करील बहुत होते हैं । इसकी कोई कोई झाड़ी बीस फुट ऊँची हो जाती है । प्रकांड लघु एवं सीधा होता है और उसका घेरा चार-पाँच और कभी कभी सात-आठ फुट हो जाता है । तने की छाल आध इंच मोटी गंभीर धूसर वर्ण की, जिसमें खड़ी-लंबाई के रुख दरारें होती हैं । इसमें असंख्य डालियाँ होती हैं जिससे यह झाड़ी की तरह मालूम पड़ता है । डालियाँ झड़वेरी की तरह के युग्म-कंटकों से व्यास होती हैं । पर इसके कांटे उतने मुके हुए नहीं होते और उसकी अपेक्षा अधिक दृढ़ एवं स्थूल

होते हैं । उन दोनों काटों के बीच में से डंठल निकलती हैं । फागुन चैत में इसमें गुलाबी रंग के फूलों के गुच्छे लगते हैं । जेठ में भी कहीं कहीं इसके फूल मिलते हैं पुष्प दंड भी प्रायः काँटों के बीच से ही निकलता है । पुष्प विषमपत्ती, सवृंत; तितली स्वरूप एवं गुच्छाकार होते हैं । नरतंतु १४ और नारीतंतु १ होता है । इसमें छोटी-बड़ी २-६ पंखडियाँ होती हैं । सुहीत आज्ञम एवं तालीक शरीफी आदि में जो इसमें तीन पंखडियों—पत्तियों का होना लिखा है, वह सर्वथा मिथ्या है । फूलों के झड़ जाने पर गोल गोल करौंदे के आकार के कभी कभी उससे भी बड़े वा छोटे फल लगते हैं जिन्हें टेटी वा कचड़ा कहते हैं ये फल जेठ और असाढ़ में पक जाते हैं । आरंभ में ये हरे रंग के होते हैं । जब तक ये कच्चे और चने के दाने के बराबर रहते हैं, इनमें तीक्ष्णता बहुत ही कम होती है, बल्कि ये किसी भी भाँति फीके मालूम होते हैं, पर ज्यों ज्यों ये बढ़ते जाते हैं, इनकी तीक्ष्णता भी उत्तरोत्तर बढ़ती जाती है । परंतु यह तीक्ष्णता अप्रिय नहीं होती । (फलों के भीतर ज्वार के दानों की तरह बीज भरे होते हैं ।) बड़ा हो जाने पर फल का कुछ भाग उदा हो जाता है । कोई श्वेताभ हलके हरे और कोई गहरे हरे होते हैं । ऊपर के छिलके का भीतरी पृष्ठ हरा और बीज तथा भीतर का गूदा पीला होता है । बीजों को चाबने से प्रथम किंचित कड़ुआहट और कषायपन मालूम होकर, थोड़ी देर बाद मुखमें प्रदाह उत्पन्न हो जाता है । पकने पर ये पहिले लाल फिर काले पड़ जाते हैं । सूखने पर यह भूरे रंग की हो जाते हैं और मारवाड़ी में ढालौन कहलाते हैं । करील के होर की लकड़ी बहुत मजबूत होती है और उससे कई तरह के हलके असबाब बनते हैं । इसके रेशे से रस्सियाँ बटी जाती हैं और जाल बुने जाते हैं । इसकी लकड़ी कड़वी होती है और इसमें दीमक नहीं लगती इस कारण यह मूल्यवान् समझी जाती है । इसकी हरी डालियाँ मसाल की तरह जलती हैं । कविता में भी करील का यथेष्ट उल्लेख मिलता है । मालती इस पर अमर को

जाते देख कुढ़ती और जलती है। पत्र न आने पर कवि इसी के अदृष्ट को बुरा बताते हैं। वसंत पर कोई दोष नहीं लगाते।

टिप्पणी—द्रव्य गुण विषयक अरबी, फ़ारसी, उर्दू तथा देशी औषधियों के सम्बन्ध में लिखे माश्चात्य लेखकों के अंगरेजी आदि ग्रंथों में प्रायः इसी को यूनानी निषंदूक 'कबर' लिखा है। किसी किसी ने करील और कबर का अलग-अलग उल्लेख किया है। अस्तु, अब देखना है कि करीर और कबर एक हैं वा भिन्न। यूनानी चिकित्सकों के अनुसार कबर एक कँटीला वृक्ष है। इसकी शाखाएँ भूमि पर झुकी और फैली होती हैं। पत्ते किंचित् चौड़े वा गोल होते हैं। फूल हरे रंग के कोष से आवृत होता है और आकृति में छोटे से जैतून और चने के दाने के बराबर होता है। खिलने पर वह सफ़ेद पड़ जाता है, जिसमें बारीक तन्तु होते हैं। फूल के रुड़ जाने पर इसमें बतूल के सदृश लंबा फल लगता है। इस फल को अरबी में खियार कबर कहते हैं। इसके भीतर का गूदा लाल होता है। बीज पीले होते हैं। किसी किसी के अनुसार यह अनारदाने के समान छोटे २ और लाल रंग के होते हैं। इसमें किंचित् आर्द्रता एवं चेष भी होता है। इसका सर्वाङ्ग विशेषतः जड़ तिक्त, तीक्ष्ण और किंचित् चारीय होती है। इसकी जड़ प्रायः काम में आती है और अधिक बलशालिनी होती है। यह सफ़ेद बड़ी और लंबी होती है। इसकी छाल मोटी होती है और सूख जाने के उपरांत प्रायः भिन्न होजाती है। इसमें आड़े रुख दरारे होती हैं। यह बाहर से भूरी और भीतर से सफ़ेद होती है। मज़ज़नुल् अदबिया प्रभृति यूनानी द्रव्य-गुण विषयक ग्रंथों में इसका उत्तम वर्णन आया है।

उपर्युक्त वर्णन से यह स्पष्टतया ज्ञात हो जाता है कि कबर करील नहीं, प्रत्युत उसी वर्ग का उससे एक भिन्न पौधा है। इसे सफ़ेद फूल का करीर कह सकते हैं। संभव है सफ़ेद फूल का भी करीर होता हो। भारतवर्ष में इसका आयात अन्य देशों से होता है। इसके पूर्ण विवेचन के लिए दे० "कबर"।

पर्याय—करीर, गूदपत्र, शाक पुष्प, मुदुष प्रन्थिल, तीक्ष्णसार, चक्रक, तीक्ष्ण कण्टक (श नि०), निषपत्रक, करीर, करीर प्रन्थिल, ककर, गूदपत्र, करक, तीक्ष्णकण्टक (रा० नि०), करीर, ककरपत्र, प्रन्थिल, मरुभूरुह (भा०), ककर, ककरच, (अटी०) प्रन्थिल, निषपत्रक, अपत्रा, करिरः, कटफल, कण्टकी, निषपत्र, गोप पुष्प, अग्निगर्भा, विदाहिक, उष्णसुन्दर, सुष्ण, शतकुन्त, विष्वक्पत्र, कृशशाख -सं०। कोर, करील, कचड़ा, (मथु०) करील, कर -हिं०। घटुभारंगी, नेपती, करील, केरा, तिपाती, काली -मरा०। कवर, कुराक, एनुगदन्तुसु मोदतु -ने। करील -द०। निषपतिगे, निषपातिगाप -कना०। केरडो, केर, करेडी, -गु०। किराड, किराम, किरा डोड़ा, किराल -सिंध्र। पेंचू, पेंचू, करिया, कोर किरा, केरीं, करील, -पं०। करि -बम्ब०। कयल -मद०। करी -बिहार। कैपरिस अफ़ाफ़ल Capparis-aphylla, Roth, Roxb. -ले०। कैपर प्लांट Caper-plant -अं०। केपररीर कम्यून Caprier-Commun -मो०। कैडबा अफ़ाइला Cadaba-Aphylla, Roth. -ले०।

करीर का फल—कारीर -सं०। टेंटी, कचड़ा -हिं०।

करीर तैल—करीर का तैल, करील का तैल -हिं०। करील का तैल -द०। Oil of Capparis-aphylla, Roxb.

करीर वर्ग

(N. O. Capparidace.)

उत्पत्ति-स्थान—संयुक्त प्रांत की ऊसर भूमि जैसे, व्रज आदि में तथा रेगिस्तान विशेषतः तम्र पुताना, पंजाब, सिंध, गुजरात डकन और दक्षिण कर्नाटक में करील बहुत होता है। अरब, तिब्बत और नूबिया में यह पाया जाता है।

औषधार्थ व्यवहार—समग्र पुष्प, मूल-वर्ष और फल (टेंटी)।

रासायनिक संघटन—इसकी छाल में सेनेगेन (Senegen) के समान एक उदासीन तत्व होता है। फूल की कलियों में कैपरिक अम्ल

(Capric acid) और एक ग्लुकोसाइड पाया जाता है, जिसे गंधकाम्ल (Sulphuric acid) के साथ उबालने पर (Isodulcite) और क्वर्सेटीन वत् (Quercetin) एक प्रकार का रंजक पदार्थ ये दो प्राप्त होते हैं।

प्रभाव—मूलत्वक् संकोचक तथा परिवर्तक है। कविराजों के मत से इसका पौधा कटुक, उत्तेजक और मृदुरेचक इत्यादि है।

औषध-निर्माण—मूल-त्वक् का चूर्ण तथा शीत कषाय (Infusion) (१० में १) मात्रा—आधे से १ आउन्स तक। छुप स्वरस।

श्वासनाशकारक—करीलकी ताजी जड़ें लाकर उनके टुकड़े कर, उन टुकड़ों को कूटकर एक मिट्टी के बरतन में भरकर पताल यंत्र से उसका चोआ निकाल लेना चाहिये। इस चोए को १ माशा की मात्रा में शक्कर के साथ खाकर ऊपर से गरम पानी पीने से श्वास का प्रवल वेग भी शांत होजाता है। कुछ दिन तक लगातार सेवन करने से दमे का रोग सदा के लिये जाता रहता है। उक्त अर्क को अर्शोद्धुरों पर प्रातः सायंकाल मलने से थोड़े दिनों में मस्से मुस्ककर झड़ जाते हैं।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

वात श्लेष्महरं रुच्यं कटूष्णं गुदकीलजित्।

करीरमाध्मानकरं रुचिकृत्स्वादु तित्तकम्॥

अन्यच्च—

करीराक्षक पीलूनि त्रीणि स्तन्यफलानि च।

स्वादुतित्त कटूष्णानि कफवातहराणि च॥

(ध० नि० ५ व०)

करील वायुनाशक, कफनाशक, रुचिकारी, कडुआ, उष्णवीर्य, स्वाद में तिक्त एवं मधुर है तथा यह आध्मान कारक और अर्शनाशक है। करील, बहेड़ा और पीलू ये तीनों मधुर, तिक्त, विपाक में कडु, उष्ण वीर्य और कफ वातनाशक है।

करीरमाध्मानकरं कषायं कटूष्णमेतत्कफकारि भूरि। श्वासानितारोचक सर्वशूल विच्छेदि खजू व्रणदोषहारि॥

(रा० नि० ८ व०)

करील आध्मानकारक, कपैला, चरपरा, उष्ण वीर्य एवं अत्यन्त कफकारक (मतांतर से कफहारि) है और यह श्वास—दमा, वायु, अरुचि, सर्व प्रकार के शूल, वमन, खुजली तथा व्रण का नाश करता है।

करीरः कटुकस्तिक्तः स्वेद्युष्णो भेदनः स्मृतः।

दुर्नामकफवाताम गरशोथ व्रणप्रणुत्॥

(भा० पू०)

करीर—कचड़ा गर्म तथा स्वाद में चरपरा; कडुआ और पसीना लाने वाला कफ तथा वात, आँव (ग्राम), अर्श, विष, सूजन और व्रण को दूर करने वाला और भेदन दस्तावर है।

कारीरं कटुकं ग्राहि फलमुष्णं रुचि प्रदं।

कफपित्तकर किञ्चित्कषायं वातहृद्वरम्॥

कारीरं कुसुमं भेदि कटुकं कफनाशनं।

पित्तकटुचिरं भव्यं कषायं पथ्यदं भृशं॥

(वै० निघ०)

टेटी (करीर का फल)—चरपरी, ग्राही, उष्ण, रुचिकारी, किञ्चित् कषेली, करील का फूल—दस्तावर, चरपरा, कफनाशक, पित्तकारक, कषेला और अत्यन्त पथ्य है।

करीरमाध्मान करं कषायं स्वादु तित्तकम्।

(वा० सू० अ० ६)

करीर अफराजनक, कसेला, मधुर एवं तिक्त है।

गुरु भेदि श्लेष्मलश्च। मद० व० ७।

यह भारी, भेदी—दस्तावर और कफकारक है।

राजवल्लभ के अनुसार कफनाशक, कषेला और दाहकारक है। द्रव्य निघण्टु में इसे कफनाशक लिखा है।

करीरस्तुवरश्चोष्णः कटुश्चाध्मानकारकः॥

रुच्यो भेदकरः स्वादुः कफवातामशोथजित्॥

विषाशोत्रणशोथघ्नः कृमिपामाहरोमतः।

अरोचकं सर्वशूलं श्वासं चैव विनाशयेत्॥

फलं चास्य कटुस्तित्त मुष्णं च तुवरं मतम्।

विकासि मधुरं ग्राहि मुखवैशद्यकारकम्॥

हृद्यं रुक्षं कफं मेहं दुर्नामानं च नाशयेत्।

पुष्पं वातकरं प्रोक्तं तुवरं कफपित्तनुत्॥

(नि० १०)

करील—कपेला, चरपरा, उष्णवीर्य, आध्मान-कारक, रुचिकारक. भेदक और स्वादु है तथा कफ, वात, आम, सूजन, विष, बवासीर, व्रण एवं शोथ नाशक और कृमि, पामा, अरोचक, सभी प्रकार का शूल और श्वास—इनको दूर करता है। इसका फल—कड़ुआ, चरपरा, कसेला; उष्ण, मधुर, विकासि, ग्राहि—मलरोधक, मुखवैशद्यकारक, कपेला और कफपित्तनाशक है।

करीरो व्रण शोफाशो रक्तहृत्कफवातजित् ।
पटुपाकरसोऽत्युष्णो यकृतलीहापहोगिनकृत् ॥
तत्पुष्पं कफवातघ्नं कटुपाकरसं लघु ।
सृष्टमूत्रपुरीषं च सदा पथ्यं रुचिप्रदम् ॥
बालं चास्यफलं पाके कटुकं श्लेष्मशोथजित् ।
कषायं वातलं तिक्तं तत्पक्वं कफपित्तजित् ॥
(शा० नि०)

करील—व्रण, सूजन, बवासीर एवं रक्तविकार को दूर करने वाला तथा कफ, वात, यकृत और प्लीहा को दूर करनेवाला, रस एवं पाक में चरपरा अस्यन्त उष्णवीर्य और अग्निवर्द्धक है। इसका फूल—कफ वातनाशक, पाक और रस में चरपरा, हलका, मूत्र और मल का उत्सर्ग करता, सदैव पथ्य और रुचिकारक है। इसका कच्चा वा बाल फल—पाक में चरपरा, कफनाशक, सूजन उतारने वाला, कसेला, वातकारक (वादी) कड़वा है और पका फल कफ तथा पित्तनाशक है।

अन्य मत

नादकर्णी—आमवात, वातरक्त, कास, जलोदर और अर्द्धांगवात (Palsy) प्रभृति पर करीर की जड़ की छाल का चूर्ण वा शीत कषाय (Infusion) काम में आता है। दुष्ट व्रणों (Malignant ulcers) पर इसके चूर्ण का बहिर प्रयोग होता है। फोड़े-फुन्सी एवं संधि रोगों पर इसके लुप के शीत कषाय का बाह्य प्रयोग और विष के अगद स्वरूप अन्तःप्रयोग होता है। कविराजगण यक्ष्मा, हृद्रोग, उदरशूल, बुधा नष्ट होना और स्कर्वी (Scurvy) में इसका व्यवहार करते हैं। इसके फूल और बन्द कलियों का अचार पड़ता है वा उनको चटनी काम

में आती है। राजपूताना में इसका पौधा दूँते के लिये उत्तम खाद्य—चारा है। कान के कीचों को नष्ट करने के लिये इसके ताजे पौधे का रस कान में डालते हैं। यह सेनेगा (Senega) (—एक डाक्टरी औषध) की उत्कृष्ट प्रतिनिधि भी है। इ० मे० मे० पृ० १६२।

डीमक—करील और करेरुआ (Capparis horrida, Linn.) दोनों (Conter irritant) रूप से काम में आते हैं। इन दोनों के कच्चे फलों का काली मिर्च, राई और तेल मिलाकर डाला हुआ अचार काम में आता है। पुडुकोहमें इसकी एक जाति विशेष (Capparis grandi flora, Wall.) के फलों का अचार पड़ता है, जिसे तामिल भाषा में "किन्नेडि" कहते हैं। फा० इ० १ म ख० पृ० १३६।

उ० च० दत्त—भारतीय लेखकों ने इसको छाल को कड़ुआ एवं मृदुरेचक (Laxative) और प्रदाहजन्य शोथों के लिये उपयोगी लिखा है।

बी० पावल—फोड़े फुन्सी एवं सूजन पर तथा विषों के अगद स्वरूप इसका उपयोग होता है। इसका सन्धि-रोगों पर भी उपयोग करते हैं।

स्टय वर्ट—पंजाब में इसके पल्लव एवं कोमल पत्तों को पीसकर छाला डालने के लिये इसका उपयोग करते हैं।

डीमक—के अनुसार गुणधर्म में यह किसी प्रकार कब्र से मिलता-जुलता है।

मुरे—इसकी कोंपल और कोमल पत्तियों को चबाने से दन्तशूल में बहुत उपकार होता है। (Murray Plants & Drugs of Sindh)

हरियाना तथा जिला करनाल में संकोचक रूप से इसका बहुल प्रयोग होता है।—वैट

कचड़ा स्वाद में मधुर एवं अम्ल है।

प्रकृति—समशीतोष्ण।

गुण-धर्म—मनोह्लासकारी एवं आनन्ददायक है। यह हृदयको शक्ति प्रदान करता और विशेषतः उन्माद को दूर करता है। यह बुद्धि एवं चेतन्य शक्ति (हवास) को बलिष्ठ करता और की सत्वा वासेच्छा को पुष्टि करता है। मोदे तेल के साथ

इसकी राख नासूर को लाभ पहुँचाती है।
-म० मु०।

करील गरम है और यह कोष्ठ मृदुकर, कफवात दोष नाशक एवं फोड़ा, फुन्सी, सूजन तथा बवासीर को नष्ट करता है। इसका फूल कफ नाशक और पित्तनाशक है। इसका अचार पक्षाघाताक्रांत (मफूलज एवं इस्तरखा वाले) रोगी के लिये उपकारी है। -ना० मु०।

करील स्वाद में अम्ल है।

प्रकृति—सर्द एवं तर या मातदिल।

हानिकर्ता—कफ प्रकृति वालों को।

दर्पघ्न—शुद्ध मधु।

गुण-धर्म—यह खलकान, वहशत और उन्माद को दूर करता है तथा बुद्धि एवं चेतना को पुष्ट करता और हृदयोद्भासकारी भी है। यह हृदय को शक्ति प्रदान करता, उष्माशामक और उष्ण व्याधियों को लाभकारी है। -बु० मु०।

तालीफ़ शरीफ़ी के अनुसार इसके फल—टेंटी को पकाकर खाते हैं और पानी, नमक एवं रोगान स्याह में इसका अचार भी डालते हैं। यह तीक्ष्ण उष्ण, कड़वा, भेदन, एवं कफवातनाशक है और यह फोड़ा, फुन्सी, विष एवं बवासीर को नष्ट करता है। इसका फूल कफ-पित्त नाशक है।

करील कफ एवं विकार नष्ट करता है। यह फोड़े-फुंसी का निवारण करता, सूजन उतारता और बवासीर को लाभ पहुँचाता है। इसका फूल कफ एवं पित्त को नष्ट करता है। इसके भक्षण से रक्त धातु कम पैदा होती है अर्थात् यह क्लीबुल गिजा है। यह उदरस्थ कृमियों को नष्ट करता और पक्षाघात—फ़ालिज, प्लीहा तथा गंध को लाभ पहुँचाता है। यह आमदोष का उत्सर्ग करता तथा अतिसार बंद करता है। किसी किसी के मतानुसार यह कोष्ठमृदुकर है। परंतु अनुभवी लोगों ने इसे धारक बतलाया है, कफ को नष्ट करने में अत्यंत प्रभावशाली है। पक्षाघात—फ़ालिज एवं इस्तरखा जैसे शीतल रोगों में इसका अचार गुणकारक है। इसकी अम्लता वास्तविक उष्णता के कारण बात नाडियों को कम हानि पहुँचाती है। उक्त रोगों में इसकी जड़ का अचार

प्रस्तुत कर खाने से प्लीहागत सूजन जाती रहती है। यह कफ का छेदन करता एवं गृध्रसो, संधिशूल, निक्किस (वातरक्त) तथा उरः चत-सिल को लाभ पहुँचाता है। इसके फूलों की तरकारी बनाकर खाने से भी पूर्वोक्त गुण प्रदर्शित होते हैं। यदि करील की लकड़ी को जलाकर कोयला कर फिर उसे चूर्ण करें। यदि २ माशा यह चूर्ण थोड़े घी के साथ चाटें, तो कटि-शूल नष्ट हो। यदि इसकी लकड़ी की भस्म तीसी वा तिल तैल में मिलाकर नासूर में टपकायें, तो नासूर अच्छा हो। तिव फरिश्ता के लेखक ने लिखा है, यदि किसी की पशुकास्थि टूट जाय, तो करील की लकड़ी उसकी तरह छील-बनाकर उस जगह स्थापित करें। वह कदापि सड़े-गलेगी नहीं और न नष्ट होगी। इसका फल मनोल्हास एवं प्रसन्नता जनक है। यह हृदय को शक्ति प्रदान करता है और अपने प्रभाव से उन्माद एवं वहशत को दूर करता है। संज्ञा-शक्ति एवं बुद्धि को तीव्र करता और काम शक्ति को पुष्ट करत है। इसकी कोंपल और इसबंद दोनों सम भाग कूट-छानकर रखें। इसमें से ६ माशा की मात्रा में यह चूर्ण प्रति दिन वासी पानी के साथ ऋतु-स्नाता स्त्री को सेवन कराने से वह बंध्या हो जाती है। इसमें किसी प्रकार की कठिनाई भी नहीं होती। बिना पानी पिलाये इसकी कोंपल पीसकर दो तीन दिन मलने से शमशु के केश जम आते हैं। हकीम अली ने कानून की टीका में लिखा है कि यदि जलोदर—इस्तिस्काज़िकी किसी प्रकार आराम न हो सकता हो, रोग ने जड़ पकड़ लिया हो और आरोग्य होने की आशा न हो, तो करील-वृत्त की जड़ सुखा-पीसकर एक तोला प्रति दिन सप्ताह पर्यंत खिलायें और सुनाहुआ, गुरुपाकी एवं विष्ट भी पदार्थ खाना त्याग दें क्योंकि उक्त औषधि द्रव निष्कासनार्थ दी जाती है। और जो वस्तु विष्ट भी वा काबिज़ होगी, वह उसकी क्रिया न होने देगी। हकीम अली ने उक्त औषधिकी बड़ी प्रशंसा की है और लिखा है कि भारतवासी उक्त विधि से इस रोग का प्रायः उपचार करते हैं एवं कृतकार्य होते हैं। इसकी

कच्ची कोंपल और हरी पत्ती पीस कर ठिकिया बना कलाई पर बाँधने से छाला होकर उवर मुक्त हो जाता है।

इसकी कोंपल को मुख में रखकर चबाते रहने से दंतशूल मिटता है। इसकी छाल के चूर्ण से मला-वरोध निवृत्त होता है। इसकी छाल पीसकर लेप करने से पित्त की सूजन मिटती है। इसकी जड़का बफारा देने से हस्त-पाद की संधियों के रोग दूर होते हैं। इसकी छाल कड़वी होती है और वृद्ध दस्तावर होता है। इसकी लकड़ी को पीसकर सुहाता गर्म लेप करने से सूजन उतरती है। इसके उपयोग से विष नष्ट होता है। इसकी लकड़ी जलाकर भस्म करलें, इसमें से एक माशा राख खिलाने से कफ नष्ट होता है। इसकी कच्ची कोंपल बिना पानी मिलाये पीसकर दो-तीन दिन तक मलने से उस जगह के बाल शीघ्र उग आते हैं। इसकी शुष्क कोंपलों का चूर्ण एक तोला और कालीमिर्च का चूर्ण छः माशा दोनों को एकत्र मिला प्रातःकाल जल के साथ फाँकने से तिल्ली—भूहा मिटती है। इसकी एक तोला जड़ को तीन सेर पानी में औटाएँ। जब आध सेर जल शेष रहे, तब उसे उतार छानकर दिन में दो बार ७-८ दिन पिलाने से रक्ताश्रय नष्ट होता है। इसकी लकड़ी की भस्म घी में मिलाकर चाटने से जोड़ों का दर्द दूर होता है। इसके और रेंड के पत्तों को गरम करके बाँधने से सूजन उतरती है। इसकी जड़ को पीसकर बालों की जड़ में मलने से बाल लम्बे पड़ जाते हैं।—ख० अ०।

करील और धातु-भस्में

करील से निम्न धातुओं की भस्में प्रस्तुत होती हैं—

(१) ताम्र भस्म—ताम्र १ तोला, करील के फल अर्थात् टेंटी और उसकी शाखाओं के एक पाव लुगदी में रखकर संपुट करें। फिर उसे पूरे २० सेर उपलों की आग दें। सफेद भस्म प्रस्तुत होगा और वज्रन भी पूरा रहेगा।—हकीम मु० रियाजुल हसन।

(२) ताँबे की श्वेत भस्म—शुद्ध किये हुये ताँबे के मोटे टुकड़े को या ठंडू, पैसे को अग्नि में

गरम करके करील की कोंपलों के रस में २० गुण बुझावें। इसके बाद उसको इन्हीं कोंपलों के लुगदी में रखकर २-३ गजपुट में फूँकने से लकड़ी रंग की भस्म तैयार होती है। कोंपलों के रस बदले में यदि करील का ताजा हरा काँड़, जो १० अंगुल लंबा और ६ अंगुल मोटा हो, उसमें २ अंगुल गहरा छेद करके उसमें उस ताँबे के टुकड़े को अथवा पैसे को रखकर ऊपर करील की लकड़ी का बुरादा भर, उसी का डाट लगाकर गजपुट की आँच देने से भी सफेद भस्म प्रस्तुत हो जाती है। यदि उसमें कुछ कमी रह जाय, तो एक दो बार इसी प्रकार करने से ठीक हो जाती है।

यह भस्म नपुंसकता, उदररोग, श्वास इत्यादि रोगों में उपयुक्त अनुपान के साथ देने से बहुत लाभ पहुँचाती है। नपुंसकता में इसको घी के साथ चटाकर ऊपर से २-१० तोला घी पिलाना चाहिये। इससे प्यास अधिक लगती है। पाँच-चार पहर तक पानी नहीं पिलाना चाहिये। यदि प्यास न रुके तो दूध में घी मिलाकर देना चाहिये। इससे नपुंसकता में बहुत उपकार होता है। इसके सेवन काल में तेल, खटाई, लालमिर्च इत्यादि वर्जित हैं। (जंगलनी जड़ी बूटी)

(३) पारद भस्म—शुद्ध पारे को करीर पुष्प स्वरस में दो दिन (८ प्रहर) खरल करें, गोला बन जावेगा। फिर करीर पुष्प को पीसकर इसमें लगभग तीन छटाँक लुगदी तैयार करें। इसके उपरांत उक्त गोले को इस लुगदी के भीतर रखकर ऊपर से कपड़मिट्टी कर दें। फिर इसे दो सेर उपलों की आँच दें। लपट निकल जाने के उपरांत श्वेत भस्म प्रस्तुत होगी। यदि करीर के पीले रंग के फूल में (जो इस तरफ मिल जाते हैं) खरल करके आँच देवें तो पीत वर्ण की भस्म प्राप्त होगी। हकीम गोकुलचंद महाशय वैद्य (रूमूल इतिव्या)

करीलन, वरीलन—[देश०] बंडाल। घघरवेल।

करीवगेटी—[बम्ब०] (Paramignya monophylla, Wight.) गुलाब के वृक्ष की एक औषधि जो जंगली नीबू की जाति का एक पौधा है जो परिवर्तक और मूत्रल गुण के

करिवन

व्यवहार में आता है। पशुओं के रक्तमूत्रता रोग में इसकी जड़ काम में आती है।
 करिवन-[मरा०] मंडूकपर्णी। ब्रह्ममंडूकी।
 करीश-लांगण- [ता०] सफेद भंगरैया। केशराज।
 श्वेत भृंगराज।

करीप-संज्ञा पु० [सं० पु०, क्री०] (१) सूखा गोबर जो जंगलों में मिलता है और जलाने के काम में आता है। बन कंडा। अरना कंडा। जंगली कंडा। बन उपला। करसा। घूँट (बं०) विनुआ कंडा।

“वन्यकरीप घ्राणात् जलपानात्।”

सि० यो० संदा० चि०। (२) सूखा गोबर।

(३) गोबर। पशु का पुरीषमात्र।

करीपक-संज्ञा पु० [सं० पु०] दे० “करीप”।

करीपाग्नि-संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] कंडे की आग।

गोमयाग्नि। घूँटेर आगुन -(बं०)। हारा०।

करीस-[अ० करीस] (१) मसाला। (२)

सब्जी। भाजी। तरकारी। (३) सिरका डाल-

कर पकाया हुआ गोश्त।

करीस-[अ०] (१) यज्ञानी का पानी जो ठंडा

होकर जम गया हो। (२) एक प्रकार की

गिज़ा।

करीस-[पं०] करील। इ० मे० प्ला०।

करीस-[?] एक प्रकार का छुहारा।

करीसा चरु, तूनीस, करीसाचरु, तूनीस-[यू०] खनूब

शामी।

करीह-[अ० करीह] खालिस पानी।

वि० [अ० करीह] [बहु० क. हाँ] (१)

जखमी। खसता। (२) बेमेल। खालिस।

शुद्ध।

करीह-[अ०] घृणित। विनोना। वीभत्स। मकरोह

नापसंद। वदशकल। भोंडा।

करीहतुलु इंसान-[अ०] मनुष्य स्वभाव। इंसान

की पैदायशी तबीयत।

करु जीरणम्-[ता०] कृष्णजीरक। कलौंजी।

करु दोली-[मल०] तेजपात। तमालपत्र। जंगली

दारचीनी का पत्ता।

करु डय-[द०] (Flacourtia sepiaria)

कौड़े। किंगारो।

करुंदा-[उडि०] करौंदा।

करुंवा-[मदरास]

करुंनु-[ता०] } गन्ना। ईख। ऊख।

करु (डु)-[ता०] बकुचो। सोमराजी।

वि० [ता०] काला। कृष्ण।

-[देश०] करील। इ० मे० प्ला०।

-[बं०] चिरायता। किराततिक्क।

-[पं०] (Rhamnus purpureus,

Edgew.) वात सिंजल।

-[देश०] (Gentiana kurrco,

Royle.) कमलफूल। कुटकी।

करुअन-[मरा०] बरना। बरुण।

करुआ-संज्ञा पु० [देश०] दारचीनी की तरह का

एक पेड़ जो दक्षिण के उत्तरी कनाडा नामक देश

में होता है। इसका फल दारचीनी के फलसे बड़ा

होता है और काली नागकेसर के नाम से विक्रता

है। इसकी सुगंधित छाल और पत्तियों से एक

प्रकार का तेल निकाला जाता है जो सिर के दर्द

आदि में लगाया जाता है।

वि० [सं० कटुक] [स्त्री० करुई] (१)

कड़वा। (२) अप्रिय।

करु-अल्लमु-[ते०] जंगली अदरक। बनार्द्रक।

करु-इंदु-[ता०] (Pisonia Aculiata,)

बाघचूहा। हाथी अंकुश।

करुक-[पं०] वेरुला। बैठला।

करु-उम्मत-[मल०] काला धतूरा। कृष्ण धुस्तर।

करु-उम्मती-[ता०] काला धतूरा।

करु कपुल्ल-[मल०] इशरमूल। ज़राबंदे हिंदी।

करुकपुल्ल-[मल०] दूब। दूर्वा।

करुक-संज्ञा पु० [सं० पु०] रीढ़ की हड्डी का एक

उभार।

(Transverseprocess of Ver-

tebra) अ० शा०।

करुकरान्तरीय-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्र नाम

की एक सन्धि। (Inter-transversari-

ous)। अ० शा०।

करुकुवा-[ता०] बातदला। काकुपाल।

करुड़-[पं०] (१) गोदड़ द्राक। द्रांगी। (२)

रामसर। सरपत।

करुचीकटु-[ते०] सकृद सेम । महाशिबी ।

(*Canavallia ensiformis*)

करुण-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) *Citrus decumana* करना नीबू का पेड़ । कन्ना नीबू ।

करुणा लेबुर गाछ (बं०) । प० मु० ।

गुण- कफ, वायु नाशक, आम तथा मेद नाशक और पित्त को प्रकुपित करनेवाला है ।

राज० १ व० । वि० दे० “करना” । (२) एक प्रकार का फलदार वृक्ष । फलित वृक्ष । (३)

करुण नामी रस का भेद । शोक । (४) करुण

नामी वृक्ष का भेद । मे० (५) मोतिया बेजा ।

मल्लिका । हे० च० ।

वि० [सं० त्रि०] करुणायुक्त । दयार्द्र ।

करुण-क्किम्बु- [ता०] घितकोचु । घैटकोंच ।

(*Typhonium trilobatum*)

करुण-कलंग-[मद्रास] जंगली सूरन । अशोधन ।

करुणकानम्-[ता०] चाकसू । चरमीनज ।

करुण कोडिवरै-[ता०] काला चीता ।

करुणतक-[?] कटसरैया ।

करुण-तोष्टि-[मल०] जंगली मेथी ।

करुण-नोचि-[मल०] काला संभालू । चमेली ।

करुण (णा) मल्ली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नव

मल्लिका । श० च० । (*Jasminum sambaca*)

करुण शीरगम्-[ता०] कलौंजी ।

करुणा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) दया । रहम । तर्स ।

पर्या०—कारुण्य, घृणा, कृपा, दया, अनु-कम्पा, अनुक्रोश, शूक ।

(२) बकरे की आँख । छगलाल । वै०

निब० । (३) करना का पेड़ । (४) शोक ।

अफसोस । रंज ।

करुणा मल्ली-दे० “करुणामल्ली” ।

करुणालेबुर गाछ-[बं०] करना नीबू का पेड़ ।

करुणासागर रस-संज्ञा पु० [सं० पु०] चन्द्रोदय

१ मा०, शुद्धगंधक २ मा०, शुद्ध अभ्रक भस्म ४

मा०, इन्हें सरसों के तेल में १ दिन घोटें, पीछे

सम्पुट करके बालुका यंत्र में पचाएँ । जब स्वांग

शीतल हो जाय; तब निकाल भाँगरा की जड़ के

रस में भावना दें । फिर ढाक के गोंद, मोचल के साथ भाँगरा रस देकर घोटें । पुनः इसमें खार, जवाखार, भुना सुदागा, पाँचोनमक, त्रिफला, शुद्ध सिंगिया बिष, चित्रक, जीरा और वायबिंदू २-२ माशे लें । इनका चूर्ण बनाय सबको अच्छे तरह भिलाकर रक्खें ।

मात्रा—१-२ मा० ।

गुणतथा उपयोग—अतिसार, ज्वर, विषम-ज्वर, शूल, रुधिर विकार, निराम और शोथयुक्त संग्रहणी उचित अनुपान या बिना अनुपान दाना नष्ट होती है । (वृहत् रस रा० सु० अतिसार चि०) ।

करुणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का पुष्प वृक्ष । ग्रीष्मपुष्पी । ककरग्विरणी (कों०) ।

पर्या०—रक्तपुष्पी, चारिणी, राजप्रिया, राज-पुष्पी, सूक्ष्मा, ब्रह्मचारिणी, ग्रीष्मपुष्पी । रा० नि० व० १० । दे० “करवीरणी” ।

करुणोच्चि-[ता०] काला सन्हालू ।

करु तुत्ति-[ता०] काली कंधी ।

करुत्त अयङ्गौलम्-[मल०] काला ढेरा । अंकोल ।

करुत्तकोटिवैल-[मल०] काला चीता ।

करुन-[पं०] वनचोर । सीकीलस ।

करुन तफो-[?] (१) गन्ना । ईख । (२)

फानोज ।

करुन शीरगम्-[ता०] कलौंजी ।

करुना-संज्ञा स्त्री० दे० “करुणा” ।

संज्ञा स्त्री० [सं० करुणा] करना नीबू का वृक्ष ।

करुना नीबू-संज्ञा पु० [सं० करुणनिम्बुक] करना नीबू । कन्ना नीबू ।

करुपरुत्ति-[मल०] कपास ।

करुपाली-[ता०] जियापोता । पतजीव । पुत्रजीव ।

करुपुपिल्लंगे-[ता०] *Phyllanthus reticulatus* पानजोली । पानकुशी । कृष्ण कांजी ।

करुपुसुपु-[ते०] जंगली अदरक । वनार्द्रक ।

करुपूरम्-[ता०] कपूर । कपूर ।

करुपु-वि० [ता०] काला । कृष्ण ।

करुपुअकिजिमरम्-[ता०] काला । अंकोल ।

करुपु चित्तिरमूलम्-[ता०] काला चीता ।

करपु डामर-[ता०] Shorea tumbugga-
ia, Roxb. काला डामर ।

करपु तोचि-[ता०] काला सम्हालू ।

करपु-पिल्लञ्जी-[ता०] काला मध वृक्ष ।

करपुपु-[ता०] काला नमक ।

करपु मणत्तक कालि-[ता०] काला मकोय ।

करपु मरुतमरम्-[ता०] आसन वृक्ष ।

करपूरम्-[ता०] कपूर । कपूर ।

करपुमर-[ता०] आसन । असन । पियासाल ।

करवणु-[मरा०] लोबिया । बोड़ा । निष्पावी ।

करवेल-खी० [सं० कारुवेल] इन्द्रायण की बेल या
लता ।

करमकंद-[?] सोनापाठा । श्योनाक । अरलू ।

करमट्टन-[मल०] जंगली ककड़ी ।

करमट्टन-वित्त-[मल०] जंगली ककड़ी का बीज ।

करमरुत्त-[मल०] आसन वृक्ष ।

करमुर कन मरम्-[मल०] फरहद । पारिभद्र ।

करमुल्क-[मल०] कालीमिर्च ।

कर-वि० [सं० कटु] कडुआ । तीखा ।

करल-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की बड़ी
चिड़िया जो जल के किनारे रहती है और घोंघे
आदि फोड़कर खाया करती है । इसके डैने काले
छाती सफेद होती है । इसकी चोंच बहुत लंबी
और नुकीली होती है ।

करवणल-[ता०] बबूल । कीकर ।

करवणु-[ता०] लौंग । लवंग ।

करवा-संज्ञा पुं० दे० "करवा" ।

संज्ञा पुं० दे० "कडुआ" ।

संज्ञा पुं० [ता०] दारचीनी से मिलता
जुलता एक वृक्ष जो कनाड़ा में उत्पन्न होता है ।
फल दारचीनी से बड़ा होता है और काली दार-
चीनी कहलाता है ।

करवा पपट्टै-[ता०] दारचीनी । दालचीनी ।

करवाणू-[ता०] लौंग । लवंग ।

करविलाई-[ता०] श्वेतापराजिता ।

करवमत्तई-[ता०] काला धतूरा ।

करवपिल्लै-[ता०] सुरभिर्निब । कदीनीम ।

मोठी नीम । बरसुंगा ।

करुवेप चेट्टु-[ते०] सुरभिर्निब ।

करु-वेम्बु-[?] काला बबूल । काली कीकर ।

[ता०] सुरभिर्निब । कदी नीम ।

करुवेल-[ता०] बबूल । कीकर ।

करुवेलकम्-[मल०] बबूल । कीकर ।

करु-वेलकम्-पशु-[मल०] बबूल की गोंद ।

करुवेलम्-[ता०] बबूल ।

करुवेलम्-पिशित-[ता०] बबूल की गोंद ।

करुवेलुम्-[मल०] बबूल ।

करुषा-[ता०] दालचीनी ।

करुह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] केश । बाल ।

करुही-संज्ञा स्त्री० [देश०] रामेठा । रमेठा ।

(Lasiosiphonerieocephalus,
Dcm) रामी -मरा० ।

करु-वि० दे० "कडुआ" ।

करुअनक सक्तुतीई, करुकूमरमा-[यू०] (१)

सुरकव मअजून का नाम । (२) रोगान ज्ञाकरान

की तलछट ।

करुकर-[वै० क्री०] गीवा और कशेरुका की ग्रंथि ।

गर्दन और रीढ़ का जोड़ ।

करुत-[?] प्याज़ ।

करुतन-[फ्रा०] (१) मकड़ी । (२) मकड़ी

का जाला ।

करुता-[?] मोम ।

करुन-दे० "करुन" ।

करुनतफा-[?] (१) गन्ना । ईख । (२)

फ़ानीज़ ।

करुद-[फ्रा०] मकड़ी के जाले का एक भेद ।

करु (रो) फल-[यू०] कडू ।

करुफस-[सिरि०] दरुनज ।

करुफस-[?] अखरोट ।

करुफा-[यू०] कडू ।

करुमकरुन-[रु०] मलूखिया ।

करुर-[अ०] (१) ठंडा पानी । (२) मोती की

सीपी ।

करुरा-[सिरि०] (१) मोतियों की सीपी । (२)

भूतांकस ।

करुशुलामन- [अ०] क्रूरक्रियून ।
 करुषक-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] एक प्रकार का फल ।
 फालसा ।
 करुसतूलयूस- [यू०] शादनज ।
 करुसामयून- [?] धतूरा । तातूरह ।
 करुसा बहमन- [यू०] बावूना ।
 करुसियून- [यू०] आलूबालू । करासिया ।
 करुसूफस, करुसूफियून- [यू०] मारक्रीतून ।
 करुसूस- [यू०] बूसीर ।
 करुला-संज्ञा पु० [हि० कड़ा + उला (प्रत्य०)]
 (१) एक प्रकार का मध्यम सोना । (२)
 कुला ।
 करे- [कना०] (१) भाँट । भाँडीर । (२) पिंडार ।
 पिंडालु ।
 वि० [कना०] काला । कृष्ण । करि (कना०) ।
 करे-अम्कोले-गिडा- [कना०] (*Alanguim*
Hexapotalum, Lam.) काला
 अकोला ।
 करेइ- [मारवाड़] भेरी ।
 करे उपु- [कना०] काला नमक ।
 करे-उ (वु) म्मत्ते- [कना०] काला धतूरा ।
 करेकाई- [ते०] करौंदा । करमई । करमचा ।
 करेकाँचि- [कना०] काला मकोय ।
 करेगोव्वलि- [कना०, मरा०] काला बबूल । काली
 कीकर । बबूल ।
 करेगणिके- [कना०] काला मको ।
 करेजा-संज्ञा पु० [सं० यकृत] कलेजा । हृदय ।
 वि० दे० “कलेजा” ।
 करेजालिमरा- [कना०] बबूल । कीकर । काली
 कीकर ।
 करेजी-संज्ञा स्त्री० [हि० करेजा] पशुओं के कलेजे
 का मांस जो खाने में अच्छा समझा जाता है ।
 (२) पत्थर की करेजी । दे० “पत्थर” ।
 करेजीरगे- [कना०] काला जीरा ।
 करेट-संज्ञा पु० [सं० पुं०] नख । नाखून ।
 करेटा- [बं०] (१) खिरेटी । बरियारा ।
 (२) जंगली मेथी । इ० मे० झां० ।

करेटव्या-संज्ञा पु० [सं० पुं०] धनेच्छु पत्नी । धनेस
 चिदिया । इसका तेल गठिया को रामबाण
 दवा है ।
 करेटु, करेटुक-संज्ञा पु० [सं० पुं०] (१) ख-
 करा पत्नी । करकटिया । कर्करेटु । करटु । कर्कर-
 टुक । रत्ना० । (२) नख । नाखून । त्रिका० ।
 करेठ-संज्ञा पु० [सं० पुं०] नख । नाखून ।
 त्रिका० ।
 करेठव्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] धानस पत्नी ।
 करकटिया । धनच्छु पत्नी । त्रिका० ।
 करेडुक-संज्ञा पु० [सं० पुं०] (१) करकटिया ।
 करेटु पत्नी । (२) कर्कट । केकड़ा ।
 करेणु, करेणुक-संज्ञा पु० [सं० पुं०] (१)
 हाथी । गज । (२) कर्णिकार वृक्ष । केने ।
 विश्व० । (३) एक महौषधि । एक वनस्पति
 जिसमें बहुत दूध होता है और जिसका कंद हाथी
 के आकार का होता है । इसमें हस्तिकर्ण पलास
 की तरह के दो पत्ते लगते हैं । गुण में यह सोमरस
 के समान होती है । जैसे—“करेणुः सबहुषीरा
 कन्देन गजरूपिणी । हस्तिकर्णपलाशस्य तुल्यपर्णा
 द्विपर्णिनी ॥ सा च सोमरस तुल्यगुणा । सु० चि०
 ३० अ० । दे० “ओषधि” (४) हस्तिनी ।
 हथिनी ।
 करेणुक-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] कर्णिकार का फल
 जो जहरीला होता है ।
 करेणुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हथिनी । हस्तिनी ।
 मादा हाथी । शब्द र० ।
 करेणुभू-संज्ञा पु० [सं० पुं०] पालकाप्य नाम के
 मुनि जो गजवैद्यक के प्रणेता हैं । त्रिका० ।
 वि० [सं० त्रि०] हथिनी से उत्पन्न ।
 करेणुसुत-संज्ञा पु० [सं० पुं०] (१) पालकाप्य
 मुनि । त्रिका० । हाथी का बच्चा । गजशावक ।
 करेणू-संज्ञा पुं०, स्त्री० [सं० पुं०, स्त्री०] (१)
 हाथी । गज । (२) हथिनी । हस्तिनी । अ०
 टी० रा० ।
 करेण्डरा- [सिमला] *Acer villosum*
 करेता-संज्ञा पुं० [देश०] बरियारा । बला ।
 खिरैटी ।
 करेधा- [उड़ि०] हड़ । हरीतकी ।

करेतर, करेवर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
चूहा । मूस । मूषिक । (२) शिलारस । सिहक ।
तुलूक । वै० निव० । रा० नि० व० १२ ।

करेन्दुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] भूस्तृण । खवी ।
घटियारी । रा० । गंधतृण । भूतृण ।

करेपाक, करेपात-संज्ञा स्त्री० [देश०] कृष्ण निंब ।

मीठो नीम । सुरभि निंब । वरसंग । काली नीम ।

करेपाकचम्पाङ्ग- [मरा०] कड़ी नीम । सुरभि निंब ।

करेम-संज्ञा पुं० दे० "करेमु" ।

करेमु-संज्ञा पुं० [सं० कलम्बुः] एक घास जो जल

में वा जलासन्न भूमि में होती है । जिन म्मीलों और
तालाबों में बारह महीने पानी रहता है । उनमें यह
वर्ष भर बनी रहती है । यह पानी के ऊपर दूर
तक फैलती है । इसके डंठल पतले, गोल, बाहर
से कलौछ लिये लाल और पोले होते हैं, जिनकी
गाँठों पर से दो लम्बी लम्बी पत्तियाँ निकलती हैं ।
पत्तियाँ जड़ के पास से दोनों ओर थोड़ी थोड़ी
झुकी हुई होती हैं । जड़ पानी की तह में होती
है । यह मीठी होती है और तरकारी के काम
आती है । फूल बड़ा घंटी के आकार का श्यामला
लिये रक्त वर्ण का होता है ।

पर्याय—कलम्बः, कलम्बकः (अम०), कल-
म्बी, कलम्बूः, कलम्बुः, कलम्बिका (श० र०)
कलम्बुका (भैष०) शाकनाडिका, नाडीशाक,
शतपर्वा, शतपर्विका, (भा०), कडम्बी, -सं० ।
करेमु, करेमुआ, करेवु, कलंबी, -हिं० । कलमी
शाक, कलमा शाक, -बं० । तोमेबच्चलिचेट्टु,
-ते० । कलम्बी शाक -मरा० । कान्वालव्युलस
रिपेंस, Convolvulus (Ipomoea)
Repens, आइपोमिया अक्रेटिका Ipomoea
aquatica, Forsk. -ले० । गरम शाक
-पं० । नालि-चि-भाजी -बम्ब०, मरा० । सरकारेई
बल्ली । -मद० ।

त्रिपुत वर्ग

(N. O. Convolvulaceæ.)

उत्पत्ति-स्थान—समग्र भारतवर्ष में विशेषतः
बंगाल, मदरास, लंका इत्यादि ।

औषधार्थ व्यवहार—पत्र, डंडी और कंद
(पचवाग) ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

नाडीकशाकं द्विविधं तित्कं मधुरमेव च ।

रक्तपित्तहरं तित्कं कृमि कुष्ठ विनाशनम् ॥

मधुरं पिच्छलं शीतं विष्टम्भि कफवातकृत् ।

तच्छुष्कपत्रं ज्वरदोष नाशनं विशेषतः पित्तकफ

ज्वरापहम् । जलं च तस्यापि च पित्तहारकं

सुरोचनं व्यञ्जनयोगकारकम् ॥ (रा० नि०)

नाडीशाक दो प्रकार का होता है—कड़ुआ
और मधुर । इनमें कड़ुआ करेमु मधुर, पिच्छल,
शीतल, विष्टम्भकारक और कफ वात जनक है ।
तथा यह रक्तपित्त, कृमि एवं कुष्ठ को नाश करता
है । नाडी के सूखे पत्ते—ज्वर दोषनाशक हैं ।
विशेषतया यह पित्त, कफ और ज्वर नाशक हैं ।
इसका रस भी पित्त को हरण करनेवाला, रुचि
कारक और व्यञ्जन योग कारक है ।

तच्छुष्कं जलदोषघ्नं पित्त श्लेष्मामवातनुत् ॥

नाडी के सूखे पत्ते—जलदोषनाशक, पित्त कफ
और आमवात विनाशक हैं ।

कलंबी स्तन्यदा प्रोक्ता मधुरा शुक्रकारिणी ।

(भा०)

करेमु—स्तन्यवर्द्धक, मधुर और शुक्रजनक है ।

राजवल्लभ के अनुसार यह स्तन्यवर्द्धक, शुक्र-
जनक, कफकारक, मधुर, कसेला और भारी है ।

(राज० ३ पृ०)

यह सारक, स्तनों में दूध उत्पन्न करता और
अफीम की विषक्रिया को नष्ट करता है । आत्मघात
के लिये यदि किसी ने अधिक मात्रा में अफीम
खा लिया हो तो उसे कलमीशाक का रस आधी
छटाँक से एक छटाँक की मात्रा में देने से अफीम
जन्य विष दोष नष्ट हो जाता है और उसके प्राण
नाश की आशंका दूर हो जाती है । (व० द० २
भ० परि० पृ० ६१७-८)

यह साधारणतया शाक के काम आता है ।
(फा० इ० २ भ० । इ० मे० मे०) वामक, विरेचक
और अहिफेन एवं मल्ल विष का अगद है ।
(इ० इ० इ०)

खजाइनुल् अदविया के अनुसार बोए हुए की की अपेक्षा स्वयंभू पौधे में विष निवारण की शक्ति अधिक होती है। संख्या और अफीम का विष उतारने के लिये इसका शुद्ध रस पिलाकर वमन कराते हैं। इसके पत्तोंको पकाकर रोटीके साथखाने से अफीम का नशा उतरता है। इसके सूखे हुये उसारे के चूर्ण की फंकी देने से दस्त आते हैं। इसके पत्ते और टहनियों के टुकड़े सुखाकर रख छोड़ते हैं और खटाई के साथ उबालकर चावल के साथ खाते हैं। इन्हें रात में उबालकर रख दें और प्रातः काल रोटी खाने से पूर्व स्त्री सम्बन्धी वातनाड़ी विषयक सामान्य, रोग जनित दुर्बलता दूर होती है और स्तनों में दुग्ध की वृद्धि होती है। इसकी कोमल शाखायें, पत्र और मूल पकाकर रोटी और चावल के साथ खाये जाते हैं। ख० अ०।

इसकी पत्ती पीस-पकाकर फोड़े पर बाँधने से वह पक जाता है।

लड़के डंठलों को लेकर बाजा बजाते हैं। इस घास का लोग साग बनाकर खाते हैं। करेमू अफीम का विष उतारने की दवा है। जितनी अफीम खाई गई हो, उतना करेमू का रस पिला देने से विष शांत हो जाता है। (हिं० श० सा०)

आसाम में इसे सुखाकर उन स्त्रियों को देने में इसका उपयोग करते हैं जो अशक्त और स्नायु जाल संबंधी कमजोरी की शिकार रहती हैं।

बरमा में इसका रस अफीम और संख्या के विष को नष्ट करने वाली तथा वामक औषधि की तरह उपयोग में लाते हैं। कम्बोडिया में इसकी कलियाँ ज्वर निवारक समझी जाती हैं। ज्वरजनित सन्निपात और ज्वरजनित मूर्च्छा में इसकी डंडी और पत्ते उपयोगी माने जाते हैं।

वैट के मतानुसार इसकी कोमल कलियों और पत्तों का साग बनाया जाता है। यह साग गर्मी तथा खून के दस्तों को बंद करता है, वायु की वृद्धि करता और पौष्टिक है। संख्या और अफीम का विष नष्ट करने के लिये इसके पत्तों का रस दिया जाता है, जो रेचक और वामक है।

चोपड़ा के मतानुसार यह विरेचक वमन कारक और संख्या के विष को नष्ट करने वाला है।

करेयवदी—[कना०] काला शीशम। काला सोसा कृष्ण शिशप।

करेर—[पं०] अखरेरी। आखी।

[देश०] करीर। करील।

करेरा—[म०] सिहोर। रूसा।

करेरुआ—संज्ञा पुं० [देश०] एक कँटीली वेल जिसके पत्ते नीबू की पत्ती की आकृति के, पर उनसे बड़े होते हैं और उनकी तरह कड़े नहीं; अपितु कोमल होते हैं। पत्र एकांतर एवं सवृंत होते हैं और उन पर तथा कोमल शाखाओं एवं पुष्प कलिकाओं पर एक प्रकार की भूरे रंग की धूल सो चीज जमी होती है, जो स्पर्श मात्र से हाथों में लग जाती है। प्रत्येक पत्र वृंत के मूल से लगे व्याघ्रनखाकृति के दृढ़ युग्म कंटक होते हैं। कदाचित् इसी कारण कोई कोई आधुनिक ग्रंथकार इसे “व्याघ्रनखी” नाम से अभिहित करते हैं।

वसंत ऋतु (फागुन और चैत-वैशाख) में इसमें हलके करौंदिया (बैंगनी) रंग के सवृंत तितली स्वरूप एकांतिक पुष्प प्रत्येक पत्रक में लगते हैं। इनमें लगभग ७० की संख्या में १-२ अंगुल लम्बी पतली पुंकेसर और उतनी ही लम्बी मध्य में एक स्त्री-केसर होती है जिनके सिरे पर क्रमशः परागकोष और चिन्ह (Stigma) स्थित होते हैं। कठोरी और पंखड़ी में ४-४ पत्र होते हैं। पुष्पदल और पुं-स्त्री केसर पहले सफेद फिर करौंदिया हो जाते हैं। फूलों के झड़ने पर इसमें कागजी नीबू के आकार के कुछ लंबे फल लगते हैं, जिनमें बीज ही बीज भरे रहते हैं। ये खाने में बहुत कड़वे होते हैं। यहाँ तक कि इसके पत्तों से भी कड़वी गंध निकलती है। इसकी जड़ १॥ इंच से ३ इंच तक मोटी होती है। इसका केन्द्र भाग सख्त काष्ठिय होता है, जिसके ऊपर एक मोटी छाल परिवेष्टित होती है, जिसमें से मूली की तरह की एक विशेष प्रकार की गंध आती है। स्वाद में यह चरपरी होती है।

पर्या०—डोडिका, विषमुष्टिः, डोडो, सुमुष्टि (भा० पू० खं० शा० व० ६), डोडिका, व्याघ्र नखी, व्याघ्रघटी—सं०। करेरुआ—हिं०। निगरेन मार०। कैपेरिसहारिडा Capparis Horrida,

Linn. । कैपोरिस जेलैनिका C. Zeylanica, Linn. कैडेवा हारिडा Cadaba Horrida Linn.—ले० । करेरुका, अरुदण्ड—ते० । हरण डोडी वाघाटी, भगाटी—मरा०, द० । करबिल, करबिला—पं० । करलुर करलुरा—(अवध) मूल (इटावा) । कालुकेर, वाघांटी—बम्ब० । गोविंदी—मरा० ।

करेरुआ की जड़—भगाटी की जड़; भटाटी की जड़—द० । अलंदय—मल० । आदंडवेर—ता० । अरुदंड वेरु—ते० ।

करीर वर्ग

(N. O. Cappari diaceae)

उत्पत्ति स्थान—समस्त भारतवर्ष, विशेषतः दक्षिण भारत में यह बाहुल्यता से होता है ।

औषधार्थ व्यवहार—पत्र, फल, मूल और मूलत्वक् ।

औषध-निर्माण—मूलत्वक् काथ—४ आउंस मूलत्वक् को १॥ पाइंट जल में मंदाग्नि पर यहां तक कथित करें, कि एक पाइंट पानी शेष रह जाय । ठंडा होने पर इसे छान कर रखें ।

पत्रकाथ—उपयुक्त विधि के अनुसार प्रस्तुत करें ।

मात्रा—उक्त दोनों प्रकार के काथों की मात्रा १ आउंस से ३ आउंस पर्यन्त, चौबीस घंटे में ३-४ बार देवे ।

इसकी प्रतिनिधि स्वरूप विदेशीय द्रव्य—मूलत्वक् के लिए बिस्म्युथाई सबनाइट्रास और एसिड हाइड्रास्यानिड डिल, पत्र के लिये सोआ ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

डोडिका पुष्टिदा वृष्या रुच्या वह्निप्रदा लघुः ।

इतिपित्त कफशोसि कृमिगुल्म विषामयान् ॥

(भा० पू० खं० शा० व० ६)

अर्थात्—करेरुआ पुष्टिकर, वृष्य, रुचिकारी, जठराग्नि-वर्द्धक तथा हलका है । और पित्त कफ, खासी, कृमि, गोला और विष के रोगों को दूर करता है ।

इसके फल की तरकारी बनाई जाती है । भाव मित्र ने इसीलिये इसका शाक वर्ग में उल्लेख किया है । लोगों का विश्वास है कि आर्द्रा नक्षत्र के पहले दिन इसे खा लेने से साल भर पर्यन्त फोड़ा, फूँसो होने का डर नहीं रहता और न सर्पदि विषधर जन्तुओं का विष व्याप्त होता है । करेरुआ के पत्ते पीसकर घाव पर भी रखते हैं । उकवत पर भी इसके पत्ते बाँधते हैं । मूलत्वक् को पीसकर जहरवाद फोड़े अथवा अन्य प्रकार के फोड़े पर लगाने से लाभ होता है ।

करेरुआ के इतने स्वल्प गुण—प्रयोग देकर अब मैं पाठकों का ध्यान इसके एक ऐसे उपयोगी एवं चमत्कारी प्रयोग की ओर आकृष्ट करना चाहता हूँ, जिसका मैं आज बीस वर्ष से अनुभव कर रहा हूँ । यह वही प्रयोग है जो आज तक अनेकों पुरातन प्रीहार्त रोगियों का प्रशंसा-भाजन बन चुका है । ऐसे प्रीहा रोगी जिन्हें छः-छः मास पर्यन्त डाक्टरों के इञ्जक्शनादि विविध उपचारों से भी कोई लाभ न हुआ, वे इस दवा के प्रयोग से स्वल्प काल में ही रोग-मुक्त हुये हैं । परन्तु यह स्मरण रहे कि जिसमें अनेक गुण होते हैं उसमें कतिपय दोषों का रहना भी स्वाभाविक ही है । इस भूमण्डलपर कोई ऐसा पदार्थ नहीं जो सर्वथा निर्दोषहों, क्योंकि यदि दोष न हो, तो निर्दोषताका हमें अनुभव ही नहीं हो सकता । अस्तु; उक्त औषध भी इसदोष से खाली नहीं रह सकती। जहाँ इसमें पुराने से पुराने अत्यन्त विवर्द्धित प्रीहा रोग को निर्मूल करने का गुण वर्तमान है, वहीं इसमें यह एक दोषभी है, कि इससे उक्त स्थल पर असह्य दाह होता है । परन्तु यह दारुण प्राण-संहारक व्याधि के मुकाबिले में कुछ भी नहीं । अब नीचे इसकी वह प्रयोग-विधि दी जाती है, जो मुझे एक साधु, महात्मा से प्राप्त हुई थी । मैं भी उन्हीं के बताए अनुसार बिना किसी फेर-फार के इसका प्रयोग करता हूँ । यद्यपि इसकी कई बातों में मुझे स्वयं संदेह है । उपयोग-विधि इस प्रकार है—

बरबट के रोगी अर्थात् विवर्द्धित प्रीहा-रोगी को सर्वप्रथम यह बतला दिया जाता है कि औषध रविवार या मंगलवार को बाँधी जायगी । और उससे पहले अर्थात् शनिवार या सोमवार की

रात्रि को उसे केवल सादी अर्थात् पीठी रहित घृत पक पूरी बिना किसी अन्य वस्तु यथा—दुग्ध तरकारी आदि के खानी चाहिये और दूसरे दिन प्रातःकाल शौचादि से निवृत्त होकर दातौन किये बिना वैद्य के पास आना चाहिये। यह आदेश कर दिया जाता है। वैद्य को चाहिये कि पहले से ही उक्त बूटी की ताजी जड़ (न होने पर नवीन सूखी जड़ ही सही) मंगा रखे और उस जड़ को छाल निकाल कर १० दाने काली मिर्च के साथ किसी कुमारी लड़की से थोड़ी पानी में पिसवाकर उसकी बारीक लुगदी तैयार करावे। फिर प्लीहा परिमाणानुसार एक परई (मिट्टी का पका हुआ दीया के आकार का परन्तु उससे बड़ा पात्र) लेकर उसमें बिनौला कस-कस कर भर डालें और उसके ऊपर उक्त लुगदी की आध अंगुल मोटी तह चढ़ा दे। पुनः रोगी को चित्त लेटने को कहें और उक्त परई को उलट कर ठीक प्लीहा स्थल पर रखें और उसे किसी अंगौछे आदि को चौपतकर पीठके नीचेसे लपेटकर खूब कसकर बाँध दें और रोगीसे कहें कि वह सोधा चित्त पड़ा रहे इधर-उधर न घूमे और न बंधन को ढीला ही करे। बस इसी प्रकार उसे तीन घंटे तक पड़ा रहने दें। औषध बांधने के १०-१५ मिनट उपरांत औषध का प्रभाव प्रारम्भ हो जाता है, रोगी उक्त स्थल पर दाह का अनुभव करने लगता है, उसे ऐसा प्रतीत होता है, मानों वहाँ लाल अंगारा रख दिया गया हो। यही दशा निरन्तर दो घंटे पर्यंत बनी रहती है। इसके अनन्तर जलन क्रमशः न्यून होने लगती है। यहाँ तक कि तीसरे घंटे पर जाकर एक दम न्यून पड़ जाती है और पुनः रोगी को किसी प्रकार का कष्ट अनुभव नहीं होता। बस यही है—एक और रोगी का यंत्रणा-काल और दूसरी ओर सदा के लिये दारुण रोग निवारक प्रयोग। तीन घंटे पूर्व किसी भी भाँति बंधन न खोलना चाहिये। अन्यथा जलन स्थायी रूप धारण कर लेगी। इस व्याधि से मुक्ति लाभ न होगा और दूसरी ओर व्यर्थ में और भी अधिक काल पर्यंत अनिवार्य दाह-यंत्रणा भुगतनी पड़ेगी ठीक समय के उपरांत बंधन खोल दें और रोगी को दातौन आदि से मुख प्रक्षालन की आज्ञा दें।

इसके उपरांत यदि इच्छा हो तो उसे निम्न आदि खाने को दी जा सकती है अथवा उसे दूध पीने को दें। उक्त स्थल को पानी पड़ने से पसीना आदि होने से बचाने का आदेश करे अन्यथा फफोला पड़ने की आशंका रहेगी। रोगी को चाहिये कि एक मास पर्यन्त गुड़, तैल, घृत मिर्च, भूने चने अथवा स्निग्ध, उष्ण, विरेचक दीर्घपाकी एवं धारक पदार्थ के खाने-पीने से परहेज करे, नित्य हलके शीघ्रपाकी आहार को इससे मास पर्यंत कभी-कभी काले रंग का मलोत्सर्ग होता रहता है और प्लीहा क्रमशः अपने पूर्व स्वाभाविकावस्था पर चली जाती है और रोग अपने को स्वस्थ पाता है।

इसका उपयोग केवल प्लीहा रोग पर होता है ज्वरादि के लिये पृथक् चिकित्सापचार करना चाहिये। रोगी की क्षमता का विचार करते हुए ७-८ वर्षीय शिशु से लेकर ८० वर्ष के बुढ़े तक पर इसका प्रयोग किया जा सकता है।

इस औषधोपचार के उपरांत एक मास पर्यंत यदि निम्न प्रकार से तैयार किये हुये मंदार-पत्र का भी उपयोग कराते रहें, तो सोने में सुहागे काम हो। विधि यह है—

मंदार चार—मंदार-पत्र और सेंधव लवण को चूर्ण लेकर एक मिट्टी की हाँडी में सर्व प्रथम मंदार का एक पत्र रखकर ऊपर से सेंधानमक का चूर्ण थोड़ा सा बुरक दें। फिर मंदार की एक पत्ती रखकर ऊपर से सेंधा नमक बुरकें। इसी प्रकार करते रहें, यहाँ तक कि ये हाँडी के मुख पर्यंत आ जाँय। यदि थोड़ा बनाना हो तो इससे कम भी रख सकते हैं। इसके उपरांत हाँडी के मुखाग्रे एक ढक्कन रखकर उसके मुख को कपड़मिट्टी की भली प्रकार बन्द कर दें और गजपुट में रखकर की आग से फूंक दें। स्वांगशीतल होने पर निकाल कर नमक और पत्र-भस्म का बारीक चूर्ण कर सुरक्षित रखें। इसमें से प्रातः सायं ६ माहों चूर्ण शहद के साथ चाटा करें।

नव्य मत

मोहीदीन शरीफ-प्रभाव—मूलत्वक शामक (Sedative), पाचक, स्वेदावरोधक (Antidrotic) और पत्र भी अशतः पाचक

हरेक

(Stomachic) होता है। डीमक ने मूल लक् को (Counter-irritant) लिखा है आमाशयिक प्रयोग—आमाशयिक प्रदाह (Gastric irritation) जनित वमन एवं उदरस्थ वेदना जैसे कतिपय लक्षणों के उपशमनार्थ और लुधा वर्द्धनार्थ इसकी जड़की छाल परमोपकारी होती है। स्वेदाधिक्य की कतिपय दशाओं में भी यह उपकारी प्रमाणित हुई है और इसके व्यवहार से बहुतांश में स्वेद आना रुक जाता है। इसकी पत्ती में भी लुधाभिजनन गुण वर्तमान होता है। (मे० मे० मै० पृ० ३२) जलोदर में इसकी पत्ती वा जड़की छाल ६ मा० पीसकर २१ दिन तक निरंतर प्रातः सायं काल सेवन करने से उपकार होता है।

बवासीर की सूजन मिटाने के लिये इसके पत्तों की लुगदी बना कर बाँधना चाहिये।

इसकी छाल के चूर्ण को सिरके में घोलकर पिलाने से हैजे में लाभ होता है।

इसके पत्तों का काथ पिलाने से उपदंश मिटता है।

कर्नल चोपरा के मतानुसार यह शांतिदायक और सूत्रल है।

कैपबेल के अनुसार छोटानागपुर में इसकी छाल देशी शराब के साथ विसूचिका रोगमें दी जाती है।

एटकिन्सन के मतानुसार उत्तरी भारतवर्ष में इसके पत्ते बवासीर, फोड़े, सूजन और जलन पर लगाने के काम में लिये जाते हैं।

प्रेतक-संज्ञा पु० [सं०] करेरुआ । भा० ।

करेल-[वं०] बाँस ।

करेलकी-[कना०] संभालू । म्योँडी । निगुँडी ।

करेलकी गिडा-[कना०] काला संभालू ।

करेलन-[राजपु०] करेला ।

करेला-संज्ञा पु० [सं० कारवेल्लः] एक सुदीर्घ आरोही लता जिसकी पत्तियाँ पाँच नुकीली फाँकों में कटी होती हैं। ये शिरावंधुर (Sinute) एवं दंतित होती हैं। कोमल पत्र का अधः पृष्ठ विशेषतः नादियाँ न्यूनाधिक (Villous) होती हैं।

प्रकांड न्यूनाधिक लोमश होता है। पुष्प-वृंत चीण होता है और उसके मध्य प्रायः भाग में एक वृक्काकार पौष्पिक-पत्रक होता है। पुष्प वृंतमूल से स्त्री-पुष्प निकला होता है। फल स्थूल दीर्घाकार वा अंडाकार होता है जिसके छिलके पर उभड़े हुये लंबे-लंबे और छोटे बड़े दाने वा अर्बुद होते हैं या धारियाँ पड़ी होती हैं। बीज अंडाकार चिपटा होता है। बीज प्रांत स्थूल एवं कटावदार होता है और रक्त्वर्ण (Arid) होती है। पुष्प मध्यमाकृति और पांडु पीत वर्ण के होते हैं। कच्चे फल हरे रंग के और अत्यन्त कड़वे, पर रुचिकारी होते हैं। पकने पर ये पीले और भीतर से ये लाल हो जाते हैं, तथा इनकी कड़वाहट कम पड़ जाती है।

करेला भेद—करेला दो प्रकार का होता है। एक बैशाखी जो फागुन में क्यारियों में बोया जाता है, ज़मीन पर फैलता है और तीन चार महीने रहता है। इसका फल कुछ पोला होता है। दूसरा बरसाती जो बरसात में बोया जाता है। झाड़ पर चढ़ता है और सालों फूलता फलता है। इसका फल कुछ पतला और ठोस होता है। आकृति भेद से भी यह दो प्रकार का होता है। बड़ा करेला वा करेला (करला - बं०) और छोटा करेला वा करेली (उच्छे - बं०)। इनमें बड़े का फल अपेक्षाकृत दीर्घ और छोटे का छुद अंडाकार होता है। करेली की बेल भी करेले की बेल के समान सुदीर्घ नहीं होती है। यह स्तम्भ-कारिणी एवं भूलुयिठता होती है। रंग रूपाकृति भेद से करेला अनेक प्रकार का होता है। करेला प्रायः हरे रंग का होता है। पर कहीं कहीं सफ़ेद करेला भी देखने में आया है। यह बहुत लंबा होता है। मालवा और राजपुताना में सफ़ेद करेला हाथ भर तक का देखा गया है। यह उत्तम होता है। इसका छिलका पतला होता है।

कहीं कहीं जंगली करेला—बनज कारवेल्ल भी मिलता है जिसके फल बहुत छोटे और बहुत कड़वे होते हैं। इसे करेली वा बन करेला कहते हैं। इसका फल सर्वथा छोटा करेला व करेली के तुल्य होता है। भेद केवल यह है कि इसमें

बीज अधिक होते हैं और इसका छिलका करेली जैसा मांसल नहीं होता है। बंगाल में इसे “काशीर उच्छे” कहते हैं। बन करेला की बेल अत्यन्त लीण एवं करेले की बेलकी अपेक्षा सुदीर्घतर होती है। वृहत्निघण्टु रत्नाकर में जलज कारवेल्ल का उल्लेख दृष्टिगत होता है। कोचबिहार में एक प्रकार का जंगली करेला देखा गया है जो जल वा जलासन्न भूमि में न उत्पन्न होने पर भी नितांत आर्द्र एवं छायाश्रित भूमि में अति आनन्द पूर्वक सुदीर्घ लीण प्रतान विस्तार करता है।

वक्तव्य—रौक्सवर्ग (पृ० ६६६) और डीमक (२५ खण्ड ७६ पृ०) ने सुपवी का बंगला नाम, चुद्र फल कारवेल्ल अर्थात् उच्छे लिखा है। धन्वन्तरि ने कारवेल्ल के पर्यायों का निर्देश इस प्रकार किया है।

“काण्डीरः काण्ड कटुको नासासंवेदनः पटुः।
उग्रकाण्डस्तोयवल्ली कारवल्ली सुकाण्डकः॥”

राजनिघण्टु—के बह्वर्थ निर्देश स्थल पर यह उल्लिखित है—

“सुपवी कटुदुश्चयाञ्च विश्रुता स्थूलजीरके।
तिलके च छिन्नरुहा सुपवी केतकी भवेत्” ॥

सुतरां निघण्टुद्वय के मत से सुपवी शब्द का चुद्र फल कारवेल्लार्थ दुर्घट है। निघण्टुद्वय में कारवल्ली भेद स्वीकृत नहीं है। किंतु भावप्रकाश कार लिखते हैं—

“कारवेल्लं कठिलं स्यात् कारवेल्लीततोलघुः।

तदनुसार करेली का नाम कारवेल्ली है। वैद्यक में कहीं भी चुद्रफल कारवेल्ल के अर्थ में सुपवी शब्द का प्रयोग देखने में नहीं आया है। सुपवी से करेला और करेली दोनों का अर्थ ले सकते हैं। जिन्होंने ‘किसाउल् हिमार’ आरव्यसंज्ञा का व्यवहार करेला के अर्थ में किया है; उन्होंने भूल की है। किसान हिमार की गंध बहुत खराब एवं तीव्र होती है और वह इन्द्रायन की अपेक्षा प्रवलतर विरेचक है। परन्तु करेले में उक्त गुण नहीं होते। उसके विपरीत यह आमाशय वलप्रद दीपन पाचन और संग्राही होता है तथा खाद्य के काम आता है। सन् १८७७-७८ ई० के दुर्भिक्ष

के समय खानदेश जिले के लोगों ने करेले को पत्तियाँ चबाकर जीवन धारण किया था।

पर्याय—काण्डीरः, काण्डकटुकः, नासासंवेदनः, पटुः, उग्रकाण्डः, तोयवल्ली, कारवल्ली, सुकाण्डकः (ध० नि०, रा० नि०), कारवल्ली, चौरिपत्रः, करिल्लका, सूक्ष्मवल्ली, कण्टफला, पीतपुष्पा, अम्बुवल्ली (रा० नि० ७ व०) कठिलः, कारवेल्लः (भा०) कठिलः, सुपवी (अ०), कारवेल्लकः, राजवल्ली (रा०), सुपवी (अ० टी०), ऊर्ध्वपित्तः (त्रि०), कठिलका, कठिलका, कण्डूरः, काण्डकटुकः, सुकाण्डः—सं०। करेला, करेला, करोला—हि०। करेला—द०। कोरोला, करला, बड़ करेला, उच्छे गाछ, करला उच्छे, बड़ उच्छे—बं०। किसान बर्री—अ०। सीमाहंग—फ्रा०। मोमोर्डिका करिया, Momordica Charantia, Linn. ले०। Momordique-charantia—फ्रा०। Gurkenahnlicher. Balsamapfel जर०। पावक्का—चेडि—ता० म०। पावक्का—काय (कल) तेलकाकर, करिला, काकड़ा—चेट्टु, काकर—चेट्टु—ते०। कैप्प—वल्ली, पावक्का—चेट्टि, पायटी—पावेल, कप्पक, पावल—मल०। हागल—कायि—गिडा, हागल—कना०। करोला, कार्ली, कारलें, करेटी—मरा०। करेलो, करेटी, करेला, कडवावेला—गु०। केहिगा—विड्—बर०। कारला—बस्व०। पावक्का—चेडि—म०। शलरा—उत्त०। हागल, कारेलाइ—का०। कराटी—कों०। करेन, शलरा, फालरा—उडि०। करविल—(सिंहली)। ककरल—आसा०। करिला—पं०। करेली—सिंध। कारली—मार०।

परिचय ज्ञापिका संज्ञा—“चिरितपत्रः,” “सूक्ष्मवल्ली,” “पीतपुष्पः”।

कुष्माण्ड वर्ग

(N. O. Cucurbitaceæ)

उत्पत्ति स्थान—समग्र भारतवर्ष विशेषतः मलय, चीन और अफ्रीका में भी पाया जाता है। औषधार्थ व्यवहार—फल, बीज, पत्र एवं समग्रलता। मात्रा—पत्रस्वरस, १-२ तोले, वमन रेचनार्थ १० तोले पर्यंत।

रासायनिक संघटन—एक जल विलेय तिलक ल्युकोसाइड जो ईथर में अविलेय होता है, एक

प्रकार का पीले रंग का अम्ल, राल और ६% भस्म इत्यादि ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

काण्डोरः कटुतिक्तोष्ण सरो दुष्टव्रणातिजित् ।

लूता गुल्मोदर सीह शूल मन्दाग्नि नाशनः ॥

(ध० नि०, रा० नि०)

करेला—चरपरा, कड़ुआ, गरम और दस्तावर है तथा दुष्टव्रण, मकड़ी का विष, गुल्म, भ्रूहा, शूल और मन्दाग्नि—इनको नाश करता है ।

कारवेल्लं हिमं भेदि लघुतिक्तमवातलम् ।

ज्वर पित्त कफास्रवणं पांडु मेह क्रिमोन् हरेत् ।

तद्गुणा कारवेल्ली स्याद्विशेषादीपनी लघुः ॥

(भा०)

करेला—शीतल, दस्तावर, हलका, कड़वा एवं

अवातल है तथा यह ज्वर, पित्त, कफ, रुधिर-

विकार, पांडु रोग, प्रमेह और कृमिरोग इनको दूर

करता है । करेला के समान ही गुण करेलीमें है ।

कारवेल्लमवृष्यश्च रोचनं कफापित्तजित् ।

(राज०)

करेला—अवृष्य, रुचिकारक और कफ तथा

पित्तनाशक है ।

कारवेल्लश्च वातघ्नः कफघ्नः पित्तकारकः ।

उष्णो रुचिकरः प्रोक्तो रक्तदोषकरो नृणाम् ॥

(हा०) (अत्रि १६ अ०)

करेला—वातनाशक, कफनाशक, पित्तकारक,

उष्ण, रुचिकारक और रक्तविकार जनक है ।

कारवेल्ल चाति तिक्त मग्निदीप्तिकरं लघुः ।

उष्णं शीतं भेदकं च स्वादु पथ्यं समीरितम् ॥

अरुचि च कफं वातं रक्तदोषं ज्वरं कृमिन् ।

पित्तं पांडुश्च कुष्ठश्च नाशयेदिति कीर्तितम् ॥

बृहदुक्तं कारवेल्लं कटु तिक्तं च दीपकम् ।

अवृष्यं भेदकं स्वादू रुच्यं क्षारं लघुः स्मृतम् ॥

अवातलं पित्तहरं रक्तरुक्पांडु रागहृत् ।

(वैद्यक नि०)

पा० ६३

अरोचकं कफं श्वासं व्रणं कासं कृमींस्तथा ।

कोष्ठं कुष्ठं ज्वरं चैव प्रमेहाध्मान नाशनम् ॥

कामलां नाशयत्येव गुणास्त्वन्ये तु पूर्ववत् ।

जलजं कारवेल्लं स्यात्तिक्तं भेदकरं मतम् ॥

कफं कुष्ठं पांडुरोगं कृमीन्पित्तश्च नाशयेत् ।

वनजं कारवेल्लं तु दीपनं तिक्तकं मतम् ॥

हयं ज्वरार्शः कासघ्नं कफवात कृमीहरम् ।

(रत्नाकरः)

करेली—अत्यन्त कड़वी, अग्निप्रदीपक,

हलकी, गरम, शीतल, दस्तावर, स्वादु पथ्य तथा

अरुचि, कफ, वात, रुधिर विकार, ज्वर, कृमि,

पित्त, पांडु रोग और कुष्ठ रोग को नष्ट करने

वाली है ।

करेला—कटु, तिक्त, दीपन, अवृष्य, भेदक,

स्वादु, रुचिकारक, क्षार, हलका, वातकारक नहीं,

तथा पित्तनाशक है और रुधिर विकार, पांडुरोग,

अरुचि, कफ, श्वास, व्रण, खाँसी, कृमि, कोष्ठ रोग

कुष्ठ, ज्वर, प्रमेह, आध्मान और कामला रोग को

दूर करता है । शेष गुण पूर्ववत् जानना चाहिये ।

जल में उत्पन्न होनेवाला करेला—कड़वा;

भेदक, तथा कफ, कुष्ठ, पांडुरोग, कृमि और पित्त

रोग का नाश करता है ।

वन करेला—दीपन, कड़वा तथा हय है और

ज्वर, बवासीर, खाँसी, कृमि और वायु को नष्ट

करता है । इसका फूल धारक और रक्त पित्त में

हितकारी है ।

करेले के वैद्यकीय व्यवहार

सुश्रुत—वातरक्त में कारवेल्ल—करेले की बेल

के काथ द्वारा सिद्ध घृत वातरक्त में हितकारी है ।

यथा—

“कारवेल्लक काथमात्र सिद्धं वा” ।

(चि० १ अ०)

चक्रदत्त—(१) ज्वर रोगी के शाकार्य कार-

वेल्ल—ज्वर रोगी को करेले की शाक व्यवस्था

करें । यथा—

“ॐ कारवेल्लकम् । ॐ शाकार्ये ज्वरिताय प्रदा-

पयेत् ।”

(ज्वर-चि०) ।

(२) मसूरिका में कारवेल्ल—करेले के पत्तों का स्वरस, हलदी का चूर्ण मिलाकर पियें। यह रोमान्तिका, ज्वर, विस्फोट और मसूरिका प्रशमक है। यथा—

“सुषवी पत्र निर्यासं हरिद्रा चूर्ण संयुतम् ।
रोमान्तीज्वर विस्फोट मसूरी शान्तयेपिवेत् ॥”

(मसूरिका -चि०)

(३) अन्तःप्रविष्ट योनि में कारवेल्ल—करेले की जड़ पीसकर लेप करने से अन्तःप्रविष्ट योनि वहिर्निःसृत होती है। यथा—

“सुषवी मूल लेपेन प्रविष्टान्तर्वाहर्भवेत् ।”

(योनिव्यापद् -चि०) ।

भावप्रकाश—विसूचिका में कारवेल्ल—करेले की बेल का काढ़ा, तिल-तैल का प्रक्षेप देकर पीने से विसूचिका रोग प्रशमित होता है यथा—

“सतैलं कारवेल्लयम्बु नाशयोद्ध विसूचिकाम्”

(म० खं० २५ भा०)

यूनानी मतानुसार—प्रकृति—शीतल, मतांतर से समशीतोष्ण, कोई-कोई तृतीय कक्षा में उष्ण और रुच मानते हैं, नुसखा सईदी आदि का यही मत है। वैद्य शीतल मानते हैं। पर कोई-कोई बहुत उष्ण लिखते हैं।

हानिकर्त्ता—उष्ण प्रकृति को।

दपघ्न—घी, चावल, शीतल पदार्थ और सिकंजबीन, वैद्यों के मत से हर प्रकार के मधुर द्रव्य सेवनोपरांत इसका खाना एतद्दोषनिवारक है।

प्रतिनिधि—माहूदाना।

गुण, कम, प्रयोग—यह बाजीकरण, नाड़ी-वलप्रद (मुक्रब्बी अश्रुसाव), शुक्रमेहहर, वातानुलोमक एवं कफछेदक है तथा संधि-शूल, शीत-वातरक्त (निक्करिस बारिद) जलोदर, ग्रीहा, कामला और कृमि में उपकारी है। मुक्र० ना० ।

मख्रजनुल अदविया के रचयिता के अनुसार करेला (फल) बल्य, जठराग्न्युद्दीपक (Stomachic), आमवात और वातरक्त में उपकारी, यकृत एवं ग्रीहा रोगनाशक और कृमिघ्न है। म० अ० ।

वाड़ी का करेला (आरोपित करेला, बुस्तानी करेला)—वातानुलोमक बाजीकरण और कफघ्न

है तथा यह नाड़ियों को शक्ति प्रदान करता, पुष्ट उत्पन्न करता और संधि-शूल वातरक्त (निक्करिस) जलोदर एवं तापतिल्लो में उपकारी होता है। यह उदरस्थ कृमियों को नष्ट करता है। इसके हरे पत्तों का रस ३ तोले, तोला डेढ़ तोला दही के साथ मिलाकर, ऊपर से १-६ तोला छाछ पिला दें। तीन दिन तक ऐसा करें। इसके बाद तीन दिन बंद करके, पुनः चार दिन तक उसी भाँति पिलाएँ। फिर चार दिन बंद करके पांच दिन पिलाएँ। इसी प्रकार एक-एक दिन बढ़ाकर उस समय तक करते रहें कि एक सप्ताह पर पहुँच जायँ। सेवन काल में खिचड़ी और इसके आहार करें। इस प्रयोग से वृक्क एवं वस्तिराश्रमरी में बहुत उपकार होता है।

तरकारी के लिये करेले को इस प्रकार तैयार करते हैं। पकाने से पूर्व इसे नमक के पानी में डुबाते हैं अथवा पहले करेले को ऊपर से धोकर उसके वारीक वारीक कतरे काटकर बीज दूर कर देते हैं। फिर उन कतरों में लवण मल का तीन-चार बार धोते हैं जिससे उसकी कड़वाहट दूर हो जाती है। पुनः उतना ही प्याज काटकर तेल में भून लेते और मांस में अथवा विना मांस के पकाकर खाते हैं। कोई कोई इसे बगल से चीर कर बीज निकालकर नमक मिला धोकर गोश्त का क्रीमा भरकर डोरे से बाँध कर बो में भूनकर पकाकर खाते हैं। इसके पकाने के अनेक रीतियाँ हैं। किंतु प्याज के साथ पकाकर खाया हुआ स्वाद और बाजीकरण गुण में बलिष्ठतर होता है और विना प्याज के पकाया हुआ जठराग्न्युद्दीपन एवं शीघ्रपाकी होता है तथा अपेक्षाकृत कम उष्णता उत्पन्न करता है। ख० अ० ।

वैद्यों के कथनानुसार करेला वादीबासीर को लाभकारी है। यह रक्त एवं पित्त की उत्पत्ति और कामला में हितकर है। यह कफ नाशक है एवं वीर्यसाव के दोष को मिटाता है। शुष्क करेला मूत्रदोषघ्न है। यह भोजनोत्तर वमन का निवारण करता है।

ताजा करेले को पानी में पीसकर पीने से चारदस्त आकर कामला रोग आराम होजाता है।

इसके पत्तों का रस पिलाने से आन्त्रस्थ कृमि मृत प्राय होते हैं ।

इसके रस का लेप करने से दाद मिटता है ।
करेले के रसमें चाक वा खड़ी मिट्टी मिलाकर लगाने से मुँह के छाले मिटते हैं ।

सिर पर इसके रस का लेप करने से पीवयूक्त कुंसियाँ मिटती हैं ।

अग्निदग्ध पर इसके लेपसे तज्जन्य दाह शमन होता है ।

शिशुओं को इसके पत्तों का रस पिलाने से दस्त आते हैं ।

रीडी, वाइस और गिन्सन—करेले की समग्र लता, दालचीनी, पीपल, और चावल इनको तुवरक तैल (जंगली बादाम के तेल) में मिलाकर लगाने से कण्डू एवं अन्य चर्मरोग आराम होते हैं । (फा० इ० २ भ० पृ० ७८)

इसकी जड़ संग्राही और उष्ण है । इसकी जड़ घिसकर बादी के मस्सों पर लेप करते हैं ।

इसके पत्तों का रस लेप करने से पैर के तलुओं का दाह शमन होता है ।

इसे आँख के बाहर चतुर्दिक लगाने से रतौंधी जाती रहती है ।

नवजात शिशु के मुँह में करेले की पत्ती तोड़कर रखने से उसके सीने और अंतड़ी का मवाद मेल और आँव निःसरित हो जाती है ।

इसके पत्तों को औटाकर पिलाने से प्रसूता गारियों का रक्त शुद्ध होजाता है और स्तन्य की वृद्धि होती है ।

इसके पत्तों के रस में सोंठ, काली मिर्च और पीपल के चूर्णका प्रक्षेप देकर लेप करने से आर्चव नियत मात्रा में आने लगता है ।

इसके फल का लेप करने से फोड़ों की खुजली और गरमी मिटती है ।

इसके पत्तों का रस सिरके के साथ पिलाने से वै होती है ।

इसके पत्तों के रस में हड़ घिसकर पिलाने से कामला रोग आराम होता है ।

इसका फल सामान्य कोष्ठ मृदुकर है । इसके कड़े फल के रस को गरमकर लेप करनेसे गठिया मिटती है ।

इसके फल-स्वरस में राई और लवण चूर्ण का प्रक्षेप देकर विवृद्ध प्लीहा रोगी को सेवन कराना चाहिये ।

परिवर्द्धित यकृत रोगी को इसके रस में इन्द्रायन मूल चूर्ण का प्रक्षेप देकर पिलाना चाहिये ।

इसके दो तोले रस में थोड़ा मधु मिलाकर पिलाने से विसूचिका दूर होती है ।

शीत ज्वर में शीत लगने से पूर्व इसके रस में जीरे का चूर्ण मिलाकर पिलाना चाहिये ।

सूखा करेला सिरके में पीसकर गरमकर लेप करने से गलशोथ मिटता है ।

नोट—यूनानी चिकित्सक करेले को संग्राही मानते हैं । इसके विपरीत वैद्यगण इसे मृदुरेचक मुलय्यन मानते हैं । ख० अ० ।

वह करेला जिसकी कड़ुवाहट दूर न की गई हो, केसुओं को निकालता है । यह मूत्र प्रवर्त्तक और अशमरी छेदक भी है तथा कफरेचक है ।

बु० मु० ।

अशमरी में इसकी सेवन-विधि यह है—इसके हरे पत्तों का रस ३ तोले लेकर १॥ तोले दही के साथ खिलाकर ऊपर से ५-६ तोले छाछ पिलादे । इस प्रकार तीन दिन तक करें । उसके बाद ३ दिन तक दवा बंद कर दें । उसके बाद फिर चार रोज तक दवा देकर फिर चार रोज के लिये बंद कर दें । फिर पाँच दिन तक दवा देकर पाँच दिन के लिये दवा बंद कर दें । इस प्रकार ७ दिन तक वढ़ावे । पथ्य में केवल खिचड़ी और चावल ही देना चाहिये । यह अशमरी में बहुत लाभ करता है ।

नव्यमत

आर० एन० खोरी—यह कृमिघ्न, मूत्रकर, स्तन्यवर्द्धक, आतंवरजःस्रावकारी एवं वायुनाशक है । विरेचक एवं तिक्त्रभेषज सुगंधिकरणार्थ इसका व्यवहार होता है । प्रसवोत्तर इसका काथ पीने से गर्भाशयद्वारा संकोच प्राप्त एवं स्तन्य वर्द्धित होता है । कृमि के लिए भी यह हितकारी होती है । विषमज्वर, प्रहृषी, अग्निमांघ, अजीर्ण और अतिसार में यह चित्रकमूल के साथ जठराग्न्युद्दीपक (Stomachic) और वाता-नुलोमक रूप से व्यवहार की जाती है । आर्चव

रजःस्रावकारी रूप से यह रजःकृच्छ्र, रजोरोध वा बिलम्बित रज में सेव्य है। अधिक मात्रा में सेवन करने से यह गर्भस्राव कराती है। कष्टप्रद हस्त-पाद शोथ में इसे पानी में पीसकर प्रलेप करते हैं ऊनी शाल वा पशमीने के वस्त्र प्रभृति के वस्त्र को कीड़ों से सुरक्षित रखने के लिये उसके ऊपर इसके दाने छिड़क देते हैं। (भा० २ पृ० १७)

डोमक—करेले के फल और पत्ते कृमिघ्न रूप से व्यवहार किये जाते हैं। कुष्ठ में इनका वहिर प्रयोग होता है। पैत्तिक रोगों में वमन और विरेचनार्थ आध-पाव करेले की पत्ती का रस अकेला वा सुगंध द्रव्यों के योग से दिया जाता है पादतल दाह में इसकी पत्ती का रस मर्दन किया जाता है और रात्र्यन्ध में उसमें कालीमिर्च घिसकर अग्निगुहा के चतुर्दिक् आलेप करते हैं।

(फा० इ० २ भा० पृ० ७८-६)

नादकर्णी—प्रभाव—करेला (फल) वल्य, जठराग्नि दीपक (Stomachic), उत्तेजक, पित्नाशक, मृदुसारक (Laxative) और रसायन है। फजमजा, पत्रस्वरस और बीज कृमिघ्न (in lumbrici) है। पत्र स्तन्यवर्द्धक प्रभाव करता है। जड़ संग्राही है।

आमयिक प्रयोग—फल रूचदायक होता है, अतएव इसकी तरकारी खाई जाती है। वातरक्त (Gout), आमवात एवं यकृत और प्लीहा के रोगों में इसका फल उपकारी होता है। यह रक्त विकारनाशक, मालोखोलिया प्रशमक और विकृत दोष (Grosshumours) संशोधक माना जाता है। शिशुओं को मृदु कोष्ठपरिष्कारक रूप से इसकी ताजी पत्तियों का स्वरस व्यवहार्य होता है, किन्तु यह निरापद नहीं है। कुष्ठ, अर्श, कामला प्रभृति में करेले का फल और पत्ती दोनों आभ्यन्तरिक रूप से व्यवहार किये जाते हैं। बालकों के उक्लेश में करेले की पत्ती का स्वरस आधा तोला थोड़ा हरिद्रा चूर्ण के साथ व्यवहार किया जाता है। यह कै लाकर आमाशय का परिष्कार करता है। शिशुओं के यकृत रोगों में करेले के पत्तों का स्वरस, गोरख इमलीके पत्तों का रस, पके पान के पत्तों का रस और जामुन की ताजी छाल का रस एकत्र मिलाकर इसमें बच घिसकर सप्ताह

पर्यन्त सेवन कराते हैं। अर्श में इसकी जड़ का कल्क लेप करते हैं। इसकी समग्र वेल, दालचीनी पीपर, चावल और तुवरक तैल द्वारा प्रस्तुत अनुलेपन, चर्मरोग विशेष (Psora), कण्डू, दुष्ट चत (Malignant ulcers) तथा अन्य चर्मरोगों में उपकारी सिद्ध होता है। मुखपाक में एक चम्मच भर करेले के फल का रस थोड़ी खट्टी मिट्टी और चीनी मिलाकर दिया जाता है। कष्टरज (Dysmenorrhoea) में आतंवरस स्रावकारी रूप से भी यह उपादेय है। सिर की सपूय छोटी छोटी कुन्सियों में इसका सिर पर लेप करने हैं तथा दाश् एवं त्रिस्फोटादि में इसका बाह्य प्रयोग करते हैं। कुष्ठ एवं अन्य संक्रमणीय चर्मा (Intractable ulcers) पर इसकी समग्र लता के चूर्ण का अवचूर्णन करते हैं।

(इ० मे० मे० पृ० ४५८-६)

इसकी जड़ संकोचक और रक्तार्श को दूर करने वाली है।

गोल्ड कोस्ट में यह संभोग शक्ति वर्द्धक माना जाता है और अधिक मात्रा में सूजाक की बीमारी में लाभकारी मूला किया जाता है।

चोपरा के मतानुसार यह वमनकारक और विरेचक है। यह सर्पदंशमें भी उपकारी स्वीकार किया जाता है।

कायस और महस्कर के मतानुसार सर्प विष में यह सर्वथा निरर्थक है।

वनज कारवेल्ल (वन करैला)
(*Momordica Balsamina*, Linn)

यह तिक्त, शीतल, लघु, काष्ठमृदुकर (मुलय्यन) पित्नाशक, रक्तहर तथा वात कफ नाशक है। यह शरीर की पीतवर्णता, वादी, कामला और प्रमेह (शुक्रमेह) का निवारण करता है। उदर कृमि नाशक है (ता० श०)। यह विषघ्न भी है, इसकी जड़ अर्श एवं मलावरोध का नाश करती है। इससे ज्वर छूटता है। दोनों प्रकार के करेलों का उसारा बालकों के डब्बा को लाभकारी है। यदि इसके पत्तों और फल के उसारे को सुखाकर तीन तीव्र माशे की गोलियाँ प्रस्तुत कर लें। फिर गोदुग्ध पान करके ऊपर से एक गोली निगल लें। इसके बाद थोड़ा मधु चाट लें तो इससे

मैथुन शक्ति और स्तम्भन शक्ति वर्द्धित हो जाती है। उक्त दोनों प्रकार के करेले (बाड़ी एवं जंगली) एतद्गुण विशिष्ट होते हैं। सू० अ० ।

करेला (उच्छे) गाछ-[बं०] करेला ।

करेला तोरिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] कड़वी तरौई । तिरु कोपातकी । घोषा-लता ।

करेलिया-[देश] हुलहुल । सफेद हुलहुल ।

करेली-संज्ञा स्त्री० [हिं० करेला, सं० कारवेल्ली] जंगली करेला जिसके फल बहुत छोटे छोटे और कड़ुए होते हैं ।

करेली-संज्ञा स्त्री० [हिं० करेला] छोटा करेला जिसके फल बहुत छोटे छोटे और कड़ुए होते हैं । ये करेले से छोटे गोलांडाकार होते हैं ।

पर्या०—कारका (कारली), कारवल्ली, चिरि पत्रः, कारिल्लका, सूक्ष्मवल्ली, कण्टफला, पीतपुष्पा, श्रम्बुवल्ली । (ध० नि०) कारवेल्ली (भा०) मण्डपी चिरितच्छदा (नि० शि०) सुकुमारी, सुपत्री, तोयवल्लीफला, अखिली (के० दे०), करिल्ल, कारवेल्लं (द्रव्य० नि०) फलात्मिका, राजवल्ली (गण० नि०) छुद्रकारवेल्लक, छुद्रकार-वेल्ल-सं० । करेली, छोटा करेला-हिं० । छोटा काला, उच्छे, छोट उच्छे-बं० । मोंमोर्डिका म्यरि-केटा *Momordica muricata*, -ले० । काकरकाया-ते० । लघु कारली, छुद्रकारली-मरा० । कड़वा वेला-गु० । हागल-कना० । काकरकाया-ते० ।

कुष्माण्ड वर्ग

(*N. O. Cucurbitaceæ.*)

उत्पत्ति स्थान—समस्त भारतवर्ष ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कारवल्ली सुतिकोष्णा दीपनी कफवातजित् ।
अरोचकहरा चैवं रक्तदोषकरी च सा” ॥
(रा० नि०)

अवृष्या रुच्या कफपित्तघ्नी च । (राज०)
करेली—कड़वी, गरम, दीपन, कफ एवं वात नाशक, अरुचि को दूर करनेवाली और रक्ताधिकार उत्पन्न करती है ।

फल—

हिमं भेदि लघुभित्तं अवातलं पित्त रक्त कामला पाण्डु कफमेह कृमिघ्नम् । (मद०)

करेली का फल—शीतल, दस्तावर, हलका, कड़वा, पित्तनाशक, रक्ताधिकारनाशक तथा कामला पाण्डु, कफ, प्रमेह और कृमि इनको नष्ट करने वाला है और वातकारक नहीं है ।

कारवल्ली स्याद्विशेषादीपनी लघुः । (भा०)

करेली विशेषकर दीपन और हलकी है ।

मदनपाल में इसे कामलाघ्नी तथा केयदेव में वातहारक लिखा है । यह अवृष्य, रक्तापित्त नाशक, कृमि, पाण्डु तथा व्रणनाशक और कास श्वास, प्रमेह, कुष्ठ, अध्म और ज्वर नाश करने वाली है ।

करैल्लु, कारैल्लु-[मरा०] तिल । तिह्ली ।

करैवर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शिलारस । तुरुष्क ।

करेश लांगणिए-[ता०] भँगरा । भँगरैया ।

करै अम्फौले गिडा-[कना०] काला ढेरा ।

करैत-संज्ञा पुं० [हिं० कारा, काला] काला फनदार

साँप जो बहुत विषैला होता है ।

करैर का तेल-संज्ञा पुं० करैल का तेल ।

करैल-संज्ञा स्त्री० [हिं० कारा, काला] (१) एक प्रकार की काली मिट्टी जो प्रायः तालों के किनारे मिलती है । (२) वह जमीन जहाँ की मिट्टी करैल वा काली हो ।

संज्ञा पुं० [सं० करीर] (१) बाँस का नरम कल्ला । (२) डोम कौआ ।

[बं०] *Dendrocalamus strictus*, Nees.

करैला-संज्ञा पुं० दे० “करेला” ।

करैली-संज्ञा स्त्री० (१) कचिला मिट्टी । दे० “करेली” ।

करैलो-[गु०] करेला ।

करैली मिट्टी-संज्ञा स्त्री० दे० “करैल” ।

करां-[?] ककरोहन । बथुआ । (२) सफेद सिरस

(३) गुट्टगुटी । पटोल । परवर ।

करोंभा-[मरा०] अजमोदा । राँधनी ।

करोंटा-[मरा०] बड़ा गोखरू ।

करोद-[फ्रा०] दे० "करूद" ।

करोदा-संज्ञा पु० दे० "करौदा" ।

करोद्वेजन-संज्ञा पु० [सं० पु०] काला सरसों ।

कृष्ण सर्पप । वै० निघ० ।

करोनी-संज्ञा स्त्री० [हि० करोना] पके हुए दूध वा दही का वह अंश जो बरतन में चिपका रह जाता है और खुरचने से निकलता है । खुरचन नाम की मिठाई ।

करोनी-संज्ञा स्त्री० [देश० चुनार] एक छुप जो प्रायः २-४ फुट ऊँचा होता है और गंगा आदि नदियों के कूलों पर एवं आर्द्र भूमि में बहुतायत से पाया जाता है । करोनी गरमी में सुख मानती है । अतएव ज्येष्ठ वैसाख में यह प्रचुर मात्रा में एवं खूब हरी भरी देखने में आती है और यही इसके फूलने फलने का भी समय है । इसका कांड सीधा, कर्कश (Scabrous) और गहरे रंग के धब्बों से व्याप्त होता है । शाखाएँ प्रायः टेढ़ी चलती हैं । और उन पर भी बैगनी रंग के धब्बे दृग्गोचर होते हैं । पत्ते एकांतर, सवृन्त, हृदयाकार वा वृक्काकार, कटावयुक्त, त्रिशिरायुक्त, तरंगाधित, कर्कश, लगभग ४ इंच व्यास के और देखने में कंकड़ी के पत्ते की तरह मालूम पड़ते हैं । वृन्त गोल, कर्कश और पत्रवत् दीर्घ होता है, पत्तियों के ऊपर हलके बैगनी रंग की रेखाएँ होती हैं और उन पर बैगनी धब्बे भी होते हैं । फूल शाखांत पर वा ऊपर के कनों में आते हैं । इनमें नर पुष्प गुच्छ छद्म वृंतयुक्त और नारी पुष्प प्रायः वृंतशून्य एवं एकांतिक होते हैं । फल ऊर्ध्व अंडाकार $\frac{1}{2}$ इंच लंबा और तीक्ष्ण एवं दृढ़ कंटकावृत तथा द्विकोषयुक्त होता है । प्रत्येक कोष में कड़े अन्तः वक् के भीतर एक बीज होता है । इसके फलको तोता इसकी छुँह में बैठ कर कुत्ता करता है । फल गुच्छों में लगते हैं । सूखने पर फल और काँटा बहुत चिमटा हो जाते हैं । इसकी जड़ पृथ्वी में टेढ़ी घुसी हुई होती है ।

पर्याय-अरिष्ट ! (इ० मे० फ्रा०), शंख पुष्पी !
शांखिनी ! (डीमक)—सं० ।

अन्वर्थ देशी गुणप्रकाशिका संज्ञाएँ—

कुथिया, रुहेला, (इटावा), करोनी,

(चुनार, काशी) किरकिचिया, करोनी (इटावा)
शंखाहुली ? (डी०), छोटा गोखरु ! (इ० मे०
फ्रा०, इ० डू० इ०, -हि० । शङ्कर-वन्त,
मरा० । वोन ओकरा-वं० । गोखरु कलौ १-२,
सिंध । मरलुभट्ट, ता० । वेरितेल नेप-ते० । क-
वलसर-कना० । हसक, हमजुलू अमीर-अ० ।
खारे हसक-फ्रा० । खारे सुहूक- (शीराज़) ।
दरद- (इसफहान) । *Xanthium Stru-*
marium, Linn; X. Indicum,
Roxb. -ले० । ब्राड लीह बर-वीड Broad
leaved Bur-weed -अं० । लैम्पाई
Lampourde -फ्रा० । Spitzklette
-जर० ।

वक्तव्य

उपर्युक्त कुथिया और रुहेला संज्ञाएँ इसके कुथुआ वा रोडुआ आदि नेत्ररोगों में व्यवहृत एवं उपकारी होने की ओर संकेत करती है । 'हरद' संज्ञा से यह ज्ञात होता है, कि इससे हरिद्रावत् रंग प्राप्त होता है, जिसका उल्लेख दीसकूरीदूस यूनानी ने भी किया है । इसके लेटिन नाम से भी यही निष्कर्ष निकलता है । लेटिन 'धुमेरियम' संज्ञा से इसका कंठमाला में उपकारी होना सिद्ध होता है ।

यह ठीक-ठीक नहीं कहा जा सकता कि आयुर्वेद में उक्त वनस्पति का उल्लेख आया है वा नहीं और यदि उल्लेख आया है तो किस नाम से आया है । इसकी डीमक द्वारा दी हुई 'शांखिनी' एवं "शंखपुष्पी" प्रभृति संस्कृत संज्ञाएँ अभी निर्विवाद नहीं कही जा सकती । हकीमों के चिकित्सा ग्रंथों में उल्लिखित 'खारे सुहूक' वा 'हसक' प्रभृति संज्ञाएँ इसी वनस्पति की हैं, ऐसा निश्चित होता है ।

यूनानी हकीम दीसकूरीदूसने उक्त वनस्पति का विशदवर्णन अपने ग्रंथ में किया है । भारतीय ओषधियों के सम्बन्ध में लिखे हुये आंग्ल भाषा के ग्रंथों में से फार्माकोग्राफिया इंडिका, इंडियन मेडिसिनल प्लांट्स, इंडियन मेडीसिना मेडिका और इंडिजिनस ड्रग्स आफ इंडिया प्रभृति ग्रंथों में इसका सविस्तर उल्लेख मिलता है ।

आयुर्वेदीय ग्रंथों में इसका पता न होने पर भी, यहाँ की देहाती एवं जंगली जनता इससे भलीभाँति परिचित है, ऐसा प्रतीत होता है। देहाती लोग इसके विविध अंगों का नाना रोगों में सफल प्रयोग करते हैं। उनके प्रयोगों को बड़े परिश्रम के साथ संग्रह करके और उक्त रोगों में बार-बार उनकी परीक्षा करने के उपरान्त उपयोगी सिद्ध होने पर मैंने उन्हें यहाँ देने का साहस किया है।

सेवती वर्ग

(*N. O. Compositae.*)

उत्पत्तिस्थान—लंका और भारत के समस्त उष्णप्रधान प्रदेश (साधारणतः घरों के समीप) और पश्चिम हिमालय पर ५००० फुट की ऊँचाई तक एवं युक्तप्रान्त के चुनार, काशी, इटावा आदि प्रदेश और यूरोप के जर्मनी और रूस आदि प्रदेश में यह प्रचुरता के साथ उपजती है।

रासायनिक संघटन—फल में ३८.०६^०/_{१०} वसा, १०.२^०/_{१०} भस्म, ३६.०६% एल्ब्युमिनाइड्स तथा शर्करा, राल, सैन्ड्रियकअम्ल (*Oxalic Acid*) और डेटिसिन (*Datiscin*) से सम्बन्धित जैन्थोष्ट्रमेरीन (*Xanthostrumarin*) नामक एक ग्ल्युकोसाइड आदि घटक पाये जाते हैं।

औषधार्थ व्यवहार—क्वाथ, चूर्ण, वटी द्रव, प्रभृति।

गुणधर्म तथा उपयोग

द्रव्यगुण शास्त्र के मुसलमान लेखकों ने 'हसक' शब्द के अंतर्गत यह लिखा है—“हसक अर्जुद में उपकारी” नेत्राभिष्यंद निवारक तथा वृक्क एवं मूत्र रोगों में मूत्रल रूप से उपकारी है और शूल रोगों में भी लाभकारी है। इसे कामोद्दीपक भी बतलाया जाता है।

हिन्दू लोग इसके समग्र लुप को अत्यन्त स्वेदक शान्तिदायक और चिरकालानुबन्धी विषम ज्वरों में बहुत गुणकारी मानते हैं। प्रायः इसका काढ़ा व्यवहार किया जाता है। (सखाराम अर्जुन)

लारीरो (*Loureiro*) के कथनानुसार इसके बीज द्रोणों को तरलीभूत करते और प्रदाह-जन्य शोथों को विलीन करते हैं। अमेरिका और

आष्ट्रेलिया में यह देखा गया है कि यह चरने वाले पशुओं और शूकरादि के लिये घातक सिद्ध हुई है। उक्त औषधि विषयक नव्य परिशोधों से यह ज्ञात हुआ है कि, 'जेबोरेन्डी' की भाँति यह स्वेदकारक, लाला स्रावकारी और किंचित् मूत्रकारी है। इसकी सूखी पत्ती की मात्रा ५ रत्ती है।

जर्मनी के कुछ भागों में यह प्रायः जूड़ी बुखार (*Agne*) की औषधि रूप से प्रख्यात है। रूस में यह जल-संत्रास रोग प्रतिपेधक मानी जाती है। पंजाब में इसे मसूररिका रोग में (*Smell-pox*) में व्यवहृत करते हैं (*Stewart*) फा० इ० २ भा०।

बेडेन पावेल (*Mr. Baden powell*) के कथनानुसार इसकी जड़ तिक्र वल्य और कर्कट (*Cancer*) एवं गलगंड आदि रोगों (*Stumous diseases*) में उपकारी है। इसका कँटीलाफल शीतल और स्निग्धगुण विशिष्ट स्त्रीकार किया जाता है तथा इसे मसूररिका रोग में देते हैं। (*Stewart*)

दक्षिण भारत में अर्द्धावभेदक रोगोपशमनार्थ इसके कँटीले फल को कान में लगाते हैं। अथवा इसके फल के गुच्छे को कान की बाली में लटकाते हैं।

यह उत्तम मूत्रल और मूत्ररोगों में परमोपकारी है। इससे मूत्राशयगत क्षोभ कम हो जाता है।

पुरातन सूजाक (*Gleet*) और श्वेतप्रदर में इसका शीतकषाय वा चूर्ण उपकारी होता है। रक्तप्रदर में भी इसका उपयोग किया जाता है।

(वैट)

इसके फल किंचित् (*Narcotic*) होते हैं। (वैट)

करोनीके कतिपय ग्रामीण एवं स्वकृत

परीक्षित प्रयोग

(१) इसकी हरी पत्ती १ तो० और काली-मिर्च २-३ दाने मिलाकर जल के साथ पीसकर प्रातःकाल पीने से रक्काश दूर होता है।

(२) इसकी पत्ती अथवा पंचांग लेकर बारीक पीस लें। इसे पकाकर फोड़े पर बाँधने से वे बैठ जाते हैं।

(३) फल को जल के साथ घिसकर अंजन करने से आँखों का रोहा नष्ट होता है

(४) इसके सूखे कँटीले फलों को लेकर जो के साथ ओखली में छुँटें । जब उनके ऊपर के काँटे दूर हो जायँ तब उनको (कंटक शून्य फल) पानी में डाल दें । मुजायम होने पर इन्हें सूत में पिरोकर माला बना रोहाक्रांत शिशुओं के गले में धारण कराने से उनके आँखों के रोहे सूख जाते हैं ।

(५) रोहे का स्वकृत उत्कृष्ट प्रयोग—

करोनी का फल १ तो०, कपूर १ मा०, रस-कपूर २ रत्ती, छोटी इलायची के दाने २ मा०, हलदी २ मा०, सोये के बीज १ मा०—इनको बारीक चूर्ण कर गुलाबजल में खूब मर्दन कर टिकियाँ बना लें । आवश्यकतानुसार १ टिकिया लेकर गुलाबजल में घिसकर आँख में अंजन करें । दिन में केवल २-३ बार के प्रयोग से दो-तीन दिन में ही बिना किसी तकलीफ के रोहे आराम हो जाते हैं । और रोगी सुखानुभव करता है ।

करोई-संज्ञा स्त्री० [देश०, बम्ब०] *Strobilanthes callosus*, Nees. करवी । मरो-दना ।

क्रोकोस, क्रोकोस, करोनस, क्रफियूनस-[यू०] केसर । जाफ़रान ।

करोकुरना-[?] मेंहदी का फूल ।

करोट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० करोटी] खोपड़े की हड्डी । खोपड़ा । रा० नि० व० १८ । *Cranium*.

करोटक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का साँप ।

करोटन-संज्ञा पुं० [अ० क्रोटन *Croton*] (१) वनस्पतियों की एक जाति जिसके अंतर्गत अनेक वृक्ष और पौधे होते हैं । इस जाति के सभी पौधों में मंजरी लगती है और फलों में तीन या छः बीज निकलते हैं । इस जाति के कई पेड़ औषधि के काम में भी आते हैं । रेंडी और जमालगोटा इसी जाति के पेड़ हैं । (२) एक प्रकार के पौधे जो अपने रङ्ग बिरंग और बिलक्षण आकार के पत्तों के लिए लगाए जाते हैं ।

करोटनिस ऑलियम्-[ले० *Crotonis Oleum*] जमालगोटे का तेल । रोगन जमालगोटा । जयपाल तेल ।

करोटि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खोपड़ी । शिरोस्थि ।

करोटियो-[गु०] *Cardiospermum halicacabum* Linn. हब्बुल कुलकुल । कारवी । लताफटकरी ।

करोटिका, करोटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खोपड़ी । शिरोस्थि । खोपड़ी की हड्डी । करोटि ।

करोटि गुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (*Cranial cavity*) अ० शा० ।

करोटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खोपड़ी । *Cranium*.

करोट्टि-[जर० *Karotti*] गाजर ।

करोट्टि कल्टिवी-[फ्रां० *Carotte Cultive*] गाजर ।

करोट्ट्युलोच-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (*Epicranial aponeurosis*) अ० शा० ।

करोड़ कंद-संज्ञा पुं० [हिं० करोड़=करोटि सं० कंद] सूरन ।

करोडिओ-[गु०] करोटिओ । कानफटा । कानफुटी । कर्णस्फोटा । पारावतपदी ।

करतन:-[फ्रां०] दे० “करूतनः” ।

करोत्तम-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मद्यमयद । हे० च० ।

करोत्तानिनी पेशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हाथ को चित करने वाली एक पेशी । (*Supinator muscle*) प्र० शा० । अ० शा० ।

करोदक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] हाथ में रखा या पड़ा हुआ पानी । हस्त धृत जल ।

करोफस-[यू०] अखरोट ।

करोभक-[?] सफ़ेद कलवा ।

करोमान:-[अ०]

करोमोंगा-[ते०] कमरख । कम्मरंग ।

करोय:-[फ्रां०, द०,] करोया ।

करोया-संज्ञा पुं० [मुअ०] एक प्रकार का स्पाइजीरा । कृष्णजीरक भेद । विलायती काला जीरा । दे० “करोया” ।

करोरकंद-[देश०] सूरन ।

करोरा-[सिरि०] (१) मोती की सीपी । (२) भूतकुश ।

करोरागुमड़ी-[?] कद्दू ।

करोल, करोलियून-[यू० करवालियून का मुअ०]
(१) मूंगा । मरजान । (२) मूंगे की जड़ ।
बुस्सद ।

करोला-संज्ञा पुं० भालू । रीछ । -डि० ।

करौंजी-संज्ञा स्त्री० [सं० कालाजाजी] कलौंजी ।
मंगरैला ।

करौंदा-संज्ञा पुं० [सं० करमर्दः, पा० करमद, पुं०
हि० करवंद]

पठ्या०—करमर्दकं, आविग्नं, सुपेणं, पाणि-
मर्दकं, कराम्लं, करमर्दं, कृष्णपाक फलं, (ध०
नि०), करमर्दः, सुपेणः, कराम्लः, करमर्दकः,
आविग्नः, पाणिमर्दः, कृष्णपाकफलः (रा० नि०)
बनेबुद्धा, अविग्न, करामर्द, कृष्णपाक, पाकफल,
कृष्णफल, पाककृष्ण, फल, कृष्णफलपाक, पाक
कृष्ण, फल कृष्ण, वनालय, वनालक, कणचूक,
घोल, वश, कराम्लक, कण्टकी, अविघ्न, सुपुष्प,
दृढकण्टक, जातिपुष्प, क्षीरफल, डिम्डिम् गुच्छी,
क्षीरी, बहुदल (शा० नि० भू०) करमर्दः, कर-
मर्दकः, करमर्दका, करांबुक -सं० । करौंदा,
करौंदा, तिसुखिया, करोना, गरिंगा, गोठो -हिं० ।
बैची, तैर, करमिया, करंजा करमूचा- -वं० ।
कैरिसा कैरन्डास Carissa Carandas;
Linn कैपेरिस कोरन्डास Capparis
Corundas -ले० । बेंगाल करंट्स Ben-
gal Currants -अं० । कलक, पेरिड्
कलक (-प) फलम् -ता० । पेदकलिवि-पण्ड,
कलिवि-काय, वोक -ते० । कोरिडा, करेकाय, हग्ग-
जिगे -कना० । करवन्दे, करिजिगे -मरा०, कना०
तिसुखिया, करमदा, करमदाँ, करौंदो, करंदो,
करमर्द, तिबर्न -गु० । कलक -मद० । तिसु-
खिया -मरा० । उ० प० प्रा० । गोठो -म० प्र० ।
करौंदा, करांदा, करवंद -बम्ब० । करवंदा, कोरंदा
-मरा० । केंदा केरी, केरेंदो, कुली -उडि० ।

फा० ६४

शतावरी वर्ग

(N. O. Apocynaceæ.)

उत्पत्ति स्थान—करौंदे के वृक्ष हिंदुस्तान के
अनेक भागों में विशेषतः बंगाल एवं दक्षिण में
आप से आप उगते हैं । पंजाब और गुजरात में
इसे बाड़ों के ऊपर लगाते हैं । यह कांगड़ा और
कच्छ के जंगलों में भी होता है । सारांश यह
सर्वत्र भारतवर्ष में शुष्क, बलुई, एवं पथरीली
भूमि में उपजता है ।

वानस्पतिक वर्णन—एक बड़ा कंटीला झाड़,
जिसकी पत्तियाँ नीबू की तरह की, पर छोटी २
होती हैं । पत्तियाँ छुद्र वृंत युक्त (Sub-se-
ssile) १॥ इञ्च से ३ इञ्च तक लम्बी और
१ से १॥ इञ्च तक चौड़ी, आधार की ओर वृत्ता-
कार वा (Retuse) और रोमश कुण्ठिताग्र
होती हैं । प्रकांड ३-४ फुट ऊँचा और बेरा
दो फुट होता है । इसमें द्विविभक्त, परिविस्तृत,
अनेक दृढ़ शाखाएँ होती हैं । प्रत्येक अक्षकोण वा
ग्रंथि (Node) पर, कभी-कभी १ से २ इञ्च
तक दीर्घ सामान्य वा (Forked) युग्म
कंटक होते हैं । डालियों को झिलने से एक प्रकार
का लासा निकलता है । नव्यु शाखाएँ कुछ लाल
भूरे रंग की साफ़ और काँटेदार होती हैं । इसकी
छाल आध इञ्च मोटी भूरी या सफेद पीले रंग के
छींटों से युक्त होती है । इसमें दस से बीस तक
फूलों के गुच्छे टहनियों के अंत में लगते हैं ।
फूल जूही की तरह के सफेद होते हैं । जिनमें
भीनी-भीनी गंध होती है । खिलने के उपरांत
इसकी पंखड़ियों के बाहरी सिरों पर ऊपर से लाल
झाँई रहती है और भीतर लंबे-लंबे रक्त वर्ण के
तन्तु होते हैं । दूर से फूल का रंग सफेद ही
नजर आता है । इसलिए सफेद लिखते हैं । पूस
से चैत तक इसमें फूल लगते हैं और बरसात में
फल आते हैं । वर्षान्त में ये फल परिपक्व होते हैं
फल आध इञ्च से १ इञ्च तक दीर्घ छोटे बेर के
बराबर (Ellipsoid) और बहुत सुन्दर
होते हैं । प्रथम ये हरित वर्ण के, फिर लाल और
अंत में काले पड़ जाते हैं । ये मसृण होते हैं ।
जिनमें चार वा तदधिक बीज होते हैं । रंग के

विचार से करौंदा तीन प्रकार का होता है। रक्त, श्वेत और कृष्ण। एक सफेद नोकों पर लाली लिये अत्यन्त मनोहर होता है। दूसरा कच्चा, हरा आधा लाल और पकने पर काला पड़ जाता है। कच्चे पर इनका कुछ भाग खूब सफेद और कुछ हलका और गहरा गुलाबी होता है।

रासायनिक संघटन—इसकी जड़ में एक स्थिर तैल, उड़नशील तैल, एक पीताभ श्याम वर्ण का राल, और एक तारोद होता है।

औषधार्थ व्यवहार—बल्कल, पत्र, फल इत्यादि।

औषध-निर्माण—फल का शर्बत।

मात्रा—१ से २ ड्राम।

फल-स्वरस, मात्रा—३० से ६० बूंद।

पत्र-काथ मात्रा—१ से २ आउन्स।

गुण-धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

अम्लं तृष्णापहं रुच्यं पित्तकृत्करमर्दकम्।

पक्वं च मधुरं शीतं रक्तपित्तहरं मतम्॥

(ध० नि० ५ व०)

कच्चा करौंदा—पिपासाहर, रुचिकारक और पित्तकारक है और पका करौंदा मधुर, शीतल और रक्तपित्त नाशक है।

करमर्दः सतिक्ताम्लो वालो दीपनदाहकः।

पक्वस्त्रिदोष शमनोऽरुचिघ्नो विषनाशनः॥

(रा० नि० ११ व०)

बाल—कच्चा करौंदा तिक्त, अम्ल, दीपन और दाहक है। पका करौंदा त्रिदोष नाशक, अरुचि, नाशक और विष नाशक है।

करमर्दद्वयं त्वाममम्लं गुरु तृषापहम्।

उष्णं रुचिकरं प्रोक्तं रक्तपित्त कफ प्रदम्॥

तत्पक्वं मधुरं रुच्यं लघु पित्त समीरजित्।

(भा०)

दोनों प्रकार के करौंदे (करौंदा, करौंदी)

अपक्व दशा में अर्थात् कच्चे खट्टे, भारी, तृषा नाशक, गरम, रुचिकारी हैं। तथा रक्त पित्तकारक एवं कफकारक हैं। पके हुये मीठे, रुचिकारी, हलके तथा पित्त एवं वायुनाशक हैं।

करमर्द पिपासाघ्न मम्लं रुच्यं च पित्तकृत्॥

(राज०)

करौंदा—प्यास को दूर करनेवाला, खट्टा, रुचिकारी, और पित्तकारक है।

करमर्द फलश्चासं तित्कश्चाग्नि प्रदीपकं।

गुरु पित्तकरं ग्राहि चाम्लमुष्णं रुचिप्रदं॥

रक्तपित्तं कफश्चैव वद्धयेत्तृड्विनाशकम्।

तत्पक्वं मधुरं रुच्यं लघुशीतश्च पित्तहं॥

रक्तपित्तं त्रिदोषश्च विषं वातश्चनाशयेत्।

तच्छुष्कं पक्वं सदृशं गुणैर्ज्ञेयं विचक्षणैः॥

अत्यम्लस्य गुणाश्चैव ज्ञेया आमकरम्लवत्॥

(वै० निघ०)

दोनों प्रकार के कच्चे करौंदे—कड़वे, अग्नि प्रदीपक, भारी, पित्तकारक, ग्राही—मलरोक, खट्टे, गरम, रुचि प्रद, रक्तपित्तकारक, कफजनक, और तृषानाशक है। वही (दोनों प्रकार के) पके हुये करौंदे मधुर, रुचिकारी, हलके, शीतल तथा पित्त, रक्तपित्त, त्रिदोष, विष और वायुनाशक हैं। सूखे करौंदे के गुण पके करौंदे के समान और अम्ल करौंदे के गुण कच्चे के समान जानना चाहिये।

करमर्दफलं चार्द्रमम्लं पित्त कफ प्रदम्।

भेदनं चोष्णवीर्यं च वातप्रशमनं गुरुः॥

पक्वं बुक्केऽल्पपित्ते च तन्मूलं कृमिनुत्सरम्।

(शो० नि०)

कच्चा करौंदा—खट्टा, पित्तजनक, कफकारक, भेदक, उष्णवीर्य, वातनिवारक, और भारी है। पका करौंदा पित्तनाशक है। इसकी जड़ कृमि नाशक और सर-दस्तावर है।

सुश्रुत—के अनुसार यह रक्तपित्तनाशक, शुक्ल दोषनाशक, सर्व प्रमेहनाशक और शोथघ्न है।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—शीतल और तर। किसी २ के मत से शीतल एवं रुच्य तथा किसी के मत से उष्ण है। वैद्यों के समीप अपक्व उष्ण और पक्व शीतल है।

हानिकर्ता—यह आध्मानकारक, दीर्घपाकी एवं कफकारक है। फुफ्फुस एवं वीर्य तथा रक्ता-तिसारी को हानिकर है।

दुपधन—लवण, गुड़, तथा आर्द्रक। किसी किसी ने लवण, शर्करा और कालीमिर्च लिखा है (बु० मु०) :

गुण, कर्म, प्रयोग—पका करौंदा भूख बढ़ाता है, पित्त की उग्रता का निवारण करता, प्यास बुझाता और अतिसार विशेषतः पित्तातिसार को बहुत लाभ पहुँचाता है। कच्चा करौंदा गुरु और आध्मानकारक है। यह पेट को गुंग कर देता और आम श्लेष्मा उत्पन्न करता है।

(बु० मु०) : इसका अचार पाचक है। एवं यह बुद्धि करता है। परन्तु यह वाह को निर्वल करता, कामावसाय उत्पन्न करता है। जंगली करौंदे के पत्ते दमाशा (युवा पुरुष को १ तोला तक) पीसकर दही के तौड़ के साथ पिलायें। इसी प्रकार तीन दिन तक दें। इससे सदा के लिए मृगी रोग बिलकुल जाता रहता है। (ख० अ०) :

ज्वर रहे अकबरशाही के अनुसार इसकी खासियत अंगूर और फालसे के समीप है। यह हलका और मधुर है तथा वायु एवं पित्त का नाश करता है। खट-मिट्टा भूख लगाता है और वायु, पित्त कफ इन तीनों दोषों एवं कफ वमन और उदर-शूल का निवारण करता है।

बुस्तान मुफ्रिदात के अनुसार यह ज्वरां-शहर और दीर्घपाकी है। सूखे करौंदे को तर कर सेवन करने से भी इसमें पूर्वोक्त गुण पाये जाते हैं। भारतनिवासी इसका अचार और मुरब्बा बनाते हैं और खटाई की जगह कतिपय आहारों में भी इसे सम्मिलित करते हैं। इसका मुरब्बा हृदय उल्लासकारी है तथा इसका अचार आहार पाचक एवं सुत्कारक है, इसकी अधिकता रात को हानिकारक है।

वैद्यों के अनुसार कच्चा करौंदा भारी एवं आहो है तथा यह कफ की वृद्धि करता है। पका करौंदा सुबुक है एवं भूख बढ़ाता और वायु एवं पित्त का नाश करता है। यदि सूखे करौंदे को

जल में भिगोयें, तो उसमें कच्चे करौंदे की खासियत पैदा हो जाती है। कतिपय वैद्यों के निकट पक्कापक दोनों भारी हैं और यदि गरमी से बूँद-बूँद पेशाब आनेका रोग हो, तो उसे दूर करते हैं और पित्त का उत्सर्ग करते हैं। कच्चा खाँसो, वायु एवं कफ उत्पन्न करता और बुद्धि को दीप्त करता है। पके फल कम हानिप्रद होते हैं। इसके चूर्ण की फँकी देने से उदर शूल निवृत्त होता है। इसका लेप करने से मक्खियाँ नहीं बैठतीं। इसको चटनी वा तरकारी पकाकर खाने से मसूढ़ों के रोग आराम होते हैं। इसके कच्चे फल का रस लगाने से शरीर की खाल में चिमचिमाहट लग जाती है और कभी कभी छाले हो जाते हैं। सतत उबर में इसके पत्तों का काथ अत्यंत गुकारी है। इसके पत्तों के रसमें मधु मिला पिलाने से शुष्क कास मिटता है। पहले दिन प्रातः काल एक तोला इसके पत्तों का रस पिला दें तदुपरांत १-१ तोला स्वरस प्रति दिन बढ़ाते हुए १० तोले तक बढ़ा दें। इस प्रकार सदैव प्रातः काल पिलाने से जलोदर नष्ट होता है। पत्ते पित्त उत्पन्न करते हैं। इसके वृत्त की छाल मूत्रल है। करौंदे के बीजों का तेल मर्दन करना हाथ, पाँव के फटने को लाभकारी है। —ख० अ०।

डीमक—

नव्य मतानुसार—स्कर्वीहर (Antiscorbutic) एवं अम्ल गुण के कारण देशवासी एवं यूरोप निवासी दोनों इसके फल को प्रायः उपयोग करते हैं। इसके कच्चे फल का उत्तम मुरब्बा (Pickle) बनता है और पकने पर यह उत्कृष्ट अम्ल फल है। यूरोपीय लोग इसकी जेली भी प्रस्तुत करते हैं, जो सर्वथा लाल किशमिश (Redcurrant) द्वारा निर्मित जेलीवत् होती है। उड़ीसा में ज्वर-विकार के प्रारंभ होते ही इसकी पत्तियों का काड़ा बहुत काम में आता है। इसकी जिड़ चरपरी एवं कुछ-कुछ कड़ई होती है और इसे नीबू के रस एवं कपूर में फेंट कर खाज पर लगाते हैं, जिससे खुजली कम होती है और मक्खियाँ नहीं बैठतीं। फा० इ० २ भ० पृ० ४१६-४२०।

नादकर्णी—फल, अर्थात् करौदा आम्राशय बलप्रद (Stomachic), स्कर्वीहर (Antiscorbutic) शैत्यजनक (Refrigerant) और पाचक है। कच्चा फल संग्राही एवं स्कर्वीहर है, पित्तोत्प्रेषणता में शर्करा एवं एला मिलित पक्क करौदे का स्वरस शैत्यप्रद पेय है और यह पित्तका निवारण करता है। ज्वरों में इसके पत्तों का काढ़ा शैत्यजनक (Refrigerant) है। इ० मे० मे० पृ० १६३।

करौदे खट्टे होते हैं और अचार तथा चटनी के काम में आते हैं। पंजाब में करौदे के पेड़ से लाख भी निकलती है। फल रंगों में भी पड़ता है। डालियों को छीलने से एक प्रकार का लासा निकलता है। कच्चा फल मलरोधक होता है। और पका शीतल, पित्तनाशक और रक्तशोधक होता है। इसकी लकड़ी ईंधन के काम में आती है। पर दक्षिण में इसके कंधे और कलछुले भी बनते हैं। करौदे की झाड़ी टट्टी के लिये भी लगाई जाती है।—हि० २० सा०।

चांपरा के मत से यह शीतादि रोगों को नष्ट करता है। इसमें सैलिसिलिकाम्ल और उपचार पाया जाता है।

इसका खटमीठा फल पेशाब की रुकावट को या बूँद-बूँद पेशाब आने की शिकायत को दूर करता है।

लगातार आने वाले ज्वर में इसके पत्तों का काढ़ा देने से बहुत उपकार होता है। इसके पत्तों के रस में शहद मिलाकर पिलाने से सूखी खाँसी मिटती है।

करौदा के बीजों का रोगन मलने से हाथ पैर फटने में बड़ा उपकार होता है।

(२) करौदे की एकजाति। छोटा करौदा करौदी। वि० दे० “करौदी”।

(३) कान के पास की गिलट्टी।

(४) एक प्रकार का करौदा जो हुलहुल वर्ग का पौधा है और बंगाल तथा दक्षिण भारत में उत्पन्न होता है। इसमें करमर्दक की अपेक्षा वृहदाकार काले रंग का फल लगता है जो खाद्य के काम आता है। पका फल अम्ल एवं संग्राही

(Astringent) होता है और आम्राशय बल-प्रद रूप से उपयोग में आता है।

पर्या०—करमर्दक—सं०। करमर्दक—व०। Capparis Diffusa.

—इ० मे० मे० पृ० १६३।

करौदी—संज्ञा स्त्री० [हि० करौदा] एक छोटी कटीली झाड़ी जो जंगलों में होती है। यह भारतवर्ष के प्रायः सभी स्थानों में होती है। पर बम्बई, बेलगांव, हुगली और पंजाब के शुष्क जंगलों में बहुतायत से होती है। इसमें मटर के बराबर छोटे छोटे (करौदे से छोटे) फल लगते हैं। अस्तु, कहा है—
“तस्माल्लघुफला या तु जाज्ञेया करमर्दिका”
(भा०)

ये जाड़े के दिनों में पककर खूब काले हो जाते हैं, पकने पर इन फलों का स्वाद मीठा होता है। काँगड़े में इसके वृक्ष जब बहुत प्राचीन हो जाते हैं। तब उनकी लकड़ी काली पड़ जाती है। और उसमें सुगंधि आने लगती है। इसको ऊद यानी अगार के नाम से अधिक मूल्य में विक्रय करते हैं।

पर्या०—करमर्दिका—(भा०)। करमर्दिका (रत्ना०) अम्लफला—सं०। करौदी, करौदी—हि०। लघुकरवन्दी—मरा०। केरिस स्पार्नेरम (Carissa spinarum, A. Dc.)—ले०। शीरफेना।

गुणधर्मादि

करौदे की तरह। भावप्रकाश में लिखा है—

“करमर्दक... ..” दे० “करौदा”।

इसके फल की पूड़ियाँ बनाकर खाते हैं। इसकी लकड़ी का काढ़ा पिलाने से पित्त बढ़ता है। इसका चूर्ण दूध के साथ फकाने से शक्ति प्राप्त होती है। (ख० अ०)।

इनसाइकलोपीडिया मुंडेरिका के मतानुसार छोटे नागपुर की मुंडा जाति के लोग इसकी जड़ को दूसरी औषधियों के साथ आमवात रोग में व्यवहृत करते हैं। इसकी जड़ पीसकर कृमि पड़े हुये घाव में भरते हैं। विरेचक औषधियों के साथ भी इसका उपयोग किया जाता है। अधिक मात्रा में इसका अंतःप्रयोग कभी नहीं करना

चाहिये। क्योंकि इससे अत्यन्त दस्त आने प्रारम्भ हो जाते हैं। जिससे कभी-कभी मनुष्य की जान भी खतरे में पड़ जाती है। इसकी जड़ को पानी में पीसकर साँप के बिल में डालने से साँप भाग जाते हैं। ऐसा कहा जाता है कि जिस मैदान के आस-पास इसकी बाड़ लगी होती है उसमें साँप प्रायः नहीं आते। कदाचित् उक्त विश्वास के कारण ही सर्पदंश में इसकी जड़ को पीसकर पानी में मिलाकर हृदय के नीचे-नीचे के सभी भागों पर मालिश किया जाता है।

करीदिया-वि० [हि० करौंदा] करौंदे के रंग का।

संज्ञा पु० एक रंग जो बहुत हलकी स्याही लिए हुये लाल होता है। गुलाबी से इसमें थोड़ा ही अंतर जान पड़ता है।

करींदी-संज्ञा स्त्री० [हि० करौंदा] (१) जंगली करौंदा। छोटा करौंदा। (२) एक प्रकार की दाढ़।

करोडामर-[ता०] काला डामर।

करोत-संज्ञा पु० [सं० करपत्र] [स्त्री० करोती] लकड़ी चीरने का औज़ार। आरा। करोत।

करोता-संज्ञा पु० दे० “करोत”।

संज्ञा पु० [हि० कारा, काला] करैल मिट्टी।

संज्ञा पु० [हि० करवा] काँच का बड़ा बरतन। करावा। बड़ी शीशी।

करोला-संज्ञा पु० [देश०] कड़वी तरौई।

संज्ञा पु० [देश० बं०] करेला।

करोली-संज्ञा स्त्री० [सं० करवाली] एक प्रकार की सोधी छुरी जिसमें सूँठ लगी रहती है और जो भोंकने के काम में आती है।

करौं-[अ०] (१) धात्वर्थ ठोंकना। थपकना। तिब्बती वैद्यकीय परिभाषा में रोग ज्ञान के लिये किसी अंग को उँगली आदि से ठोंकना। जैसे, सोना और उदर इत्यादि को उँगली से ठोंक कर उनकी आवाज़ से उनकी आभ्यांतरिक दशा का पता लगाते हैं। ठेपन। टकोरना। टंकोरना। परकशान Percussion। (२) कड़ू। लौआ।

करौं-[अ०] (१) थपक। धमक। ठोंकना। (२) नाकी (नब्ब) की एक गति।

कक्य कीचिया-[सिरि०] हुक़ारीकून।

कक्य बी-[तु०] एक शिकारी पक्षी।

कईलानः-(१) [गुवरैला]।

कड़लमुर-[अ०] तितलोकी। कड़पुतल्ल।

ककई-[?] कड़वेरी। झाड़ीवेर।

ककईद-[फ़ा०] एक प्रकार का लाल पत्थर वा लाल वा पीको।

ककईदु-संज्ञा पु० [सं० पु०] दे० “ककईदु”

ककईधू-संज्ञा पु० [सं० पु० स्त्री०] वेर का पेड़ वा फल।

ककई-संज्ञा पु० [सं० पु०] सफ़ेद रंग का घोड़ा।

ज० द०। (२) केकड़ा। कुलीरक। (३)

दर्पण। शीशा। (४) घड़ा। घट। मे० कट्टिक।

(५) कँकरोल। ककट वृक्ष। (रा० नि० व० ११)।

(६) कंक पक्षी। काँक। (७) एक प्रकार की

तैल। (८) एक वृक्ष। काकड़ासींगी। (९)

कौआ। काक। (१०) शिरोऽवच्छालन।

हे० च०। (११) कंकर। (१२) वेर का

पेड़। (१३) बेल का पेड़। (१४) गंधक।

वै० निघ० २ भ० ग्रहणीकपाट रस। (१५)

अग्नि।

ककईना-[यू०, सिरि०] केशर। ज़ाफ़रान।

ककईगुगुलु-संज्ञा पु० [सं० पु०] कणयुक्ता। कण गुगुलु (?)।

ककईचरास-[तिनकाविन] सृजल। वेदभयाह।

ककईचिर्मिटिका, ककईचिर्मिटि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

फूट की ककड़ी। चिर्मिटि। ककई भेद। रा०

नि० व० ७। (२) छोटी ककड़ी। चिर्मिटि।

ककईट-संज्ञा पु० [सं० पु०] [स्त्री० ककईट, ककईटा]

(१) एक प्रकार का सारस। करकरा। करक-

रिया। The Numidian crane ककईरेटु।

ककईटि पाखी-(बं०)।

गुण—वातनाशक, शुक्रप्रद और श्रमनाशक।

अत्रि० २२ अ०। दे० “करकरा”। (२) स्वनाम

ख्यात वृक्ष। काँकरोल (Monordia

Cochin chinensis, Spruy)।

गुण—इसका फल रुचिकारक, कसेला, अत्यंत

दीपन, कफपित्तकारक, ग्राही, आँख को हितकारी,

हलका और शीतल है। रा० नि० व० ११। (३)

एक प्रकार की ककड़ी। बालुकी। (४) सेमल का फल। शाहमली फल। मे० टत्रिक। (५) केकड़ा। कुलीरक। (६) समुद्री केकड़ा। (७) एक प्रकार का सन्निपात उवर। कर्कटक सन्निपात। दे० “कर्कटक” (८) कमल की मोटी जड़। पद्मकंद। भसीड़। जटा०। (९) बेल का पेड़। रस० र० बालचि०। (१०) काठ आमले का पेड़। छोटा आँवला।

पर्या०—कर्क, बुद्धधारी, बुद्धमलक संज्ञक, कर्कफल। रा०। (११) गोखरु। गोचुर। (१२) काकड़ासींगी। कर्कटशृंग। च० द० वा० व्या० एकादश शक्ति महाप्रसारिणीतैल। (१३) लोकी। वीआ। (१४) एक प्रकार का साँप। (१५) एक रोग। Cancer यह अर्बुदवृत्त रोग असाध्य होता है। (१६) काँटा। (१७) कील। कीलक।

कर्कटक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) कांडभग्न नासक अस्थिभंग का वह भेद जिसमें हड्डी बीच से टूट जाती है और उसके दोनों छोर उभरे हुये गाँठ की भाँति होते हैं। इसका आकार केकड़े (कर्कट) का सा होता है, इसलिये इसे कर्कटक कहते हैं। जैसे—“समूहमुभयतोऽस्थिमध्य भग्नं ग्रन्थिरिवो-ज्जतं कर्कटकम्।” सु० नि० १५ अ०। दे० ‘भग्न’ (२) तेरह प्रकार के स्थावर कंद विषों में से एक। सु० कल्प २ अ०। दे० “कन्दविष”।

संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) ईख। ऊख। रा० नि० व० १४। (२) केकड़ा। कर्कट। रत्ना०।

पर्या०—अपत्यशत्रु (श०), वहि, कुटीचर (त्रि०), षोडशांग्री, वहिश्चर (हे०); कर्कट, कुलीर, कुलीरक, सदर्शक, पंकवास, तिर्यग्गामी।

गुण—केकड़ा मजमूत्र का निकालने वाला, संभान और वातपित्त जीतने वाला है। राज०। दे० “केकड़ा”। (३) एक प्रकारकी लाल ईख। ताम्रेड्ड। वै० निघ० २ भ० वा० व्या० एलादि तैल। (४) एक प्रकार का पत्ती। कर्कटे। (५) काठ आमला काष्ठामलक। छोटा आँवला। (६) काकड़ासींगी। कर्कटशृंग। भैष० अ० पि० चि० वृहत् बुधवती गुड़िका। एक प्रकार सन्निपात उवर

कर्कटक सन्निपात-संज्ञा पु० [सं० पु०] लक्षण—जहाँवात पित्त और कफ-मध्य, शीत और अधिक, वहाँ अपने २ रूप और शक्ति से जीभ का टेढ़ापन, कठोरता, कंठ का गूँजना, आलस्य, मुख का महा-वर जैसा रंगा होना, गले में काँटों का पड़ना, कंठ और तालू का सूखना, अन्तर्दाह, गुदा का निकल आना, वाणी की भ्रष्टता, दृष्टि का रुकना, कफ मिश्रित रुधिर का कठिनता से वार २ थूँकना, तंद्रा, श्वास, खाँसी, इनका नित्य प्रतिबुद्धना, बुरे २ मनोरथों का उत्पन्न होना, मन में ग्लानि, दोनों पसलियों तीर से बिंधी सी हों, कफ खाँचने पर भी हृदय से न निकलना, पसलियों में चोट सा लगना, तथा वाणों से पीड़ित और निरन्तर भेदन सा होना इत्यादि लक्षण होते हैं। (योग त०)

कर्कटकास्थि-संज्ञा स्त्री० [सं० क्री०] केकड़े की हड्डी। कुलीरकास्थि।

कर्कटकनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दारुहरिद्रा। दारुहृत्दी।

कर्कटकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) काकड़ा-सींगी। कर्कटशृंगी। वा० चि० ३ अ०। (२) केकड़े की स्त्री। केकड़ी। (३) पीतवोषा। (४) दारु हृत्दी। दारु हरिद्रा। रा० नि०। नि० शि०।

कर्कट चरण-संज्ञा पु० [सं० पु०] केकड़े का पैर। कुलीरक पाद। रस० र० बाल-चि०।

कर्कटच्छदा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पीतवोषा। पीले फूल की तरोंई। वै० निघ०। कड़वी तरोंई। कोशातकी। कोशवती। कर्कोटी। नि० शि०। कर्कटवल्ली-संज्ञा स्त्री [सं० स्त्री०] (१) गजपीपली। गजपिप्पली। (२) शूकशित्री। केवाँच। कौंछ। (३) अपामार्ग। वै० निघ०।

कर्कट शृङ्गि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काकड़ासींगी।

कर्कटशृङ्गिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काकड़ा-सींगी। कर्कटशृंगी। मद्० व० १।

कर्कटशृङ्गी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) काकड़ा-सींगी। रा० नि० व० ६। मद्० व० १। भा० पू० १ भ०। (२) बड़ी तरोंई। महावोषा।

ककटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) काकड़ासींगी भैष० बाल-चि० ककटादि । (२) एक प्रकार की लता जिसमें करैले की तरह के छोटे-छोटे फल लगते हैं जिनकी तरकारी बनती है । ककोड़ा लेखसा । (३) उग्रगंधा । कराह्वा । नि० शि० । ककटाख्य, ककटाक्ष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ककटिका लता । ककड़ी की बेल ।

ककटाख्य, ककटाक्ष-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) ककड़ी । ककटिका । काँकुड़ । (-वं०) । र० मा० । रा० नि० व० ६ । सि० यो० हि० श्वा० चि० द्राक्षालेह । वै० निघ० उग्र० चि० । कुलत्थाद्य घृत । (२) काकड़ासींगी । ककट शृंगी । वै० निघ० क्षय चि० लघुशिवगुटी । सु० चि० २ अ० । बा० चि० ४ अ० । भैष० शिलाजतु वटी ।

ककटादिलेह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वैद्यक में एक अवलेह जो बालरोग में व्यवहृत होता है । योग यह है—काकड़ासींगी, अतीस, सोंठ, धव का फूल, बेल, सुगंधवाला, नागरमोथा और बेर की गिरी, इनका चूर्ण बराबर लेकर शहद के साथ चाटने से उवर, अतिसार और दुर्निवार ग्रहणी रोग शीघ्र दूर होता है । रस० र० बाल चि० । भैष० ।

ककटा शीर्षिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सिंगरफ हिंगुल ।

ककटास्थि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] केकड़े की हड्डी । कुलीरास्थि ।

ककटाह्व-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बेल का पेड़ । रा० नि० व० ११ ।

ककटाह्व-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काकड़ासींगी ।

ककटाह्व-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काकड़ासींगी । ककटशृंगी । रा० नि० व० ६ ।

ककटि, ककटाटका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) ककड़ी । राज० ३ व० । वै० निघ० । भा० म० १ म० अरम० चि० । (२) विलायती पेठा ।

तपूरिया कृष्माण्ड । कौल ।

ककटिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दारहल्दी । दारु-हरिद्रा । रा० नि० व० ६ ।

ककटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) ककट स्त्री । मादा केकड़ा । केकड़ी । (२) जंगली ककड़ी ।

वनककटिका । रा० नि० व० २३ । (३) ककड़ी । ककटिका लता । रा० नि० व० ७ । हे० च० । (४) बालुकी नाम की एक प्रकार की ककड़ी । पुर्वारू । फूट । हला० । (५) बेर का पेड़ । वदरी । मद० व० ५ । (६) घण्टा वदरा । (७) कमल का छत्ता जिसमें से कँवलगट्टे निकलते हैं । पद्म कर्णिका । (८) बेल का कच्चा फल । कोमल श्रीफल । वै० निघ० । (९) बँदाल की लता । देवदाली । घवरबेल । भा० पू० १ म० गु० व० । (१०) गोरख ककड़ी । गोरख ककटिका । र० सा० सं० रसशोधन । (११) सेमल का फल । मे० । (१२) ककड़ासींगी । रा० नि० व० ६ । (१३) साँप सर्प । श० र० । (१४) तरौई । (१५) कहुई । (१६) चोटिका वृत्त । (१७) घड़ा । (१८) चिमिट । पेहँटा । पेहदुल । (१९) हस्तिपर्णी । ककटी पयो—[सं० !] लिसोड़ा । मु० अ० ।

ककटी बीज-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] ककड़ी का बीज । ककटी फलबीज । च० द० अरम० चि० । कुशावलेह ।

ककटी बीजादिचूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग, यथा—ककटी के बीज, अमला, हड्, बहेड़ा और सेंधा नमक । इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण बनाएँ ।

गुणधर्म तथा उपयोगविधि—इसे एकतो० मात्रामें गरम जल के साथ पीने से मूत्रावरोध (पेशाब-बन्द होना) नष्ट होता है । वृ० नि० र० मूत्रा० चि० ।

ककटु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] ककरा । ककटिया । करेडु पत्ती । श० र० ।

ककड़-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खरियामिट्टी । खड़ी । खटिका । र० मा० ।

ककटी—[वस्त्र०] *Leea sambu china*, *Willd.* कुकुरजिह्वा । अंकडोस ।

ककन्दु, ककैन्धु, ककैन्धू-संज्ञा पुं० [सं० पुं० स्त्री०] (१) छोटे बेर का पेड़ । सुद्रवदरवृत्त ।

भड़बेरी का पेड़ । रा० नि० व० २१ । सि० यो० कास चि० यवाङ्गयूष और वचादियूष ।

‘यवामलक दाडिमककैन्धु मूलक शाण्डकैः’

झड़वेरी। शृगालकोली। शियाकूल (बं०)।
च० सू० ४ अ०। (Ziryphus jujuba)
कर्कन्धु, कर्कन्धुक-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] (१)
वेर का फल। बड़वेरी फल। झड़वेरी। छोटा वेर।
छोटकूल (बं०)।

गुण—मीठा, चिकना, भारी, पित्त तथा वात
नाशक और वातपित्त को दूर करनेवाला है।
मद० व० ६। दे० “वेर”। (२) बेल का फल।
विल्वफल। वै० निघ०।

कर्कन्धुकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक
प्रकार का वेर। मद० व० ६। (२) छोटे वेर
का पेड़। झड़वेरी, छुद्रबदरवृक्ष। छोटकूल-(बं०)
१० मा०। रा० नि० व० २३।

कर्कन्धुकुण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वेर के पकने
का काल। कर्कन्धु के पाक का समय।

कर्कन्धुरोहित-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] झड़वेरी के
फल की तरह लालरंग। कर्कन्धुफल सदृश रक्त
वर्ण।

कर्कन्धू-संज्ञा पुं० दे० “कर्कन्धू”।

कर्कफ- [अ०] (१) मदिरा। शराब। मै। (२)
एक छोटा पत्ती। (३) कर्कब।

कर्कफः- [अ०] शीताधिक्य के कारण बहुत काँपना।
ठिठुरना। Shivering.

कर्कफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कँकरोल।
कर्कटवृक्ष। ककोड़ा। कँकरोल (बं०)। रा०
नि० व० ११। (२) गांगेरूक। (३) कर्पफल।
छुद्रआमलकी।

कर्कर्म, कर्कर्म- [अ०] Gians Penis सुपारी।
शिशनमुण्ड। हश्का।

कर्कर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कङ्कर। कंकड़।
(२) मुद्गर। मुगदर। हयौड़ा। हारा०। (३)
कुरी। हड्डी। तरुणास्थि।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) चूर्ण जनक
पाषाणखंड कुरंज पत्थर जिसके चूर्णकी सानबनती
है। चूनेका पत्थर। चूर्णखंड। (२) दर्पण। हारा०।
(३) तरुण पशु। हला०। (४) नीलम का
एक भेद। (५) एक प्रकार का साँप।

वि० (१) कड़ा। करारा। (२) खुरखुरा।
[क्रा०] (१) बाकला। (२) छोटा सनोवर।

कर्कर- [अ०] वे आस्तीन की कमीज़। वन्या। सरो
वास्कट।

कर्करः- [अ०] वह आवाज़ जो उदर में वायु की गति
से पैदा होती है। ओदरीय शब्द। पेट की गुड़गुड़
झाहट की आवाज़। Gurgling.

कर्करट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकारका पत्ती।
करकरा। करकटिया।

कर्करदला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दग्धा।

कर्करा-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार
का बगुला। (२) शामी भाषा में जाकारान का
नाम।

संज्ञा पुं० [अ० आकरकर्हा] अकरकरा।

कर्कराङ्ग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कालकंठ पत्ती।
श० मा०। खंजन।

कर्कराटु, कर्कराटुक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
कटाक्ष। तिरछी नज़र। जटा०। (२) कर्कट
पत्ती। करकरा। करकटिया। श० र०।

कर्करान्ध, कर्करान्धक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अंधा
कूआँ। अन्धकूप। त्रिका०।

कर्कराल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चूर्णकुन्तल। लटा।
छल्लेदार बाल। अलक। जुल्फ। घूँगर।

कर्करान्त-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खंजन पत्ती। लंदि,
रिच। खंडरिच। हारा०।

कर्करिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] आँख में किरकिरी
पड़ना। किरकिराहट। आँख की खज। चूड़
खज्जू।

कर्करिया- [यू०] विपखपरा। हंदकृकी।

कर्करी, कर्करिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
नाल युक्त एक प्रकार का जलपात्र। झरी।
गड्ढा। अम०। उणा०।

पर्या०—आलु, गलन्तिका (अ०)। अलु।
आरु (अ० टी०)। (२) एक प्रकार का बर-
तन। चावल धोने का बरतन। (३) गलन्तिका।
भंभर। (४) दर्पण। मे० रत्रिक।

कर्करु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पेठा। कुष्मांड।
कर्करेडु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
सारस। करकरा। करकटिया। करेडु पत्ती।
रस्ता०।

कर्करोहन-संज्ञा पुं० [?] कुत्ता।

कर्कहेन-संज्ञा पुं० [?] सुँबल की सो एक जड़।

प्रकृति—उष्ण तथा रुच । यह कालिङ्ग और वातनाडी विषयक रोगों में बहुत गुणकारी है ।
—ता० मु० ।

ककवली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) अपामार्ग का वृक्ष । (२) गजपीपल । (३) केवाँच । शुक्रशिथी । वै० निघ० ।

ककरी-संज्ञा पुं० [सं० पुं० क्री०] (१) एक प्रकार की ईख । ऊख । मे० शत्रिक । (२) कमीले का पेड़ । कम्पिल । अम० (३) कसौंदी । कासमर्द । (४) परवल । पटोल । प० मु० । रत्ना० । (५) दालचीनी । गुडत्वक् । वै० निघ० । (६) विशद गुणतुल्य एक औषधीय गुण । यथा—“ककरीशो विशदो यथा ।”

वि० [सं० त्रि०] [भा० संज्ञा ककरीशता, ककरीशत्व, ककरीशय] (१) कठोर । कड़ा । (२) खुरखुरा । काँटेदार । अमसृण । (३) निर्दय । मे० शत्रिक ।

ककरीच्छद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) परवल । पटोल । रा० नि० व० ३ । (२) पाटल का वृक्ष । पादर । पादर । (३) सिहोर का पेड़ । शाखोट वृक्ष । त्रिका० । वनौ० । (४) सागवन का पेड़ । शाक वृक्ष । (५) काला कोंहड़ा । कृष्ण कुष्मांड । वै० निघ० ।

ककरीच्छदा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) तोरई । तोरई । घोषा । झिंडा गाछ —(व०) (२) दग्धा वृक्ष । कुरुही वा कसेही (कों०) । रा० नि० व० ६ । कड़वी तोरई । कोशातकी । कोशवती । ककौटी । नि० शि० ।

ककरीदल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) परवल । पटोल । रा० मा० । (२) सहोरे का पेड़ ।

ककरीदला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) दग्धिका कुरुही । कुरुई दग्धा । बंदाल । रा० नि० व० ६ । (२) कोशातकी । तोरई ।

ककरीपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कुरुही । ककरीदला ।

ककरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वृश्चिकाली का पौधा । बिछाती । रा० नि० व० ६ । (२) छोटी मेढासींगी । ह्रस्व भेष शृङ्गी । (३) जंगली बेर । वन वदर । वै० निघ० ।

फा० ६५

ककरीशिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जंगली बेर । वनवदरी । रा० सा० । भद्वेरी ।

ककरीस-संज्ञा पुं० [अ०] गोश्त का एक लोथड़ा । जो शिरन की तरह का जरायु के मुख में पैदा होता है । सम्भवतः यह एक रसौली है । इसका एक विशेष गुण यह है कि यह गरमियों में बढ़ जाता और सरदियों में घट जाता है ।

[१] सरसस ।

[यू०] (१) मोती की सीपी । (२) एक प्रकार का शंख । कलकस ।

ककरीसम-[तु०] सीसा । सीसक ।

ककरीसार-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] दही मिला हुआ सत्तू । दधिशक्नु । करम्भ । हारा० ।

ककरीआ-[यू०] उशरक ।

ककरीक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) ककड़ी । ककटिका । (२) पथ्यापथ्य ।

ककरीनू-[?] कद्दू ।

ककरीति-[?] कराता । जरिशक ।

ककरीमेलोस-[?] आलू ।

ककरीर-[?] वगदादी कवृतर ।

ककरीरु (क)-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार का कुष्मांड । भूरा कुम्हड़ा । रकसवा कुम्हड़ा । कखाड़ -उत्त० । भा० । (२) तरबूज । हिनुवाना । कलिंग लता । रत्ना० । (३) बहुत छोटा कुम्हड़ा । कोहड़ी । गुम्माडितोगे (ते०) बहुत छोटे कुम्हड़े को ही ककरीरु कहते हैं ।

गुण—ग्राही, ठंडी, रक्तपित्ताशक तथा भारी है और पकी हुई कड़वी; अग्निजनक, खारी और कफ वातनाशक है । भा० पू० १ भ० शाक व० । इसका तेल गुणमें बहेड़े के समान है ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कुष्मांडी लता । हला० । (२) राज ककटिका । बड़ी ककड़ी । विलायती कुम्हड़ा ।

ककरीरु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) तरबूज । हिनुवाना । कालिन्द । रत्ना० । (२) कुम्हड़ा कुष्माण्ड । प० मु० । सु० चि० १८ अ० । (३) विलायती कुम्हड़ा । कुष्माण्ड ।

ककरीरु-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कुष्माण्ड लता । विलायती कुम्हड़ा ।

कक्रावल-[?] लवा पत्ती ।

कक्रास-[?] एक प्रकार की कीमती लाल जो रूस और तुर्किस्तान से लाई जाती है । फलक ।

कर्कास-[क्रा०] (१) दोसर । (२) शैलम का बीज ।

कर्काश, कर्केश-[मिश्र०] बाबूना । उकहवान ।

कर्कास पर्गस-[ले० *Curcas purgans*] *jatropha curcas* व्याघ्रैरंड । काननैरंड । वागमैरंड ।

क्रकिमान, क्रिकिमान-[अ०] अलकतरे (कीर) की तरह की एक चीज़ जो वृत्तों के भीतर पैदा होती है । दे० "क्रिकिमान" ।

कर्कीमास-[फा०] केशर । ज़ाफ़रान ।

क्रकीनू-[यू०] केकड़ा ।

कर्कीरा-[सिरि०] जर्जर । तरामिरा ।

ककुन-[पं०] *Reinwardtia trigyna*, *Planch.*

ककुम-[इब०] केशर । ज़ाफ़रान ।

[अ०] (१) केशर । ज़ाफ़रान । मामीरान ।

ककुमा-[क्रा०] जाफ़रान की तरह एक लाल वस्तु यमन से आती है । वर्स । हस (अ०) ।

Flenungia Grahamiana, *Wfn.*

ककुमान-[क्रा०] विषखपरा । हंदकूकी ।

क्रकू-[यू०, सिरि०] केशर । ज़ाफ़रान ।

ककू-[शीराजी] कच्चा खरबूजा ।

क्रकूगमा, क्रकून, क्रकूमगमा, क्रकूसारमा-[यू०] रोगान ज़ाफ़रान की तलछट । दे० "केसर" ।

क्रकूस-[यू०] सनोवर के वृत्त की गोंद । रातीनज ।

कर्केतन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्री०] एक रत्न वा बहुमूल्य पत्थर । ज़मुर्द । पन्ना । "कर्केतनं मरकतं ।" वा० उ० ३६ अ० । गरुडपुराण में इसकी उत्पत्ति आदि के संबंध में विलक्षण आख्यायिका आई है । वि० दे० "पन्ना" ।

कर्केतर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कर्केतन रत्न । ज़मुर्द । दे० "कर्केतन" ।

कर्केधुकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] झड़बेरी । भूवदरी । वै० निघ० ।

कर्केश-[मिश्री] बाबूना ।

कर्केश-[कर्केशका मुअ०] एक प्रकार का वायूना ।

ककोट, ककोटक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) खेखसा का पेड़ । विल्ववृत्त । मे० कचतुक । (२)

खेखसा । ककोड़ा । कौकरोल । यथा—"ककोटं पर्वटकम्" ।—च० द० ज्व० चि० शाक विधि ।

गुण—खेखसा और परवल दोनों कफ पि

नाशक, वीर्यनाशक और रुचिकारक है । खेखसा गुण में करेले के समान होता है । यथा—"कको

टकं फलं ज्येष्ठ कार्ष्वेलकवद्गुणैः ।" राज० ३ प० ।

खेखसा (ककोटक) त्रिदोष नाशक, रुचिकारक और मीठा होता है । अत्रि० १६ अ० ।

(३) सुश्रुत के अनुसार स्थावर विषों में से एक प्रकार का फल विष । सु० कल्प० २ अ० ।

दे० "फलविष" । (४) ईख । गन्ना । रा० नि

व० १४ । (५) एक साँप का नाम । इसे दधि विष (जिसके देखने से ही ज़ाहर चढ़ जाय) में

कहते हैं । मे० ।

ककोटका, ककोटकी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)

एक प्रकार का फल शाक । गोल कुम्हड़ा । कोहले

(मरा०) ।

गुण—मूत्राघात नाशक, प्रमेहनाशक, मू

कृच्छ्र और पथरी का भेदन करनेवाला, पाप्माना

पेशाव रोकनेवाला, बलकारक और पित्तनाशक है ।

ककोटकी रुचिकारक, चरपरी, दीपन, क

गरम, वात कफनाशक, विषनाशक और पित्तनाशक है । वै० निघ० । (२) एक प्रकार की तुई

पीतघोषा । क्षिगा । वन तरोई । कटौली, काली

(मरा०) । रत्ना० । (३) तथा धामराव तुई

तरोई । कोषातकी । (४) ककोड़ा । खेखसा ।

बाँस खेखसा । वन्ध्या ककोटकी । रा० नि० ।

नि० शि० ।

ककोटकादि नस्य-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम

का एक योग—बाँस ककोड़े की जड़ को बकरी के मूत्र में भावना देकर रख लें । इसको ककोट

में घिस कर नस्य लेने से विष का प्रभाव नष्ट होता है । वृ० नि० २० ।

ककोटकी फल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) घोषा

फल । तोरई । तुई । (२) गोल कौहड़ा । वृ

कुष्मांड । (३) क्षिगाफल । वै० निघ० । (४)

ककोड़ा । खेखसा । ककोट फल । कौकरोल ।

ककौटकायुद्धर्तन-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] उक्त नाम का एक योग—ककोड़े की जड़, कुलथी, पीपल, कायफल, काला जीरा, चिरायता, चीता, बघ, कड़वी तुम्बी और हड़। इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण बनायें। इसे शरीर में मालिश करने से शरीर की व्यथा दूर होती है और सन्निपात का नाश होता है। इसे शीतांग में प्रयुक्त करना विशेष लाभदायक होता है। वृ० नि० २० सन्निपा० चि०।

ककौटज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की बेल जिसका फल शाक के काम में आता। खेखसा। ककोड़ा। काँकरोल।

ककौटपत्र-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] ककोड़े की पत्ती। ककौटदल। यह वमन में हितकारक है। वा० ज्व० चि० १ अ०।

ककौटमूल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] ककोड़े की जड़। खेखसे की जड़। ककौटकमूल। काँकरोलमूल (वं०) सि० यो० कास-चि०। 'नस्थं ककौटमूलं स्यात्।' च० द० पांडु-चि०।

ककौटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कुष्मांडी लता। विलायती कोंहड़ा। कोंहड़ी।

पर्या०—कुष्मांडी। ककौटी। (२) खेखसा। ककौटक। काँकरोल। रा० नि० व० ७।

ककौटिका कन्द रज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खेखसे की जड़ का चूर्ण। ककोड़े की जड़ की बुकनी। 'ककौटिका कन्द रजः कुलस्थः।' भा० म० १ म० शीतलांग स० ज्व० चि०। कंडु रोग में इसे सूँघते हैं।

ककौटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) खेखसी। ककोड़ा। ककौटिका। (२) देवताड़। देवदाली बंदाल। वै० निघ०। (३) वनतोरई। कड़वी तोरई। कोशातकी। कोशवती। नि० शि०।

ककौटी-कंद-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] ककोड़े का कंद वा मूल।

ककौटी-[?] सकनू।

ककौटी-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] कंकोल। रा० नि० व० १२।

ककौटी-मा-दे० "करक्युमा"।

ककौटी-लिगो-दे० "करक्युलिगो"।

कर्खूरी-[रु०] हड़ताल।

कर्ग, कर्गहन-[फ्रा०] गेंडा नामक एक पशु। जरिश (अ०)।

कर्गनालिया-[?] *Bridelia montana*, Willd. कैशू।

कर्ग नेलिया-[?] खाजा।

कर्गस-[फ्रा०] गिद्ध।

कर्गीत-[तु०] कुलंजन।

कर्गी-[तु०] नर बाज। वाशः। जुरंह।

कर्चक-हिंदी-[फ्रा०] जमालगोटा।

कचूर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कचूर (२)

हरताल। [वं०] फूट की ककड़ी।

कचूरिका, कचूरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कचौड़ी। वेदई। बेदवी। पाकराज०।

कचिया-[?] जंगली कासनी। तरहरकू।

कर्ची-संज्ञा स्त्री० [देश०] (१) एक प्रकार की चिड़िया। (२) कुरैया। कुर्ची।

कर्ची वल्ली-[कना०] *Momordica Dioica*, Roxb. धारकरेला।

केचूर, कचूर-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) सोना। सुवर्ण। मे० रत्निक। (२) एक प्रकार का हरताल।

कचूर, कचूरक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एकांगी। कपूर कचरी। कचूरा। श्रीकानोक चेट्टा (ते०)। कचौरा (मरा०, क)। योग० रत्ना० वाजीक०।

पर्या०—द्रावित, काश्य, दुर्लभ, गन्धमूलक, वेधमुख्य, गन्धसार, काश्य, जटाल। गुण—चरपरा कडुआ, गरम, खॉसी तथा कफनाशक, मुखविशदता कारक और गलगण्ड नाशक है। रा० नि० व० ६। दीपन, रुचिकारक, सुगंधी, पाक में चरपरा तथा कोढ़, बवासीर, व्रण और खॉसी को दूर करने वाला, हलका, एवं साँस गुल्म और कृमिनाशक है। भा० पू० १ भ०। (२) कचूरकंद।

कचूरक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) ग्रामहरिद्रा ग्रामहलदी, काँचा हलुद (वं०)। अ० टी० स्वा०। (२) कचूर। शटी। मे० रत्निक०। वै० निघ० २ भ० ज्व० चि०।

कचूर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अम्बा हल्दी, आम्र
निशा। अम० । नि० शि० । (२) कचूर ।
कचूर-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] सोना । स्वर्ण ।
संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कचूर । नरकचूर ।
कचूरक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] आभिया हल्दी ।
कचूरक ।

कचूर तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कचूर के कषाय
(या स्वारस) और गुग्गुलु तथा सिन्दूर के कल्क
से पकाया हुआ तैल पामा, दुष्ट व्रण, नाड़ी व्रण
और अन्य हर प्रकार के घावों का नाश करता
है, भा० प्र० नाड़ी व्रण चि० ।

कर्ज- [अ०] कर्त्तन । काटना । कतरना । Cut-
ting

कर्ज- [फ्रा० कर्त से मुअ०] बबूत की फली ।

कर्ज- [तु०] चूना ।

कर्जज- [अ०] वृक्ष । पेड़ ।

कर्जज- [अ०] (१) सागपात । (२) वृक्ष ।
पेड़ ।

कर्जफू- [फ्रा०] बटेर की तरह की एक चिड़िया ।
लवा ।

क(कु)र्जा- [१] हंसराज । परसियावशाँ ।

कर्जारा- [१] रेंड ।

कर्जाल- [तिनकावन] जुअरूर ।

कर्जूरु काय- [ते०] खजूर ।

कर्टिक-किलंगु- [ता०] कलिहारी । करियारी ।

कटेलिन- [मरा०, गु०] धार करेला । बाहिस ।

कटेलिन- [बम्ब०] } *Momordica Dio-*
ica, Roxb.

कर्ड-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कींगुर । (२) कुसुम ।
बैरै । कड़ ।

कर्डई- [आसाम] दे० “कडै” ।

कर्ड सोप- [अंग० Card Soap] चरबी साबुन ।
पाशविक साबुन । वसामय सोप । दे० “सेपो
एनिमेलिस” ।

कर्डी- [मरा०] कड़ । बैरै ।

कर्ड- [पश्तु०] कींगुर ।

कर्ड-संज्ञा पुं० [देश०] कुसुम । बैरै । कड़ ।

कर्ड्या- [मरा०] कुसुम । बैरै ।

कर्ण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार का
वृक्ष जिसे दीर्घपत्र भी कहते हैं । कानाखोड़ा गाव
-(ब०) । यथा—

दीर्घपत्रक कर्णख्य नेत्रं खदिर संयुतम् ।

च० द० वि० ज्व० चि०

(२) कान । श्रवणेन्द्रिय । श्रोत्रेन्द्रिय । रा० नि०
व० १८ । दे० “कान” । (३) सुवर्णालु वृक्ष ।

सोनालू । “सुवर्णालो ज्ञुतावपि” । -मे० रा०दि०

(४) दारचीनी । मधुरत्वक् । (५) मदार ।

मंदार । अर्क । वै० निष० ।

कर्णक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार
को मछली । (२) एक प्रकार का सन्निपात

जिसमें रोगी कान से बहरा हो जाता है । उसके

शरीर में उवर रहता है, कान के नीचे सूजन होती

है और दर्द होता है, वह अंडबंड बकता है । वा

उसका कंठ रुक जाता है । उसे पसोना होता है ।

प्यास लगती है, साँस चलता है, बेहोशी आती

है, जलन होता है और डर लगता है । भा० ज्व०
चि० । (३) पेड़ को फोड़ कर निकलने वाला

शाखा, पत्रादि । (४) वृक्षादि का एक रोग ।

कर्णकटु-वि० [सं० त्रि०] कान को अग्नि । जो
सुनने में कर्कश लगे ।

कर्णकण्डु, कर्णकण्डू-संज्ञा पुं० [सं० पुं०; स्त्री०]

कर्णखोत में होनेवाला एक रोग । कान की खुजली ।

माधव निदान के अनुसार कफ से मिली हुई और

सुशुत में दुष्ट संचित कफ वायु इस रोग को

करती है । झारिश गोश (फ्रा०) । हिकित्वा

उज़न (अ०) । Eczema of the ear.

कर्णकदली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का

मृग । के० ।

कर्णकिट्ट-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] खूँट । कान की
मैल । कर्णमल ।

कर्णकीटा, कर्णकीटी-संज्ञा पुं०, स्त्री० [सं० स्त्री०]
(*Julus cornifex*) कानखजूरा । गोखर

कनसलाई । हे० च० ।

पर्या०—कर्णजलौका, शतपदी, (हे०),

चित्राङ्गी, पृथिका, कर्णदुन्दुभि ।

कर्णकुटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कान के बीच की
कोठरी । Vestibule of internal ear
प्र० शा० ।

कर्णकुटीद्वार-संज्ञा पुं० [सं०] कान के बीच की कोठरी का मुँह । (Fenestra vestibuli) प्र० शा० ।

कर्णकुटी सर्वध्वनी कुल्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (Scala Vestibuli) कान की एक कुल्या विशेष ।

कर्णकुहर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कान का बिल । कान का छेद । कर्णरन्ध्र । (Concha) प्र० शा० ।

कर्णकूपकश्वसेक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का जीव जो जल में अधोगच्छ के द्वारा श्वास लेता है । शमसुकादि इसी श्रेणी के जीव हैं ।

कर्णकृमि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शतपदी । कनखजूरा ।

कर्णकोटि-संज्ञा स्त्री० [सं०] (Auricular point.) अ० शा० ।

कर्णग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शब्द । आवाज़ । वि० [सं० त्रि०] (१) कान में गया हुआ कर्णस्थित । (२) कान तक फैला हुआ । आकर्ण ।

कर्णगण्डमाल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान के भीतर होनेवाला एक प्रकार का व्रण । यह कृमि और दुर्गन्धि से युक्त होता है ! व० रा० ।

कर्णगूय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०, स्त्री०] कान की मैल कर्णमल । खूँट । हारा० ।

कर्णगूयक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कान का एक रोग जिसमें पित्त की गरमी से सुखाया हुआ कफ कर्णगूय (कान की मैल) होजाता है । यथा—पित्तोष्म शोषितः श्लेष्मा कुरुते (जायते) कर्णगूयकम् । मा० नि० । सु० उ० २० अ० । तैल वा स्वेद प्रयोग से ढीलाकर शलाका द्वारा कान की मैल निकाल डालना चाहिये । (चक्रपाणि)

कर्णध्रुव-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान का छेद । कर्णरन्ध्र ।

कर्णजलूका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कनखजूरा । कर्णजलूका । श० र० । शतपदी । चित्राङ्गी । रा० नि० १६ व० ।

कर्णजलूका (काः)-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०, पुं०] कनखजूरा । मोजर । शतपदी । कानकोठरी (व०) हे० च० । अ० दी० म० ।

कर्णजलूक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कनखजूरा । कर्णजलूका । केतुई (व०) ।

कर्णजाल-संज्ञा पुं० [सं०] एक रोग जिसमें वातादि दोष ऊपर के द्वारों में प्राप्त होकर, मांस और रुधिर को दूषित करके कान में बवासीर वा मससे पैदा कर देते हैं जिससे बहरापन, कान में दर्द और दुर्गन्धि हो जाती है । यथा—

प्रकुपिता दोषाः श्रोत्राक्षि प्राण वदनेष्वर्शा-

स्थुपनिवर्त्तयन्ति । तत्र कर्ण जेषु बाधिर्यं पूति-

कर्णता च । सु० नि० २ अ० । कान का बवा-

सीर । कर्णजाल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान की जड़ । कर्णमूल ।

कर्णजीरक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] झोटा जोरा । चुद्र जीरक । रत्ना० ।

कर्णज्योति-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कानफोड़ा । कर्णस्फोटा । वै० निष० ।

कर्णतल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (Auricular surface) अ० शा० ।

कर्णदुःख वर्धन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] त्रिदोष जन्य एक प्रकार का कान की बीमारी । इसमें दाह खाज, शोथ और पाक होता है ।

कर्णदुन्दुभि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कनखजूरा । शत पदी ।

कर्णधारिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हाथी की मादा । हथिनी ।

कर्णनाडी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कान की नाड़ी ।

कर्णनाद-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] (१) कान में सुनाई पड़ती हुई गूँज । घनघनाहट जो कान में सुन पड़ती है । (२) एक रोग जिसमें वायु के कारण कान में एक प्रकार की गूँज सी सुनाई पड़ती है । साधव निदान के अनुसार इसमें कान के छेद में स्थित वायु कान में भेरी, मृदंग और शंख की तरह अनेक प्रकार के शब्द रात दिन पैदा किया करती है । उनके अनुसार जब शब्दवाहिनी नादियों में वायु अकेले अथवा कफ के साथ स्थित

होती है। तब बहरापन होता है। सुश्रुत में जब उलटे मार्गों से गमन करती हुई वायु शब्दवाहिनी नाड़ियों में प्राप्त होकर वहीं स्थित हो जाती है, तब उससे मनुष्य को अनेक प्रकार के शब्द सुनाई पड़ते हैं। इस रोग को उसमें प्रणाद वा कर्णनाद लिखा है। सु० उ० २० अ०। यूनानी हकीम इसे ही तनीन वा तनीनुल् उज़नैन कहते हैं। - कान बजना। कानों की झनझनाहट व भनभनाहट। Tinnitus, Tinnitus aurium।

नोट—तनीन और दबी के अर्थ भेद के लिये दे० “दबी”।

कर्णनाद और कर्णच्छेद का अर्थभेद—कर्णनाद और कर्णच्छेद के अर्थों में यह भेद है कि कर्णनाद में अनेक प्रकारके शब्द सुनाई देते हैं, पर कर्णच्छेद में एक ही प्रकार का अर्थात् बाँसुरी का शब्द सुनाई पड़ता है।

कर्णतिघर्षक—संज्ञा पु० [सं० पु०] कान साफ करने का औजार। कर्णशोधनी।

कर्ण नेवू—[बं०] करना नीवू।

कर्णपटह—संज्ञा पु० [सं०] Tympanic membrane कान का परदा। प्र० शा०।

कर्णपत्रक—संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्णपाली। बाहरी कान का हिस्सा।

कर्णपथ—संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्णच्छिद्र। कान का छेद। कर्ण कुहर।

कर्णपरिपोटक—संज्ञा पु० [सं० ब्री०] एक प्रकार का कान में होनेवाला फोड़ा। यह कृष्णारुण और अस्तब्ध होता है। यह परिपोटक वात जन्य होता है।

कर्णपरिलेहि—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का कर्णरोग। यह रक्त और कफ के विकार से होती और इधर उधर फैलने वाली होती है। यह कर्णपाली में होती है।

कर्णपाक—संज्ञा पु० [सं० पु०] कान के छेद का एक रोग जो पित्त के प्रकोप से वा कान में फोड़ा पकने वा जल भर जाने से होता है। इसमें कान पक जाता है जिससे उसमें सड़ाँध और क्रोद (आर्द्रता) होता है और यदि पित्त के तेज से

कान के छेद में ठहरा हुआ कफ पिघल जाय तो बड़ी वेदना होती है। कान पकना।

सु० उ० २० अ०। मा० नि०।

कर्णपात्रक—संज्ञा पु० [सं० पु०] कान का एक बाहरी भाग। कान की लौ।

कर्णपालि—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कान की लौ। कर्णपाली।

कर्णपाली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कान की लौ। कान की लोलक। कान की लोबिया। कान की लहर। (Lobul of ear) कान की लौर। कर्णलतिका। (२) सुश्रुत में एक रोग जो कान की लोलक में होता है। यह पाँच प्रकार का होता है। (१) परिपोट, (२) उत्पात, (३) उन्मथ, (४) दुःखवर्द्धन और (५) परिलेही। सु० त्रि० २५ अ०। विस्तार के लिए इन्हें यथास्थान देखो।

कर्णपाली विवर्द्धन—संज्ञा पु० [सं० ब्री०] कर्णपाली रोग विशेष।

कर्णपिप्पली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वाग्भट में कान का एक रोग जिसमें कान के छिद्र के भीतर एक वा एक से अधिक पीपल की तरह बडोर और वेदना रहित माँस के अंकुर पैदा होजाते हैं। वा० उ० १७ अ०।

कर्णपुट—संज्ञा पु० [सं०] कान का घेरा। कान का छेद।

कर्णपुत्रिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कर्ण शङ्कुली। (२) मोरट लता।

कर्णपुष्प, कीर्णपुष्प—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) नीली कटसरैया। नीलकिटी। (२) मोरटलता। रा० नि० व० ३।

कर्णपुष्पका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ऊँटकटारा। उष्ट्रकाण्डी। के०।

कर्णपुष्पी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चौरमोरटा। चौरमुरहरी। पीलुपत्रा। घनमूला। दीर्घमूला। रा० नि०। नि० शि०।

कर्णपूर—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) बालग्रह। २० मा०। (२) सिरिस का पेड़। शिरीष वृक्ष। (३) नीलकमल। नीलोत्पल। मे०। (४) अशोक का पेड़। रा० नि० व० १०। भा० अश्म० वि०।

(५) नन्दी वृत्त । त्रिका० । (६)
करनफूल ।

कर्णपूरक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कदंब का
पेड़ । कदम का वृत्त । रा० नि० व० ६ । (२)
अशोक का पेड़ । रा० नि० व० १० । (३)
तिल । तिलक । वै० निघ० ।

कर्णपूरण-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) तेल
आदि से कान भरने की क्रिया वा भाव ।
कहा है—

कर्णप्रपूरयेत् सम्यक् स्नेहाद्यैर्मात्रया भिषक् ।
लोचैः श्रुतिर्न वाधिर्य स्यान्नित्यं कर्णपूरणात् ॥
रसाद्यैः पूरणङ्करणे भोजनात्प्राक् प्रशस्यते ।
तैलाद्यैः पूरणां कर्णे भास्करेऽस्तमुपागते ॥
स्वेदयेत्कर्णदेशान्तु परिवर्त्तनं शायिनः ।
मूत्रैः स्नेहसैः कोष्णैः पूरयेच्च ततोभिषक् ॥
स्वस्थस्य पूरितं रक्षेत् मात्राशतमवेदने ।
शतमात्रं श्रोत्रगदे शिरोरोगे तथैव च ॥

वैद्यकम्

(२) कान में डालने की चीज़ । कर्णपूरण
द्रव्य ।

कर्णप्रणाद-संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्णनाद नामक
रोग विशेष । दे० “कर्णनाद” ।

कर्णप्रतिनाह, कर्णप्रतोनाह-संज्ञा पु० [सं० पु०]
वैद्यक के अनुसार कान का एक रोग जिसमें खूँट
फूलकर अर्थात् पतली होकर नाक और मुँह में
पहुँच जाती है । इस रोग के होने से आधासीसी
उत्पन्न हो जाती है । सु० उ० २० अ० । मा०
नि० ।

कर्णप्रचालन-संज्ञा पु० [सं० क्री०] कान धोने
की औपधियाँ—आमला, मजीठ, लोध,
तेन्दू, वास्तुक इन्हें समान भाग लेकर काथ
करें । गोमूत्र के साथ काथ करना उपयोगी है ।
वृ० नि० २० कर्ण रो० चि० ।

कर्णप्रांत-संज्ञा पु० [सं० पु०] कान की छोर ।

कर्णफल-संज्ञा पु० [सं० पु०] Ophiocephalus kurrawey एक प्रकार की मछली ।

गुण—यह अजीर्ण तथा कफकारक है ।
राज० ३ प० ।

कर्णवन्धनाकृति-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कर्णवन्धन
के उपरान्त उसके बंधन का आकार । यह १५
प्रकार का होता है—(१) नेमिसंधानक, (२)
उत्पलमेयक, (३) वल्लूरक, (४) आसंगिम,
(५) गंडकर्ण, (६) आहार्य, (७) निर्वेधिम,
(८) व्यायोजिम, (९) कपाट सन्धिक, (१०)
अर्द्धकपाट सन्धिक, (११) सन्धिस, (१२)
हीनकर्ण, (१३) वल्लोकर्ण, (१४) यष्टिकर्ण
और (१५) काकोष्ठक । सु० सू० १६ अ० ।
विस्तार के लिये यथास्थान देखो ।

कर्णबहिर्द्वार-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (Opening
of Extrnal auditory meatus)
कान का बाहर का छिद्र । अ० शा० । प्र० शा० ।

कर्णबुद्बुद-संज्ञा पु० [सं० पु०] (Audito-
ry Vesicle) अ० शा० ।

कर्णभूषण-संज्ञा पु० [सं० क्री० पु०] (१)
अशोक का पेड़ । (२) नागकेशर । प० मु० ।

कर्णमद्गुर-संज्ञा पु० [सं० पु०] (Silurus
Unitus) A sort of Sheat fish
एक प्रकार की मछली । कानमागुर । वै० निघ० ।

कर्णमल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] कान का खूँट ।
कर्णगूथ । हारा ।

कर्णमूल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) कान की
जड़ के पास का देश । कान की जड़ । मा० ज्व०
नि० । (२) एक रोग जिसमें कान की जड़ के
पास सूजन होती है । कनपेड़ा । Parotitis
कर्णमूलीय शंखास्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] अस्थि
विशेष । अ० शा० ।

कर्णमृदंग-संज्ञा पु० [सं०] कान की भीतरी
झिल्ली । कर्णपट ।

कर्णमोचक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कनफोड़ा ।
कर्णस्फोटा । वै० निघ० २ भ० २० पि० चि०
दूर्वाद्य तैल ।

कर्णमोटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बबूल का पेड़ ।
बर्बर वृत्त । वै० निघ० ।

कर्णमोदा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पर्वमूला । छुरिका ।
रा० नि० । नि० शि० ।

कर्णमोरट-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कनफोड़ा ।
कर्णस्फोटा । रसेन्द्र चि० सूर्य पातक ताम्र ।

(२) दोनों प्रकार का कर्णफोड़ा जल कर्णमोरट तथा स्थल कर्णमोरट । “जलस्थलभवः कर्णमोरटः ।” सा० कौ० दूर्वाद्य तैल ।

कर्णरन्ध्र—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कान का छेद ।

कर्णरोग—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कान का रोग ।

कान की बीमारी । कर्णज व्याधि ।

माधव निदान में दोषानुसार कान की बीमारी तीन प्रकार की लिखी है—(१) वातज कर्णरोग जिसमें शब्द होता है, अत्यन्त वेदना होती है, कान की मैल सूख जाती है, थोड़ा पीव बहता है और वात के कारण सुनाई नहीं पड़ता अर्थात् मनुष्य बहरा हो जाता है । (२) पित्तज कर्णरोग जिसमें लाल सूजन होती है, दाह होता, फट सा जाता और उसमें पीली दुर्गन्धित पीव बहती है । (३) कफज कर्णरोग में बिपरीत सुनना । (कहे कुछ और सुने कुछ), खाज होना, कठिन सूजन और सफेद चिकनी राध बहना और थोड़ी पीड़ा इत्यादि लक्षण होते हैं । इसके अतिरिक्त सांनिपातिक कर्णरोग में उपर्युक्त सभी लक्षण सम्मिलित रूप से होते हैं और अधिक दूषित वर्ण का स्राव होता है ।

वैद्यक में कान के रोगों की संख्या २८ लिखी है । सुश्रुतादि के अनुसार वे २८ प्रकार के कर्ण रोग यह हैं—

(१) कर्णशूल, (२) प्रणाद (कर्णनाद) (३) बाधिर्य (बहरापन), (४) कर्णश्राव, (५) कर्णकंडू, (६) कर्णगूथ, (७) कृमिकर्ण (८) प्रतिनाह, (९-१०) दो प्रकार की कर्णविद्रधि, (११) कर्णपाक, (१२) पूतिकर्ण, (१३) कर्णक्षेड, (१४, १५, १६, १७) चार प्रकार का कर्णार्श, (१८, १९, २०, २१, २२, २३, २४) सात प्रकार का कर्णार्बुद और (२५, २६, २७, २८) चार प्रकार का कर्णशोथ ।

यथा—

कर्णशूलं प्रणादश्च बाधिर्यं क्षेड एव च ।

कर्णश्रावः कर्णकंडूः कर्णगूथं स्तथैव च ॥

कृमिकर्णः प्रतिनाहो विद्रधिविद्रधिविद्रधस्तथा ।

कर्णपाकः पूतिकर्णस्तथैवाश्वत्तुविधम् ॥

तथाबुद्धं सप्तविधं शोफश्चापि चतुर्विधः ।

एते कर्णगता रोगा अष्टाविंशतिरिति ॥
वै० निव० सु० उ० २० अ० वि० दे० “कान” ।

कर्ण रोग चिकित्सा विधि—सोते समय कान में रुई लगाकर सोने से कर्ण सम्बन्धी बहुत से रोगों से बचने का उत्तम उपाय है । कान में सर्वशुण्गुनी औषधि टपकानी चाहिये ।

(१) अदरख, शहद, सेंधानमक, कड़ु वा तेल पकाकर कान में डालने से कर्णशूल नष्ट होता है । (२) लहसुन, अदरख, सहिजन का रस, सूती का रस, केलि का रस इनका गुनगुना रस डालने से कर्णशूल नष्ट होता है । (३) समुद्रफेन के चूर्ण को अदरख, सहिजन, भांगरा और मूली के रस में मिलाकर गुनगुना कर कान में डालने से कान का दर्द दूर होता है । (४) काली सजी के वारीक चूर्ण कान में डालकर ऊपर से नीबू का गुनगुना रस निचोड़ने से कर्णशूल नष्ट होता है । कौड़ी का भस्म इसी तरह नीबू के रस के साथ प्रयोग करने से कर्णशूल नष्ट होता है । (५) आक के पत्तों के पुट में दग्ध किये हुये थूहर के पत्तों का रस गरम टपकाने से कर्णशूल शीघ्र दूर होता है । (७) चार तैल—नेत्रवाला, मूली सोंठ, इनका खार, हींग, सोंफ, वच, कूट, देवदारु, सहिजन, रसवत, कालानमक, जवाखार, सजीखार, सेंधानमक, भोजवत्त, पोपलामूल, बायबिडंग, नागरमोथा समान भाग और मधु, शुक, विजौरा और केले का रस चौगुना लेकर यथाविधि तैल पाक कर कान में डालने से कर्णशूल, कर्णनाद, बहरापन, दूधश्राव, कर्णकृमि और मुख तथा दंत रोग का नाशक है । (८) दाव्यादि तैल—दारु हल्दी, दशमूल, मुलहठी, केले का रस, कुट, वच, सहिजन, सोंफ, रसवत, देवदारु, जवाखार, सजी, विडनमक, सेंधानमक इनके कल्क में तिल तैल मिलाकर यथाविधि पाक कर कान में डालने से कर्णशूल, कर्णनाद, बाधिरता, पूतिकर्ण, कर्णक्षेड, जन्तुकर्ण, कर्णपाक, कर्णकंडू, कर्णप्रतिनाह, कर्ण शोथ और कर्णश्राव का नाश होता है ।

(९) भांग के पत्तों के रस में मीठे तेल को पकाकर कान में डालने से गर्मी और सर्दी से उत्पन्न कर्णशूल नष्ट होता है । (१०) लाख के काथ में तैल पाक कर डालने से कर्णश्राव और

कान का दर्द दूर होता है। शम्बूक तैल-बोंबे का जीव तेल में पकाकर कान में डालने से कान का नासूर दूर होता है। कर्मकला के पत्तों का रस सिरका अथवा गन्धना के रस में मिलाकर गुनगुना कर कान में टपकाने से कान में जमा हुआ रुधिर धुलकर निकल जाता है। (११) पके हुए इन्द्रायण के फल के छिलके मीठे तेल में पकाकर कान में डालने से बधिरता नष्ट होता है। (१२) पपड़ी खैर और खतमी पीसकर लेप करने से गर्मी से उत्पन्न कर्ण का कड़ापन दूर होता है।

कर्णरोग में डाक्टरों औषधियाँ—कर्णशूल (Otagia) स्त्र्याफिसेप्राइ, केन्याराइटीज़, डिजिटेलिस, आलियम् आलिप, ओपियम्, अस्पाइटिस-एकोनाइट, Otorrhoea-एलम्, बोरिक एसिड, बोरो ग्लोसरीन, वाल्सम् पेरुविपुनम्; क्याडमियाई सलफास, आइडोफार्म, लाइकारसोडि झोरांट, प्रुम्बाई एसिट्यास, आलियम् महुई, टैनिन।

ग्लोसरीन	१ ड्राम
बोरिक एसिड	१० ग्रेन
आयडोफार्म	१ ग्रेन
केम्फर	५ ग्रेन
सिस्टि-रेक्टिफाइड	१ औंस
थाइमोल	५ ग्रेन

कर्णरोग प्रतिषेध-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कर्णरोग की चिकित्सा। (२) सुश्रुत-संहिता का एक अध्याय।

कर्णरोग विज्ञान-संज्ञा पु० [सं० क्री०] कर्णगत व्याधि का निदान। कान के रोगों का निदान।

कर्णरोग हर रस-संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का रसोपध जो कर्णरोग में लाभदायक है।

योग—हीरे की भस्म, वैक्रान्त भस्म, विमल (रूपामाखी) भस्म, नीलाथोथा, सीसा भस्म, शुद्ध मांठा तेलिया, शुद्ध पारा, शुद्ध गंधक और सोनामक्खी भस्म समान भाग लेकर प्रथम पारे और गंधक की कजली करे, फिर अन्य औषधियाँ मिलाकर लहसुन, अदरक, सहिजन, अरनी की लव और केले के रस की पृथक् ७-७ भावना देकर खूब घोंटें।

मात्रा—२-३ रत्ती।

फा० ६६

गुण—यथोचित अनुपान से यह हर प्रकार के कर्ण रोगों को नष्ट करता है। २० २० सं० २३ अ०।

कर्णल-वि० [सं० त्रि०] जो अच्छी तरह सुन सके। कानवाला। प्रशस्त श्रवणशक्तिविशिष्ट।

कर्णलतिका, कर्णलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (Lobe of the ear) कान की लौ।

कर्णपाली। हे० च०।

कर्णवत्-वि० [सं० त्रि०] (१) बड़े कानवाला।

दीर्घकर्णविशिष्ट। (२) कानवाला। कर्णयुक्त।

(३) कोमलशाखा वा कीलक विशिष्ट।

कर्णवंश-संज्ञा पु० [सं० पु०] मंच। बाँस का ऊँचा ठाट। हारा०।

कर्णवर्जित-वि० [सं० त्रि०] (१) जिसे कान न हो। कर्णहीन। (२) बहरा। बधिर।

संज्ञा पु० [सं० पु०] साँप। सर्प।

श० च०।

कर्णवश-संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार की मछली जो वृत्ताकार गोल, कालेरंग की और सेहरेदार होती है।

गुण—इसका मांस दीपन पाचन, पथ्य, बलकारक और पुष्टिकारक है। वैद्यकम्।

कर्णवर्द्धन-संज्ञा पु० [सं०] कान का एक रोग।

कर्णवात-संज्ञा पु० [सं० पु०] अस्सी प्रकार के वातरोगों में से एक।

कर्णवाते च वाधिर्य महाशूलेन पीडनम्।

अहो रात्रं च दुःखस्याद्देहशोषः प्रकीर्तितः॥

अर्थात्—इसमें बहिरापन कान में भयानक व्यथा तथा पीड़ा और देह में शोष होता है।

कर्णवात हर तैल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] एक प्रकार का आयुर्वेदीय योग—

शेफाम्लतिलकैरण्ड कुमारी कुलिमिश्रितैः।

ततो निरुहो वातघ्नः कल्कस्नेहैर्निरुहते॥

कर्ण वातं निहन्त्याशु वाधिर्यं च विनाशयेत्।

कर्णविट्-संज्ञा [सं० स्त्री०] कान का मैल। खूँट।

कर्णमल। (मनु०)

कर्णविट्क-वि० [सं० त्रि०] जिसकी कान में मैल हो।

कर्णविद्रधि-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] कान के अंदर की फुन्सी । कान के अन्दर की फुडिया वा घाव । कर्हुल् उज्ज् न (अ०) वैद्यक के अनुसार यह दो प्रकार की होती है—(१) दोषजन्य और (२) आगन्तुज । इनमें से प्रथम वातादि दोषों के प्रकोप से उत्पन्न होती है और इसमें से लाल, पीला और गुलाबी रंग का स्राव होता है, चीरने की सी पीड़ा होती है, धूम सा निकलता है, दाह होता है और चूसने की सी पीड़ा होती है । द्वितीय-कान में घाव हो जाने वा चोट लग जाने आदि आगन्तुज कारणों से होती है । सु० उ० २० अ० । सा० नि० ।

कर्णविधि-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] कर्णस्वेदन आदि । कान को स्वेदन करने की विधि । कान के सेंकने की विधि । भा० ।

कर्णविवर-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान का छेद । कर्णच्छिद्र ।

कर्णविश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मत्स्य । मछली ।

कर्णवेध-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बालकों के कान छेदने का संस्कार । कर्णवेधन । कनछेदन ।

कर्णवेधन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान छेदने की क्रिया वा भाव ।

कर्णवेधनिका, कर्णवेधनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हाथी का कान छेदने का एक औज़ार । हारा० । (२) कान छेदने का एक औज़ार । कर्णवेधनास्त्र । यथा—

कर्णपालीञ्च बहुलां बहुलांयाञ्च शस्यते ।

सूचित्रभाग सुषिरा त्र्यङ्गुला कर्णवेधनी ॥

अत्रि०

कर्णवेष्ट-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान का परदा । कर्णवरण ।

कर्णव्यध-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कर्ण छेदन की क्रिया वा भाव । कर्णवेधन । कनछेदन । सु० सू० १६ अ० ।

कर्ण शण्डुली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कर्ण गोलक । कान की लौ । (२) कान के भीतर का आकाश (पोलो जगह) । हे० च० । (३) कानका वह भाग जिसमें छिद्रकर स्त्रीगण बालियाँ पहनती हैं । (Pinna)

कर्णशूल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] [वि० कर्णशूल]

(१) वैद्यक में कान का एक रोग जिसमें वायु दूषित विमार्गागामी होकर जब कर्णगत होती है, तब कानों में तथा उनके आस-पास अति दारुण शूल पैदा करती है और यदि वह वायु अन्य दोषों

(पित्त, कफ, रक्त,) से मिलकर शूल कारक हो तो वह शूल दुःसाध्य होता है । सा० नि० । सु० उ० २० अ० । कान का दर्द । कान की पीड़ा । दर्द गोश (फ्रा०) । कर्हुल् उज्ज् न, अलम उज्ज् न

(अ०) । (Otagia) Ear-ache.

(२) एक प्रकार की वातव्याधि जिसमें हनु (ठुड़ी), कनपटी, सिर और गरदन इत्यादि

स्थानों को भेदन करती हुई सो वायु कान में पीड़ा उत्पन्न करती है । सु० नि० १ अ० । च० सू० २० अ० ।

कर्णशूल-वात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अस्सी प्रकार के वात रोगों में से एक । दे० “कर्णशूल ।”

कर्णशूली-वि० [सं० त्रि०] जिसे कान में दर्द हो । जिसका कान दर्द करता हो । कर्णशूल युक्त ।

कर्णशेखर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] शाल का वृक्ष । साखू । खजुरा ।

कर्णशोथ, कर्णशोथक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वैद्यक में एक रोग जिसमें कान के भीतर सूजन होजाली है । कान की सूजन । सोत्रिश गोश (फ्रा०) ।

इल्लिहाबुल् उज्ज् न, वमर्ल् उज्ज् न (अ०) । Otitis “कर्णशोथावु दार्शासि जानीयादुक्त

लक्षणैः ।” सा० नि० । “शोफोशोऽवु दमीर-तम्, तेषु रुक्मयूतिकर्णत्वं वधिरत्वं च बाधते ।”

वा० उ० १७ अ० ।

कर्णसंस्त्राव कर्णस्राव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कान के भीतर से (कर्ण छोट) पीव वा मवाद बहने

का रोग जो वायु से व्याप्त होकर कान के भीतर का रोग जो वायु से व्याप्त होकर कान के भीतर

फुंसी निकलने वा घाव होने से अथवा शिर में चोट लगने से और जल में गोता मारकर स्नान करने से होता है । सा० नि० । सु० उ० २० अ०

कान बहना । सैलानुल् उज्ज् न (अ०) । Otorrhoea आटोरिया ।

नोट—कान में खून बहने को अंगरेजी में Otorrhagia आटोरजिया कहते हैं । तज़ी-

फुल् उज्ज् न (अ०) ।

कर्णसमीप-संज्ञा पु० [सं० पु०] कनपटी । शंख-
देश । रा० नि० व० ११ ।

कर्णसूची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कर्णवेध करने
की सूची । कान छेदने की सूई ।

कर्णसूटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का
कीड़ा ।

कर्णस्फोटा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक लता का
नाम कनफोड़ा । वि० दे० 'कनफोड़ा' ।

कर्णस्त्राव-संज्ञा पु० [सं० पु०] कान बहने का
रोग । कर्ण संस्त्राव ।

कर्णस्रोत-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कर्णाञ्जली ।
(External acoustic meatus)
अ० शा० ।

कर्णहीन-संज्ञा पु० [सं० पु०] सौँप । सर्प । सौँप
के कान नहीं होते । (आरत, अनु० ६६ अ०)
वि० [सं० त्रि०] बहरा । बधिर ।

कर्णद्वेड-संज्ञा पु० [सं० पु०] कान का एक
रोग जिसमें पित्त और कफयुक्त वायु कान में घुस
जाने से बाँसुरी का सा शब्द सुन पड़ता है ।
यथा—

वायुः पित्तादिभिर्युक्तो वेणुघोषसमं स्वनम् ।
करोति कर्णयोः द्वेडं कर्णद्वेडः स उच्यते ॥
मा० नि० ।

सुश्रुत के अनुसार श्रम करने से, धातु जल से,
रूखे और कसैले भोजन करने से, तथा शिरो
विरेचन करने के उपरांत शीतल आहार विहार
करने से वायु शब्द के मार्ग में व्याप्त हो जाती है
और कानों में अत्यन्त द्वेड शब्द करती है ।
पु० उ० २० अ० ।

नोट—कर्णद्वेड और कर्णनाद के अर्थांतर के
लिए दे० 'कर्णनाद'

कर्णस्थि-संज्ञा पु० [सं० पु०] सफेद कटसरैया,
रंगत फिटी । वै० निघ० ।

कर्णाग्रवर्ती लाला ग्रन्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] लाला
स्रावकारी एक ग्रन्थि विशेष । (Parotid
gland.) प्र० शा० । ह० श० २० ।

कर्णाञ्जलि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] External
acoustic meatus कर्णस्रोत । कान का
छेद । सिमाग्र (अ०) । अ० शा० । प्र० शा० ।

कर्णशङ्कुली । अञ्जलि के द्रव्य ग्रहण की भाँति
यह शब्द ग्रहण की योग्यता रखता है इसी से
अञ्जलि के साथ उपमा दी गई है ।

कर्णाञ्जली-संज्ञा स्त्री० [सं० पु०] कर्णशङ्कुली ।

कर्णाग्रवर्ती लाला ग्रन्थि-संज्ञा स्त्री० [सं०] कान की
लौ के नीचे और सामने स्थित एक ग्रन्थि जो
लाला उत्पन्न करती है । संख्या में ये दो होती हैं,
कनपेड़ का रोग इसी ग्रन्थि के सूजने से होता है ।

गुदः नक्क्रियः गुदः उद्गिनयः, गुदतुल उद्गिन-
-अ० । (Parotid gland) प्र० शा० ।

कर्णाङ्गी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] विश्वग्रन्थि । हंस-
पदी का चुप लाल रंग का लजालू । रा० नि०
व० ५ ।

कर्णान्तर द्वार-संज्ञा पु० [सं०] भीतरी कान का मुँह ।
(Opening of Internal audi-
tory meatus.)

कर्णान्तरनाली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कान के
भीतर की नाली । (Internal acoustic
meatus) प्र० शा० ।

कर्णान्तरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक पेशी ।
(Stapedius muscle)

कर्णान्दु, कर्णान्दू-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कर्ण-
पाल । कान की लव । हे० च० ।

कर्णाभरणक-संज्ञा पु० [सं० पु०] अमलतास ।
आरग्वध का वृक्ष । रा० नि० व० १ ।

कर्णामयधन तैल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कर्ण रोग
में प्रयुक्त उक़ नाम की तैलौषधि ।

योग—कूठ, सोंठ, बच, हींग, सोया, सहिजन
संघा नमक और बकरे के मूत्र से पकाया हुआ
तैल सब प्रकार के कर्ण रोगों का नाश करता है ।
र० र० स० २४ अ० ।

कर्णामृत तैल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] एक तैलौषधि
योग यह है—हींग, नीम के पत्ते, संखिया और
समुद्रफेन इनको बराबर लेकर गोमूत्र और कड़वे
तेल में यथाविधि तेल सिद्ध करें ।

गुण, प्रयोग—इसे मनुष्य, हाथी और घोड़ों
के कान में भरने से उनके कर्णरोग और शिर पर
लगाने से शिर के रोग नष्ट होते हैं । यह ब्रह्मदेव
का कहा हुआ योग है । (यो० त० कर्ण रोग
चि०)

कर्णामोट-संज्ञा पुं [सं० पुं०] कर्ण प्रकार का पेड़ ।

काणागाछ (बं०) । चक्र० ।

कर्णारा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कर्णवेधनी । कान छेदने की सलाई । त्रिका० ।

कर्णारि-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] (१) अर्जुन ।

कोह (२) नदी सज्ज वृक्ष । रा० नि० व० ६ ।

कर्णार्जुद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का रोग जो कर्णोत्त में होता है । कान का अर्जुद ।

भा० नि० । वा० उ० १७ अ० ।

कर्णार्श-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कान में मस्सा होने का रोग । कान का बवासीर । यथा—

‘कर्णशोथार्जुदार्शोसि जानीयादुक्तलक्षणैः ।’

भा० नि० ।

कर्णिक-संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] दे० “कर्णिकार” ।

वर्णिक-संज्ञा पुं [सं० पुं०] (१) गनियारी ।

गणिकारिका । अग्रेथ । छोटी अरनी । (२)

कमल का छत्ता । पद्मकोष । (३) सन्निपात

ज्वर का एक भेद । कर्णक सन्निपात । भा० म०

१ भ० । दे० “कर्णक” ।

कर्णिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) दारुण

पीड़ा । वा० उ० ३८ अ० । (२) अरनी

(बड़ी) का पेड़ । महाग्निमंथ वृक्ष । अग्रेथ । रा०

नि० व० ६ । वै० निघ० २ भ० कासरोग-रुद्रपर्पटी ।

(३) हाथी के सूँड़ की नोक । (४) हाथ

की बिचली उँगली । करमध्याङ्गुली । हे० च० ।

(५) डंठल जिसमें फल लगा रहता है । बोंटा ।

मे० कत्रिक । (६) पद्मिनी नाल । कमल की

डंडी । मृणाल । हे० च० । (७) एक योनिरोग

जिसमें योनि के कमल के चारों ओर कँगनी के

अंकुर से निकल आते हैं । भा० म० ४ भ०

योनिरोग ।

लक्षण—

कर्णिन्या कर्णिका योनौ श्लेष्मासृग्भ्याञ्च जायते ।

भा० नि० ।

चरक के मतानुसार प्रसवसे पूर्व वेसमय जोर से

काँखने से गर्भ के द्वारा वायु रुककर श्लेष्मा तथा

रक्त में मिल जाता है, जिससे यह रोग होता है ।

(८) खड़िया मिट्टी । सेलखरी । कठिनी ।

(९) सेवती । सफेद गुलाब । शतपत्री ।

(१०) कँवलगट्टा । बीज मातृका । (११)

कमल का छत्ता जिसमें कँवल गट्टे निकलते हैं ।

बीज कोष । यथा—“बीज कोपस्तु कर्णिका” हारा०

गुण—कड़ुआ, कसेला, मीठा, ठंडा, सुख

विशदता कारक, हलका, प्यास बुझानेवाला,

कफ और रक्त पित्त नाशक है । भा० पू० १ भ० ।

वि० दे० “कमल” । (१२) मेदासींगी ।

(१३) काकोली । (१४) यूथिका । जूही ।

(१५) तरणी । रामतरणी । गन्धाढ्या ।

रा० नि० व० ५ । (१६) शुक्क गोधूम-चूल्हा ।

रा० नि० परिशि० ।

कर्णिकार, कर्णिकारक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)

कनियार वा कनकचंपा का पेड़ ।

(*Pterospermum acerifolium*, Willd.)

पर्या०—द्रुमोत्पल, परिव्याध, वृक्षोत्पल-सं० । (२)

एक प्रकार का अमलतास जिसका पेड़ बड़ा होता

है । इसमें भी अमलतास ही की तरह की लंबी

लंबी फलियाँ लगती हैं जिनके गूदे का ज़ुलाब

दिया जाता है । छोटा अमलतास ।

चुद्र स्वर्णालु का वृक्ष । छोटा सोनालु । लघु

वाहवा (मरा०) । किरुगके (ते०) ।

पर्या०—राजतरु, प्रग्रह, कृतमालक, सुफल,

चक्र, परिव्याध, व्याधिरिपु, पित्तबीजक, लघ्वारवध ।

गुण—वैद्यक में यह सारक, कड़ुआ, चरपा

और गरम तथा कफ, शूल, उदररोग, कृमि, प्रमेह,

व्रण और गुल्म को दूर करनेवाला माना जाता है ।

रा० नि० व० ६ । नि० २० । (३) एक प्रकार

का वृक्ष जिसकी पत्ती ढाक की पत्ती की तरह और

फल लाल और अत्यन्त मनोहर होते हैं । इसके

वृक्ष वन और पर्वतों पर अधिक होते हैं । परिव्याध,

पादपोत्पल, कर्णिकार, द्रुमोत्पल । उलटकंबल ।

गुण—कड़ुआ, चरपा, हलका, शोथन,

कसेला, रज्जन और सुखद तथा सूजन, कफ, रक्त

विकार, व्रण और कोढ़ को दूर करनेवाला है ।

रा० नि० व० ६ । भा० । (४) स्थलपत्रा । स्थल

कमल । २० भा० । (५) डहुक । डहुआ ।

रस्ता० । (६) कनेर । (७) गयोहका । गय

कारिका । कीर्ण ।

गुण—शोफ, श्लेष्म, वण, कुष्ठ नाशक और रक्तशोधक है। रा० नि० व० ६ (८) कर्णिकार पुष्प। कनकचंपा का फूल। “वर्णप्रकर्षे सति-कर्णिकारम्” (कुमारसं०)

कर्णिक—[कना०] अपराजिता।

कर्णिकारिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हरिद्रा वृत्त। वै० निघ०।

कर्णिकी—संज्ञा पुं० [सं० पुं० कर्णिकिन्] हाथी। गज। जटा०। सूँड़ की उँगली रखनेवाला हाथी।

कर्णित-वि० [सं० त्रि०] विवृद्धकर्ण।

कर्णिनी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] स्त्री की योनि का एक रोग जो कफ से उत्पन्न होता है। इसमें योनि में कफ और रक्तजन्य कर्णिकाकार एक ग्रंथि उत्पन्न हो जाती है। भा० म० ४ भ० योनिरो-चि० सुश्रुत भी कहते हैं—

“कर्णिन्यां कर्णिका योनौ श्लेष्मासृग्भ्यां प्रजायते।” सु० उ० ३८ अ०।

अन्यच्च—अकाले बाह्यमानाया गर्भेण पिहितऽनिलः। कर्णिकां जनयेद्योनौ श्लेष्मरक्तेन मूर्च्छितः। रक्तमार्गविरोधिन्या सा तथा कर्णिनी मतः॥” च०। (Diseases of the Uterus Polypus Uteri)

कर्णिल-वि० [सं० त्रि०] बड़े कानों वाला। दीर्घ कर्ण।

कर्णी—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) अमलतास का पेड़। आरग्वध वृत्त। रा० नि० व० २३। (२) गीवा का पार्श्व भाग। कनपटी। (३) गणिकारिका। गनियारी। वै० निघ०। (४) कंटकारी। (५) श्वेत किण्विही। (६) आखु कर्णिका, सूपकाह्वा। प्रतिपर्णी। सूसाकानी। चूहा कानी। द्रवन्ती।

वि० [सं० त्रि०] (१) कानवाला। कर्ण युक्त। (२) बड़े कान वाला। प्रशस्त कर्ण। (३) ग्रंथि युक्त।

कर्णीमान-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] आरग्वध। अमलतास।

कर्णीया—संज्ञा स्त्री० [सं०] धमनी विशेष। (Artericular Artery) अ० शा०।

कर्णीरथ—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कंधे पर उठाई जाने वाली सवारी। चौपहला। डोली। खड़-खड़िया। अ० टी० भ०।

कर्णीवान्—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अमलतास का पेड़। आरग्वध वृत्त।

कर्णे जप मन्त्र—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक मन्त्र जिससे विष का नाश होता है। जहर उतारने का एक मन्त्र। मंत्र यह है—

“ओं हर हर नीलग्रीव श्वेताङ्गसङ्ग जटाग्र मण्डित खण्डेन्दु स्फूर्तमन्त्ररूपाय विषमुप संहर उपसंहर हर हर हर नास्ति विषं नास्ति विषं नास्ति विषं उच्छिरे उच्छिरे उच्छिरे।”

इस मन्त्र द्वारा ठंडे जल से छः बार तालु और मुख का सिंचन करें। अत्रि० ३ स्थान १६ अ०। कर्णेन्द्रिय—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान। श्रवणेन्द्रिय “अत आकाशतन्मात्रनिर्मितम्।” सु० शा० १ अ०।

कर्णेत्पल—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान का कँवल, कर्णस्थित पद्म।

कर्णेर्ण—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का हिरन। (भागवत)

कर्णेर्ण—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान के रोएँ।

कर्णेर्णी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कान के बाल।

कर्णेत्पात—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान में होने वाला एक रोग जो बजरी आभरण के घर्षण और ताड़न से होता है।

कर्णेन्मथन—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कान का एक रोग। इसमें वायु प्रकुपित होकर कफ को ग्रहण कर लेती है। इस रोग में वेदना रहित शोफ और स्तब्धता होती है। यह कफ वात के प्रकोप से होता है।

कण्य-वि० [सं० त्रि०] (१) कर्ण से उत्पन्न। कान से उत्पन्न। (२) कान के योग्य। कान के लिये हितकारी। (३) भेद के योग्य। छेदने के क्वाबिल।

कण्यगण—संज्ञा पुं० [सं०] कानों के लिये हितकारी औषधियों का समूह, जिसके अंतर्गत तिलपर्णी,

समुद्रफेन, कई समुद्री कीड़ों की हड्डियाँ
आदि हैं ।

कर्त-[सुश्र०] कर्त ।

कर्तः-[क्रा०] कसरानी बूटी । अरल ।

कर्तनः, कर्तानः-[क्रा०] मकड़ी का जाला ।

कर्तम-[?] एक प्रकार का विष जो कदाचित् मीठा
तेलिया का एक भेद हो ।

कर्तलाइन-[यू०] कनकरात्री ।

कर्तहेदशी-[क्रा०] इज्जिर ।

कर्तर-[?] अकरकरा ।

कर्तरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] विभाण्डो । दन्तीभेद
आवर्तकी ।

कर्-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] वायु । वात । पवन ।
श० नि० व० ६ ।

कर्तान-[तु०] सकेदा ।

कर्ताली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ताड़ की मादा
किस्म का वृक्ष । ताली । ताड़ी ।

कर्तन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) काटना । कत-
रना, छेदन । मे० नत्रिक । (२) सूत इत्यादि
काटना (३) काटने का एक अस्त्र ।

कर्तनक-संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का दाँत ।
(Incisor teeth) प्र० शा० ।

कर्तनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कतरनी । कैची ।

कर्तरिका-संज्ञा स्त्री० दे० "कर्त्तरी" ।

कर्तरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) छोटी तल-
वार । छुरी । कटारी । कृपाणी । (२) कैची ।
कतरनी । कर्त्ती । सु० चि० । यथा—

“स्तायस्थि गर्भशल्यानां केशादीनाञ्च कर्त्तने ।

विविधाकृतयोऽप्यजाः कर्त्तर्यः कर्त्तरीनिभाः ॥”
अत्रि० ।

(३) छद्द करवाल । कटारी ।

कर्तरीय-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] सुश्रुत में स्थावर
विषों में से सात प्रकार के त्वक्सार और निर्वास
विष का एक भेद । सु० कल्प० २ अ० ।

कर्तरीयुग्म-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] दोनों प्रकार
का सिन्धुवार अर्थात् श्वेत और नील ।

कर्तका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हाथ की
विचली उँगली । मध्यमांगुली । [२] हाथो
के सूँड़ की नोक ।

कर्तित-वि० [सं० त्रि०] कटा-छँटा । कर्तन किया
हुआ ।

कर्द-संज्ञा पुं० [दे० “कद”] ।

कर्दमी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सुन्दर, गन्धसार,
सप्त पत्र । वृत्तपुष्प, गन्धराज । विटप्रिय, रा०
नि० व० १० ।

कर्दान-[!] एक प्रकार का पत्ती जो गौर से
बड़ा होता है ।

कर्दार-[!] दरदार ।

कर्द-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कर्दम । कीचड़ । कर्द ।
श० २०

कर्दर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) करहाट ।
कैवल की जड़ । (२) कीचड़ । पंक । मे०
ठन्निक । [३] कमल की डंडी । मृणाल । (४)
जल में होने वाले पौधे वाःवास । (५) कमल
की जड़ ।

वि० [सं० त्रि०] कीचड़ में चलने वाला
कर्दन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] पेट का शब्द । पेट
की गुड़गुड़ाहट । कुक्षिशब्द । हे० च० ।

कर्दम-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) गंधराज
रा० नि० व० १२ । सु० चि० २५ अ० । (२)
मांस । श० च० (३) आँख की पलक का
एक रोग जिसमें आँख में कीचड़ भरा रहता है ।
इसे वर्त्मकर्म कहते हैं । दे० “वर्त्मकर्म” ।

कर्दम कर्दमक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
कीचड़ । कीच । चहला । कादा ।

संस्कृत पर्याय—निपद्धर, जम्बाल, पङ्क ।
साद (अ०), दम (मे०) ।

गुण—कीचड़ दाह, पित्त रोग और शोक
नाशक है तथा ठंडा और दस्तावर है । भा० ।
राज० । (२) एक प्रकार का शलि धान ।
भा० पू० १ भ० शाक व० । दे० “शालि” । (३)
तेरह प्रकार के कंद विषों में से एक प्रकार का
कंद विष । प० मु० । सु० कल्प० २ अ० ।
दे० “कन्दविष” । (४) पिप्पिनी कर्म ।
यथा—‘पुनर्नवा कर्दम कण्टकायौ’ । सु० चि० २५
अ० । (५) राजि मंत साँप का एक भेद । सु०
कल्प० ४ अ० । दे० “साँप” । (६) अनाज
अन्न । वै० निघ० । (७) छाया । (८) पाप ।
वि० [सं० त्रि०] कर्दमयुक्त ।

कर्म विसर्प-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] विसर्प रोग का एक भेद । इसमें कफ पित्त के कारण ज्वर, स्तम्भ (अंगों का जकड़ना), निद्रा, तन्द्रा, शिर में पीड़ा, अंग साद, विलेप, प्रलेप, अरुचि, अम, मूच्छा, मंदाग्नि, हृदफूटन, प्यास, इन्द्रियभारव, ग्राम गिरना और मुखादि स्त्रोतों का कफ से लिप्त रहना इत्यादि लक्षण होते हैं । यह आमाशय में उत्पन्न होकर पीछे सर्वत्र फैलता है । इसमें थोड़ी पीड़ा होती है और अत्यन्त पीली, तँबेके रंग की, सफेद रंग की पिड़िकाएँ होती हैं जो चिकनी, सुरमा के समान काली मलिन सूजन युक्त, भारी भीतर से पकी हुई होती हैं । उनमें दाह होता है तथा दुबाने से तत्क्षण गीली हो जाती हैं और फट जाती हैं । कीच के समान होकर उसका मांस गल जाता है । मांस के गलने से इसमें शिरा स्नायु आदि दीखने लगती हैं और उससे शव की सो दुर्गंध आती है । इसे कर्म विसर्प कहते हैं । मा० नि० । वि० दे० “विसर्प” ।

कर्मटक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] विष्ठा इत्यादि फेंकने की जगह । श० र० ।

कर्मिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कीचड़वाली धरती । दलदली जमीन ।

कर्मि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सुगन्ध वृक्ष । मोगरा का पेड़ । रा० नि० व० १० । गंधराज का पेड़ ।

कर्मि-संज्ञा स्त्री० दे० “कर्मि” ।

कर्न-अ० [बहु० कुरुन] (१) सींग । शृंग ।

शाख । (२) एक वृक्ष का नाम । (३) उभार ।

जाइदः । (४) १०० वा ८० वर्ष का जमाना ।

Cornu. ।

कर्न-अ० [अ०] सींग ।

कर्न-अ० [?] (१) ऊँटकटारा । उश्तर खार । (२)

कुराद । चिचड़ी ।

कर्न ईल-अ० [अ०] बारहसिंगे का सींग । कर्नुल् ईल ।

कर्नकार- } [?] करोया ।

कर्नकार- }

कर्नपात-संज्ञा [सं० कर्णपत्र] एक बूटी जिसमें

फूल और पत्ते नहीं होते । और यह

कालापन लिये खाकस्तरी होती है । यह

बूटी नाखून से चुनी हुई चीज़ की तरह होती है ।

अ० कर्णरूज । दे० “करनपात” ।

कर्नपूर-संज्ञा पुं० [सं० कर्णपूर] आसापाला का फूल ।

कर्नव-संज्ञा पुं० [कर्म क्रा० से मुअ०] (१)

कर्मकला । पातगोभी । इसके तीन भेद हैं- (१)

बरी, (२) बहरी और (३) बुस्तानी ! (४)

कुचला । क्रातिलु कल ।

कर्नव नवती-अ० [बागी कर्मकला ।

कर्नव वरी-अ० [अ०] एक प्रकार का कर्मकला ।

कर्नव बहरी-अ० [अ०] कर्मकला का एक भेद ।

कर्नव शामी-अ० [अ०] गोभी ।

कर्नव-अ० [अ०] घूँस । यवूअ० ।

कर्नवा-अ० [?] हुम्माज़ खुर्द । चूका ।

[यू०] (१) कर्मकला । कर्नव । (२)

लोविया ।

[कर्नवाद का अलपा०] करोया ।

कर्नवाद-अ० [?] करोया ।

कर्नवा इगूरिया-अ० [यू०] जंगली कर्नव ।

कर्नवाद माया-अ० [सिरि०] नीलोत्तर ।

कर्नवादेरा-अ० [सिरि०] कर्नव वरी ।

कर्नवी अन्मारस-अ० [यू०] बागी कर्नव ।

कर्नुल्माड-अ० [अ०] नीलोत्तर ।

कर्नुविय्य-अ० [अ०] वह गिज़ा जिसमें कर्मकला

पड़ता हो । कर्मकला मिला हुआ आहार ।

कर्न-संज्ञा पुं० दे० “करना” ।

संज्ञा पुं० [देश० दिल्ली] खट्टा का फूल ।

कर्नोवेला-अ० [?] बारहसिंगे का सींग ।

कर्नुत-अ० [यू०] शाह बलूत ।

कर्नो-संज्ञा स्त्री० [?] एक प्रकार का फूल ।

कर्नुत-अ० [अ०] दे० “केरेटीन” ।

कर्नुत-अ० [अ०] Cornea

कर्नुल् अजुज-अ० [अ०] अजुज अर्थात् चूतड़ की हड्डी

में नोचे की ओर का उभार । Sacral Cor-

nua

कर्नुल् अजुज-अ० [अ०] (१) बकरे का सींग ।

(२) मेथी ।

कर्नुल् उसुस-अ० [अ०] पुच्छास्थि में ऊपर की तरफ

उभय पार्श्व में एक-एक उभार है । (Coccyg-

eal Cornua)

कर्नुल् बकर-अ० [अ०] (१) बैल का सींग । वृष

शृंग । (२) सूखी मेथी ।

कनुल् बहर-[अ०] (१) कहखा । (२)
मूँगा की जड़ । बुससद । (३) मूँगा । सिर्जाना ।

कनुल् मअज-[अ०] बकरे का सींग ।

कनुल् हवीव-[अ०] गेंडे का सींग । शाख कर्गदना ।

कनुल् सौर-[अ०] दे० “कनुल् बकर” ।

कनूस-[रू०] हाऊबेर । अरअर ।

कनूस कालून-[रू०] चिलगोज़ा ।

कनूह-[मुअ०] गोल मिर्च के बराबर एक दाना ।
हनूह ।

कर्नेता-संज्ञा पु० [देश०] रंग के अनुसार घोड़े का
एक भेद ।

कर्पट, कर्पटक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१)
पुराना चिथड़ा । गूदड़ । लत्ता ।

संस्कृत पर्या०—लकका नकका अम० । (२)
मलिन वस्त्र ।

कर्पण-संज्ञा पु० [सं०] एक प्रकार का लोहे का
शस्त्र । सांग ।

कर्पणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काकजंघा । मसी ।
नि० शि० ।

कर्पर-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) खपर । खपर ।
खपड़ा । (२) ज्वालातल कपाल । गर्भ खपर ।
वा० चि० १ अ० । “स्वभ्राकारमपूपचन पात्रं
न्युब्जं कर्पर इत्युच्यते” । वा० टी० हेमा० (३)
कपोल । गाल । त्रिका० । (४) शर्करा । (५)
गूलर का पेड़ । उदुम्बर का वृक्ष । श० च० ।
(६) मस्तक की हड्डी । कपाल । खोपड़ी ।
(७) कड़ाह । कटाह । (८) एक शस्त्र ।
मे० रत्रिक । (९) कलुष की खोपड़ी । (१०)
शर्करा । चीनी ।

कर्पराल-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) अखरोट ।
गिरिज पीलु भा० । (२) पीलू का पेड़ । (३)
चिरमिट ।

कर्परांश-संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्पर का अंश ।
मृत्कपालखंड । श० र० । मिट्टी के खपड़े का टुकड़ा
कर्परिकातुथ-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) खप-
रिया । खपर । वै० निव० । (२) एक प्रकार
का तृत्तिया ।

कर्परी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दासहल्दी के काथ से
निकला हुआ तृत्तिया । रसवत । तुथ्यांजन ।
दार्चिका ।

कर्परी तुथ-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] खपरिया थोथा
रसक । खपर । कर्परिका तुथ । यथा—

“कर्परी तुथकं तुथादन्यत् तद्रसकं स्मृतं ।
ये गुणास्तुथके प्रोक्तास्ते गुणा रसकेऽस्मृताः”
वैद्यकं ।

कर्पा-संज्ञा पु० [देश०] सूखे ज्वार का पेड़ ।

कर्पाश-[वं०] कपास । कापास (वं०) ।

कर्पाश गाछ, कापास गाछ-[वं०] कपास का
पौधा ।

कर्पाश बीची, कर्पाश बीज-[वं०] बिनौला ।

कर्पास, कर्पासक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कपास का
पौधा । हे० च० । मद० व० १ ।

कर्पासफल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कपास का बीज ।
बिनौला । विशेषकर अस्थिवर्जित कपास का बीया
कसेला, भीठा, भारी; वात कफनाशक और रुचि
कारक है । दे० “कपास” ।

कर्पासिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कपास ।

कर्पासी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कपास का पौधा ।
मद० व० १ । दे० “कपास” ।

कपूर, कपूरक-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] (१)
कपूर । सु० सू० ४६ अ० । रा० नि० व० १२ ।
वि० दे० “कपूर” । (२) कचूर । कचूरकंद ।
(३) कच्ची हलदी । आर्द्रहरिद्रा । श० च० ।
(४) हिमवालुक । (५) चन्द्रमा ।

कपूर-[कना०] कपूर ।

कपूरक-संज्ञा पु० [सं०] कपूरकचरो । कचूरक ।

कपूरकचरी, कपूर कचली-संज्ञा स्त्री० [सं०
कपूरकचरी] कपूर कचरी ।

कपूरखण्ड-संज्ञा पु० [सं० पु०] कपूर का टुकड़ा
कपूर की डली ।

कपूरतुलसी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की
तुलसी जिसमें से कपूर की सी गंध आती है ।

कपूर तैल-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) कपूर का
तेल । कपूर स्नेह ।

पर्याय—हिम तैल । सुधांशु तैल ।

गुण—चरपरा, गरम, वातरोगनाशक, कफ, तथा आमनाशक, दाँत को मज्जवृत करनेवाला, और पित्तनाशक है । रा० नि० व० १२ । दे० “कपूर” । (२) सुगंधवाला । हीवेर ।

कपूरतैलम्—[ते०, मल०] } गंधा विरोजे का तेल
कपूरतैलम्—[ता०] }
कपूरतैलम्—[कना०] } Turpentine Oil.

कपूरनालिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक पक्वान जो मोयनदार मैदे की लंबी नली के आकार की लोई में लौंग, मिर्च, कपूर, चीनी आदि भरकर उसे घी में तलनेसे बनता है । गुणमें यह गुक्षिया (संयाव) की तरह होती है । कपूर की गोक्षिया । भावप्रकाश में इसे शरीरवर्द्धक, बल कारक, सुमिष्ट, गुरु, पित्त एवं वातनाशक, रुचि जनक और दीप्ताग्नि वाले को अत्यन्त लाभकारी लिखा है ।

कपूरपुल्ल—[ता०] भूस्वर्ण ।

कपूरपुल्लु, येरणोय—[ता०] रूसा । रोहिप । भूस्वर्ण ।

कपूरपूस—[ते०] कहरुवा । कर्नुल्बहर ।

कपूरमणि—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का सफेद पत्थर जो दवा के काम में आता है और कड़ुआ, चरपरा, गरम, व्रणनाशक तथा त्वचा के दोष और वात दोष इत्यादि का नाशक समझा जाता है । रा० नि० व० १३ । कपूरशमा ।

[ता०] कहरुवा ।

कपूर मरम्—[ता०] युकेलिप्टस ग्लोब्युलस । दे० “युकेलिप्टस” ।

कपूरम्—[ते०] } कपूर ।
कपूरम्—[ता०] }

कपूर वल्लि—[ते०] } पंजीरी का पात ।
कपूर वल्लि—[ता०] } सीता की पंजीरी ।

(*Anisochilus Carnosus*)

कपूर रस—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक आयुर्वेदीय रसयोग—शुद्ध हिंगुल, शुद्ध अहिफेन, मोथा, इन्द्रजौ, जायफल और कपूर प्रत्येक तुल्य भाग । चूर्ण कर जल से अच्छी तरह घोंटे । फिर २ रत्ती प्रमाण की गोलियाँ बनाएँ ।

फा० ६७

गुण—इसके उपयोग से अतिसार, ज्वरातिसार ६ प्रकार की संग्रहणी और रक्तातिसार नष्ट होता है ।

नोट—इसमें १ भाग भुना सुहागा भी मिलाने का कहीं कहीं लेख मिलता है । (भैष० २० । अतिसार चि०) (२) रसकपूर । भा० ।

कपूरवर्ति—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उरु नाम का एक योग ।

निर्माण विधि—कपूर के चूर्ण के साथ कपड़े की बत्ती दूर्वादिके सींक में युक्ति पूर्वक बनाकर सूत्र मार्ग में प्रवेश करने से सूत्राघात नष्ट होता है । वृ० नि० २० सूत्राघात चि० ।

कपूर-वल्ली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] असवरग । स्पृका । कपूरलता ।

कपूर-शिलाजीत—संज्ञा पुं० [सं०] एक प्रकार का शिलाजीत ।

कपूर-शिलाघातु—संज्ञा स्त्री० [सं०] शिलाजीत ।

कपूर-सुन्दरी-वटिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उरु नाम का एक योग ।

निर्माण विधि—कपूर, जायफल, जावत्री, धतूर बीज, समुद्र शोष, अकरकरा, सोंठ, मिर्च, पीपल, वच, कुबेराच, श्वेत पाटला प्रत्येक समान भाग । शुद्ध भंग सबसे आधी, भंग तुल्य पुरानी अफीम, भंग से आधी शुद्ध मीठा विष । इन्हें मिलाकर भांगरे के रस में मर्दन कर बेर के बीज प्रमाण की गोलियाँ बनाएँ ।

गुण—इसके प्रयोग से शीत वात, संग्रहणी, अर्श, प्रवल अतिसार, अग्निमान्द्य और इससे अफीम खाने की आदत छूट जाती है । एवं काम शक्ति की वृद्धि होती है । २० प्र० सू० ८ अ० ।

कपूर हरिद्रा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की हल्दी । कपूर हल्दी । आम्रा हल्दी । आम्रादा-बं० ।

गुण—यह शीतल, वायुजनक, मधुर, पित्त-शामक, कड़ुई और हर प्रकार की खुजली को दूर करती है । भा० पू० १ भा० ।

कपूर-हल्दी—संज्ञा स्त्री० [सं० कपूर+हि० हल्दी] कपूर हल्दी । दे० “कपूर हरिद्रा” ।

कपूर-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तरदी । तरदी । आम्रा हल्दी ।

कपूररादि-गुटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग ।

निर्माण-विधि—भीमसेनी कपूर १। टंक, कस्तूरी १। टंक, लौंग १। टंक, मिर्च २॥ टंक, पीपर २॥ टंक, बहेड़े की छाल २॥ टंक, कुल्लिजन २॥ टंक, अनार की छाल १। टंक । सर्व तुल्य खैरसार मिलाकर चूर्ण करे और जल के साथ मर्दन कर चणक प्रमाण गोलियाँ बनाएँ ।

गुण—एक गोली शहद के साथ नित्य सेवन करने से कास रोग का नाश होता है ।

अमृ० सा० ।

कपूररादि चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक प्रसिद्ध योग

निर्माण विधि—भीमसेनी कपूर, जतज, मिर्च, जायफल, लौंग प्रत्येक ५ टंक, नागकेशर ७ टंक, पीपर ८ टंक, सोंठ ६ टंक । इनका विधिधत् चूर्ण बनाकर दूनी मिश्री मिलाकर रख लें ।

गुण—इसे शहद आदि के साथ तथा भिन्न-भिन्न उचित अनुपान के साथ १ टंक खाने से राजरोग, अरुचि, कास, क्षय, श्वास, गुल्म, अर्श, वमन और कंठ रोग का नाश होता है ।

अमृ० सा० ।

कपूररादि तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग ।

निर्माण विधि—कपूर, भिलावा, शंख का चूर्ण, जवाखार, मैनसिल और हरताल के साथ सिद्ध किया हुआ तैल लगाने से बाल गिरजाते हैं ।
र० र० यो० व्या० ।

कपूरराद्य-चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग ।

निर्माण-विधि—कपूर, दालचीनी, कंकोल, जायफल, पत्रज इन्हें १-१ भाग । लौंग १ भाग, नागकेशर २ भाग, मिर्च ३ भाग, पीपल ४ भाग, सोंठ ५ भाग और मिश्री सर्व तुल्य । यथा विधि उत्तम चूर्ण बनाएँ ।

मात्रा—१ से ४ मा० तक ।

गुण—इसे यथाविधि पथ्य पूर्वक सेवन करने से अरुचि, क्षय, खाँसी, स्वरभंग, श्वास, गुल्म, अर्श, वमन और कंठरोग का नाश होता है ।
यो० र० कास चि० ।

कपूरराद्य-तैल-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग, जो बाल गिराने में बरता जाता है ।

निर्माण क्रम-पाकार्थ—तिल तैल ८ पल,

कल्कद्रव्य—कपूर, भिलावा, शंखभस्म, जवाखार

तथा मैनसिल ये श्रोत्रधियाँ मिलित २ पल

पाकार्थ—जल ३८ पल यथाविधि तैल पाक

करके छानलें । इसके पश्चात् इसमें २ पल हरताल

का चूर्ण मिला दें । इसके उपयोग से क्षणभर में

ही बाल गिर जाते हैं । चक्रद० योनि व्या० चि०

कपूरराद्य-रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक रसोपध ।

योग निर्माणविधि—कपूर, भंग, धतूरे, बीज,

जायफल, अश्रकभस्म, लौहभस्म, सीसक भस्म,

बंगभस्म, छोटी इलायची, पुत्राग, धनियाँ,

मीठा विष, सोंठ, मिर्च, पीपल, लौंग, तालीसंघ,

अरनी के बीज, अरनी की छाल, खिरेटी, अकसा

प्रत्येक समान भाग लें । चूर्ण कर सर्व तुल्य मिश्री

मिलाकर रखलें ।

गुण—इसे बलाबल की विवेचना कर उचित

मात्रा में सेवन करने से श्वास, प्रमेह, रक्तापि,

प्रस्वेद, अनेक प्रकार के सन्निपातज रोग, वात और

स्वरभंग नष्ट होता है ।

मात्रा—१ मा० से ३ मा० तक ।

कपूरराश्मा-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार का उपरत्न । कपूर चीनिया । (२) स्फटिक ।

वै० निघ० । बिल्लौरी पत्थर ।

कपूररासव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक प्रसिद्ध योग ।

निर्माण विधि—उत्तम सुरा ४०० तोले, आक

मूल त्वचा ३२ तो०, इलायची, नागरमोथा,

सोंठ, अजवायन, बेल्हज, प्रत्येक ४-४ तोले । जो

कुट करके एक बड़े बोतल में डाल मद्य मिश्रित

कर सुख वन्द कर दें । एक मासोपरांत छान कर

रखलें ।

मात्रा—१०—६० बूँद । आजकल बाजार

में जो अर्क कपूर बिकता है उससे यह कहीं उत्तम

है । इसे विसूचिका तथा अतिसार में देने से

अत्यन्त लाभ होता है । परीक्षित है । भैष० र०

परिशिष्ट ।

कवुरिल-वि० [सं० त्रि०] कपूरशुक्र । कपूरी ।
 काकूरी ।
 कवुरिशो- [ता०] वकुची ।
 कवुरितैलम्- [ता०, मल०] गंधा विरोजे का तेल ।
 कवुरिम्- [ता०, मल०] कपूर । कपूर ।
 कवुरि-वर्लि- [ता०] पंजीरी का पत्ता ।
 कवुरिहरिद्रा- [सं०] अम्बा हलदी । आम आदा ।
 कवुरि- [अ०] जड़म से खुरंद उतरना । जड़मको ताज़ा करना ।
 कवुरि- [फ्रा०] आखु । चूहा ।
 [वेलम] हंसराज । परसियावशॉ ।
 कवुरि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दर्पण । आरसी ।
 कीशा । आईना ।
 कवुरि- [?] हिना । मेहदी । नखरंजनी ।
 कवुरि- [?] इन्द्रायन । हंजल ।
 कवुरि- [फ्रा०] अजमोद । करप्रस ।
 कवुरि- [यू०] (१) शूकरान । (२) कवाव-
 चीनी ।
 कवुरि- [रु०] लौंग । लवङ्ग ।
 कवुरि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चूहा । मूषिक ।
 [अ०] रंज । दुःख । क्रेश । विपत्ति । वेचैनी ।
 कवुरि कट जिसमें साँस रुके वा दम घुटे ।
 Jactitation ।
 कवुरि- [फ्रा०] (१) एक पौधा । (२) पटेर
 हल्का ।
 कवुरि- [?] एक दवा का नाम ।
 कवुरि- [अ० Carbon] कज्जलन । कार्बन ।
 कवुरि-संज्ञा पुं० [सं० पुं० क्री०] (१) पौंडा ।
 कवुरि- [अ०] रा० नि० व० १४ । (२) स्वर्ण ।
 कवुरि । (३) धतूरा । धुस्तूर वृक्ष । (४) बाघा
 व्याघ्र । मे० रत्रिक ।
 कवुरि-संज्ञा पुं० लिसोड़ा ।
 कवुरि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सियारिन ।
 कवुरि- [अ०] (२) बाघिन । व्याघ्री । मे० रत्रिक ।
 कवुरि- [अ०] (३) हिगुपत्री । जटा० ।
 कवुरि- [फ्रा०] } जंगली छिपकली ।
 कवुरि- [फ्रा०] } वज्रगाः । साम-
 कवुरि- [अ०] }
 कवुरि- [अ०] मेंढक । मंडूक ।

कवावस- [?] जंगली छिपकली । वज्रगाः ।
 कवुरियून- [?] मछली वा एक प्रकार की ताज़ी
 मछली ।
 कवुरि-नून- [यू०] बलूत ।
 कवुरि-वि० [सं० त्रि०] कवरा । मिश्रित वर्ण ।
 कवुरिदार-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) नीली कट-
 सरैया । नील झिटी । श० च० । (२) सफेद
 कचनार । श्वेत कांचन । प० मु० । च० सू०
 ४ अ० ।
 गुण—ग्राही तथा रक्तपित्त में उपयोगी है ।
 राज० । सफेद कचनार ग्राही; कसेला, मीठा,
 रुचिकारक, रुखा, साँस, खाँसी पित्त और रक्त
 दोष को दूर करने वाला तथा चत और प्रदर
 नाशक है । इसके ओर गुण लाल कचनार के
 समान हैं । वै० निघ० । च० वि० दे० “कचनार”
 (३) लिसोड़ा । तेंदू का पेड़ जिसमें आबनूस
 निकलता है ।

कवुरिदारक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] लिसोड़ा का
 पेड़ । श्लेष्मांतक वृक्ष । सु० सू० ४२ अ० ।
 कवुरि-संज्ञा पुं० [सं० क्री०, पुं०] (१) सोना
 स्वर्ण । हे० च० । (२) हरताल । हरिताल ।
 अम० । (३) धतूरा । धुस्तूर वृक्ष । (४)
 गंधशटी । कपूरकचरी । प० मु० । (५)
 आमाहलदी । आमहरिद्रा । वै० निघ० । (६)
 जल । मे० । (७) जड़हन धान ।

वि० [सं० त्रि०] नाना वर्ण का रंग
 विरंगा । चितकवरा ।

कवुरि, कवूर, कवूरक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)
 गंधशटी । कपूरकचरी । अम० । (२) आम
 हरिद्रा । कच्ची हलदी । अ० टी० भ० । श० र० । (३)
 नदी निष्पाव धान । रा० नि० व० १६ । (४)
 इड्डु । ईख ।

संज्ञा पुं० [सं० क्री०] सुवर्ण । सोना ।

कवुरिफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] साकुरुण्ड का
 वृक्ष । सकुरुण्ड । रा० नि० व० ६ । साखरुण्ड ।
 पडवास । बड़ीमाई । नि० शि० ।

कवुरि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बनतुलसी ।
 बवरी । बवरी । मे० रत्रिक । (२) पाटला का

कबुरित

कर्म

वृत्त ! पाठर । (३) कृष्ण तुलसी । (४) एक प्रकार की जहरीली जोंक ।
 कबुरित-वि० [सं० त्रि०] चित्रित । चितकबरा ।
 कबुरित । नाना वर्ण विशिष्ट ।
 कबूर-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) सोना । स्वर्ण (२) हरताल । हरिताल । त्रिका० । (३) शटी । कचूर ।
 कबोज-संज्ञा पु० [अ० कर्वन+ओज (प्रत्य०)] काबोहाइडे ट ।
 कबूर-संज्ञा पु० [सं० पु०] शटी ।
 कबूरक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) हरिद्राभ वृत्त । कच्ची हलदी । (२) कृष्णहरिद्रा । काली हलदी । (३) कपूर हलदी । कपूर हरिद्रा ।
 कर्म-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) दे० “कर्म” । (२) दे० “कर्म” ।
 कर्म- [अ०] एक तौल जो ६ क्रीरात वा डेढ़ वा दो दाँग के बराबर होती है ।
 कर्मआ- [?] कछुआ ।
 कर्मक- [फा०] उश्नान ।
 कर्मकण्टक-संज्ञा पु० [सं० पु०] पर्पट । सुति-क्क । वर्म कण्टक ।
 कर्मकरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “कर्मकरी”
 कर्मतुल्य बैजा- [फा०] दे० “कर्महे बैजा” ।
 कर्मदशती- [फा०] फाशरा ।
 कर्मदार- [?] कर्मतान ।
 कर्मदिया- [?] चूने का पत्थर वा पका हुआ ठीकरा ।
 कर्मबल- [कों०]
 कर्मर(क)-संज्ञा पु० [सं० पु०]
 कर्मल- [द०]
 कर्मल- [अ०] एक वृत्त जिसमें काँटे नहीं होते ।
 कर्मस- [तु०] चाँदी ।
 कर्महे बैजा, कर्महे शाइल:- [फा०] Vitis Alba. । फाशरा । हज़ारफशाँ । मारदारु । शिवलिंगी ।
 कर्म सौदा- [फा०] फाशिरस्तीन ।
 कर्मा- [सिरि०] हड्डी ।
 कर्माई- [सिरि०] शुकाई ।

कर्मानियून- [?] बाबूना । उकहवान ।
 कर्माफीतुस- [यू०] मिट्टी का कीड़ा ।
 कर्मार-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) बंश । बाँस । नि० शि० । (२) सुदर । सुन्दरफल । धाराफल । रा० नि० व० ११ ।
 कर्मारस- [यू०] कुलुव । कातिल श्रवियः ।
 कर्मार:- [?] कनेर ।
 कर्मारक-संज्ञा पु० [सं० पु०] धाराफल । दे० “कर्मार” ।
 कर्मारो-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] देवदाली । बंदाल गरागरी । खरागरी । नि० शि० ।
 कर्मारोस- [यू०] कुलुव । कातिल श्रवियः ।
 कर्माल-दे० “कर्मल” ।
 कर्मोवन- [रू०, यू०] प्याज़ ।
 कर्मिया- [?] तूतिया ।
 कर्मियून- [यू०] दरियाई मछली ।
 कर्मितून- [यू०] ज़ीरा ।
 कर्मोद- [अ०] ईंट ।
 कर्मोद- [अ०] शज़ियान का फल ।
 कर्मोर- [काश०] लबलाब ।
 कर्मोहा- [?] करौंदा ।
 कर्म-संज्ञा पु० [सं० क्री०] कर्मन् का प्रथमा रूप वह जो किया जाय । क्रिया । कार्यः । काम । यथा—“यत् कुर्वन्ति तत्कर्म” । सु० सू० ४१ अ० । सुश्रुत के अनुसार कर्म तीन प्रकार के हैं— (१) पूर्व कर्म; (२) प्रधान कर्म, (३) पश्चात्कर्म । सु० सू० ५ अ० ।
 कर्मकण्ट-संज्ञा पु० [सं० पु०] पर्पट । के० ।
 कर्मकरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) मूर्वा । मुरहरी । वै० निव० । (२) विम्बिका । कुंदरु । मे० रचतुष्क ।
 कर्मकार-संज्ञा पु० [सं० पु०] बेल । वृष । श० ।
 कर्मज-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) बूढ़ । वटवृत्त । जटा० । (२) वह रोग जन्मान्तर रोगादि कर्मों का फल हो । कर्मफलजन्य जैसे—चयी, यह रोग शास्त्रानुसार निर्णीत कौण्य

कर्मपुरुष

प्रयोग से भी नहीं दबता। केवल कर्म के चय से ही इसकी शांति होती है।

वि० [सं० त्रि०] (१) कर्म से उत्पन्न।
(२) जन्मांतर में किये हुये पुण्य-पाप से उत्पन्न।

कर्मपुरुष-संज्ञा पु० [सं० पु०] जीव। यथा—
“यस्मिन् चिकित्सा वर्त्तते स एव कर्मपुरुषश्चिकित्साधिकृतः।” सु० शा० १ अ०।

कर्मफल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) कर्मरख का फल।
कर्मरंगफल। रत्ना०। (२) कर्म विपाक।
से० लचतुष्क। (३) सुख। (४) दुःख।
त्रिका०।

कर्मभू-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कर्षित भूमि।
कृष्ट भूमि। जोती हुई ज़मीन। हे०।

कर्ममूल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (१) कुश।
कुसा। श० च०। (२) शर वृण।

कर्मर, कर्मरक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्मरख।
कर्मरंग।

कर्मरङ्ग-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कर्मरख का
वृत्त। (२) कर्मरख का फल। रा० नि० व०
११। राज० ३ प०। वै० निघ०। भा०। वि० दे०
“कर्मरङ्ग”।

कर्मरा-चै-भाड़-[मरा०] कर्मरख का पेड़।

कर्मरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वंशलोचन। वै०
निघ०।

कर्मविपाक-संज्ञा पु० [सं० पु०] पूर्व जन्मके किये
हुये शुभ और अशुभ कर्मों के भले वा बुरे फल
द्वारा होने वाले रोग आदि। कर्मविपाक।

कर्मर-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) एक प्रकार
का बाँस। (२) कर्मरख। कर्मरङ्ग। रा० नि०
व० ७। ११।

कर्मरक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कर्मरख का वृत्त।
कर्मरङ्ग वृत्त। वै० निघ०।

कर्मरहि-संज्ञा पु० [सं० पु०] मनुष्य। आदमी।

कर्मरि-संज्ञा पु० [सं०] (१) नारंगी। नारंग।
किमीर। (२) चितकबरा रंग।

कर्मरक-संज्ञा पु० [सं० पु०] सिहोरे का पेड़।
शाखोट वृत्त।

कर्मन्द्रिय-संज्ञा पु० [सं० क्री०] काम करनेवाली

इन्द्रिय। वह इन्द्रिय जिसे हिला डुलाकर कोई
क्रिया उत्पन्न की जाती है। कर्मन्द्रियाँ पाँच हैं—
हाथ, पैर, वाणी, गुदा और उपस्थ। वि० दे०
“इन्द्रिय”।

कर्मोत्पत्ति-[?] वज्रगः। जंगली छिपकली।

कर्मोत्पत्ति-[रू०] (१) गोश्त। (२) Latrine
संडास। पायझाना।

कर्म-[सक्तेद ज़ीरा।

कर्मई-संज्ञा स्त्री० [देश०] कुलू। गुलू। तबसी।

कर्मप-डामर-[ता०] काला डामर।

कर्मलुर-संज्ञा [देश० अवध] करविला।

कर्म वेण्डलम्-[ते०] पिण्डालू।

कर्मा-संज्ञा पु० [देश०] कुड़ा, कुरैया। कुटज।

कर्मिल-[कना०] सिंगिनी। आशवल।

कर्मी-संज्ञा स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पेड़ जो
देहरादून और अवध के जंगलों तथा दक्षिण में
पाया जाता है। इसके पत्ते बहुत बड़े होते हैं और
मार्च में झड़ जाते हैं। पत्ते चारे के काम में आते
हैं। इस वृक्ष में फल भी लगते हैं जो जून में
पकते हैं। (हिं० श० सा०)।

कर्मीनीम-[बम्ब०] सुरभिनिम्ब। कड़ी नीम।

कर्मीसिव सविलमेंट-[अ० Corrosive subli-
ment] पारद का एक योग। विशेष दे०
“पारा”।

कर्मीगेन-[डच०] तरली। गोइँठी।

कर्मीवफूख-[तु०] अवाबील।

कर्मीस-[सिरि०] कागज़।

कर्मी-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) चूहा। मूषक।
(२) काम। स्वाहिश। उणा०।

कर्मी-[अ०] एक प्रकार की वृद्धि जिसमें अंडकोष में
आँत, सर्व (आन्त्रश्छदा कला), वायु वा पानी
उतर आता है। अंडकोष वृद्धि। अंत्रांड वृद्धि।
क्रीलः। फ्रक्क सिक्कनी (अ०)। Scrotal
Hernia.

नोट—कर्मी शब्द का प्रयोग अंत्रवृद्धि (फ्रक्क
मिआई), उदरश्छदा कला की वृद्धि (फ्रक्क
सर्वी), कुरण्ड वा मूत्रज वृद्धि (फ्रक्क साई)

तथा वायुजन्य वृद्धि (कृत्त रेही) के लिए समान रूप से होता है।

कर्षटजद-[बम्ब०] Cocculus Indiens.

काकमारी। काकफल।

कर्ष दवाली-[अ०] फोतों की रंगों का फूल जाना।

Varicocele वि० दे० “दवालियुस्फून”।

कर्षर-संज्ञा पु० [सं० पु०, क्री०] (१) बाघ।

व्याघ्र। मे० (२) एक श्रोपधि।

कर्षर फल-संज्ञा पु० [सं० क्री०] साकुरुंड। सकुरुंड।

कर्षरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) हिंमुपत्री।

एक घास। के०। (२) व्याघ्रों। बाघन। मे०।

कर्वलह्मी-[अ०] अंड का एक रोग जिसमें अंडों में प्रगाढ़ सौदावी मादा के उतरने से उनके चारों ओर गोशर पैदा हो जाता है और उनकी ऊपरी त्वचा अर्थात् अंडकोप मोटे पड़ जाते हैं। उक्त अवस्था में सूजन कठोर और कभी पत्थर की तरह होती है, जिसके साथ सख्त पीड़ा भी उत्पन्न होती है। मांसज अंडवृद्धि। Sarcocoele साकोसील (अ०)।

नोट—साकोसील वस्तुतः अंड में होनेवाला एक प्रकार का मांसाबुद्द है। जिसमें अंड बहुत बढ़ जाते हैं। यह रोग बंगाल, आसाम और दक्षिण में प्रायः होता है।

कर्वान, कर्वानक-[१] एक प्रकार की चिड़िया।

कर्वानग-[?] भूरे रंग का एक प्रसिद्ध पक्षी जिसका मांस सुस्वादु होता है। कर्वानग। ता० श०। दे० “कर्वान”।

कर्वीर- } [?] छड़ीला। खस स्याह।
कर्वाल-

कर्वीरो-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वेर। बदरी।

कवुर्दार-दे० “कवुर्दार”।

कवुर्-वि० दे० “कवुर्”।

कव्वूरिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कर्वरी।

कव्वूर-संज्ञा पु० [सं० पु०] ग्रामाहलदी। शटी।

कव्वूरक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कवूरहलदी।

कर्श-[अ०] ओझड़ी। किसं।

[प०] तिमशा। किलौज।

कर्शकृअन तरानस-[?] मटर।

कर्श चरन-[?] गुलतुरी।

कर्शन-संज्ञा पु० [सं० क्री०] दुबला बनने का काम। कृशकरण।

कर्शपाल-संज्ञा पु० [सं० पु०] मीठा इंदजव।

कर्शक-[क्रा०] करकस। अजमोदा।

कर्शन-[तु०] सकुंदा।

कर्शम-[अ०] कपोल। गाल। मुखमंडल।

कर्शाम, कशूम-[अ०] बड़ी चिचड़ी। कुश। वृत्त।

कर्शित-वि० [सं० वि०] कृशकृत। दुबला हुआ।

कर्शी-[अ०] एक आरव्य ख्यातनामा युनानी चिकित्साचार्य। अर्थात् अलाउद्दीन अबुल्हसन अलीबिन हाजिमुल् मुल्कियुल् कर्शी। इनका उपनाम कर्शी है और इसी नाम से ये सुप्रसिद्ध हैं। इन्हें द्वितीय जालानूस भी कहते हैं। आप तत्कालीन अद्वितीय उज्ज्वल विद्वानों में से थे। इनका जन्म स्थान मक्का की पुनोत भूमि है, परंतु ये दमिरक में निवास करते थे। “मूजिज़ुल् कानून” इनकी सर्वोत्कृष्ट रचना है, जिसके अनेक सुप्रसिद्ध भाष्य हो चुके हैं। मौलाना नफ़ीस बिन-एवज़किर्मानो-लिखित “नफ़ीसो” नामक भाष्य उसका एक उज्ज्वल उदारहण हैं। इसके सिवा सदीदुद्दीन गाज़रुनी लिखित “सदीदी” और जमालुद्दीन अक़सरार्हिलिखित “अक़सरार्ह” नामक अन्य सुप्रसिद्ध भाष्य हैं। उक्त लब्धप्रतिष्ठ युनानी चिकित्साशास्त्राचार्यों के अतिरिक्त हकीम फज़लुल्ला तवरेज़ी ने भी इस पर एक भाष्य लिखा है। दिल्ली निवासी हकीम शरीफ़ खाँ मौलाना अब्दुल् हकीम लखनवी और मौलाना अनवर अली जैसे ख्यातनामा विद्वानों ने भी इस पर हाशिये (टिप्पणियाँ) लिखे हैं।

कर्शी ने शेरख़ रचित कानून जो भाष्य प्रकाशित किया है। वह भी अपनी शैली का एक निराला ही है। यद्यपि यह अब तक अप्रकाशित है। परंतु इसके हस्तलेख अब तक किसी किसी पुस्तकालय में सुरक्षित पड़े हैं।

इस कुशाग्र बुद्धि हकीम ने स्वयं बुक़रात के ग्रंथ (कुसूज़) पर दो भाष्यों

की रचना की है। प्रथम लघु जिसमें कसूल के वाक्य उद्धृत कर स्वयं भाष्य लिखे हैं और द्वितीय बृहत् जिसमें प्रथम बुकरात के उद्धरण, पुनः उस पर जालीनूस लिखित भाष्य देकर, अंत में उभय विचारों पर अपना वक्तव्य (Remark) लिखा है।

सन् ७७० हिजरी में इनके निधन की दुःखद तिथि है।

कशु-[पुं०] बालछड़। बारचर।

कशु-नाम्नु-[ता०] कली का चूना।

कश्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कचूर। नरकचूर।

ज़रबाद। रा० नि० व० ६।

कश्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का मागधी मान जो सोलह माशे का होता है। च०।

नोट—प्राचीन काल में माशा पाँच रत्ती का होता था इससे आजकल के अनुसार कर्ष दस ही माशे का ठहरेगा।

(२) वैद्यक में दो तोले का एक मान।

यथा—“कोलद्वयन्तु कर्षः स्यात्।” प० प्र० १ ख०।

पठ्या०—सुवर्ण, अक्षतः, विडालपदकं, पिचुः, पणितलं, उडुम्बरं, तिन्दुकं, कवडग्रहः। वै०।

(३) एक प्रकार का कालिंग मान जो दस माशे का होता है। यथा—“कर्षः स्यादशमापकः।”

शार्ङ्गः० पू० १ भ०। (४) सश्रुत के अनुसार सोलह माशे का एक मान, जब कि माशा पाँच रत्ती का हो। (१० माशे का एक मान)।

(५) बहेड़ा का वृत्त। श० र०।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] सोना। सुवर्ण।

कर्षक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) अयस्कांत मणि। खींचनेवाला। आकर्षणकारी

[वि० कर्षित कर्षी, कर्षक, कर्षणीय, कर्ष्य]

कर्षण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कृशीकरण।

हो० च०। (२) खींचना। आकर्षण। (३)

शोषण।

कर्षणा-[सं० स्त्री०] कुलित्थ। कुलथी। रा० नि०।

कर्षणि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] तीसी का पौधा।

अतसी वृत्त। उणा०।

कर्षणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) खिरनी का

पेड़। क्षीरिणी वृत्त। रा० नि० व० ५। (२)

सफेद वच। श्वेत वचा। वै० निघ०। कांचनी।

क्षीरिणी। कटुपर्णिका। पिसोरा। नि० शि०।

कर्षणीया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कासा का बीया। काशतृण बीज। वै० निघ०। (२) गोजिह्वा। गोभी। “गवेयुका च गोजिह्वा कर्षणीया सिता तथा।” रा० नि०। धन्व० नि०।

कर्षण्याकार कीटाणु-संज्ञा पुं० [सं०] एक कीटाणु विशेष। (Spirillums)

कर्षफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) बहेड़े का फल। विभीतक वृत्त। रा० नि० व० ११। भा० पू० १ भ०। (२) भिलावें का पेड़। भल्लातक वृत्त। वै० निघ०। (३) आँवला।

कर्षफला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] आँवले का पेड़। आमलक वृत्त। रत्ना०।

कर्पाट-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक तोले का मान। आधा कर्ष। प० प्र० १ ख०।

कर्षिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काश बीज। काँसे का बीया। वै० निघ०।

कर्षिणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खिरनी का पेड़। क्षीरिणी वृत्त। रा० नि० व० ५। वै० निघ०।

कर्षु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) जंगली कंडे की आग। करीषाग्नि। (२) जीविका। मे० बद्धिक।

कर्षू-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कंडे की आग। करीषाग्नि। वै० निघ०। (२) पानी। जल। रा० नि०।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक प्रकार का भारी पक्का गड्ढा जिसका मुँह छोटा हो। च० सू० १४ अ०। (२) नदी। र०। (३) कृत्रिम जुद्ध जलाशय।

कर्षू स्वेद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] स्वेद का एक भेद। चरक के मत से इसकी विधि यह है—सोने की जगह एक ऐसा बड़ा गड्ढा खोदें जिसका मुँह छोटा हो। पुनः उस गड्ढे को बिना धूआँ के दहकते हुये अंगारों से भर दें और उसके ऊपर चारपाई रखकर उस पर शयन करके स्वेदन करें। च० सू० १४ अ०। सु०। वि० दे० “स्वेद”।

कर्स-[?] चर्ग। (२) साँप की केंचुली।

कस-[अ०] टिकिया बनाना।

कर्स अन्नः—[] (१) शजरहे इबराहीम । (२)
एक प्रकार का काँटेदार पौधा जिसके पत्ते भूमि
पर फैलते हैं ।

कर्स आ—[?] कछुआ ।

कर्सतारियून—[यू०] कमात कोही ।

कर्सनीलूस—[रू०] शादनज ।

कर्सतूस—[यू०] कुट ।

कर्सफ, कर्सफ—[अ०] रुई । दवात का सूक ।

कर्सफी—[अ०] सफेद काँदा का एक भेद ।

कर्समनून—[यू०] गेहूँ के रेशे ।

कर्सर—[संथाल] *Thysano laena a car-
ifera, Nees.*

कर्सान, कर्सियान—[?] अंगूर की लकड़ी ।

कर्सियः—[?] नमक नफ़्ती । एक प्रकार का काला
नमक ।

कर्सिकी—[?] तरासी सू का एक भेद ।

कर्सितामनून—[सिरि०] जंजबोलु कलाब ।

कर्समिया केशिया—[ले०] सफेद मुसली ।

कह—[फ्रा०] मक्खन । मसका ।

कह—[अ०] कलौंजी । शोनीज़ ।

कह, कहः—[अ०] [बहु० कुरुह] वह ज़ख्म जिसमें
पीप पड़ गई हो । सपूय व्रण । पीपदार ज़ख्म ।
Ulcer Ulcus, Sore.

नोट—(१) वह ज़ख्म जिसमें अभी पीप न
पड़ी हो । परिभाषा में जराहत कहलाती है । पर
यदि उसे चालीस दिन न बीते हो तो पीप पड़
जाने पर वही कहः कहलाती है, और यदि उसे
चालीस दिन बीत गए हों और वह गहरा हो एवं
निरंतर बहता रहे तो परिभाषा में उसे नासूर वा
नाड़ी व्रण कहते हैं ।

(२) वह सृजन जो पीप पड़ने के उपरांत
फूट गई हो और उसमें से पीप बहती होतो कहः के
नाम से अभिहित होती है ।

(४) डाक्टरी में सपूय व्रण वा कहः को
अल्सर वा अल्कस कहते हैं । ये दोनों शब्द कहः
के ठीक पर्याय हैं, पर सोर (Sore) शब्द
सामान्य है । इसका प्रयोग कहः के अतिरिक्त

जराहत और वतल के लिए भी होता है । जराह
को अंगरेज़ी में वूंड (Wound) कहते हैं ।

कहः अकालः—[अ०] एक प्रकार का व्रण जो नास
और तन्तुओं को खा जाता और गलाता च
जाता है । गोश्त खोरह । फैजीडीनिक अल्सर
Phagedenic Ulcer; स्लफिंग अल्सर
Slouphing Ulcer, रोडंट अल्सर *Rod-
ant Ulcer*—(अ०) ।

कहः अफनियः—[अ०] दे० “कहः मुअफ़िक्कन”

कहः असिरुल् इदिमाल—[अ०] कट से भरने वाला
व्रण । पुरातन व्रण जिसके किनारे उभरे हुए और
बहुत मोटे होते हैं तथा अंकुर विपम एवं खराब
होते हैं । इस प्रकार का व्रण प्रायः पिंडली का
होता है । कहः मुज़िमनः । इंक्युलेट अल्सर
Indulent Ulcer, क्रॉनिक अल्सर *Chro-
onic Ulcer*, कैलस अल्सर *Callous
Ulcer*—(अ०) ।

नोट—इस प्रकार का ज़ख्म जब पिंडली पर
होता है तब उसको प्राचीन तिब्बती परिभाषा में
बु.ख्म कहते हैं ।

कहः अस्फ़जियः—[अ०] एक प्रकार का व्रण जो
कमज़ोरी और दुबलेपन की दशा में पैदा हुआ
करता है । ऐसे व्रण विपम, मोटे और पिलपिले
होते हैं । पिलपिला ज़ख्म । कहः तुदरियः ।
फंगस अल्सर *Fungus Ulcer*, बौक
अल्सर *Weak Ulcer*, (अ०) ।

कहः इह् तिराक्रियः—[अ०] एक प्रकार का व्रण
जिसमें सर्व प्रथम बड़ी २ कुंसियाँ पैदा होती हैं
जिसके उपरांत वह पक कर फैल जाती और फूट
जाती हैं और उन पर काले रंग के खुरंड होते हैं ।
इस प्रकार का व्रण प्रायः बच्चों के मुँह पर हुआ
करता है । एकज़ेमा *Eczema* (अ०) ।

कहः खबीसः—[अ०] एक प्रकार का सड़नदार
ज़ख्म जो शीघ्र सड़ता और फैलता है । खबीस
ज़ख्म । दुष्टव्रण । लूपिया *Lupia*, लूपीड
अल्सर *Lupiod Ulcer*—(अ०) ।

कहः खैरुनियः—[अ०] एक प्रकार का दुष्ट व्रण
जो बड़ी कठिनाई से भरता है । खैरुनी ज़ख्म ।

कहः जुहुरियः

२२१७

ककहः सु. अ. वानियः

नोट—खैरून एक व्यक्ति का नाम है जिसे सम्भवतः सर्व प्रथम इस प्रकार का व्रण हुआ था वा जिसने सबसे पहले इस प्रकार के व्रण की चिकित्सा की थी। इसलिए इस प्रकार के व्रण को उसी के नाम से अभिहित किया गया।

अर्वाचीन गवेषणाओं से ज्ञात हुआ है कि इस प्रकार का व्रण साधारणतः यक्ष्मा के मादे से हुआ करता है। इससे ऐसे ज़ख्म को ट्यूबरकुलस अल्सर Tuberculous Ulcer कहते हैं।

कहः जुहुरियः—[अ०] वह ज़ख्म जो आतशक से पैदा हो। श्लोपदंशीय क्षत। आतशकीय ज़ख्म।

कहः अक्ररजियः (अ०) शंकराइड Chanc-riod, शंकराइड अल्सर Chancriod Ulcer, सिफलिटिक अल्सर Syphilitic Ulcer (अ०)।

कहः तन—[फ्रा०] मकड़ी।

कहः फलामूनियः—[अ०] एक प्रकार का व्रण, जिसके किनारे अधिक सूजे हुये और वेदनापूर्ण होते हैं और उसमें से बहुतसा मवाद निकलता है सशोफव्रण। सूजा हुआ व्रण। सुतवरिम ज़ख्म।

कहः सुत्वरिमः (अ०)।

कहः बलिव्रियः—[अ०] दे० ‘बलिव्रियः’।

कहः वसीतः—[अ०] वह पीपदार ज़ख्म जिसमें न दर्द हो और जो न बहता ही हो। सादा कहः। सामान्य क्षत। Simple Ulcer.

कहः मजरियल वौल—[अ०] पेशाब की नाली का ज़ख्म जिससे पीप आती है। सूजाक। सूजनक। सप्यमेह। तत्र कीवः (अ०)। गनोरिया। Gonorrhoea, ग्लीट Gleet (अ०)।

नोट—अंगरेज़ी शब्द ग्लीट पुरातन सूजाक के लिए प्रयुक्त होता है।

कहः मित्रदियः—[अ०] आमाशयिक व्रण। मेदे का ज़ख्म।

गैष्टिक अल्सर Gastric Ulcer, पेप्टिक अल्सर Peptic Ulcer (अ०)।

कहः मुकामियः—[अ०] एक प्रकार का व्रण जो किसी विशेष स्थान वा जनपद में हो। जैसे—सर-हदी फोड़ा, लाहौरी फोड़ा इत्यादि। देशज व्रण। जानपदीय व्रण। कहः वत्नियः।

फा० ६६

एन्डेमिकअल्सर Endemic Ulcer. (अ०)

नोट—पूर्वीय देशों में होनेवाले इस प्रकार के व्रणों को डाक्टरी में फ्युरंक्युलस ओरिएण्टेलिस अर्थात् पूर्वीय व्रण (कुरुह मश्रकियः, सबूर शिक्रियः वा दमासील शिक्रियः) आदि नामों से अभिहित करते हैं; पर जब विशेष स्थान में इस प्रकार का फोड़ा हो तब उसे विशिष्ट नाम से अभिहित करते हैं। जैसे, देहली सोर (देहलवी फोड़ा), लाहौर सोर (लाहौरी फोड़ा) इत्यादि।

कहः मुत्अफिकनः—[अ०] एक प्रकार का ज़ख्म जिसमें से सदायँध और बदबू आती है। पृतिगंध युक्त व्रण। सड़नदार ज़ख्म। मुत्अफिकन ज़ख्म।

प्युट्रिड अल्सर Putrid Ulcer. (अ०)

कहः मुत्कादमः—[अ०] एक प्रकार का व्रण जो प्रायः पिंडली पर हुआ करता है और जिसके किनारे उभरे हुये होते हैं। इसकी सतह पर अंकुर नहीं आते। तब में ऐसे व्रण को “बुल्म” कहते हैं। चिरकारी व्रण। पुरातन व्रण। देरीना ज़ख्म। पुराना ज़ख्म।

क्रॉनिक अल्सर Chronic Ulcer, इंड्यु-लेंट अल्सर Indulgent Ulcer, कैलस अल्सर Callous Ulcer (अ०)।

कहः मुरक्विः—[अ०] वह व्रण जिसमें वेदना वा पीप बहना इत्यादि व्रण पूरण विरोधी उपसर्ग वर्तमान हों। मिश्र व्रण। मुरक्कब कहः।

कहरी—संज्ञा स्त्री० दे० “करहरी”।

कहः वज्रिः—[अ०] वह अशुद्ध व्रण जिसमें अधिक परिमाण में गंदे मवाद हों। अस्वच्छ व्रण। ज़ख्म कसीक। प्युट्रिड अल्सर Putrid Ulcer (अ०)

कहः सु. अ. वानियः—[अ०] वह व्रण जो एक जगह से दूसरी जगह पर स्थानांतरित होता रहे। रेंगनेवाला ज़ख्म। भौतुहा फोड़ा।

सर्पिजिनस अल्सर Sripiginous Ulcer, क्रीपिंग अल्सर Creeping Ulcer. (अ०)।

नोट—इस प्रकार का व्रण सु. अ. वान (अज-गर) की भाँति रेंगता है अर्थात् एक जगहसे दूसरी

जगह धीरे-धीरे स्थानांतरित होता रहता है। इस-
लिए उसे इस नाम से अभिहित किया गया।

क्रह्नी-[अ०] उशरक।

क्रह्नीन-[अ०] खुमी का सक्रेद या छोट भेद।

कहानक-[फ्रा०] बाघूना।

कहीं-संज्ञा स्त्री० [देश०] बैंगन। भंटा।

कल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) साल का पेड़।

शालवृक्ष। रा० नि० व० ६। (२) अव्यक्त
मधुरध्वनि। जैसे—कोयल की कूक, भौरों की
गुआर। (३) अजीर्ण। बदहजमी। मे०।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) वीर्य। शुक्र।
मे० लक्षिक। (२) बेर का गुल्म। बदरीगुल्म।
वै० निघ० २ भ० संग्रहणी-चि० व्योषादि चूर्ण।

वि० [सं० त्रि०] (१) कोमल। मधुर।
(२) मनोहर। सुन्दर।

वि० हिं० “काला” शब्द का संक्षिप्त रूप जो
भौगिक शब्द बनाने में प्रयुक्त होता है। जैसे—
कलमुहाँ। कलदुमा।

कलअ-[अ०] कलई। राँगा।

कलअ अर्मानिया-[सिरि०] गिले अरमनी।

कलअ मनीन-[?] बखुर मरियम।

कलइनसि-[बर०] कठकरज।

कलइपडक-किज्जु-[ता०] उलटकंबल।

कलइमान कोम्बु-[ता०] बारहसिंगे का सींग।

कलइया-संज्ञा स्त्री० दे० “कलाई”।

कलई-संज्ञा स्त्री० [अ० कलई] (१) राँगा। रंग।

कथील। (२) राँगे का पतला लेप जो बरतन
इत्यादि पर खाद्य पदार्थों को कसाव से बचाने के
लिये लगाते हैं। मुलम्मा (३) चूना। कली।

कलक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) शकुल नाम
की मछली। हे० च०। (२) बेंत। वेतसवृक्ष।

संज्ञा पुं० दे० “कल्क”।

संज्ञा पुं० [अ० कलक] (१) बेकली।
बेचैनी। घबराहट। विकल और बेचैन होना। बेकली
से करवटें बदलना। जैक्टेसन Jactation
(अ०)।

कलक और कर्ब का अर्थ भेद—

कलक बेचैनी और बेकली के अर्थ में व्यवहार
में आता है और कर्ब दुःख के कारण साँस रुकने
को कहते हैं।

(२) रंज। दुःख। खेद। सोच। विचार।
[सरा०] बाँस। वंश।

[ता०] करौंदा। करमहँक।

कलकएटु-[मल०] ऊख। गन्ना। ईख।

कलकएठ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० कलक]

(१) हंस। (२) पारावत। परेवा। कलक

पिंडुक। (३) कोकिल। कोयल। मे० उज्ज्वल

(४) शुक्रपत्नी। सूआ। तोता। प० सु० (१)

कल ध्वनि। मीठी आवाज़।

वि० [सं० त्रि०] मीठी ध्वनि कानेक

सुन्दर बोलनेवाला।

कलकएठी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कोकिल

कोयल।

कलकएड-[ते०, कना०] मिश्री। सितोपल।

कलकतार-[यू०] जाज ज़र्द। जाज रूमी।

कलकदीस, कलकदीस-[यू०] White vitriol

जाज सफेद।

कलकदीस-[रू०] जलाया हुआ तँबा।

कलकनक-[फ्रा०] खुर्का का बीज।

कलकन्त-[यू०] Potassi Bichromas

अहमर। जाज सुर्ख।

कलकन्द-संज्ञा पुं० [] लबा बेर।

कलकन्द-[यू०] Green vitriol जाज सफेद

कसीस। हीरा कसीस।

कलकफल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अनार का फल

दाड़िम वृक्ष।

कलकल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] साल की गोंद

राल। सज्ज निर्यास। मे० लचकुँ।

संज्ञा स्त्री० [हिं० कल्लाना] खुजली। कल

कल्लाहट।

कलकलन्त, कलकलन्द-[रू०] हीरा कसीस।

अरुज्जर।

कलकलमद-[अ०] अरवी।

कलकलिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] कुकलुयाहिरा

(भूटिया)।

कलकलोद्भव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] राल। राल

धूल। सर्जरस। रा० नि० व० ३।

कलकलानज-[?] एक हिंदी माजून का नाम।

कलका-[ता०] करौंदा।

संज्ञा [देश०] पत्नी।

कलगाट-[पं०] जामुन ।
 कलगास-[अ०, रू०] अरबी । (२) मानकंद ।
 मानकचू ।
 कलगासी-[सिरि०] अरबी ।
 कलगीक-[तु०] चकोर ।
 कलगीट-संज्ञा पु० [सं०] एक कीड़ा ।
 कलगीस-[यू०] Potassi Bichromas झाज
 सुखं । झाज अहमर ।
 कलकुलमिअदः-[अ०] वह दशा जिसमें कर्ब मेदा
 से अत्यंत बेचैनी उपस्थित होती है, प्रायः मूर्च्छा
 आती; कभी चक्कर आता और चेहरे का रंग बदल
 जाता है ।
 कलकुलसिन्न-[अ०] दाँत हिलना ।
 कलकुलिका-वि० स्त्री० [सं० स्त्री०] मधुर ध्वनि
 करनेवाली । कलकुलजिका । कलकूणिका ।
 कलनिया-[यू०] सज्जरस । राल ।
 कलस-[यू०] तौबा । ताअ ।
 कलसोरा-संज्ञा पु० [देश०] (Albizzia
 Julibrissin, Durazz. Syn. Mim-
 osa lkora, Roxb.) लाल सिरस । रक्त
 शिरीष । यह सर्पदंश में उपकारी है । इ० मे०
 प्रा० । इ० डू० इ० ।
 कलस-दे० "किल्ल" ।
 कलसपरी-[मरा०] खपरिया । संगवसरी ।
 कलगा-[?] बुस्तान अफरोज़ । महरा ।
 कलगा-संज्ञा पु० [तु० कलगी] मरसे की तरह का
 एक पौधा जो बरसात में उगता है और कार
 णातिक में इसके सिरे पर कलगी की तरह गुच्छे-
 दार लाल लाल फूल निकलते हैं । जो देखने में
 सुगंध की चोटी की तरह दिखाई देते हैं । इसका
 तना मोटा होता है । शाखायें लाल होती हैं ।
 बीज बारीक, काले; अत्यन्त मसृण एवं चमकीले
 होते हैं । मुर्गकेश । जटाधारी । कोकन । लाल
 मुर्गा । पीला मुर्गा । *Amaranthus Gan-
 geticus, Linn*) अमरेंथस गैजेटिकस,
Celosia Cristata, Linn. सिलोसिया
 क्रिस्टा-ले० । काक्स कूम Cock's Comb-
 पु० । बुस्तान् अफरोज़, ताजे खुरोस-फ़ा० ।
 बुस्तानो-अ० । मवल-पं० । लाल मुर्गा,

हल्दीमुर्गा, देंगुआ-वं० । पर-कोडि-उट्ट-तोड-कुरु,
 कोडि-जट्टुटोड-कुर-ते० ।

पयोय निर्णायिनी टिप्पणी—इलाजुल गुर्वा में
 लिखा है "सिरयारा अर्थात् ताज खुरोस जिसे
 हिंदी में कलगा कहते हैं ।" एक और जगह लिखा
 है—'ताज खुरोस एक वृक्ष है जिसे हिंदी में "मुर्गा-
 केस" कहते हैं । कल्लो को अरबी में 'हमाहम'
 लिखा है । कोई कोई विद्वान् हमाहम और इसमें
 भेद करते हैं । उनका कथन है कि हमाहम को
 श्याम में हवक्रनवती तथा अरबी में देसम, फ़ारसी
 में लालहे खताई, हिंदी में महूरा और तबरेज़ में
 गुले आशक्राँ कहते हैं । इसके पत्ते और बीज भी
 कल्लो के समान होते हैं, पर कल्लो के पत्तों से
 हमाहम के पत्ते किंचित् बृहत्तर होते हैं । कल्लो की
 बड़ी क्रिस्म को 'जटाधारी' और छोटी को
 "कोकनी" कहते हैं ।

तण्डुलीय वर्ग

(*N. O. Amarantaceæ.*)

उत्पत्ति स्थान—समग्र भारतवर्ष ।

प्रयोगांश—फूल और बीज ।

प्रकृति—प्रथम कच्चा में शीतल एवं रूक्ष ।
 किसी किसी के मत से द्वितीय कच्चा में शीतल
 एवं रूक्ष ।

स्वाद—किंचित् मधुर तथा क्षारीय ।

हानिकर्त्ता—यह गुरु तथा वस्ति को हानि-
 कर है ।

दर्पघ्न—गेरू (म० मु०), कुन्दुर और
 सिकंजबीन इत्यादि (बु० मु०) ।

प्रतिनिधि—मकोय (म० मु०), इसकी
 दूसरी किस्म अर्थात् ताजखुरोस । (बु० मु०) ।

मात्रा—५ मा० ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

यूनानी मतानुसार—वृक्षावयव धातुओं
 (मवादी) का परिपाक करते और उनको बिलीन
 भी करते हैं । ये मस्तिष्कगत अवरोधों का उद्घाटन
 करते हैं और प्रतिश्याय तथा आमाशय एवं यकृत
 जात उष्मा को उपकारी है । इसके बीज हृदय को
 शक्ति प्रदान करते हैं । गुलरोगान के साथ इसका
 लेप पुराने दस्तों को बंद करता है । यह अग्निदग्ध

के लिये गुणकारी है। (निर्विषैल) म० मु० ।

‘खजाइनुल् अद्विया, में यह अधिक लिखा है—“इसके बीज यकृत को शक्ति प्रदान करते हैं। इनको भूनकर शीतल जल से फाँकने से पुराने दस्त बंद होते हैं। इसके पत्तों का प्रलेप अग्नि से जले हुये को गुणकारी है। इसके बीज कूटकर आध सेर (एक रत्न) दूध में भिगोकर रातको आँगन में रखें और आगामी दिन प्रातःकाल इसको पी जाँय। इससे थोड़े दिनों में ही पेशाब की जलन और रक्तमूत्रता का निवारण होता है। अतिसारा-पहरणार्थ ये तुल्य बारतंग की प्रतिनिधि है।”

बुस्तानुल् मुफ़रिदात तथा मुफ़रिदात नासिरी में भी कुछ हेर-फेर के साथ इसके उपयुक्त गुणों का ही उल्लेख किया गया है।

नव्य मत—इसके फूल धारक ख्याल किये जाते हैं और अतिसार तथा अत्यधिक रजःस्राव में इनका उपयोग होता है।—प्यु बर्ट ।

इसके बीज स्निग्धता संपादक है और ये सखल मूत्रास्राव, कास तथा प्रवाहिका में उपकारी हैं। उ० चं० दत्त ।

यह रक्तशोधक तथा बवासीर में उपकारी है। कण्ठमाला रोग में भी इसका अंतः एवं बाह्य प्रयोग होता है।

कलगाघास—संज्ञा स्त्री० [हि० कलगा+घास] (१)

बुस्तान । अफ़रोज़ । कलगा । (२) राजगिर ।

राजगिरि । राजशाक । रामदाना । दे० “राजाद्रि”

कलगारी—[गु०] कलिहारी ।

कलगुटि—[सं०] पाटली ।

कलगुरि—[मरा०] पाटल । पादर । पाटला ।

कलगोरि—[मरा०] पाटला । पादर । कालगोरु ।

कलगोरी—(ते०) ।

कलगो—संज्ञा स्त्री० [तु०] (१) शुतुरमुर्ग आदि चिड़ियों के सुन्दर पंख । (२) चिड़ियों के शिर पर की चोटी, जैसी मोर वा मुर्गों के सिर पर होती है ।

कलघण्टा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] श्यामालता ।

कलघण्टिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कृष्ण शारिवा । श्यामालता । भा० पू० १ भ० । दे० “अनन्ता” ।

कलघसिया—[वर०] लाल शकर ।

कलघोष—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कोकिल । कोयल । श० र० ।

कलङ्क—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [वि० कलङ्कि] कलङ्की (१) मण्डूर । लौहमल । (२) क्रोड़ । गोद । (३) अपवाद । लाञ्छन । बदनामी । मे० कत्रिक । (४) एक प्रकार की मछली । वै० निघ० । (५) चिह्न । दाग । धब्बा ।

कलङ्कष—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सिंह । शेर । श० मा० ।

कलङ्की—वि० [सं० कलङ्किन्] [स्त्री० कलङ्किनी] जिसमें मुरचा लगा हो । लौहमल युक्त ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] चाँद । चन्द्रमा ।

कलङ्कुर—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पानी का भँव । आवर्त्त । त्रि० ।

कलचंग—[फ़ा०] केकड़ा । खरचंग ।

कलचः—[फ़ा०] गेहूँ की सफ़ेद और खमीरी रोटी ।

कलचिड़ी—संज्ञा स्त्री० [हि० काला=सुंदर+चिड़िया]

[पुं० कलचिड़ा] एक चिड़िया जिसका पंख

काला, पीठ मटमैली और चोंच लाल होती है।

इसकी बोली सुरीली होती है। इसकी पूँख

ऊपर को उठी हुई और लम्बी होती है। पूँख के

नीचे गुदा और कुछ उदर के पर लाल होते हैं।

बाजुओं में कोई कोई पर सफ़ेद होते हैं। पर

अत्यन्त फुर्ती से कूदती फिरती है। मज़न के

संग्रहकार और कतिपय अन्य लेखकों ने जो इसे

चकावक और ममोला पक्षी ख्याल किया है।

वह उनका भ्रम है। मियाँ ज़ुरत कहते हैं—

जहूर हश्न न हो क्योंकि कलचिड़ी गुंजी ।

हु.जूर बुलबुले बोस्तों करे नवा संजी ॥

पय्यो—कुञ्जशक स्याह (फ़ा०) । बन

श्यामा । बनसामाँ, गँड़ उट्टी—हि० ।

प्रकृति—उष्ण और रूच ।

गुणधर्म तथा उपयोग—इसके मांस को

शुष्क और लवणाक कर खाने से दस्त बंद होते

हैं। इसे ज्वर रहित भक्षण करना सूत्रावरोध

और वदित एवं बुकाश्मरी खेदनार्थ परीक्षित है।

वेद्यों के कथनानुसार इसका मांस कफपित्त नाशक है । (ख० अ०)

कलजी-संज्ञा स्त्री० [हि० कंजा] कंजा नाम की कंजीली झाड़ी । वि० दे० “कंजा”

कलजंग- [लिदक] गुलदाउदी ।

कलज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मुरा । कुकुट । वै० निघ० ।

कलजात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कलम शालि । ब्रीहि । कलमी धान ।

कलजीहा-संज्ञा पुं० काली जीभ का हाथी जो दूषित समझा जाता है ।

कलज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) तमाकू का पौधा । ताम्रकूट । धूमपान । सुरती दे० “तमाकू” । (२) दश रूपए की माप । यथा—

“सञ्चाली प्रोच्यते गुञ्जा सा तिस्रा रूपकंभवेत् ।
रुहकैर्दशभिः प्रोक्तः कलजः नाम नामतः” ।
युक्तिकल्पद्रुमः ।

(३) चित्र लतावैत । (४) जहरीले श्रृङ्ग से मारा हुआ मृग वा पक्षी । त्रिका० । (५) १० पल की तौल । (६) पक्षी । (७) मृग (८) पक्षी का मांस । (९) वेतस । वेत ।

कलट-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] गृहाच्छादन । छप्पर । कुटल (सं०)

कलटोरा-संज्ञा पुं० [सं० कल काला+हि० ठोर-चोंच] एक प्रकार का कवूतर जिसका सारा शरीर सफ़ेद, पर चोंच काली हो ।

कलह- [का०] भूरि छरीला

कलत-वि० [सं० त्रि०] गंजा । जिसके सिर पर बाल न हो ।

कलतूलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कामुकी । छिनाल । वाञ्छिनी, लब्जिका (सं०) ।

कलतामरे- } [मल०] जंगली उश्वा ।
कलताम्र- }

कलतिगिया- [वर०] लाल शकर ।

कलल-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] [वि० कलत्रवान्, कलत्री] (१) स्त्री (२) पत्नी । भार्या । मे० रत्रिक । (३) नितंबा श्रोणि । चूतड़ । रा०

नि० व० १८ । ५ भग । त्रिका० ।

कलयी- [गु०] कुलथी ।

कलयुरिगो- [ता०] सिरिस ।

कलथौन- [पं०] (१) अर्जुन । कुरकुन ।

(२) पादल । पाडर । पाटला ।

कलदुमा-वि० [हि० काला+क्रा० दुम] काली दुम का संज्ञा पुं० काली दुम का कवूतर ।

कलधून-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] चाँदी । रौप्य । रा० नि० व० १३ ।

कलधौत-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] [१] चाँदी । रजत । (२) सोना । स्वर्ण । रा० नि० व० १२ (३) अव्यक्त मधुर ध्वनि ।

कलध्वनि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मोर । मयूर । (२) पारावत । कवूतर । (६) कोकिल । कोयल । मे० नचतुष्क । (४) सुंदर मधुर ध्वनि ।

कलन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [वि० कलित] (१) वेंत । वेतसरा० नि० व० ६ । (२) ग्रहण । (३) ग्रास । कौर । (४) लगाव । संबंध ।

संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] (१) एक मांस का गर्भ । (२) गर्भ को ढाँकने वाली झिल्ली । गर्भवेष्टन । हला० । (३) शुक्र और शोणित के संयोग का वह विकार जो गर्भ की प्रथम रात्रि में होता है और जिससे कज्जल बनता है । (४) एक महीने का हमल

कलनक्र- [फ्रा०] खुफा का बीज ।

कलना- [फ्रा०] कनेर ।

कलनाद-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कज्जहंस । वै० निघ० । हंस, रा० नि० । (२) कल ध्वनि मधुर ध्वनि ।

कलने-सौदु- [वर०] मुर । बोल ।

कलन्तक, कलन्दक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक चिड़िया ।

कलन्दु- } संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की
कलन्धु- }

नोनियाँ । घोली शाक । रा० नि० व० ७ ।

कलप-संज्ञा पुं० [सं० कल्प-रचना] (१) कलक (२) खिजाब । (३) दे० “कल्प” ।

कलपत्तर-संज्ञा पुं० [सं० कल्पतरु] एक पेड़ जो शिमले और जौनसर की पहाड़ियों में बहुत होता है ।

कल्पनाथ-संज्ञा पुं० [देश द०] एक बेलदार बूटी जो वृक्षों पर लिपट जाती है। फूल मनुष्य की आँख की तरह के सफेद वा काले और प्रियदर्शन होते हैं। इसमें बीज भी होता है।

प्रकृति-उष्ण और रुख।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

कल्पनाथ के पत्ते ६ मासे काली मिर्च ५ नग पानी में पीसकर पीते हैं। इससे जुड़ी ताप नष्ट होता है।

हरी गिलोय, नौसादर, कल्पनाथ के पत्ते और काली मिर्च सम भाग पीस कर पानी में छानकर चणक या उड़द प्रमाणा की गोलियाँ प्रस्तुत करें जुड़ी-ज्वर के वेग से पूर्व दो वटिकाएँ देने से आराम होता है। (ख० अ०) दे० “कल्पनाथ”।

कल्पपाचवी-[ता०] छड़ीला।

कल्पपू-[ता०] पत्थर का फूल। छड़ीला।

कल्पट-[डच Kalpert] परवल। पटोल। जंगली चिचिडा। फा० इ० २ भ०।

कल्पासी-[ता०] छड़ीला। छारछरीला। पत्थर का फूल। शिलावल्क।

कल्पील-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] छोटा तेंदू।

कल्पु-[ता०] छड़ीला। शिलावल्क।

कल्पून-संज्ञा पुं० [देश० कना०] एक सदाबहार पेड़ जो उत्तरीय और पूर्वीय बंगाल में होता है। इसकी लकड़ी लाल और मजबूत होती है। यह बहुमूल्य होती और मकान बनाने में काम आती है। कुट्टपोन्ने (कना०)। इ० मे० प्ला०।

कल्पोटिया-संज्ञा स्त्री० [हिं० काला-पोटा] एक चिड़िया जिसका पोटा काला होता है।

कल्पगड्डु-[ते०] (१) कलिहारी। करियारी। (२) नाट का वच्छनाग।

कल्पपा-संज्ञा पुं० [मला० कल्पा=नारियल] नीला पन लिये हुए सफेद रंग की एक कड़ी वस्तु जो कभी कभी नारियल के भीतर निकलती है। चीन के लोग इसे बड़े मूल्य की समझते हैं। नारियल का मोती। हि० श० सा०।

कलक-[पिरि०] (१) झिलका (२) रश्मि-इल।

कलक-संज्ञा पुं० [सं० कल्प] माँड़ी।

संज्ञा पुं० [अ०] त्वचा का एक प्रसिद्ध रोग जिसमें साधारणतः चेहरे और हाथ की पीठ पर काले धब्बे पड़ जाते हैं। माँड़े। व्यंग। स्याह दाग। फ्रेक्ल्ज Freckles, ब्लोआज़मा Chloasma (अ०)।

कलक और वहक अस्वद का भेद—

कलक में त्वचा का रंग स्याही मायल होता है और यह सर्व प्रथम चेहरे पर प्रगट होता है। और उसमें चिकनाहट और नरमी होती है। पर वहक अस्वद में कर्कशता (खुशूनत) और खुदरापन पाया जाता है।

कलकदफियून-[यू०] हरताल की टिकियाँ।

कलकतलस, कलफातलस-[यू०] तँवे का मैल।

कल्पनाथ-संज्ञा पुं० [देश०, द०] (१) एक प्रकार का चिरायता। कालमेघ। (Andrographis paniculata, Wall.) दे० “कालमेघ”। (२) कल्पनाथ। दे० “कल्पनाथ”।

कलफा-संज्ञा स्त्री० [देश०] देशी दारचीनी की छाल जो मलाबार से आती है और चीन की दारचीनी में उसे सस्ता करने के लिये मिलाई जाती है।

संज्ञा पुं० [देश०] कल्ला। कोपल। नया अंकुर।

कलफूत, कुलफूत-[शामी] शामी गंदना।

कलवंद-[ते०] धीकार। घृतकुमारी।

कलव-संज्ञा पुं० [देश०] टेसू के फूलों को उबालकर निकाला हुआ रंग।

संज्ञा पुं० [अ०] पागल कुत्ता काटने का रोग। हलकाव। जलत्रास।

Hydrophobia, Rabies. वि० दे० “दाउलकलब”।

कलवः-[अ०] दुःख। बीमारी। माँदगी।

कलवा-[जंद] पागल कुत्ता।

कलवाधी-[कना०] सीरन।

कलवाश-संज्ञा पुं० [अफ्रिका Kalabash] एक ओषधि। (Crescentia cujete, Linn.) फा० इ० ३ भ०।

कलवाश ट्री—[अं० Calabash tree] दे०
“कलवाश” ।

कलवासू कलवसू—[क्रा०] छिपकली । चल्पासः ।

कलविष—संज्ञा पु० [नैपा०] कालाविष ।

कलवीर—संज्ञा पु० दे० “अकलवीर” ।

कलभ—संज्ञा पु० [सं० पु०] [स्त्री० कलभी]

(१) पाँच वर्ष का हाथीका बच्चा ।

सं० पट्टाय—करिशावक, व्याल, दुर्दान्त ।

(२) ऊँट । हला० । (३) धतूरा । धुस्तूर वृक्ष ।

रा० नि० व० १० । (४) ऊँट का बच्चा ।

(५) हाथी । हस्तिमात्र ।

कलभवल्लभ—संज्ञा पु० [सं० पु०] पीलू का पेड़ ।

पीलू । रा० नि० व० ११ ।

कलभवल्लभा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कोकिला ।

पिकी । रा० नि० व० २३ ।

कलभी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) चेंच का

पौधा । चंचु । रा० नि० व० ४ । (२) हाथी

वा ऊँट का बच्चा (मादा) ।

कलभोन्मत्त—संज्ञा पु० [सं० पु०] धतूरा । धतूरा ।

रा० नि० ।

कलम (शालि)—संज्ञा पु०, स्त्री० [सं० पु०]

एक प्रकार का शालि धान । वह धान जो एक

जगह बोया जाय और दूसरी जगह उखाड़ कर

लगाया जाय । जड़हन । रा० नि० व० १६ ।

(२) एक प्रकार का धान जो मगध आदि

देशों में प्रसिद्ध है । कलमा धान । काश्मीर में इसे

महातण्डुल कहते हैं । यथा—

“कलमः कालावख्यातः जायते स बृहद्वने ।

काश्मीरदेश एवोक्तो महातण्डुल एवच ॥” भा० ।

कलमक । के० । कलामक । हे० ।

गुण—यह स्वादु पाक रसत्वादि युक्त और

बहुत ही हीन गुण होता है । वा० सू० ६ अ० ।

हेमाद्रि धान्यवर्ग । यह कफ पित्तकारक, वीर्य

वर्द्धक और मधुर है । रा० नि० व० १६ । कलमा

रक्तविकर और दोषत्रय का नाश करनेवाला नेत्रों

को हितकारो और कसेला है । राज० ३ प० ।

संज्ञा पु० स्त्री० [अ० कलम । सं० पु०]

(१) लेखनी । (२) किसी पेड़ की टहनी जो

दूसरी जगह बैठाने वा दूसरे पेड़ में पैवद लगाने

के लिये काटी जाय । (३) वह पौधा जो कलम

लगाकर तैयार किया गया हो । (४) शोरे,
नौसादर आदि का जमा हुआ छोटा लंबा
टुकड़ा । रवा ।

संज्ञा पु० [क्रा०] करमकल्ला । पातगोभी ।
कर्नव ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] व्रीहिधान्य ।

[पं०] *Stephagyne parviflora*,
Korth. कदम ।

कलमक, कलमक—संज्ञा पु० [क्रा०] एक प्रकार
का अंगूर जो बलूचिस्तान में बहुतायत से
होता है ।

कलमकी जड़—संज्ञा स्त्री० कलंबा ।

कलमतलीस—[यू०] काशम ।

कलम दरियाई—[क्रा०] बहरी कर्नव ।

कलम धान्य—संज्ञा पु० [सं०] कलमा धान । महा-
तण्डुल । दे० “कलम” ।

कलम रुमी—[क्रा०] शामी कर्नव । कुंबीत ।

कलमा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] शालिधान । व्रीहि

धान्य यह कफपित्तनाशक है और दूसरा पथ्य,

वायु तथा कफ वर्द्धक है । अत्रि १६ अ० ।

[जं०] अंगूर ।

कलमा—[यू०, सिरि०] रेंड । अरंड ।

कलमाय—संज्ञा पु० [सं० पु०] व्रीहि धान्य ।

कलमाधान—संज्ञा पु० [सं० कलम धान्य] ।

कलमावस—[?] चिरायता ।

कलमाष—संज्ञा पु० [सं०] घुँघची ।

कलमास—वि० [सं० कलमाष] चितकवरा ।

कलमास—[?] चिरायता ।

कलमासारक—[वं०] कलमीशाक ।

कलमियातीतस—[यू०] सुगंधित रेबंद का एक भेद ।

कलमी—वि० [क्रा० कलमी] (१) जो कलम लगाने

से उत्पन्न हुआ हो । जैसे—कलमी ग्राम, कलमी

नीबू । (२) जिसमें कलम वा रवा हो । जैसे—

कलमीशोरा ।

संज्ञा स्त्री० [सं० कलमी] (१) करेम् ।

कलमी साग । (२) करौदा । (३) चेंच ।

चंचु ।

कलमी ग्राम—संज्ञा पु० [क्रा० कलमी+हि० ग्राम]

वह ग्राम जो कलम लगाने से उत्पन्न हुआ हो ।

बीजू का उलटा ।

कलमी आमला-संज्ञा पु० [फा० कलमी+हिं० आमला] कलम लगानेसे उत्पन्न हुआ आँवला ।

कलमीक-[उमान] (१) गोलमिर्च के बराबर एक दाना हरनूह । (२) मलयागिरि चन्दन । (३) जंभीरी । जंभीरी नीबू ।

कलमीकलून-[?] कैहर ।

कलमी बेर-संज्ञा पु० [फा० कलमी+हिं० बेर] पेवंदी बेर ।

कलमी लता-संज्ञा स्त्री० ।

कलमी शाक-संज्ञा पु० [बं०] करेसू ।

कलमी शोरा-संज्ञा पु० [हिं० कलमी+शोरा] साक किया हुआ शोरा जिसमें कलमें होती हैं ।

कलमीस-[रू०] पुदीना ।

कलमुल् किताबत-[अ०] धात्वर्थ लिखने का कलम वा लेखनी । व्यवच्छेद शास्त्र की परिभाषा में मस्तिष्क के चतुर्थ कोष्ठ के आगे मस्तिष्क का एक भाग जो लेखनी के आकार का होता है ।

Calamus scriptorius कैलेमस स्क्रिप्टोरियस (अं०) ।

कलमुहाँ-वि० [हिं० काला+मुह] काले मुँह का । जिसका मुँह काला हो ।

कलमूल-[स्पेन] रासन ।

कलमूज-[?] रासन ।

कलमूनिया-[?] (१) वह रातीनज जो आग पर पकाया गया हो । (२) छोटे वा बड़े सनोवर की गोंद ।

कलमोत्तम-संज्ञा पु० [सं० पु०] } एक प्रकार

कलमोत्तमा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } का बहुत

सुगंधित महीन धान । सुगंध शालि । रा० नि० व० १६ ।

कलमिन्या बालसेमिक-[ले० Columnoea Balsamica] कपूर ।

कलम्ब, कलम्बक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१)

कदम का पेड़ । कदंब । विश्वः । (२) शाक का

डंठल । शाकनादिका । अम० । (३) शर ।

तीर । मे० बत्रिक । (४) सरसों । सर्प ।

(५) धाराकदंब । रा० नि० व० ६ । (६)

नालिका शाक । कलमी शाक । (७) एक प्रकार

का शालि धान । (८) धाराकदंब । हलदू ।

कलम्बक-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का चंदन । कालीयक ।

संज्ञा पु० [सं० कलम्बकम्] एक लता जति की वनस्पति जिसकी बेल मलावार के पर्वतों पर

होती है । पश्चिम भारतवर्ष के जंगलों और लकड़ों में भी यह प्रचुरता के साथ उपजती है और

थोड़ी बहुत समस्त भारतवर्ष में पाई जाती है । इसकी बेल वृक्ष के आश्रय से प्रतान विस्तार करती

है । पत्र एकांतर, सवृंत और पत्रप्रांत अखंड होते हैं । इसकी लकड़ी पीले रंग की और कड़ी

होती है । हरिद्रा की भाँति इससे एक प्रकार का हरिद्रावर्ण वा पीला रंग तैयार होता है । प्रकार

वा तना काष्ठल, बेलनाकार, १ से ४ इंच व्यास का होता है जिसके ऊपर कार्कवत् पांडु-पीत वर्ण

की छाल चढ़ी होती है । इस पर लंबाई के स्तंभुरियाँ पड़ी होती हैं । काष्ठ हरापन लिये पीत

वर्ण का और चमकीला होता है । इसका कटा हुआ सिरा अत्यंत स्रोतपूर्ण और विशिष्ट प्रकार के

मज्जागत किरणों (Medullary rays) से परिव्याप्त होता तथा इसमें वृत्ताकार रेखाओं

(Concentric rings) का अभाव पाया जाता है । दावी काष्ठ की अपेक्षा यह बहुत कम

कड़ा और रंग में भी उससे हलका होता है । इसके विपरीत सभी जाति के दावी काष्ठ एवं मूल

बहुत कड़े और काष्ठीय होते हैं और उनकी रचना में कोई विशेष बात नहीं पाई जाती है ।

पर्या०—कालीयकः (कालीयक), कालेयक (कालेयक), कालेयं, कालीयं, कलम्बक-सं० ।

कलम्बक, कलम्बा, (वैकल्पिक) -हिं० । भाड़ की हलदी -हिं०, द० । कलमा, कलम्बा, कालिया,

हलदी गाछ -बं० । टी टर्मेरिक Tree Turmeric, फाल्स कैलंबा False Calumba,

सीलोन कोलम्बा Ceylon Calumba, -अं० । कोसीनियम फेनेस्ट्रेटम् Cosecinium

Fenestratum, Coleber., मेनिस्पेर्मम फेनेस्ट्रेटम् Menispermum Fenestra-

tum, Garthn. -ले० । मरमजल-ता० मल० । मातु-पसुपु (पुष्प) -ते० । मरमजल -मल० ।

मरद-अरिशिना -कना० । भाड़ी हलदी -मरा० । बेनिवेल -सिंह० । भाड़ी हलदी -बम्ब० ।

नोट—यह दारुहरिद्रासे विलकुल भिन्न औषधि है। अस्तु, इसे दारुहरिद्रा मानना अत्यन्त भ्रमात्मक है। वस्तुतः यह कलंबा की जाति की एक भारतीय बेल है जो प्राचीन समय में कलंबा नाम से हो वा कलंबा की प्रतिनिधि स्वरूप व्यवहार में आती थी, अस्तु; इसे देशी कलंबा कहना अधिक समीचीन प्रतीत होता है। आयुर्वेद में 'कलम्बक' और 'कालीयक' आदि संस्कृत पर्याय इसी के लिए आये हैं। दक्षिण में इसे झाड़ की हलदी कहते हैं।

गुडूच्यादि वर्ग

(*N. O. Menispermaceae.*)

उत्पत्ति स्थान—समस्त भारतवर्ष विशेषतः पश्चिम भारतवर्ष, लंका, मलाबार, इत्यादि।

प्राप्ति स्थान—दक्षिण भारत के बड़े बाजारों में यह सहज सुलभ है।

औषधार्थ व्यवहार—प्रकांड एवं मूल।

रासायनिक संघटन—इसमें दार्वीन (*Berberine*) नामक एक चारोद अल्प मात्रा में पाया जाता है। यह चारोद ही उक्त दार्वी का मुख्य सत्व है।

औषध निर्माण—शीतकपाय (२० में १)

निर्माण विधि—इसके बारीक टुकड़े एक पाउन्स लेकर एक पाइन्ट शीतल परिष्कृत वारि में आध घण्टा तक भीगा रखकर छान लें।

मात्रा—४-१२ ड्राम। टिक्चर (१० में १) मात्रा—आधे से १ ड्राम। काथ, मात्रा—आधे से १ आउंस। अथवा दारुहरिद्रा एवं तजातीय अन्य वनस्पति मूलवत्।

इसकी प्रतिनिधि स्वरूप, युरोपीय औषधें—सिकोना वल्कल, जेंशन और कलंबा।

गुणधर्म तथा प्रयोगादि—

एन्सली—देशी लोग इसके काष्ठ के कटे हुये छोटे २ टुकड़े को मूल्यवान् तिक्त औषध जानते हैं। (मे० इं० २ भ० पृ० ४६१)

डीमक—मदरास प्रांत के आतुरालयों में तिक्त वल्य भेषज रूप से यह आज तक व्यवहार में आता है। (फा० इं० १ भ० पृ० ६३)

फा० ६६

मोहीदीन शरीफ—यह ज्वर हर (*Antipyretic*), पर्याय-ज्वरप्रतिषेधक (*Antiperidic*) वल्य और जठराग्निदीपक (*Stomachic*) है। साधारण संतत (*Continued*) और विषम ज्वर, दौर्बल्य और कतिपय प्रकार के अजीर्ण में उक्त औषधि उपकारी है। (मे० मे० मै० पृ० ११)

नादकर्णी—यह तिक्त दीपन-पाचन (*Stomachic*) एवं वल्य है। यह कलम्बा की सर्वोत्कृष्ट प्रतिनिधि है। शीतलतादायक औषध की भाँति शिर में इसका प्रलेप करते हैं, तथा घृष्ट पिष्ट (*Bruises & contusions*) क्षतों में भी इसका व्यवहार करते हैं। संतत और विषम ज्वरों एवं ज्वरोत्तर कालीन सार्वदैहिक दौर्बल्य तथा कतिपय प्रकार के अजीर्ण में इसका शीतकपाय वा टिक्चर अतीव गुणकारी होता है। (इ० मे० मे०)

आर० एन० चोपरा—इसकी जड़ तिक्त, वल्य और जठराग्निदीपक मानी जाती है और कलंबा की भाँति व्यवहार में आती है। विषम ज्वर, सार्वगिक दौर्बल्य, अजीर्णव्रण (*Ulcer*) और सर्पदंश में इसका उपयोग होता है। (इ० डू० इ०)

इसके भक्षण करने से मुखगत लाला स्राव और आमाशयिक रसोद्रेक वद्धित हो जाता है। इससे पाचनशक्ति एवं छुधा तीव्र हो जाती है। यह वायु को नष्ट करता, सड़ने गलने की क्रिया को रोकता और उदरज कृमियों को नष्ट करता है।

कलम्ब शालि—संज्ञा स्त्री० [सं० पुं०] एक प्रकार का शालि धान। कलमा धान। जड़हन।

कलम्ब शाली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कोकिलाच। तालमखाना। नि० शि०।

कलम्बा—संज्ञा पुं० [अफ्रीका वा सं० कलम्बक] एक लता जातीय उद्भिज जो पूर्वी अफ्रीका के वनों में, मोजम्बीक कूल पर जंबेसी और मैडा गास्कर प्रदेश में होता है। इसके बेलदार वृक्ष को पश्चिम की वैज्ञानिक परिभाषा में जेटियो रूहा इजा कैलम्बा *Jateorhiza Calumba*; *Miers.* कहते हैं। इसकी जड़ के आड़े या वक्राकार खंड काटकर सुखाकर रख छोड़ते हैं जो

चपटे विषमता वृत्ताकार या अंडाकार होते हैं, ये लगभग दो इंच व्यास के और $\frac{1}{3}$ से $\frac{1}{2}$ इंच तक या अधिक मोटे होते हैं। किनारों का भाग मोटा और रंग में भूरापन लिए पीला और मुरीदार, बीच का भाग रंग में हरापन लिये पीला होता है। मँहक काई की तरह (Mossy) और स्वाद अत्यन्त तिक्त होता है। ये सरलता पूर्वक चूर्ण हो जाते हैं। यह जड़ दवा के काम में आती है।

पर्याय—वृक्ष—जेटियोरहाइज़ा कोलंबा *Jateorhiza Columba*, *Miers*. *Menispermum Columba*, *Roxb.* —ले०। कैलंबा *Calumba* —अ०। कोलोम्बो *Colombo* फ्रा०।

जड़—कलंबा, कलंबा की जड़, कैलंबा की जड़, कलंबे की जड़, कलंब की जड़—हि०, द०। रअयुल् हमाम, साकुल् हमाम—अ०। गाव मुशंग, देवमुशंग, बीखे कलवः फ्रा०। कलंबा वेर—ता०। कलंबा वेर—ते०। कलंबूख—सिंह०। कलंब—(मोजमूवीक) कलंब कचरी—बम्ब०। कैलंबो *Calumbo*, कैलंबो रूट *Calumbo root*—अ०। कोलंबा रूट *Columba root* कैलंबो रैडिक्स *Calumbæ Radix*—ले०। कलस्तारियून—यु०। *Raizdc Columba*—(पुत्त०)। कोलंबा—फ्रा०।

टिप्पणी—उक्त औषधि की यूनानी संज्ञा 'कलस्तारियून' है जिसे मुहीत आज्ञम प्रभृति यूनानी द्रव्य-गुण विषयक ग्रंथों में भूल से फ़ारस्तारियून लिखा है। कपोत को उक्त वृक्ष पर चरना और निवास करना बहुत पसंद है। इसलिये इसकी आरव्य संज्ञा रहयुल् हमाम अन्वर्थ ही है। मख़जनुल् अदविया में भी ऐसा ही उल्लेख मिलता है। डीमकोक आरव्य संज्ञा साकुल् हमाम (*Dove's foot*) भी अन्वर्थक ही है। दक्षिणी दार्वी (कलंबक वा फ़ाड़ की हलदी) भी इसी जाति की एक सुदीर्घ लता है जिसकी जड़ दवा के काम में आती है। दारुहलदी में इसका मिश्रण भी करते हैं। कलम्बक संस्कृत संज्ञा के लिये यथा स्थान देखें।

गुह्य्यादि वर्ग

(*N. O. Menispermaceæ.*)

उत्पत्ति-स्थान—ओइवो, मोजमूवीक (अफ़्रीका)।
औषधार्थ व्यवहार—जड़।

रासायनिक संघटन—(१) कोलम्बीन (*Columbia*) नामक एक वर्ण रहित स्फटिकीय तिक्तसार, (२) दार्वीन *Berberine* धर्मी, कोलंबामीन (*Columbamine*) पालमेटिन (*Palmatine*) और जेटियोरहाइजीन (*Jateorhizine*) संज्ञक पीत स्फटिकीय चारोद त्रय। (३) कोलंबिक एसिड (*Columbic acid*) (४) श्वेतसार और (५) लबाव (*Mucilage*) इसमें कपायाम्ल (*Tannic acid*) का अभाव होता है।

मात्रा—५ से १५ रत्ती (१०-३० ग्रेन)
B. P.

इतिहास—अफ़्रीका निवासियों को तो उक्त औषधि बहुत प्राचीन काल से ज्ञात है। अतः प्रति प्राचीनकाल से ही वे इसे प्रवाहिका और आंत्र सम्बन्धी अन्य रोगों में प्रयुक्त करते रहे हैं। परंतु यह प्रतीत होता है कि भारतवर्ष में इसका प्रवेश पुर्तगालवासियों द्वारा हुआ। पुर्तगालियों द्वारा सन् १६७१ ई० में यह औषधि युरोप में पहुँची, यह फलकीजर और हेनवेरी के अन्वेषणों से प्रतिपन्न होता है।

उक्त काल के थोड़े समय बाद फ़्रान्सिस्को रेडी ने इसके विषय गुण का उल्लेख किया। तब से लेकर उस काल तक यह औषधि एक प्रकार विस्मृत सी हो गई थी, जब तक कि यह सन् १७७३ ई० में परसीवल द्वारा पुनः प्रेषित नहीं की गई। उस समय से साधारण बल्ब औषधि की भाँति युरोप से यह अश्रुपूर्ण रूप से व्यवहार में आ रही है। भारतस्थित प्राचीनतः आंग्ल चिकित्सकों को इसका परिज्ञान संभवतः पुर्तगालियों से हुआ। मद्रास में उक्त औषधि सन् १८०५ ई० में प्रविष्ट हुई और उसके उपरांत बंगाल और बम्बई में। परंतु अब यह सर्वथा विलुप्त प्राय हो गई है।

श्रोपध-निर्माण—एलोपैथी मेडिरिया सम्मत योग—

(१) इन्फ्युजम कैलंबी कन्सण्ट्रेटम्—
Infusum Calumbe Concentratum -ले० ।

मात्रा—३० से ६० बूँद (=२ से ४ मिलिग्राम) ।

(२) इन्फ्युजम कैलंबी—Infusum Calumbe. -ले० । ५०/० (अर्द्ध घंटा) ।

एक भाग कलम्बा मूल, बीस भाग शीतल जल में क्रेडिट कर प्रस्तुत करें ।

मात्रा—आधे से १ आउन्स (= १५-३० मिलिग्राम) । ताज़ा शीत कपाय प्रस्तुत करके १२ घंटे के भीतर उपयोग में लाना चाहिये ।

(३) टिक्चुरा कैलंबी—Tinctura Calumbe. -ले० । कलम्बाकासव, कलंबे का टिक्चर, १०% ।

एक भाग कलम्बकमूल को दस भाग सुरासार (६०%) घटित कर प्रस्तुत करें । यह पीताभ धूसर वर्ण का द्रव्य होता है ।

मात्रा—३० से ६० बूँद (२ से ४ मिलिग्राम) ।

नोट—कलंबा की जड़ और तद्वटित योगों में कपायिन (Tannin) नामक कपाय द्रव्य नहीं होता। अतएव लौह घटित सभी योगोंमें यह काशिया की भाँति सेव्य है। इसके निर्माण में शीतल जल व्यवहार में लायें, वरन् शीत कपाय में श्वेतसार के मिलने की संभावना पाई जाती है ।

गुण धर्म तथा प्रयोग—

ह्रिदला—कलंबा की जड़ सुप्रसिद्ध शुद्ध तिक्त वर्य श्रोपधि है जो कपायिन (Tannin) के अभाव के कारण कपायत्व शून्य होती है और लौह के साथ स्वच्छन्दतया व्यवहार की जा सकती है । आमाशय के ऊपर कलंबा का प्रभाव विरायता, काशिया और जेंशन के बहुत समान होता है । मुख और जिह्वागत प्रान्तस्थ वात तंतुओं पर प्रभाव डालकर ये निगलने से पूर्व आमाशयिक रस और लालास्राव वर्द्धित करते हैं इनके आमाशय में पहुँचते ही आमाशयिक रसों-

देक और भी वर्द्धित हो जाता है और संभवतः श्रंगों की रक्तनलिका विस्तार Vascularity कुछ अधिक हो जाती है क्योंकि अधिक मात्रा में इनसे चोभ उत्पन्न होता है और अधिक काल पर्यन्त सेवन क्रम जारी रखने से उत्तेजनाधिक्य द्वारा एक सामान्य प्रकार का आमाशयिक शोथ उत्पन्न हो जाता है । इस प्रकार आमाशयिक रस स्राव अधिक स्वच्छन्दता पूर्वक होने लगता है ।

दाँत निकलते समय बच्चों को जो कष्ट होता है उसमें भी यह श्रोपधि गुणकारी है ।

मेडागास्कर और इंडोचीन में इसकी जब कटु पौष्टिक और अग्निवर्द्धक वस्तु के रूप में काम में ली जाती है । वहाँ के निवासी इसे पेचिस एवं अन्य रोगों में देते हैं ।

जब शरीरमें कमजोरी हो, भूख कम लगती हो, अन्न हजम नहीं होताहो, जी मिचलाता हो, गर्भा-वस्था में वमन होता हो, उस समय इस श्रोपधि के सेवन से बड़ा उपकार होता है ।

कलंबा रूट—संज्ञा पुं० [अं० Calumba root] दे० “कलंबा की जड़” ।

कलंबा वेर—[ते०]
कलंबा वेरु—[ता०] } कलंबा की जड़ ।

कलम्बिक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का पत्नी । चटक पत्नी । वै० निव० ।

कलम्बिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गरदन के पीछे की नाड़ी । मन्या । हे० च० । (२) कलमी साग । करेम् । श० र० ।

कलम्बिकी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार की चिड़िया ।

कलम्बी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कलमी साग । करेम् । प० मु० । शब्द० । राज० ३ प० । भा० । वि० दे० “करेम्” । (२) पोई का साग । उपोदकी । रा० नि० व० ७ ।

कलम्बी रैडिक्स—संज्ञा पुं० [ले० Calumbae Radix] कलंबा की जड़ ।

कलम्बु—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करेम् । कलमी साग । श० र० ।

कलम्बुका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का जलीय शाक । करेम् । कलमी साग । भैष० शूल चि० शम्बुकादि गुटिका ।

कलम्बुट-संज्ञा पुं० [सं० ब्री०] (१) नैनी घी ।
नवनीत । मक्खन । (२) हैयंगवीन । ताजे दूध
का घी । हारा० ।

कलम्बू-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करेमू । कलमी
साग । श० र० ।

कलंबे की जड़-संज्ञा स्त्री० [कलंबा+की+जड़] बीघे
कलंबः । कलंबा की जड़ ।

कलंबो-[कौ०] मुंडी ।

[फ्रां०] कलंबा ।

कलयञ्ज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] राल । सर्ज रस ।
वै० निघ० ।

कलया-[अ०] सजी । अशफ़ार ।

कलया-[फ्रा०] सजी ।

[सिरि०] दर्द मंतन ।

[रू०] कर्श । ओम्बडी ।

कलयून-[यू०] इसबगोल ।

कलयूस-[यू०] सजी । अशफ़ार ।

कलरकोडी-[ता०] कठकरंज । कुवेराची ।

कलरलेस आयोडीन-संज्ञा स्त्री० [अं० Colour-
less Iodine] वर्ण रहित टिक्चर आयोडीन ।
दे० “आयोडम्” ।

कलरलेस फ्लुइड गोल्डेन-सील-संज्ञा पुं० [अं०
Colourless golden seal] हाइड्रायस
डिकलरेटा ।

कलरव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मधुर शब्द ।
कल ध्वनि । (२) पालतू कबूतर । गृहपारावत ।
अम० । (३) कोकिल । कोयल । रा० नि० व०
१६ । (४) जंगली कबूतर । वनकपोत ।
वै० निघ० ।

कलराई-[कनावार] कटकाई । पलूदर । रेवड़ी
(भेलम) ।

कलरु-संज्ञा पुं० [देश०] गुलू । कुलू । कतीरा ।

कलरुख-[मरा०] शीशम । सीसो ।

कलरेई-[कनावार] पलूदर । रेवड़ी ।

कलर्व-[ता०] पीलू । झाल ।

कलल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जरायु । गर्भवेष्टन-
चर्म ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं० ब्री०] (१) मिश्रित
शुक्रशोणित रूप गर्भ । (Fertilized ov-

um) ; अ० शा० । (२) सेल समूह ।
(Morula) ह० श० र० ।

नोट—शुक्र और शोणित का प्रथम विकार
‘कलल’ कहलाता है । गर्भ के प्रथम मास कलल
बनता है । सुश्रुत के अनुसार ऋतुस्नाता स्त्री के स्नान
में मैथुन आचरण करने से गर्भ रह जाता है । किन्तु
उस गर्भ में अस्थि प्रभृति पैतृक गुण नहीं होता ।
इसी से ‘कलल’ मात्र निष्पन्न पड़ता है ।

कललज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) गर्भ ।
हमल (२) राल । रा० नि० व० १२ ।

कललजोद्भव-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] साल का
पेड़ । साल का वृक्ष । रा० नि० व० ६ ।

कललावी-[गु०] कलिहारी ।

कलवर्ट्स रूट-संज्ञा पुं० [अं० Culvert's
root] दे० “लेप्टैण्ड्रा” ।

कलवा-[?] कमोद । लु० क० ।

[फ्रा०] मलूक ।

[बर०] ढाकुर ।

कलवारी-[सिंध] कब्रा वेर ।

कलवा सफेद-संज्ञा पुं० [देश०] कलिम ।

कलविङ्क-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) चटका
गौरैया । अम० । रत्ना० ६ ।

पठ्या०—कुलिंग, कालकण्टक-सं० । भाव-

प्रकाश में कलविक को शीतल, स्निग्ध, स्वादु, शुभ्र
एवं कफकारक और सन्निपात नाशक लिखा है ।
गृहचटक अतिशय शुक्रकारक है ।

(२) कलिंदा । तरबूज । कलिंगक वृक्ष । (३)

पारावत । कबूतर । (४) आम्यचटक । देशी

गौरैया । मे० कचतुष्क । (५) काला गौरैया ।

कृष्ण चटक । सु० सू० ४६ अ० । सफेद चटका ।

श्वेत चामर ।

कलविङ्की-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चटका । भाव-

गौरा ।

कलवी-[?] करौंदा ।

कलवी काय-[ते०] करौंदा । करमई ।

कलवेल-[मल०] हुरहुर । हुलहुल ।

कलश-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० अल्पा०]

कलशी] (१) पानी रखने का बरतन । वषा ।

गगरा । अ० प्र० १ ख० ।

पर्या०—वटः, कटः, निपः, (अ०), कलसं
कलसिः, कलसी, कलशि, कलशी, कलशं, (अ०
टी०), कुम्भः, करीरः (हे०) । (२) एक
प्रकार का मान जो द्रोण (१६ सेर=वा ८ सेर)
के बराबर होता था । (३) चोटी । सिरा ।

कलशपोतक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक सर्प ।
(भारत, आदि ३६ अ०)

कलशि, कलशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
पिठवन । पृष्ठपर्णी । रत्ना० । (२) गगरी ।
छोटा कलसा ।

कलशी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पिठवन । पृष्ठपर्णी
नि० शि० । रा० नि० ।

कलस-संज्ञा पुं० दे० “कलश” ।

[?] किलस ।

कलसा- [सिरि०] लिसोड़ा ।

कलसादलावहज- [सिरि०] वह चूना जो पानी में
न मारा गया हो । विना बुझा चूना । कली ।

कलसरी-संज्ञा स्त्री० [हिं० काला+सर वा सिर]
एक चिड़िया जिसका सिर काला होता है ।

कलसा-संज्ञा पुं० [सं० कलस] [स्त्री० अल्पा०
कलसी] दे० “कलश” ।

कलसाना- [यू०] गुले लाला ।

कलसि, कलसी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१)
पृष्ठपर्णी । पिठवन । प० मु० । रा० नि० व० ४।
सु० सू० ३८ अ० । सि० यो० । च० द० ज्व०
चि० किरातादि । यक्ष्म० चि० बलाघघृत । वा०
चि० १ अ० । “कोल सूक्ष्मांश कलसी” । (२)
गगरी । जलपात्र विशेष ।

कलसिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पृष्ठपर्णी,
पिठवन । भैष० (२) कलस । के० ।

कलसिस-संज्ञा [देश०] सिरिस ।

कलसी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दे० “कलसि” ।

कलसुन्दा- [बम्ब०] कटसरैया ।

कलसूस- [Celsus] एक रोम देशीय हकीम जो
वहाँ के हकीमों में पहला था जिसने चिकित्सा-
शास्त्र का इतिहास लिखा है ।

कलहंदीकून- [?] बलबूस ।

कलहंस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हंस । (२)
राजहंस । कादंब हंस । रत्ना० । पर्या०—कादम्बः

(ख), कलनादः, मरालकः (रा०) । “पचैरा-
धूसरैर्हंसाः कलहंसा इति स्मृताः ।” हला० । (३)
पीले रंग का हंस । (४) जलमुर्गा । जल
कुक्कुट । वै० निघ० ।

पर्या०—कादम्बः (ख), कलनादः । मरा-
लकः (रा०)

(५) सहिजन बीज १८, मिर्च १०, पीपर
२०, अदरक १ पल, गुड़ १ प०, काँजी ३ प्रस्थ,
तथा विड लवण १ प०, इन सब औषधियों को
उक्त परिमाण में लेकर एक निर्मल पात्र में ढाल-
कर मंथन दण्ड से मंथन करें । फिर इसमें दाल
चीनी, इलायची, तेजपत्र नागकेशर इनका चूर्ण
एक पल परिमाण में ढाल दें ।

गुण—इसे उपयुक्त मात्रा में सेवन करने से
हजारों प्रकार के व्यञ्जन पच जाते हैं और अरुचि
नष्ट हो जाती है । कण्ठस्वर हंसवत मनोहर हो
जाता है । इसीलिए इसका नाम “कलहंस” है ।

मात्रा—१-२ तो० तक ।

कलहंसक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] अरोचकाधिकारोक्त
कवल मात्र । उक्त कवल के धारण करने से मुख
वैशद्य और रुचि उत्पन्न होती है । च० द० अरो०
चि० ।

कलह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मुण्डी । वा०
सू० सुरसादि व० । (२) खड्ग । तलवार ।
मे० । (३) तलवार की म्यान । खड्गकोष ।

कलह- [अ०] (१) उश्शक । एमोनाइकम् । (२)
दाँतों की मैल जो दाँतों की जड़ों में जम जाती है ।
पिलाई लिये एक प्रकार की मैल जो दाँतों की
जड़ों में जमकर पथरा जाती है । दंतमल । हज़र ।
टार्टर Tartar (अ०) ।

कलहत्ती- [क०] डीकामाली । वंशपत्नी ।

कलहनाशन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कुरैया ।
कुटजवृक्ष । (२) पूतीकरंज । नाटा करंज ।
श० सा० ।

कलहप्रिया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गोरटिका ।
सारिका । मैना । रा० नि० व० १६ ।

कलहड़पात-संज्ञा पुं० [हिं० कल=काला+हड़+पात=
पत्ता] नुसखा सईदी नामक हस्तलिखित पुस्तक
के अनुसार एक प्रकार की ललाई लिये काले रंग
के पत्ते जो नैराल और नादौन के पर्वतों से लाये

जाते हैं। ये तमाकू के पत्ते से मिलते-जुलते पर उनसे छोटे होते हैं।

प्रकृति—उष्ण और सूक्ष्म।

गुण धर्म तथा उपयोग—यदि गले में सूजन आजाय, तो थोड़ा सा कलहलवात सोते समय मुँह में रखकर सो जायँ, जिससे कंठ में बराबर लाला उतरती रहे। कुछ दिन के सेवन से लाभ होगा। ख० अ०।

कलहलवा-[?] *Amaranthus Gangeti-*
con लाल साग।

कलहाकुला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सारिका।
मैना। वै० निघ०।

कलहार-संज्ञा पुं० [देश०] कलिहारी। लांगली।

कलहारी-संज्ञा स्त्री० [देश० राजपुताना] कलिहारी।

कलहिस-संज्ञा पुं० [देश०] कलिहारी।

कलहिसरा-संज्ञा पुं० [देश० गढ़वाल] एक प्रकार का अञ्चू जिसका फल पीला होता है। वि० दे० “अञ्चू”।

कलहिसरी-संज्ञा स्त्री० [देश० गढ़वाल] एक प्रकार का अञ्चू जिसका फल काला होता है। वि० दे० “अञ्चू”।

कलहेन्योक-[लेपचा] एक ओषधि।

कलहेर-संज्ञा पुं० [देश०] अञ्चू।

कलंक-संज्ञा पुं० [फ्रा०] खुर्फी के बीज। तुल्यम खुर्फी।

कलंकक-संज्ञा पुं० [फ्रा०] खरबूजे का बीज। तुल्यम खुरपजः।

कलंकतार-संज्ञा पुं० [रू०] जोड़ जड़।

कलंकनी-[?] कीर। अलकतरा।

कलङ्गा-संज्ञा पुं० [सं० कलिंग] तरबूज। कलींदा।

कलङ्गा-संज्ञा पुं० [हिं० कलङ्गी] दे० “कलङ्गा”।

कलङ्गिडा-[कना०] खरबूजा। ककड़ी।

कलङ्गी-संज्ञा स्त्री० [१] दे० “कलङ्गी”।

कलङ्गु-[ता०] ठक करंज। नाटा करंज।

कलङ्गूर-[फ्रा०] जावा लोवान। जू० वं।

कलङ्गो-संज्ञा स्त्री० [हिं० कली] पहाड़ों में होने वाली जंगली भांग का वह पौधा, जिसमें बीज लगते हैं। फुलङ्गो शब्द का यह उलटा हो गया है।

कलंचिक-कुरु-[मल०] कठ करंज। नाटा करंज।

कलंची-[मल०] कठ करंज। नाटा करंज।

कलंजक-[फ्रा०] कर्कट। केकड़ा।

कलंजरे-[फ्रा०] (१) केकड़ा। (२) अंगूरका एक भेद।

कलंव-संज्ञा पुं० [मरा०] कदम। कदंब।

कलंवक-संज्ञा पुं० [?] एक प्रकार का सर्वोत्तम सुगंधित अमर। (२) मलयाग्री चंदन। (३) बड़ा नीबू।

कलंवक-संज्ञा पुं० [?] खुशबूदार ऊँड़।
[अ०] बड़ा नीबू।

कलंव-कचरी-[बम्ब०] दे० “कलम्बा”।

कलंवा-[उड़ि०] बिजौरा नीबू।

संज्ञा पुं० [अ० Calumba]

कलंवावेर-[ता०] दे० “कलम्बा”।

कलंवावेरु-[ते०] दे० “कलंवा”।

कलंबेकी जड़-[देश०] कलंवामूल। (Calumba root)

कलॉ-वि० [फ्रा०] बड़ा। दीर्घाकार। खुर्द का उलटा।

कला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) समय का एक विभाग जो तीस काष्ठा का होता है।
सु० सू० ६ अ०।

नोट--किसी के मत से दिन का $\frac{1}{900}$ वाँ

भाग और किसी के मत से $\frac{1}{1500}$ वाँ भाग होता

है। (२) स्त्री का रज। (३) आवर्तकी। विषा

णिका। रङ्गलता। रङ्ग आहुली। रा० नि०। नि०

शि०। (४) शरीर का प्रत्यंग विशेष फिह्री।

(munbrane) आयुर्वेद में यह सात हैं।

मांसधरा, रक्तधरा, मेदोधरा, श्लेष्मधरा,

पुरीषधरा, पित्तधरा और शुक्रधरा। सु० शा०

५ अ०। भा० म० १ भ०। (५) केला।

कदली। प्राचीन भारतीय केले की नौका बनाकर

जल मार्ग से आवागमन करते थे। (६) घोड़े

के जंघा के वगल का भाग। ज० द० २

अ०। (७) मैन्सिल। मनःशिला। (८)

चंद्रमा का सोलहवाँ भाग। वृद्धि नाम की अष्टव-

गीय ओषधि। त्रिका०। (१०) अंश। भाग।

मे० लट्टिकं। (११) जिह्वा। ज़बान।

[वं०] केला ।

[फ्रा०] मेंढक । मंडूक ।

कला- [अ०] सज्जी । किली ।

कलाअज़रह- [असक्रहानी] महोखा पत्ती । अक्र-
अक्र ।

कलाई-संज्ञा स्त्री० [सं० कलाची] (१) पहुँचा ।
मणिबंध । मणि । साइद । ज़िराअ-अ० ।
(Wrist) ।

संज्ञा स्त्री० [सं० कुलथ] उरद । माष ।

कलाकंद-संज्ञा पुं० [फ्रा०] एक प्रकार की वरक्री
(मिठाई) जो खोए और मिर्ची की बनती है ।

कलाकमूश-संज्ञा पुं० [फ्रा०] जंगली चूहा ।

कलाकार-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अशोक की तरह
का एक पेड़, जो बंगाल और मदरास में होता है ।
इसे कहीं कहीं 'देवदारो' भी कहते हैं ।

कलाकरा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का शरीफ़ा
जिसकी पत्ती बड़ी होती है । जायफल का एक
भेद ।

कलाकल- [अ०] हव्व कुलकुल । चकवड़ । पमाड़ ।

कलाकला- [?] लोक्र कबीर ।

कलाकलीतस- [यू०] अकलीमिया ।

कलाकल्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]

कलाको- [?] (१) फ़ास्ता । पंडुक । (२)
फ़ास्ता की तरह का एक पत्ती ।

कलाकुल-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] हलाहल विष ।
रा० नि० व० ६ ।

कलाकलि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कामदेव । कंदर्प ।
वि० [सं० त्रि०] विलासी ।

कलाखै वाऊ- [वर०] चूका ।

कलाकुर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] The bird
Ardea Sibirica करँकुल पत्ती । सारस
पत्ती । त्रिका० ।

कलागुलि-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का
शालि धान । च० सु० २७ अ० ।

कलाचक- [फ्रा०] कौड़ी ।

कलाचिका, कलाची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०]
कलाई । प्रकोष्ठ । हे० च० । (२) घोड़ेका घुटने
से आगे का भाग । अश्व के जानु वा घुटने का
अगला भाग । ज० द० २ अ० ।

कलाज, कलाजह- [फ्रा०] महोखा पत्ती । अक्रअक्र ।
कलाज- [?] आज़रव्यूयः ।

कलाजाजी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलौंजी । मँग-
रैला । कारवी । कृष्णजीरक ।

कलाजाती-संज्ञा स्त्री० [?] गोलशाम ।

कलाजाह- [?] (१) एक प्रकार का कौआ । (२)
महोखा पत्ती । अक्रअक्र ।

कलाटक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गरुड़ शालि । एक
धान । रा० नि० व० १६ ।

कलाटीन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] खंजन पत्ती ।
हारा० ।

कलात- [अ०] मछली ।

कलातयूर- [?] शामी कर्नव । कुम्बीत ।

कलातानस- [?] चुनार । चिनार का पेड़ ।

कलातानूस- [?] कुलथी ।

कलाद (क)-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सोनार ।
स्वर्णकार । त्रिका० ।

[फ्रा०] मेंढक । मंडूक ।

कलादः, कलादू- [फ्रा०] मेंढक । मंडूक ।

कलाधिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मुर्गा । कुक्कुट ।

कलान- [तु०] जंगली गदहा । गोरखार ।

कलान- [वर०] कसौंदा । कासमई ।

कलानुनादी-संज्ञा [सं० पुं० कलानुनादिन्] (१)
गौरैया । चटक । कलविक । (२) चातक ।
पपीहा । (३) भौरा । अमर । मे० नपटक । (४)
(४) कपिञ्जल ।

कलानुश- [?] एक वनस्पति जिसको 'खोखुलूमरूज'
कहते हैं । इसका कारण यह है कि यह रंग में
खोखलु अर्थात् आड़ू की तरह होता है । इसकी
पत्ती एवं शाखाएँ भी उससे सादृश्य रखती हैं ।
भेद केवल यह है कि इसकी पत्ती आड़ू की पत्ती
से किंचित् छोटी तथा चौड़ी होती है । इसमें
गाँठें पास-पास होती हैं । डालियाँ भूमि पर
आच्छादित होती हैं । इसमें चेंप होता है और
इसका स्वाद फीका होता है ।

गुण-धर्म—इन्वेतार के अनुसार इसका रस
पीने से सीने से थूक में खून का निकलना बंद हो
जाता है । इसकी वर्ति योनि में धारण करने से
खून का आना बंद हो जाता है । गुणधर्म में यह

ओषधि यूनानी लूसीमाखियूस के समान होती है। मानो यह उसका ही एक भेद है। इन्नवेतार कहते हैं, कि मैंने इसको मिस्र के सिवा और कहीं नहीं देखा।

कलाप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) मोरकी पूँछ। मयूरपुच्छ। हला०। (२) समूह। कुंड। संहत। (३) काँची। गुञ्जा। मे० पत्रिकं।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) कँवलगट्टा। पद्मबीज। (२) वंशबीज। बाँस का बीया। बाँस का चावल। वै० निघ०।

कलापक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) हाथी के गले का रस्सा। हे० च०। (२) समूह।

कलापाचा-संज्ञा पुं० चतुष्पद जीवों विशेषतः बकरीके हस्त-पाद। पाचा-क्रा०। अकारिश्च (कुराश्च का बहु०)-अ०। यह श्रुण वा श्वेत रंग का होता है जिससे बसागंध आती है।

प्रकृति—गरम और तर। यह दीर्घपाकी तथा पिच्छिल है।

स्वाद—मांसवत् पर अपेक्षाकृत अधिक स्निग्ध।

हानिकर्त्ता—क्रोलांज उत्पन्न करता है।

दर्पघ्न—सिरका, शहद और दालचीनी।

प्रतिनिधि—बकरी का बदल उत्कृष्टतर है।

मात्रा—आवश्यकतानुसार।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह गलीज तथा दीर्घपाकी है। परन्तु पच जाने पर उत्तम खून पैदा करता है। यह समशीतोष्ण आहार है और निर्बल, अर्शार्त्त और सहज रोगी के लिये लाभकारी है। वृक्ष एवं कंठगत शोष तथा कर्कशता, होंठ और ज्वान फटने, आवाज़ पड़ने, शुष्क कास, उरःक्षत, यक्ष्मा और कृच्छ्र इनको लाभ पहुँचाता और आभ्यन्तरिक व्रणों का पूरण करता है। गोंद के साथ यह पेचिस का निवारण करता है। इसका तेल मलने से शिरःशूल और संधिगत वेदना जाती रहती है।—बु० मु०। वि० दे० “कुराश्च”।

कलापिड जइन—[वर०] नाज़बू।

कलापिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) नागर-मोथा। रा० नि० व० ६। (२) रात्रि। रात। (३) मयूरी। मोरनी।

कलापी-संज्ञा पुं० [सं० पुं० कलापिन्] [क० कलापिनी] (१) मोर। मयूर। हला०। (२) कोकिल। (३) पाकर का पेड़। प्लक्ष का वृक्ष।

मे० नचतुष्कं। (४) वरगद का पेड़।

वि० [सं० त्रि०] कुण्ड में रहनेवाला। [द०] कलिहारी। लांगली।

कलाफी—[अ०] सफ़ेद अंगूर जिसमें सक्ती हो।

कलाव—[?] भेड़िया। लु० क०।

कलावश—[अफरीका] *Crescentia Cujote, Linn.* कलावाश।

कलावीन-संज्ञा पुं० [देश०] एक वृक्ष जो सिलह, चटगाँव और बर्मा में होता है। यह ४०-५० फुट ऊँचा होता है। इसके फल के बीज को मुँगा चावल वा कलौथी कहते हैं, जिसका तेल चर्म रोगों पर लगाया जाता है।

कलावू—[?] सीतासुपारी। लु० क०।

कलाम-संज्ञा पुं० [अ०] वाक्य। वचन। उक्ति।

(२) बातचीत। कथन। बात।

कलाम—[क्रा०] केउआँ।

कलाम—[?] रश्मियुल्लुइल। (२) क्राकली।

कलामक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कलमी धान। कलमधान्य। जड़हन। हे० च०।

कलामती—[यू०] नहरी पुदीना।

कलामयखंड-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (*Membraneous partieu*) कलामय भाग। अ० शा०।

कलामयगहन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (*Membraneous Labyrinth.*) मिल्लीदार गहन। अ० शा०।

कलाम.तून—[यू०] जरंबाद। नरकचूर। कचूर।

कलामामानस—[यू०] पहाड़ी वा जंगली पुदीना।

कलामीन—[अ०] (*Zinc carbonate*) *Calamine* कलीमिया। इकलीमिया। दे० “जस्ता”।

कलामीस, कलामीसी—[यू०] नहरी पुदीना।

कलामुस अरोमातीकस—[यू०] *Calamus aromaticus* वच।

कलामोचा-संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार की धान जो बंगाल में होता है।

कलाय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार का शिबी धान्य । मटर । २० मा० ।

पर्या०-सतीलकः, हरणुः, खण्डिकः (अ०), त्रिपुटः, अतिवर्तुलः (२०), मुण्डचणकः, शमनः, नीलकः, कण्ठी, सतीलः, सतीनः, हरेणुकः, सतीनकः । (Pisum sativum) यह दो प्रकार का होता है—(१) त्रिपुत्र और (२) गोलाकार (वर्तुल) । वाग्भट के अनुसार यह अत्यन्त वातकारक है । वा० सू० शिम्बी धान्यवर्ग । पित्तनाशक, दाहनाशक, कफनाशक, शीतल, कसेला, रुचिकारक, पुष्टिकारक और ग्राम दोष कारक है । रा० नि० व० १६ । वि० दे० "मटर" । (२) एक प्रकार का शिबी धान्य जिसे माषक भी कहते हैं ।

कलायक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कलमा धान । कलम शालि । रा० नि० व० १६ ।

गुण—कुछ-कुछ कसेला, मीठा, बिगड़े हुये रक्त को ठीक करता, बल कारक कुछ-कुछ वात के साथ पित्त को शमन करता और गुण में मूँग की तरह होता है । अत्रि० १५ अ० ।

कलायका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) मत्स्याची मछरिया । मछेछी । (२) गाँडर दूब । गंड दूर्वा । वै० निघ० ।

कलायखण्ड, कलायखण्ड-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का वायु का रोग जिसमें रोगी के जोड़ों की नसें ढीली पड़ जाती हैं और उसके अंगों में कँपकँपी होती है । वह चलने में लँगड़ाता है । सु० नि० १ अ० । मा० नि० वा० व्याधि ।

कलाय गुटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मटर का चूर्ण २ भाग, तथा लोहभस्म १ भाग । इन दोनों को उक्त परिमाण में लेकर करेले के पत्तों को रस के साथ घोट कर एक-एक कर्ष की गोलियाँ बनाएँ । यह मात्रा प्राचीन काल की है इसलिये आजकल के अनुसार तीन-तीन रत्ती की गोलियाँ बनानी चाहिये ।

गुण—इसको मण्ड के साथ सेवन करने से असाध्य अम्लपित्त का नाश होता है । चक्र द० अम्ल पि० चि० ।

कलाय वोगोटी-[नेपा०] वायविडंग ।

७० फा०

कलायशाक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] मटर वा केराव का साग ।

गुण, प्रयोग—

भावप्रकाश में इसे भेदक, हलका, कड़ुआ और त्रिदोष नाशक लिखा है । भा० पू० १ भ० शाक व० । सुश्रुत के अनुसार यह पित्तनाशक, कफनाशक, वातकारक, भारी, कसेला वा फीका (अनुरस) है और इसका विपाक मधुर होता है । सु० सू० ४६ अ० ।

कलायसूप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मटर का जूस । मटर का भोल या रसा । कलायकृत यूप ।

गुण, प्रयोग—

यह हलका, ग्राही, बहुत ठंडा, रुचिकारक, मेधाजनक, पकते समय मीठा, रुधिर के रोग और पित्त का नाशक, अरुचि को दूर करनेवाला और कफ का नाश करनेवाला है । वै० निघ० ।

कलाया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) गाँडर दूब । गंडदूर्वा । (२) सफ़ेद दूब । श्वेतदूर्वा । रा० नि० व० ८ । (३) काला चना । कृष्ण चणक । प० मु० ।

कलार-[गु०] जंगली मूली । दीवारी मूली । कमा-फीतस । कुकुरौंधा ।

कलार-[?] सफ़ेद अंजीर का एक भेद ।

कलारकोडी-[ता०] कठकरंज । नाटा करंज ।

कलारारह-[?] (१) एक प्रकार का कौआ । (२) महोखा पत्ती । अक्रथक्र ।

कलारी-[?] सफ़ेद अंजीर का एक भेद ।

कलारुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सुवर्ण केतकी । केतकी । रा० नि० व० १० । पीला केवड़ा ।

कलाल-[अ०] थकान । माँदगी । सुस्ती ।

कलालग-[कुमायूँ] रक्तपित्त ।

कलालाप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] भौरा । अमर । रा० नि० व० ६ ।

कलाली-[राजपु०] कलिहारी । लांगली ।

कलालुल् हिस्स-[अ०] निःसंज्ञता । संज्ञानाश । सुज्ञता । अवसंज्ञता । स्पर्शज्ञता । Anesthesia ।

कलावात-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अस्सी प्रकार के वात रोगों में से एक ।

लक्षण—

शरीरं पाण्डुरं चास्ये वैवर्ण्यं रक्त नेत्रता ।

कृष्णजिह्वा च शूलं च कला वातस्यलक्षणम् ॥

अर्थात् इस रोग में शरीर पीला, मुख में विवर्णता, नेत्र में लाली, शूल और जीभ काली होती है। इसमें वासादि तेल उत्तम लाभ करता है। (बस० रा०)

कलाविक-संज्ञा पु० [सं० पु०] कुक्कुट । मुर्गा । त्रिका० ।

कलाविकल-संज्ञा पु० [सं० पु०] गौरैया । चटक । चिड़ा । श० र० ।

कलाविङ्क-संज्ञा पु० [सं० पु०] कलविक पत्ती । चिड़ा । के० ।

कलावी-[मरा०] कलियारी । करियारी ।

कलाश-[फा०] मकड़ी ।

कलाशखान:-[फा०] मकड़ी का जाला ।

कलाशरह-[?] सजी । अशखर । लु० क० ।

कलास-[?] तेजपात । लु० क० ।

कलासनर-[बं०] बरेठी ।

कलाहू-[फा०] हिरन का एक भेद ।

कलाहूय:-[सं० ?] चाँदी । लु० क० ।

कलिंगड, कलिंगड़ा-[मरा०] तरबूज ।

कलिंगड़ा वित्तुलु-[ते०] इन्द्रजव ।

कलिंदजा, कलिंदजा-[वर०] कठकरंज ।

कलिंदा-संज्ञा पु० दे० “कलिंदा” ।

कलिंगा-संज्ञा पु० [देश०] तेवरी नाम का पेड़ जिसकी छाल रेचक होती है ।

कलिंदी-संज्ञा स्त्री० दे० “कालिंदी” ।

कलि-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) बहेड़े का वृक्ष । विभीतक वृक्ष । भा० म० ३ भ० मेद-चि० । (२) बहेड़े का फल वा बीज ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कली ।

कलिका । मे० लद्विकं । (२) सफेद धतूरा ।

श्वेत धुस्तूरक । (३) भिलावे का पेड़ । भल्ला-तक वृक्ष । वै० निघ० ।

[वं०] कली । गुच्चा ।

[गु०] [बडु० कालियो] कली ।

कलिक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) क्रौञ्च पक्षी ।

कराँकुल या पनकुकड़ी । (२) एक प्रकार का बाँस का चावल । वंश धान्य ।

कलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वृश्चिकाली । बिछाती । श० नि० व० ६ । (२) सरफोंखा । शरपुंखा । (३) बिना खिला फूल । कली । पुष्पकोरक । कलि । (४) ह्रस्व नीलका वै० निघ० । (५) एक प्रकार का फूल । (६) कलौंजी । मँगरैला । (७) अंश । भाग ।

कलिकार-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) धूम्रापत्ती । भिंगराज । भृंग । इसकी पूँछ काँटे जैसी होती है । (२) एक पत्ती जिसका मस्तक पीला होता है । (३) एक प्रकार का करंज । पूति करंज । मे० । (४) जलपीपल । जल पिप्पली । वै० निघ० ।

कलिकारक-संज्ञा पु० [सं० पु०] पूति करंज । लट्वा करंज । कंट करंज । नाटा करंज । अम० ।

कलिकारिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलियारी का पौधा । लाँगली का वृक्ष । वै० निघ० ।

पय्यो०—वह्निवक्रा, (भा०) लाङ्गली, हल्लिनी, गर्भपातिनी, दीप्ता, विशल्या, अग्निमुखी, हली, नक्रा, इन्द्रपुष्पिका, विद्युज्ज्वाला, अग्निजिह्वा, वण हत्, पुष्पसौरभा, स्वर्णपुष्पा, वह्निशिखा, इन्द्रपुष्पिका, दे० “कलिहारी” ।

कलिकारी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलियारी बिप । करियारी । नि० शि० । वै० निघ० । भा० ।

कलिकाली-[?] बहेड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] करियारी लांगली । नि० शि० ।

कलिकाशित-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] अशोक । के० ।

कलिकोत्तम-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०, पु०] (१) लौंग । लवंग । (२) गंध शालि ।

कलिङ्ग, कलिङ्गक-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] इन्द्रजव । इन्द्रयव । यथा—“कलिङ्गं कट्फलं मुस्तपाठा तित्तक रोहिणी” । च० द० पि० ज्व० कलिङ्गादि । “दारुपाठा कलिङ्गकम्” । च० द० ज्वराति० चि० । श० र० ।

कलिङ्ग, कलिङ्गक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) पाकर का पेड़ । भूचवृक्ष । (२) कुरैया । कुज वृक्ष । कुडची । (३) सिरस का पेड़ । श० नि०

व० ६। (४) इन्द्रजौ। इन्द्रयव। रत्ना० ६।
१० सा० सं०। सि० यो० रात्रिज्वर। 'कलिङ्गक
स्तामलकी'। सि० यो० पिप्पल्यादि घृत।

(५) पूतिकरंज। (६) मटमैले रंग की एक
चिड़िया जिसकी गरदन लंबी और लाल तथा सिर
भी लाल होता है। कुलंग, मे० गत्रिक। (७)
तरबूज। तरम्बुज।

गुण—मधुर, शीतल, वृष्य, बल्य, पित्तनाशक
दाहनाशक, सन्तर्पण, और वीर्यकारक। रा० नि०
व० ७। (८) चातक पत्ती। पपीहा। हला०।
(९) बहेड़े का पेड़। त्रिका०। (१०) एक
प्राचीन देश। (११) कलिङ्ग देश का निवासी।
वि० कलिङ्ग देश का।

कलिङ्गज—संज्ञा पु० [सं० पु०] इन्द्रजव।
वै० निघ०।

कलिङ्गद्रु—संज्ञा पु० [सं० पु०] कुरैया। कुटज।
भा० म० १ भ० कास चि०। 'कलिङ्गद्रु फलं
रजः'।

कलिङ्गयव—संज्ञा पु० [सं० पु०] इन्द्रयव। इन्द्रजव
च० द०। सि० यो० लवणोत्तमाद्य चूर्ण।

कलिङ्ग बीज—संज्ञा पु० [सं० पु०] इन्द्रजौ। इन्द्र-
यव। रा० नि० व० ६।

कलिङ्ग शुण्ठी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलिङ्ग देश
का सोंठ। एक प्रकार का सोंठ।

गुण—कटुआ, बलकारक; अग्निदीपन, अजीर्ण
नाशक और बालकों के अतिसार को दूर करने
वाला है। यही जवाखार के साथ मिला हुआ
गर्भिणी की कैं आने को दूर करता है। अत्रि०।

कलिङ्गा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) काकड़ा
सींगी। कर्कट शृंगी। १० मा०। (२) सक्रेद
निसोथ। श्वेत त्रिवृता। (३) नारी।

कलिङ्गादि कल्क—संज्ञा पु० [सं० पु०] इन्द्रजौ,
वच, नागरमोथा, देवदारु तथा अतीस इन औष-
धियों को समान भाग लेकर यथाविधि कल्क
बनाएँ। वात पित्त जनित अतिसार का रोगी इस
कल्क को तण्डुलोदक के साथ सेवन करें।

कलिङ्गादि कषाय—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१)
वैद्यक में एक कषाय जिसमें इन्द्रजौ (कलिङ्गक),
परबल का पत्ता और कुटकी पड़ती है। यह संतत

आदि ज्वर शमन करता है। वा० चि० १ अ०।
चक्रदत्त में इसे पित्तज्वर को दूर करनेवाला लिखा
है। च० द० पित्त ज्व० चि०। (२) इन्द्रजौ,
कायफल, नागरमोथा, पाठा तथा कुटकी इन औष-
धियों को उचित मात्रा में लेकर यथाविधि काय
बनावें। सिद्ध होने पर इसमें शर्करा मिलावें।
गुण—इसके पीने से पित्त ज्वर प्रशान्त होता है
चक्र० द०।

कलिङ्गाद्य गुड़िका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] इन्द्र
जौ, बेलगिरी, जामुन की गुठली, कैथ की गूदी,
रसवत, लाख, हल्दी, दारुहल्दी, सुगन्धवाला,
कायफल, शुकनासिका, लोध, मोचरस, शंख की
भस्म, धौ के फूल, और बड़ के अंकुर। हर एक
समान भाग लेकर चावलों के पानी में पीसकर
१-१ अक्ष प्रमाण की गुटिका प्रस्तुत करें।

गुण—इसके सेवन से ज्वरातिसार और शूल
युक्त अतिसार का शीघ्र नाश होता है। एवं रक्त
शुद्ध होता है। धन्वन्तरि। ज्वर चि०।

कलिङ्गाद्य तैल—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] नासा रोग
में प्रयुक्त उक्त नाम का तेल।

योग—इन्द्रजौ, हींग, मिर्च, लाख, तुलसी,
कायफल, कूठ, वच, सहिजन और वायविहंग के
कल्क तथा गोमूत्र से कढ़ता तेल पकाकर उसकी
नास लेने से पौनस और पूतिनस्य (नाक से बहने
आना) नष्ट होता है। २० र० नासा० रो०।

कलिङ्ग—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कुलंजन।
कुलिंजन। वै० नि० २ भ० जिह्वक ज्व० चि०।
(२) नरकट नाम की घास। कट। किलिंजक।
मादुर (ब०)।

कलिङ्गम—संज्ञा पु० [सं० पु०] एक वृक्ष।

कलितरु—संज्ञा पु० [सं० पु०] बहेड़े का पेड़।
वै० निघ० स्वर भेद चि०।

कलि-तरु फलादि चूर्ण—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] स्वर
भेद में प्रयुक्त योग—कलितरुफल (बहेड़ा), सेंधा
नमक तथा पीपल इन तीन औषधियों के यथा-
विधि निर्मित चूर्ण को छाछ के साथ पीसकर पीने
से स्वरभेद दूर होता है। मात्रा १ से २ मा०
तक। चक्र द० स्वरभेद चि०।

कलिद्रु, कलिद्रुम—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१)
सरल देवदार। (२) भिलावे का पेड़। भिलातक

वृत्त । (३) बहेड़े का पेड़ । रा० नि० व० ११ ।
 “किरात कटुका कणाः कुटज कण्टकारी शठी
 कलिद्रु किलिमाभयाः” । भा० म० १ भ० कण्ट
 कुञ्ज ज्व० चि० ।
 कलिनन्द-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) सूर्य । सूरज,
 (२) बहेड़े का पेड़ । रा० नि० व० २३ । (३)
 भेलक वृत्त । (४) सरल देवदार । वै० निघ० ।
 कलिन्दक-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) पेठा ।
 कर्कर । (२) तबूज । कर्लीदा । तरम्बुज । वै०
 निघ० ।
 कलिपुर-संज्ञा पु० [सं०] (१) पद्मराग मणि वा
 मानिक का एक भेद जो मध्यम माना जाता था ।
 (२) मानिक की एक पुरानी खान ।
 कलिप्रद-संज्ञा पु० [सं० पु०] मद्य बिकने का स्थान
 शराबखाना । मद्यशाला । कलालखाना । वै०
 निघ० ।
 कलिप्रिय-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) बंदर ।
 बानर । श० र० । (२) बहेड़े का पेड़ ।
 कलिफल-संज्ञा पु० [सं० ब्री०] बहेड़े का फल ।
 बहेड़ा । च० द० ।
 कलिव-[अ०] [बहु० कलवा] (१) पागल
 कुत्ता । बावला कुकुर । दीवाना कुत्ता । (२)
 वह व्यक्ति जिसे बावले कुत्ते ने काटा हो ।
 कुकुर दष्ट ।
 कलिम-संज्ञा पु० [सं० पु०] सिरस का पेड़ । वै०
 निघ० । शिरोष वृत्त ।
 कलिमार, कलिमारक-संज्ञा पु० [सं० पु०] पूति
 करंज । कंटकरंज । अ० टी० र० । वृ० नि० र० ।
 कलिमाल, कलिमाल्य, कलिमालक, कलिमाल्यक-
 संज्ञा पु० [सं० पु०] पूतीकरंज । दुर्गन्ध
 करंज । काँटा करंज । रा० नि० व० ६ ।
 कलिया-संज्ञा पु० [अ० कलिय्यः] [बहु० कलाया]
 टुकड़ा-टुकड़ा करके देग में भूना हुआ गोश्त ।
 पकाया हुआ मांस । घी में भूनकर रसेदार पकाया
 हुआ मांस ।
 कलियाकरा-[ब०] कंटगुर ।
 कलिया-[अ०] सज्जी ।
 कलिया-[क्रा०]
 कलियान-पूशिणिक-काय-[ता०] पेड़ा ।

कलियान-मुखकु-[ता०] फरहद । पारिभद्र ।
 कलियारी-संज्ञा स्त्री० [सं० कलिहारी] एक विप्रेता
 छुप वा अलंकृत लता जिसका कांड चपटा,
 त्रिपार्श्व, ऐंठा हुआ और टेढ़ा-मेढ़ा होता है ।
 इसका गुल्म देखने में आर्द्रक-गुल्मवत् होता है ।
 पहले यह मोटी घास की तरह होती है फिर और
 बेल की तरह बढ़ती है । इसके पत्ते अदरक के
 पत्ते की तरह होते हैं । इसका पेड़ वाढ़ या भाड़ी
 के सहारे लगता है । गर्मी में यह सूख जाता है
 और वर्षा का पहिला पानी पड़ते ही इसके पुराने
 कंद से अभिनव गुल्म आदिभूत होता है । आदी
 की तरह इसका भी कंद लगाने से वृक्ष पैदा होता
 है । बहुत नीची और आर्द्र भूमि में यह नहीं
 उत्पन्न होती है, वहाँ इसका कंद सड़ जाता है ।
 भारतवर्ष के उष्ण प्रदेशों में चातुर्मास में यह
 उत्पन्न होती है । इसका पत्ता विषमवर्ती, कोमल,
 दीर्घ, अग्रवृत्त, ६-७ इंच लंबा और ३ से १ इंच
 चौड़ा, तने से आवेष्टित एवं शीर्ष की ओर उत्तरो-
 त्तर पतला होता जाता है । यह नुकीला भाग
 सूत्रवत् महीन, प्रायः गजभर तक लंबा और
 लिपटा हुआ होता है, पत्र देखने में बाँस के पत्ते
 की तरह, पर कोमल होता है । वर्षा में इसमें
 पुष्प आते हैं । पुष्प हर एक पत्ते के समीप से
 निकलता और एक लंबे वृत्त पर लगता है ।
 पुष्प की पँखड़ी गिनती में ६, प्रारंभ में बंदमुख,
 पर उत्तरोत्तर वे क्रमशः खिलती जाती हैं और
 अंततः विपरीत दिशा में लटक जाती हैं । पँखड़ी
 ३-४ अंगुल दीर्घ, $\frac{1}{4}$ से $\frac{1}{2}$ अंगुल चौड़ी और
 नुकीली होती है । दल-प्रांत लहरदार होता है ।
 प्रारंभ में पँखड़ियाँ हरी होती हैं, परंतु ऊपर का
 अर्ध भाग क्रमशः पीतारुण होता जाता है और
 अंत में ऊपर विचित्र नागरंग वर्ण का और नीचे
 का मिलित अरुण और पीत वर्ण का होता जाता
 है । इस प्रकार एक ही पुष्प इंद्रधनुष के समान
 अनेक रंगयुक्त होता है । पुष्प प्रियदर्शन एवं
 अत्यंत मनोहर होता है । पुंकेसर ६, पराग-कोष
 (Anther) $\frac{1}{2}$ अंगुल लंबा और चिपटा
 होता है । स्त्री केसर १, त्रिशिपीय होती है ।
 फूल रुढ़ जाने पर तिल के फल की आकृति का
 वा समुद्रफल के समान फल लगता है, जिस पर

तीन धारियाँ होती हैं अर्थात् यह तृखंड एवं लंबा होता है : कार्तिक मार्गशीर्ष में फल पक जाता है। पके फल के भीतर लाल छिलके में लिपटे हुए सरसों के बीज की तरह गोल किंतु उससे बड़े (गुंजाकृति के) अत्यंत अरुण वर्ण के तार में लगे हुए बीज होते हैं। प्रत्येक कोष में १०-१२ बीज से कम नहीं होते। इसके पत्तों में फूल और फल से तीखी गंध आती है। इसकी जड़ दो प्रकार की होती है। एक वह जिसकी जड़की गाँठ गोल होती है और वह अशाख होती है। इसे 'मादा' कहते हैं। दूसरी की जड़ सशाख-द्विभ्र होती है और इसे 'नर' कहते हैं। इसका मूल कंद, लंबा बेलनाकार और एक सिरे पर इस प्रकार झुका हुआ होता है, मानो एक स्थान पर दो लंबी जड़े जुटी हुई हों और उनसे एक समकोण बन गया हो इनमें से एक दूसरे की अपेक्षा बहुत छोटा होता है। यह कोण पर प्रथिल होता है। कभी कभी इसके दोनों सिरे अधिक नुकीले होते हैं। यह क्रमशः ३ से ५ इंच लंबा प्रायः उँगली वा अँगूठे के बराबर मोटा होता है। कभी कभी यह इसकी अपेक्षा भी अधिक लंबा होता है। जब यह तर वा रेतीली भूमि में उत्पन्न होता है। इसकी गोल जड़ के ऊपर और लंबी जड़ के कोण वा गाँठ पर इस पेड़ के उगने का-तने का एक गोल चिह्न बना रहता है और नीचे की ओर छोटी महीन जड़े लगी रहती हैं। इसका छिलका पतला, ठीला, हलका, भुर्रीदार और बादामी रंग का होता है। इसकी खूब सूखी हुई जड़ का भीतरी पृष्ठ धूसर वा गंभीर धूसर वर्ण का होता है। इसके भीतर का गूदा सफ़ेद होता है और वह स्वाद में चरपरा नहीं, अपितु कुछ कुछ कड़वा, लबावदार और अम्ल होता है। उसमें से हलकी चरपरी सुगंध आती है। इसकी बनावट (Farinaceous) होती है। यह जड़ महीनों तक बिना सूखे हुए पड़ी रहती है। इसलिये धूप में डालने से पूर्व इसे बारीक कतर लेना चाहिये। इसे सूखने में ११-२ मास लगते हैं। एक सेर गीला कंद सूखने पर केवल १०-१५ तोले ठहरता है। कार्तिक मार्गशीर्ष में ये कंद संग्रहणीय होते हैं। ये एक

वर्ष में चुनकर खराब हो जाते हैं। ये त्रिपैले होते हैं।

पद्योः—कलिकारी (ली), हलिनी, विशल्या। गर्भपातिनी, लांगल्या (ली), अग्निमुखी, सीरी, दीप्ता, नक्का इन्दुपुष्पिका, (ध० नि०), कलिकारी, लांगलिनी, हलिनी, गर्भपातिनी, दीप्ता, विशल्या, अग्निमुखी, हली, नक्का; इन्दुपुष्पिका, विद्युज्जवाला, अग्निजिह्वा, व्रणहित्, पुष्पसौरभा, स्वर्णपुष्पा, वह्निशिखा (रा० नि०), कलिहारी, हलिनी, लांगली, शक्रपुष्पिका, विशल्या, अग्निशिखा, अनन्ता, वह्निवक्त्रा, गर्भनुत् (भा०), फलिनी, शक्र पुष्पीका (कोशे), इंदु-पुष्पी, वह्निजिह्वा, प्रदीप्ता, अग्निशिखा, शिखा, वह्निमुखा, प्रभाता, पुष्पसौरभा (के० दे०); लांगुली (द्रव्य २०), कलिहारी, शक्रपुष्पी, सारी (मद० नि०); सारः, इन्द्रपुष्पी, वह्निज्वाला (गण-नि०) लांगलाख्या, गैरी, गर्भपातिनी, अग्निज्वाला, वह्निशिखा, इन्द्रपुष्पा (पी), लांगलाह्वा, लांगलकी, लांगली, लांगलि, लांगलिका, लांगलिको-सं०। कलारी, कलिहारी, कलियारी, करिहारी, करियारी, लांगली कलिकारी, कलहारी, कलहिंस-हिं०। नाट का वच्छनाग-द०। (ऊलट) आलोट् चंदल, विपलांगलिया, विपलांगला विश, उलटचडालविष-वं०। ग्लोरि-ओसा सुपर्वा Gloriosa Superba, (?) Linn-ले०। सुपर्व लिलि Superb lily-ग्रं०। कलैपैक्-किज़्जु, कार्तिकैक्-किज़्जु-ता०। अडवि-नाभि, पोत्ति-दुम्प, पेन्नवेदुरु, अग्नि-शिखा, कलप्प-गडु, लांगली-ते०। वेन्नोणि, मेन्दोणि, मेहोन्नि, कांडल-मल०। सोम-दौ, सीम्मि-दाव,, ह्सी-मी-तौक-वर०। लियनगला, नियांगल-सिंगा०। लांगलिके, कोलिककजगड़े, लांगुलीक। वेडेवे दुरु, राडागारी, नांगुलिका-कना०। दुधियो (वच्छनाग) कलगारी वच्छनाग, खड्यानाग-गु०। खड्यानाग, कल्लावी, नागली, इंदई, कलावी, भगड्डी, बागचवका, चगमोड्या, कल्लावी, नागकरिया, करिया, नाग-मरा०, बम्ब०। मुमिल करिआ (या) री, मलिम, कलेसर-पं०। लांगुली लांगुलिका, राडागारि-का०। खडिया कलई, कलवी नाग-कॉ०। कलावी-दे०। सीरी (क) सम्नो-संथाल। करिहारी-उ० प० सू०। राज-

हरर—(अजमेर)। राजाराड—मार०। नेयंगल—(सिंहली)।

अन्वर्थ संज्ञायें

परिचयज्ञापिका संज्ञायें—चिह्नमुखी, शक्र-पुष्पिका, अग्निशिखा, लांगलिका, नक्रेन्दु पुष्पिका पुष्पसोरभा; स्वर्णपुष्पा, अग्निमुखी, अग्निजिह्वा, वह्निशिखा, वह्निवक्ता, प्रभाता और अग्निज्वाला इत्यादि। ज्वालामुखी और इन्द्रपुष्पी।

गुण प्रकाशिका संज्ञायें—विशल्या, गर्भपातिनी, गर्भवातिनी, गर्भनुत्, सारिणी, सारी और वणहत् और हनन।

टिप्पणी—दक्षिण भारतीय चिकित्सकगण तथा ओषध-विक्रेता यह मानते हैं कि गुणधर्म में इसकी जड़ प्रायः वत्सनाभ की जड़ के समान होती है, इसलिये वहाँ इसे “नाट-का-वच्छुनाग” “अडवि नाभि” आदि संज्ञाओं से अभिहित करते हैं। और इसी कारण कभी कभी जान बूझकर वास्तविक वत्सनाभ मूल की जगह इसका व्यवहार किया जाता है अथवा उसके साथ इसका मिश्रण किया जाता है, यद्यपि इनके भौतिक लक्षणों में महान् अंतर है। किसी किसी ने इसकी बंगला संज्ञा “ईशलांगला” लिखी है। परन्तु ईशलांगला ईश्वरमूल है, कलियारी नहीं—जो एक भिन्न उद्भिद है। मराठी और गुजराती में इसे “कल-लावी” और पंजाबी में “कलीसर” कहते हैं। किसी किसी ने इसकी अरबी संज्ञा “खानिकुल् कल्ब” एवं “क्रातिलुल् कल्ब” लिखी है। पर उक्त संज्ञाओं का प्रयोग वस्तुतः “कुचले” के लिये होता है।

राजमार्तण्ड नामक ग्रंथ में लिखा है कि कलियारी के कंद को पानो में पीसकर चुड़ने से बहुत देर का घुसा हुआ अन्न भी घाव में से आसानी से बाहर निकाला जा सकता है। जंगलनो जड़ी बूटी नामक गुजराती ग्रंथ के रचयिता का कथन है कि इस विषय का अनुभव करने के लिये एक ऐसे मनुष्य के घाव पर जिसके पैर में खोला घुस गया था कलियारी कंद पीसकर चुपड़ा गया और तुरंत उस खोले को खींच लिया गया। हमें यह देखकर अचम्भा हुआ कि जो खोला क्रोरोफार्म देकर बिना बेहोश किये नहीं निकाला जा सकता था वह इस

ओषधि के प्रताप से आसानी से खींच लिया गया। उसके पश्चात् संधिनी नामक ओषधि का पट्टा चढ़ाने से घाव तीन ही दिन में भर गया।

उपयुक्त वर्णन से यह सिद्ध होता है कि निम्न टुकारों द्वारा दी हुई इसकी विशल्या अर्थात् शल्य दूर करनेवाली संज्ञा अन्वर्थ है। इससे इसके रामायण में आई हुई विशल्या होने का भी अनुमान होता है। इसके समर्थन में रामायण में ही एक और प्रमाण मिलता है। रामायण में इसके सम्बन्ध में लिखा है कि यह ओषधि अग्नि की तरह चमकती थी, कलियारी के फूल भी देखने में अग्नि की तरह चमकते दृष्टिगोचर होते हैं। इसीलिये ग्रंथकारों ने इसका नाम अग्निशिखा भी रखा है। इन बातों को देखते हुये यह अनुमान होता है कि आया रामायण वर्णित “विशल्या” नामक ओषधि यह कलियारी ही तो नहीं है। “विशल्या” वा विशल्यकरणी शब्द के अंतर्गत इस विषय पर पूर्ण प्रकाश डाला जायगा। कोई कोई आयापान को भी विशल्यकरणी लिखते हैं। इस सबका पूर्ण विवेचन वहीं किया जायगा।

पलाण्डु वर्ग

(N. O. Liliaceae)

उत्पत्ति-स्थान—समग्र भारतवर्ष विशेषतः बंगाल, ब्रह्मा और लंका के वनों एवं समस्त भारतखंड के उष्ण प्रदेशों और नीचे जंगलों में कलियारी बहुतायत से होती है। शोभा के लिये यह उद्यानों में भी लगाई जाती है।

रासायनिक संघटन—वाडें के परीक्षणानुसार इसकी जड़ में दो प्रकार के राल, एक कपायिन (Tannin) और एक प्रकार का तिर्रसार, जो यद्यपि वनपलांडु स्थित तिर्रसार के सर्वथा समान नहीं तो उससे मिलता जुलता एक खतवै, पाया जाता है, जिसे “सुपर्बिन” (Superbina) कहते हैं। यह अत्यन्त विषाक होता है (फा० इ० ३ भ०) हिंदी में इसे “लांगलीन” वा “कलिकारीन” कहना चाहिये। इसे खिली को खिलाने से वह मर जाती है।

औषधार्थ व्यवहार—कंद।

मात्रा—वनोषधि-दर्पणकार इसकी मात्रा (१-२ रत्ती) लिखते हैं और कहते हैं कि तीक्ष्ण गुण

विशिष्ट होने के कारण इसका सावधानी पूर्वक उपयोग करना चाहिये। पर मोहीदीन शरीफ इसे १२ ग्रेन (६ रत्ती) तक की मात्रा में विपाक नहीं मानते, प्रत्युत इसके विपरीत इसे वे परिवर्त्तनीय ब्रत्य और नियतकालिक ज्वरनाशक (Antiperiodic) ब्रतलाते हैं। वे लिखते हैं कि प्रथम मैंने इसका स्वयं प्रयोग किया, तदुपरांत दूसरों को इसका प्रयोग कराया। संभव है कि यह अपेक्षाकृत अत्यधिक मात्रा में विपाक हो, परन्तु जहाँ तक संभव था मैंने इसका परीक्षण किया, और इसमें एकोनाटिया (Aconitia) का अभाव पाया गया। इंडियन मेडिसिन्स में इसकी (श्वेतसार) मात्रा ५ से १० ग्रेन तक लिखी है।

औषध निर्माण—लांगल्यादि गुटिका (ग० नि० कुष्ठे), लांगली कल्प रसायन (वा० रसायन अ० ३६) लांगल्यादि लोहम्, कनकवती वटी इत्यादि।

कलिकारी शोधन—कलिहारी सात उपविषों में से एक उपविष है। अस्तु, इसे शुद्ध करके ही औषध कार्य में लेना चाहिये। इसके शोधन की विधि यह है—करियारी के छोटे छोटे टुकड़े करके दिन भर गोमूत्र में डालकर धूप में रखने से यह शुद्ध हो जाती है। यथा—लांगली शुद्धिमायाति दिन गोमूत्र संस्थिता। अथवा इसके छोटे छोटे टुकड़े कर किंचित नमक मिले हुये छाछ में छोड़ देना चाहिये। इस प्रकार ५-६ बार पूर्वोक्त प्रकार से रात्रि को तक्र में भिगोकर दिन में सुखाते रहने से यह शुद्ध हो जाती है। पुनः इसे खूब सुखाकर सुरक्षित रखें।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

लाङ्गली कटुदुष्णा च कफ वात विनाशनी।

तिका सारा च श्वयथुर्गर्भ शल्य व्रणापहा॥

(ध० नि० ४ व०)

लाङ्गली-करियारी स्वाद में कटु, तिक्त, उष्ण वीर्य एवं कफ नाशक है तथा रेचक है और सूजन, गर्भ तथा शल्य एवं व्रणको नष्ट करती है।

कलिकारी कटुदुष्णा च कफ वात निवृन्तनी।

गर्भान्तः शल्य निष्कास कारणी सारिणीपरा॥

(रा० नि० ४ व०)

कलिकारी-करियारी कटु स्वाद, उष्ण वीर्य, और कफ वात नाशक है तथा गर्भ और अतः शल्य को निकालने वाली एवं दस्त लानेवाली है। कलिहारी सारा कुष्ठ शोफाशो व्रण शूलजित्। स चारा श्लेष्म जित्तिका कटुका तुवरापिच। तीक्ष्णोष्णा किमिहल् लघ्वी पित्तला गभेषातनी (भा०)

करियारी—दस्तावर, चार रस विशिष्ट, कफ नाश करने वाली, कडुई, चरपरी, कपैली, तीखी, उष्ण कृमिघ्न, हलकी, पित्त वर्द्धक और गर्भपात कारक है तथा यह कोढ़, सूजन, बवासीर, व्रण और शूल रोग को नष्ट करती है।

हलिनी करवीरश्च कुष्ठदुष्टव्रणापहौ।

(राज०)

हलिनी अर्थात् करियारी और करवीर-कनेर दोनों कोढ़ और दुष्ट व्रण को नष्ट करते हैं।

सुश्रुत ने भी इसे “कुष्ठदुष्टव्रणनाशक” लिखा है। दे० “सु० सू० ३६ अ० कफशोधन”।

कलिकारी सारा तीक्ष्णा कुष्ठ दुष्ट व्रणापहा।

(वि० ति० भा०)

कलिहारी—सारक, तीक्ष्ण और कुष्ठ तथा दुष्ट व्रण को नष्ट करनेवाली है।

कलिकारी सारा तीक्ष्णा गर्भशल्यव्रणापहा।

शुष्कगर्भ च गर्भ च पातयेत्प्रेममात्रतः॥

(शो० नि०)

कलिहारी—सरा (दस्तावर) और तीक्ष्ण है तथा गर्भ शल्य एवं व्रणनाशक है।

कलिकारीसरातिका कट्वी पट्वी च पित्तला।

तीक्ष्णोष्णा तुवरीलघ्वी कफवात कृमिप्रणुत्॥

वस्तिशूलं विषं चार्शः कुष्ठं कण्डू व्रणंतथा।

शोथ शोषं च शूलं च पातयेदिति कीर्तिता॥

शुष्क गर्भ च गर्भ च पातयेदिति कीर्तिताः।

(नि० र०)

कलिहारी—सारक, कड़वी, चरपरी, खारी, पित्तकारी, तीक्ष्ण, गरम, कसेली, तथा हलकी है

और कफ, वात, कृमि, वस्तिशूल, क्षिप और कोढ़, बवासीर, कण्डू (खुजली), ग्रन्थ, सूजन, शोष, शूल, शुष्कगर्भ और गर्भ को दूर करनेवाली है।

वैद्यक में लाङ्गली के व्यवहार

वाग्भट्ट—(१) उन्मन्थ नामक कर्णरोग पर लाङ्गला—सुरसा (तुलसी) और लाङ्गली इन दोनों के कल्क के योग से सिद्ध किये हुये तेल का नस्य लें। यह उन्मन्थ रोग में दृष्टफल है। यथा—

सुरसा लाङ्गलीभ्याञ्च सिद्धं तीक्ष्णञ्चनावनम्।
(उ० १८ अ०)

(२) इन्द्रलुप्त में लाङ्गली—गंज रोग में करियारी का प्रलेप उपयोगी है। यथा—

“इन्द्रलुप्ते ॐ प्रलेपयेत्। तथा लाङ्गलिका मूलैः”
(उ० २४ अ०)

(३) रसायनार्थ लाङ्गली—लाङ्गली कंद और त्रिफला जारित लौह ये सब मिले हुये ५० पल अर्थात् मिश्रित ४०० तोले लेकर भँगरैये के स्वरसमें पीसकर ३६० वटिकार्यें प्रस्तुत कर छाया में सुखा लें। पहले आधी गोली फिर क्रमशः बढ़ाते हुये पूरी १ गोली सेवन करें। इससे विरेचन होने पर क्रमशः मंड, पेया, विलेपी और मांस रस का पथ्य दे, इस प्रकार १ मास पर्यन्त संयतात्मा होकर घृत सहित स्निग्ध अन्न का भोजन करें। इसके उपरांत इच्छानुसार खान-पान करें। अजीर्ण न हो केवल इसऔर तीक्ष्णदृष्टि रखें, और अजीर्ण जनक द्रव्य वा अजीर्ण भोजन से सदा परहेज करें, इस तरह वर्ष भर में समग्र गोलियाँ खा जायँ। इन गोलियों का सेवन करने वाला मनुष्य असाध्य रोग से आक्रान्त होने पर भी पुरुषार्थकारी और युवा की भाँति गठीली देह वाला एवं आँख कान से युक्त होकर पाँच सौ वर्ष तक जीता है। यथा—

“लाङ्गली त्रिफला लोहपल पञ्चाशतीकृतम्।
मार्कव स्वरसे षष्ठ्या गुटिकानां शतत्रयम्॥
छाया विशुष्कं गुटिकार्द्धं मद्यात्। पूर्णं
समस्तामपि तां क्रमेण॥ भजेद्विरिक्तः क्रमशश्च
मण्डम्। पेयां विलेपीं रसकौदनञ्च॥ सर्पिः
स्निग्धं मासमेकं यतात्मा। मासादूर्ध्वं सर्वथा

स्वैरवृत्तिः वज्ज्यं यत्नात् सर्वकालं त्वजीर्णं
वर्षेणैव योगमेवोपयुज्यात्॥ भवति विगत
रोगो योऽप्य साध्यामयार्तः। प्रबल पुरुषकारः
शोभते योऽपि वृद्धः॥ उपचित पृथु गात्रः श्रोत्र
नेत्रादि युक्तम्। तरुण इव समानां पञ्च जीवे
च्छतानि॥

(उ० ३६ अ०)

चक्रदत्त—(१) गण्डमाला में लाङ्गली—
संभालू के स्वरस और कलियारी के कल्क के योग
से यथाविधि तैल सिद्ध कर नस्य लेने से गण्ड-
माला प्रशमित होता है। यथा—

“निर्गुंडास्वरसेनाथ लाङ्गलीमूल कल्कितम्।
तैलं नस्यान्निहन्त्याशु गण्डमालां सुदारुणाम्॥
(गलगण्ड-चि०)

(२) पक्वशोथ प्रभेदेने लाङ्गली—लांगली
को पीसकर प्रलेप करने से पका फोड़ा फट जाता
है। यथा—

“चिरविल्वग्निर्कौ ॐ दारणः परः।”

(त्रणशोथ-चि०)

(३) नष्ट शल्य निर्हरणार्थ लाङ्गली—यदि
शरीर में किसी जगह लौह पाषाणादि शल्य धुस
जायँ, तो करियारी की जड़ पीसकर लेप करने से
वे बाहर निकल जाते हैं। यथा—

“ॐ नष्टशल्यं विनिःसरेत् ॐ लाङ्गली मूल
लेपाद्वा”। (त्रणशोथ-चि०)

(४) रुके हुये गर्भ को शीघ्रोत्पन्न करणार्थ
कलियारी मूल—कलियारी की जड़ को धागा से
प्रसूता स्त्री के हाथ पैरों में रुके हुये गर्भ को शीघ्र
उत्पन्न होने के लिये बाँधना चाहिये। यथा—

“हिरण्यपुष्पी मूलं च पाणिपादेन धारयेत्।
(वा० शा० अ० १)

बन्धीयाद्विरण्यपुष्पी मूलं च हस्तपादयोः।
तन्तुना लांगलीमूलं बन्धीयाद्वस्तपादयोः॥
(सु० शा०)

भावप्रकाश—अमरा पातनार्थ लांगली—प्रस-
वोत्तर यदि जेर न गिरे तो करियारी की जड़ पीस

कर प्रसूता स्त्री के हाथ-पाँव के तलवों पर लेप करने से वह शीघ्र गिर जाती है। यथा—

“लांगलीमूल कल्केन पाणिपाद तलानि हि ।
प्रलिम्पेत् सूतिका योषित् अमरापातनाय वै”
(मूढगर्भ-चि०)

नोट—इसका कन्द स्त्री के हाथों में बाँध देने से भी सुखपूर्वक प्रसव होता है।

रसरत्न समुच्चय—मूढगर्भ निर्हरणार्थ कलिहारी मूल—शतावरी, कलिहारी, दंतीमूल, वच्छनाग और पाषाणभेद—इन सब औषधियों को बराबर बराबर लेकर पानी में पीसकर पेड़ू और पेट के ऊपर लेप करने से मूढगर्भ अर्थात् आढ़ा गर्भ शीघ्र प्रसव हो जाता है।

राजमातंगण्ड—दाढ़के दर्दमें कलिहारीकंद—कलिहारी केंकंद को पानी में पीसकर दाहिनी दाढ़ में दर्द हो तो बाँए हाथ के अँगूठे के नख पर और बाईं दाढ़ में दर्द हो, तो दाहिने हाथ के अँगूठे के नख पर लगाने से दाढ़ का कीड़ा मर कर गिर जाता है और दर्द सदा के लिये जाता रहता है।

वक्तव्य

चरक के “दशेमानि” वर्ग में लांगली का पाठ नहीं आया है, परन्तु विष चिकित्सा (चि० २५ अ०) एवं कुष्ठचिकित्सा में लांगली का उल्लेख आया है। सुश्रुत के कल्प स्थानके द्वितीय अध्याय में स्थावर-विष-वर्ग का विवरण लिखित है। वहाँ आठ प्रकार के मूल विषों के मध्य ‘विद्युज्ज्वाला’ का उल्लेख दृष्टिगत होता है। विद्युज्ज्वाला लांगली का ही नाम है। सुश्रुत के श्लेष्म संशमन वर्ग (सू० ३६ अ०) में लाङ्गली का पाठ आया है। महर्षि चरक, सुश्रुत और आचार्य वाग्भट ने सूति-कागार, गर्भसंग, पुष्पावरोध, अपरापातन आदि में कलिहारी का विशेष उपयोग किया है।

यूनानी एवं नव्य मतानुसार—

प्रकृति—तृतीय कक्षा में उष्ण और रूच।

मात्रा—प्रारम्भ में आधी रत्ती, फिर क्रमशः बढ़ाकर १-१ माशा दिन में दो-तीन बार दे सकते हैं।

यह अत्यन्त नशा उत्पन्न करती है, जिससे मृत्यु तक की नौबत पहुँचती है।

गर्भिणी स्त्री की पीड़ा अभिवृद्धयर्थ कलियारी को जड़ पीसकर उसके पेड़ू तथा भगोष्ठों एवं रोमों पर प्रलित करते हैं।

यदि आँवल न निकल सके, तो इसकी जड़ पीसकर हथेलियों और तलवों पर लेप करना चाहिये अथवा उसकी बत्ती बनाकर गर्भाशय में स्थापित करना चाहिये। इसके अतिरिक्त कृष्णा-जाजी और पीपर का चूर्ण मदिरा के साथ सेवन करायें।

यह कफ विकृति तथा आमालशय-आंत्रीय त्तों को उपकारी है। यह दस्तावर तथा गर्भच्छावकारी है। इसका प्रलेप ऐसे उदरजात फोड़े को लाभकारी है, जो कफ के अवसद्ध हो जाने से आविर्भूत हुआ हो।

इसे पीसकर किंचित् नाभि, पेड़ू और भग पर मलने से गर्भपात होता है और प्रसव पीड़ा अभिवर्द्धनार्थ भी इसका उपयोग होता है।

इसकी जड़ पीसकर मधु मिला प्रलेप करने से कंठमाले की सृजन उतरती है।

इसे नीबू के रस में पीसकर कान में टपकाने से पूय का नाश होता है और कीड़े नष्ट होते हैं।

इसे पारे और मूली के पत्तों के पानी के साथ पीसकर पिंडली के फोड़े-फुन्सी पर, जिनको मालवे में ‘ब्रेल्ली’ और दक्षिण में ‘एसकू’ कहते हैं, तीन दिन मर्दन करने से यह उन्हें शुष्क कर देती है।
—ख० अ०।

इसका शोधन-क्रम यह है—

सर्जन-मेजर थामसेन—

जब इसमें फल आ जावें तब नर पोखे की जड़ (Dichotomous) जमीन में से निकाल कर उसके पतले पतले वर्क काटकर, उन्हें किंचित् लवणक तक्र में रात्रि भर भिगो रखें। फिर इन्हें दिन में निकालकर सुखा लें। इसी प्रकार ४-५ दिन तक निरन्तर करने से इसके विष का जोर कम पड़ जायगा। इसके उपरान्त इनको साफ करके और सुखाकर रख छोड़ें।

प्रयोग—यदि किसी व्यक्ति को कृष्ण सर्प काट खाय, तो उन वर्कों में से २-४ रत्ती तक अथवा

जितने की उसमें क्षमता हो, उतनी मात्रा में उक्त रोगी को देने से ज़ाह्र उतर जाता है।

विषैले साँप, कनखजूरे वा विच्छू के काटे हुये स्थान पर इसकी जड़ शीतल जल में पीस लगा कर सँकने से उपकार होता है, ऐसा मदरासियों का विश्वास है।

शरीर की त्वचागत कीट-रोगों में इसके लेप से कल्याण होता है।

कौकण में उदरस्थ कृमियों के निकालने के लिये इसे पशुओं को खिलाया जाता है।

इसकी जड़ को कूटकर पानी में भिगो दें। पुनः इसको मलकर छानने से जो श्वेतसार प्राप्त हो, उसे उचित मात्रा में यथा विधि सेवन करें। इससे सूजाक आराम होता है।

फा० इ० ३३० पृ० ४८१।

टिप्पणी—नादकर्णी के अनुसार इसे ६ रत्ती की मात्रा में मधु के साथ दें। कुष्ठ, अर्श और उदरशूल में तथा आंत्रस्थ कृमियों के निकालने के लिये इसकी जड़ और एतद्वारा प्राप्त श्वेतसार का व्यवहार परमोपयोगी सिद्ध होता है। चित्रक-त्वक् के साथ इसे गोमूत्र में पीसकर वेदनायुक्त अशक्तुरों पर लेप करें।—इ० मे० मे० पृ० ३६५-६

इसको २॥ रत्ती से ६ रत्ती तक की मात्रा में दिन में तीन बार देने से शक्ति वृद्धि होती है।

इसको सोंठ के साथ फाँकने से भूख बढ़ती है।

इसे गुड़ के साथ खिलाने से आंत्र-कृमि नष्ट होत हैं।

इसको पीसकर बुरकने से क्षतजात कीट नष्ट होते हैं।

इसके पत्तों को पीसकर छाछ के साथ देने से कामला—यकनि नष्ट होता है।

इसकी जड़ गर्भाशय में धारण करने से वेदना निवृत्त होती है।

प्रसव काल में इसकी जड़ के रेशों को हस्त-पाद में बाँधने से बहुत आराम से शिशु-प्रसव हो जाता है।

इसकी जड़ पानी में पीसकर नास लेने से सर्प विष की शांति होती है।

इसकी जड़ को काँजी में पीसकर गर्भवती स्त्री

के पैरों पर लेप करने से शीघ्र वच्चा निकल पड़ता है।—इ० अ०।

आर० एन० चोपरा—प्राचीन संस्कृत लेखकों ने गर्भपातक रूप से इसके उपयोग का उल्लेख किया है। जनसाधारण के विश्वास के विरुद्ध, साधारण मात्रा में इसको जड़ विषैली नहीं होती, प्रत्युत यह परिवर्तक एवं वल्य गुण विशिष्ट हो प्रतीत होता है। विषाक्त कोट एवं सरोस्य दंशों पर इसकी जड़ को जल में पीसकर लेप करने से वेदना शांत होती है और विष का निवारण होता है।—इ० इ० इ० पृ० ५८०।

परन्तु कायस और महस्करके मतानुसार इसकी गाँठ और पत्ते साँप और विच्छू के विष में खिल-कुल निरुपयोगी हैं।

करिहारी या कलिहारी की जड़ को पानी में पीसकर नारू या बाले पर लगाने से नारू या बाला आराम हो जाता है।

कलिहारी की जड़ पानी में पीसकर बवासीर के मस्सों पर लेप करने से मस्से सूख जाते हैं।

कलिहारी के जड़ के लेप से व्रण, घाव, कंठ-माला, अदीठ-फोड़ा और बद या बाघी-ये रोग नाश हो जाते हैं।

कलिहारी को जड़ पानी में पीसकर सूजन और गाँठ प्रभृति पर लगाने से फौरन आराम होता है।

कलिहारी की जड़ को पानी में पीसकर अपने हाथ पर लेप करलो। जिस स्त्री को वच्चा होने में तकलीफ होती हो, उसके हाथ को अपने हाथ से छुलाओ, फौरन वच्चा हो जायगा। अथवा कलिहारी की जड़ को डोरे में बाँधकर वच्चा जनने वाली के हाथ या पैर में बाँध दो, वच्चा होते ही फौरन खोल दो, इससे वच्चा जनने में बड़ी आसानी होती है। इसका नाम ही गर्भवातिनी है। गृहस्थों के घर में ऐसे मोक्रे पर इसका होना बड़ा लाभदायक है।

कलिहारी के पत्तों को पीस-छान कर चूर्ण बना छाछ के साथ खिलाने से पोलिया वा कामजा आराम होजाता है।

अगर मासिक-धर्म रुक रहा हो, तो कलिहारी की जड़ या आंगे की जड़ अथवा कड़वे वृन्दावन की जड़ योनि में रखो।

अगर योनि में शूल हो, तो कलियारी या अंगों की जड़ को योनि में रखो ।

अगर कान में कोड़े हों तो कलियारी की गाँठ का रस कान में डालो ।

अगर साँप ने काटा हो, तो कलियारी की जड़ को पानी में पीसकर नास लो ।

अगर गाय बैल आदि को बंधा हो—दस्त न होता हो, तो उन्हें कलियारी के पत्ते कूटकर और आटा में मिलाकर या दाने सानी में मिलाकर खिला दो, पेट बंध छूट जायगा ।

अगर गाय का अंग बाहर निकल आया हो तो कलियारी की जड़ का रस दोनों हाथों में लगा कर, दोनों हाथ उसके अंग के सामने ले जाओ अगर इस तरह अंग भीतर न जाय, तो दोनों हाथ उस अंग पर लगादो और फिर उन हाथों को गाय के मुँह के सामने करके दिखादो । फिर वह भीतर ही रहेगा, बाहर न निकलेगा ।

चि० चं० ५ अ० पृ० ६५-६ ।

विषगाँठ (Whitlow) नामक रोग में कलियारी की जड़ बकरी के दूध में पीसकर उँगली पर मोटा लेप करने से शीघ्र लाभ होता है ।

—लेखक ।

कलियारी की जड़ का कल्क १ तो०, शतावर का कल्क १ तो०, धतूर की पत्ती का स्वरस ४ तो० और लहसुन का रस ४ तो०, कटु तैल ५॥, यथाविधि तैल सिद्ध करें । गठिया रोग में शोथ युक्त संधियों पर इस तैल के मालिश करने से बहुत उपकार होता है ।

—लेखक ।

कलियारी, दंती, सिंगिया (बछनाग), संखिया, (सोमल), पापाणभेद समभाग पानी में पीस कर नाभि, योनि और वस्ति में लेप करने से मरा हुआ गर्भ शीघ्र निकल आता है ।

कलियारी को पानी में घिसकर उसमें फाहा तर करके योनि में रखने से मासिक धर्म जारी होता है ।

कलियारी, सिरस के बीज, अर्क दुग्ध, पीपल, सेंधा नमक, इनको सम भाग लेकर गोमूत्र में पीसकर बवासीर पर लेप करने से बवासीर नष्ट होता है ।

कलियारी और सिरस की छाल समभाग कांजी में पीसकर गुदस्थान पर लेप करने से बवासीर के मस्से नष्ट होते हैं । इसके कंदके कल्क में चतुर्गुण बेल और इतना ही निगुण्डी का स्वरस मिला कर तैल सिद्ध कर लेप करने से अथवा नस्य लेने से अपचि (कंठमाला) आराम होती है ।

विधिवत् शुद्ध की हुई कलियारी को दो रत्ती की मात्रा में सेवन करने से पुरुषार्थ बढ़ता है ।

कलियारी; अतीस, कड़वी तुम्बी के पत्र, मूली समभाग कांजी में पीस कर लेप करनेसे सब कीटों का विष नाश होता है ।

कलियारी १ छं०, धतूरे का फल आधी छं०, सोंठ आधी छं०, अजवायन आधी छं०; अफीम ¼ तो०, सरसों का तैल ५॥ सेर, यथाविधि तैल सिद्ध करके मालिश करने से सब प्रकार के वातज शूल और सूजन दूर होती है ।

कविराज श्यामाचरणदास लिखते हैं कि इस कंद को पानी में घिसकर हाथ की हथेली और पैर के तलवे पर लेप करनेसे और इसकी गाँठ को कमर में बांधने से सुखपूर्वक प्रसव हो जाता है । परन्तु प्रसव होते ही उस गाँठ को तुरत खोल देना चाहिए ।

बम्बई में यह कृमिनाशक मानी जाती है । यह कृमिपीड़ित जानवरों को भो देने के काम में ली जाती है ।

मद्रास में यह सर्प और बिच्छू के विष को नष्ट करनेवाली मानी जाती है ।

गायना में इसकी जड़ को स्नायुशूल दूर करने के लिए पुलिटिश की तरह काम में लेते हैं ।

कलियारी द्वारा विषाक्तता—

वैद्यक्रोक्त पंच वा सप्त उपविषों में से कलियारी भी एक उपविष है । यदि इसे वे क्रायदे या अधिक खा लिया जाय, तो दस्त लग जाते हैं और पेट में बड़े ज़ोर की ऐंठन और मरोड़ होती है । तीव्र वमन और आलस आदि लक्षण होते हैं । बीच-बीच में कभी थोड़े समय के लिए उरु लक्षण शमन होते हुए जान पड़ते हैं । परन्तु पुनः वे ही लक्षण आ उपस्थित होते हैं । जल्दी उपाय न होने से मनुष्य बेहोश होकर और मल दूट कर

मर जाता है। अर्थात् इतने दस्त होते हैं कि मनुष्य को होश नहीं रहता, और अन्त में मर जाता है। आशु मृतक परीक्षा करने पर रगों से रक्त तरावरा पा जाने (Extra vasation of blood.) के साथ मस्तिष्क और उसकी क्लिष्टियों में रक्त संचय के लक्षण पाए जाते हैं। फुफ्फुस, यकृत, तथा वृक्कद्वय में गंभीर रक्त संचय पाया जाता है। आमाशयस्थित श्लैष्मिक कलाओं में प्रदाह के लक्षण दीख पड़ते हैं।

विष-शांति के उपाय

यदि कलिहारी से दस्त आदि लगते हों, तो बिना घी निकाले गाय के मांटे में मिश्री मिलाकर पिलाओ।

कपड़े में दही रखकर और निचोड़ कर, दही का पानी निकाल दो। फिर जो गाढ़ा-गाढ़ा दही रहे, उसमें शहद और मिश्री मिलाकर खिलाओ। इन दोनों में से किसी एक उपाय से कलिहारी के विकार नाश हो जावेंगे।

कलियुगालय—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बहेड़े का पेड़
भा० पू० १ भ० ।

कलियुगावास—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बहेड़े का पेड़
भा० पू० १ भ० ।

कलियुस्र-संज्ञा स्त्री—[अ०] सजी। अशस्त्रार।

कलियून—[यू०] इसबगोल।

कलियूम—[] मजरो।

कलियूस—[यू०] सजी। अशस्त्रार।

कलियोनेरिया—[ले०] एक ओपधि,

कलिययः—[अ०] दे० “कलिया”।

कलिवृक्ष—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] बहेड़े का पेड़। विभी-
तक वृक्ष। हे० च० ।

कलिसोदरा—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] हडजोड़। अस्थि-
संहारी।

कलिहारी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कलियारी। करि-
यारी। करिहारी। लांगली। भा० पू० १ भ० ।
वै० निघ० वा० व्या० महाविषगर्भ तैल।

कलींजुवा—[?] क्कपल नामक पत्ती।

कलींदा—संज्ञा पुं० [सं० कलिङ्ग] तरबूज। हिनवाना।

कली—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बिना
खिला फूल। मुँहबन्धा फूल। बोंडी। कलिका।

कलि। जलकक १ मुकुल। कुडमल। अविकशित
पुष्प। कोरक। चारक। शिगूका। अन्य भाषा के
पर्याय—जहूर, (बहु० अजहूर) वा जहूरः (अ०)
गुंचः (बहु० गुंचहा)—क्रा०। कली (बहु०
कलियाँ, क्रि० अ० कलियाना = कली लेना)
—हि०। कल्लो (बहु० कल्लियाँ)—द०। मोगु
(बहु० मोगुगलु)—ता०। मोग (बहु० मो-
गलु)—ते०। मोट (बहु० मोटुकलु)—मल०।
मोगू (बहु० मोगुगलु), मगो (बहु० मगो
गलु)—कना०। कलि—ब्र०। कली (बहु० कले)
—मरा०। कलि (बहु० कलियो)—गु०। मोट
सिंगा०। आडोन वा अंगोन (बहु० आडोन
मियाआ, अंगोन मियाआ)—वर०। बड Bud
अ०।

(२) ऐसी कन्या जिसका पुरुष से समागम
न हुआ हो। (क० वा० कली = अप्राप्त यौवना)

(३) चिड़ियों का नया निकला हुआ पर।

संज्ञा स्त्री० [अ० कलई] पत्थर वा सौंष आदि
का फुका हुआ टुकड़ा जिससे चूना बनाया जाता
है। जैसे—कली का चूना।

Unslaked lime, Quick lime
(Calcium Oxide.)

संज्ञा स्त्री० [?] काँजी। लु० क०।

कली, किली—[अ०] सजी। अशस्त्रार।

कलीई—[?] अर्तनीसा। चोबक उश्तान। आज़रबू।

कलीक—[तिनकाबिन] जंगली गुलाब का फूल।
दलीक।

कलीकटी—[?] माडल।

कलीकरुन—[?] (१) बुस्तानी राई। (२) ज०
जीर। तरासिरा।

कली-का चूना—संज्ञा पुं० दे० “कली”।

कलीकान कलीसर—[!] तरबूब।

कलीकी—[?] अलकतरा। क्रौर। लु० क०।

कलीजदान—[फ्रा०] ततैयों का छत्ता। बरें का
छत्ता।

कलीजर—संज्ञा पुं० [!] विष्णुक्रांता।

कलीजा—[फ्रा०] ततैया। भौरा। बरें। भिड़।

कलीजीदूतियून—[रु०] (१) हल्दी। जर्दबोब।
(२) छोटा मामीरान। ममीरी।

कलीजुवा-[?] भौपल नामक पत्ती ।
 कलीद-[?] कायफल ।
 कलीदा-संज्ञा पुं० [सं० कलिङ्ग] तरबूज । हिनवाना ।
 कलीनूकूजि.यून-[यू०] एक प्रकारका अंचू (उल्लैक)
 कलीनून-[यू०] सरसर के पैर ।
 कलीनूवृजि.यून-[यू०] अंचू (उल्लैक) का एक
 भेद । कलहिसरी ।
 कलीफलमून-[?] (१) साखू या साल की गोंद ।
 राल । क्लैहर । (२) एक प्रकार की बदबूदार
 गोंद । (३) एक प्रकार का संदरूस । सु० अ० ।
 म० अ० ।
 कलीव-[अ०] भेडिया । वृक् ।
 कलीवा-[?] छोटे आल का पत्ता ।
 कलीम-[?] करैंदा ।
 कलीमालस-[यू०] जंगली चमेली ।
 कलीमिया-[यू०] (Zinc carbonate)
 Calamina, इकलीमिया । कलामीन ।
 कलीमियाए मुसफका- } [अ०] (Calamine
 कलीमियाए मुह.ज़.र- }
 praeparata) Prepared calamine
 एक प्रकार का हलके गुलाबीमायल भूरे रंग का
 चूर्ण जिसमें करकराहट बिलकुल नहीं होती ।
 वि० दे० "जस्ता" ।
 कलील-संज्ञा पुं० [अ०] थोड़ा । कम ।
 कलीली-संज्ञा स्त्री० [?] कुकरैंछी ।
 कलीलु गिज़ा-[अ०] वह आहार (गिज़ा) जिससे
 भूत कम पैदा हो । कम गिज़ाइयत वाला ।
 कलीलु मकानी-[सिरि०] इकलीलु मलिक ।
 कलीष सुबुल अस्फर-[अ०] सजी ।
 कलीवाज, कलीवाज-[फ्रा०] चील । गलीवाज ।
 कलीशिया-[सं०?] मुलकू का पेड़ । लु० क० ।
 कलीस-[यू०] खरबूजा । खुरपज़ा ।
 कलीस-[फ्रा०] (१) जर्दालू । खूबानी । (२)
 उखलू ।
 [माज़ंदरान] एक प्रकार की बड़ी मछली ।
 जिरा ।
 कलीसवा-[सं०?] मुलकू का पेड़ । लु० क० ।
 कलीसर-संज्ञा पुं० [?] कालीसर ।
 कलीसरज-[फिरंगी] मुलेठी ।

कलुंग-[ता०] कुकमादुण्डा ।
 कलु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] गरुड़ शालि । रा० नि०
 व० १६ ।
 [सिंगा०] काला ।
 कलुअंगोल-[सिंगा०] काला ढेरा । Alangium
 henape talum, Lam.
 कलुअत्तन-[सिंगा०] काला धतूरा । कृष्णधुस्तूरक ।
 कलुइंद्रजौ-[मरा०] तिक्र कुड़ा ।
 कलुई-[बं०] भिकराई ।
 कलुकेरा-[बं०] Capparis a cuminata,
 Roxb. गोविंदफल ।
 कलुकोलु-[सिंगा०] चाकसू ।
 कलुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) उल्कापात ।
 तारा दूटना । (२) मदिरा गृह । शरावखाना ।
 शुल्हा ।
 कलुदुरु-[सिंगा०] कलौंजी ।
 कलुवोलम्-[सिंगा०] एलुवा । मुसव्वर ।
 कलुमल-[अ० केलोमल] रस कपूर ।
 कलुमुरिस-[सिंगा०] काली मिर्च ।
 कलुरी-[मरा०] तुरई । घोषक ।
 कलु लुनु-[सिंगा०] काला नमक ।
 कलुमिरिस-[सिंगा०] काली मिर्च । गोल मिर्च ।
 कलुरन-[सिंगा०] काली कुटकी । कटु रोहिणी ।
 कलु वरनिआ-[सिंगा०] काला संभालू । कृष्ण
 सुरसा । (Justicia gendarussa,
 Linn.)
 कलुरुकी-[देश०] तुइया (Pouzolzia Indica)
 कलुवेचरु-[सिं०, का०] शिलाजीत ।
 कलुष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [स्त्री० कलुषा,
 कलुपी] (१) भैंसा । महिष । रा० नि० व०
 १६ । (२) मण्डलि सर्प । सु० कल्प० ४ अ०
 दे० "साँप" ।
 कलुष मञ्जरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] जिगिन ।
 जिङ्गिनी । वै० निष० ।
 कलुसरा-[उ० प० सू०] खड़ उसरा ।
 कलुसीमनि-गहा-[सिंगा०] काला मकोय ।
 मकोय ।
 कलुसीहु-[गु०] सोसा । सीसक ।
 कलुषयोनि-संज्ञा पुं० [सं०] वर्णसंकर । दोगला ।

कलूँदा-दे० “कलौँदा” ।

कलू- [फ्रा०] शीरमाल ।

कलूख- [फ्रा०] अमरूद ।

कलूरी, तून- [यू०] सनोबर ।

कलूचो- [पं०] शंगला । कदीरा । (सिमला) ।

कलूजन- [राजपु०] कुलंजन ।

कलूत- [?] बाकलाए हिंदी ।

कलूफा- [यू०] कद्दू ।

कलूव- [अ०] भेड़िया ।

कलूवा, कलूवा मेख- [रू०] आँवला ।

कलूवासीर- [रू०] आँवला का दूध ।

कलूरकिया- [यू०] चंदन । संदल ।

कलूसून- [यू०] पुदीना ।

कलूनूस- [?] कुलूनूस । रोहमछली । शबूत ।

कलूमूस- [यू०] रासन । कुलूमूस ।

कलूह- [?] वृक । गुर्दा ।

कलूना-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का मोटा धान जो पंजाब में उत्पन्न होता है ।

कलैजि- [वर०] कठ करंज ।

कलैजुआ- [?] फ़ाँपल पत्ती ।

कलैदा-दे० “कलौँदा” ।

कलैजई-संज्ञा पु० [हिं० कलेजा] एक प्रकार का रंग । चुनौटिया रंग ।

कलेजा-संज्ञा पु० [सं० यकृत, (विपर्यय) कृत्य, कृज] (१) हृदय । दिल । (२) जिगर । यकृत । कबिद । (३) छाती । वक्षस्थल ।

कलेजी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कलेजा] (१) कलेजे का मांस । (२) दे० “करेजी” ।

कलेटा-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की बकरी जिसके ऊन से कंबल आदि बुने जाते हैं ।

कलेत्रियम्- [मल०] भँगरा । भँगरैया ।

कलेयम् कोनप- [मल०] बारहसिंगा ।

कलेवर-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] देह । शरीर । चोला । जिस्म । रा० निघ० व० १८ । (कलेवर बदलना कायाकल्प होना । रोगके पीछे शरीर पर नई रंगत चढ़ना) ।

कलेसुर-संज्ञा पु० दे० “कलसिरा” ।

कलै- [पं०] चूना ।

कलैपैक किशंगु- [ता०] कलिहारी ।

कलौँ कुलई- [उ० प० सू०] छोटा मटर ।

कलौई बोड़ा-संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार का बड़ा साँप वा अजगर जो बंगाल में होता है ।

कलोडियन-संज्ञा पु० [अ० Collodion] [बहु० कलोडियंस Collodions] कलोडियन । दे० “कोलोडियम्” ।

कलोडियम्-संज्ञा पु० [ले० Collodium] [बहु० कलोडिक Collodia] दे० “कोलोडियम्” ।

कलोद्दव-संज्ञा पु० [सं० पुं०] कलम शालि । कलमा धान । रा० नि० व० १६ । जड़हन ।

कलोर-संज्ञा स्त्री० [सं० कलमा] वह जवान गाय जो बरदाई या व्याई न हो । A heifer.

कलौँजदाना-संज्ञा पु० [हिं० कलौंजी+दाना] सँग-रैला । कलौंजी ।

कलौंजी-संज्ञा पु० [सं० कालाजाजी] एक उप-जो दक्खिन भारत और नेपाल की तराई में होता है । इसकी खेती नदी के कूलों पर होती है । दोमट वा बलुई जमीन में इसे अग्रहन पूस में बोते हैं । इसका पौधा डेढ़ दो हाथ ऊँचा सोंफ के पौधे से मिलता-जुलता होता है । शाखाएँ एक बालिशत के बराबर अथवा उससे बड़ी और पतली होती हैं । फूल सफेदी लिये पीले होते हैं । किसी किसी में नोलेपन की भी झलक होती है । फूल झड़ जाने पर फलियाँ लगती हैं जो ढाई-तीन अंगुल लम्बी होती हैं जिनमें काले काले दाने भर रहते हैं । ये दाने वा बीज तिकोने, छोटें, बाहर से गहरे भूरे वा काले रंग के और भीतर से पांशु-खेत वा शुभ्र वर्ण के (गिरी) होते हैं । इनका फली से संलग्न सिरा (Umbilical end) अपेक्षाकृत छुद्र होता है । बीज के ऊपरका झिलका खुरदरा (उच्च नीच) होता है । देखने में ये दानादार बारूद की तरह प्रतीत होते हैं । स्वाद में ये किंचित्तिक्त और सुगंधित होते हैं । इनमें से एक प्रकार की विशिष्ट नीबू की तरह की प्रिय एवं तीव्र गंध आती है और इसी से ये मसाले के काम में आते हैं । इन बीजों से तेल भी निकाला जाता है, जो दवा के काम में आता है । यह उद्वनशील तैल ही इसका प्रभावकारी सार भाग होता है ।

तेल के विचार से यह दो प्रकार का होता है । एक का तेल काला, उड़नशील और सुगंधित होता है, दूसरे का तेल साफ़ रेंडी के तेल का सा और गाढ़ा होता है ।

सर्वोत्तम कलौजी वह है, जिसके दाने नये, भारी मोटे तेज़ और चरपरे हों । इसमें सात साल तक शक्ति रहती है ।

पर्या०—उपकुञ्जा, उपकुञ्जी, कालिका, उपकालिका, सुपवी, कुञ्जिका, कुञ्जी, पृथ्वीका, स्थूलजीरकः (ध० नि०), दीप्यः, उपकुञ्जिका, काली, पृथ्वी, स्थूलकणा, पृथुः, मनोज्ञा, जारणी, जीर्णा, तरुणः, स्थूलजीरकः, सुपवी, कारवी, पृथ्वीका (रा० नि०); कालिका, सुविषा, कुञ्जी, करकृष्णा, वाष्पिका (केय० दे०), कालाजाजी, सुपवी, कालिका, उपकालिका, पृथ्वीका, कारमी, पृथ्वी, पृथु, कृष्णोपकुञ्जिका, उपकुञ्जी, कुञ्जिका, कुञ्जी, वृहज्जीरक (भा०), उपकुञ्जिः (र०) सुपवी, कारवी, पृथ्वी, पृथुः, काला, उपकुञ्जिका (अ०) कुञ्जिका (ज), पतिम्बरा (श०), सुपवी, कुञ्जिका (अ० टी०), सुपवी, पृथुका, पृथिवी, भेषजं, (शब्द०) कृष्णा, जरणा, शाली, बहुगंधा, कृष्णजीरकः, कृष्णजीरकः—सं० । कलौजी, मंगरैला, मंगरैला, मंगरैल—हिं० । कालाजीरा, कलौजी—द० । कालाजीर, कालाजीरा, कालजीरा, मंगरइल, कृष्णजीरा, मंगरैला, शा जीरा, किर्मानि जिरा, विलाती जिरा—बं० । शौनीज़, हव्वुतुसौदा, कमूने अस्वद, कमूने हिंदी, अलहव्वतुसौदा, अलशोनीज़, अलशोनीज़, अलहव्वतुल खिज़रा, सोयदास, कबूदान्, कमूनी, हव्वेअस्वद—अ० । स्याह दानः, स्याह बिरंज, शोनीज़, शोनीज़—फ्रा० । (Sibthorb) कराचोरक ऊदी—तु० । निगेज़ा सिटिवा *Nigella Sativa*, Linn., निगेज़ा इडिका *Nigella Indica*, D. C.—ले० । स्माल फेनेल *Small Fennel*, नाइगेज़ा सोड्स *Nigella seeds seed flower*—अ० । *Nielle Toute epice*—फ्रा० । *Ge-mein Nigelle*, *Schwarzer-Kum-mel Melanthion*—जर० । करून् शीर्गम् करून् जीर्गम्—ता० । तल्ल-जिलकर, तल्लजीरे, तल्लजीरा कारी—ते० । करून् चीरकम्—मल० । करे—जीरग

(रे), का जीरगे, करि जिरिगि, कलौजी, विलिय जीरगे, काले जीरको, काले जिरे, मँकरी जोडु जीरगे, करिदाडुरिगे—कना० । काल जीरे, कलौजी जीरे—मरा० । काली जीरी, कलौजी जीरु—गु० । कलु दुरु—(सिंहली) । समौ ने—वर० । कालेजिरे तुक्मे—गंदना—काश० । सियाह—दारु—अफ़० ।

इतिहास—संस्कृत कृष्णजीरक, उपकुञ्जिका, कालाजाजी इत्यादि धन्वन्तरीय राजनिघंटु शब्दों के देखने से यह प्रतीत होता है, कि भारतीयों का कलौजी विषयक ज्ञान प्राचीनतम है । कलौजी और उसके अन्य जातीय पौधों का प्रभव स्थान भारतवर्ष है । प्रसिद्ध वनस्पति शास्त्रविद् राक्सवर्ग का भी ऐसा ही मत है । ऐनेपली के मतानुसार इसका वैज्ञानिक नाम *Nigella Indica* है । किसी किसी ने इसका मूल प्रभव स्थान मिश्रादि अन्य देश माना है और तद्देशीय पौधे का नाम *Nigella Sativa* लिखा है । फार्सकह्ल (Forskahl) अपने (*Medicina Kabarina*) ग्रन्थ में लिखते हैं कि इसका आदि उत्पत्ति स्थान मिश्र है, जहाँ इसे हव्वुससौदा कहते हैं । संभव है यह अन्य देशों में भी अति प्राचीन काल से स्वतन्त्रतया होती रही हो, जिसकी पुष्टि उपर्युक्त वर्णन से होता है । परन्तु भारतवर्ष को इसका मूल प्रभव स्थान मानने में हमें कोई आपत्ति नहीं होनी चाहिये । भारतीय और विदेशीय दोनों के बीच स्वरूप और लक्षणादि में प्रायः समान होते हैं । अतएव दोनों के लिये प्रायः एक ही संज्ञा का व्यवहार होता है और *N. Sativa* तथा *N. Indica* दोनों परस्पर एक दूसरे के पर्याय स्वरूप व्यवहार की जाती है ।

वर्डबुड के अनुसार यह ईसाई धर्म ग्रन्थोक्त (*Black Cumin*), बुकरात और दीसकूरी दूस् लिखित 'मेलाथियून' और प्लाइनी लिखित 'गिथ' है ।

प्राचीन यूनानी निघंटु ग्रन्थों में 'शोनीज' वा 'हव्वुससौदा' नाम से इसका उल्लेख मिलता है ।

काकपदीय वा वत्सनाभ वर्ग

(*N. O. Ranunculaceae.*)

उत्पत्ति स्थान—भूमध्यसागर के देश भारतवर्ष के बहुत से भागों में विशेषतः बंगाल में बीज

के लिये इसकी खेती होती है। इसके बीज वा कलौंजी प्रायः सभी भारतीय बाजारों में सुलभ होती है। उत्तर भारतीय बाजारों में यह उत्तर भारत बसरा और काबुल से आती है।

औषधार्थ व्यवहार—बीज।

रासायनिक संघटन—बीज के १०० भागों में ३७.५ भाग एक स्थिर तैल, १.५ भाग एक प्रकार का उड़नशील तैल, ८.२५ भाग अल्ब्युमेन, २ भाग लबाब, शर्करा (वा ग्ल्युकोज) २.७५ भाग, सैन्ड्रियकार्बम ०.६ भाग, मेटारबीन १.४ भाग, हेलेबोरीन के तद्वत् मेलान्थीन १.४ भाग, भस्म ४.५ भाग, आर्द्रता ७.४ भाग और अरविकाम्ल ३.२ भाग इत्यादि इत्यादि। इनमें उड़नशील तैल ही इसका प्रभावकारी अंश होता है जिसमें (१) कार्बोन an unSaturated Ketone ४५ से ६०% प्रतिशत, (२) कार्बोन Carven (terpene or d-limonene) और (३) सायमीन Cymene—ये द्रव्य होते हैं।

औषध-निर्माण—चूर्ण।

मात्रा—आधे से २ ड्राम (वा आधे से १ आना); टिंकचर वा आसव—(१ पाइंट शुद्ध सुरासार और २॥ आउंस कलौंजी का चूर्ण इनसे यथाविधि तैयार किया हुआ)

मात्रा—१ से २ मुइड ड्राम।

आयुर्वेदीय योग—पञ्चजीरकपाक (भा०) कारव्यादि गुटिका (यो० र०), कारव्यादि चूर्ण (च० चि० २६ अ०)

इसकी प्रतिनिधि स्वरूप युरोपीय द्रव्य—आलियम् मेंथी पाइपरेटी, कैसकैरिल्ला बार्क और सैंटोनीन।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

पृथ्वीका कटुका पाके रुच्यापित्ताग्निदीपनी।
श्लेष्माध्मानहराजीर्णाजन्तुघ्नी च प्रकीर्तिता ॥
(ध० नि०)

कलौंजी—पाक में चरपरी, रुचिकारी, पित्त-जनक, और अग्निदीपक है तथा यह श्लेष्मा, आध्मान और जन्तुओं का नाश करनेवाली है।

पृथ्वीका कटुतिकोष्णा वातगुल्मामदोपनुत्।
श्लेष्माध्मानहरा जीर्णा जन्तुघ्नी दीपनीपरा ॥
(रा० नि०)

कलौंजी—कड़वी, चरपरी, उष्णवीर्य तथा वायु, गुल्म, आमदोष, कफ, आध्मान और जन्तुओं को नष्ट करनेवाली तथा परम दोषन है।

उक्तोपकुञ्चित्कातिका कटवी चोष्णा च दीपनी।
वृष्या चाजीर्ण शमनी गर्भाशय विशोधिनी ॥
आध्मानवात गुल्मश्च रक्तपित्तं कृमिस्तथा।
कफं पित्तं चामदोषं वातं शूलश्च नाशयेत् ॥

कलौंजी—कड़वी, चरपरी, गरम, जठराग्नि प्रदीपक, वृष्य, अजीर्ण नाशक, गर्भाशय को शुद्ध करनेवाली है और आध्मान, वात, गुल्म, रक्तपित्त, कफपित्त, आमदोष, दादी और शूल को नष्ट करती है।

कलौंजी के वैद्यकीय व्यवहार

चक्रदत्त—रक्तपित्त में पृथ्वीका—रक्तपित्त रोगी के उद्गार एवं निश्वासों में रक्तगंध अनुभूत होने पर कलौंजी का चूर्ण द्विगुण चीनी के साथ सेव्य है। यथा—

“लोहगन्धिनी निःश्वासे उद्गारे रक्तगन्धिनि।
पृथ्वीकां शाणमात्रान्तु खादेत्द्विगुणशर्कराम् ॥
(रक्तपित्त चि०)

भावप्रकाश—विषमज्वर में कालाजाजी—कलौंजी का चूर्ण पुराने गुड़ के साथ सेवन करने से विषमज्वर नष्ट होता है। यथा—

“कालाजाजी तु सगुड़ा विषमज्वर नाशनी।”
(ज्वर चि०)

युनानीमतानुसार—प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण और रुक्ष है। क्लानून में तृतीय कक्षा में उष्ण और रुक्ष उल्लिखित है। कोई-कोई तृतीय कक्षा में उष्ण और द्वितीय कक्षा में रुक्ष बतलाते हैं।

हानिकर्त्ता—यह वृक् और सूत्रावयवों को हानिप्रद है तथा फुफ्फुस एवं उष्ण यकृत को हानिकर है और शिरःशूल उत्पन्न करती है।

दर्पनाशक—(१) कतीरा और बंशलोचन या सिरके में कलौंजी को भिगाकर खाना वा

कासनी या खुरफे के पानी के साथ, (२) अकेला कासनी, (३) सिरके में भिगोर उपयोगित करना, और (४) खीरे के बीज ।

प्रतिनिधि—जैतून का गोंद, तुल्लम रशाद, तिगुना अनीसून तैल में आधे सोये के बीज, पारसीक यमानी के बीजों को भी इसकी प्रतिनिधि लिखा है ।

मात्रा—३॥ माशे से अधिक हानिकारक होती है । कहते हैं कि ७ माशे तक खाए, अधिक खाना उचित नहीं । किसी-किसी ने ४॥ माशे से ६ माशे, बल्कि १०॥ माशे तक शीत प्रकृति को और १॥ मा० से ३॥ मा० तक उष्ण प्रकृति को बतलाया है । इससे अधिक सेवन करने से खुनाक पैदा होने का भय है ।

गुण, धर्म, प्रयोग—कलौजी तीक्ष्ण (हाद) और परिष्कारक (जाली) है । यह वायु को अनुलोम करती है और अपनी कांति-कारिणी शक्ति (कुव्वत जिला) के कारण उलटे मस्सों (सालील मनकूसा) का छेदन करती है । यह व्यंग एवं शिवत्रका निवारण करती है, क्योंकि इसमें ऊष्मा द्वारा सम्यक् परिपक्वता को प्राप्त उस सूक्ष्मत्वान्श के कारण, एक प्रकार की कांति-कारिणी शक्ति विद्यमान होती है । इसे बाहर उदर के ऊपर लगाने से यह सूत्र कृमियों और कद्दूदाने को नष्ट करती है, क्योंकि इसमें तारल्यकारिणी (लतीफा) और अवरोधोद्धाटिनी शक्ति के सहित तिक्ता होती है । इसके तिनकों को तालाब में बालने से मछलियाँ ऊपर तैरने लगती हैं । यदि इसको भूनकर अलसी (कृत्ताल) के नीले कपड़े में पोतली बाँध कर सूँघा जाय, तो अपनी अवरोधोद्धाटिनी शक्ति से स्त्रियों (मसफ़ात) के अवरोधों का उद्धाटन करती है । (नफ़ी०)

कलौजी वातानुलोमक, उदराध्मान नाशक और मलावरोधनाशक होती है । (ता० श०)

यह औषध्य एवं रौच्य और कांति (जिला) उत्पन्न करती, रत्नवत वा क्लिप्तता का शोषण करती, माँह को पकाती और उसका साम्य संपादन (मात-दिलुल क्लिवाम) करती है । इसको औँटाकर पीने से मृत और जीवित शिशु उदर के बाहर निकल

७२ फा०

पड़ता है । यह आर्तव, स्तन्य और सूत्र का प्रवर्त्तन करती है । इसके सिवा यह प्रसव कालीन रक्तस्रुति (निफ़ासका खून) एवं तज्जन्य वेदनाका निवारण करती है । यह सर्द ख़ाँसी, उरो वेदना, जलोदर और वायु जन्य उदरशूल (रियाही कुलंज) को लाभकारी है । यह उदरज कृमियों को निःसरित करती है । इसके लेप से सूजन उतरती है । घी के साथ कपोलों को अरुण वर्ण और चेहरेको साफ़ करती है । यदि रतीला या बावले कुत्ते ने काट खाया हो, तो ४॥ मा० से ७ मा० बल्कि १०॥ मा० तक पानी के साथ खिलाने से उपकार होता है । सिकंजबीन के साथ जीर्ण कफ ज्वर और चातुर्थिक ज्वर के लिये उपकारी है । यदि सात दाने कलौजी स्त्री के दूध में पीसकर कामला रोगी की नाक में, जिसकी आँखें पीली पड़ गई हों, टपकायें तो बहुत उपकार हो । यदि क़ै में पीव आती हो, जी मिचलाता हो, तिल्ली बड़ी हुई हो, तो इससे उपकार होता है । यदि साँस लेने में कष्ट हो यहाँ तक कि रोगी शय्या पर पहलू न टेक सके और जब तक सीधा न बैठे या खड़ा न हो और गरदन सीधी न रखे, साँस न ले सके, तो उक्त अवस्था में कलौजी से बहुत उपकार होता है । कलौजी को जलाकर मोम और तेल मिलाकर सिर के गंज पर मलना गुणकारी है । दीर्घकाल तक ऐसा करने से बाल उग आते हैं । केवल सिरका में मिलाकर मस्सों पर लगाने से वे कट जाते हैं । इसको पीसकर सिरके में मिलाकर पेट पर लगाने से कद्दूदाने नष्ट हो जाते हैं । इसके धुएँ से ज़हरीले काँड़े-मकोड़े भागते हैं । सिरका और सनोबर की लकड़ी के साथ कथित करके उसका गंदूप करना दंतशूल को लाभकारी है । कलौजी पीसकर छ़ाड़ में औँटाकर उसे नारू पर प्रलेपकरें, तीन दिनमें समस्त नारू निकल आयेंगे, चाहे वे टूट गये हों । कलौजी के पेड़ के पत्ते, डालियाँ और बीज—इनको पीसकर जननेन्द्रिय के चर्तों पर लगाने से वे आराम होते हैं । कलौजी को पानी में पीसकर शहद मिलाकर पीने से वृक् और वस्तिस्थ अरमरी निकल जाती है । इसको जलाकर राख लगाने और पीने से अर्शाङ्कुर गिर

जाते हैं। इसका यह विशेष धर्म है कि इसके पेड़ को पानी में डालने से मछलियाँ उसके सन्निकट आने के लिये पानी के ऊपर आ जाती हैं। कलौंजी के दाने ऊन के कपड़े में रखने से कीड़े नहीं लगते। यदि इसे जैतून के तेल के साथ निहार मुँह खाया करें, तो रंग सुख निकल आये। इसको भूनकर कपड़े में बाँधकर सूँघने से सर्दी का जुकाम जाता रहता है। गाजरूनी इसको प्रतिश्याय में विशेष उपकारी लिखते हैं। उसका यह प्रभावज गुण है। वह प्रतिश्याय जिसमें छींके अधिक आती हों और नाक से पानी बहता हो, जैतून के तेल में कलौंजी का चूर्ण मिलाकर चार बूँद नाक में टपकाने से उपकार होता है।

इसकी धूनी लेने से भी उक्त लाभ होता है। गीलानी कहते हैं कि इसकी यह खासियत (प्रभाव) है कि यह उन डकारोंको बंद करती है जो कफ एवं वायु जन्य होते हैं। इसके खाने से अम्लोद्गार रुक जाते हैं। इसके दीर्घकालीन उपयोग से स्त्री-स्तन्य की वृद्धि हो जाती है। इसके चर्बण-भक्षण से मुख में सुगंधि आने लगती है। इसके अधिक मात्रा में सेवन से खुनाक निकल आता है और मूर्छा आने लगती है। कै कराना, दुग्धादि पिलाना और छिकिका (कुंदश) भक्षणज विष निवारणोपयोगी उपायों द्वारा इसका प्रतीकार करें। कलौंजी को सिरके में भिगो सुखाकर पीस लें। इसमें से ७ माशे प्रति दिन तीन दिन तक खाने से जलसंत्रास (श्वानविष) रोग दूर होता है। (ख० अ०)

वैद्यों के कथनानुसार कलौंजी चरपरी और उष्ण है। यह आमाशय एवं उदरज वायु शूल, अजीर्ण, पाचन नैर्बल्य, ज्वर और अतिसार का निवारण करती है। इसके उपयोग से स्त्री-स्तन्य की वृद्धि होती है। यह फोड़ों को पकाती और साफ़ करती एवं मूत्र की वृद्धि करती है। यह सर्दी के विकारों को दूर करती है। इसके उपयोग से कीड़े मरते हैं। ५ रत्ती से २॥ माशे तक कलौंजी के चूर्ण की फंकी लेने से शारीरोष्मा एवं नाड़ी की गति तीव्र होती है और शरीर के आभ्यंतरिक सकल अंगों के अवरोध दूर होते हैं। ५ रत्ती से १॥ माशे तक कलौंजी के चूर्ण की फंकी देने से कृच्छ्र एवं

कष्ट रज में उपकार होता है। गर्भवती स्त्री को इसका सेवन वर्जित है। यह बल्य औषधियों में परिगणित होती है और सारक औषधों के साथ दी जाती है। स्त्री-स्तन्य-शोधनार्थ कढ़ी वा तरकारी के साथ कलौंजी देना चाहिये। ऊनी कपड़ों में कपूर और कलौंजी पीसकर रखने से उनमें कीड़े नहीं लगते। कलौंजी ५ तोले, बकुची ५ तोले, गूगुल ५ तोले, दारुहलदी की जड़ ५ तोले, गंधक २॥ तोले, नारियल वा खोपरे का तेल दो बोतल, सर्व प्रथम कलौंजी से गंधक पर्यंत सकल द्रव्यों को बारीक पीसकर तेल में मिलाकर बोतलों में भरकर काग लगाकर सप्ताह पर्यंत धूप में रखें। दिन में दो-तीन बार खूब हिला दिया करें। शरीर पर इस तेल को मर्दन करने से कुष्ठ प्रभृति चर्मरोग आराम होते हैं। ३ माशे कलौंजी का चूर्ण ३ माशे मधु में मिलाकर चाटने से हिचकी बंद होती है। इसका काढ़ा पिलाने से कामला रोग का नाश होता है। इसको जल में पीसकर बालों में मलने से केश बढ़ने लगते हैं और उसका गिरना रुक जाता है। कलौंजी और एलुएकी बत्ती बनाकर गुदा में धारण करने से चुन्ने वा सूत्र कृमि मृत प्राय होते हैं। कलौंजी और स्याह जीरे का प्रलेप करने से शीत जन्य शिरःशूल मिटता है। कलौंजी का एक तोला चूर्ण शहद के साथ बारी के दिन चटाने से चातुर्थिक ज्वर दूर होता है। इसे शहद में मिलाकर लगाने से वानर का विष उतरता है। इसको गुड़ में मिलाकर खाने से एकतरा ज्वर छूटता है। भुजी हुई कलौंजी दो माशे, नौसादर २ मा०, सोंठ २ मा०—इनको पीसकर पोटली बाँधकर सूँघने से प्रतिश्याय नष्ट होता है। इसका हलुआ बनाकर खिलाने से जल-संत्रास (कुक्कुर विष) रोग आराम होता है। इसके हलुए से उदरज वायुशूल, उदरज कृमि, उदराध्मान और कफज रोग आराम होते हैं। इसका चूर्ण फँकाने से मूत्रावरोध मिटता है। इसको सिरका में पीसकर रात्रि में मुँह पर लेप करने और प्रातःकाल धो डालने से यौवन-पिङ्गवा व मुँहासे मिटते हैं। इसी के लेप से चर्मगत चड़े नष्ट होते हैं।

कलौजी का तेल ।

कलौजी के तेल में जैतून का तेल मिलाकर पीने से असाध्य नपुंसक व्यक्ति में भी प्रचंड काम शक्ति जागृति हो उठती है। कटि एवं जननेन्द्रिय पर कलौजी तेल का अभ्यंग करने से असीम कामेच्छा उत्पन्न होती है। इसके मर्दन से नाड़ी शैथिल्य अर्थात् पुट्टों की शिथिलता और शीत जन्य शूल का निवारण होता है। इसके पीने से भी सरदी का दर्द दूर होता है। गोलानी के मतानुसार शक्ति में यह तेल मूली के तेल के समकत होता है। इसके अभ्यंग एवं पान से फाल्जि, अवसन्नता, कंफ और धनुष टंकार (कुत्राज्ञ) आराम होते हैं। यह रूढ़ हैबानी—प्राण शक्ति को सुदूर-वर्ती अंगों की ओर संचारित करता है। यह नाड्यवरोधों का उद्घाटन करता है। जिससे चेष्टा का अनुभव होता है। यह अंगों में रूचता उत्पन्न करता है। कान में इसे टपकाने से बाधिर्य दूर होता है और कर्णशोथ मिटता है। इसका नस्य लेने से मृगी रोग आराम होता है। इसके शिरोऽभ्यंग से लघुमस्तिष्क (सुवास्त्रिर दिमाग) के अवरोधों का उद्घाटन होता है तथा विस्मृति एवं स्मरण शक्ति के दोष दूर होते हैं। (ख० अ०)

नस्य मत

ऐन्सली—देशी लोग वातानुलोमक (Carminative) रूप से अजीर्ण रोगों में कतिपय आँत्र रोगों में इसका व्यवहार करते हैं, तथा चर्म रोग विस्फोटकों (Eruption) पर इसके बीजों को तिल तैल (Gingilie oil) में मिलाकर लगाते हैं। कढ़ी प्रभृति भोज्य द्रव्यों को छौंकने-बघारने में भी इसका उपयोग होता है। लोगों का यह विश्वास है कि इसे कपड़ों (Linen) के भीतर रखने से कीड़े नहीं लगते हैं। (मे० इ० पृ० १२८)।

डीमक—कलौजी के बीजों का मसाला और औषध में बहुल प्रयोग होता है। अजीर्ण में अन्य सुगंध द्रव्यों तथा चित्रकमूल के साथ इसका व्यवहार होता है। डाक्टर एम० कैनोली (Canolle) के अनुसार १० से ४० ग्राम की मात्रा में इसके बीजों का चूर्ण खिलाने से अभिवर्द्धित

तापक्रम एवं नाड़ी की गती प्रत्यक्ष देखी गई, तथा इससे सर्व शरीरगत, विशेषतः वृक्क एवं स्वर्गीय स्त्राव अभिवर्द्धित होगये। १० से २० ग्राम की मात्रा में कष्टरज अनियमित रज प्रभृति मासिक स्त्राव संबंधी विकारों में इसका व्यक्त आर्त्तवरजः स्त्रावकारी प्रभाव देखा जाता है। (फा० इ० १ भ० पृ० २८-२९)

आर० एन० खोरी—कलौजी कृमिघ्न, मूत्र-कर, स्तन्यवर्द्धक, अतिरजःस्त्रावकारी एवं वायु नाशक (Carminative) है। यह विरेचक एवं तिक्त भेषज सुगंधि करणार्थ व्यवहार में आती है। प्रसवोत्तर इसका काढ़ा पीने से गर्भाशय द्वार संकोच प्राप्त एवं स्तन्यवर्द्धित होता है। कृमियों के पक्ष में भी यह हितकारी है। विषम उ्वर, ग्रहणी (Dyspepsia) अग्निमांद्य और अतिसार में यह वायुनाशक तथा पाचक (Stomachic) रूप से चित्रकमूल के साथ व्यवहृत होती है। आर्त्तवरजःस्त्रावकारी रूप से यह रजःकृच्छ्र, रजोरोध वा विलम्बित रज में सेव्य है। अति मात्रा में सेवन करने से गर्भ स्त्राव कराती है। हस्त-पाद के कष्ट प्रद शोथ में जलपिष्ट कलौजी का प्रलेप हितकारी होता है। परमीने के कपड़ों और दुशालों को कीड़ों से सुरक्षित रखने के लिए उनकी तहोंमें कलौजी के दाने जगह-जगह छिड़क कर रखते हैं। (मे० मे० आफ इ० २ भ० पृ० १७)

नगेन्द्रनाथ सेन—कलौजी के बीज सुगंधित वायुनाशक जठराग्निदीपक (Stomachic) और पाचक है तथा ये विरेचक एवं अन्य औषधों में तद्वर्पनिवारणार्थ पड़ते हैं। ये मूत्रल, कृमिघ्न तथा आर्त्तवरजःस्त्रावकारी और अजीर्ण, मंदाग्नि, उ्वर, अतिसार, शोथ, (Dropsy) प्रसूत रोग, प्रभृति में उपकारी है, ये संदेह रहित स्तन्य-प्रद हैं। अतएव सद्यः प्रसूता नारियों को कतिपय अन्य औषधियों के साथ इन्हें देते हैं। इनका उत्तम व्यक्त आर्त्तवरजः स्त्रावकारी प्रभाव होता है अतः ये कृच्छ्ररज में ५ से १० रत्ती की मात्रा में उपकारी होते हैं। अधिक मात्रा में ये गर्भपातक होते हैं। ऊनी कपड़ों और शाल दुशालों की मोड़ों में इन्हें यत्र-तत्र छिड़क देने से उनमें कीड़े

नहीं लगते । छिड़कने से पूर्व इसमें कपूर का चूर्ण भी मिला लेते हैं । बीज पित्तघ्न भी हैं, अतएव तज्जन्य वमन निरोधार्थ इनका आंतरिक प्रयोग होता है । बीजों को भून पीसकर मलमल की थैली में भरकर पोटली बनाकर निरंतर सूँघने से सरदी और नाकसे पानी बहना (Catarrh of the nose) शांत होता है । प्रसूता नारी की प्रसवोत्तर पीड़ा हरणार्थ कलौजी के बीजों को पीपर, सेंधा नमक और मदिरा के साथ प्रयोगित करने से उपकार होता है । कलौजी, जीरा, कालीमिर्च, किशमिश, इमली का गूदा, अनार का रस, सोंचल नमक, इनके चूर्ण का गुड़ और मधु में बनाया अवलेह अरुचि और क्षुधानिवृत्ति में अतीव गुणकारी होता है । (चक्रदत्त) Indian Indigenous Drugs & plants.)

आर० एन० चोपरा—कलौजी व्यक्त वातानुलोनक और जठराग्निदीपक (Stomachic) गुणविशिष्ट होती है तथा अन्य सुगंधित एवं तिक्त पदार्थों के साथ इसका व्यवहार होता है । इसके योग से पामा (Eczema) और व्यंग (Pityriasis) में प्रयुक्त बाह्य प्रयोग की उत्तम अनुलेपनौषधि इस प्रकार बनती है—कलौजी का चूर्ण २ आउंस (५ तोले), बकुची २ आउंस (५ तोले), गुग्गुल (Bdellium) ५ तोले, दक्षिणी दार्वी-मूल-चूर्ण (Coscini radix) ५ तोले, गंधक २॥ तोले, और नारियल का तेल २ पाइंट, यथाविधि मलहम वा तेल बनाकर काम में लाएँ । (इ० डू० इ० पृ० ५८७)

मोहीदीन शरीफ—प्रभाव—यह जठराग्नि दीपक, वातानुलोमक, उत्तेजक, बल्य, ज्वरहर और कृमिघ्न है ।

आमयिक प्रयोग—यह अजीर्ण और दुर्बलता के कतिपय भेदों में तथा कतिपय साधारण प्रकार के बाल ज्वरों में उपकारी सिद्ध हुई है । उपयुक्त रोगों में से किसी एक रोग में उक्त औषधि के सेवन काल में बालकों के मल में के निर्गत केचुए अवज्ञोक्त किंये गये हैं । मुसजमान लोग औषध

और भोजन दोनों में इसका व्यवहार करते हैं । (मे० मे० मै० पृ० ६)

कलौजी को पानी में पीसकर उससे बाल धोने से सात दिन में बाल लम्बे हो जाते हैं ।

कलौजी १ तो०, प्याज के बीज १ तो०, कुसुम के बीज अर्थात् कड़ १ तो०, कटेरी की जड़ १ तो०, सोंठ १ तो०, म्यांड़ी की जड़ की छाल, बंशाङ्कुर (करीर) ४ तो०, कपास की जड़ की छाल ४ तो० इनसबको जौ कुट कर रखें । इसमें से १ तो० से ४ तो० तक आध सेर पानी में काथ करें, जब एक छटांक पानी शेष रहे तब इसे छान कर दो तोला पुराना गुड़ मिलाकर स्त्री को पिलाने से रुद्ध आर्तव का प्रवर्तन होता है ।

—लेखक ।

कोमान के मतानुसार साधारण सूतिकाग्र में यह औषधी लाभकारी है ।

कायस और महस्कर के मतानुसार सर्प-दंश और बिच्छू के डङ्क पर यह औषधि निरपयोगी है ।

कलौजी को पीसकर छाछ में मिलाकर कथित कर नारू पर मलकर लगाने से तीन दिन में समूचा नारू निकल जाता है । यदि नारू दृढ़ गथा हो तो कलौजी के पत्ते, बीज और डालियाँ पीसकर बाँध देने से लाभ होता है ।

इसके तीन माशे चूर्ण को तीन माशे मक्खन में मिलाकर चटाने से हिचकी बंद हो जाती है ।

कलौजी को पानी में पीसकर शहद मिलाकर पीने से मसाने और गुर्दे की पथरी निकल जाती है ।

कलौजी को जलाकर उसकी राख पानी में पीने से और सूखी राख को मस्सों पर मलने से बवासीर में उपकार होता है ।

(२) एक प्रकार की तरकारी । इसके बनाने की यह रीति है कि—करैले, परवर, भिंडी, बैंगन आदि का पेटा चीरकर निम्न मसाले खटाई, नमक के साथ भरते हैं । और उसे तेल वा घी में तल लेते हैं ।

कलौजी के मसाले में ये द्रव्य पड़ते हैं—

कलौजी १ छूँ, धनियाँ भुनी हुई १ छूँ, मेंथी भुनी हुई १ छूँ, साँफ १ छूँ, जीरा सफ़ेद

१ छं०, जीरा स्याह १ छं०, कालीमिर्च आधी छं०, लालमिर्च आधी छं०, हलदी १ तो, अमचुर २ छं०, सेंधा नमक १ छं०, सुनी हींग तलाव १ तो० इन सब को बारीक करके रखें।

कलौजी जीरु—[गु०] कलौजी। मँगरैला।

कलौदा—संज्ञा पु० [सं० ?] घोकार। लु० क०।

संज्ञा पु० [देश० विहार] एक प्रकार का खटा फल जिसका प्रायः अचार बनता है।

कलौस—वि० [हिं० काला + औस (प्रत्य०)] काला पन लिये। सियाही मायल।

संज्ञा पु० कालापन। स्याही। कालिख।

कलौथी—संज्ञा स्त्री० [सं० कुलथ] सुँगरा चावल।

कलौली—[?] एक प्रकार की बड़ी मुर्गावी। काज।

कलकंक—[क्रा०] तुलुम खुर्का। खुर्का।

कलकंद—[?] नीलाधोथा।

कलकंदीस—[रू०] एक प्रकार का ज्ञाज। कलकंदीस।

कलक—[अ०] उखाड़ना। उखाड़ डालना। जड़ से उखाड़ डालना।

कलकलहुम्मा—[अ०] उबर उतरना। बुखार उतरना। Termination of Fever

कलकलसिन्—[अ०] दाँत उखाड़ना। दाँत निकालना। दन्तोत्पादन। : Tooth Extraction

कलक—संज्ञा पु० [सं० पु० क्री०] (१) जल में पड़े हुये द्रव्य का पिंड। किसी द्रव्य वा चूर्ण को सिल पर पीसने से कलक प्रस्तुत होता है। जैसे—“यत्पिण्डं रसपिष्टानां तत्कलकं परिकीर्तितम्।” च०। गुल्लूला लुगदी। (२) शहद आदि डाल कर इसकी मात्रा एक कर्ष (२ तो०) है। परिभाषा प्रदीप के अनुसार इसमें शहद, घी और तैल दूना, मिश्री वा गुड़ बराबर और द्रव पदार्थ चौगुना डालना चाहिये। प० प्र० १ ख०। पिसो हुई चीज। यथा—

“कलको मध्वादि पेष्ठितैः।” रा० नि० व० २०।

“यः पिण्डश्चाद्रं पिष्टानां स कलक इति कीर्तितः। वृद्ध वैद्यवचः साक्षात्कलको दृषदि पेष्ठितः। मात्रा पिचुमिता तत्र द्विगुणं मात्रिकादिकम्। सितां गुडं समं दद्याद्वा देयाश्चतुर्गुणाः॥” इति कलक विधिः।

(३) घृत व तेल का किट्ट। तलछट्ट। कीट। मे० कट्टिक। (४) सिल पर पिसो हुई वहसूखी वा जल मिली हुई वस्तु जिसे घी वा तेल पकाते समय उसमें डालते हैं। आवाप। प्रचेप। यथा—“द्रव्यमात्र शितापिष्टं शुष्कं वा जलमिश्रितं। तदेव सुरिभिः पूर्वैः कलक इत्याभधोयते” प० प्र० १ ख०। (५) गोली या भिगोई हुई ओषधियों की सिल पर बारीक पीसकर बनाई हुई चटनी। लुगदी। अवलेह। इसे कपड़े में रखकर निचोड़े हुये रसकी मात्रा २ तोला है। भा०। (६) कान की मैल। खूँट। श० र०। (७) तुरुष्क नामक गंध-द्रव्य। शिलारस। सिहक। रा० नि० व० १२। (८) विष्टा। (९) कीट। किट्ट। मैल। मल। मे० कट्टिक। (१०) हाथी दाँत। करिदन्त। वै० निघ०। (११) बहेड़े के पेड़। (१२) चूर्ण। बुकनो। (१३) पीठी। (१४) गूदा।

कलकताया—[अ०] ग्रंथ का एक रोग जिसमें कार्निआ की झिल्ली के नीचे पीप बंद होकर उस स्थान को खा जाती है और वह स्थान नाखूना की तरह मालूम होता है। कम्पुलमिदः। हाइपोपीन Hy popoyon—(अ०)।

कलकतार—[रू०] पीले सुनहरे रंग का ज्ञाज। कलकतार।

कलकदीस—[रू०] जलाया हुआ तँत्रा। रू सुस्तज। कलकफल—संज्ञा पु० [सं० पु०] अनार। दाड़िम वृक्ष। रा० नि० व० ११।

कलकरोध्र—संज्ञा पु० [सं० पु०] पठानी लोथ। पट्टिकारोध्र। रा० नि० व० ६।

कलकलंत, कलकलंद—[रू०] हीरा कसीस। ज्ञाज अफ़्जुर।

कलकलान—[?] चकवड़। कुलकुल।

कलकलानज—[?] एक हिंदी माजून का नाम।

कलकलानिय—[अ०] क्रास्ता। पंडुक। पेड़ुकी।

कलकलानी—[अ०] क्रास्ता की तरह का एक पत्ती।

कलकलः—[अ०] (१) गति देना। हिलाना। मिलाना। (१) विकलता। बेचैनी। शोभ। जोश।

कलकलीक—[तु०] सायर। पुदीना कोही।

कलकवानीस—[?] मंड़र।

कलकाजाम्प-संज्ञा पुं० (देश०) हंसराज । काली
भाँप । परमियावशाँ ।

कलकास-[रु०] अरवी । अरुई । घुइयाँ । कुल्कास
(अ०) ।

कलकासी-[सिरि०] अरवी । घुइयाँ ।

कलिकधर्म-संज्ञा पुं० [सं० पुं] विभीतक । बहेड़ा ।
रा० नि० व० ११ ।

कलिकवृत्त, कलिक धर्मघन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०]
बहेड़े का पेड़ । विभीतक का वृत्त । रा० नि० व०
११ ।

कलकाल-[अ०] (१) वत् । सीना । छाती । (२)
हँसती की हड्डी का दर्भान । झूठी पसलियों का
भीतरी रख । कलकल ।

कलकूनिया-[यू०] राल । रातीनज ।

कलकूस-[यू०] तँबा ।

कलकोरा-[बं०] लाल सिरिस ।

कलगा-संज्ञा पुं० [देश०] बुस्तान अक्रोज़ । महरा ।

कलचंग-[फ़ा०] केकड़ा ।

कलचः-[फ़ा०] गेहूँ की छोटी सफेद खमीरी रोटी ।

कलत-[अ०] बहु० कलात] (१) पत्थर के भीतर
का वह गड्ढा जिसमें पानी इकट्ठा हो जाय ।
(२) पतला दुबला आदमी ।

कलतुत्तकुं वः-[अ०] हँसली के ऊपर का गड्ढा ।
Supra Clavicular Fossa

कलतुरु क्वः-[अ०] घुटने के पास का गड्ढा ।

कलतुल् इब्नाम-[अ०] अँगूठे की जड़ के पास का
गड्ढा ।

कलतुल् ऐने-[अ०] आँख का गड्ढा । नेत्रगुहा ।
Optac Fossa

कल्प-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) विधान । विधि ।

कृत्य । (२) रोगमुक्ति । (३) कल्प वृत्त ।
रा० नि० व० २० । (४) वैद्यक के अनुसार रोग

निवृत्ति का एक उपाय वा मुक्ति । जैसे, केश-कल्प ।
काया-कल्प । (५) प्रकरण । विभाग । जैसे-
श्रीषध कल्प ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] मद्य । मदिरा ।

कल्पक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) नाई ।
नापित । श० मा० । (२) कचूर । कचूर ।
भा० पू० १ भ० ।

वि० [सं० त्रि०] (१) कल्पना करनेवाला ।
रचनेवाला । काटनेवाला ।

कल्पक-अवल्लेह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दे० कल्याण
लेह ।

कल्पतरु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कल्पवृत्त ।
(२) सुपारी का पेड़ । क्रमुक वृत्त । रा० नि०
व० ११ । (१) एक रसोपध जो उवर में परमो-
पयोगी है ।

पारा, गंधक, सिंगिया विष और ताम्र भस्म तुल्य
भाग पीसकर पंच पित्तों की पाँच दिन भावना
देँ । पुनः सम्भालू के रस की सात भावना देँ ।
३ सरसों प्रमाण की गोलियाँ बनाएँ ।

अनुपान्त—कजली, पीपर, उष्ण जल ।

गुण तथा प्रयोग विधि—सात सात गोली
करके २१ गोली तक बढ़ाएँ । इसके प्रभाव से
२१ दिन में असाध्य जीर्ण उवर, विषम उवर, ज्व-
रातिसार, संप्रदणी, कामला, श्वास, खाँसी और
शूल नष्ट होता है । इसको खाकर कपड़ा ओढ़कर सो
जाना चाहिये, पसीना होकर उवर मुक्त हो जाता
है । (औष २० । उवर चि० ।)

कल्पद्रु, कल्पद्रुम-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१)

कल्पवृत्त । (२) छोटे अमलतास का वृत्त ।

हृस्वाग्ध वृत्त । सोनालू । वै० निव० ।

कल्पन-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) रचना (२)

काटन । कर्त्तन ।

कल्पना-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) सवारी के

लिये हाथी की सजावट । अम० । (२) रचना ।

बनावट । सजावट ।

कल्पनाथ, कल्कनाथ-संज्ञा पुं० [देश०] (१) दे०

“कज्जनाथ” । (२) एक पेड़ । (Justicia

paniculata-)

कल्पनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कर्त्तरी । कर्त्तनी ।

कैंची । हे० च० ।

कल्प पादप-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कल्प

वृत्त । (२) गिलोय ।

कल्पलता-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कल्प

वृत्त । (२) बहेड़े का पेड़ ।

कल्पलता वटी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] ग्रहणी रोगमें

प्रयुक्त होने वाला उक्त नाम का एक योग—मीठा

तेलिया, शिंगरफ, धत्तूर बीज, प्रत्येक १३-१३

गुण तथा उपयोग विधि—इसे दूध के साथ सेवन करने और आहार पान आदि में केवल दूध ही देने से और लवण तथा जल वर्जित करने से पुरातन संग्रहणी, दुरसाध्य शोथ, पुराना ज्वर और पाण्डु नष्ट होता है । (भैष० र० ग्रहणी त्रि०) ।

कल्पवृक्ष-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) बहेड़े का पेड़ । (२) पुराणानुसार देवलोक का एक वृक्ष जो समुद्र मथने के समय समुद्र से निकला हुआ श्रीर चौहद रत्नों में माना जाता है । अम० । रत्ना० ।

संज्ञा पुं० [देश० अजमेर सं० पुं०] एक
वृत्त जिसे गोरख इमली भी कहते हैं । वि० दे०
“गोरख इमली” ।

रत्नाङ्गी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पर्पट । धन्व०
नि० । पर्पटक ।

कल्पित-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सवारी के लिये
सजाई हुई हाथी । मे० ।

कलकत- [शामी] शामी गंदना ।

नोट—कुल्ब का धात्वर्थ “उलटा” है।

सीना में हृदय उलटा लटका हुआ है अर्थात् उसकी जड़ ऊपर को और उसकी नोक वा शिखर

बुद्धि । अत्रल । सिद्ध ।

कलत्र-[अ०] [बहु० किलाव, अकालीव, अकलक]

[स्त्री० कल्यः] कुत्ता । कुक्कुर । सग (क्रा०)

कल्व कलिव-[अ०] पागल कुत्ता । बावला कुत्ता ।

सगे दीवानः (क्रा०) । कलबुल् कलिव (अ०)

Mad Dog.

कल्बजकः, कल्बजकूर-[यू०, सिरि०] सुरंजान ।

कल्वंद-[ते०] ग्वारपाठा । घीकार ।

कल्वद नारदीन-[?] कायफल ।

कल्यतान-[अ०] (१) चिमटा । अंदर । अधूर ।

जंवूर । (२) दांत उखाड़ने की चिमटी ।

Tooth forceps.

कलत्र तहरी-[अ०] आबी कुत्ता । जल का कुत्ता ।

सग आवी ।

कलत्र वर्णो- [अ०] गीदड़ ।

कलत्र बहरी, कलत्र माई-[अ०] जल्लिय कुक्कर । आबरी

कुत्ता । सगे आन्नी ।

कल्बसू, कल्बासू-[क्र०] द्विपकली । चल-
पासः ।

केलत्रा-[ज़ंद] कुत्ता ।

कल्पा- [सिरि०] खूर्का ।

कृत्वाद् अकंदना-[सिरि०] अंजदान के पत्ते ।

कलवाद् अकवनी-[सिरि०] आइ के पत्ते ।

कल्पाद् अतुरुत्रा- [सिरि०] तुरंज के पत्ते ।

कल्वाद असिया-[सिरि०] आस के पत्ते ।

कल्वाद कुतार-[सिरि०] बेर के पत्ते ।

कलवाड क़ वार-[सिरि०] कब्र के पत्ते ।

कल्हाट कौजी-[सिरि०] अखरोट के पत्ते ।

कल्वाद खिल्लाफ़-[सिरि०, रु०] वेद सादा के पत्ते : कवल्ल अक्रिया ।

कल्वाद ज्ञाकिनी-[सिरि०] गार के पत्ते ।

कल्वाद जैता-[सिरि०] जैतून के पत्ते ।

कल्बाद नीला- [सिरि०] नीलके पत्ते । वस्मः ।

कल्वाद जासा कीलून, कफनाला- [सिरि०]

आलू के पत्ते ।

कल्पादनूता-[सिरि०] तूत के पत्ते ।

कलबाद बलूत-[सिरि०] सीतासुपारी के पत्ते ।

कलबासू-[फ्रा०] छिपकली ।

कलबी नारदीन-[सिरि०] जितियाना ।

कलबुन्नखल:-[अ०] खजूर का गाभा । जुम्माज़, मज़्ज़ खुर्मा ।

कलबुल् अर्ज-[अ०] सुरंजान ।

कलबुल् कालिब-[अ०] दे० “कलब कालिब” ।

कलबुल् हैवानात-[अ०] एक रोग जो पागल कुत्ते, लोमड़ी, गीदड़ वा भेड़िए इत्यादि के काटने से बकरी, बिल्ली, गाय, गदहे, घोड़े, और मनुष्य को हो जाता है । चौपायों की दीवानगी । हल-काव । दे० “दाउल् कलब” । (Rabies, hydrophobia. *Lyssa*.)

कलबुल् हज़्र-[अ०] पत्थर को करेजी ।

कलमनोर-संज्ञा पु० [देश०] *Ficus asperima, Roxb.* खरोटी । करकरवुंदा ।

कलम-[अ०] नाखून काटना । नख तराशना ।

कलम-[अ०] [बहु० कलूम, कलाम] (१)

ज़रूम । जराहत । चत (२) ज़रूमी करना ।

कलमष-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) पाप ।

(२) करिपुच्छ । हाथी की पूँछ । त्रिका० ।

(३) मल । मैल । मलिनता । (४) पीब ।

मवाद ।

कलमा-[यू०, सिरि०] रेंड । अरंड ।

कलमा-[जंद] अंगूर ।

कलमावस-[?] चिरायता ।

कलमाष-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) सुगंध

शालि । जैसे-हंसराज, वासमती इत्यादि । रा०

नि० व० १६ । (२) चितकबरा रंग । (३)

काला रंग । (४) राक्षस ।

वि० [सं० त्रि०] (१) चितकबरा । चित्र-

वर्ण । (२) काला । काले धब्बेवाला ।

कलमास-[?] चिरायता ।

कल्मियातीतस-[यू०] सुगंधित रेवंद का एक भेद ।

कल्मीक-[उ०मान] (१) हरनूह । (२)

मलयगिरी । (३) जंभीरी ।

कल्मीकलून-[कैकहर ।

कल्मीस-[रू०] पुदीना ।

कल्मी साग-[कलमी+शाक] करेभू ।

कल्मूज-[?] रासन ।

कल्मूनिया-[?] (१) रातीनज जो आग पर पकाया गया हो । छोटे वा बड़े सनोबर की गोंद । सु० अ० ।

कल्य-संज्ञा पु० [सं० त्री०] (१) शराब । सुरा । हला० । (२) प्रभात । प्रातःकाल । भोर । सवेरा । मे० यद्विक । (३) मधु । शहत । हे० च० । (४) नैरोग्य । आरोग्यता । सेहत । तन्दुरुस्ती । कल ।

वि० [सं० त्रि०] (१) गूँगा व बहरा । (२) नीरोग । रोगरहित । “कल्यस्योदय वयसः ।” सु० चि० २६ अ० । (३) दत्त । मे० यद्विकं ।

कल्य-[अ०] भूतना । बिरियाँ करना । भर्जन ।

कल्यजग्धि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] प्रातः काल का भोजन । कलेवा । नाशता । जटा० ।

कल्यत्व-संज्ञा पु० [सं० त्री०] नैरोग्य । आरोग्य । सेहत । तन्दुरुस्ती । ज० ।

कल्यद्रुम-संज्ञा पु० [सं० पु०] बहेड़े का पेड़ । वै० निघ० ।

कल्यपत्रिका, कल्यपत्री-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] लाल चिचड़ा । रक्तापामार्ग । मे० ।

कल्यवर्त्त-संज्ञा पु० [सं० पु०] सवेरे का भोजन । जलपान । कलेवा । नहारी । प्रातराश । त्रिका० ।

कल्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) मदिरा । मद्य । मे० यद्विकं (२) हड़ । हरीतकी । श० र० ।

कल्याङ्ग-संज्ञा पु० [सं० पु०] खेत पापड़ा । पर्पट । रा० नि० व० ५ ।

कल्याण-संज्ञा पु० [सं० त्री०] (१) सोना । सुवर्ण । (२) सुख । रा० नि० व० १३ । चित्त-पापड़ा । पर्पट । रा० नि० । नि० शि० ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] छोटे साल का पेड़ । लघु सर्ज वृक्ष ।

कल्याणक-संज्ञा पु० [सं० पु०] खेत पापड़ा । पर्पटक । वै० निघ० ।

कल्याण-गुटिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] } उक्त
कल्याणक-गुड़-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] }

नामाख्यात एक प्रकार का योग—वायविडंग, पीपलामूल, त्रिफला, धनियाँ, चित्रक-मूल, मिर्च, इन्द्रयव, जीरा, पीपल, गजपीपल, पंचलवण, अजमोद प्रत्येक का चूर्ण १-१ कर्ष। तिल तैल ८ पल, निशोथ चूर्ण ८ पल। आमले का रस ३ प्रस्थ और गुड़ पुरातन अर्द्ध तुला लेकर आमले के रस में गुड़ की चाशनी बनाकर उसमें अन्य उपयुक्त औषधियों का बारीक चूर्ण मिलाकर घेर या गूज़र प्रमाण की गुटिका बनाएँ।

गुण तथा उपयोग विधि—यह प्रत्येक ऋतुओं में बिनापथ्य सेवन की जा सकती है। इसके उपयोग से कुष्ठ, बवासीर, कामला, प्रमेह, गुल्म, उदरामय, भगंदर, संग्रहणी और पांडु का नाश होता तथा पुंसत्व की वृद्धि होती है। च० कल्प ७ अ०।

कल्याणक-घृत—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक आयुर्वेदीय योग—इंद्रायण की गूदी, त्रिफला, रेणुका, देवदारु, एलवालुक, शालपर्णी, अनन्तमूल, हल्दी, दारुहल्दी, दोनों सारिवा, दोनों प्रियंगू, नील कमल, इलायची, मजीठ, दन्ती, अनार, नागकेशर, तालीसपत्र, बड़ी कटेली, मालतीपुष्प, वायविडंग, पिठवन, कुष्ठ, चन्दन और पद्मकाष्ठ प्रत्येक का कल्क १-१ कर्ष और जल चौगुना मिलाकर १ प्रस्थ गाय का घृत युक्त कर यथा विधि सिद्ध कर रख लें।

मात्रा—१-२ तोला।

गुण—इसके उपयोग से मिरगी, ज्वर, खाँसी श्वास, क्षय, अग्निमान्द्य, वात रोग, प्रतिश्याय, तिजारी ज्वर, चौथिया ज्वर, वमन, बवासीर, मूत्र-कृच्छ्र, विसर्प, खाज, पांडु, विष, प्रमेह, भूतवाधा गद्-गद् स्वर, वीर्य की कमी और बन्ध्यत्व दोष का नाश होता है, एवं आयु-बलवर्द्धक, अलक्ष्मी, पाप, राक्षस और ग्रह नाशक है।

कल्याणकावलेह—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक योग—आमले का स्वरस १ तुला, गुड़ पुरातन अर्द्ध तुला, तिल तैल १ कुड़व और पाठा-मूल, धनियाँ, अजवायन, जीरा, हाऊबर, चव्य,

७३ फा०

चित्रक, सेंथानमक, गजपीपल, अजमोद, वायवि-डङ्ग, पीपलामूल, सोंठ, मिर्च, पीपल, हड़, बहेड़ा, आमला, इलायची, दारचीनी और तेजपात प्रत्येक १-१ कर्ष तथा निशोथ १ पल। इनके कल्क के साथ यथा विधि पाक प्रस्तुत कर अवलेह सिद्ध करें।

गुण तथा उपयोग-विधि—इसे भोजन के पूर्व सेवन करने से संग्रहणी, अर्श; खाँसी, श्वास, सूजन, स्वर भंग और उदररोग का नाश होता है। यो० २० ग्रह० चि०।

कल्याणगुड़-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उक्त नाम का एक योग, जो चक्रदत्त के अर्श चिकित्सा में प्रयुक्त है। यह योग चरक के कल्याणकावलेह तुल्य है। दे० “कल्याणकावलेह”।

कल्याण घृत-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] } उक्त नाम
कल्याण पानीय—

का एक आयुर्वेदीय योग, जो वन्ध्यादोष निवर्णार्थ प्रस्तुत किया जाता है। दे० “कल्याणक घृत”।

कल्याण चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग—पीपल, पीपलामूल, चव्य, चित्रक, सोंठ, मिर्च, आमला, हड़, बहेड़ा, बिड़ लवण, सैधव, पीपल, वायविडंग, नाटा करंज, अजवाइन, धनियाँ और जीरा प्रत्येक समान भाग लेकर विधिवत् चूर्ण प्रस्तुत करें।

गुण—इसके उपयोग से अपस्मार, कफजनित रोग, वातज रोग, उन्माद और संग्रहणी का नाश होता है। इसे उष्ण जल के साथ सेवन करें। यो० २०।

कल्याण पू चीनी (चुनी)-[ता०] श्वेत कुम्हड़ा। रकसवा कुम्हड़ा।

कल्याण बीज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मसूरिका घान्य। मसुर। रा० नि० व० १६।

कल्याण-मरुक्-[ता०] पारिभ्रद वृक्ष। फरहद।

कल्याणमल्ल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अनङ्गरुद्र ग्रंथ के प्रणेता।

कल्याण-लवण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] उक्त नाम का एक योग—मिलावा, आमला, हड़, बहेड़ा,

दन्ती और चित्रक प्रत्येक १-१ भाग और सेंधानमक २ भाग लेकर सबको एकत्र कर शराव संपुट में बंद कर कंडों की मंदाग्नि से भस्म करें।
मात्रा— $\frac{1}{2}$ -१ मा०।

गुण—इसके उपयोग से अश्रमों अत्यन्त लाभ होता है। वृ० नि० २० संग्र० चि०।

कल्याणलेह-संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का एक योग—हल्दी, बच, कूठ, पीपल, सोंठ, जीरा, अजवाइन, मुलेठी, महुए का फूल और सेंधानमक समान भाग लेकर घृत के साथ यथा विधि अवलेह बनाकर रखलें। इसे २१ दिन तक प्रत्यह सेवन करने से वातव्याधि, हिक्का और श्वासरोग आरोग्य होता है। (चक्रदत्त)

कल्याण बीज-संज्ञा पु० [सं० पु०] मसूर का पौधा।

कल्याण सुन्दर रस-संज्ञा पु० [सं० पु०] सिन्दूर, अन्नक भस्म, चांदी भस्म, ताम्र भस्म, स्वर्ण भस्म और शिंगरफ इनका बारीक चूर्ण करके चीते के रस में मर्दन करें। इसी तरह हस्ति शुण्डी के रस की सात भावना दें। पुनः १ रत्ती प्रमाण की गोलियाँ बनाएँ।

अनुपान—उष्ण जल।

गुण—इसके प्रभाव से उरस्तोय, हृद्रोग, सीने की बीमारी, वातरोग, सीनेसे रक्त पात और फेफड़े के रोग नष्ट होते हैं। (भैष० २० हृद्रोग चि०।)

कल्याण-सुन्दराभ्र-संज्ञा पु० [सं० क्री०] सफेद अन्नक १ पल अनेक पुटित। आमला, नागर-मोथा, बड़ी कटेरी, शतावर, ईख, बेलगिरी, अरनी, नेत्रवाला, अड़सा, छोटी कटेरी, पाटला, सोनापाठा और खिरेटी प्रत्येक के रस चार-चार तोले में मर्दन कर एक रत्ती प्रमाण की गोलियाँ बनाएँ।

गुण—इसके उपयोग से राजरोग, क्षय, शोष-रोग, कफ, पित्त, श्वास, वातरोग, अरुचि, अंग ग्रह, शोथ, स्वरभंग, अजीर्ण, उदरशूल, प्रमेह, ज्वर, विष, उरोग्रह, पांडु, हिचकी, काश्यं, कृमि, बलक्षय, अम्लपित्त, तिल्ली, हलोमक, रक्तगुल्म, प्यास, आमवात, ग्रहणी का बिगाड़, विस्फोटक, कुष्ठ, नेत्र, मुख, शिर के रोग, मूच्छा, वमन और मुख की विरसता नष्ट होती है। (भैष० २० यक्ष्मा चि०।)

कल्याणवलेह-संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का एक आयुर्वेदीय योग जो हल्दी बच इत्यादिसे बनता है। इसके सेवन से २१ दिन में मनुष्य श्रुतिघर, मेघ तुल्य और कोकिल के समान स्वर वाला हो जाता है, एवं जड़ता, गदगदपना और मूकत्व दोष से रहित हो जाता है। दे० “कल्याण लेह”।
(२० २० भैष० २०। च० द० वा० व्या० चि०)

कल्याणिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मैतसिल।
मनःशिला। २० नि० व० १३।

कल्याणिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बला नाम का छुप। बरियारा। खिरैटी। २० नि० व० ६।

कल्याणी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) राल का पेड़। सर्जवृक्ष। वै० निघ०। (२) गाय। गाभी। २० नि० व० १६। (३) मापपत्नी मषवन। २० नि० व० ३। (४) स्वर्णपत्रिका सनाय। (५) बला। बरियारा। २० नि०।

कल्याण-संज्ञा पु० दे० “कल्याण”।

कल्याण काँटा-संज्ञा पु० [सं० कल्याण+हिंदी काँटा] एक काँटेदार वृक्ष जो एक हाथ तक ऊँची होती है और बंगाल प्रांत के बरदवान तथा मेदिनीपुर के जिलों में बहुतायत से पाई जाती है। इसके काँटे सफ़्त होते हैं। दे० “कल्याणकात”।

कल्याण कात-संज्ञा पु० [देश०] एक गज भर ऊँचा कंटकाकीर्णवृक्ष जो बंगाल, बरदवान और मेदिनीपुर इत्यादि स्थानों में बहुतायत से होता है। इसके काँटे अत्यन्त दृढ़ और भूरे होते हैं। कल्याण काँटा। (बु० मु०)।

प्रकृति—उष्ण और रुच।

स्वाद—किंचित् तिक्त एवं विस्वाद।

हानिकर्ता—उष्ण प्रकृति को।

दर्पण—गुलरोगान आदि।

मात्रा—२ माशे पर्यन्त।

गुणधर्म तथा उपयोग—इसकी जड़ की छाल २। मा०, और रेबंदचीनी २। मा०, दोनों को पीसकर पिलाने से लीहा शूल में उपकार होता है। जलोदर एवं अन्य सभी प्रकार की वेदनाओं में इसका सेंक उपकारी होता है। वृत्त पर इसकी पत्ती सीधी बाँधने से उपकार होता है। दूषित चतों पर उलटी तरफ अर्थात् पीठ की

शोर से इसकी पत्ती बांधने से यह बड़ गोशत को काट डालता है। फोड़े पर इसकी पत्ती बाँधने से वह विदीर्ण हो जाता है। इसकी जड़ की छाल पीसकर थैली में बाँधकर जलोदर जनित सूजन पर बाँधने से उसका नाश होता है। किंतु यह ध्यान रखना चाहिये कि यदि उस जगह अधिक वेदना प्रतीत होती हो तो वहाँ से हटाकर बाँधें। इसी भाँति समग्र शोथों पर बारी-बारी से बांधते रहें। यही नहीं अपितु बार-बार बाँधें। (ख० अ०)।

प्रीहागत शोथ पर इसकी पत्ती बाँधने से उपकार होता है।

नोट—नासिरुल् मुआलजीन तथा बुस्तानुल् मुफ़्रिदात में भी इसका उल्लेख आया है।

कल्प-संज्ञा पु० [सं० क्री०] मणिवंधा। कलाई।

कल्प-वि० [सं० त्रि०] बहिरा। बधिर। त्रिका०। संज्ञा [अ०] (१) रंज। दुःख। कठिनाई।

गिरानी। (२) बालबच्चे। अहल व अयाल। कल्प- [फ्रा०]

कल्प- [म० प्र०] अगई (अवध)।

कल्प- [कौ०] वरहंटा। वनभंटा। वृहती।

कल्प- [पं०] कुलथी।

कल्प- [अ०] (१) बीमारी से उठना। रोगमुक्ति। (२) क्रेश से छुटकारा पाना।

कल्प-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बहरापन।

कल्प-संज्ञा पु० [सं० क्री०] (२) बाधिर्य। (३) स्वरभेद। हे० च०।

कल्प-संज्ञा पु० [सं० पु०] कलम। Peuar Goose quill.

कल्प-त्रि० [सं० त्रि०] बहिरा और गूँगा।

कल्प-संज्ञा पु० [देश० । सं० कल्प] (१) नोनी मिट्टी। खारी मिट्टी। (२) रेह। नोना।

(३) ऊसर। बंजर। अनुर्वरा भूमि।

कल्प-यल-धीरो- [कना०] बकरा। दवन पापड़ा। पित्तपापड़ा। क्षेत्र पर्यट।

कल्प-संज्ञा पु० [सं० करीर=ब्राँस का करैल वा गोभा] अंकुर। कलफा। किल्ला। गोंफा।

संज्ञा पु० [फ्रा०] (१) गाल के भीतर का अंग। जबड़ा। (२) जबड़े के नीचे गले

तक का स्थान। जैसे खसी का कल्ला। कल्ले का मांस।

कल्ला परवर-संज्ञा पु० [हि० कल्ला+फ्रा० परवर] एक प्रकार की मिठाई।

कल्लाल- [देश० मदरास] *Ficus dalhousiae*, *Mig.* सोमवल्क।

कल्लि- [मल०, ता०, कना०,] सेहुँड़। थूहर।

कल्लिफोबु- [ता०] *Enphorbia Triucalli*,

Linn. बाड़ की थूहर। थूहर। सेहुँड़। लंका शीज (वं०)।

कल्लिजेमुदु- [ते०] थूहर। सेहुँड़।

कल्लिंग निसोत्तर- [मरा०] श्याम त्रिवृता। लाल तिवरी।

कल्लो- [द०] कली। मुकुल।

कल्लो अंच- [?] *Rubus Lasiocephalus* झाँकुर।

कल्लो का चुन्ना-संज्ञा पु० [देश० द०] कली का चुना।

कल्लो जरी- [पं०] *Salvia Moorcroftiana*, *Wall.*

कल्लु- [ता०, ते०] *Yeast toddy* सेंधी। ताड़ी।

कल्लुडी- [कना०] पाटल। पादर। पादरी।

कल्लुरवंची- [मल०] दादमारी। अग्निगर्भ।

कल्लुरिवि- [ता०] *Ammannia vaccifera*, *Linn.*

कल्लु-हुवु- [कना०] पथर का फूल। छड़ीला। शैलेय।

कल्लुव- [अ०] [बहु० कलालीव] दाँत उखाड़ने का औज़ार। दन्तोत्पाटक यंत्र। जंबूर। *Tooth Forceps*.

कल्लोल-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) पानी की लहर। तरंग। (२) हर्ष। खुशी।

कल्व- [अ०] (१) गोशत आदि भूनना। तलना। (२) गुल्लो डंडा खेलना।

कल्वर्स फिज़िक-संज्ञा पु० [अ० *Culver's Physic*]

कल्वर्सरूट-संज्ञा पु० [अ० *Culver's Root*, लेप्टंडरा।

कल्पा-[फ्रा०] मुलूक ।

कल्विग्यत-[अ०] Alkalinity. खारापन ।

क्षारत्व । शोरियत ।

कल्वी-[अ०] Alkaline क्षारीय । खारी । शोर ।

कल्वी-[ते०] कतीरा । गुलू । [३] करौंदा ।

लु० क० ।

कल्स-[अ०] चूना । किल्स ।

कल्स-[अ०] अपक आहार का एक बार भेदे से

मुँह में भर आना । जब यही क्रिया दोबारा होती

है तब उसे ही कै कहते हैं । कल्स । रीगर्जिटेशन

Regurgitation- (अं०) ।

नोट-रीगर्जिटेशन रक्त के प्रत्यावर्तन (तक्रहक-

रुद्ध) के लिए भी प्रयोग में आता है । दे०

“कहकरुद्ध” ।

कल्स-[सिरि०] सपिस्ताँ । लिसोड़ा ।

कल्सादलावहज-[सिरि०] कली का चूना । अन-

बुझा चूना ।

कल्साना-[यू०] गुलेलाला ।

कल्सातीस-[यू०] जरावंद ।

कल्साताना-[रु०] शाह बलूत ।

कल्सीस-[यू०] लहू, यतुत्तीस ।

कल्सून-[यू०, रु०] रसवत ।

कल्सूफूदयून-[यू०] एक प्रकार का पौधा जो ईंधन के काम आता है ।

कल्हक-संज्ञा० स्त्री० [देश०] एक चिड़िया जो कबू-
तर के बराबर होती है । इसका रंग ईंट का सा
लाल होता है, केवल कंठ काला होता है, आँखें
मोतीचूर होती हैं और पैर लाल होते हैं ।

कल्हर-संज्ञा पुं० दे० “कल्हर” ।

कल्हरवा-संज्ञा पुं० [हिं० कल्हारना] वह भक्ष्य
द्रव्य जो घी इत्यादि में तल कर और जीरे आदि
से बघार कर नमक मिर्च मिलाकर खाया जाता
है । जैसे, चने का कल्हरवा ।

वि० घी में तला हुआ । घी वा तेल में भूना
हुआ ।

कल्हार-संज्ञा पुं० दे० “कल्हार” ।

कवय-संज्ञा पुं० दे० “कौच” ।

कवई-संज्ञा स्त्री० दे० “कवयी” ।

कवक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) घास । (२)

कवल । घास । दे० च० ।

संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] छत्राक । कुकुरमुत्ता ।
यह अभक्ष्य है यथा—

“लशुनं गृह्णन्श्चैव पलाण्डु कवकानिच ।”

(मनु०)

कवकुला-[कना०] वन लोंग । *Gussia*
suffortica, Linn.

कवच-संज्ञा पुं० [सं० पुं०; स्त्री०] (१) पित्त

पापड़ा । पर्पटक । यथा— ‘कवचः स्यात् पप-

टके ।’ रा० नि० व० ५ । ‘वचा कवचकच्छुरा’

रा० नि० व० २३ । (२) पारस पीपल का

पेड़ । गर्दभाण्ड वृक्ष । गार्जीभाट । (३) दा-

चीनी । (४) भोजपत्र का वृक्ष । भूर्जवृक्ष । (५)

नन्दी वृक्ष । बेलिया पीपर । मे० चत्रिकं । (६)

आवरण । छाल । छिलका ।

कवचनामक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] पित्तपापड़ा ।
पर्पटक ।

कवचपत्र-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] भोजपत्र । भूर्ज
पत्र । श० च० ।

कवचा-[गु०] केवौच । वानरी ।

कवचाख्य-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) घोड़े

का सुम । अश्व खुर । (२) नखी नामक गंधद्रव्य

कवची यन्त्र-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] औषध पाकार्थं

यंत्र विशेष । पहले न बहुत छोटी और न बहुत

बड़ी एक काँच की दढ़ कूपी लेकर उसके चारों

ओर गोली मिट्टी वा कीचड़ लगा हुआ वस्त्र

लपेट दें, फिर उसपर मृदु मृत्तिका का लेप करके

धूप में सुखा लें । इसके बाद कूपी में औषधि

भरकर कूपी का मुँह खड़िया का ढाट लगाकर

मजबूती से बंदकर दें । पुनः यथा विधि औषध

पाक करें । यह ‘कवची नामक यन्त्र’ है । जो

रसादि पाचनके काम आता है । आत्रेयः । क्वची-

यन्त्र ।

कवछी-[ता०] अपराजिता । कवा ठेंडी ।

कवट-[मरा०, कना०] (*Limonia Mono-*
philla)

[मरा०] कैथ ।

कवटा-[मरा०, कौ०] मुर्गी का अंडा । कुकुटांड ।

कवटी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कवाट । क्वाड़ी ।

संज्ञा स्त्री० [देश०, बम्ब०] सिहोर । शाखो-

टक ।

कवठ, कवथ—[मरा०] कैथ । कपिस्थ ।
 कवड-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कवल । ग्रास ।
 कौर । (२) गंडूष । कुला । रत्ना० ।
 कवडप्रह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] दो तोले का एक
 मान । कर्ष । प० प्र० १ ख० । च० द० खदिर
 वटी ।

कड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० “कौड़ी” ।

कड़ोरी—[मरा०] त्रिजगुरिया । शिवलिंगी ।

कण्डल—[मरा०] लाल इन्द्रायन ।

कण्डली—[कों०] इन्द्रायन । महाकाल ।

कत-संज्ञा पुं० [सं० कपिस्थ] कैथ ।

कवयि, कवयी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार
 की मछली जो एक जलाशय से दूसरे जलाशय में
 सूखे-सूखे पलटा खाती हुई चली जाती है ।
 अन्यान्य मछलियों की अपेक्षा यह अधिक
 समय तक जलशून्य स्थान में भी जी सकती है ।
 यह किंवदन्ती सुनने में आती है कि यह तालवृत्त
 पर चढ़ जाती है । यह कान के पास के कण्ठक के
 सहारे उच्च स्थान पर पहुँच जाती है । भूमि पर
 भी यह बहुत दूर तक चला करती है । बंगाल के
 यशोर और फरीदपुर जिले में यह वृहदाकार देख
 पड़ती है ।

पर्या०—कवयिः, कवयी, क्रकच, पृष्टी,
 (त्रि०) कविका, (भा०), कवची (के०),
 कविकापुच्छ, चक्रपृष्टी, -सं० । कवई, कवई-सुं भा
 -हिं० । कइमाछ -बं० । ऐनाबस स्कैण्डेन्स,
 Anabas Scandens, Daldorf.,
 कोइयस कोबोइयस Coius Coboius.
 -ले० । कई फिश Kai fish. क्लाइम्बिंग पर्च
 Climbing Perch -अं० ।

गुण—मधुर, स्निग्ध, कसेली, रुचिकारी,
 किंचित् पित्तकारक, बल्य और वातनाशक है ।
 (हारा०)

कविका मधुरास्निग्धा कफघ्नी रुचिकारिणी ।

किञ्चित्पित्तकरी वातनाशिनी बह्विवर्द्धिनी ॥

(भा० पू० १ भ० मत्स्य व०)

कवई मधुर, स्निग्ध; कफनाशक, रुचिकारी,
 किंचित् पित्तकारक, वातनाशक और जठराग्नि-
 वर्द्धक है ।

कवर-संज्ञा पुं० [सं० कवल] ग्रास । कौर ।
 निवाला । सुक्रमा ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं० स्त्री०] [स्त्री० कवरी]
 (१) बनतुलसी । कवरी । त्रिका० । (२)
 नमक । लवण । (३) अम्ल । खटाई । मे० ।
 हे० च० । (४) समुन्दर नोन । सामुद्र लवण ।
 र० मा० । (५) केशपारा । जुल्फ । (६)
 गुच्छा । (७) चितकवरा ।

वि० [सं०] (१) गुथा हुआ । (२)
 मिला हुआ ।

संज्ञा पुं० [फ्रा०] कर्नव । कर्मकला । (२)
 करील । कवर ।

कवरकौर—[शीराङ्गी] चील ।

कवरजुवे—[ते०] जियापोता । पुत्रजीवक ।

कवरपुच्छी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) मयूरी ।
 मोरनी । (२) विचित्र-पुच्छविशिष्टा । चितक-
 वरी पूँछवाली (चिड़िया प्रभृति) ।

कवरपुल्लु—[मल०] मकरा । मकरी । घुचुआ ।

कवरवा—[फ्रा०] करील के फल का आश । कवरवा ।
 कत्रियः ।

कवरा, कवरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] वर्वरी ।
 बवई । श० र० । बनतुलसी । बर्वरी । अम० ।
 (२) बबूल । बर्वूरक वृत्त । (३) रक्त करवीर ।
 (४) मैनसिल । (५) हिंगुपत्री । रा० नि०
 व० ६ । (६) केश विन्यास । चोटी । जूड़ा ।
 वेणी ।

कवरीक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार
 की तुलसी का पौधा जिसकी पत्ती सुगंधित होती
 है । दुलाल तुलसी । यथा—“कस्तूरिकाच्चेद-
 गंधः कवरीकः स्वनामकः ।” इति द्रव्याभिधानम् ।
 (२) एक प्रकार का चना । शुभ्र चतक । कावरी
 छोला (बं०) । के० ।

कवरीकला-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मैनसिल ।

कवरी कूटक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कवरी । बन-
 तुलसी । बवई । त्रिका० ।

कवल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] [वि० कवलित]
 (१) एक प्रकार की मछली । चिलिचिम मछली ।
 बेल मच्छी । श० च० । (२) अन्न वा भोज्य
 पदार्थ की वह मात्रा जो खाने के लिये एक बार
 मुँह में डाली जाय । ग्रास । गस्सा । कवर ।

रस्ता० । (३) उतना पानी वा कोई औष-
धीय द्रव जितना एक बार मुँह में लिया जाय ।
कुल्ली, गंडूष । “सुखं सञ्चार्यते या तु सा मात्रा
कवले हिता ।” भैष० । (४) एक प्रकार को
मछली । कोवा । (५) एक प्रकार को तैल ।
कर्प ।

संज्ञा पुं० [देश०] [स्त्री० कवली] (१)
एक पत्ती का नाम । (२) घोड़े की एक जाति
का नाम ।

कवलग्रह-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्राचीन
तैल जो दवा तैलने में काम आती थी । यह
मागधी मान से सोलह माशे की होती थी । यह
आजकल के व्यावहारिक मान से एक तोले के बरा-
बर होती है । कर्प । सु० ।

पर्या०—कर्प । तिंदुक । पोडशिका । हंस-
पदा । सुवर्ण । उदुम्बर । करमध्य । पाणितल ।
किंचित् पणि । पणिमानिका ।

(२) औषधियों की महीन पीपकर बनाई लुगदी
का मुँह में कुछ देर तक रखना । कवल धारण ।
सुश्रुत के अनुसार यह चार प्रकार का होता है—
(१) स्नेही अर्थात् स्नेहन करनेवाला जो वायु के
रोगों में काम आता है । स्निग्ध और उष्ण द्रव्यों
का कवल स्नेही होता है । (२) प्रसादी अर्थात्
प्रसन्न करनेवाला जो पैत्तिक रोगों में उपयोगी है ।
मीठे द्रव्योंका शीतल कवल प्रसादी माना जाता है ।
(३) शोथी अर्थात् शोधन करनेवाला जिसे कफ के
रोगों में देना चाहिये । चरपरा, खट्टा, नमकीन और
रूखा तथा गरम कवल शोधन होता है । (४)
रोपण अर्थात् व्रणादि को भरनेवाला जो व्रण में
उपयोगी है । कसेले, कडुवे, मीठे, चरपरे और
गरम द्रव्यों का कवल रोपण होता है । सु० चि०
४० अ० । कवलग्रह लेने से भोजन अच्छा लगता
है, कफ का नाश होता, और तृषा, तोष, वैरस्य
एवं दंतचाल का दोष दूर होता है ।

कवल धारण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कवलग्रह ।

कवलप्रस्थ-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कवल योग्य एक
परिमाण ।

कवलम्—[मल०]

कवलालुक-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] घोली ।

कवलिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कपड़े, पत्ते वा

गूलर इत्यादि की छाल की वह गद्दी जो घाव वा
फोड़े के ऊपर बाँधी जाती है ।

सु० सू० १८ अ० । सु० चि० ३ अ० ।
कवलित-वि० [सं० त्रि०] कौर किया हुआ । प्राप्त
किया हुआ । खाया हुआ । भक्षित । मुक्त ।
कवली-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वेर का पेड़ा
(२) भैंसी । सहिष ।

संज्ञा स्त्री० [बम्ब०, मरा०] मेढासींगी । मेपथड़ी ।
कवली काँदा-संज्ञा पुं० [देश०] जंगली प्याज ।
वन पलांडु । काँदा ।

कवली-चे-डोले-[मरा०] *Bryonia Lacini-*
osa, Linn. बजगुरिया ।

कवस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का कँटीला
गुल्म ।

कवाँच-संज्ञा पुं० दे० “केवाँच” ।

कवाँर-संज्ञा पुं० दे० “वीकार” ।

कवा-संज्ञा पुं० [देश०, बम्ब०] चावलमूगरा ।

कवाइमुल् हि. जवुल्ह. जिज- [अ०] *Crura*
Diaphragmatis. वचोदर मध्यस्थ पेशी
की जड़ । क्राइमताउल् हि. जाबुल् हाजिज ।

कवाई- [सिरि०] मकड़ी ।

कवाछी- [ता०] श्वेतापराजिता ।

कवाट (क)-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] [स्त्री० वा
अल्प० कवाटी] किवाड़ । कपाट । *Valve*.

कवाट चक्र, कवाट वक्र-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०]
एक वृत्त का नाम । कराड़िया । किवाड़वेद ।

वेणुद्रुआ । र० मा० ।

पर्या०—वक्राग्रं, कपोतवक्रः ।

गुण—रक्त दोष नाशक । र० ।

कवाठेंठी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कवा=कौआ+ठेंठी=ठेंड वा
ठोर । अपराजिता । कौवा ठेंठी ।

कवाठेंठी-के-बीज-संज्ञा पुं० [देश०, द०] अपरा-
जिता के बीज ।

कवाठेंठी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कौवाठोर] अपराजिता ।
विष्णुकांता ।

कवाडोडी-संज्ञा स्त्री० [मरा०] बजगुरिया । शिव-
लिंगी ।

कवाडोरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कालादाना ।

कवातित्र- [अ०] काटने वाले अगले चार दाँत ।
कर्त्तनक दंत ।

कनवास, कनवास—[अ०] संगदान । कौनस ।
 कनवानिया—[यू०] खनूँव । शत्रुतुल्यमरात ।
 कनवानिया, कनवानियून, कनूनियून—[?] (१) मस्-
 हूँ कनूनिया । (२) कक्रेदरिया । समुद्रफेन ।
 कननूस—[अ०] एक तौल जो डेढ़ या तीन औंक्रिया
 और तेल (जैत) से चार तोले छः माशे और
 शराब से तीन तोले एक माशा होती है ।
 कनम—संज्ञा पुं० [अ०] (१) पकाकर शहद की
 तरह गाढ़ा किया हुआ रस । किवाम । जैसे—
 मुरती का कवाम । (२) चाशनी । शीरा । (३)
 ढील ढोल । कद व कामत ।
 कनमीस—[यू०] फिरोजे की तरह का एक पत्थर
 जो काशमीर और तिब्बत में होता है ।
 कनमूस—[यू०] कटती बाकला ।
 कनमूस—[यू०] लाजवर्द । राजावर्त्त ।
 कनवायादस—[यू०] बाकला ।
 कनार—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] (१) कमल । पद्म
 (२) एक प्रकार का ढेंक वा जलपत्ती जिसकी
 चोंच बहुत लम्बी होती है ।
 Tentalus falcinellus वै० निघ० ।
 [फा०] गन्दना । लु० क० ।
 कनार का पाठा—[राजपु०] घी क्वार । घृतकुमारी ।
 कनार—[?] सूअर ।
 कनारफ—[?] बादावर्द ।
 कनारी—संज्ञा स्त्री० दे० “कवली” ।
 कवासिफ—[अ०] समुद्र और दरिया की घातक
 हवायें । जलीय जहरीली हवायें ।
 खुरकी की घातक हवा को अवासिफ कहते हैं ।
 कवि (वी)—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] खलीन ।
 लगाम ।
 संज्ञा पुं० [सं० पुं०] उल्लू ।
 कवि ६—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] लगाम । खलीन ।
 संज्ञा पुं० [देश०] एक वृक्ष का नाम जो
 मलाया प्रायद्वीप में होता है । इसके फल गुलाब
 जामुन की तरह और रसीले होते हैं । बंगाल,
 दक्षिण भारत तथा बर्मा में भी अब इसके पेड़
 लगाए जाते हैं । इसे मजाका जामरूल भी कहते हैं ।
 कविका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) केवड़ा ।
 केविका पुष्प वृक्ष । रा० नि० व० १० । (२)

लगाम । खलीन । (३) कवई मछली । कवयी।
 त्रिका० ।
 कविञ्जु—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक पत्ती ।
 कविट—संज्ञा पुं० [द०] कैथ । कठवेल ।
 कविट की गोंद—संज्ञा स्त्री० [द०] कैथ की गोंद ।
 कविट पान—[मरा०] कैथ ।
 कवित्थ, कगित्थ—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कैथ का
 पेड़ । कपित्थ वृक्ष । अ० टी० ।
 कविय—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] लगाम । खलीन ।
 कविराज—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) बंगाली
 वैद्यों की उपाधि । (२) वैद्य । (३) श्रेष्ठ
 कवि ।
 संज्ञा पुं० [फ्रा०] जल धनिया । कबीकज ।
 कविराय—संज्ञा पुं० दे० कविराज ।
 कविरि संद्र—[ते०] कथा । खैर । खदिर ।
 कविला—[ता०] गुलदारा ।
 कविले—[ते०] तपीस ।
 कविस्फ—[फ्रा०] (१) जरजीर । (२) बाकला ।
 कवीट—[मरा०, गु०] कैथ ।
 कवीट गोंद—[गु०, मरा०] } कैथ की गोंद ।
 कवीट गौन—[गु०] }
 कवीठ—संज्ञा पुं० [सं० कपीष्ट, प्रा० कविट्ट] कैथा ।
 कपित्थ ।
 [राजपु०] कैथ ।
 कवीशदीद—[अ०] (१) बलवान । ताकतवाला ।
 मजबूत । ज़ोरदार । (२) रोगविज्ञान में यह
 शब्द रोग के विशेषण की तरह प्रयोग में आता
 है । अर्थात् शदीद और कवीमर्ज=बलवान रोग ।
 स्थेनिक । Sthenic (अ०) ।
 कवीस्ते तल्ल—[फ्रा०] इन्द्रायन ।
 कवेज़, कवेह—[फ्रा०] सुर्ख बुस्तानी जुअरूर ।
 कवेज़—[फ्रा०] जुअरूर ।
 कवेल—संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] उत्पल । कुवल्य ।
 श० च० । नीला कँवल ।
 कवेला—[फ्रा०] कमीला ।
 संज्ञा पुं० [हिं० कौवा+एला (प्रत्य०)]
 कौए का बच्चा ।
 कवैया—संज्ञा [?] मकोय ।

कवोड़ वक्र-संज्ञा पु० [सं० पु०] कवाटवक्र का वृत्त । र० मा० ।
 कवोष्ण-वि० [सं० त्रि०] सुहाता गर्म । कुछ-कुछ गरम । थोड़ा गरम । ईपदुष्ण । कोष्ण । अम० ।
 संज्ञा पु० [सं० क्रो०] उष्णता । गरमी । थोड़ी गर्मी ।
 कश-[?] कुरा । दर्भ ।
 [अ०] एक प्रकार का आहार ।
 संज्ञा पु० [सं० पु०] [स्त्री० कशा] (१) चाबुक । कोड़ा । (२) एक छुद्र पशु ।
 संज्ञा स्त्री० [क्रा०] (१) खिंचाव । आकर्षण (२) दम । फूँक ।
 कशक-दे० “कश्क” ।
 कशकक-दे० “कश्कक” ।
 कशकशक् कुरु-[मल०] पोस्ते का दाना । खशा-खाश ।
 कशकशकरप-[मल०] अफीम । अहिफेन ।
 कशकशच्चेट-[मल०] पोस्ते का पौधा । कोनार, पोस्ता ।
 कशकशत्तोल-[मल०] पोस्ते का डोड़ा । पोस्ते का हेंद ।
 कशकशप् पशा-[मल०] अफीम । अहिफेन ।
 कशकवा, कशकाव-[क्रा०] आश जौ वा आश हलोम ।
 कशकु-संज्ञा पु० [सं० पु०] गवेयुक । कसी ।
 कशकोल-संज्ञा पु० [क्रा०] “कपाल”, खप्पर । दे० कजकोल ।
 कशपु वेष्टपाल-रिशि-[ता०] कड़ुआ इन्द्र जौ ।
 कशपु वदामक्रोहै-[ता०] कड़ुआ बादाम । कटु वाताद ।
 कशपू-[ते०] कड़ुआ बादाम ।
 कशफ-[क्रा०] कलुआ ।
 कशक्-[अ०] (१) त्वचा का खुरदुरापन । त्वक्कार्कश्य, (२) त्वचा का मैला कुचैला होना ।
 कशक-[अ०] एक प्रकार का कुंदुर वा लोबान । लोबान के पेड़ की छाल जो उसके निर्यास (धूप) से आच्छादित होती है । किशार कुंदुर ।
 कशफिय्य-[अ०] एक प्रकार का ज्वर जिसमें शरीर के छेद बंद हो जाते हैं और पसीना नहीं आता ।

कशमरम-[ता०] अजनी । लोखंडी । सिहकाय ।
 कशमीर-संज्ञा पु० [सं०] कुट । कुष्ठ ।
 कशय-[अ०] सूसमार । गोह ।
 कशयून-[यू०] कसूस ।
 कशरक-[क्रा०] महोखा पत्नी । अकृश्रुत ।
 कशर-[अ०] खुश्क रोटी । सूखी रोटी ।
 कशरी-[अ०] मलाई ।
 कशरी-संज्ञा स्त्री० [सं० कशरा से मुग्र०] खिंची खेचरात्र । कसर ।
 कशवृत्त-संज्ञा पु० [सं० पु०] आमड़ा । अंबाड़ा ।
 कशह-[अ०] पार्श्वशूल । दर्द पहलू । पसली का दर्द । पसवाड़े का दर्द ।
 कशा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कोड़ा । चाबुक । हे० च० । (२) मांसरोहणी । भा० पू० १ म० गु० व० ।
 कशा-[अ०] छाल ।
 क(कि)शार-[बगदाद] *Prunus mabaliid, Linn.* हव्वुल् महल्लव की छाल । (२) दिव्र ।
 कशाह-[अ०] लकड़ बग्घा । चर्र ।
 कशाहल-[क्रा०] अरहर । शाखल ।
 कशिग-संज्ञा पु० [देश०] भारंगी । भार्गी ।
 कशिओरोन-[लेपचा] बंजकतूस (नेपा०)
 कशिक-संज्ञा पु० [सं० पु०] तकुल । साँप को मारने वाला नेबला ।
 कशिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] चर्मकपा । सातला । च० द० शू० चि० लौहामृत ।
 कशिनी वित्तुलु-[ते०] } कासनी ।
 कशिनीविरै-[ना०] }
 कशिपु-संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) भात । भक्र । (२) वस्त्र । कपड़ा । रा० नि० व० २० । (१) अन्न । अनाज । (४) आहार ।
 कशिय-[अ०] सूसमार । गोह ।
 कशिथा-[लंका] तज । सलीखा ।
 कशियून-[सिरि०] कसूस ।
 कशिश-संज्ञा पु० [क्रा०] आकर्षण । खिंचाव ।
 कशीआ-[अ०] खड्वाजी ।
 कशीका-[वै० स्त्री०] प्रसूता नेकुली । व्याई हुई नेबली ।

कशीरास-[रु०] तेलिनी मक्खो । ज़रारीह ।

कशीरु-[क्रा०] *Cotoneaster nummularia, Fiscels*. एक पेड़ जिससे शीर-खिस्त निकलता है । स्याह चोब ।

कशीश-संज्ञा पु० [देश द०] हीरा कसीस । कसीस ।

कशू-[क्रा०] कछुआ ।

कशूर-[क्रा०] खटमीठा अंगूर ।

कशूर-[अ०] वह दवा जो चेहरे पर, उसका रंग निखारने के लिये मली जाये ।

कशूस-संज्ञा पु० [अ० कशूस.] (१) आकाश-बेल । (२) तुल्य कसूस । आकाशबेल का बीज ।

कशूस. रुमी-[अ०] अक्रसंतीन ।

कशूस. संज्ञा पु० [अ०] दे० “कशूस” ।

कशुक-कलि-[ता०] लाल पटुआ । लाल अंबादी ।

कशुक, कशेरुक, कशेरु-संज्ञा पु० [सं० पु० क्री०] पीठ की लंबी हड्डी । रीढ़ । पृष्ठ कोकस । मेरु-दंड । मोहरा । (*Vertelerae*) हला० ।

संज्ञा पु० [सं० क्री०] कसेरु । र० मा० । दे० “कसेरु” ।

कशुक अंस अक्षका-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक पेशी विशेष ।

कशेरुक, कशेरुक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] कशेरु । कसेरु । प० मु० ।

कशेरुका कशेरुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पीठ की लंबी हड्डी । पृष्ठवंश । रीढ़ । रत्ना० । वै० निघ० । (२) कसेरु । अम० ।

कशेरुका कंटक-संज्ञा पु० [सं०] रीढ़ की हड्डी का नोकीला प्रवर्द्धन ।

(*Spine of vertelerae*) प्र० शा० ।

कशेरुका कीट-संज्ञा पु० [सं०] कीट विशेष ।

कशेरुका ग्रीवा-संज्ञा स्त्री० [सं०] रीढ़ की अस्थि की गरदन । प्र० शा० ।

कशेरुका पृष्ठ-संज्ञा पु० [सं०] रीढ़ की अस्थि की पीठ । प्र० शा० ।

कशेरुका पार्श्वप्रवर्द्धन-सं० पु० [सं० क्री०] रीढ़ की हड्डी का एक उभार ।

कशेरुपत्रक-संज्ञा पु० [सं०] कशेरुफलक । (*Lamina of Vertelerae*)

७४ फ०

कशेरु-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] कसेरु । तृणकंद विशेष ।

कशोआ-[मख०] अजनी । लोखंडी ।

कशूअ-[अ०] गिरिगिट । कृकलास ।

कशूअः-[अ०] कसूस ।

कशूअरीरः-[अ०] किसी किसी ज्वर में होनेवाली वह दशा जिसमें बुझार चढ़ने से रोंगटे खड़े हो जाते हैं । रोमहर्षण । शैथ । कुम्फुरी । फुरेरी कुराशः । रीगर Rigor, चिल् chill [अ०] । कश्क-संज्ञा पु० [अ०] (१) उबाले हुए जौ का पानी । आश । आश जौ । (२) सूखा दही जिसे कसूत भी कहते हैं । (३) हरीसा । (४) वह जौ जिसमें से कूट फटक कर भूसी साफ़ कर दी गई हो । निस्तुषीकृत यव । जौ मुकरशर । जौ बिरहना ।

संज्ञा पु० [क्रा०] (१) महोखा पत्नी ।

अक्रमक्र । (२) पनीर । अक्रित ।

कश्कक-[क्रा०] आश हलीम ।

कश्कच, कश्काव-[क्रा०] आश जौ वा आश हलीम ।

कश्कीन, कश्कीनः-[क्रा०] जौ की रोटी । जौ की मिली हुई रोटी ।

कश्कुशईर-[अ०] उबाले हुए जव का पानी ।

कश्काव । आश जौ । जौ आश । माउशईर ।

बार्ली वाटर Barley Water (अ०) ।

कश्गेम, कश्जेम-[लेपचा] गुरुच । आखी । कुंची ।

आश जौ और कश्क जौ का अर्थान्तर—

यदि भूसी दूर किये हुये जौ को जल में पका कर बिना मले छान लें, जिसमें केवल उसका सूचमांश ही आने पावे, स्थूल भाग नहीं, तो उसे आश जौ कहते हैं । यदि कथनोपरांत जौ को मल-घोटकर गाढ़ा पानीलें, तो उसे कश्कुशईर, कश्क शईर वा कश्क जौ कहेंगे । इसके निर्माण-क्रमादि के लिए देखिए “माउशईर” ।

प्रकृति—रूचता लिये हुये शीतल ।

गुणधर्म तथा प्रयोग—यह आश जौ की अपेक्षा अधिक सांद्र है, पैत्तिक अतिसार के लिए गुणकारी और उष्ण प्रकृति वालों तथा तपेदिक के रोगियों के लिए अत्युत्तम पथ्य है । यह शक्ति को रक्षा करता, शीघ्र उत्तम रक्त उत्पन्न करता

और दुग्ध एवं मूत्र की वृद्धि करता है। शीतल प्रकृति वालों को वीख करप्रस, तुल्लम करप्रस वा सौंफ के बिना इसका उपयोग वर्जित है।
(ख० अ०)

कश्ज-[अ०] छाछ।

कश्त-[अ०] कोई वस्तु किसी अन्य वस्तु पर से उठा लेना। उतार लेना। नग्न कर देना। बे पर्दे कर देना।

कश्त, कश्द-[?] कुट। कुष्ठ। कुस्त।

कश्तः-[फ्रा०] (१) सूखे सेवे। (२) उस्तो-खद्स।

कश्तक-[फ्रा०] गुबरैला।

कश्त(कुश्त)-[फ्रा०] कुट। कुष्ठ। कुस्त।

कश्ती-संज्ञा स्त्री० [फ्रा०] नौका। नाव।

संज्ञा स्त्री० [देश० हिमालय] चिलगोज़ा।

कश्तुल्लेन-[अ०] आँख पर से नाखूना उतारना।

कश्तू, कश्तूर-[फ्रा०] खटमीठा अंगूर।

कश्तुक-[फ्रा०] कछुआ।

कश्तूरा मृग-संज्ञा पुं० [देश० गढ़वाल] कस्तूरा मृग।

कश्तूरी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कस्तूरी।

कश्नः-[फ्रा०] (१) कश्नज। (२) हस्पस्त। रतबा।

कश्न-[सिरि०] कड़। कुतुम।

कश्नक-[फ्रा०] मटर।

कश्न खुर्मा-[फ्रा०] खुर्मा की कली। तल्लू।

कश्नज-[अ०] कमात का एक भेद जो रेतीली भूमि में उगता है।

कश्नी-[सिरि०] कड़। कुतुम। कुसुम का बीज।

कश्नीज-[फ्रा० कश्नीज से मुअ्र] धनिया।

कश्नीज, कश्नीज, किश्नीज-[फ्रा०] धनिया। धान्यक।

कश्नीज कोही-[फ्रा०] तुल्लम मुखल्लसः।

कश्नीज दश्ती-[फ्रा०] (१) जंगली धनिया।

(२) बिल्लीलोटन का एक छोटा भेद। (३)

शाहतारा (पित्तपापड़ा) का एक भेद। (४)

मुखल्लसः।

कश्नीज मुत्त्राफकी-[फ्रा०] Coriandrum Sativum

कश्नीन-[फ्रा०] मटर।

कश्नू-[फ्रा०] खली। खल। कंजारः।

कश्फ-[अ०] (१) किसी चीज़ परसे पर्दा उठाना। खोल देना। (२) किशार कुंदुर।

कश्फ तिब्बी-[अ०] रोग ज्ञान के लिये रोगी की वैद्यकीय परीक्षा।

Medical inspection

कश्म-[अ०] फहदः।

कश्मल-संज्ञा पुं० [सं० ब्री०] (१) मोह। मूच्छा। बेहोशी। अम०। (२) पाप। अष।

शब्दर०। (३) अंधरबारीस। दारहलद।

संज्ञा पुं० [शिमला। पं०] अंधरबारीस।

दारहलदी। (२) जिगनी।

कश्मलु-[देश० पं०] तूतमलंगा। तुल्लम मलंगा।

तुल्लम बालंगो।

कश्मीर-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक देश। (२) कुट। कुष्ठ।

कश्मीरज, कश्मीरजन्म-संज्ञा पुं० [सं० ब्री० पुं०]

केशर। कुंकुम। अ० टी० रा०।

कश्मीरी-वि० [हिं० कश्मीर+ई (प्रत्य०)]

कश्मीर का। कश्मीर देश में उत्पन्न।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की चटनी। विधि—आदी को छीलकर उसके छोटे छोटे टुकड़े कर डालें। पुनः उसमें मिर्च, कंकोल, केसर, इलायची, जावित्री, सौंफ और जीरा—इनको चूर्ण कर मिलावें। अंत में इसमें लवण, सिरका और शर्करा मिलावें। बस चटनी तैयार है।

संज्ञा पुं० [हिं० कश्मीर] कश्मीर देश का घोड़ा।

कश्मीरी पत्ती-संज्ञा स्त्री० [हिं० कश्मीरी+पत्ती]

एक प्रकार की पत्ती जो पाँच छः अंगुल लंबी और लगभग १॥ अंगुल चौड़ी पिलाई लिये होती है और दर्द शिर की सुँघनियों में पड़ती है। जैसे—कायफल, कश्मीरी पत्ती, नकछिकनी, कनेर की पत्ती, कपूर, इलायची छोटी सबको बराबर लेकर कूट कपड़ छान कर बारीक चुकनी बनाएँ। इसका आधासीसी और प्रतिशयायजनित, सिर के दर्द आदि में नस्य देने से लाभ होता है।

कश्मीरी नाख-संज्ञा पुं० [देश०] बिही का फल।

कश्मीरी बनकशः—संज्ञा पुं० [फ्रा०] एक प्रकार का बनकशा जो काश्मीर से आता है।

कश्मीरीन—[रू०] कसूस।

कश्य—संज्ञा स्त्री० [सं० क्री०] (१) शराब। मदिरा।

संज्ञा [सं० पुं०] (१) घोड़ा। अश्व।

मे० यद्विकं। (२) कपार्ह अश्व। हे० च०।

घोड़े का धड़। अश्व मध्य भाग। वै० नि०।

कश्यः—संज्ञा पुं० [अ०] सूसमार। गोह।

कश्य अलेटा—संज्ञा पुं० [ले० Cassia alata.] चकवड़। पत्राँड़।

कश्यप—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) एक प्रकार की मछली। विश्वः। (२) एक प्रकार का मृग।

मे०। (३) कछुआ। कच्छप। (४) एक वैदिक—कालीन ऋषि का नाम।

वि० [सं० त्रि०] (१) काले दाँतवाला।

(२) श्यावदंत। (३) मद्यप। शराबी।

कश्यून—[सिरि०] कसूस।

कश्—[अ०] छिलका उतारना। छीलना। Scrape Scale।

कश्—[अ०] सूखी रोटी।

कश् अंगस्तूरा—[...] Cuspariae Cortex Angustura bark अंगस्तूरा की छाल। पोस्त अंगस्तूरा। दे० “अंगस्तूरा” वा “कस्सेरिया”।

कश् उम्मुगीलाँ—[अ०] बबूल की छाल। कीकर की छाल। बबूर त्वक्। Acaciae Cortex

कश्क—[फ्रा०] महोखा पत्ती। अक्रथक।

कश्कौडूरैंगू—[] कौडूरैंगू की छाल। पोस्त कौडूरैंगू। Condurango Cortex।

कश्कोतू—[] कोटू की छाल। पोस्त कोतू। Coto Cortex

कश् दाफअ तसनुज—[अ०] (Viburnum opulus) Cramp bark यूरोपीय श्रीपर्ण। नर्वल की छाल।

कश् बक्के क अस्वद वरी—[मिश्री] (Cascara Sagrada) Sacred Bark पवित्र त्वक्। चिटम की छाल। कश् मुकदस। दे० “कैसकारा सैगरेडा”।

कश् मुकदस—[अ०] दे० “कैसकारा सैगरेडा”।

कश् हैमेमैलस—[अ०] (Hamamelidis Cortex) Witch-hazel Bark पोस्त हैमेमैलस। दे० “हैमेमैलीडिस कार्टेक्स”।

कश्री—संज्ञा स्त्री० [सं० कृशरा से मुअ०] खिचड़ी। खेचरान्न।

कश्री—संज्ञा स्त्री० [अ०] मलाई।

कश्शुरास—[अ०] रूसी। सिर की भूसी। सिर की बक्रा। तुखालतुरास। इत्रियः। स्कर्फ Scurf, हैड्रू Dandruff, (अ०)।

कश्शुल्मान—[अ०] अनार के पेड़ और उसकी जड़ का छाल। पोस्त अनार। दाडिमत्वक्। दे० “अनार”।

कश्शुल् अक्राक्रिया—[अ०] बबूल की छाल। कीकर की छाल। दे० “बबूल”।

कश्शुल् अंवर—[अ०] (Cascarillae Cortex) Cascarilla bark कैसकरिल्ला की छाल। कश्शुल् क्रासियाउल् वर्जीनी—[अ०] (Pruni virginianae Cortex) Virginian Prune bark जंगली आलू बालू की छाल। पोस्त आलूबालुए वर्जीनी। पोस्त आलूबालुए सह्राई।

कश्शुल् माज़यून—[अ०] (Mezerei cortex) Mezereon bark माज़यून की छाल। कश् माज़यून। पोस्त अश्लीस। दे० “माज़रियून”।

कश्शुल्लैमूँ—[अ०] (Limonis Cortex) Lemon peel नीबू का छिलका। जंबीर त्वक्। पोस्ते लेमूँ। वि० दे० “नीबू”।

कश्शुस्स। वूनियः—[अ०] (Quillaiae Cortex) Quillaia bark साबुनी बूटी की छाल। उश्नान अमरोकी। रासूल भमरीकी। दे० “क्विला”

कश्वी—[?] अगर।

कश्शिंग—संज्ञा पुं० [देश०] एक छोटा वृक्ष वा ऊँची झाड़ी जिसके पत्र विषमतया कंगूराकार (Pinnate) होते हैं। इसमें कच्ची सबृत पुष्प गुच्छ लगते हैं। फल लाल मटराकार होते हैं और खाये जाते हैं। यह हिमालय की तराई

और दक्षिण चीन में होता है। इसकी लकड़ी और छाल काम में आती है। (*Pierasma quassioides, Benn.*)—फा० इ० १ भ० पृ० २८ प्र० ।

कश्ह—[अ०] कोख । तिहीगाह । कूल्हा । ख़ासिरः । कष—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कसौटी ।

(पत्थर) कष्टिप्रस्तर । कषपट्टिका । कष्टी ।

पर्या०—शान, निकस (सं०) ।

(२) सान । (३) परीक्षा । जाँच ।

कषण—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) शलाट । दो हजार पल का मान । (२) कसौटी ।

संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) खुजलाना ।

कंडूयन् । (२) कसौटी पर बिसना । कसौटी पर चढ़ाना । कसना ।

वि० [सं० त्रि०] अपक्व । कच्चा । श० च० ।

कष पाषाण—संज्ञा पु० [सं० पु०] पारस पत्थर । स्पर्शमणि ।

कषा—संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] चाबुक । दे० “कशा” ।

कषाय—वि० [सं० त्रि०] (१) कषाय स्वादवाला जिसमें कसाव हो । जिसके खाने से जीभ में एक प्रकार की ऐंठन या संकोच मालूम हो । कसैला । बौकठ ।

नोट—कषाय छः रसों में से एक है । कसैली वस्तुओं के जैसे—आँवला, हड़, बहेड़ा, सुपारी आदि । वस्तुओं के उबालने से प्रायः काला रंग निकलता है । (२) सुगंधित । खुशबूदार । सुगंध । त्रिका० । (३) रंगा हुआ । रंजित । (४) गेरू के रंग का । गैरिक । (५) लाल । लोहित ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) कैथ का वृक्ष । (२) असन का वृक्ष । महासर्ज्ज । वै० निघ० । (३) बाइस प्रकार के मण्डली सर्पों में से एक । सु० कल्प० ४ अ० । (४) सोनापाठा का पेड़ । श्योनाक वृक्ष । धरणिः । (५) धव का पेड़ । बड़हर । रा० नि० व० ६ । (७) गोंद । वृक्ष का निर्यास । (८) चंदन आदि लेप विलेपन । (९) अंगराग । उवटन । मे० । (१०) लाल धमासा । रक्त धमासा । जवासा । कण्टालु । कुनाशक । कटुरा । नि० शि० ।

(११) वस्तुओं को जल में कथित कर तैयार किया हुआ काथ मात्र । विधि यह है कि द्रव्य को कूटकर एक पल लेकर उसमें सोलह गुना जल डालकर औटाते हैं । जब चौथाई शेष रह जाता है, तब उतार कर छान लेते हैं । विधान यह है कि इसे मंदी आँच से पकाते हैं और गुनगुना पीते हैं । भावप्रकाश प्रभृति में ऐसा ही लिखा है । यथा—

‘पादशिष्टः कषायः साद् यः षोडशगुणाम्भसा । भा० । षोडशगुणाम्भसा पक्वः चतुर्भागावशिष्ट काथः कषाय उच्यते ।’

र० मा० ।

परन्तु शाङ्गधर (१ अ०) के अनुसार अष्ट-मावशिष्ट रहा हुआ ‘कषाय’ कहलाता है ।

पर्या०—शृत, काथ, कषाय, निर्यूह । (Decoction or infusion)

स्वरस, कल्क, काथादि कषाय के भेद हैं । स्वरस, कल्क, काथ, शीत वा हिम और फाण्ट भेद से कषाय पाँच प्रकार का होता है । इनमें पहले पहले दूसरे दूसरे से भारी तथा दूसरे दूसरे पहले पहले से हलके होते हैं । अर्थात् स्वरस से कल्क, कल्क से काथ, काथ से शीत तथा शीत से फाण्ट हलके होते हैं और फाण्ट से शीत, शीत से काथ, काथ से कल्क और कल्क से स्वरस भारी होते हैं ।

यथा—“कषायः पञ्चविधाः स्वरस कल्क काथ हिम फाण्ट भेदेन यथोत्तरं लघवश्च भवन्ति ।” चरक के मतानुसार भी “कषायस्य कल्पनं पञ्चविधम्—स्वरसकल्क शृत फाण्ट भेदेन एषाञ्च तथापूर्वं बलाधिक्यम् । च० सू० ४ अ० ।

सुश्रुत में कषायपाक की विधि इस प्रकार लिखी है—

“तत्र केचिदाहुस्त्वक्पत्र मूलादीनां भागस्त-
चतुर्गुणं जलमावाप्य चतुर्भागावशेषं निः
काष्यापहरेत् । अथवा तत्रोदक द्रोणे त्वक्पत्र-
मूलादीनां तुलामावाप्य चतुर्भागावशिष्टं निः
काष्यापहरेत् । सु० चि० ३१ अ० ।

संज्ञा पुं० [सं० पुं०, क्ली०] (१) कषाय
रसवाली चोड़। कसैली वस्तु। (२) छः रसों
में से एक। कसैला रस। रा० नि० व० २०।

पर्याय—तुवर, कवर, त्वर (सं०) वश्त्र,
वशीश्र, हाबिस, काविज्ञ-अ०। (Astring-
ent.)

नोट—यह भूमि और अग्नि गुण बहुल,
शीतल, भारी, रूख, स्तम्भक, शमनकर्त्ता, ग्राही,
मुख को शुद्ध करनेवाला तथा जिह्वास्तंभादिकारक
और कटुविपाकी भी होता है। इसका विपाक
वातकारक, कफपित्तनाशक, दीपन, पाचन, शोफ
रोधक और शिथिलताजनक है तथा अधिक सेवन
करने से पाण्डु रोग उत्पन्न करता है। जो मुख को
शुद्ध करे, जीभ को स्तंभित करे, कंठ को अवरुद्ध
करे तथा हृदय को कर्पित एवं पीडित करे उसे
'कषाय' कहते हैं। सु० सू० ४२ अ०। यह
शोषण कर्त्ता, स्तंभक, व्रणपाक की पीड़ा को दूर
करता तथा कफ शोणित और पित्त का नाश
करता, रूखा, शीतल और भारी है। राज०।
इसके सेवन से जीभ जड़ और स्तंभित हो जाती
है। च०। इस रस के अधिक सेवन करने से
शूल, अफारा, हृत्पीड़ा। और आक्षेप-ये रोग लग
जाते हैं। भा०।

कषायकृत-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] लाल लोध।
रक्तलोध्र। जटा०।

कषायजल-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] पाकर, पीपल,
गूजर, सिरिस और बरगद की छाल डालकर
पकाया हुआ पानी।

पदन्त कषायदशन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०]
सुश्रुत में अठारह प्रकार के विपैले चूहों में से
एक। इसके काटने से नींद आती, हृच्छोष होता
और कृशता होती है। इसके जहर में सिरिस का
सार, फल और छाल इनको शहद में मिलाकर
घाटने से लाभ होता है। सु० कल्प० ६ अ०।

वारभट के अनुसार इस प्रकार के चूहों का वीर्य
जिस अंग पर गिर जाता है, वहाँ सूजन होती,
सर्पिण होता और गोल चकत्ते पड़ना इत्यादि
लक्षण होते हैं। वा० उ० ३८ अ०। वि० दे०
"चूहा"।

कषायनित्य-वि० [सं० त्रि०] जो निरंतर परिमाण में
कपैले रस का सेवन करे। हमेशा बहुत मात्रा में
कसैले रस का सेवन करनेवाला। निरंतर कषाय
रस सेवी। च०।

कषायपाक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] क्वाथ करने की
विधि। काढ़ा प्रस्तुत करने की प्रणाली।

नोट—काढ़े में जल का परिमाण लिखा नहीं
रहने पर गीली वस्तु में अठगुना और सूखी वस्तु
में सोलह गुना जल मिलाकर काढ़ा करते हैं और
चतुर्थांश जल शेष रहने पर उसे उतारते हैं।

कषायफल-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] सुपारी। पुं०
फल। पूग फल। वै० निव०।

कषाययावनाल-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार
का मक्का जो कसैला होता है। तुवरयावनाल-
धान्य। रा० नि० व० १६।

कषाययोनि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कषायाधि-
करण। सा०। वे पाँच हैं—मधुर कषाय; अम्ल-
कषाय, कटुकषाय, तिक्तकषाय और कषायकषाय।
च० सू० ४ अ०।

कषायवर्ग-सं० पुं० [सं० पुं०] वैद्यक में कसैली
श्रोपधियों का एक गण जिसमें सुश्रुत के अनुसार
संचेप में त्रिफला, सलई (शल्लकी), जामुन,
आम, मौलसिरी और तेंदू के फल, न्यग्रोधादि
(वट), अम्रवृष्टादि, प्रियंगु आदि, लोधादि, शाल-
सारादि, निर्मली शाक, पाषाणभेदक वनस्पति
और फल, कटसरैया (कुरवक) कचनार, जीवन्ती,
चिल्ली, पालाक्य; सुनिषण्ण आदि, नीवारकादि,
एवं मुद्गादि सम्मिलित हैं। सु० सू० ४२ अ०।

कषायवासिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] सुश्रुतोक्त एक
कीट विशेष। सौम्य होने से यह कीट श्लेष्म
प्रकोपक है।

कषायवृत्त-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] वह वृत्त जिसकी
छाल और फल कपैला होता है। बरगद आँवले
आदि का पेड़ जिसका फल और छाल कसैली
होती है। च० चि० ४ अ०।

कषायस्कन्ध-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार की
आस्थापन वस्ति जो प्रियंगु आदि कपैली वस्तुओं
से तैयार की जाती है। च० चि० ८ अ०।

कषाया-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) रक्त दुरा-
लभा। लाल धमास। (२) छोटा धमासा।

क्षुद्र दुरालभा । रा० नि० व० ४ । (३) ग्रामवा
आम्रातक । (४) खजूर का पेड़ । खजूरी वृक्ष ।
वै० नि० । (५) पटुआ । जूट । कौशिकासी ।
के० दे० नि० । (६) निशोथ । गण० नि० ।
नि० शि० ।

कषायो-संज्ञा पु० [सं० पु० कषायिन्] (१) राल
का पेड़ । सर्जवृक्ष । (२) शाल का पेड़ । साखू
रा० नि० व० ६ । जटा० । (३) खजूर का पेड़ ।
खजूरी वृक्ष । (५) लखु का पेड़ । वड़हर ।
रा० नि० व० ११ । (५) सागौन का पेड़ ।
शाकवृक्ष । (६) छोटा कटहल । क्षुद्रपनस । वै०
निघ० । (७) क्षुद्र दुरालभा । छोटा धमासा ।
नि० शि० ।

कषिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] पविजाति । कोई
चिड़िया । उणा० ।

कषीका-दे० “कषिका” ।

कषरुका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कशेरुका ।
पृष्ठास्थि । अ० टी० रा० । (२) कसेरु ।
कशेरु ।

कषकलांगी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] गोराटिका ।
सारिका । मैना ।

कषकष-[वै० पु०] एक प्रकार का जहरीला कीड़ा ।
बिषैला कृमि विशेष ।

“येवाषामः कषकषासएजत्काः शिष्वित्नुका ।

दृष्टश्च हन्यतां कृमिरुतादृष्टश्चहन्यताम् ॥

(अथर्ववेद ५।२३।७)

कष्ट-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] (१) पीड़ा । क्लेश ।
वेदना । तकलीफ । व्यथा । दुःख । दर्द ।
हे० च० ।

वि० [सं० त्रि०] (१) कष्टसाध्य ।
मुश्किल । कृच्छ्र ।

कष्टकर, कष्टकारक-वि० [सं० त्रि०] जो तकलीफ
दे । जिससे क्लेश हो । पीड़ा देनेवाली । तकलीफ
देह । कष्टप्रद । पीड़ाकर । त्रिका० ।

कष्टरूपना-संज्ञा स्त्री० [सं०] बहुत खींच खींच की
और कठिनता से ठीक घटनेवाली शक्ति । विचारों
का घुमाव फिरोव ।

कष्टगंधिनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] अश्वगंधा ।
असगंध ।

कष्टनाशक-संज्ञा पु० [सं०] भूमिवल्ली ।

कष्टरज-संज्ञा पु० [सं०] कृच्छ्ररज । कष्ट
रजःस्राव होना । पीड़ायुक्त मासिकस्राव होना ।

कष्टरज नाशक-वि० [सं० त्रि०] जिसके सेवन से
कृच्छ्ररज का नाश हो । सुखपूर्वक मासिकस्राव
करानेवाली औषधि ।

कष्टरजःव्यथा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कृच्छ्ररज
जनित पीड़ा ।

कष्टरजःस्राव-संज्ञा पु० [सं०] कृच्छ्ररज । कष्ट-
रज ।

कष्टरजःसुति-संज्ञा स्त्री० [सं०] कष्टरजःस्राव ।

कष्टरा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] दुरालभा । कृच्छ्रा
नि० शि० ।

कष्टसाध्य-वि० [सं० त्रि०] (१) जिसका साधन
वा करना कठिन हो । मुश्किल से होनेवाला ।
जैसे—कष्टसाध्य कार्य । (२) उपचार द्वारा
जिसका साधन कठिन हो । मुश्किल से ठीक
होनेवाला (रोग) । जो कठिनता से अच्छा हो ।
जैसे—कष्टसाध्य रोग ।

कष्टस्थान-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] वह जगह जहाँ
पीड़ा हो । पीड़ा जनक स्थान । हारा० ।

कष्टहीन-संज्ञा पु० [सं० पु०] बकुची । सोम-
राजी ।

कष्टार्त्तव-संज्ञा पु० [सं० पु०] कृच्छ्ररज । रजः-
कृच्छ्रता ।

कष्टि-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) पीड़ा । वै०
निघ० । (२) कसौटी । (पत्थर) कपपट्टिका ।
के० । कसने का पत्थर । स्पर्शमणि ।

कष्टी-वि० स्त्री० [सं० कष्ट] प्रसव वेदना से पीड़ित ।
(स्त्री०) ।

कष्टीर-संज्ञा पु० [सं० स्त्री०] राँगा नामक धातु ।
रंग । बंग । रत्ना० ।

संज्ञा पु० [सं० पु०] कसौटी । सोना चाँदी

कसने का पत्थर । कसनी ।

कस-संज्ञा पु० [सं० कष] परीक्षा । कसौटी ।
जाँच ।

संज्ञा पु० [सं० कषीय, हि० कसाव] (१)
'कसाव' का संक्षिप्त रूप । (२) निकाला हुआ
अर्क । (३) सार । तत्व

[राजपु०] खस । उशीर ।
 पु०- [मद्रास] *Phoenix farinifera*,
Roxb. पलवत ।
 अर्थात् अर्गला- [सिरि०] वसुरमरियम् ।
 संज्ञा स्त्री० दे० "कसी" वा "केसई" ।
 संज्ञा स्त्री० [देश० मरा०] बाँस । वंश ।
 संज्ञा स्त्री० [देश० मरा०, बम्ब०] जंगली
 ज्वार । रानमकाई [मरा०] *Coix Lacryma*,
Linm.
 च-बीज- [मरा०] गरुडुआ । जंगली ज्वार ।
 बीज- [बम्ब०] जंगली ज्वार । रान मकाई ।
 संज्ञा स्त्री० [सं० कप्=आघात, चोट] वह
 पीड़ा जो किसी चोट के कारण उसके अच्छे हो
 जाने पर भी रह-रह कर उठे । मीठा मोठा दर्द ।
 साल । टीस ।
 संज्ञा पुं० [फ्रा०] (१) भूना हुआ गोश्त ।
 कलिया । (२) अक्कीक ।
 कसी- [कना०, कों०] खसखस । पोस्ते का
 शाना ।
 संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कसौदी । कासमहं ।
 वै० निघ० २ भ० कुलत्थाद्यधृत ।
 की- [पं०] खेंटी । शगली ।
 कुट-संज्ञा पुं० [हिं० काँस+कुट=टुकड़ा] *Bell*.
metal एक मिश्रित धातु जो ताँवे और जस्ते के
 बराबर भाग से मिलकर बनाई जाती है । भरत ।
 काँसा ।
 कुसरी- [?] *Grewia villosa*, *Willd.*
 धोहन । इनर्जरयस । तुवशी ।
 मिनी- [सं० ?] वृश्चिकाली । बिछुआ । बरहंटा ।
 हं० मे० मे० ।
 मद- [अ० कस०] खीरा । खयार ।
 मन-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) कास रोग ।
 खाँसी । (२) एक प्रकार की वेदना । केश ।
 दुःख । च० द० र० पि० चि० ।
 मई-संज्ञा स्त्री० [सं० कृष्ण] एक चिड़िया जिसके
 बने काले, छाती और पीठ गुलाबी और चोंच
 लाल रंग की होती है ।
 मनमई-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कासमहं का
 पौधा । कसौजा । वै० निघ० ।

कसनस्पा- [सं० ?] एक प्रकार का शीशम ।
 कसना-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का जह-
 रीला मकड़ा । एक प्रकार का कृच्छ्रसाध्य
 लूता ।
 कसनोत्पाटन-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अड़से का
 पौधा जो खाँसी को निमूल कर देता है । वासक ।
 श० च० ।
 कसपत-संज्ञा पुं० [देश०] (१) काले रंग का
 कूट । काला काफर । (२) कूट का पौधा ।
 कसपौरया छाल-संज्ञा स्त्री० [अ० कस्पेरिया+हिं०
 छाल] अंगस्तुरा की छाल ।
 कसत्त-संज्ञा पुं० [देश० द०] मोगवीरे का
 पत्ता ।
 कसव-संज्ञा पुं० [अ०] [त्रि० कसवी] (१)
 परिश्रम । मेहनत पेशा ।
 (२) [संज्ञा स्त्री० कसवी] छिनाला । व्यभिचार ।
 कसव- [अ०] (१) नली । नालीदार हड्डी ।
 जोफ़दार हड्डी । (२) साँस की नली । श्वास-
 नलिका । वायु प्रणाली । (३) बाँस । नै ।
 कसव- [अ०] (१) धात्वर्थ नली । नाली ।
 छूछी । प्रणाली । (२) व्यवच्छेद शास्त्र में हवा
 की नाली । वायु प्रणाली । नरत्ररः ।
 कसव फफूरा- [अ०] एक प्रकार का पौधा ।
 कसवक- [अ०] शंखों (हलज्जात) का एक भेद ।
 एक प्रकार का सीप ।
 कसव फारसी- [अ०] एक प्रकार का बाँस जिससे
 कलम बनाते हैं । नरकट ।
 कसवरज- [?] मोती । लु० क० ।
 कसव शामी- [अ०] एक प्रकार का बाँस, इनमें से
 कोई छोटा, कोई बड़ा और कोई पतला होता है ।
 कसव सकर- [अ०] गन्ना ।
 कसवहे कुव्रा- [अ०] *Tibia*
 पिंडली की छोटी हड्डी जो उसके भीतर की
 ओर स्थित है ।
 अङ्गुलकसवत ।
 कसवहे सुग्रा- [अ०] *Fibula*
 पिंडली की छोटी हड्डी जो उसके बाहर की
 ओर स्थित है । अङ्गुलकसवतः शजिः शजिः ।
 कसबुज्जरीरः, कसबुज्जरीरः- [अ०] (१)
 चिरायता । भूमिम्ब । कालमेघ । कलफनाथ ।

कसबुज्जरीरहे हिंदी-[अ०] किरात तिक्र ।
भूनिस्व । चिरायता । (Andrograthis
pnidulta)

कसबुज्जेव-[अ०] (१) एक प्रकार का छोहारा ।
(२) एक प्रकार की घास जिसमें थोड़ी सी
मिठास होती है । (३) किसी किसी के मत से
एक प्रकार के काँस को जड़ है, जो नदी के समीप
उत्पन्न होता है ।

कसबुस्सकर- }
कसबुस्सुकर- } [अ०] गन्ना । ईख ।
कसबेसकर- }

कसबु-वा-[अ०] चिरायता ।

कसम-संज्ञा पु० [अ० कसम] [स्त्री० कसम]
नर लकड़बग्घा । नर चरख ।

संज्ञा स्त्री० [अ०] शपथ । सौगंध ।

कसमल-संज्ञा पु० [सं० कसमल । देश० शिमला]
दारु हलदी ।

कसयः-[] नेवला । रासू ।

कसया-[रू०, यू०] Cassia तज ।

कसयूमालस-[रू०] हृशीशतुल् जुजाज । ग्याह
आवगीनः ।

कसयूसियूस-[रू०, यू०] तज । सलीखा ।

कसर-संज्ञा स्त्री० [अ० कसर] (१) कमी ।
न्यूनता । कोताही । त्रुटि । दे० “कसर” । (२)
नुक्स । दोष । विकार ।

संज्ञा पु० [देश०] कुसुम वा बरें का पौधा ।

[फ्रा०, यू०] जुफन ।

[सिरि०] सफ़ेद सोसन ।

कसर-[अ०] (१) गरदन वा गरदन की जड़ ।
खोपड़ी के ठहरने की जगह । (२) दवा इत्यादि
का फोक जो उसे छानने के उपरांत बच रहे ।

(३) वृत्त की जड़ (मुख्यतः खजूर की जड़) ।

कसरः-[अ०] (१) गरदन की जड़ । ग्रीवामूल ।
(२) गरदन की जड़ का दर्द ।

कसर गाज्जनी-[फ्रा०] खनूब शामी । दे०
“खनूब” ।

कसरबुवा-[?] रोगान हिना । मेहदी का तेल ।

कसरत-संज्ञा स्त्री० [अ०] [वि० कसरती] व्या-
याम । मेहनत ।

संज्ञा स्त्री० [अ० कसरत] अधिकता ।
बहुतायत । ज्यादाती । वि० दे० “कसरत” ।
कसरवा-संज्ञा पु० [देश०] “सालपान” नाम की
चुप ।

कसरारु-[?] घोड़ी ।

कसरानी-संज्ञा स्त्री० [कसेरा?] एक प्रकार की
घास जो जलीय भूमि में प्रायः नदी और नालाव
के किनारे उगती है । इसके पत्तों से बोरिया और
चटाई बुनी जाती है । हिंदुस्तान में इससे टट्टियाँ
आदि छाते हैं । अकृष्ट भूमि में यह मीलों तक
खड़ी होती है । इसको यूनानी में ‘इजिप्शिय
अजामी’ कहते हैं । यह घास पानी में और जल
के समीप तर जमीन में उगती है । इसकी पत्ती
खुरखुरी होती है ।

यह दो प्रकार की होती है, एक नर, दूसरी
मादा । नर का बीज मादा के बीज से बड़ा होता
है । यह कृष्ण वर्ण का और गोल होता है । नर
की पत्ती मादा की पत्ती से मोटी और खुरदरी
होती है । ये पत्ते लंबे लंबे और वारीक होते हैं
और उनमें डालियाँ नहीं होतीं । अरारु में इससे
रस्सियाँ और आटा छानने की चलनियाँ भी बनाते
हैं । हकीम दीसकूरीदूस ने लिखा है कि इसकी
तीन जातियाँ हैं । एक जाति में काले बीज आते
हैं, दूसरी जाति में नहीं । इन दोनों को ‘सजूनस’
कहते हैं । तीसरी जाति को ‘मंजूनस’ कहते हैं ।
इस जाति में भी बीज होता है । पहली दोनों
जातियों से इसकी पत्तियाँ मोटी अधिक और दोनों
जातियों से बलशालिनी होती हैं । किसी किसी
के मतानुसार इसकी एक जाति की पत्तियाँ महीन
और कड़ी होती हैं और दूसरी जाति की कोमल
और मोटी ।

पर्या०—अस्ल-अ० । दूख-फ्रा० । समल-
मिनः । कौलान-हिं० ।

नोट—यह बूटी आयुर्वेदोक्त गुन्द्रः या गोंद-
पटेरा ज्ञात होती है ।

—लेखक

प्रकृति—इसकी सभी क्रिस्में परस्पर विरोधी
गुण धर्म युक्त हैं और उनमें शीतल पार्थिवीश का
प्रावक्ष्य होता है और उष्ण जलीयांश अल्प ।

दाऊद अंताकी के तज़किरा में लिखा है कि यह द्वितीय कच्चा के प्रथमांश में उष्ण और तृतीय कच्चा के अंतिमांश में रूख है।

हानिकर्ता—शिरःशूल और सुवात की व्याधि उत्पन्न करता है।

दपेधन—गुलकंद अरुली और कलाकली उचित मात्रा में।

प्रतिनिधि—एक किस्म दूसरी किस्म को प्रतिनिधि है। खून रोकने के लिये जलाया हुआ कागज।

मात्रा—३॥ माशे तक।

प्रधान कर्म—वेदनास्थापक, शोथ विलायक, निद्राजनक और रक्तावरोधक।

नोट—कलाकली एक योगिक माजून का नाम है जिसमें किलकिल स्याह (काली मिर्च), किलकिल सफ़ेद (श्वेत मिर्च) और दार किलकिल (पिप्पली) पड़ते हैं।

गुणधर्म तथा प्रयोग

यह घास दूषित वाष्पों को मस्तिष्क से नीचे उतारती है और नींद लाती है। परन्तु अधिक सूँघने से यह सिर में बोझ पैदा करती है और नींद लाती है। कभी इसके बीज सूँघने से कठिन शिरःशूल उत्पन्न होता है। इसके महीन किस्म के बीजों को १०॥ माशे तक शराब में मिलाकर पीने से उदरावष्टंभ होता है; आता हुआ खून बंद हो जाता है और पेशाब रुक कर आने लगता है। मोटी किस्म के बीज भक्षण करने से अधिक नींद आती है। यहाँ तक कि १७॥ माशे तक खा लेने से निद्रा रोग उत्पन्न हो जाता है। इसके लेप से सूजन उतरती है; दर्द आराम होता है; कुनिद्रा, मालीखोलिया और जलंधर को गुणकारी है। अस्त्र की उस जाति को जिसकी पत्ती पतली हो, यदि उसे बिछा कर उस पर ऐसे लोगों को सुलाएँ जो बहुत स्थूल हो या जिन्हें जलंधर रोग हुआ हो, तो उनके लिये यह लाभकारी है। मोटी पत्तीवाली किस्म का कर्श उन लोगों के लिये गुणकारी है जिनकी प्रकृति में रौक्ष्य का प्राबल्य हो। परन्तु रुतीला (मकड़ी की बड़ी जाति) के काटे पर, इस घास की जड़ के पास की उस कोमल

पत्ती का जो ताज़ी निकली हो, लेप करना चाहिये। इसकी जड़ की राख करके उपयोग करने से संपूर्ण अंगों से रक्तताव का अवरोध होता है। इससे कंठमाला तथा खाज का भी नाश होता है। यह स्मरण रखना चाहिये कि यह घास रदियुल् कैफियत है। इसका खाना कल्याण जनक नहीं। इसके अधिक खाने का परिमाण साढ़े सतरह माशे है। इतनी मात्रा में खाने से हानि घटित होती है। तज़किरे में है कि इतनी मात्रा से मनुष्य मर जाता है। यदि कदाचित् किसी समय कोई इसे खाले, तो उसका उपाय यह है कि वह वमन करे, कस्तूरी सूँघे, कलाकली भक्षण करे और स्नानागार में प्रवेश करे।

कसरेकन—[नेपा०] कठूर। डुसुर।

कसरु—[नेपा०] बारचर।

कसकनामर—[कना०] कुचला। कुपीलु।

कसर्णीर—[वै० पु०] एक प्रकार का साँप।

(अथ० १०।४।५)

कसर्णील—संज्ञा पु० [सं० क्री०] एक प्रकार का सर्प। अथ० सू० ४।५। कां० १०।

कसल—[अ०] आलस्य। सुस्ती। काहिली।

कसवार—संज्ञा पु० [देश०] एक प्रकार की ईख।

कसा—[?] शंखपुष्पी।

कसाS—[अ०] (१) तज। सलीझा। (२) दारचीनी।

कसाउ—[कों०] काँस।

कसाइ—[गु०] Coix Lachryma, Linn. गवेधुक। गर्गरी धान। संखर। कसि।

कसाउल्हिमार—दे० “कि.स्स.उल्हिमार”।

कसातूनस, कसातूस—[यू०] कड़। बरै। कुसुम का बीज।

कसादा—[यू०] सोहागा। टंकण।

कसातीर—संज्ञा पु० [अ०] सूत्रप्रवर्तनी शलाका। पेशाब खोलने की सलाई। कसातीर। कानातीर केथीटर। Catheter (अ०)।

कसादेस्मा—[यू०] चिरायता।

कसाब—[अ०] खराब छुहारा।

कसाबक—[अ०] खंजन। ममोला। सक्रागून।

७५ फा०

कसाकत-संज्ञा स्त्री० [अ० कस, कृत] गाढ़ा होना ।
सांद्रता । स्थूलत्व । कसीकृत होना । गलीज होना ।
मोटा होना । Inspissation ।

कसाम-[अ०] लकड़बगघे की मादा । मादा चर्व ।

कसाम-[अ०] भेड़िया ।

कसामूयस, कसामूली, कसामूस-[यू०] दार-
चीनी ।

[कों०] कासा नामक घास ।

कसाय-[?] बकलए, हुर्क ।

कसार-संज्ञा पुं० [सं० कसर] चीनी भिला हुआ
भुना आटा वा सूजी । पंजीरी ।

कसार-[बरब०] आकुसर नामक बूटी ।

कसारकूर्नीकृत-[यू०] इसली ।

कसार फर्नीत-[यू०] पिंड खजूर । रुतब ।

कसारवा कर्कून, कसारवाकूकीरून-[यू०] नागर-
मोथा । सुअद ।

कसारस, कवारस-[यू०] कवर ।

कसारा-[सिरि०] ऊदबलसाँ ।

कसारका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कालिक ।
कोकिला कालञ्ज । दीर्घमूच्छा । गृहवासा । विला
शयी ।

कसारी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कराव । खेसारी ।

कसारुस-[यू०] क्रियूस ।

कसालावन-[यू०] जिकृत का तेल ।

कसालू-[कों०] कांसालू । अरवी । कचू ।

कसालू, कासालू-संज्ञा पुं० [सं० कासालू । देश०
मरा०] कांसालू । कांसालुक ।

कसिमल्ल-[उडिया] कुटशात्मली ।

कसाव-संज्ञा पुं० [सं० कषाय] कपैलापन ।
कषाय ।

कसावत-[अ०] निर्दयता । बेरहमी । संगदिल्ली ।

कसाह-[?] तुल्लम जर्जर ।

कसाहुमा-[यू०] हलियून । नागदौन ।

कसिदा-[ते०] कसौजा । कसौदी ।

कसिधा-[ते०] बड़ा कसौजा ।

कसि-[?] गवेधुक । गर्गरी धान ।

[बर०] पालिता मंदार । फरहद ।

कसिनीवित्तुल-[ते०] कासनी ।

कसिपु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] अन्न । जटा० ।

कसिया-संज्ञा स्त्री० [देश०] भूरे रंग का एक
चिड़िया जो राजपुताने और पंजाब को छोड़ सारे
भारतवर्ष में पाई जाती है । यह पीले रंग के अंडे
देती है ।

कसिया-[रू०, यू०] कासिया । केशिया । तज ।
दे० “दारचीनी” ।

कसी-संज्ञा स्त्री० [सं० कशकु] एक तृण जातीय
पौधा जिसकी बीजयुक्त बालियाँ (Silicious
involucre) दुकानों पर बिकती हैं । यह प्रायः
छोटी कौड़ी की रूपाकृति की, गोला लंबोत्तरी और
एक ओर नुकीली होती हैं । इनके बीच सुगमता से
छेद हो सकता है । छिलका इनका बहुत कड़ा,
सफेद, चिकना और चमकीला होता है । फल के
निम्न भाग पर एक चिह्न होता है जहाँपर ढंडी
लगी होती है और शीर्ष की ओर एक छिद्र होता
है । जहाँ से शुष्कावस्था में भी स्त्री पुष्प का
निकला हुआ भाग देखा जा सकता है । हरी दशा
में १-२ इञ्च दीर्घ पुं पुष्प (Spike) उससे
निकला हुआ रहता है । फल के भीतर गेहूँ की
तरह का एक कड़ा बीज होता है । बोई हुई कसी
के फलों का छिलका मुलायम होता है । जिसके
भीतर सफेद रंग की गिरी होती है जो खाने में
मीठी होती है । परंतु वन्य कसी का छिलका
इतना कड़ा होता है कि दाँतों से नहीं टूटता इसका
बीज औषध के काम आता है । इसकी जब में
दो-तीन बार डालियाँ निकलती हैं और एक वर्ग
गज भूमि में सात से नौ पौधे उगते हैं । इसकी
कई जातियाँ हैं पर रंग के भेद से इसके प्रायः दो
भेद होते हैं । एक सफेद रंग की, दूसरी मटमेली
और श्यामता लिये हुए होती है । यह वर्षा ऋतु में
उगती है ।

पर्या०—गवेधुः (अम०), गवेधुः, गवेधुका
(अ० टी०), कुण्डः (मे०) छद्मा, गोहिना,
गुन्द्रः, गुल्मः (व०) गवेधुका, गवेधुः (च० सू०
२ अ० यवागु) (भा०) गवेधुकः, कशकु, गवीधुकः
-सं० । कसी, कसई, केसई, कसेई, गरहेडुआ,
गर्गी, गुरलू (गुलू), गरगरी धान, संखलू,
संखलू -हिं० । गुरगुर, गड़गड़, देधान, कुच-बं।
गुडमुड, रान जोंधला । रान मकाई, कसई वं बीज

—मरा० । कसई बीज —बम्ब० । कौडिल्ला, केस्सी
कसेई —हिं० । संकली, संखलू —पं० । कसाई
—गु० । कसी, कुलेले, कलिनसी, क्यूइत—आसा०,
बर० । दमे दाऊद (दाऊदाश्रु) दमे अयूव, अयू-
बाश्रु, —अं० । जाव्स टियर्स Jab's tears
—अं० । कोइक्स लैक्रिमा Coix lachryma,
Linn. —ले० । लामसि डी जाव Larmes
de Job. —फ्रा० । लैग्रिमा डी जाव Lagri-
ma de Job —स्पेन, पुर्त० । दभिर —राजपु० ।
गंडुला (—बुन्देलखण्ड) । जरगदी, गरुन,
(संथाल) । गलवी, गंडुला, कसई,
(म० प्र०) ।

उशीरादि तृणवर्ग

(N. O. Gramineæ)

उत्पत्ति-स्थान—यद्यपि आजकल मध्य प्रदेश
खसिया एवं नागा पर्वत, सिकम, आसाम और
बरमा की जंगली जातियों के अतिरिक्त इसकी
खेती कोई नहीं करता । फिर भी यह समस्त
भारत के मैदान में और ढालू पहाड़ियों पर पंजाब
से लेकर बरमा तक चीन, जापान, मलाया आदि
देशों में वन्य अवस्था में मिलती है । वैदिक काल
में हिमालय की ढलुई पहाड़ियों पर आर्य लोग
भी इसकी खेती करते थे ।

औषध और खाद्योपयोगी अंश—बीज ।

रासायनिक संघटन—इसकी १०० भाग गिरी
में जलांश १३.२, एल्ब्युमिनाइड्स १८.७, श्वेत-
सार ५८.३, तैल ५.२, तंतु १.५, भस्म २.१ होता
है । (फा० इ० ३ भ०) । इसमें ल्युसीन, टाय-
रोसीन, हिप्टिडीन, लायसीन, आर्गिनीन, और
कायसीन होते हैं । (इ० डू० इ०)

इतिहास—वैदिक काल में यज्ञों में इसके चरु
का उपयोग होता था । उस समय इसकी खेती
भी होती थी । आरव्य यात्रियों को प्राचीन आर्यों
द्वारा ही इसके बीजों का परिज्ञान हुआ और
उन्होंने इसे दमु दाऊद (दाऊदाश्रु) आरव्य
संज्ञा द्वारा अभिहित किया जो काल पाकर दमु
माकूब (याकूबाश्रु) कहलाये, अरबों द्वारा यह
पौधा पश्चिम में पहुँचा और स्पेन और पुर्तगाल
में बस गया जहाँ यह Lagrima de Job.

नाम से आज भी सुपरिचित है । युरोपीय वनस्पति
शास्त्रज्ञों द्वारा निर्धारित 'कोइक्स' संज्ञा इसको
जाति का उपयुक्त परिचायक नहीं है; क्योंकि
कोइक्स अफ्रीका जात एक प्रकार के ताड़
(Palm) का नाम है जिसका उल्लेख साव
फरिस्तुस और प्लाइनी ने किया है ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

गवेषुका तु विद्वद्भिर्गवेषुः कथितास्त्रियाम् ।

गवेषुः कटुका स्वाद्वीकार्श्यं कृत्कफनाशिनी ॥

(भा० पू० १ भ० धान्य वर्ग)

कसी—चरपरी, स्वादु, कार्यकर और कफ
नाश करनेवाली है ।

डीमक—इसके कृमिजात बीज खाद्य और
वन्योद्भव औषध के काम आते हैं और शक्तिप्रद
एवं मूत्रकर माने जाते हैं । चीन और मलक्का में
ये खाद्य के काम आते हैं । चीन के आतुरायलों
में रोगियों को इससे उत्तम पथ्य पेय तैयार होता
है । (फा० इ० ३ भ०)

इसकी सफेद गिरी के आटेकी रोटी गरीब लोग
खाते हैं । इसे भूनकर सचू भी बनाते हैं । छिलका
उतर जाने पर इसकी गिरी के टुकड़ों को चावल
के साथ मिलाकर भात की तरह उबाल कर खाते
हैं । यह खाने में स्वादिष्ट और स्वास्थ्यवर्द्धक होती
है । जापान आदि में इसके मावे से एक प्रकार
का मद्य भी बनाया जाता है । इसका बीज औषधि
के काम आता है । इसके दानों को गूँथ कर
माला बनाई जाती है । नैपाल के थारू इसके
बीज को गूँथकर टोकरों की झालर बनाते हैं ।
(हिं० श० सा०)

यह वनस्पति शीतल, मूत्रजनक और शांति
दायक होती है । इसके बीज कड़वे सुगंधित,
खाँसी में लाभदायक और शरीर के वजन को कम
करनेवाले होते हैं ।

यूनानी मत से इसके बीज पौष्टिक और मूत्रल
होते हैं ।

कैपबेल के मतानुसार संथाल लोग इसकी जड़
को पथरी को नष्ट करने के लिये देते हैं । मासिक
धर्म की तकलीफ में भी यह उपयोगी मानी
जाती है ।

कसीकून, कसीकूल

२३५६

कसीस

कनल चोपरा के मतानुसार यह रक्तशोधक है।

इसकी जड़ें मासिकधर्म की अनियमितता को दूर करने के काम में ली जाती हैं।

कसीकून, कसीकूल—[यू०] जंगली सोसन।

कसीतरोर—[?] सज्जी की कलई।

कसीद—[अ०] (१) सूखा मांस। खुश्क गोश्त।
सुखाया हुआ गोश्त।

कसीदस—[यू०] काकनज।

कसीदः, कसूद—[अ०] मोटा गूदा। मख कर्बः।

कसीदा—[?] काला तज। स्याह सलीझा।

कसीफ—[अ० कसीफ] सांद्र। गाढ़ा। गलीज।

घना। अकिल। भद्दा। गँदला। Dense
लतीफ का उलटा।

कसीर—[अ० कसीर] (१) कोताह। छोटा। कम।

(२) कोताही करनेवाला।

कसीर—[अ० कसीर]

संज्ञा [देश० पं०] कचूर।

[रू०] हलफाड़।

कसीराS—संज्ञा पुं० [कतीरा का मुअ०] कताद
की गोंद।

कसीराम—[सिरि०] जंगली खीरा (खयार)।

कसीरी—[अ०] अज़ादहे का एक भेद।

कसीरा—[फ्रा० कतीरा से मुअ०] कतीर। गुलू की
गोंद।

कसीरू—संज्ञा पुं० दे० “कसेरू”।

कसीरू—[?] हलफा।

कसीरुल् अज़लाअ—[अ०] बारतंग।

कसीरुल् अरिजल—[अ०] विसफाइन।

कसीरुर्ऊस—[अ०] कस्रअनः।

कसीरुल् गिजा—[अ०] वह वस्तु जिसका प्रायः भाग
शरीरावयव में परिणत हो जाय। वह चीज़
जिससे खून ज्यादा पैदा हो। कसीरुल् तराज़ियः।
Polytrophia वृंहणीय आहार।

कसीरुल् मुन्फअत—[अ०] खल्मी।

कसीरुल् वरिक—[अ०] (१) हज़ुबुल।
(२) मुवाक़लुन।

कसीरुशअर—[अ०] हंसराज। परसियावशाँ।

कसीला—[नब्ती] एक पौधे की लकड़ी।

कसीवमालस—[रू०] हशीशतुज्जुजाज।

कसीस—संज्ञा पुं० [सं० कासीसम्] लोहे का एक
प्रकार का विकार जो खानों में मिलता है और
रासायनतः इसे प्रयोगशालाओं में भी तैयार करते
हैं। योग भेद से यह विविध वर्ण और आकृति
का होता है। आयुर्वेद में मुख्यतः इसके ये दो
भेद लिखे हैं—एक हरा जिसे ‘धातुकासीस’
अथवा हरा वा हीरा कसीस कहते हैं, दूसरा पीला
जिसे ‘पांशु’ वा ‘पुष्प कासीस’ कहते हैं।

हकीमों ने ज़ाज का कसीस और शिब्य का
फिटिकरी अर्थ किया है और यह सभी लोग
जानते हैं कि उक्त दोनों पदार्थ एक दूसरे से सर्वथा
भिन्न हैं। ज़ाज (कसीस) खनिज और कृत्रिम
दोनों प्रकार का होता है और नाना वर्ण की होती
हैं। इनमें से सफ़ेद, पीला, लाल और हरा कसीस
प्रमुख हैं। हरे कसीस को ज़ाज सवज वा हीरा
कसीस कहते हैं। ज़ाजुल् असाकिफः दोनों कसीस
के नाम हैं। ज़ाजुल् असाकिफः को ज़ाज क़फ़तगाँ
भी कहते हैं और लिखते हैं कि यह ज़ाज स्याह
है। यह जब पानी में पड़ती है, काली हो जाती
है। इसे ही शुतुर दंदाँ (उष्ट्रदंता) कहते हैं।
ज़ाज सुख (रक्त कासीस) के भीतर का भाग
कृष्ण वर्ण होता है और उसमें छिद्र होते हैं और
उससे दुर्गंध आती है। इसमें से जो नीलवर्ण
होती है, वह अपेक्षाकृत निर्वलतर होती है। ज़ाज
सुख और ज़ाजुल् असाकिफः दोनों को ज़ाज सफ़ेद
श्वेत कासीस भेद लिखा है। पर, आश्चर्य तो
यह है कि ज़ाज सफ़ेद का अर्थ स्फटिका करते हैं।
यद्यपि स्फटिका का कोई ऐसा भेद नहीं है जो
पानी में पड़ने से कृष्ण वर्ण हो जाय। इससे ज्ञात
होता है कि ज़ाज सफ़ेद का अर्थ स्फटिका नहीं
करना चाहिये। अपितु ज़ाज का अर्थ कसीस का
कसीस के चार भेद निर्धारित करना चाहिये।
सफ़ेद, पीला, हरा और लाल। किंतु ग्रंथोक्त
भ्रमात्मक विवेचना के कारण ज़ाज सफ़ेद का
ग्रहण स्फटिका के अर्थ में होने लगा।

जालीनूसके मतानुसार ज़ाज वा कसीस के सम्पूर्ण
भेद जलीय द्रवों में हैं, जो सांद्रीभूत हो जाते हैं।
किंतु वे अपूर्णावस्था में ही रह गये हैं। जब पानी में

डालते या पकाते हैं, तब वे घुल जाते हैं। किंतु लाल कसास नहीं घुलता है। ये सभी भेद प्रायः गुणधर्म में समान होते हैं। परंतु द्रवत्व और सांद्रत्व गुण में ये असमान होते हैं। इनमें सर्वाधिक सांद्र लाल कसीस होता है। इसलिये यह जल में अविलेय होता है। सबसे अधिक सूक्ष्म वा द्रव्यशील सक्तेद और हरा कसास है और पीत कसास इनमें मध्यम है। यह अखिल कसीस भेदों से समशीतोष्ण है। किसी किसी के मत से यह सर्वावेना बलवत्तर है। जलाने से ज्ञाज की तीव्रता एवं रुक्षता घट जाती है। इसी कारण दग्ध ज्ञाज अदग्ध की अपेक्षा सभी प्रकार समग्र गुणों में उत्कृष्ट होती है। क्योंकि मारण करने से यह बहुत सूक्ष्म हो जाती है। यह विलक्षण बात है कि जलाने से इसकी तीव्रता बढ़ती नहीं है जैसा कि प्रायः और पदार्थों में होता है कि जलाने से उनकी तीक्ष्णता अधिकाधिक हो जाती है। पर यदि कसास को जलाकर धो डालें, तो वह अत्युत्तम एवं अक्षोभक हो जाय और उसकी तीक्ष्णता जाती रहे। जला हुआ कसीस सूक्ष्म हो जाता है। उसकी शक्ति घट जाती है। इसके विरुद्ध अन्य लवण जलाने से विलिप्त हो जाते हैं। ज्ञाज सक्तेद को कलकदीस और पीत को कलकतार और ज्ञाज सवज वा हीरा कसीस को कलकंद एवं कलकंत कहते हैं। शीराज्ञी में इसे ज्ञाज स्याह कहते हैं और लाल को सूरि। सक्तेद कसीस कभी पीला हो जाता है। शेख ने भी सक्तेद को कलकदीस लिखा है। पर बहुधा इसे ज्ञाज सुर्व—रक्त कसास लिखते हैं। क्योंकि रक्त कसास भी श्वेत कसीस का ही अन्यतम भेद है। अतएव कलकदीस शब्द का जिसका प्रयोग सक्तेद कसीस के लिये होता है, लाल कसीस के अर्थ में ग्रहण करने में कोई हानि नहीं है। इब्नजुहर के कथनानुसार चिरकाल के उपरांत कलकंद और कलकतार कसीस बन जाते हैं। ज्ञाज वा कसास का निर्माण तीन प्रकार से होता है—(१) सूक्ष्म द्रव खानों में स्वयं टपककर जम जाते हैं। इसको टपका हुआ कसीस (ज्ञाज मुक्ततर) कहते हैं। इसकी परीक्षा यह है कि फौलाद पर इसे मर्दन करने से उसका रंग ताँबे का सा हो जाता है।

(२) उस बहुते हुए पानी में जम जाने से प्राप्त होता है जो खानों के समीप गुफाओं में एकत्रित हो जाता है। इसे ज्ञाज जामिद कहते हैं। (३) ज्ञाज सवज (हीरा कसास) मृत्तिका में मिली हुई होती है। इसे पानी में मित्राकर कथित कर साफ करते हैं। जब जम जाती है, तब नर्द के मोहरे की आकृति के टुकड़े काटकर काम में लाते हैं। इसे ज्ञाज मत्सूर (कथित कसीस) कहते हैं। मख्ज़ान के अनुसार ये तीनों ज्ञाज सवज (हीरा कसास) के भेद हैं। जौहरदार फौलाद को साफ़ करने के उपरांत कसास से जौहर देते हैं।

पर्यायः—काशीशं, काशीपं, काशीसं कसीसं, सं० । कसीस, कौशीश—हि० । ज्ञाज—अ० । ज्ञाक—फ़ा ।

विशेष विवरण के लिये देखो “लोहा” वा “कासास” ।

संज्ञा पु० [अ०] तोदरी । म० अ० ।

कसीस—[अ०] कैपकपी । लरज़ा । Rigor राइगर (अ०) ।

कसीस, कसीसः—[अ०] (१) एक पौधा जो कमात (खुमी) की जड़ में उगता है । (२) तोदरी । म० अ० ।

कसीसक—संज्ञा पु० [सं० पु०] केसर । (२) हीरा कसीस ।

कसीस तेल—संज्ञा पु० [सं० क्री०] कसीस, कलिहारी, कूठ, सोंठ, पीपर, संधानमक, मैतशिल, कनेर की जड़, वायविडंग, चित्रक मूल, अड़सा, दन्तोमूल, कड़वी तराई के बीज, हेमाह्ला (चूक), हरताल इन्हें एक एक कर्प लेकर कल्क बनाएँ, पुनः १ प्रस्थ तेल में सेहुँड दूध २ पल, मदार का दूध २ पल व तेल का चोगुना गोमूत्र डालकर यथाविधि तैल सिद्ध करें । गुण—इसके लगाने से बवासीर के मस्से गिर के नष्ट हो जाते हैं और चार कम का सा कष्ट भी नहीं होता । (शा० ध० सं०)

कसीसादि घृत—संज्ञा पु० [सं० क्री०] कसीस, दीनों हल्दी नागर मोथा, हरताल, मैतशिल, कबीला, गंधक, विडंग, गूगुल, मोम, मिर्च,

सोंठ, तूतिया, सफेद सरसों, रसवत, सिन्दूर, राल, लाल चंदन, अरिमेद, नीम की पत्ती, करंज, सारिवा, बच, मंजीठ, सहुवा की छाल, जटामांसी, सिरस की छाल, लोध, पद्माख, हड, और प्रपु-
चाट प्रत्येक एक एक कर्प लेकर चूर्ण करें पुनः
इसे ३० पल गाय के घों में अच्छी तरह मिला-
कर धूप में एक ताँवे के बर्तन में रखकर धरें।
पुनः सात दिन के पश्चात् इसका अभ्यंग करने
से कुष्ठ, दद्रु, पामा, विचिर्विका, रक्तदोष, विसर्प,
विस्फोटक, वातरक्त जनित शीतला, मस्तक की
घाव, गर्मी, नासूर, शोथ, भगन्दर, लूता के विष
और घण को दूर करता है। तथा यह व्रण
शोधक, रोपण और शरीर को स्वर्ण समान
करता है। शा० ध० सं०।

कसीसून-[यू०] लावन। लोक्र कवीर।

कसुंद-संज्ञा पु० [देश०] सपता। बड़ा सलपन।

कसुंदा-संज्ञा पु० [देश०] कसौंदा।

कसुंभा-संज्ञा पु० दे० "कुसुम्भ"।

कसुकूलाव-[अ०] शालालस।

कसुम-संज्ञा पु० दे० "कुसुम"।

कसुरी-संज्ञा स्त्री० [देश० नेपा०] (Euony-
mus Tingenis) Dogwood बार-
फली। सिली। केसी। पापर।

कसुवायी-[गु०, मरा०] कसौंदा।

कसुवु-[ते०] [बहु० कसुवुलु] घास। तृण।

कसू, कसूय-[सिरि०, यू०] अंग। उड़व।

कसूकरात/स-[?] हज्र कन्ती।

कसूचक-संज्ञा पु० [सं० पु०] मण्डूक। दादुर।
भेक। मेढक।

कसूतुल कलाव-[अ०] शाहवानक।

कसूद-[अ०] मोटा गुता। मख्र ऊर्वः।

कसूपास-सं०? [रेंड। लु० क०]।

कसूवा-[सिरि०] जंगली बरें। उ.र.फुर। कुमुं
बरीं।

कसूबुल-[अ०] गन्ना। ईख।

कसूबूफामरमर, कसूबूफसामोहन-[यू०]
दारचीनी।

कसून-संज्ञा पु० [देश०] कंजी आँख का घोड़ा।
सुलेमानो घोड़ा।

कसूम-संज्ञा पु० [सं० कुसुम्भ] कड़। कुसुम।

कसूमर-संज्ञा पु० दे० "कुसुम"।

कसूमास-[यू०] दारचीनी।

कसूर-[अ०] (१) बाबूना। (२) पुदीना।

कसूर-सहती। मस्तगी। कुंदह।

कसूरमून-[यू०] रीठा। बंदक हिंदी।

कसूरयूकन-[यू०] हशीशतुङ्गुजाज।

कसूरस-[यू०] ईरसा।

कसूरु-संज्ञा पु० दे० "कसेरु"।

कसून, कुसौल-[?] एक फल।

कसून-संज्ञा पु० [देश० गोंडा] धामन। फरसा।
एक फल जो अमलतास की फली की तरह एक
उँगली के बराबर लंबा होता है। यह रूम देश
में पैदा होता है।

कसूनन-[रू०] लोबिया।

कसूलून-[यू०] दारचीनी।

कसूश-[] खगुआश जुब्दी।

कसूस-संज्ञा पु० [फा०] कशूस।

कसूम-[यू०] (१) फलीसूस। (२) दिक्क।

कसूगी-संज्ञा स्त्री० [देश० नेपा०] दे० "कसुरी"।

कसूस-संज्ञा पु० [अ० कसूस] अकाशबेल का बीज
यह प्रायः बिलायती अमरबेल से प्राप्त होता है।

कसूंदा-[देश०] कसौंदी का एक छोटा भेद।

कसूंभा-संज्ञा पु० [सं० कुसुंभ] कुसुम। बरें।

कसूचो-[देश०, मरा०] दे० "कसूंवा"।

कसेरु-संज्ञा पु० [सं० पु०, स्त्री०] (१) पृष्ठास्थि

मेरुदण्ड। रीढ़ की हड्डी। (Back bone)

रा० नि० व० १८। (२) मुस्ता। मोथा। रा०

नि० व० ६। (३) भद्रमुस्तक। भद्रमोथा।

यथा—"कसेरुर्भद्रमुस्तके"। रा० नि० व० २३

(४) गुण्डकन्द। चुद्रमुस्ता। कसेरु। रा० नि०

व० ८। भा०। वै० निव०। राज० ३ व०, व०

क०। दे० "कसेरु"। (५) कुमुदकन्द।

संज्ञा पु० [पं०] देला।

संस्कृत

संज्ञा पुं० [सं० पुं०] (१) कसेरु । (२) नागरमोथा । नागरमुस्तक । सु० चि० ३० अ०

संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कसेरु । गुण्डकन्द । रा० नि० व० ८ । (२) पृष्ठास्थि । रीढ़ की हड्डी । पृष्ठदण्ड । रा० नि० व० १८ ।

तरुदिला—[पं०] कसेरु ।

सेरुवा—[मरा०, कर०] कसेरु ।

सेरु—संज्ञा पुं० [सं० कशेरुः] एक प्रकार के मोथे की जड़ जो तालों और झीलों में वा उनके किनारे जहाँ पानी रुका होता है अथवा आर्द्र भूमि में उपजता है । कोई-कोई इसे गोंदपटेरे का एक भेद बतलाते हैं । कसेरु के पौधे को कहीं-२ गोंदला भी कहते हैं । संस्कृत में इसे गुण्डः कहते हैं और इसका कन्द—गुण्डकन्द कसेरु कहलाता है ।

यह कंद वा जड़ अंडाकार गोल गाँठ की तरह होती है और इसके काले छिलके पर काले रोपे या बाल होते हैं । इसके भीतर का गूदा बहुत सफेद स्वाद में मधुर सुस्वादु किंचित् त्रिस्वाद (फोका) और सुगंधित होता है । इसके चाबने से कुछ-कुछ मोथे की सी गंध आती है । कसेरु खाने में मीठा और ठंडा होता है । फागुन में यह तैयार होजाता है । और अषाढ़ तक मिलता है ।

रूपाकृति भेद से कसेरु अनेक भाँति का होता है । राजनिघण्टुकार ने स्थूल, वृत्त और लघु भेद से इसे तीन प्रकार का लिखा है—“तत्रस्थूलो लघुश्चान्यास्त्रधाऽयं” । भावप्रकाशकार को भी इसके निम्न दो भेद स्वीकृत हैं । वे लिखते हैं—
कसेरु द्विविधं तत्तु महद्राजकसेरुकम् ।

मुस्ताकृति लघुस्याद्यत्ताच्चोर्द्धामति स्मृतम् ”

अर्थात् कसेरु दो प्रकार का होता है । (१) महत् कसेरुक वा राजकसेरुक और (२) चिचोड़ । इनमें से जिसका कन्द अपेक्षाकृत बृहत् (जाय-फल के बराबर वा उससे बड़ा) होवे, वह कसेरु बृहत् कसेरु वा राजकसेरु एवं जो मोथे की शकल का और छोटा होता हो, वह चिचोड़ वा छोटा कसेरु है । धन्वन्तरीय तथा राजनिघण्टुकार ने मोथा वा मुस्ता के पर्यायों में कसेरु और राज कसेरु का पाठोत्प्लेख किया है ।

पट्ट १०—१ सेरु ११ पौधा—

गुण्डः, कारुडगुण्डः, दीर्घकारुडः, त्रिकोणकः, छत्रगुच्छः, असिपत्रः, नीलपत्रः, त्रिधारकः, वृत्त-गुण्डः, वृत्तः, दीर्घनालः, जलाश्रयः, -सं० । कसेरु तृण, कसेरु का पौधा, गोंदला, केउटी—हिं० । केशुरास, गँरोकेशुर—बं० । गुंडावत, तिधारी, बलहातीनि—मरा० । मुरुगेरु—का० । (१) कसेरु, राजकसेरु, स्किपास कैसूर *Scirpus Kysoor, Roxb.* स्किपस ट्युबरोसिस *Scirpus Tuberosus*, (२) छोटा कसेरु वा चिचोड़—स्किपस आर्टिक्युलेटस *Scirpus Articulatus, Linn & Esculentus*. -ले० । (३) वृत्तगुण्ड—स्किपस ग्रासस *Scirpus Grossus, Linn* -ले० ।

कंद वा जड़ अर्थात् कसेरु—

(१) कसेरु—गुण्डकन्दः, कसेरुः, छुद्रमुस्ता कसेरुका, सूकरेष्टः, सुगंधिः, सुकन्दः, गन्धकन्दकः (रा० नि०) कशेरुः, कशेरुकः, कशेरुः, कशेरुकम्, कशेरुकम्, कशेरुका, कशेरुका, कसेरुकः, सूकरेष्टः, कैसूरः, (द्रव्याभि०) -सं० । कसेरु—हिं० । केशुर, -बं० । स्किपस कसूर *Scirpus Kysoor, Roxb.*, स्किपस ट्युबरोसिस *Scirpus Tuberosus*, -ले० । वाटर चेष्टनट *Water Chestnut*, ग्राउंड चेष्टनट *Ground Chestnut*—अं० । गुंडतुगगड्डि, सेकिनगड्डे नगगड्डे—ता० । इट्टिकोति, गुंडतिगागड्डि—ते० । कसेरुवा, कचरा, कचेर, फुरड्या—मरा० । सेकिन गड्डे—कना० । कचेरा, कचरा—बम्ब० । कलादुंरु विशेषयक्—सि० । कसेलान—गु० । कसेरुडिला—पं० ।

(२) छोटा कसेरु वा चिचोड़—चिचोड़ः, चिचोड़कः, चिचोड़—सं० । छोटा कसेरु, छुद्रकसेरु चिचोड़—हिं० । लघु केशुर—बं० । स्किपस आर्टिक्युलेटस *Scirpus Articulatus*, -ले० ।

(३) गोल कंदवाला अर्थात् वृत्तगुण्डकन्द कशेरु—हिं०, सं० । केशुर—बं० । कसेरुडिला—पं० । गुण्डतिगागड्डि—ते० ।

कसेरू की परिचयज्ञापिका संज्ञायें—“बुद्र-मुस्त” “शूकरेष्टः”। गुणप्रकाशिका संज्ञा—“गन्धकन्दकः”।

मुस्तादि वर्ग

(N. O. Cyperaceae)

उत्पात्त स्थान—कसेरू सिंगापुर का अच्छा होता है। यह भारतवर्ष के प्रायः सभी गरम प्रदेशों और चीन देश में होता है। चिचोड़ पूर्वीय भारतवर्ष में अधिक होता है। वृत्तगुण्ड कोंकण में बाहुल्यलता के साथ पाया जाता है, विशेषतः सलसत्ती (Salsette) में।

औषधार्थ व्यवहार—कन्द।

औषधि निर्माण—कसेरूकादि सर्पि, कसेवादि लेप आदि।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

आयुर्वेदीय मतानुसार—कसेरूतृण वा गुण्ड गुण्डास्तु मधुराः शीताः कफपित्तातिसारहाः।

दाह रक्तहरास्तेषां मध्येस्थूलतरोऽधिकः ॥

(रा० नि० ८ व०)

गुण्डातृण अर्थात् कसेरू का पौधा मधुर और शीतल है तथा कफ, पित्त, अतिसार, दाह एवं रुधिर इनका निवारण करता है। उनमें स्थूल गुण्डातृण गुणों में श्रेष्ठ है।

कसेरू वा गुण्डकन्द—

कसेरूकः कषायोऽल्पमधुरोऽत खरस्तथा।

रक्तपित्त प्रशमनः शीतदाहः श्रमापहाः ॥

(रा० नि०)

कसेरू—कसेला, थोड़ा मीठा एवं अत्यन्त खर है तथा रक्त पित्त प्रशामक, शीतल और दाह एवं श्रमनाशक है।

कसेरूकद्वयं शीतं मधुरं तुवरं गुरु।

पित्तशोणित दाहघ्नं नयनामय नाशनम् ॥

ग्राहिशुक्रानिल श्लेष्मारुचिस्तन्यकरं स्मृतम्।

(भा०)

दोनों प्रकारका कसेरू—शीतल, मधुर, कसेला भारी, रक्तपित्तप्रशामक, दाह निवारक, ग्राही, शुक्र जनक, वातजनक, कफकारक, रुचिजनक तथा स्त्री

के स्तनों में दूध उत्पन्न करनेवाला और नेत्र रोगों को दूर करनेवाला है।

ॐ क्रौञ्चादन कसेरुकम् । ॐ गुरुविष्टम्भि शीत-लम् ।

(राज०)

कसेरू—भारी, शीतल और विष्टम्भकारक है। पुष्पञ्चास्य कामलाहरं पित्तनाशकरञ्च ।

(वै० निघ०)

कसेरू का फूल—कामला और पित्त का नाश करनेवाला है।

कसूरः स्यात् पीतरसो गोलावृष्यः कसेरुकः ।

(द्रव्याभि०)

कसेरू—पीतरस, गौल्य और वीर्यवर्द्धक है।

कसेरू के वैद्यकीय व्यवहार

चरक—विसर्प रोग में कसेरू—कसेरू को बारीक पीसकर गाय का घी मिलाकर विसर्प पर लेप करें। यथा—

“ॐ सघृता च कसेरुका”। (चि० ११ अ०)

सुश्रुत—रक्ताभिष्यंद में कसेरू—कसेरू और मुलेठीके चूर्ण की पोटली बनाकर आकाश के पानी में भिगोकर आँख में फेरने से रक्ताभिष्यंद आराम होता है। यथा—

“कसेरु मधुकाश्यां वा चूर्णमम्बर संवृतम्। न्यस्तमपस्वन्तरीक्षासु हितमाश्च्योतनं भवेत्।

(उ० १२ अ०)

वक्तव्य—चरक और सुश्रुत कसेरू को गुरु विष्टम्भि और शीतल लिखते हैं (चरक सू० २७ अ०, सुश्रुत सू० ४६ अ०)।

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—शीतल और रुच (‘मतांतर से मुरकिबुल् कुवा परस्परविरोधी गुण धर्म युक्त’); द्वितीय कक्षा में सर्द व तर। इसमें किंचित् ऊष्मा, संग्राहि एवं अगद प्रभाव भी वर्तमान होते हैं।

स्वाद—विस्वाद वा फीका किंचिन् मधुर।

हानिकर्ता—ग्राही, गुरु, मलावष्टम्भकारक और दीर्घपाकी है तथा वादी एवं कफ और वात-कारक है।

प्रतिनिधि—कँवलगद्दा।

दर्पण—चीनी, शुद्ध मधु और इसका छिलका ।

प्रधान कर्म—हृद्य है और खफकान एवं अतिसार निवारक है ।

गुण, कर्म, प्रयोग—कसेरू शिशिर शीतल और गुरु है तथा पित्त एवं रक्तविकार और दाह का निवारण करता है । यह उदर में कब्ज पैदा करता और वृष्य एवं कफ तथा वातकारक और प्यास बुझानेवाला है । विशेषकर जब इसे छिलका सहित खाते हैं । किंतु जब इसे चाबकर इसका पानी उतार घोंट जाते हैं और सीधी फेंक देते हैं, तब यह शैत्यकारक होता है । और इसमें गुरुत्व (सुकूल) का अभाव होता है । इसे पीसकर और शर्वत गुलाब तथा मिश्री में हल करके और साफ़ करके खाते हैं और इसे शीतल, दूषित वायु के विष को दूर करनेवाला तथा पूयमेह नाशक मानते हैं । विशेषकर जब इसे छिलका सहित पीसते हैं । किन्तु बिना छिलका के यह लघु (लतीफ़) और रुचिकारक हो जाता है । (तालीफ़ शरीफ़ी)

कसेरू हृदय को शक्ति प्रदान करता और खफकान (हृदय की धड़कन) को दूर करता है । उग्र विसूचिका में जब अत्यंत कैं और दस्त आते हों, तब इसका सेवन लाभकारी होता है । किंतु विसूचिका की प्रारम्भिक अवस्था में इसका उपयोग वर्ज्य है । यह वातज, पित्तज एवं रक्तातिसार में भी उपकारी होता है और उसे बंद करता है । यह प्यास बुझाता है, उदर की गर्मी एवं प्रदाह को मिटाता तथा सर्वांग दाह और ताऊन (प्लेग) के लिये गुणकारी है । पित्तज और रक्तज ज्वरों में इसका पेय और प्रलेप लाभकारी होता है । यह ग्राही (क्राबिज) एवं शुक्रजनक है तथा रक्तविकार उरोदाह और पैत्तिक व्याधियों को नष्ट करता है । यह उष्ण विषों का अग्रद है । यह हर प्रकार के विषों का निवारण करता है, पुनः चाहे वह किसी विषैली वस्तु के भक्षण से हुआ हो या किसी विष-धर जंतु के दंश से । यह सूजाक को लाभ पहुँचाता है । (ना० मु०; म० मु०; बु० मु०) ज़ख़ीरहे अकबर शाहीके मतसे यह ग्राही (क्राबिज) दीर्घपाकी, कफवर्द्धक और उष्ण प्रकृति के लोगों

७६ फा०

के लिये गुणकारी है । इसका पानी ह्रारत मिटाता तथा हृस्पंदन (खफकान) और सीना एवं सोज़स को लाभ पहुँचाता है ।

वैद्यों के मत से कसेरू मधुर, शीतल, किंचित् कषाय, वृंहण एवं स्थौल्यकारक और गुरुपाकी है । यह रक्तपित्त (पैत्तिक शोणित, मतांतर से रक्त प्रवृत्ति), उष्णता, नेत्ररोग, अतिसार और अरुचि को मिटानेवाला है । वातकारक, कफवर्द्धक और स्तन्यजनक है । इसके खाने से ज़हर उतरता है । कसेरू का चूर्ण शहद में मिलाकर चटाने से कैं बंद होती है । कसेरू खाने से अतिसार नाश होता है । औषधि भक्षणजनित मुख की विरसता कसेरू के खाने से दूर होती है । कसेरू का चूर्ण और मिश्री का चूर्ण एकत्र फाँकने से शुष्क कास आराम होता है ।—ख० अ० ।

डीमक—कसेरू संप्राही है और अतिसार तथा वमन के निवारणार्थ इसका उपयोग होता है । (फा० इ० ३ भ० पृ० १५५)

नम्रेंद्रनाथ सेन—यह अशमरी, खरदाह और नेत्ररोगों में उपकारी है । इसका फूल पित्त और कामलाहर है ।

नादकर्णी—चिचोड़ की जड़ मृदु रेचक है । कसेरू सारक और कोष्ठमृदुकर स्वीकार किया जाता है । वृत्तगुण्ड वा गोल कसेरू संकोचकी (Astringent) है । दूध से बनाई हुई इसकी काँजी, अतिसार और वमन में पोषण का उत्तम साधन है । यह (Bland) और क्षोभ निवारक भी है । औषधियों का स्वाद छिपाने एवं रोग निवारण के लिये इसकी जड़ चावी जाती है । (इ० मे० मे० पृ० ७८०)

चोपरा के अनुसार यह वमन और रक्तातिसार में उपयोगी है ।

कसेरूकादिसर्पि—संज्ञा स्त्री० [सं०] एक आयुर्वेदीय घृतौषधि, कसेरू, शैवाल, आदी, प्रपौषडरीक (प्रंडरिया), मुलहठी, विस, (कमलनाल), ग्रन्थि (पिपलामूल) इनके कल्क से दूध के साथ यथा विधि घृत पाक करें ।

गुण—तथा उपयोग—इसमें शहद मिलाकर सेवन करने से पित्तजन्य हृद्रोग नष्ट होता है । (यो० १० ह० रो०)

कसेर्वादि लेप—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक लेपौषध ।
कसेरु, सिंघाड़ा, कमल, गुंजा, शवला (शैवाल),
उत्पल (निलोफर) और पद्माक को पीसकर
घृत मिलाकर लेप करें, परन्तु लेप के नीचे कपड़ा
लगा लेना चाहिए । गुण—इसके उपयोग से
विसर्प नष्ट होता और प्रदाह दूर होता है ।
(वृ० नि० र० विसर्प चि०)

कसेला, कसेल्हा, कसेली—[नन्ती] एक अप्रसिद्ध
वा संदिग्ध ओषधि की छाल वा लकड़ी ।

कहेला । कहेली । म० अ० । ख० अ० । बु०
मु० । दे० 'कहेला कहेली' ।

कसेला—[नन्ती] एक पौधे की लकड़ी ।

[फ्रा०] खोली ।

कसेली—[फ्रा०] खोली ।

कसैला—संज्ञा पुं० नर हिरन ।

कसैली—संज्ञा स्त्री० [हिं० कसैला] सुपारी ।
पूगफल ।

कसौटी—संज्ञा स्त्री० [सं० कषपट्टी] (१) एक
प्रकार का काला भारी पत्थर जिस पर रगड़कर
सोने की परख की जाती है । यह खाकी भी
होता है और दजला नदी में मिलता है ।
प्रधानतः यह काबूस नगर में भी पाया
जाता है । इसके उत्तम होने की परीक्षा यह
है कि जब इसमें अबाध मुख-वाष्प लगती रहे,
तब इससे केशरवत् आस्वाद प्रतीत होने लगता
है । इसे शरीर पर घर्षण करने से यह शरीरगत
मलिनता का निवारण करता है ।

हज्रुलल मिहक (अ०) । काष्ठपाथर
(बं०) । कषपट्टिका, कषः (सं०)

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में शीतल एवं रूत ।
स्वाद—फीका और कुछ कड़ुआ । हानिकर्ता—
वस्ति को । दर्पण—शुद्ध मधु । मात्रा—६ रत्ती
तक ।

गुण धर्म तथा प्रयोग—श्वासकृच्छ्रा और
वृक्कशूल में इसका सेवन गुणकारी है । स्त्री-दुग्ध
में घिसकर आँख में लगाने से जाला, नेत्र-पटल
की कठोरता और चक्षु-व्रण में उपकार होता है ।
ख० अ० । बु० मु० ।

कसौजा—संज्ञा पुं० [सं० कासमर्द, पा० कासमर्]
एक शिबीवर्गीय चुप जो शुरू बरसात में प्रथम
पानी पड़ते ही उगता है और वर्षा भर बढ़ता
रहता है । बहुत बढ़ने पर यह आदमी के बराबर
वा इससे अधिक ऊँचा और सीधा होता है । यह
शाखा बहुल होता है । शाखायें दीर्घ मसृण और
चतुर्दिक् परिविस्तृत, प्रायः जड़ के पास से वा
उससे किंचित ऊपर से निकली हुई होती हैं ।

पत्तियाँ—इसकी एक सीकेमें आमने-सामने २-६
(३-५) जोड़े लगती हैं, जिनके मध्य ग्रंथियाँ
नहीं होती हैं । यह भालांढाकार, प्रायः गोल,
नुकीली और दोनों ओरसे मसृण होती हैं । इसकी
प्रभृति अन्योन्य उद्भिद की पत्तियों की तरह
इनकी पत्तियाँ भी अवनत होकर एक के साथ
और एक मिल जाती है । फूले हुए पत्र वृन्तमूल
के समीप एक वृहत् वृन्तशून्य ग्रंथि होती है ।

पुष्प—सदृश, चुद्र, पीतवर्ण का (चकवड की
तरह) और वृन्त लंबोतरा होता है । ऊपरी
निम्न पुष्प गुच्छ ३-५ तक अति चुद्र कक्षीय
पुष्प दंड पर स्थित होते हैं । यह वर्षांत वा जाड़े
के दिनों में फूलता फलता एवं हेमंत में परिपक्व
फली के सहित शुष्कता को प्राप्त होता है ।

फलियाँ—६-७ अंगुल लंबी, पतली और चिपटी
(चकवड की भाँति चिपटी नहीं) लगती हैं जो
चतुर्दिक् उभड़ी हुई प्राचीर (Tumid bor-
der) द्वारा आवेष्टित होती हैं । फलियों के
भीतर बीज भरे रहते हैं । बीज भूरे गोलाकार
चक्रिका कृति के, $\frac{3}{16}$ - $\frac{8}{16}$ इंच व्यास के और

$\frac{1}{16}$ इंच मोटे होते हैं । बरसात में खाली पड़ी
हुई ज़मीन में जहाँ कूड़ा-ककट पड़ा हो यह उत्पन्न
होता है । इसकी गंध बुरी-खराब होती है ।
कसौजे का पौधा चकवड और काली कसौदी के
पौधे से बहुत कुछ मिलता जुलता होता है । भेद
केवल यही है कि इसके पत्ते नुकीले होते हैं और
चकवड के गोल, इसकी फली चौड़ी और नुकीले
और कुछ चिपटे होते हैं । पर चकवड की फली
पतली और गोल होती है जिसके भीतर उर्द की
तरह के दाने होते हैं ।

कसौंदा के अन्य भेद

आयुर्वेदीय ग्रंथोंके अनुशीलन से यह ज्ञात होता है कि यथासंभव उन्होंने कसौंदा के किसी अन्य भेद का उल्लेख नहीं किया है। किन्तु भारतीय श्रोत्रविषयक पाश्चात्य लेखकों एवं हकीमों के लिखे हुये ग्रंथों में इसका विरादोल्लेख मिलता है। अस्तु, डीमक महोदय फार्माकोप्राफिया इंडिका प्रथम भाग के पृष्ठ ५२०-१ पर लिखते हैं कि कसौंदा दो प्रकार की होती है—(१) कसौंदा और (२) काली कसौंदा। उनके मत से काली कसौंदा ही आयुर्वेदोक्त कासमर्द है और इसका आदि उत्पत्ति स्थान भारतवर्ष ही है। परन्तु कसौंदा बाहर से आकर यहाँ लगी है और अब हिमालय से लेकर लंका पर्यंत सर्वत्र पाई जाती है। इसके बाद के लिखे हुये अन्य सभी अंगरेजी भाषाके ग्रंथों में उपयुक्त वर्णन का अनुसरण किया गया है। मुसलमान ग्रंथकार दोनों प्रकार की कसौंदा को एक ही जातिका भेद मानते हैं। तालीफ़ शरीफ़ के अनुसार कसौंदा के बड़े भेद को कसौंदा कहते हैं। इन दोनों की पत्ती में यह भेद होता है कि पत्ती लाल मिर्च की पत्ती की तरह और टहनियाँ काले रंग की होती हैं और यह कसौंदा की अपेक्षा सुलभ नहीं होती है। 'जड़ी बूटी मै खावास' नामक ग्रंथ में उल्लेख है कि काली कसौंदा के फूल श्यामता लिये पीतवर्ण के और पत्तियाँ श्यामता लिये गंभीर हरित वर्ण की होती हैं। यह प्रायः पर्वतों पर होती है। ब्रह्मदेश में यह बहुतायत से मिलती है। हिंदुस्तान के ऊपरी भागों में कम मिलती है। खाजाइनुल अदविया के मत से कसौंदा और कसौंदा भेद से यह दो प्रकार की होती है। इनमें कसौंदा का पेड़ अपेक्षाकृत बड़ा होता है और पत्तियाँ लंबी बादामी शकल की होती हैं। कसौंदा का पेड़ उससे छोटा और पत्ते चौड़े होते हैं। आकृति में दोनों समान होती हैं। किंचित् भेद के साथ दोनों के फूल पीले फली लंबी हुलाली शकल की लोबिये की फली की तरह, पर उससे चौड़ी होती है जिसके भीतर मेथी के दानों की तरह बीज होते हैं। किसी किसी ग्रंथ में इसकी मादा क्रिस्म के भी दो भेद उल्लिखित हैं। इनमें से एक का फूल धो के फूज

की तरह, पीला और दूसरीका फूल और ढालियाँ काली होती हैं। इसको काली कसौंदा कहते हैं। पत्तियाँ किसी भाँति तिर्र एवं तोचण होती हैं। अन्य ग्रंथों में कसौंदा की अन्यतम संज्ञा कसौंजी भी लिखी है। किसी किसी ने कसौंदा को कसौंजी से भिन्न माना है। तिबुशुआ में उल्लेख है कि इसकी वह पत्ती प्रयोग की जाती है जो मिठास लिये किंचित् तिर्र होती है। हिंदी-शब्द सागर के रचयिता गण इसके एक लाल भेद का भी उल्लेख करते हैं। उनके मत से लाल कसौंजा सदाबहार होता है और इसकी पत्तियाँ गहरे हरे रंग की कुछ ललाई लिये होती हैं तथा फूल का रंग भी कुछ ललाई लिये होता है। इसकी पत्ती और बीज बवासीर की दवा के काम आते हैं।

पर्या०—कासमर्दः, अरिमर्दः, कासारिः, कर्कशः, कालः (कालकण्टक), कनकः, कासमर्दकः (ध० नि०); राजनिवृद्ध में 'कर्कश' न लिखकर उसकी जगह 'जारणः और दीपकः' ये दो नाम अधिक दिये हैं; कालंकतः, विमर्दः, कासमर्दिकः, जरणः (रा०), काशमर्दः (अ० टी०) कासुन्दः, कास्कन्दः, कसनमर्दनः, कसका (वै० निघ०) (भैष०) दीपन, तुषा (चरक), कासमर्दः, कासकः, कर्तकासघ्न, मर्दकः, कंटकंटः, (द्रव्य २०) अंजनः, नातरः (मद० नि०) कोलं (गण० नि०) कासमर्दिः (के०)—सं०। कसौंजी, कसौंजा, कसौंदा, कसौंदा, कासिदा, गजरसाग, बड़ी कसौंदा, अगौथ-हि०। बड़ी कसौंदा, जंगली तकला-द०। काल कासुंदा, कालकशुंदा, चाकुंदा-ब०। कैशिया आक्सिडेण्टेलिस *Cassia Occi dentalis*, Linn. कै० सेन्ना *Cassia Senna*, Roxb.-ले०। निग्रोकाफी *Negro-Coffee*-अ०। बेरा विरै, पोन्नविरै, नात्तम्-तकरै-ता०। कसिध, नुति कसिदा, पैडी तंगेडु, तगर चेदु, कसिविंद चेदु-ते०। नाट्टम्-तकर, पोन्न विरम्, पोन्न विरै, पेर-विरै-मल०। डोडु-तगसे, कासविंदा, कासवदी-कना०। काल्ल कासुंदा, होडुतैकिलो-कों०। कसौंदा कासौंदरी, जंगली-गु०। रान कासविंदा, कसुवै, रान ताकज-मरा०। हिकल-मरा०, गु०। पेनितोर, रटतोर-सिंह०। मेज़लि, मैज़लि-बर०।

कसुं दी—(मारवाड़ी)। कैफेटीर डीस नेग्रेस
Cafetier des Negres (फ्रां०)।
गुणप्रकाशिका संज्ञा—'कासारिः'।

शिम्बी वर्ग

(N. O. Leguminosæ)

उत्पत्ति-स्थान—कसौं दी का चुप संसार के
उष्ण प्रधान प्रदेश और भारतवर्ष में हिमालय से
लेकर पश्चिम बंगाल, दक्षिण भारत, ब्रह्मा और
लंका पर्यंत समग्र स्थानों में यत्र तत्र होता है।

रासायनिक संघटन—इसके बीज में बसामय
पदार्थ (Olein and Margarin) कपायासल, शर्करा, निर्यास, श्वेतसार, काष्ठोज
(Cellulose) एक्रोसीन, कैल्सियम् सल्फेट
और फास्फेट ग्रंथमात्र, लवण, मेग्नेसियम सल्फेट
लौह, सिकता (Silica), सेवासल (Ma-
lic acid) और क्राइसोफेनिक एसिड—ये
द्रव्य पाये जाते हैं। (फा० इ० १ भ० पृ०
५२०। इ० मे० मे० पृ० १८१)

औषधार्थ व्यवहार—पत्र, मूल और बीज।

औषध-निर्माण—पत्रस्वरस।

मात्रा—१-२ तोले।

मूलकल्क—२-४ आना भर।

बीज-चूर्ण—(शिशु को) १ आना भर।
मूलनिर्मित फाण्ट Infusiori of root
(२० मे० १)

मात्रा—१॥-२॥ तोले। समग्र चुप का काढ़ा,
(१० मे० १)। मात्रा—२-६ ड्राम। बीज-चूर्ण—
निर्मित काथ (१० मे० १), मात्रा—२॥ तो०
से १ छटाँक पर्यंत मृदुरेचक, मलावरोध में
सेव्य है।

आयुर्वेदिक काफी—कसौं दी के बीज १ सेर
लेकर हलकी आँच पर घी में सेंक लेना चाहिये।
फिर उसको पोसकर उस चूर्ण में छोटी इलायची
के बीज १ तोला, कंकोल आधा तोला, तज आधा
तोला, जायफल तीन माशे, जावित्री ३ माशे,
सौंफ ३ माशे, केशर १॥ माशे लेकर सबका चूर्ण
करके मिला देना चाहिये। इसे काफी की तरह
बनाकर पीने से बालक, जवान और बुढ़े सबको
बड़ा लाभ होता है। इसके पीने से काम काज से
आने वाली सुस्ती दूर होती है। मन में प्रसन्नता

पैदा होती है। हर एक कार्य करने की उमंग पैदा
होती है। जठराग्नि प्रदीप्त होती है तथा वीर्य-
स्थान शुद्ध होकर कामोद्दीपन शक्ति भी बहुत बढ़ती
है। (जंगलनी जड़ी बूटी)

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कासमर्दः सुतिकः स्यान्मधुरः कफवातजित्।

विशेषतः पित्तहरः पाचनः कण्ठशोधनः॥

(ध० नि०)

कसौं दी—कड़ुई, मधुर तथा कफ एवं वात
नाशक है और विशेषतः पित्तनाशक, पाचन एवं
कंठ को शुद्ध करनेवाली है।

कासमर्दः सतिकोष्णो मधुरः कफवातजित्।

अजीर्णकास पित्तघ्नः पाचनः कण्ठशोधनः॥

(रा० नि०)

कसौं दी—कड़ुई, गरम, मधुर कफवातनाशक,
पाचन स्वर को सुधारने वाली और अजीर्ण एवं
खौंसी को दूर करनेवाली तथा पित्त नाश करने
वाली है।

अग्निदीपनः स्वादुश्च। (राज०)

विविध वात त्रिदहन्ता मूत्रवात कफेहितः।

मधुरः कफवातघ्नः पाचनः कण्ठशोधनः।

विशेषतः पित्तहर इत्युक्तः कासमर्दकः॥

(अत्रि० १६ अ०)

कसौं दी—अग्निदीपक और मधुर है (राज०)।

कसौं दी—नाना प्रकार के वायु एवं विट्दोष
को नाश करती और मूत्र, वात एवं कफ में हित-
कारी है तथा मधुर, कफवात नाशक, पाचक
और कंठ को शुद्ध करने वाली है। विशेषकर यह
पित्त नाश करनेवाली है।

मधुरः कफवातघ्नः पाचनः कण्ठशोधनः।

विशेषतः पित्तहरः सतिकः कासमर्दकः॥

(सु० सू० ४६ अ०)

कसौं दी—मधुर, कफवातनाशक, पाचन, गले
को साफ करने वाली और विशेषतः पित्तनाशक
और कड़ुई है।

कासमर्दोऽग्निदः स्वय्यः स्वादुस्तिक स्त्रिदोप जत् ।

कसौंदी का शाक—अग्निप्रदीपक, स्वर को उत्तम करने वाला, स्वादिष्ट, कड़वा और त्रिदोषनाशक है ।

पाके कटुवृष्यमुष्णलघुः श्वासकासारुचिघ्नः ।

अन्तु—श्वासकासघ्नमूत्रे वात विनाशनं ॥

(वै० निघ०)

कसौंदी की पत्ती—पाक में चरपरी, वीर्यवर्द्धक, गरम तथा हलकी है और श्वास, कास एवं अरुचि को दूर करने वाली है । कसौंदी का फूल—श्वास कास नाशक और मूर्द्धगत वायु का विनाश करनेवाला है ।

कासमर्ददलं रुच्यं वृष्यं कास विपास्रनुत् ।

मधुरं कफवातघ्नं पाचनं कण्ठशोधनम् ।

विशेषतः कासहरं पित्तघ्नं ग्राहकं लघुः ॥

कसौंदी के पत्ते—रुचिकारक, वीर्यवर्द्धक, मधुर, कफ वातनाशक, पाचक तथा कंठ शोधक है और कास, विष एवं रक्तविकार का निवारण करता है । विशेषकर ये कासघ्न, पित्तघ्न, ग्राही और हलके होते हैं ।

द्रव्यनिघण्टु में इसे दस्तावर, शीतल, कफवातनाशक और विषुचिका नाशक लिखा है । मदनपाल के अनुसार इसकी पत्ती उष्ण, वृष्य, पाचक और वातनाशक है ।

कसौंदी के वैद्यकीय व्यवहार

चरक—(१) हिक्का तथा श्वास में कासमर्द पत्र—कसौंदी को पत्ती का यूप हिक्का श्वास निवारक है । यथा—

“कासमर्दक पत्राणां यूपः ॥ १ ॥ हिक्का श्वासनिवारणः” । (चि० २१ अ०)

(२) कास रोग में कासमर्द पत्र स्वरस—कसौंदी की पत्ती का रस और घोड़े की लीद (विष्टा) का रस मधु के साथ सेवन करने से कफज कास निवृत्त हो जाता है । यथा—

“कासे कासमर्दपत्र स्वरसः—कासमर्दाश्व विट् ॥ सद्यौद्राः कफकासघ्नाः ॥ १”

(चि० २२ अ०)

चक्रदत्त—(१) दद्रुकिटिभ कुष्ठ में कासमर्दमूल—कसौंदी की जड़ काँजी में पीसकर लेप करने से दद्रुकिटिभ कुष्ठ का नाश होता है । यथा—

“कासमर्दक मूलञ्च सौवीरेण च पेपितम् । दद्रुकिटिभ कुष्ठानि जयेदेतत् प्रलेपनात् ॥”

(कुष्ठ-चि०)

(२) वृश्चिक विषमें कासमर्दमूल—कसौंदी की जड़ को चाबकर वृश्चिक दष्ट व्यक्ती को कान में फुंकार देने से वृश्चिक दंशन ज्वाला प्रशमित होती है । यथा—

“यः कासमर्दमूलं वदने प्रक्षिप्य कर्णे फुटकारम् । मनुजो दधाति शीघ्रं जयति विषं वृश्चिकानां सः ॥ (विष चि०)

वज्रसेन—वातज श्लीपद में कासमर्दमूल—कसौंदी की जड़ को गव्यरस में भली भाँति पीस कर पीने से वातजश्लीपद शीघ्र नाश होता है । यथा—

“कासमर्द शिफाकल्कं गव्येनाऽऽज्येन यः पिबेत् । श्लीपदं वातजं तस्य नाशमायाति सत्वरम्” । (श्लीपद-चि०)

वक्तव्य

चरक के “दशेमानि” में कासमर्द का उल्लेख नहीं है । विमानोक्त मधुर स्कंध में (८ अ०) “कालकृत” शब्द पठित हुआ है । सुश्रुत ने सुरसादि गण में कासमर्द पाठ दिया है । चरक ने शाकवर्ग में तुपा (कासमर्द) को ग्राही एवं त्रिदोघ्न लिखा है ।

युनानी मतानुसार—

प्रकृति—उष्ण एवं रुच, मतांतर से उष्ण एवं तर, इससे भिन्न इसे कोई कोई समशीतोष्ण—मातदिल बतलाते हैं । पुष्प मातदिल, जड़ उष्ण एवं तर, बीज तृतीय कक्षा के आरंभ में उष्ण और रुच तथा पत्र द्वितीय कक्षा में उष्ण और रुच है । स्वाद—तिक्त एवं तीक्ष्ण वा हरायुध । हानिकर्ता—उष्ण प्रकृति वालों में शिरःशूल उत्पन्न करती है । दर्पघ्न—बूनी

और गुल नीलोफर (ख० अ०), कालीमिर्च और शुद्ध मधु (बु० मु०) । प्रातर्निधि—एक भेद दूसरे की । प्रधान कार्य—उत्तरधन ।

मात्रा—१ तो० तक । बीज, १ माशा ।

गुण, कर्म, प्रयोग—सभी प्रकार की कसौंदी उष्ण और तर होती है । किसी किसी ने इसे मातदिल—समशीतोष्ण लिखा है । मस्तिष्क से दोषों को नीचे की ओर लाती है । इसकी फली को भूतकर खाने से विच्छू का ज़हर नाश होता है । यदि इसकी (ताजी) फली और पत्ती को पीसकर और समान भाग गेहूँ के आटे में मिलाकर रोटी पकाकर तिल के तेल के साथ खावे तो रतौंधी का नाश होता है । बीज या फूज पीसकर इसको कतिपय वटिकायें प्रस्तुत कर निगल जायें और उसके थोड़ी देर बाद कैं करने से शीर के खाये हुए बाल—मूँये शीरदादा (इसमें बैठने से पेट में दर्द होता है और यदि रोगी रेंड के पत्ते पर पेशाब करता है, तो वह पत्ता पीरा हो जाता है । उन गोलियों में लपट कर निकल आते हैं) और रोगी रोगमुक्त हो जाता है । और यदि वह बाल गोलियों में लपटकर नहीं निकलेंगे, तो रोगी का प्राण न बचेगा । कसौंदी की जड़ की सूखी छाल को पीसकर चूर्ण बारीक करें । इसमें से ७ माशे (दो दिरम) चूर्ण को शहद में मिलाकर गोली बनायें और इसे अस्सर के नमाज के समय खाकर ऊपर से एक प्याला गोदुग्ध पी लें । रात को भी वैसे ही एक वटी मुँह में लेकर स्त्री-प्रसंग में तल्लीन हो जायँ । इससे अत्यंत स्तंभन प्राप्त होगा । इसका लेप दद्रु नाशक है । (ता० श०)

इसकी ताजी जड़ चंदन के साथ पीसकर लगाने से दाद आराम होता है । चौपायों को कसौंदी खिजाने से उनकी खाँसी मिटती है । (म० अ०)

१०॥ माशे कसौंदी के पत्ते और ३॥ माशे कालीमिर्च—इनको पानी में पीसकर पियें और लवणवर्जित आहार का सेवन करें । इतनी ही दवा इसी प्रकार प्रति दिन निरंतर एक सप्ताह पर्यंत सेवन करते रहने से फिरंग रोग नाश होता है । (बदीउल्ल नवादिर) ।

यदि कोई विषैली चीज़ भी हो, तो यह उसके विष का निवारण करती है और विकृति दोषों को

सम करती है । यह कास एवं जलोदर का नाश करती और सूजन उतारती है । इसकी जड़ का प्रलेप दद्रु और व्यंग नाशक है । यह निविपैल है । (म० मु०)

तज़किरतुल हिंद में उल्लिखित है—इसके कोमल पत्तों की तरकारी पकाकर खाने से ज्वर, वायु, कफ, उदर कृमि, तर व खुरक खाँसी और दमा इनका नाश होता है । यह जठराग्निवर्द्धक, लघु, पाक के समय तीक्ष्ण होती है तथा तृषा एवं दाह मिटाती है । इसके सर्वांग को औद्यो छानकर गंडूष करने से दाँत टढ़ होते हैं । इसके क्वाथ का कवल (गरारः) धारण करने से स्वर साफ़ हो जाता है । यह जलोदर और कफ उत्तर नाशक है । इसके ताज़े पत्ते उष्ण स्थानागार में बिछाकर उस पर जलोदरी एवं संधिशूल पीडित को लेटाने से उपकार होता है । जिसके सर्वांग में वायु परिपूर्ण हो, उसके लिये भी यह उपाय उपकारी प्रमाणित होता है । इसके पत्तों को हलका सा जोश देकर छान लें और उसमें शहद मिलाकर दो रत्ती रसकपूरवटिका (हब्ब रसकपूर) के साथ सेवन करायें । यह संधिशूल में लाभकारी है । अन्य उपयोगी औषधियों के साथ संधिवात, गृध्रसी, कूल्हों के जोड़ों के दर्द, गर्भाशय शूल, शिरःशूल, वायु जन्य खक्रकान प्रभृति रोगों में कसौंदी का सेवन गुणकारी होता है । इसके पत्तों का रस नाक में सुड़कने से नथुनों का अवरोध मिटता है । शिरो जात खालित्य के विस्फोटकों पर, इसके पत्ते पीसकर लेप करने से वे सूख जाते हैं । इसका रस दूध में मिलाकर कान में टपकाने से कर्णशूल मिटता है । इसके फूल पानी में पीसकर निरंतर एक सप्ताह पर्यंत पीने से रतौंधी दूर होती है । अपस्मारी को इसका फूल सूँघने से लाभ होता है । इनको सुखा-पीसकर नस्य लेने से भी मृगी के रोगी को उपकार होता है । इसके लेप से रतौंधी और कफज नेत्राभिष्यंद आराम होता है । इसके बीज भूतकर खाने से दस्त बंद हो जाते हैं और बिना भुने खाने से दस्त आते हैं । कसौंदी सभी प्रकार के उष्ण एवं शीतल विषों का नाश करती है ।

खजाइनुल् अदविया के मतानुसार कसौंदी के अवयव रक्तविकार नाशक हैं; कंठ रोगों को लाभकारी हैं, वाजीकरण और ग्राही (क्लाबिडा) हैं; अर्श; अत्यधिक मलप्रवृत्ति और कफज वायु (रियाह) को गुणकारी हैं। यदि कोई विपैली वस्तु भक्षण की हो, तो यह तज्जात विष का निवारण करती है। यह दोष वैषम्य मिटाती, ज्वरबाद का नाश करती, और सूजन उतारती है। डेढ़ तोले कसौंदी के पत्तों को, ११ अदद कालीमिर्चों के साथ सौंफ के अर्क में पीसकर एक सप्ताह पर्यंत जलोदरी को पिलाने से पूर्ण आरोग्य लाभ होता है।

इससे भूख बढ़ जाती है। किंतु अवसन्नताकारक द्रव्य वर्जित हैं। दद्रु और व्यंग व झाँई पर नीबू के रस में पिसा हुआ इसका प्रलेप गुणकारी है। यह ऐसे नजला को जो मस्तिष्क से कण्ठ की ओर गिरता हो, दूर करती है। इसके पीने से स्वर शुद्ध होता है। इसकी ताजी अध्रपकी फली भून कर कुछ दिन खाने से कृच्छ्र, श्वास-तंगी श्वास में आश्चर्यजनक प्रभाव होता है। बिच्छू का विष-प्रभाव शेष रह जाने पर, ३-३ माशे इसके बीज कुछ दिन खाने से बड़ा उपकार होता है। उक्र औषधि वृश्चिक विष का अगद है। इसकी पत्तियों का रस आँख में लगाने से रतौंधी दूर होती है। इसकी जड़ की छाल पीसकर बिच्छू के काटे स्थान पर प्रलिप्त करने से तज्जन्य विष का निवारण होता है। कसौंजी के बीज ३॥ माशे और कालीमिर्च १॥ माशे इनको पीसकर खाने से सर्पविष नाश होता है। कसौंदी के बीज को बारीक पीसकर नेत्र के भीतर लगाने से भी उक्र प्रभाव होता है। कसौंदी के उपयोग से कास में बहुत उपकार होता है। दाद पर इसकी जड़ कागजी नीबू के रस में पीसकर लगाने से उपकार होता है। नेत्राभिष्यन्द में नेत्रके ऊपर इसके पत्तों की टिकिया बाँधने से लाभ होता है। तीन चार साल पुराने कसौंदी के छुप की जड़ मुख में स्थापित करने से स्वर शुद्ध हो जाता है। इसको चार कालीमिर्चों के साथ पीसकर कंठमाला पर बाँधना लाभकारी होता है। इससे सत्वर आरोग्य

लाभ होता है। दो-तीन पत्ते कसौंदी के, दो काली मिर्च के साथ पीसकर पीने से कामला-यकान आराम हो जाता है। (ख० अ० ५ ख० पृ० ४४६-५०)

नव्यमत

आर० एन० खोरी—कासमर्द का समग्र छुप विरेचक रसायन और कफ निःसारक है, यह योषापस्मार और कुकुरखाँसी में सेव्य है, इसके बीज विरेचक हैं और शिशवाक्षेप में बीजचूर्ण गो दुग्ध वा स्त्री-दुग्ध के साथ सेव्य है। मूल विषम-ज्वर प्रतिषेधक है एवं ज्वर तथा वातशूल (Neuralgia) रोग में उपयोगित होता है। दद्रु, कण्डू, विचर्चिका और व्यंग (Pityriasis) इत्यादि पर्व प्रकार के चर्म विकारों के लिये इसका समग्र छुप परमहितकारी है। स्फोटक एवं पृष्ठ व्रण वा प्रमेहपिडिका (Carbuncles) में भी इसका प्रलेप करते हैं (मेटीरिया मेडिका आफ इण्डिया—२५ ख० २०१ पृ०)

डोमक—फ्रांस के अफ्रिकन उपनिवेशों में इसका बीज हबशियों का क़हवा (Negro coffee) नाम से अभिहित होता है। वहाँ तथा पश्चिमी भारतीय द्वीपों में ज्वरघ्न रूप से विशेषतः इसका टिक्चर (Zij to Ozij of Malaga wine) व्यवहार किया जाता है अमेरिका में रहनेवाले भारतीयगण इसकी जड़ से बने फाँट (Infusion) को नाना प्रकार के विषों का अगद मानते हैं। इसके समग्र छुप का काथ योषापस्मार की प्रख्यात औषधी है और यह आक्षेप को दूर करता एवं आन्त्रस्थ वायु का उत्सर्ग करता है इसके बीजों को भूनने से तज्जात विरेचक सत्व नष्ट हो जाता है और उनका स्वाद काफ़ी की तरह होता है। गबीना में इसकी जड़ ज्वर प्रतिबधक रूप से व्यवहार की जाती है। इसका काढ़ा प्रतिदिन प्रातःकाल सेवन किया जाता है। विसर्प और स्थानीय शोथों पर इसकी पत्ती पीसकर लगाई जाती है। दोनों प्रकार की कसौंदी सारक होती है। इसकी पत्ती की मात्रा लगभग ६ मा० के होती है। दो से ६ रत्ती की मात्रा में कसौंदी के बीजों को १ तोला (३ ड्राम)

गोदुग्ध वा स्त्री-दुग्ध में पीसकर गरम करके वस्त्रपूत कर लेते हैं। इसे शिशवाक्षेप निवारणार्थ प्रतिदिन दिनमें एक बार देते हैं या उससे अधिक तर मात्रा (६ मा० वा १॥ ड्राम) में उसकी माता को अथवा स्तन्यदान करनेवाली धाय को देते हैं। सनाय की भाँति इसका भी विरेचनीय गुण भाग स्तन्य में आ जाता है। सर्पदंश में इसकी जड़ें कालीमिर्च के साथ पीसकर व्यवहार की जाती है। (फा० इं० १ भ० पृ० ५२।)

नादकर्णी—कसौंदी की पत्ती जड़ और बीज रेचक है। इसकी जड़ मूत्रल और विषमज्वर प्रतिषेधक भी मानी जाती है। कसौंदी के भूनकर पिसे हुये बीज काफी-कहवे को जगह व्यवहार किये गये हैं। भूनने से इनका औषधीय गुणधर्म विशिष्ट होजाता है। बीज कास (Congh) और कुक्कुर कास में भी उपकारी है। इसकी पत्तियों की मात्रा ४॥ माशे (१० ग्रेन) है। साधारण छत्तों, कण्डू, फोस्का (Blisters) प्रभृति पर इसके बीज, और पत्तियों को पीसकर उसमें स्नेह (Grease) मिलाकर लगाते हैं। फ्रांस और पश्चिमी भारतीय द्वीपों में ज्वरनाशक रूप से इसके बीजों का टिंकचर वा मद्य व्यवहार किया जाता है। इसकी जड़ का फांट नाना बिषों का अग्रद स्वरूप माना जाता है। यह ज्वर एवं वातजभूल (Neuralgia) में सेव्य है और (Incipient) में भी उपयोगी है। चर्म रोगों में इसका प्रलेप करते हैं। योषापस्मार जन्य आक्षेप निवृत्त्यर्थ इसकी जड़ पत्ती और फूलों का काथ बहुमूल्य औषधि है। यह अजीर्ण वात स्वभावी स्त्रियों के उदराध्मान को भी उपकारी होता है। (इ० मे० मे० १८१-२)

कर्नल चोपरा के मतानुसार यह औषधि ज्वर निवारक, विरेचक और सर्पदंश में उपयोगी मानी जाती है।

कायस आर महस्कर के मतानुसार यह सर्प विष में निरुपयोगी है।

कसौंदी की जड़ को मुँह में चबा-चबाकर जिसको बिच्छू ने काटा हो उसके कान में बार-बार फूँक मारने से विष-वेदना शांत हो जाती है। (जंगलनी जड़ी बूटी)

अन्य मत

(१) कसौंदी का पंचांग लाकर जलावें और राख को पानी में घोलकर स्थिर होने के लिये रख दें। फिर ऊपर का पानी लेकर पकावें, जलाशय जल जाने पर उतार लेवें और खुरचकर चार रख लें, पुनः काला नमक और शुद्ध आमलासार गंधक दोनों को २० तोले बहुगुणी (नै घास) के मुक़त्तर शीरे से खरल करें। जब सारा रस सूख जाये तब उसमें समभाग पूर्वोक्त चार मिश्रित कर रखें।

मात्रा—एक रत्ती तक। यह रक्तविकार में असीम गुणकारी है। कुष्ठ और फिरंग के उपरान्त यदि रक्तविकार से नाना तरह के कष्ट उठ खड़े होते हों तो इसका उपयोग अतीव लाभकारी सिद्ध होगा।

(२) कसौंदी की जड़ एक तोला, कालीमिर्च १३ दाने, दोनों को पानी में पीसकर ज्वारके दाना प्रमाण गोलियाँ प्रस्तुत कर लेवें। जिस स्त्री के बच्चे मसाने रोग से मर जाते हों उसे गर्भधारण के तीसरे मास से एक गोली प्रातःकाल और एक सायंकाल मक्खन के साथ देना आरम्भ करें। प्रसवोत्तर शिशु को एक गोली दैनिक देते रहें। इससे बालक मसान रोग से सुरक्षित रहेगा।

(३) दो-तीन दिन तक इसके काढ़े में अवगाहन करने से संक्रमण शील कण्डू के जीवाणु नष्ट प्राय हो जाते हैं और रोगी आरोग्य लाभ करता है।

(४) शोषरोगाक्रांत होकर मरनेवाले शिशुओं को इसके काढ़े से स्नान कराना लाभकारी होता है। भारतीय ललनायें प्रायः इसे जानती हैं और समयानुकूल इसका उपयोग भी करती हैं।

(५) वृश्चिक दंश पर इसकी जड़ घिसकर प्रलेप करने से यह विष का शोषण करता है।

(६) मकड़ी फर जाने और भिड़ वा ततैया के दंश पर इसकी पत्ती मल देने से अवश्यमेव उपकार होता है।

(७) इसके सुखाये हुये फूलों के महीन चूर्ण का नस्य कीड़े और मृगी के दौरे को रोक देता है।

(८) इसके भुने हुये बीजों में समभाग चीनी मिलाकर इसमें से ३ माशे खिलाने से अतिसार और प्रवाहिका का नाश होता है ।

(९) अर्द्धावभेदक में कसौंदी के रस—उसारे का नश्य उपकारी होता है ।

(१०) सूजन पर इसके पत्तों की टिकिया बाँधने से यह उसे पका देती और उसके उपरांत फोड़कर मवाद निकाल देती है । फिर गोघृत के साथ लगाने से उसका पूरण करती है ।

(११) दूध में इसका उसारा मिलाकर नाक में प्रथमन करने से मस्तिष्क गत कृमियाँ निःसृत होजाती हैं । इसी प्रकार इसे कान में टपकाने से कर्णगूल मिटता है ।

(१२) योषापस्मार में इसका काढ़ा अतिशय गुणकारी होता है । वातज दोषों के निवारण के अद्वितीय है ।

(१३) रसकपूर को इसके उसारा में एक मास पर्यंत आलोक्षित करके महीन पीसकर रख लें । इसमें से $\frac{1}{4}$ रत्ती औषध दही में मिलाकर दो दिन खिलाकर दो दिन छोड़ दें । इसी प्रकार दो दो दिन खिलाकर दो-दिन छोड़कर सेवन करते रहें । पूरे दो सप्ताह के सेवन से फिरंग रोग समूल नष्ट होता है । इससे मुँह नहीं आता । यह स्मरण रखना चाहिये कि दिन में केवल एक बार प्रातः काल सेवन करायें ।

(१४) कसौंदी के बीज १५, काली मिर्च २ दाने, दोनों को घोट-पीसकर सुबह-शाम पिलाने से रक्तार्श सम्यक् रूप से नाश होता है । इससे बहुशः रोगी आरोग्य हुये हैं ।

(१५) इसके पत्तों का काढ़ा पिलाने से सूती कीड़े, कड़ूदाना और केचुए प्रभृति उदरस्थ कृमि नष्ट होते हैं । इसके बाद कोई रेचन देकर कोष्ठ शुद्धि कर दें ।

(१६) बारीक पिसे हुये कसौंदी के बीज १५ तो०, पीपल ३ मा०, काला नमक ३ मा० इनको पानी में पीसकर चने प्रमाण की वटिकायें प्रस्तुत कर लें । यह कृच्छ्र-वास और कफज कास को लाभकारी है ।

(१७) यदि मसूदे ढीले पड़ गए हों और दाँत से रक्त स्राव होता हो, तो इसके समस्त चुप

के काढ़े से कुलियाँ करने से उपकार होता है ।
(जड़ी बूटी में प्रवास)

(१८) इसके पत्र, मूल और बीज विप दूर करते हैं और विकृत दोषों का उत्सर्ग करते हैं । इसके पत्तों का काढ़ा पिलाने से कुकुर खाँसी आराम होती है ।

(१९) इसकी जड़ का फांट वा काथ पिलाने से कई तरह के विप उतरते हैं ।

(२०) इसके संपूर्ण अवयव सारक हैं । इसकी जड़ का फांट सूत्रवर्द्धक है ।

(२१) इसके पत्तों को कथित करके अथवा भिगोकर पीने से कण्डू एवं त्वचा के अन्यान्य रोग विनष्ट होते हैं । इसके पत्तों का प्रलेप भी इन रोगों को दूर करता है ।

(२२) इसके पत्तों को पीसकर सद्योजात चत पर लगाने से उसका फौरन पूरण होता है ।

(२३) इसके पके बीजों को पीसकर दाद पर लेप करते हैं ।

(२४) खुजली पर भी इसके बीजों को पीस कर लगाते हैं ।

(२५) इसके बीजों को भून-पीसकर इसका काथ करें, इसे अकेला या कहवे के साथ पिलाने से कुनैन की तरह प्रभाव करता है ।

(२६) इसके बीजों का काढ़ा पिलाने से पसीना आता है ।

(२७) इसके बीजों को काँजी के साथ पीसकर लेप करने से दद्रु, कुष्ठ प्रभृति चर्म रोग नाश होते हैं ।

(२८) शेर की मूछों के बालों का जो ज़हर चढ़ जाता है, उसे उतारने के लिये इसके पत्तों का रस तीन दिन पिलाना चाहिये ।

(२९) इसकी जड़ कागज़ी नीबू के रस में घिसकर लगाने से दाद जाता रहता है ।

(३०) इसकी जड़ को मुख में चाबकर, उलटे कान में फूँक देने से बिच्छू का ज़हर उतरजाता है ।

(३१) इसके पत्र और कालीमिर्चों को पीसकर लेप करने से कंठमाला मिटती है ।

(३२) इसके फल खिलाने से या इसकी बीज पीसकर लेप करने से बिच्छू का ज़हर उतरता है ।

(३३) इसकी जड़ ३॥ माशे, कालीमिर्च का चूर्ण १॥॥ माशे—इसके फँकाने से सर्पादि का विष उतर जाता है ।

(३४) इसके बीजों को पानी में पीसकर नेत्रों में लगाने से भी सर्प विष नष्ट हो जाता है ।

(३५) इसके दो या तीन पत्ते और २ या ३ कालीमिर्च—इनको पीसकर पिलाने से कामला (यर्कान) रोग का नाश होता है ।

(३६) इसकी जड़ की छाल के चूर्ण को मधु में मिलाकर वटी प्रस्तुत कर बलानुसार १ से ४ माशे तक खिलाकर ऊपर से दूध पिलाने से वीर्य गाढ़ा होता है और शुक्र की वृद्धि होती है ।

(३७) इसके और मूली के बीजों को गंधक के साथ पीसकर लेप करने से शिवत्र का नाश होता है ।

(३८) इसके पत्तों का काड़ा पिलाने से हिचकी दूर होती है । इससे श्वास रोग भी जाता रहता है ।

(३९) इसके पत्तों के ७ माशे रस में कुछ मधु मिलाकर नेत्र में टपकाने से नेत्रशूल दूर होता है ।

(४०) इसकी ताजी फलियों को सेंक कर खिलाने से खाँसी आराम होती है ।

(अनुभूत चिकित्सा सागर)

(४१) इसके नरम पत्तों को तरकारी बनाकर खिलाने से सूखी और गीली खाँसी, पेट के कीड़े और दमा नष्ट होते हैं ।

(२) काली कसौदी—कसौजे की जाति का एक लुप जो सरल, शाखाबहुल और मसृण होता है । पत्तियाँ ६-१२ जोड़े, आलाकार वा (Oblong-lanceolate) और नुकली होती है । पत्र वृन्तमूल के समीप एक ग्रंथि होती है । पुष्प-स्तवक शाखांत वा कक्षीय; पुष्प अल्प होते हैं; उपयुक्त पुष्पदल वा पंखड़ी (Retuse) होती है । फली दीर्घ, क्षीण (Linear) समस्त (Turgid) एवं मसृण होती है । इसमें बहुत से बीज होते हैं जो मटर की तरह अलग अलग कोषों में पड़े होते हैं । फूल मध्यम आकृति के और पीले होते हैं । इसके समग्र लुप से एक प्रकार की बहुत ही अमिष दुर्गंधि आती है और

देखने में यह कुछ कुछ नील वर्ण का मालूम पड़ता है । इसकी जड़ तन्तुबहुल एवं काष्ठीय वा कड़ी होती है । मूलत्वक् कुछ कुछ काले रंग का होता है और देखने में ऐसा प्रतीत होता है मानो जलकर काला पड़ गया हो । इससे कस्तूरी वत् तीक्ष्ण गंध आती है । यह खाली पड़ी हुई जमीन में बरसात में उगती है और नवम्बर के महीने में फूलती है । इसका लुप कई वर्ष तक रहता है और बढ़कर काफी बड़ा हो जाता है ।

(डीमक—फा० इ० १ भ० पृ० ५२१-२)
पर्याय—

काली कसौदी—

वास की कसौदी, कसूँदा—हि० । सड़ी कसौदी, जंगली तकला—इ० । पोन्नाविरै, पिरिय तकरै, पेड़ा-विरै—ता० । कास-मर्दकमु, तगर चेट्टु, पैदि-तंगेडु, नुतिकशिध-ते० । पोन्नाम-तकर, पोन्न वीरु-मल० । कालकोसंदि—ब्र० । ऊरु-तोर—सिंगा० । कैसिया सोफेरा *Cassia Sophera*, Linn. सेन्न सोफेरा । *Senna Sophera*, *Rowb.* ले० । *S. Escenlenla* O. *Coromenendeabna* S. *Purpurea* *Round-pod cassia*—ग्र० । कण्टकल—मरा० । कुआडिके—गु० । डोडुतगाके—कना० । होडुतैकिलो—को० ।

शिम्बी वर्ग

(*N.O. Leguminosae.*)

उत्पत्ति स्थान—संसार के समस्त उष्ण प्रधान प्रदेश और भारतवर्ष में हिमालय से लेकर लंका पर्यंत सर्वत्र इसके लुप देखने में आते हैं ।

रासायनिक संघटन—पत्ती में कैथार्टिक, रंजक पदार्थ और लवण होता है । जड़ में एक राल और एक तिक्त अचारोदीय सत्व होता है ।

औषधार्थ व्यवहार—मूल, मूलत्वक्, बीज और छाल ।

औषध निर्माण—फाण्ट (Infusion) चूर्ण, प्लाष्टर और अनुलेपन (Ointment) ।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—पूर्वोक्त नं० १ के अनुसार । वृंदमाधव, योगरत्नाकर, भैषज्य रत्नावली और चक्रदत्त के मतानुसार इसके पत्तों का

रस कान में टपकाने से बिच्छू के ज़हर में लाभ होता है ।

युनानी मतानुसार—

सर्प-दंष्ट व्यक्ती को काली कसौंदी की जड़ कालीमिर्च के साथ पीसकर पिलाने से बहुत उपकार होता है । (म० अ०)

अतिसार युक्त जलोदर में काली कसौंदी की जड़ को कागजी नीबू के रस में पीसकर प्रलेप करने से बड़ा उपकार होता है । (ख० अ०)

१॥ तोला कसौंदी नीबू के रस में पीसकर पिलायें और अरहर (तूअर) को दाल और खशका बिना नमक खिलायें । इससे भी उक्त रोग में बहुत लाभ होता है । काली कसौंदी की जड़ नीबू के रस में पीसकर आँख में लगाने से आँख की ज़र्दी जाती रहती है । (ख० अ०)

नव्यमत

डीमक—व्यंग (Pityriasis) और विचर्चिका जनित चकत्तों पर काली कसौंदी और मूली के बीजों को गंधक और पानी के साथ पीस कर लगाते हैं । इसी हेतु पिष्ट कासमर्दमूल एवं चंदन भी काम में आता है ।

(फ़ा० इ० १ भ० पृ० ५२१)

नादकर्णी—त्वक् पत्र और बीज तीव्र रेचक (Cathartic) है, जड़ कफनिःसारक ख्याल की जाती है । पत्तियाँ कृमिघ्न और शोधक (Antiseptic) हैं । चंदन को कसौंदी के पत्तों के रस में पीसकर बनाया हुआ वा कसौंदी पत्र-स्वरस में नीबू का रस मिलाकर बनाया प्लस्टर (Plaster) अथवा कसौंदी-मूल को काँजी में पीसकर वा इसके बीजों के चूर्ण का बना प्रलेप दद्रु एवं रजक कण्डू (Dhobi itch) की अमोघ औषधि है । कांस में कफनिःसारक रूप से इसका अंतः प्रयोग होता है । हिक़ा और श्वास प्रभृति रोगों में इसकी पत्ती का काथ वा फांट (Infusion) उपयोग में आता है । सर्पदंश में इसकी जड़ कालीमिर्च के साथ दी जाती है । बहुमूत्र (Diabetes) में इसकी छाल का फांट वा बीजों का चूर्ण मधु के योग से देने से उपकार होता है (डूरी) । इसके बीज

एवं पत्र और गंधक को एकत्र पीसकर वा इसकी छाल पीसकर उसमें मधु मिलाकर दद्रु एवं विचर्चिका और व्यङ्ग (Pityriasis) के चकत्तों पर अनुलेपन करते हैं । इससे आर्द्र कंडू और दद्रु भी आराम होते हैं ।

इसमें उक्त गुण की विद्यमानता इसमें तथा (Cassia) के अन्य भेदों में पाये जाने वाले क्राइसोफेनिक एसिड के कारण होती है । सूज़ाक को उग्रावस्था के उपरांत की दशा में इसकी ताजी पत्तियों द्वारा निर्मित फांट की उत्तरवस्ति उपकारी होती है और मुख द्वारा देने से इसका कृमिघ्न प्रभाव होता है । फिरंगीय चत्तों के प्रचालनार्थ इसका बहिर प्रयोग होता है । कान में कीड़े घुसने पर इसे कान में टपकाते हैं । आमवातिक और प्रादाहिक ज्वरों में भी इसकी पत्तियों का फांट (Infusion) व्यवहार में आता है । कामला (Jaundice) रोग में यह शर्करा के साथ मिश्रित कर व्यवहार में लाते हैं । प्रस्त्राव (मूत्र) की अल्पता में समग्र चुप का काढ़ा उपकारी बतलाया जाता है । कफनिःसारक रूप से उग्र कासमें उपकार होते हुये पाया गया है ।

(इ० मे० मे० पृ० १८३)

कर्नल चोपरा के अनुसार यह सर्पदंश में उपकारी मानी जाती है । परन्तु कायस और महस्कर के मतानुसार इसके पत्ते सर्प और बिच्छू के विष के लिये निरुपयोगी हैं ।

जड़ी बूटी में खवास—काली कसौंदीके बीज और पत्ते ५ और चीनी ५॥ इनका यथाविधि शर्बत तैयार करके इसमें दो रत्ती प्रति मात्रा के हिसाबसे पोटासी आयोडाइड और $\frac{1}{30}$ ग्रेन सुरा-सार घटित रसकपूर विलीन करके रखें । मात्रा १ तोला शर्बत सुबह शाम किंचित् जल के साथ । यह संघिवात और फिरंग के लिये लाभकारी है ।

एक तोला कसौंदी की पत्ती को साधारण जोश देकर वस्त्रपूत करलें । फिर उसमें २ तोला शहद और $\frac{1}{2}$ रत्ती रस कपूर मिलाकर उपयोगित करें, इससे भी उपयुक्त रोगों में बहुत उपकार होता है ।

काली कसौंदी सर्पदण्ड का अगद है और वर्षों से इसका परीक्षण हो रहा है। ब्राह्मी लोग इसकी ताजी लकड़ी लेकर सर्प के पास से निर्भयतापूर्वक निकलते हैं। जहाँ सर्प बहुतायत से हों वहाँ इसकी बड़ी नई टहनी हाथ में लेकर चले जाँय, सर्प भाग जावेगा।

यदि सर्प ने काट लिया हो, तो इसकी पत्ती १ तोला वा बीज ४ माशे, कालीमिर्च तीन दाने, पानी में एकत्र पीसकर कई बार पिलायें, इससे विष जन्य प्रभाव नाश हो जायेगा। दण्ड स्थान पर तुरत इसकी पत्ती का भुङ्गता बाँधने से यह विष को अभिशोषण कर लेता है। इसकी जड़ घिसकर लगाने से दाद और खँबल आराम होता है। इसका चूर्ण वीर्यस्तम्भक, शीघ्रपतन निवारक और स्वप्नदोषनाशक है। इसकी जड़ नीबू के रस में घिसकर लगाने से आँख का काँवर (कँवल, यर्कान) दूर होता है। शोथ (इस्तिस्का लह्मी) शोथ विशेष (सूयुल क्निन्यः) यकृदावरोध, यकृत काठिन्य निवारणार्थ एवं आंतरिक रूह (अखह बातिनी) के उपकारार्थ एक तोला इसकी जड़ तीन दाने कालोमिर्च के साथ पीसकर पिलायें। आँवलासार गंधक को इसकी पत्ती के रस में बारीक पीसकर एक कपड़े पर फैलाकर आमवात रोगी के विकारी संधियों एवं अन्य स्थलों पर इसे चिपका दें और ऊपर से १५ मिनट तक स्वेदन करें इससे विकारी द्रव्य विलीन होते हैं, पीड़ा कम हो जाती है एवं नाड़ियों को बल प्राप्त होता है। इससे स्त्रीतों का उद्धाटन होता है और सूजन उतरजाती है। उक्त वनस्पति पुरातन कास के लिये अतीव गुणकारी है। यहाँ तक कि चातुष्पद जीवों के कास तक का निवारण करती है।

इसके फूल पकाकर खाने के काम में आते हैं। सूजाक की प्रथमावस्था में इसके पत्तों को कालीमिर्च के साथ पीसकर पिलाना चाहिये। फिरंगीय चर्तों पर इसके पत्तों का रस लगाने से उपकार होता है। इसके पत्तों का काढ़ा पिलाने से उदरस्थ कृमि नष्ट होते हैं। (अनुभूत चिकित्सा सागर)

कसौंदी द्वारा प्रस्तुत खनिज भस्म—

(१) कृष्णाभ्रक—इसके वैद्य-इकोम प्रायः

कसौंदी के द्वारा कृष्णाभ्रक की भस्म प्रस्तुत करते थे। जो राज्यक्षमा और कास में गुणकारी होती है।

(२) पारदभस्म—इसके उसारा वा रस में पारे को आलोडित करने से इसके कण पुनः आपस में नहीं मिल सकते हैं। अर्थात् पारे को एक सप्ताह पर्यन्त इसके उसारे में आलोडित करने से वह चूर्ण रूप में परिणत होजाता है और उसके अवयव रासायनतः परस्पर इस प्रकार संघटित नहीं हो सकते कि पुनः पूर्ववत् पारदीय रूप में प्रकट हो, प्रत्युत पारद का वह चूर्ण रूप एक प्रकार स्थिर सा हो जाता है। इसी प्रकार एक सप्ताह पर्यन्त और आलोडित करने से, पाराभस्म होजाता है। कोई-कोई रसायनविद् पारद वटिका को मृदुअग्नि पर रखकर कसौंदी के उसारे का चोआ देते हैं और उसी के उसारे में पकाते हैं। इससे उक्त पारदीय गोली ऐसी दृढ़ एवं घन स्थिर होजाती है कि वह फिर साधारण अग्नि पर पृथक् नहीं हो सकती है।

(३) शीसक भस्म—कसौंदी से सीसाभस्म होजाता है। इसकी विधि यह है—सीसे के बुरादा को तीन दिन तक कसौंदी के रस में खरल करके कसौंदी के पावभर पत्तों की दो टिकियों के भीतर रखकर पाँच सेर उपलों की अग्नि दें। शीतल होने पर निकाल कर कसौंदी की पत्ती की राख को हवा देकर उड़ा दें, फिर सीसे की भस्म को उसी के रस में पुनरपि एक मास पर्यन्त आलोडित करके टिकिया बनाकर शराब संपुट कर पाँच सेर उपलों की दूसरी आग दे दें। श्यामता लिये भस्म तैयार होगी।

मात्रा और सेवन-विधि—एक रत्ती यह भस्म गाय के मसका के साथ अथवा किसी अन्य उपयुक्त अनुपान के साथ सेवन करें यह द्वितीय कक्षा के सूजाक तथा अन्य रोगों में भी लाभकारी है।

(४) प्रवालभस्म—पाँच तोले प्रवाल को महीन पीसकर उसमें पंजाड़ी (कसौंदी) का मुकुत्तर शीरा थोड़ा-थोड़ा डालकर यहाँतक खरल करें कि पूरा १ सेर शीरा अभिशोषित होजाय। घोटने में इस बात का ध्यान रखें कि शीरा डाल कर खरल पड़ा न रहने दें, प्रत्युत आलोडित

करते रहें। जब सम्पूर्ण शीरा अभिशोषित हो जाय, तब उसकी टिकिया बनाकर, बड़े प्यालों में रखकर पाँच सेर उपलों की अग्नि देवें, अत्यंत श्वेतवर्ण की भस्म प्रस्तुत होगी। इसे महीन पीसकर सुरक्षित रखें।

मात्रा—एक रत्ती।

गुणधर्म तथा प्रयोग—प्रारंभिक कृच्छ्रश्वास में उपयुक्त अनुपान के साथ इसका उपयोग करने से चमत्कारिक गुण प्रदर्शित होगा। कैसा ही कष्टप्रद कास हो, इससे तुरंत शांत होजाता है। बंधा हुआ कफ सरलतापूर्वक निःसरित होकर कृच्छ्रश्वास जन्य कष्ट का निवारण होता है। अस्सी वर्षीय जरा जरठ व्यक्ति को रात-रात भर नींद नहीं आती और खाँसते-खाँसते बेदम हो जाते हैं इसके उपयोग से वे रात्रि भर सोते रहे हैं। यह विलक्षण वस्तु है और अवश्य आदरणीय है। (जड़ीबूटी में खवास)

कसौजी-संज्ञा स्त्री० दे० “कसौजा”।

कसौदा-संज्ञा पुं० दे० “कसौजा”।

कसौदी-संज्ञा स्त्री० दे० “कसौजा”।

कस-अ०—[अ०] (१) कासा। प्याला। (२) क्षत का रक्त परिपूर्ण होना।

कस्यतोका अर्गला—[सिरि०] बखुर मरियम।

कसुम—[हमीरी भाषा] गदहा। गर्दभ।

कस्करीला, कस्करीला—[स्पेन] छोटा छिलका। दे० “कैस्करीला”।

कस्करीला कॉर्टेक्स—[ले० Cascarillae Cortex] क्रोटन ईलुमेटेरिया नामक अमेरिकन वृक्ष की छाल। कश्त्रुल अंबर। दे० “कैस्करीला”।

कस्करीला—दे० “कस्करीला”।

कस्कस—[अ०] शेर।

कस्कस—[?] इन्द्रायन का फल।

कस्काभूर—[यू०] पुदीना।

कस्कारा, कस्कारः—[स्पेन] छाल। कश्त्रु।

कस्कास—[अ०] (१) अजमोदे की तरह का एक प्रकार का उद्भिज्ज। पौधा। (२) शेर। (३) भूख। जुधा। भूख की अधिकता।

कस्कियः—[?] पीलू। झाल।

कस्कियून—[यू०] सौसन बर्री। (ख० अ०) जंगली चमेली। लु० क०।

कस्की—[पं०] खेंथी। शगली।

कस्कुकुट्ट—[ता०] कथा। खदिर।

कस्कूवा—[?] कड़। कुमुम। बर्रें।

कस्कूनः—[फ्रा०] (१) कुसुम्भ। कड़। बर्रें। (२) कुसुंभ बीज। बर्रें।

कस्क्युटा रिफ्लेक्सा—[ले० Cuscuta reflexa, Roxb.] अमरवेल। अकाशवेल। बँवर।

कस्टर्ड एप्ल—[अ० Custard apple] शरीफा। सीताफल। आत।

कस्तरीन—[यू०] विजौरा नीबू। तुरंज।

कस्तज—[?] चौलाई का साग। बकलहे यमानी।

कस्तवीर—[अ०] लिंग। शिशन।

कस्तल—[फ्रा०] एक प्रकार का खनाफस।

कस्तन—[फ्रा०] लाल साग।

कस्तूरुन—[यू०] दीसकुरीदूस के अनुसार एक उद्भिज्ज जो प्रति वर्ष नया उगता है। इसका तना पतला चौपहल लगभग गज भर वा उससे भी अधिक लंबा होता है। पत्र लंबे वृत्त के समीप चौड़े और नोक की ओर क्रमशः पतले होते जाते हैं। देखने में ये बलूत पत्रवत् होते हैं। पत्र प्रांत कटावदार होते हैं। यह सुगंधयुक्त होता है। इसकी जड़ पतली और कुटकी की तरह की होती है। इसकी जड़ एवं पत्ती अधिकतर उपयोग में आती है। अंताकी के अनुसार इसका फूल पीछे वर्ण का होता है और इसमें से सातर की सी सुगंध आती है। रोम देशवासी इसे बर्तानीकी कहते हैं जो सरवाली का ही अन्यतम पर्याय है। किसी किसी के मत से यह एक अपरिचित औषधि है।

प्रकृति—द्वितीय कक्षा में उष्ण एवं रुच।

कस्ता—[फ्रा०] चौलाई का साग। लाल साग।

कस्तानिया—[यू० रु०] शाह बलूत। बलूतुल मलिक।

कस्तानीकी—[सुडान] चौलाई का साग। बकलहे यमानी।

कस्तारूस—[] उसारहे लहयतुत्तीस।

कस्तासीस—[यू०] एक प्रकार का लबलाब जिसके पत्ते चौड़े होते हैं।

कस्ती-[बं०] मकोय ।

कस्तीमः-[?] एक प्रकार का काँटेदार पौधा जिसे ऊँट चाव से खाते हैं ।

कस्तीर-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] पिच्छट । वङ्ग । राँगा । हे० च० ।

कस्तीर्ण-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] रंग । राँगा । प० मु० ।

कस्तीला-[?] इसबगोल ।

कस्तूरि-संज्ञा [सं०] प्रियंगु । रा० नि० एकार्थादिः २३ व० ।

[सिंगाली] कस्तूरी ।

कस्तूरिका, कस्तूरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कस्तूरी । मृगनाभि । (२) कस्तूरिका मृग ।

कस्तुला-[देश०] कालाकिरियात । कालायाकरा । भंकारा । (*Happlanthus Tentaculatus*)

कस्तू अतारुस-[?] लहसुनी ।

कस्तूबल्ल- [यू०] काशरा ।

कस्तूर-संज्ञा पुं० [सं० कस्तूरी] (१) कस्तूरी मृग । वह मृग जिसकी नाभि से कस्तूरी निकलती है । (२) एक सुगंधित पदार्थ, जो बीवर नामक जंतु की नाभि (Preputial follicles) से निकलता है ।

कस्तूर, कस्तूरः-[यू०] जुंवेदस्तर । गंध मार्जार वीर्य ।

कस्तूरमल्लिका-दे० “कस्तूरीमल्लिका” ।

कस्तूग-संज्ञा पुं० [सं० कस्तूरी] कस्तूरी मृग ।

संज्ञा पुं० [देश०] (१) लोमड़ी के आकार का एक प्रकार का जीव जिसकी दुम लोमड़ी की दुम से लंबी और झबरी होती है । कुछ लोगों का विश्वास है कि इसकी नाभि में से भी कस्तूरी निकलती है, पर यह बात ठीक नहीं है । (२) एक प्रकार का सोप जिससे मोती निकलता है । (३) एक चिड़िया जिसका रंग भूरा, पेट कुछ सफेदी लिये तथा पैर और चोंच पीले होते हैं । यह पक्षी पर्वतों प्रांतों में कश्मीर से आसाम तक पाया जाता है और अच्छा बोलता है । यह झुंडों में रहना पसंद करता है । (४) एक ओषधि जो पोर्ट ब्लेयर के पर्वतों की चट्टानों से खुरचकर

निकली जाती है । यह अतीव बलकारी होती है । इसे दोरत्ती की मात्रा में दूध के साथ सेवन करते हैं । लोग ऐसा मानते हैं कि यह अवाबील चिड़िया के मुँह की फेन है ।

कस्तूरि-संज्ञा स्त्री० [ता०, ते०, मल०, कना०] कस्तूरी । मृगमद ।

कस्तूरि-अरिशिना-[कना०] आँवा हलदी । जंगली हलदी । *Curcuma Aromatica, Salisb.*

कस्तूरिक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] करवीर वृक्ष । कनेर का पेड़ ।

कस्तूर कलह-[सं० ?] धतूरा ।

कस्तूरिना-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) कस्तूरी । ध० नि० । चन्दनादि ३ व० । (२) सहस्र-वेधी । ध० नि० ।

कस्तूरिकाण्डज-दे० “कस्तूरीकाण्डज ।”

कस्तूरिकाद्यञ्जनम्-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] एक प्रकार का अञ्जनौषध ।

योग तथा गुणादि—कस्तूरी और मिर्च, इन दोनों का बारीक चूर्णकर घोड़े की लार (वाजि-लाला) में विसकर शहद मिला अञ्जन करने से अति शीघ्र तन्द्रा का नाश होता है ।

वृ० नि० २० सन्निपा-वि० ।

कस्तूरिका मृग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कस्तूरीमृग ।

कस्तूरि तुम्म-[ते०] कस्तूरि गंधी बनू ।

कस्तूरि दाना-[बं०] मुश्कदाना । लताकस्तूरी ।

कस्तूरि पत्ते-[ते०] करवीर । कनेर ।

कस्तूरि पसुपु-[ते०] आँवाहलदी ।

कस्तूरि वेण्ड वित्तुलु-[ते०] मुश्कदाना । लता-कस्तूरी ।

कस्तूरि भेण्ड-च-बीज-[मरा०] } मुश्कदाना ।
कस्तूरि भेण्ड वित्तुलु-[ते०] } लताकस्तूरी ।

कस्तूरि मञ्जल-[ता०] } आँवा हलदी ।
कस्तूरि मञ्जल-[मल०] }

कस्तूरि मुनै-[ता०] जुन्दवेदस्तर ।

कस्तूरि मृगाण्डज-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] मृग-नाभि । नाफा । कस्तूरी । रत्ना० ।

कस्तूरिया-सं० पुं० [हिं० कस्तूरी] कस्तूरी मृग । वि० (१) कस्तूरीवाला । कस्तूरी-मिश्रित । (२)

कस्तूरी के रंग का । मुश्की ।

कस्तूरियून—[यू०] जुन्दवेदस्तर ।

कस्तूरि-वेष्ट-वित्त—[मल०] मुश्कदाना । लता-
कस्तूरी ।

कस्तूरि-वेष्टैककाय-विरै—[ता०] मुश्कदाना । लता-
कस्तूरी । मुश्कभिडी ।

कस्तूरी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) एक सुगंधित
द्रव्य जो एक विशेष जातीयमृग (कस्तूरी मृग)
की नाभि से निकलता है । यह बहुमूल्य वस्तु है
और केवल औषध में ही उपयोगित नहीं होती,
अपितु अपनी गंध विशिष्टता के कारण विलासी
रमणियों और विलासी पुरुषों के लिये मनोमुग्ध-
कारी ईश्वरीय देन है ।

पर्याय—कस्तूरिका, मृगमदः, मृगनाभिः,
मृगाण्डजा, मार्जारी, वेधमुख्या, गन्धमु, मदनी,
गन्धचेलिका (ध० नि०), कस्तूरी, मृगनाभिः,
मदनी, गन्धचेलिका, वेधमुख्या, मार्जाली, सुभगा,
बहुगन्धदा, सहस्रवेधी, श्यामा, कामानन्दा,
मृगाण्डजा, कुरङ्गनाभी, ललिता, मदः, मृगमदः,
श्यामली, काममोदी, (रा० नि०), मृगनाभि,
मृगमद, सहस्रभिद, कस्तूरिका, कस्तूरी, वेधमुख्या,
(भा०), मदाह्नः (त्रि०) मृगनाभिजा, गन्ध-
धूलिः, (हे०), मृगमदः, कस्तूरी (अ०),
मृगः, मृगी, नाभि, मदः (भ०), अण्डजा
(वि०), कस्तूरिका, नाभि, लता, योजनगन्धा,
गन्धबोधिका, मार्गः, कालाङ्गी, धूपसञ्चारी, मिश्रा,
गन्धपिशाचिका (शब्दर०), वातामोदः, योजन-
गन्धिका (रभसः), मदनी, गन्धचेलिका, वेध-
मुख्या, मार्जारी, सुभगा, बहुगन्धदा, सहस्रवेधी,
श्यामा, कामान्धा, मृगाण्डजा, कुरङ्गनाभिः,
ललिता, श्यामलता, मोदिनी, कस्तूरिका, कस्तूरी-
मृगाण्डजः, कस्तूरीमल्लिका, गन्धशेखर, मदलता,
योजनगन्धा, मार्ग, सहस्रभिद—सं० । कस्तूरी,
मुश्क—हि०, द०, मृगनाभि । कस्तूरि, कस्तूरी-
वं० । मिस्क, मुस्क, मिश्क, मुश्क, शज्ज—अ० ।
मुश्क—फ्रा० । मॉस्कस Moschus—ले० ।
मस्क Musk—अ० । कस्तूरी—ता० । कस्तूरि,
कस्तूरिपिल्लि, कस्तूरी, ले० । कस्तूरि—मल०,
कना०, सिंगा० । कस्तूरी—मरा० । कस्तूरि, मुश्क-
गु० । कडो—बर० । जबत—मल० । श्याटन—
हियाङ्ग (मृग सुगंधि)—चीन ।

नोट—यद्यपि कस्तूरी शब्द का प्रयोग प्रायः
ऐसी सभी वस्तुओं के लिये होता है जिनमें कस्तूरी
के समान सुगंध होता है । तथापि कस्तूरी शब्द
केवल एक विशेष जातीय हिरन अर्थात् कस्तूरी
मृग की नाभि से प्राप्त सुगन्ध-द्रव्य के अर्थ में रूढ़
हो गया है और मात्र कस्तूरी शब्द का उक्त द्रव्य
के अर्थ में मर्यादित प्रयोग होता है । अस्तु, अन्य
कस्तूरि गंध विशिष्ट द्रव्यों के साथ तद्द्रव्य बोधक
विशेषण का भी उपयोग किया जाता है ।
यथा, जवादि कस्तूरी, लता कस्तूरिका प्रभृति ।
इनमें से प्रथम प्राणिज द्रव्य है और अंतिम
वानस्पतिक द्रव्य । कस्तूरी की लेटिन और आंग्ल
संज्ञाएँ आरव्य मुस्क शब्द से व्युत्पन्न हैं । इसकी
संस्कृत एवं हिंदी संज्ञा जुन्दवेदस्तर की युनानी
संज्ञा कस्तूरी (कस्तूरियूल) का पर्याय जान
पड़ती है ।

कस्तूरी गन्ध विशिष्ट प्राणिवर्ग और
वनस्पति वर्ग—यह पदकर अतिशय प्रसन्नता
होगी कि कस्तूरी गुण स्वभावी सुगंधि पदार्थ
दुनियाँ के विविध भागों में रहने वाले प्राणि और
वनस्पति दोनों वर्गीय जीवों में पाये जाते हैं ।
जेरार्डीन Gerardin के मत से निम्न सूचीगत
प्राणी कस्तूरी वा कस्तूरी वत् सुगन्ध-द्रव्य का
निर्माण करते हैं यथा—तर कस्तूरी मृग; गंधमा-
जार, जुंद (Castoneum); हिरन विशेष
The gazelle (Antilope dorcas)
The marten (Mustela foina)
कहते हैं कि इसका विष्टा कस्तूरीवत् गंध देता है;
आल्प पर्वतजात ज्वा विशेष (Capra ibex)
इसका सुन्नाया हुआ रक्त कस्तूरी की तरह महकता
है । कस्तूरी वृष The Muskox (Ovib-
os moschatus); जेबू (Bosindicus)
कस्तूरी बत्तख The musk-Duck (An-
as moschata) जो जमेका और कायले के
स्वर्ण-तट पर पाया जाता है । नील नदी जात
कुम्भीर (Nile Crocodile (Croco-
dilus Vulgaris); विविध भौति के
कच्छुपों तथा भारतीय साँपों में भी कस्तूरी-गंधी
द्रव्य पाये जाते हैं ।

साधारणतया अनेक वनस्पति वर्ग में भी मृग-मदीय गंध पाई जाती है वे निम्न हैं—लताकस्तूरिका वा मुश्कदाना संज्ञक खस्मी वर्गीय चुप के बीज, जिनका सुगंधियों में उपयोग होता है। सर्पपजातीय पुष्पगोभी (*Brassica Oleracea*) नामक पौधा। कुब्जक वा कूजा पुष्प (*Rosa moschata*) नामक गुलाब वर्गीय चुप। कुष्मांड (*Benincasa cerifera*, *San.*) और तितलौकी (*Lagerariavulgaris*, *Sah.*) आदि कुष्मांड वर्गीय लता और मुस्तक (मुश्क ज़मीन) इत्यादि इत्यादि।

उपर्युक्त द्रव्यों तथा न्यूनाधिक कस्तूरी गंधी द्रव्योत्पादनक्षम बहुसंख्यक अन्य द्रव्यों के विद्यमान रहने परभी, कस्तूरी-प्राप्ति का मुख्य व्यापारिक स्रोत केवल कस्तूरी मृग ही रहता है।

(आर० एन० चोपरा—इं० डू० पृ० ४२३-४)

रासायनिक संगठन तथा भौतिक और रासायनिकलक्षण—ताज़ी कस्तूरी सर्व प्रथम नीर वत् होती है। तदुपरांत वह पिच्छिलता में परिणत हो जाती और धूसर रक्त वर्ण (*Brownist red*) धारण कर लेती है। इसका उक्त वर्ण चिरकाल तक बना रहता है। स्वाद तिक्त सुगंधिमय होता है।

गंध अत्यन्त प्रबल तीक्ष्ण और शीघ्र फैलने वाली होती है।

एण से इसके मूल्य में प्रायः छः सात आठ रुपया तोला का अंतर रहता है। यह कस्तूरी जब नाफ़े से चोरकर निकाली जाती है, तब भीतर कस्तूरी के साथ अधिकतर बारीक-बारीक झिल्ली का मिश्रण होता है और उस झिल्ली के साथ कुछ काली काली, विविध आकार-प्रकार की, छोटी-बड़ी विषम ढालियाँ बँधी हुई निकलती हैं। जिनको कस्तूरी निकालने के पश्चात् हलकी हथेली से मारकर झिल्ली में फँसा कस्तूरी को उससे पृथक् करते हैं तथा उसमें से झिल्ली को चुन-चुनकर दूर कर देते हैं। किसी किसी नाभि की कस्तूरी में कुछ रेत कण भी होते हैं। यह रेतों के कण मिलाये नहीं जाते, प्रत्युत किसी किसी मृग

में, जो रेत मिश्रित घास अधिक खाते हैं, उनके रक्त में सिकतांश वा सिलिका (*Silica*) के यौगिक बढ़ जाते हैं जो रक्त संचार के साथ उक्त नाभि में पहुँचने पर वहाँ जमने लग जाते हैं। यह रेतों के कण एण मृग में बहुत कम पाये जाते हैं। पर कस्मर मृग की कस्तूरी में काफी मात्रा में होते हैं। यद्यपि सभी नाफ़ों में सिकता नहीं होती, तो भी आधे के लगभग नाफ़ों में सिकता विद्यमान होती है और उसमें वह सफ़ेद सफ़ेद भिन्न ही चमकती रहती है। कश्मीरी कस्तूरी एक तो काली होती है, दूसरे उसमें सिकता पाई जाती है, तीसरे गीली अधिक होती है। इसीलिये खोलने पर हवा के संस्पर्श से उसमें अमोनिया बनने लगता है। इस अमोनिया की विद्यमानता के कारण इसकी उग्र गंध कस्तूरी की गंध को दबा देती है। एक तो यह प्रथम ही मंद गंध होती है, दूसरे अमोनिया रही-सही गंध को मिटाकर उसकी असलियत को भी गँवा देता है। इन्हीं त्रुटियों के कारण अच्छे व्यापारी इसे नहीं खरीदते। हाँ नकली कस्तूरी बेचने वाले इसे खरीद कर अच्छी कस्तूरी में मिलाकर काफी लाभ उठाते हैं। यह मूल्य, गुण और गंध में एण से बहुत न्यून होती है।

उपर्युक्त कश्मीरीकस्तूरीसे भिन्न तिब्बती कस्तूरीजब नाफ़े से निकाली जाती है, तब उसका वर्ण कथई वा उत्तम कच्ची अफीम की तरह होता है। किन्तु उक्त कस्तूरी को नाफ़े से निकालने के उपरांत उस पर प्रकाश और हवा का काफ़ी प्रभाव पड़ते रहने से वह मृदु और कथई वर्ण की कस्तूरी सुखती चली जाती है और उसका वर्ण भी श्याम होता चला जाता है। नौली शीशियों में भी कस्तूरी को रखने पर उसमें श्यामता पड़ती है; परंतु अधिक देर में। इससे ज्ञात होता है कि इसके वर्ण में प्रकाश द्वारा ही यह परिवर्तन आता है। इसमें कस्मर की अपेक्षा अधिक गंध होती है। गुण में भी यह उसकी अपेक्षा कई गुना अधिक होती है।

कस्तूरी लगभग १० प्रतिशत तक सुरासार में, ५० प्रतिशत तक जल में तथा ईथर और चार में भी विलेय होती है। इसका जलीय विलयन

किंचित् अम्ल होता है। इससे कागज पर पीले दाग पड़ जाते हैं। जलाने से यह सूत्रवत् गंध देती है और लगभग ८ प्रतिशत तक धूसराभ भस्म अवशेष रह जाती है।

इसमें अमोनिया, ओलीइन, कोलेष्टीन, वसा, मोम, जेलाटिनस (सरेसीय) पदार्थ और अल्युमिनीय पदार्थ उपादान रूप से पाये जाते हैं। इसके जलने के उपरान्त अवशिष्ट रही हुई भस्म में प्रधानतः क्रोराइड आफ सोडियम तथा पोटाशियम् और कैलसियम् क्रोराइड से होते हैं। वाष्पीय परिस्त्रावण (Steam Distillation) एवं तदुत्तर कालीन परिशोधन द्वारा कस्तूरी से स्वल्प प्रतिशत मात्रा में एक प्रकार का पिच्छिल (Viscid) वर्णरहित, मृगमद की प्रियगंध मय तैल प्राप्त होता है। यह कीटोन (Ketone) सिद्ध होता है। अतएव मस्कॉन (Muskone) नाम से अभिहित किया गया है।

स्वगंध शक्ति, अच्युणता और स्थिरता के लिये मृगमद सुविख्यात है। सुतराम् उसके समीप में स्थित प्रत्येक वस्तु उससे प्रभावित होकर दीर्घकाल पर्यंत गंध-धारण क्षम हो जाती है। अतएव सुगंध-द्रव्यों में इसे अत्युच्च आसन प्राप्त है। यद्यपि अधुना यह अकेली प्रयोग में नहीं आती, तथापि अन्य सुगंधियोंको शक्ति और अच्युणताएवं स्थिरता प्रदान करने के लिये इसका प्रचुर प्रयोग होता है। साबुन और सौंदर्यवर्द्धक चूर्णों को सुगंधि प्रदान करने और तरल सुगंधियों में मिलाने के हेतु गंधी लोग इसके सेंट का व्यवहार करते हैं। कपूर, बालछड़, (Valerian), कडुए बादाम, लहसुन, हाइड्रोस्थानिक एसिड, अर्गट चूर्ण, सौंफ (Tennel), स्नेहमय बोजों जैसी वस्तुओं के संयोग से अथवा देर तक गंध-कामल की लौ पर शुष्कीभूत करने से कस्तूरी की गंध पूर्णतया विलुप्त प्राय हो जाती है। परन्तु आर्द्रता और वायु में खुला रखने से वह पुनः लौट आती है।

उत्तम कस्तूरी के लक्षण—

खाने से जो स्वाद में कड़वी, रंग में पीली, केतकी के फूल के सदृश गंधवाली, तैल में हलकी

और पानी में डालने से जिसका रंग बदले, वह कस्तूरी राजाश्रों को सेवनीय है। पुनरपि जो कस्तूरी केतकी के फूल के सदृश गंधवाली हो, वर्ण वा रंग में जो हाथियों के मद को हरे अर्थात् हाथी के मद के समान रंगवाली, स्वाद में कड़वी तथा चरपरी; तैल में हलकी (जो बहुत चढ़े) मलने से चिकनी हो जाय, अग्नि में डालने से जले नहीं, वरन बहुत देर तक चिमचिम शब्द करे और चमड़ा जलने की सी गंध आवे वह मृग के तन से उत्पन्न मृगनाभि की कस्तूरी राजाश्रों के सेवन योग्य है। बालक, वृद्ध, क्षीण और रोगी मृग की कस्तूरी मंद गंधवाली तथा कामातुर और तरुण मृग की कस्तूरी बहुत उज्ज्वल और अतीव सुगंधियुक्त होती है। (रा० नि०)

सबसे उत्तम कस्तूरी का वर्ण कथई होता है। जिस कस्तूरी का वर्ण धुले हुये कथे जैसा निकले तथा नाफे के भीतर कुछ काले श्यामदाने भी हों और उसकी गंध तीव्र हो, खाने पर कटु स्वादी और प्रियगंधी हो, वह सर्वोत्तम होती है। तिब्बत की कस्तूरी प्रायः इसी वर्ण की निकलती है। नैनीताल और अल्मोड़े की कस्तूरी का वर्ण इससे हलका होता है, उसमें श्यामता अधिक होती है, रायपुर, बिसहर और कुल्लू की इससे भी अधिक श्याम होती है। कश्मीर की कस्तूरी तो श्याम ही होती है।

कस्तूरी भेद

राजनिवेष्टु के मतानुसार वर्ण भेद से कस्तूरी तीन प्रकार की होती है—कपिलवर्ण, पिङ्गलवर्ण और कृष्णवर्ण। इनमें से नेपाल में उत्पन्न होने वाली कपिलवर्ण अर्थात् भूरे (Cluish black) रंग की, काश्मीर में उत्पन्न होने वाली पिङ्गल वर्ण की, और कामरू (कामरूप) देश में उत्पन्न होनेवाली काले रंग की होती है। किंतु भाव मिश्र के मत से नेपाल देश की कस्तूरी नीले रंग की और काश्मीर की कपिल वर्ण की होती है। इनके मतानुसार कामरूप देश में उत्पन्न होने वाली श्रेष्ठ, नेपाल देश जात उससे मध्यम और काश्मीर देश में उत्पन्न होने वाली अधम होती है।

नोट—कामरूपी कस्तूरी ही कदाचित् आसाम की कस्तूरी (Assam Musk) है, जिसका

आयात चीन और तिब्बत से कामरूप होकर होता है। भारत में केवल कामरूप निवासियों में इसका व्यवसाय होता था।

रूपाकृति के विचार से राजनिघण्टुकारने इसके ये पाँच भेद लिखे हैं—खरिका, तिलका, कुलत्था, पिण्डा और नायिका। इनमें से खरिका चूर्णाकृति की, तिल के समान तिलका, कुलथी के बीजों के समान कुलित्थका (कुलत्थका, कुलत्था) कुलत्था कस्तूरी से कुछ मोटी पिण्डिका और पिण्डिका से किंचित् अधिक स्थूल नायिका कस्तूरी होती है।

(रा० नि०)

आयुर्वेदीय शास्त्रकारों की भाँति यूनानी ग्रंथ-कर्त्ताओं ने भी कस्तूरी के विविध भेदों का उल्लेख अपने-अपने ग्रंथों में किया है। उनके अनुसार सर्वोत्कृष्टतर कस्तूरी तिब्बत की होती है। तदुपरांत चीन देशीय। कोई-कोई खताया की कस्तूरी सर्वां पेक्षा उत्तम मानते हैं। तदुपरांत क्रमशः तिब्बतीय फिर कोट काँगड़े की पुनः नैपाल की और अंत में अन्यदेशीय। किसी-किसी ने तुर्की और हिंदी इसके यह दो भेद किये हैं। इनमें से पुनः हरएक के अनेक उपभेद होते हैं। इनके मतानुसार तुर्की हिंदी से उत्कृष्टतर और तुर्की में ताताई की अपेक्षा खताई कस्तूरी श्रेष्ठतर होती है। इसका कारण यह बतलाया जाता है कि तातारी में किंचित् वसायँध होती है। इसके बाद तुर्की कस्तूरी के अन्यभेदों का नंबर है। हिंदी में सर्वोत्तम नैपाली फिर रंगपुरी, तत्पश्चात् अन्य स्थानों की होती है।

मिन्हाजुल् दकान में यह उल्लेख है कि मुश्क पाँच प्रकार का होता है—(१) हिंदी (२) चीनी, (३) तिब्बती, (४) अराक़ी और (५) मिस्कुल्यद। इनमें हिंदुस्तानी मुश्क का रंग ललाई लिए काला होता है, इसकी निकृष्टतमक्रिस्म वह है जो एकदम काली हो। कृत्रिम मुश्क ललाई लिये होता है। इसकी परीक्षा-विधि यह है—कि पीसकर अर्क गुलाब में छोड़ दें, यदि यह सब नीचे बैठ जाय, और गुलाबार्क स्वच्छ रह जाय, तो जानो कि मुश्क शुद्ध है और यदि गुलाबार्क अस्वच्छ वा गदला होजाय और नीचे कुछ भी न बैठे, तो समझना चाहिये कि वह मिलावटी है।

अराक़ी मुश्क ललाई लिये पीला होता है। इसकी परीक्षा की रीति यह है—इसको कूटकर मुँह में रखें, यदि तीव्र सुगंधि मालूम हो, पर स्वाद कोई न हो, तो समझें कि वह अकृत्रिम है। और यदि किसी प्रकार का अनुभूत हो तो जिस चीज़ का स्वाद प्रतीत हो उसी के मेल से बना समझें। मुश्क तिब्बती की परीक्षा इस प्रकार करें हर प्रकार के मुश्क को तो गुलाबार्क में घिस और रगड़ सकते हैं, परंतु तिब्बती बिना कटे हुये गुलाब में नहीं घिसा जाता। यह कड़ा भी होता है और इससे दुर्गंधि वा वसायँध भी आती है। मुश्क चीनी भी बहुत कड़ा होता है और तिब्बती की अपेक्षा घटिया होता है। इसलिये इसका तिब्बती में मिश्रण करते हैं। दोनों में भेद यह है कि तिब्बती काला होता है, पर चीनी ललाई लिये पीला और वह अराक़ी की अपेक्षा घटिया है। मुश्कुल्यद हिंदुस्तान में अली आलियुल्यद से सगृहीत किया जाता है और वहाँ से इसे अन्यान्य देशों को ले जाते हैं। अत्यन्त खराब होने के कारण इसकी परीक्षा का कोई नियम नहीं है।

खाँ फ़ीरोज़ जंग ने गंजवादावर्द में लिखा है कि—हिंदुस्तानी मुश्क किंचित् ललाई लिये कृष्ण वर्ण का एवं निकृष्ट हिंदुस्तानी मुश्क विलकुल कृष्ण वर्ण का होता है। उसमें सुर्खी का नाम नहीं होता है। कृत्रिम हिंदुस्तानी मुश्क में सुर्खी की प्रवलता होती है और देर तक रहने से सुर्ख पड़ जाता है तथा कीड़े पैदा हो जाते हैं। इनको सिरका वा गुलाब में पीसकर निथरने के लिये छोड़ रखें। पुनः यदि यह तलस्थायी हो जाय और ऊपर स्वच्छ तथा श्वेत पानी रह जाय, तो समझें कि मुश्क खालिस है। यदि पानी मैला पड़ जाय और मैला पानी जम जाय तो कृत्रिम समझना चाहिये। अराक़ी मुश्क पीतता और श्यामता की लपट युक्त रक्तवर्ण (अश्कर) का होता है। इसमें से यदि किंचित् लेकर मुख में रखने से अति सुगंधि आती है और किसी प्रकार स्वाद प्रतीत नहीं होता है। इस प्रकार का मुश्क उत्तम होता है। इसके विरुद्ध यदि किसी प्रकार का स्वाद प्रतीत हो, तो इसमें उसी वस्तु का मिश्रण

जानना चाहिये। तातारी मुश्क कड़ा होता है। कभी इसमें मुश्की का मिश्रण कर देते हैं। इसकी एक किस्म हिंदुस्तान से आती है जिसे मुश्क वेह कहते हैं। सभी प्रकार के मुश्क से घटिया होने के कारण इसकी परीक्षाका कोई विधि विधान नहीं है।

हिंदुस्तान में आज जितनी भी कस्तूरी हिमालय प्रांत से आती है, प्रायः निम्नलिखित स्थानों से आती है। तिब्बत की दार्जिलिंग से और नेपाल से; भूटान की अल्मोड़ा से; पित्ती की रामपुर, बिसहर और कुल्लू से; लद्दाख और गिलगित्त की काश्मीर से। इनमें तिब्बत की कस्तूरी सर्वोत्तम होती है। उससे हीन भूटान की और उससे हीन पित्ती तथा काश्मीर की सबसे हीन होती है।

कस्तूरी के व्यापारिक भेद—व्यापार की दृष्टि से कस्तूरी के ये तीन भेद किये गये हैं।

(१) रूसी कस्तूरी (The Russian Musk)—यह कस्तूरी अतीव मंद गंधी होती है। इसलिये यह बहुत प्रशंसनीय नहीं होती।

(२) आसाम की कस्तूरी (The Assam Musk)—यह अत्यंत उग्र गंधी होती है और प्रथम की अपेक्षा बाजार में अधिक तेज बिकती है। भारतीय चिकित्सा शास्त्रों में इसे ही 'काम-रूपोज्ञवा कस्तूरी' के नाम से स्मरण किया गया है। यह कृष्ण वर्ण की होती है और उपलभ्यमान कस्तूरी-भेदों में यह सर्वोत्तम ख्याल की जाती है।

(३) चीनी कस्तूरी (The Chinese Musk)—वर्तमान समय में यह कस्तूरी सर्वापेक्षा अधिक प्रशंसित है; क्योंकि इसमें असोनिया निर्देशक किसी प्रकारकी अप्रिय गंध नहीं होती; जो कभी कभी इसके निकृष्टतर भेदों में पाई जाती है। इनमें से अधिकसंख्यक कस्तूरी का निर्यात प्रायः चीन और तिब्बत से होता है, जहाँ कि कस्तूरी मृग पाया जाता है। वहीं तत्सोनलु के कस्तूरी के व्यापारी इसे खरीद लेते हैं और वहाँ से यह चुङ्किंग लाया जाता है। टान्किन् की कस्तूरी (Tonkin Musk) जो व्यापारिक कस्तूरी का एक भेद है और जिसका मुख्यतया सुगंधियों में व्यवहार होता है, पश्चिमी सेचुआन तथा तिब्बत के पूर्वी विस्तृत भाग से आती है। गत शताब्दी

में यांगत्सी नदी में स्टीमर का रास्ता खुलने से पूर्व, यह कस्तूरी, टान्किन से होकर, दक्षिण को भेजी जाती थी, इसलिये आजतक इसका उक्त नाम रह गया। इसका मुख्य बाजार देश के भीतर तत्सोनलु नगर में है जो तिब्बत की सीमा के सन्निकट है। युनान प्रांत में भी कुछ कस्तूरी प्राप्त होती है। किंतु व्यापार में उसका कुछ भी उपयोग नहीं होता। बाजारों में अधिकतर परिमाणमें कस्तूरी मंगोलिया के उत्तरीय भागों, मंचूरिया और पूर्वी साइबेरिया से आती है। इसे (Cabardine) नामक कस्तूरी कहते हैं, किंतु इसकी उग्र भेदनीय अप्रिय गंध के कारण इसे प्रथम श्रेणी की वस्तु की जगह व्यवहार नहीं किया जाता।

(आर० पुन० चोपरा—इ० ६० इ० पृ० ४२४-५)

कृत्रिम नाफे की पहिचान

नकली नाफे गोल, कठोर सब तरफ से बालों से आवृत होते हैं। कुछ अधिक दिन (चार छः मास) पड़े रहने पर उन नाफों की त्वचा और तजात कस्तूरी दोनों सूख जाते हैं। इससे उनको दवाने पर वह या तो दबते ही नहीं या कुछ कम दबते हैं। परन्तु इसकी बनावट नकली से सदा भिन्न ही रहती है। सर्व प्रथम कस्तूरी के नाफे की इस प्रकार परीक्षा कर लेने के पश्चात् कस्तूरी परीक्षा की बारी आती है। कस्तूरी के व्यापारी प्रथम तो नाफे को देखकर ही पहिचान लेते हैं कि यह किस प्रांत का है। इस प्रकार पता न चलने पर वे दोहरी छतरी के तार को काटकर बनाई हुई परखी को नाफे के भीतर घुसेड़ कर कस्तूरी निकाल कर उसके स्वरूप से मालूम कर लेते हैं कि यह कस्तूरी किस प्रांत की है।

कृत्रिम वा बनावटी नाफे और कस्तूरी

(*Adulteration of Musk
Imusk-Pod*)

(१) जो व्यक्ति कस्तूरी मृग का शिकार करते हैं उस मृग की हाथ-पैर की कोहनी का चर्म गोलाकार काटकर उसमें उसी समय उस मृग के रक्त में दानेदार काली मिट्टी जो पहले से बनाई हुई उनके पास होती है, भर कर उसे धागे से खूब कसकर बाँध देते हैं। कोई-कोई उसी समय तत्किञ्चित् नाफे से कस्तूरी निकालकर वह भी

उक्त कृत्रिम नाफे के मुख पर रख देते हैं और बंधा हुआ चर्मभाग इस जोरसे अंदर दबाते हैं कि उसका कुछ भी हिस्सा बाहर निकला दिखाई नहीं देता। अनजान व्यक्ति इस नाफे से ठगे जाते हैं।

(२) अमृतसर से यह नाफे बाहर को बँचने के लिये नहीं जाते। प्रत्युत यहाँ के व्यापारी खुली हुई कस्तूरी कृत्रिम और मिलावट वालीही अधिक बेचते हैं और उसको वह निम्नलिखित रीति पर तैयार करते हैं।

जुन्दबेदस्तर नामक प्राणिज द्रव्य जो ऊद विलाव के वृषण होते हैं उन वृषणों के अंदर के भाग को सुखाकर चूर्ण कर लेते हैं। वह हलका कपिल वर्ण का होता है। उसको रंगकर कथई बना लेते हैं और उसको लैनालीन के मिश्रण से साधारणतः मृदु करके निम्नलिखित कृत्रिम कस्तूरी Musk ambrette, Musk ketone आदि छः सात प्रकार के कस्तूरी गंध द्रव्यों में से कोई उचित मात्रा में मिलाकर उसे कस्तूरी के नाम से बेचते हैं।

(३) कुछ लोग जुन्दबेदस्तर को तैयार करके उसमें कश्मीरी कस्तूरी मिलाकर उसे असली कस्तूरी के नाम से बेच लेते हैं। यह दोनों प्रकार की कस्तूरी अमृतसर से अधिक बाहर को जाती है। (विज्ञान—अग० १९३५ ई०)

(४) इसमें कस्तूरी कला का भी मिश्रण होता है। प्रत्येक मृग नाभि में कस्तूरी निकालते समय एक तोला पीछे १॥, २ माशे कस्तूरी कला अवश्य निकल जाती है। आज से पन्द्रह बीस वर्ष पूर्व उक्त कला को लखनऊ के तम्बाकू बनाने वाले खरीद ले जाते थे और इसको डालकर मुश्की तम्बाकू बनाते थे। कस्तूरी की इस कला को “मदन” कहते हैं। उस समय यह कला ८) रु० से १२) रु० तोला तक बिक जाती थी और तम्बाकू में पूरा कस्तूरी का काम देती थी। पर जब से कस्तूरी के विलायती सेंट आये तब से तम्बाकू वाले इसको न खरीद कर सेंट डालते हैं इसीलिये इसकी बिक्री बंद हो गई। जहाँ जहाँ भी कस्तूरी के बड़े व्यापारी हैं, जब उनकी उक्त कस्तूरी कला की खपत बंद होगई तो वह इसको कस्तूरी में मिलाकर बेचने का प्रयत्न करने लगे। कस्तूरी

के व्यापारी जिनके यहाँ कस्तूरी कला अधिक निकलती थी, वे सिगरेट की तम्बाकू काटने वाली मशीन मंगाकर उस से कला को खूब बारीक करके उसे कस्तूरी में मिलाकर बेचने लगे।

(५) इससे भिन्न तीन-चार और भी पदार्थों के मिश्रण इसमें करते हैं। जिनकी मात्रा प्रति तोला १, २, ३ माशे से अधिक नहीं होती। यह वस्तु सत्व मुलहठी, लता कस्तूरी घन सत्व, इसव गोल आदि हैं जो तैलाकू करके और वर्णयुक्त बनाकर मिलाये जाते हैं और सुगंधि विलायती सेंट की देते हैं। परंतु यह सब स्वाद के समय पहिचाने जाते हैं। इसलिये इनका मिश्रण कम हो गया है।

(आ० वि० जनवरी सन् १९३२)

(६) इसमें शुष्क रक्त और यकृत प्रभृति निष्क्रिय द्रव्यों का मिश्रण करते हैं। वाणिज्य के हेतु कस्तूरी तैयार करते समय उसमें कलाय, गेहूँ के दाने, जौ के दाने प्रभृति वानस्पतिक द्रव्यों का भी मिश्रण करते हैं।

(आर० एन० चोपरा इ० डू० इ० पृ० ४२५)

(७) कथा, शिगरफ, धूलिकण और चमड़े के टुकड़े इत्यादि दिया करते हैं। (ख० अ०)

(८) लोग भैंसे के रक्त में वा कस्तूरी मृग के खून में एमोनिया मिलाकर उसे सुखा लेते और कस्तूरी में मिलाकर अथवा उसकी सुगंधि देकर नकली कस्तूरी के रूप में बेचते हैं। सुतरां कस्तूरी में एमोनिया की गंध मात्रा से उसकी अकृत्रिमता के प्रति संदेह हो सकता है।

किंतु साथ ही पुरानी असली कस्तूरी की सुगंधि पुनः जोवित करने के लिये प्रत्यक्ष रूप से एमोनिया व्यवहार में लाते हैं। अतएव एमोनिया की गंधमात्रा से कस्तूरी को एक दम नकली समझ लेना भी युक्ति युक्त नहीं है।

(आर० वि० अप्रैल सन् १९३३)

सारांश यह कि इस प्रकार की बनावटी कस्तूरी भी आजकल बाजारों में बहुत बिकती है। अस्तु, कस्तूरी खरीदते समय इन नकलों से सदा सावधान रहना चाहिये और इसे सदैव किसी विश्वास पात्र बड़े दूकानदार से खरीदनी चाहिये। यदि संभव हो तो उसकी परीक्षा करके देख लेना चाहिये।

कृत्रिम कस्तूरी के शास्त्रोक्त लक्षण

जो कस्तूरी छूने में चिकनी, जिसके धूँ में गंध आये (धूमगंधा) जिसे बरत में रखने से बरत पीला होजाय, अग्नि में डालने से तत्काल जलकर सब भस्म वा खाक होजाय, तेल में भारी हो अर्थात् कम चढ़े और मलने से रूखी होजाय, उस कस्तूरी को बनावटी समझ कर सेवन नहीं करना चाहिये। शुद्ध व मलिन जाति की कस्तूरी नपुंसक मृग और मृगी की होती है इसके अतिरिक्त और कोई दूसरी पहिचान नहीं, इसमें केवल एक सुगंध ही बड़ा चमत्कृत गुण है, जिससे यह काम का शृंगार मस्तक, कपोत, कंठ, भुजा और लियों के कुच मंडल में लगाई जाती है। (रा० नि०)

कस्तूरी परीक्षा

मृगनाभि दुष्प्राप्य, बहुप्रयुक्त एवं बहुमूल्य वस्तु है। प्रति तोला ३०) से लेकर ६०) तोला तक मिलती है। इसीलिये इसमें कृत्रिम वस्तुओं का सम्मिश्रण करके बेचने का लोभ लोगों में अधिक पाया जाता है। इस प्रकार का मिश्रण प्राचीन काल में भी होता था। इसीलिए शास्त्रों में इसकी परीक्षा के विधान का उल्लेख मिलता है।

करतलजलमध्ये स्थापनीयात् महद्विः। पुनरपितद्वस्थां चिन्तनीयं मुहूर्त्तम् ॥ यदि भवति स रक्तं तज्जलं पीतवर्णं। न भवति मृगनाभेः कृत्रिमोयोऽयं विकारः ॥ (का०)

अर्थात् हथेली में जल रखकर एक मुहूर्त्त मात्र तक उसमें कस्तूरी पड़ी रहने दें। यदि वह जल लाल वा पीला होजाय तो समझना चाहिये कि वह कस्तूरी असल नहीं, वरन् कृत्रिम वा बनावटी है।

यह परीक्षा केवल उस समय सफल हो सकती है, जब कस्तूरी में शुष्क रक्त मिश्रित हुआ हो, अथवा मृग के रक्त को जमाकर कस्तूरी बनाई गई हो, इससे भिन्न वस्तु मिलाकर बनाई हुई कस्तूरी की परीक्षा में उक्त नियम ठीक नहीं उतर सकता संभव है पूर्वकाल में पूर्वोक्त विधि से कृत्रिम कस्तूरी बनाते रहे हों, जिस समय यह परीक्षा

ठीक उतरा हो, परन्तु आज तो काल की कुटिल गति के प्रभावसे नई-नई वस्तुएँ सामने आ रही हैं बनाने के विधि-विधान निकल रहे हैं। ऐसी स्थिति में वह हजारों वर्ष पूर्व की किसी एक प्रकार की कृत्रिम कस्तूरी के लिये दी गई परीक्षा विधि क्या कभी पूर्ण उतर सकती है? अतएव कृत्रिम और अकृत्रिम कस्तूरी की परीक्षा के लिये विज्ञान-वेत्ताओं ने अनेक पद्धतियों का आविष्कार किया है। परन्तु वे अत्यन्त क्लिष्ट एवं अव्यावहारिक हैं। अस्तु, उन्हें न देकर यहाँ कतिपय अन्य सरल व्यवहारोपयोगी विधियोंका ही उल्लेख किया जायगा। वे निम्न हैं—

(१) कस्तूरी की सबसे उत्तम परीक्षा तो उसे खाकर ही की जाती है। जो मनुष्य इसे सेवन करते हैं, वे स्वाद से भी मालूम कर लेते हैं। उनका कथन है कि असली कस्तूरी खाने में विशेष प्रकार की कटुता युक्त स्निग्ध होती है। जैसी कटुता और स्निग्धता कस्तूरी में होती है, आज तक किसी भी नकली कस्तूरी में नहीं देखी गई। जुन्दवेदस्तर की बनी कस्तूरी स्वादरहित, फीकी और कुछ दाँतों में चिपकनेवाली होती है।

(२) दूसरी परीक्षा इसकी गंध की है। पारस्य ख्यातनामा नीतिकार शेख सादी कहते हैं “मुखक आँ कि खुद गोयद, नकि अत्तार व गोयद।” इस कथन का अभिप्राय भी यही है। असली विशुद्ध कस्तूरी विशेष गंधपूर्ण होती है तथा मुँह में डालते ही अपनी मदपूर्ण मुँह को भर देती है, जिससे चित्त प्रफुल्लित हो उठता है। घर में इसे खुला छोड़ रखने पर सारा गृह उसकी तीव्र सुगंधि से परिपूर्ण हो जाता है और वह सुरभि तब तक नष्ट नहीं होती, जब तक सम्पूर्ण कस्तूरी उड़ नहीं जाती। इस प्रकार खुला रहने देने से असली कस्तूरी उड़ जाती है। यद्यपि कस्तूरी के चार-पाँच ऐसे उत्तम विलायती सूखे सेंड आये हैं, जो कस्तूरी की गंध रखते हैं और किसी भी वस्तु में मिला देने पर वह कस्तूरी की गंध देने रहते हैं, परन्तु इन सबकी गंध विशुद्ध कस्तूरी की अपेक्षा तीव्र होती है।

दूसरे उड़नशील भी अधिक हैं। यदि कृत्रिम कस्तूरी और अकृत्रिम कस्तूरी को खुला छोड़ दिया जाय, तो नकली कस्तूरी की गंध एक ही दिन में उड़ जाती है और वह काली काली वस्तु अवशिष्ट रह जाती है। इसको खुली रखी रहने से वजन भी नहीं घटता। पर असली कस्तूरी की गंध नहीं जाती। यद्यपि असली कस्तूरी की भी गंध उड़ती रहती है। इसी से असली कस्तूरी खुली पड़ी रहे तो वजन (भार) में कम हो जाती है। परंतु जब तक सारे कस्तूरी-गंध के परमाणु उसमें से न निकल जायें, गंध नहीं घटती। जुं दबेदस्तर की बनी कस्तूरी गंधरहित या कुछ मंद गंधयुक्त होती है। इसकी यह गंध भी कुछ देर में ही जाती रहती है। असली कस्तूरी को हाथ की अँगुली से मला जाय तो दो-चार घंटे उसकी गंध दूर नहीं होती। कस्तूरी का एक विशेष स्वभाव यह भी है कि अपने संपर्क में आई हुई वस्तु को यह अपनी विशिष्टगंध तुरंत प्रदान करती है, इसलिये गंध द्वारा इसके मिश्रण का ढूँढ़ निकालना कठिन होता है।

(३) कस्तूरी की तीसरी परीक्षा यह है कि यदि असली कस्तूरी को जल में डाल दिया जाय तो जल का रंग कुछ पीला सा हो जाता है, नकली का रंग जल में नहीं उतरता। एक प्रकार की जुं दबेदस्तर को बनाई हुई कस्तूरी आती है। यदि यह जल में डाली जाय, तो जल गहरा पीत और भूरा होता है। परंतु यह रंग अधिक देर में अथवा हाथ लगाने या हिलाने से उतरता है और असली फौरन ही रंग छोड़ देती है।

(४) चौथे यदि इसे रेक्टिफाइड स्पिरिट (हली) में डाल दें तो यह घुल जाती है और कुछ थोड़ा सा भाग गाद का पेंदे में बैठ जाता है। उस गाद में फिली (कला), वाल और कुछ रेत के कण पाये जाते हैं। इनके सिवा और कोई वस्तु नीचे नहीं बैठती। यह गाद एक तोला कस्तूरी में अधिक से अधिक १॥ माशे निकलती है अर्थात् बाकी भाग सब कस्तूरी का होता है। पर जुं दबेदस्तर से बनाई हुई नकली कस्तूरी का कुछ अधिक हिस्सा स्पिरिट में घुलता है। बाकी

जितनी भी नकली कस्तूरी है, वे सब बहुत कम घुलती हैं।

(५) पाँचवी परीक्षा लहसुन में भी करते हैं जिसकी विधि यह है। कस्तूरी को एक डोरे पर खूब मल देते हैं और उस डोरे को सुई से पिरोकर लहसुन की पोंथी के बीच से उस डोरे को दूसरी ओर निकाल देते हैं। थोड़ी देर के पश्चात् जब धागा सूख जाता है जो लहसुन के स्पर्श से गीला हो जाता है। उसकी गंध लेने पर यदि कस्तूरी की गंध आवे, तो समझो कस्तूरी असली। गंध न आवे, तो नकली समझना चाहिये। पर इस परीक्षा में सावधानी की आवश्यकता है अर्थात् धागे पर कस्तूरी को अच्छी तरह मलना चाहिये जिससे लहसुन में से धागे निकालने पर कस्तूरी बिल्कुल घुल न जाय। यदि सारी कस्तूरी घुल जायगी, तो कभी भी गंध नहीं आ सकती। इसलिये अच्छी तरह कस्तूरी मलकर लगानी चाहिये अथवा कस्तूरी मर्दित डोरे को लहसुन के रस के हलके घोल में एक बार डुबोकर निकाल लेते हैं और जब डोरा सूख जावे तो उसको सूँघने पर कस्तूरी की खुशबू आवे तो समझना चाहिये कि असली कस्तूरी है अन्यथा बनावटी है। अथवा डोरे में प्रथम लहसुन का रस वा हींग लगाकर पुनः उसे नाफे के आर-पार करके सूँघने पर यदि उसमें से लहसुन वा हींग की गंध आवे तो समझना चाहिये कि कस्तूरी नकली है, अन्यथा असली है।

इनके अतिरिक्त चीन और तिब्बत के व्यापारियों में भी कस्तूरी परीक्षा की अनेक विधियाँ प्रचलित हैं जो यद्यपि बहुत विज्ञानसम्मत तो नहीं, पर इसकी असलियत जानने में बहुत हद तक साहाय्यभूत होती हैं। अस्तु, जब कभी उनकी वास्तविकता में संदेह उपस्थित होता है तो—

(६) मृगनाभि वा नाफे से कुछ दाने निकालकर पानी में छोड़ देते हैं। यदि ये दाने बने रहते हैं, तो यह जाना जाता है कि कस्तूरी असली है। यदि वे घुल जाते हैं, तो वह नकली है।

(७) सातवीं परीक्षा विधि यह है कि कस्तूरी के चंद दाने कोयले की आग पर डालते हैं। यदि वे पिघल जाते हैं और बुलबुला देते (Bubble) हैं तो यह समझा जाता है कि शुद्ध कस्तूरी है। यदि वे तुरंत कड़े और जलकर राख हो जाते हैं तो उसे मिश्रित वा अशुद्ध समझा जाता है। जलते समय असली कस्तूरी से एक विशेष प्रकार की गंध आती है। जो अन्य असली कस्तूरी की चीजों के जलने से नहीं होती।

(८) आठवीं यह कि दफन करने वा गाड़ने पर उसकी गंध नहीं बदलती। पर जब यह अशुद्ध वा नकली होती है तो इसकी गंध पूर्णतः परिवर्तित हो जाती है।

(९) नवीं परीक्षा स्पर्श द्वारा होती है। असली कस्तूरी छूने में मृदु और नकली कड़ी होती है।

(१०) अणुवीक्षण यन्त्र से परीक्षा करने पर यदि असली कस्तूरी में शुष्क रक्त मिश्रित हुआ हो तो वह रक्त और उसके अंश साफ दिख जाते हैं।

(११) असली कस्तूरी को जल में घोलकर उसमें (Bi-Chloride of mercury) मिश्रित कर देने से कोई भी वस्तु जल से वृथक् नहीं होती।

(१२) जो मुश्क खाने में अत्यन्त तिक्त एवं तीक्ष्ण, रंग में पीला और सेव की सुगंध वाला तथा खता, तिब्बत कोटकाँगड़ा या नैपाल देश में उत्पन्न हुआ हो, वह असली और विशुद्ध है। और जो अत्यन्त श्यामवर्ण का भारी, कपाय वा अन्य स्वाद युक्त, अल्प गंधी वा दुर्गन्धयुक्त हो उसे बनावटी समझना चाहिये। (ख० अ०)

(१३) कस्तूरी को थूक वा पानी के साथ हथेली पर मलने से यदि वह घुल जाय तो वह असली और यदि बत्ती बन जाय तो बनावटी समझना चाहिये। (ख० अ०)

(१४) अरस्तू की परीक्षाविधि यह है—कस्तूरीको पीसकर तैल लेवें। इसके उपरांत उसे आर्द्र पात्र में एक क्षण रखकर पुनः तैलें। यदि वजन बढ़ जाय, तो असली, वरन् नकली जानें।

औषध-निर्माण—आयुर्वेदीयः—

कस्तूरी भूषण रस, कस्तूरी भैरव रस, (स्वल्प, मध्यम, बृहत्); कस्तूरी गुटिका कस्तूरी मोदक, कस्तूरी रस, कस्तूर्यादि चूर्ण, कस्तूर्यादि स्तम्भन, मृगनाभ्याद्यवलेह (भा०); वसंत तिलक रस (२० सा० सं०) लक्ष्मीविलास रस, इत्यादि २।

मात्रा—२॥ रत्ती से ५ रत्ती बटी वा मिश्रण (Mixture) रूप में।

एलोपैथी—

असम्मत योग—

(Not official Preparation)

(१) मिस्त्युरा मास्काई Mistura Moschi कस्तूरी द्रव। मज्जीज मिश्रक। योग—कस्तूरी ६ ग्रेन, अकेशिया ६ ग्रेन, शर्करा ६ ग्रेन, रोज़वाटर १० आउंस, मात्रा— $\frac{1}{2}$ से २ आउंस या अधिक।

(२) पिल्युला मास्काई Pilula Moschi कस्तूरीवटिका, हृदय मिश्रक। योग—कस्तूरी १२ ग्रेन, बडबूल नियास चूर्ण ३ ग्रेन, मधुयष्टी चूर्ण ३ ग्रेन, सबको परस्पर मिलाकर चार वटिकाएँ प्रस्तुत करें। मात्रा—१ से २ वटिकायें।

(३) टिक्च्युरा मास्काई Tinctura Moschi मृगमदासव। तअक्कीन मुश्क। योग एवं निर्माण विधि—कस्तूरी ६ ग्रेन, सुरासार (६०%) १ आउंस। कस्तूरी को सुरासार में सप्ताह पर्यन्त भिगो रखने के उपरांत उसे छान लेवें। मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ ड्राम।

नोट—भलीभाँति सुखाई हुई उत्तम कस्तूरी को थोड़ा सुरासार में क्लेदित कर पुनः सबको जल में घोलकर चौबीस घंटे पड़ा रहने दें। कस्तूरी जल में सुविलेय होती है और पूर्व व्यवहार पद्धति से लगभग ७०, ७५ प्रतिशत भाग तक लीन हो जाती है। प्राप्त विलयन को किंचित ताप देने पर कस्तूरी का शेष रहा थोड़ा और भागभी उक्त विलयन में मिल जाता है। परंतु उक्त व्यवहार से कस्तूरीगत उद्बनशील पदार्थ के नष्ट होने का भय रहता है। अतएव यह ठीक नहीं है।

वाणिज्योपयोगी कस्तूरी-निर्माण-पद्धति

बाजार के लिये व्यापारोपयोगी कस्तूरी प्रस्तुती करण की अनेक रीतियाँ प्रचलित हैं। उनमें

सर्वोत्कृष्ट रीति यह है कि मृग से नाफा ग्रहण करने के बाद तुरत उसे वायु और धूप में खुला रखकर सुखा लेते हैं। कस्तूरी की गंध अत्युग्र एवं प्रबल प्रसरणशील होती है। अतएव इसे सामान्यतया खूब सीलबन्द वरतन में अथवा किनारे पर टीन की पट्टी लगे हुये लकड़ी के सन्दूकों में बंद कर रखते हैं। ऋतु आदि के कुप्रभाव से सुरक्षित रखने के लिये और जिसमें इसकी गंध उड़ न जाय, नाफे को पृथक्-पृथक् चमड़े की छोटी-छोटी थैलियों में उसके चतुर्दिक् मृग लोम वा उसी तरह की कोई और वस्तु देकर उनके प्रथम प्राप्ति स्थल पर ही बंद कर देते हैं। चीनी व्यापारी कभी-कभी इन्हें दो-दो वा तीन-तीन दर्जन की तादाद में एक साथ रेशम वस्त्र में लपेट कर रखते हैं। व्यापारियों का वह वर्ग जो औपध्रीय जड़ी-बूटियों और तज्जात अन्यपदार्थों के निर्यात व्यापार में संलग्न होते हैं, वही शिकारियों से कस्तूरी संग्रह भी करता है। कोई भी चीनी व्यापारी केवल कस्तूरी का व्यापार नहीं करता।

रासायनिक विधि द्वारा प्रस्तुत कृत्रिम कस्तूरी (Artificial Musk)

कस्तूरी मृग के वर्णनावसर पर हमने यह बतलाया है कि किस बड़े हुये अनुपात से कस्तूरी मृगों के संहार का क्रम जारी है। उससे यह अनुमान लगाया गया है कि शीघ्र भविष्य में कहीं इसका वंश ही न इस भूमण्डल से विलुप्त हो जाय, पुनः कस्तूरी के सम्बन्ध में क्या कहा जा सकता है। साथ ही असली कस्तूरी बहुत तेज और कम मिलती है, जिससे इसकी दिनों दिन उत्तरोत्तर बढ़ती हुई माँग की पूर्ति होना असम्भव नहीं, तो कठिन अवश्य जान पड़ता है। इसका प्रमाण यह है, फ्रांस में जो संसार का सबसे बड़ा सुगंध-द्रव्योत्पादक देश है, वहाँ की सुगंधियों के निर्माण में उक्त द्रव्य के अभावरूपी क्षय की वृद्धि हो रही है। इन बातों से पाश्चात्य रासायनिकों का ध्यान प्रकृति वस्तु के गुण स्वभाव सदृश किसी ऐसे प्रतिनिधि द्रव्य के निर्माण की ओर आकृष्ट हुआ, जिनकी रचना प्रयोगशाला में हो

सके। फलतः कस्तूरी गंधवाले बहुशः यौगिक संयोगात्मक विधि द्वारा निर्मित किये गये हैं, परन्तु प्रकृत कस्तूरी से उनकी रासायनिक रचना पूर्णतया भिन्न है। यद्यपि वे विषाक्त नहीं, अतएव सुगंधियों में, असली कस्तूरी की जगह उनका बहुल प्रयोग होता है और वे सस्ती पड़ती हैं। अधुना Trinitro-metateritarybutyl toluene नाम से विदित द्रव्य तथा Toluene और Ketone से विविध प्रकार से रासायनतः बने तत्सम द्रव्य, कस्तूरी के प्रतिनिधि द्रव्य हैं। इनमें Trinitrobutyltoluol ($C_6HNO_3CH_3C_4H_7$) सर्वोत्कृष्ट स्वीकार किया गया है। इसकी गंध स्वाभाविक कस्तूरीगंध के सर्वथा समान होती है और कृत्रिम कस्तूरी (Artificial Musk) के नाम से सुगंध्यर्थ विक्रय होती है।

जर्मनी के विज्ञान-वेत्तागण भी उक्त जैविक पदार्थ को बनाने के लिये रासायनिक क्रियाओं द्वारा विशेष उद्योग कर रहे हैं। फलस्वरूप केवल जर्मनी में सन् १९२५ पर्यंत वहाँ के वैज्ञानिक लोगों ने रासायनिक विधि से कस्तूरी तैयार करने के तेरह तरीके ढूँढ़ निकाले थे। किंतु अद्यावधि रासायनिक विधि से तैयार की हुई कस्तूरी सुगंध और गुण में बिल्कुल असली कस्तूरी जैसी सिद्ध नहीं हुई।

इतिहास

पुरातन काल से सभ्य समाज में जिन सुगंध द्रव्यों का व्यवहार होता आया है, स्यात् उनमें मृगनाभि प्राचीनतम है। चीन देश में इसका विशेष आदर है। प्राचीन चीनी साहित्य के परिशीलन से यह ज्ञात होता है कि वे इसे अनेकानेक रोग निवारणक्षम मानते थे। तद्देशीय लब्धप्रतिष्ठ चिकित्सक पाओ-पुत्सी का कथन है कि— 'मृगनाभि' सदा साथ में रहने से सर्पदंश का भय नहीं रहता। सर्प कस्तूरी मृग की भोज्य वस्तु है। अतः एक टुकड़ा कस्तूरी पास में रक्कर कोई भी प्रवासी उसकी तीक्ष्ण गंध द्वारा सर्पकुल को दूर रख सकता है।

भारतवर्ष में औषधि और सुगंध के रूप में कस्तूरी का व्यवहार दीर्घ काल से चला आ रहा है। अस्तु, धन्वन्तरिय तथा राजनिघण्टु आदि प्राचीनतम निघण्टु ग्रंथों में भी इसका स्पष्ट उल्लेख प्राप्त होता है। भावप्रकाशकार ने तीन प्रकार की कस्तूरी का उल्लेख अपने ग्रंथ में किया है। भारतीय चिकित्सक इसे अत्यन्त उत्तेजक (सार्वगिक और हृदय) और कामोद्दीपक-वाजीकरण मानते हैं और मंद ज्वरों में आक्षेप निवारक और वेदना स्थापक रूप से एवं चिरकालानुबन्धी कास (Cough) सार्वदैहिक दौर्बल्य और पुंसत्व हीनता रोग में इसका व्यवहार करते हैं। इसकी हृदय बलदायिनी शक्ति तो प्रसिद्ध ही है। अन्तःस्था में जब मनुष्य मृत्यु के चुंगल में आवद्ध होने लगता है और हृदय को बल देने के सभी उपाय निष्फल सिद्ध होते हैं, उस समय मृगनाभि रोगी की संरक्षा में अस्त्र सदृश काम करती है। एतद्देशीय बूढ़े सयाने तात्कालिक भीषण स्थिति में कस्तूरी और मकरध्वज के सिवाय किसी अन्य औषधि से प्राण रक्षा की आशा नहीं रखते। हमारे देश में हृत्तेजक रूप से इसका मकरध्वज एवं बला प्रभृति अन्य औषधियों के साथ अथवा अकेला मधु के साथ में सेवन करते हैं। इसके सिवा शास्त्रोक्त स्वल्प कस्तूरी भैरव, मृगनाभ्याद्य-वलेह और बसन्त तिलकरस प्रभृति योगों में तथा बहुशः अन्य योगों में भी कस्तूरी व्यवहृत होती है।

दक्षिण भारतीय तामिल चिकित्सक शिशवाक्षेप में इसे अफीम के साथ मिलाकर देते हैं। अजीर्ण और कोलन शोथ (Colitis) निवारण के लिये भी यह प्रसिद्ध है।

आरव्य और पारस्य निवासी भी मुश्क नाम से इसका अति प्राचीन काल से व्यवहार करते आ रहे हैं। शेख बृश्ली सीना, मासरजोया, गीलानी प्रभृति प्राचीन विद्वानों के ग्रंथों में और तालीफ़ शरीफी, मस्जून, मुहीत आदि पश्चात् कालीन निघण्टु ग्रन्थों में इसका विशद उल्लेख मिलता है।

यूरोप में पहले पहल अरब निवासियों ने कस्तूरी का प्रचार किया। सन् १८८६ ई० में

सालादीन ने रोम सम्राट् को बहुत सी वस्तुएँ उपहार स्वरूप भेजी थीं, जिनकी वृहत् तालिका पुस्तक में उल्लिखित है। उसमें कस्तूरी का भी नाम है। दशवीं शताब्दी में अबीसोना ने अपनी भैषज्य विषयक पुस्तक में मृगनाभि को नाना रोग नाशक महौषधि के रूप में वर्णित किया है।

यूरोपीय ग्रंथों के अनुशीलन से पता चलता है कि सर्व प्रथम व्याभार-नियर ने अपनी यात्रा विषयक पुस्तक में कस्तूरी का उल्लेख किया है। उसके भ्रमण वृत्तान्त को पाठ करने से इस संबंध की और भी अनेक ज्ञातव्य बातें स्पष्ट हो जाती हैं। एक स्थान पर वह लिखता है कि उसने अपने भ्रमण कालमें ७६०५ थैला कस्तूरी खरीदी थी। विख्यात पर्यटक मार्कोपोलो लिखता है कि-उसके समय में मृगनाभि (कस्तूरी) का खूब प्रचार था और वह बाज़ारों में मिलती थी।”

संभवतः सोलसवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में कस्तूरी पाश्चात्य चिकित्सा में औषधि रूप में उपयोग में ली जाने लगी। तभी से लेकर आज पर्यंत आन्त्रिक सन्निपात (Typhoid), टायफ़स, वातरक्त (Gout), हनुग्रह वा धनुस्तम्भ (Tetanus) जलसंत्रास, अपस्मार तथा योषापस्मार के दौरों में एवं कम्पवायु, कुक्कुर कास (काली खाँसी), हिक्का, श्वास और शूल (Colic) इत्यादि नाना व्याधियों में उत्तेजक औषध रूप में प्रयोगित होती आरही है।

सन् १६०५ ई० में क्रुक्शेक ने केंद्रीय वात-मंडल के विपैले प्रभाव में इसकी उपयोगिता के पक्ष में अपना मत जाहिर किया।

उक्त डाक्टर महाशय ने उस रोग में २॥ रत्ती की मात्रा में कस्तूरी चूर्ण व्यवहार कराया और उससे संतोषप्रद परिणाम प्राप्त हुये। शिशवाक्षेप के किसी निश्चित उत्पादक कारण का निर्णय न हो सकने पर क्रोरल हाइड्रास के साथ कस्तूरी का व्यवहार करके बहुत ही आशानुरूप फल प्राप्त किये गये हैं। डाक्टर स्टिल Still (१६०६) ने इसमें क्रोरल हाइड्रास (२॥ से ५ रत्ती अवस्थानुसार) और टिंक्चर आफ मस्क (१० से ३० बूँद) की गुदवस्ति देने की अभ्यर्थना

की है। रक्तसंचार की गिरती हुई गति (Failing circulation) एवं हृत्स्फुरण (Palpitation of the heart) में भी हृदयोत्तेजक रूप से, यह विश्वास करके, इसका उपयोग किया गया है, कि यह रक्तचाप और नाड़ी की गति को सुधारती है। प्लेगजन्य हृन्नावस्था (Cardiac asthenia) में काश्मीरी डाक्टर मित्रा (१८६८) ने कस्तूरी को अतीव उपयोगी पाया। उन्होंने कस्तूरी चूर्ण का व्यवहार कराया जो अत्यन्त उपादेय सिद्ध हुआ। तो भी उक्त औषध की उपादेयता के सम्बन्ध में यह विश्वास दिनों दिन बदलता जा रहा है। इसी के परिणाम स्वरूप जहाँ कस्तूरी ब्रिटिश फार्माकोपिया और संयुक्त राज्य अमेरिका की फार्माकोपिया (U. S. P. IX.) में सम्मत् थी वहाँ अब यह दोनों ही फार्माकोपिया से निकाल दी गई है।

भारतीय चिकित्सक गण आज भी टिंक्चर मस्क (मृगमदासव) का प्रचुरता के साथ उपयोग करते हैं। वात सांस्थानिक अवसादावस्था में हृदयोत्तेजक रूपेण और वाजीकरणार्थ वे इसे १० से ३० बूँद तक उपयोगित करते हैं। डाक्टर चोपड़ा लिखते हैं—“निरोग और रोगी शय्यागत (Experimental and Clinical) दोनों प्रकार के हमारे निजी परीक्षणों एवं प्रयोगों द्वारा कस्तूरी वर्णित हृदय बलवर्द्धक एवं रक्तस्थ श्वेताणुवर्द्धक गुणों की पुष्टि नहीं होती है। यत्किंचित् उत्तेजक प्रभाव इसमें निहित हो सकता है वह संभवतः परावर्तित रूप से होता है और वह घ्राण नादियों द्वारा उसकी तीक्ष्ण गंध के कारण और आमाशय से तद्गत श्लैष्मिक कला पर उसके किंचित् क्षोभक प्रभावोत्पादन के कारण होता है। सुतरां हमने यह अवलोकन किया है कि जिन रोगियों को कस्तूरी की एक मात्रा दी गई थी, उन्होंने आमाशयगत ऊष्मा एवं सुस्थता का अनुभव किया है और इससे परावर्तित रूप से श्वासप्रश्वास एवं हृदयको किंचित् उत्तेजना प्राप्त हो सकती है। अपस्मार, कंप्वात तथा शिश्वाक्षेप में इसकी अमोघास्त्रता में आस्था रखने के लिये कोई आधार-प्रमाण दृष्टिगत नहीं होता है। योषापस्मार

के वेगों (Hysteriform attacks) में संभवतः बहुत करके यह हिंगु और जटामांसी प्रभृति उग्र गंधी द्रव्यों की ही भाँति प्रभाव करती है। कुकुर खाँसी और आंत्रशूल (Colic) में इसका प्रभाव बिलकुल उड़नशील तैल युक्त वस्तुओं के प्रभाव की तरह होता है।

कनल चोपड़ा पुनः कहते हैं—हम अपने निरीक्षणों (Observations) से इस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि भारत में देशी औषधियों में कस्तूरी को आवश्यकता से अधिक महत्व दिया गया है। इसमें शरीर क्रिया विज्ञान और चिकित्सा विज्ञान की दृष्टि से कोई विशेष गुण नहीं है।”

सुगंध रूप में भी कस्तूरी का प्रयोग सबसे पहले हमारे ही देश में शुरू हुआ। फिर विदेशी लोगों ने सुराघटित कर वा अन्य सुगंध द्रव्यों के योग से इसके प्रयोग की अनेक अभिनव रीतियाँ आविष्कृत कीं। परन्तु सुगंध रूप में कस्तूरी का व्यवहार करने के लिये तत्सम्बन्धी विशेष अभिज्ञान आवश्यक है।

गुण धर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

कस्तूरिका रसे तिक्ता कटु श्लेष्मानिलापहा।
विषघ्नी दोषशमनी मुखशोषहरा परा॥
अन्यच्च—कस्तूरी सुरभिस्तक्ता चुक्षुष्या
मुखरोगजित्। किलास कफ दौर्गन्धवाता-
लक्ष्मी मलापहा॥ (ध० नि०)

कस्तूरी—रस अर्थात् स्वाद में कड़ुई, चरपरी, कफवातनाशक, विषनाशक, दोष अर्थात् वात पित्त और कफ दोषत्रय की नाशक और मुखशोष को हरण करनेवाली है।

अन्यच्च—कस्तूरी कड़ुई, सुगंधित, चुक्षुष्या, मुखरोगनाशक तथा किलास, कफ, दुर्गन्ध, वायु, मल और अलक्ष्मी अर्थात् दरिद्रता—इनका निवारण करती है।

कस्तूरी छर्दि दौर्गन्ध्य रक्तपित्तकफापहा॥
(राज०)

कस्तूरी—वमन, दुर्गन्ध, रक्तपित्त और कफ नाशक है।

कस्तूरि ना तु चक्षुष्या कट्वी तिका सुगंधिका ।
 उष्णा शुक्रप्रदा गुर्वी वृष्या चारा रसायनी ॥
 किलासकुष्ठ मुखरुक्क दौर्गन्ध्य नाशिनी ।
 अलक्ष्मी मलवात तृट् छर्दि शोष विषापहा ॥
 शीतश्च कासरोगश्च नाशयेदिति कीर्तिता ।
 (नि० रत्ना०)

कस्तूरी—नेत्रों को हितकारी, चरपरी, कड़वी, सुगन्धित गरम, शुक्रजनक, भारी, वृष्य, चार और रसायन है तथा किलास, कोढ़, मुखरोग, कफ, दुर्गन्ध, अलक्ष्मी, मल, वात, तृषा; छर्दि, शोष, विष खाँसी और शीत का नाश करती है ।

कस्तूरिका कटुस्तिक्ता चारोष्णा शुक्रला गुरुः ।
 कफवात विषच्छर्दि शीतदौर्गन्ध्यशोषहृत् ॥
 (भा० पू० १ भ०)

कस्तूरी—कड़ुई, चरपरी, कुछ खारी, उष्ण वीर्य, शुक्रजनक और भारी है तथा यह कफ, वात, विष, वमन, शीत (सरदी), दुर्गन्ध और शोष रोग का नाश करती है ।

चक्षुष्या मुख दोषघ्नी किलास कुष्ठघ्नी च ।
 (मद०)

कस्तूरी—नेत्रों को हितकारी, मुखरोग तथा दोषत्रय की नाशक और किलास एवं कोढ़ को दूर करनेवाली है ।

युनानी मतानुसार—

प्रकृति—मासरजोया के मत से मुखक द्वितीय कक्षा में उष्ण और तृतीय कक्षा में रूच है । कोई-कोई इसके विपरीत कथन करते हैं । शेष के मत से यह द्वितीय कक्षा में उष्ण और रूच है । किंतु उष्णता की अपेक्षा रूचता किंचित् अधिक होती है, सारांश यह कि रौच्य द्वितीय कक्षा तक होता है । गोलानी के अनुसार यह जितना पुराना पड़ता जाता है इसमें उतनी ही उष्णता घटती और रूचता बढ़ती है ।

हानिकर्ता—युनानी चिकित्सा तत्त्वविदों के कथनानुसार यह उष्ण प्रकृति को असात्म्य है । प्रायः यह शिरःशूल और नकसोर उत्पन्न करता है । विशेषतः उष्ण प्रदेश और उष्ण ऋतु में तो उष्ण प्रकृति वालों को कदापि इसका सेवन न

करायें । इसके अतियोग से मुखमण्डल पीला पड़ जाता है । इतने पर भी वैद्य लोग इसके निरंतर सेवन करने का उपदेश करते हैं, और कहते हैं कि यह पुरुषों को सात्म्य है । यह आश्चर्य की बात है । सदा भोजन में मिलाने से मुखमें दुर्गन्ध पैदा हो जाती है और बुद्धि मंद होजाती है । इसके सूँघने से उष्ण प्रकृति वालों के मस्तिष्क को हानि पहुँचती है । यह दाँतों को भी हानिकर है । इसकी गंध कासजनक होती है । दर्पघ्न—कपूर और गुलाब । किसी-किसी के मत से एतज्जन्य उष्णता और रूचता का निवारण क्रमशः कपूर और रोगन बनफशा, गुलरोगन प्रभृति तर रोगनों से करें, मुखदौर्गन्ध्य निवारणार्थ इसके सेवनोपरान्त करप्स व अजमोदा चाव लें । दाँत के लिए बंशलोचन और गुलाब दर्पघ्न हैं । प्रतिनिधि—द्विगुण अंवर, डेवड़ा साज़िश हिन्दी और वातव्याधियोंमें तिगुना जुन्दबेदस्तर । किसी-किसी ने इसकी एकमात्र प्रतिनिधि मर्ज़ओश लिखी है । मात्रा—४। जौ भर से १॥। माशे तक । डाक्टर २॥ रत्ती से ५ रत्ती तक देते हैं ।

नोट—नाक्रागत कस्तूरी की शक्ति तीन वर्ष तक स्थिर रहती है । परंतु नाक्रे से बाहर निकाली हुई कस्तूरी की शक्ति केवल एक वर्ष तक शेष रहती है ।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह तिक्क, उष्ण, गुरु, वाजीकरण, बल्य, शीतनिवारक, कफनाशक, वातनाशक, वमन रोधक, देह की सूजन उतारने वाला, मुखदुर्गन्धनाशक, और घ्राणदोषनाशक है ।
 (तालीक शरीफ़ी)

मुखक (मुस्क तिब्बती)—वाजीकरण, शीघ्र पतन को दूर करनेवाला तथा (तवहुश) और खफ़कान, चिंता, मालीखोलिया, हृदय की निर्बलता, लक्ष्वा, कंपवात, विस्मृति और पचाघात (क्वालिज) आदि रोगों को दूर करता तथा प्रकृतोष्मा को उद्दीप्त करता है । (मुफ़० ना०)

मुखक तारल्य (लताकृत) पैदा करता, अपने प्रभाव से मन को उल्लसित करता तथा हृदय, मस्तिष्क एवं समग्र उत्तमांगों को शक्ति प्रदान करता है । यह कामोद्दीपन करता, प्रकृतोष्मा की

वृद्धि करता बाह्याभ्यंतरिक ज्ञानेन्द्रियों को निर्मल एवं विकारशून्य करता और शीघ्रपतन दोष का निवारण करता है। किंतु गीलानी के मतानुसार यह शीघ्र स्खलन दोष उत्पन्न करता है। यह समस्त प्रकार के वत्समाभ विष एवं अन्यान्य स्थावर और जंगम विषों का अगद है। यहाँ तक कि कोई कोई दवाउल मिस्र को इस काम के लिये इसे तिर्याक (अगद) से बढ़कर मानते हैं। यह पक्षाघात (फ़ालिज) लकवा, कंपवायु, विस्मृत, हृत्स्पंदन (खफ़क़ान), उन्माद, बुद्धि विभ्रम, (तवह् हुश) और मृगीको लाभकारी है यह अवरोधोद्घाटन करता, सांद्र दोषों को द्रवीभूत करता और वात का अनुलोमन करता है। इसके सूँघने से नज़ला आराम होता है। यह सर्दी के सिर दर्द को लाभ पहुँचाता है। इसके नेत्र में लगाने से दृष्टिमांघ, धुंध, जाला और क्लिष्टता (दमआ) नष्ट हो जाता है। यह नेत्र की (रतूवत) को शुष्क कर देता है। औषधियों की शक्ति को नेत्रपटलों में पहुँचाता है। योनि में इसे धारण करने से गर्भधारण होता है। यदि इसे थूक में घिसकर इन्द्री के ऊपर लेप करें और इसे सूखने के उपरांत स्त्री सहवास करें, तो दम्पतियों को आनन्द प्राप्त हो। मुश्क १ मा०, चिड़ा की अस्थि का मज्जा १ तोला (चिड़ा की अस्थिगत मज्जा के अभाव में उतनी ही शशा की अस्थिगत मज्जा ग्रहण करें) इन दोनों को ४ माशे रोगन बनफ़शा के साथ मिलाकर स्त्री की योनि में हमूल करने से गर्भ रह जाता है। मुश्क के द्वारा औषधि वीर्य शरीर के सुदूरवर्ती स्थानों तक पहुँच जाता है। खाने से ही नहीं प्रत्युत इसके सूँघने से भी शीत प्रकृतिवालों के मस्तिष्क को उपकार होता। बूढ़े आदमियों को तथा शीत प्रकृतिवालों को एवं शरद् ऋतु में सेवनीय है। निरंतर चिंताकुल एवं कापुरुषों को इसका सेवन करना चाहिये यह अतिसार नाशक है। कोई-कोई कहते हैं कि यह हृदय को शक्तिप्रदान करके रेचनौषधों की विरेक शक्ति को निर्बल करता है। किसी किसी के मत से इसे रेचनौषधों में इस कारण सम्मिलित करते हैं कि यह संशोधन में पूर्णता लाने का कारण बनता

है। रात्रि में सोते समय इसे तकिये के नीचे रखने से रात्रिस्वेद का निवारण होता है।

(ख० अ०)

नपुंसकता एवं वातनादियों की दुर्बलता में भी आशातीत लाभ होता है। जननेन्द्रिय पर इसका स्थाई प्रभाव पड़ता है। यह कामोद्दीपक है और शीतकाल में इसके सेवन से शीत नहीं प्रतीत होती, पाचनशक्ति बढ़ जाती है और शरीर की प्रत्येक निर्बल शक्तियाँ इसके सेवन से बलप्राप्त करती है।

भोजन के उपरांत यदि वमन हो जाता हो, तो इसके सेवन से बंद हो जाता है। यह उदरीय गौरव, कामला तथा खज्जू का नाश करती है। इसके सेवन से शरीर में अत्यंत स्फूर्ति उत्पन्न होती है। इससे छुधा एवं वीर्य की वृद्धि होती है और ज्वर एवं कंप का नाश होता है। इससे दृष्टि को शक्ति प्राप्त होती है। यह व्यंग व भौं आदि का नाश करती, अवरोधों का उद्घाटन करती स्थौल्य को दूर करती, तथा शुक्रप्रमेह, पूयमेह राजयक्ष्मा, जीर्णकास, दौर्बल्य और नपुंसकता में उपकार करती है। आक्षेप एवं शरीर की खिंचावट मिटाने के लिये पान में रखकर कस्तूरी सेवन करना चाहिये। श्वास रोगी को यह आर्द्रक स्वरस के साथ सेवनीय है। मक्खन के साथ कस्तूरी सेवन करने से कुक्कुर खाँसो नष्ट होती है। इसे मालकँगनी के तेल में चटाने से मृगी दूर होती है (ख० अ०)

कस्तूरी अत्यन्त उष्ण और रूक्ष तथा प्रबल उत्तेजक है। इसे खाते ही जहाँ यह रक्त में मिलती है, इससे उत्ताप जनन होता है और तापमान बढ़ने लगता है, इसलिये हृदय और नाड़ीकी गति तीव्र हो जाती है; धमनियों में प्रसार होता है और नाड़ीमंडल उत्तेजित हो उठता है। जो अवयव निष्क्रिय होन लगते हैं, नाड़िगत उत्तेजना के कारण उनमें पुनः क्रिया होने लगती है और एक बार चैतन्योदय होता है। कभी कभी तो इसका प्रभाव स्थायी होता है। जो अंग कार्य करना बन्द कर देते हैं, इसके सेवन से वे पुनः सजीव होकर अपना कार्य संपादन करने लग

जाते हैं। यह श्लेष्मकला तथा आंगिक शोथ को अपनी शक्ति से शमन कर देती है। कभी कभी बढ़े हुये श्लेष्म में, श्वास के आवर्त्त में तथा न्यु-मोनिया के कारण कंठगत श्लेष्मा के अटक जाने पर एक-दो मात्रा थोड़ी देर के पश्चात् देने पर अत्यन्त चमत्कार पूर्ण प्रभाव दृष्टिगत होता है। रोगी की अवस्था एक दम बदल जाती है। वह सुख अनुभव करने लगता है। इसी प्रकार जब सन्निपात के रोगी की नाड़ी क्षीण हो रही है, शरीर शीतल पड़ गया है, मस्तिष्क ज्ञानशून्य होने लगता है, उस समय कस्तूरी का आश्चर्यजनक प्रभाव होता है। इसकी एक दो मात्रा से ही वह होश में आने लगता है।

कस्तूरी वातजन्य रोगों में, यथा—अर्धांग, लकवा फालिज, पक्षाघात आदि जिसमें नाड़ी सडल कार्य रहित हो जाता है—अत्यन्त उपयोगी वस्तु है। उक्त रोग के कारण जो अंग शिथिल पड़ जाते हैं, वे इससे पुनः सजीव होने लगते हैं।

(१) मदनी। रा० नि० । (२) लोमश-विडाल । ध० नि० सुवर्णादि ६ व० । (३) सहस्रवेधी । (४) धतूरे का पौधा । धुस्तूर वृक्ष । वै० निघ० ।

कस्तूरीक—संज्ञा पु० [सं० पु०] करवीर वृक्ष । कनेर ।

कस्तूरीकाण्डज—संज्ञा पु० [सं० पु०] मृगनाभि । मुश्क ।

कस्तूरीगुटिका—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] आयुर्वेद में एक वटी जिसमें कस्तूरी पड़ती है। जैसे, स्वर्ण भस्म १ भा०, कस्तूरी २ भा०, चाँदी भस्म ३ भा०, केसर ४ भा०, छोटी इलायची ५ भा०, जायफल ६ भा० । वंशलोचन ७ भा०, जावित्री ८ भा० लेकर ३-३ दिन तक बकरी के दूध और पान के स्वरस में घोटकर २-२ रत्ती की गोलिएँ प्रस्तुत करें।

गुण तथा सेवन विधि—इसे मलाई के साथ सेवन करने से शुक्रवृद्धि, शहद से प्रमेह और पान में रखकर खाने से शिथिलता नष्ट होती है।
कस्तूरी दाना—संज्ञा पु० [हिं०] मुश्कदाना । लता-कस्तूरी ।

कस्तूरीन—[यू०] जुन्दवेदस्तर ।

कस्तूरी भूषण रस—संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का योग ।

निर्माण विधि—शुद्ध पारद, अन्नभस्म, सोहागा भूना, सोंठ, कस्तूरी शुद्ध, पीपर, दन्ती-मूल, जया बीज (भंग बीज), कपूर और मिर्च इन्हें समान भाग लेकर चूर्ण करें। पुनः अदरक के स्वरस की सात भावना देकर मर्दन करें।

गुणतथा उपयोग विधि—इसे अदरक के स्वरस के साथ दो रत्ती प्रमाण खाने से वात, कफ मन्दाग्नि, त्रिदोष जनित घोर कास-श्वास, चय-रोग, ऊर्ध्व जत्रुगत रोग, विषम ज्वर, शोथ तथा पित्त श्लेष्म की अधिकता नष्ट होती है और यह शुक्र, ओज और बल की वृद्धि करता है।
(भै० २०)

कस्तूरी भैरव रस (मध्यम)—संज्ञा पु० [सं० पु०] उक्त नाम का एक आयुर्वेदीय योग ।

निर्माण विधि—मृत वंग भस्म, खपरिया शुद्ध, कस्तूरी, स्वर्णभस्म, चाँदी भस्म इन्हें पृथक् पृथक् समान भाग एक कर्प लें। कान्त भस्म १ पल, हेमसार (धतूर घन सत्व), पारद भस्म, लौंग और जायफल प्रत्येक २-२ तो० इन्हें उत्तम प्रकार से चूर्ण करके द्रोणपुष्पी, नागवल्ली दोनों के स्वरस से सात भावना दें। पुनः इस रस में दो तोले कपूर और दो तोले त्रिकुटा का चूर्ण मिलाकर रख लें।

मात्रा—१-७ रत्ती ।

गुण—इसके प्रभाव से वातोल्वण-सन्निपात, महाश्वास, श्लेष्म रोग, त्रिदोषजन्य घोर सन्निपात, विकृत गर्भाशय और शुक्रप्रमेह, विषम ज्वर, कास, श्वास, चय, गुल्म, महा शोथ और राजयक्ष्मा इस तरह नष्ट होता है, जैसे सूर्य अन्धकार को नष्ट करता है। २० सं०, २० सु० । अ०, ज्वर० चि० ।
कस्तूरी भैरव रस (वृद्ध)—संज्ञा पु० [सं० पु०] एक प्रकार का आयुर्वेदीय योग ।

निर्माण विधि—मृगमद (कस्तूरी), शशि (कर्पूर), सूर्या (ताम्र भस्म), धातकी (धों पुष्प) शूक शिम्बी (कोंच बीज), रजत (चाँदी भस्म), कनक (सुवर्ण-भस्म), मुक्ता (मोती) विद्रुम (मूंगा), लौह भस्म, हरिताल शुद्ध,

अथक भस्म, पाठा, विडंग, नागरमोथा, सोंठ, नेत्रवाला और आमला इन्हें समान भाग लेकर आक के पके हुये पत्तों के रस में एक दिन अच्छी तरह मर्दन कर तीन रत्ती प्रमाण की गोलियाँ बना लें।

गुण तथा उपयोग-विधि—यह सर्वज्वर नाशक है। इसे अद्रक स्वरस के साथ खाने से विषमज्वर दूर होता है, तथा द्वन्द्वज, भौतिक, कायसंभूत, अभिचारज और शत्रुकृत ज्वर को भी नष्ट करता है। जोरा, बेल गिरी और मधु के साथ भक्षण करने से आम्रातिसार, संग्रहणी और ज्वरातिसार दूर होता है और यह कास, प्रमेह, हलीमक, जीर्णज्वर, सततज्वर, नवज्वर, आक्षेप (हिष्टोरिया), भौतिक और चातुर्थिक ज्वर को नष्ट करता तथा अग्नि को प्रदीप्त करता है। यह प्रायः सभी ज्वरों में उपयोगी सिद्ध हुआ है।

(भै० र०)

कस्तूरी भैरव रस (स्वल्प) - संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का प्रसिद्ध आयुर्वेदीय योग।

निर्माण विधि—शुद्ध हिंगुल, शुद्ध विष, टंकण भूना, कोषफल (जायफल), जावित्री, मिर्च; पीपल और उत्तम शुद्ध कस्तूरी समान भाग लेकर उत्तम विधिवत् चूर्ण बनाकर रख लें।

मात्रा—१-२ रत्ती।

गुण—इसे उचित अनुपान के साथ ग्रहण करने से दारुण सन्निपात रोग का नाश होता है।

(भै० र० ज्वर चि०, र० सा० सं०)

कस्तूरी मल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] मृगनाभि।

कस्तूरी। वै० निघ०। (२) एक प्रकार का मल्लिका-पुष्प वृक्ष जिसमें से मृगमद वा कस्तूरी को सो गंध आती है। गुण में यह वार्षिका वा बेल के फूल आदि के तुल्य होती है (रा० नि० व० १०) यह दो प्रकार की होती है—एक लता सदृश और दूसरी पुरण्ड वृक्ष के समान। दोनों में फल-फूल आते हैं। पुष्प और फल के बीज में मनोहर गंध रहती है। केश मलने के मसाले में इसका बीज पड़ता है।

कस्तूरीमृग-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का हिरन (पार्थिव मृग) जिसकी नाभि से कस्तूरी निकलती है। यह हिंदुस्तान में काश्मीर, नेपाल,

आसाम, भूटान, हिंदूकुश तथा देवदारु के वनों में और हिमालय के अग्रम्य शिखरों पर गिलगित से आसाम तक ८००० से १२००० फुट की ऊँचाई तक के स्थानों तथा रूस, तिब्बत, चीन के उत्तरी पूर्वी खंड और मध्य एशिया में उत्तर साइबेरिया तक के हिमाच्छन्न पार्वतीय प्रदेशों अर्थात् बहुत ठंडे स्थानों में पाया जाता है। सहाय पर्वत पर भी कस्तूरी मृग कभी कभी देखे गये हैं। परन्तु अभी तक मंगोलिया, तिब्बत, नेपाल, काश्मीर, आसाम एवं चीन के अंतर्गत सुकुटान तथा बैकाल के पार्श्ववर्ती स्थानों में ही कस्तूरीमृग से मृगनाभि निकालने की प्रथा है। इनमें तिब्बत के मृग की कस्तूरी अच्छी समझी जाती है।

यह मृग अपना एक भिन्न ही वंश और जाति रखता है। यह हिरन से कुछ छोटा, डीलडौल में साधारण कुत्ते के बराबर और प्रायः ढाई फुट ऊँचा होता है। यह बहुत चंचल छलंग मारने वाला, बड़ा डरपोक और निर्जनप्रिय होता है। इसका रंग स्याही मांयल धूँएँ कासा वा काला होता है जिसके बीच बीच में लाल और नाली चित्तियाँ होती हैं। इसकी सींग सॉफर की तरह होती है और सींग में एक छोटी सी शाखा होती है। दुम प्रायः नहीं होती, केवल थोड़े से बाल दुम की तरह होते हैं। खाल के बाल बारहसिंगे की तरह होते हैं। कुचलियों की जगह दो सफेद लम्बे दुलाली शकल के दाँत होते हैं जो ठुड्ढी के नीचे तक पहुँच जाते हैं। इसकी टाँग बहुत पतली और सीधी होती है जिससे कभी कभी घुटने का जोड़ दिखाई नहीं पड़ता। जाड़े में जब ऊँचे पहाड़ों पर बरफ पड़ जाती है, तब यह नीचे के प्रदेशों में उतर आता है। इन्हीं दिनों में इसका शिकार होता है। यह हिमाच्छादित शीत प्रधान प्रदेशों में रहता है। यह अत्यंत उष्ण प्रकृति होता है। अतएव उष्ण प्रधान प्रदेशों में इसका जीवनधारण कठिन होता है। बरफ के नीचे जो बारीक बारीक घास जमती है, उसे यह रात में वा संध्या समय चरता है। यह दिन में बाहर नहीं निकलता। इसकी विशेष दो जातियाँ हैं। एक एण और दूसरी कस्मर। एण जाति का मृग प्रायः नेपाल

तिब्बत की ओर होता है और कस्मर जाति का मृग काश्मीर, कुल्लू, पित्तो, लाहौल आदि की ओर होता है। कस्मर की अपेक्षा पुण जाति का मृग बड़ा और कुछ वर्ण में भूरा श्वेत होता है।

‘मृगनाभि’ कस्तूरी मृग की जननेन्द्रिय के ठीक सामने, नाभि के पास, उदर देश के भीतर, एक फिल्लीदार थैली—ग्रंथि वा गाँठ (Preputial follicles) से निकलती है और सुगंधि केवल नर हिरन में ही रहती है। यह सुगन्धि द्रव्य कस्तूरी मृग के नाभि देश से प्राप्त होता है। इसलिये भारतवर्ष में कस्तूरी के साथ साथ इसे “मृगनाभि” वा “नाफ़ा” भी कहते हैं।

कस्तूरी के युवावस्था प्राप्त होने पर उक्त ग्रंथि के जीवकोष अन्तः रसस्रावी ग्रंथि-सेलों की भाँति एक प्रकार के रस का निर्माण करने लग जाते हैं। पहले कस्तूरी का रंग किंचित लाल और कुछ कुछ काला रहता है। यह जीवित मृग में बहुत गीला होता है। किंतु जब मृग मारा जाता है और उसकी नाभि भिन्न करली जाती है, तब वह घन हाने लगता है और क्रमशः धीरे धीरे कृष्ण-वर्ण दानेदार पदार्थ के रूप में परिणत होता जाता है और कस्तूरी कहलाता है।

इन जानवरों की नाभि में कस्तूरी की उपस्थिति केवल जोड़ खाने की ऋतु (Rutting season) में जबकि इनमें यौवन-स्पृहा जागृत होती है, पाई जाती है और निःसंदेह यह मादा को आकर्षित करने के हेतु से ही प्रकृति की ओर से उसे प्राप्त होती है। हिरन में एवं हिरन की सहचरी हिरनी में जब यौवन-स्पृहा जागृत होती है, तब हिरन से कस्तूरी अधिक परिमाण में निकलती है। और वह वर्ष भर में केवल एक मास का काल ऐसा है जिसमें उसकी ग्रंथि में कस्तूरी वर्तमान होती है। वह काल जाड़े का पूरा जनवरी भर का मास ऐसा है जिसमें मृग जोड़ा खाता है और उसी समय इसकी नाभि में अधिक मात्रा में कस्तूरी नामक सुगंध द्रव्य संचित मिलता है।

अस्तु; अधिकाधिक परिमाण में कस्तूरी प्राप्त्यर्थ, इसी मास में शिकारी लोग मृग का आखेट करते

हैं। साल की अन्य ऋतुओं में इससे कस्तूरी की उपलब्धि नहीं होती। जहाँ कस्तूरी मृग रहता है वहाँ चातुर्दिक् दूर तक उसकी सुगंध फैली रहती है। शिकारी लोग इसी गंध के अनुसरण से अपना शिकार खोजते हैं।

कस्तूरीमृग निपट जंगली एवं भोंडा होता है। यह संवत्स्र होकर नहीं रहता; किंतु नर-मादा प्रायः एक साथ रहते हैं। दिन में हिरन अपने को छिपाये रहते हैं। केवल एक बार संध्या समय और एक बार सूर्योदय के पूर्व आहार की खोज में बाहर निकलते हैं। इनका शिकार सहज नहीं। यह पार्वत्य प्रदेश में पीछा करने वाले शिकारी कुत्तों को पीछे छोड़कर खूब तीव्र गति से दूर निकल जाते हैं। शिकारी कुत्ता उन्हें पकड़ नहीं सकता। यह हिरन वर्ग जहाँ निवास करता है, वहाँ चारों तरफ सुदृढ़ बाड़ी लगाई जाती है और बीच-बीच में उनके यातायात के लिये खाली जगह छोड़ देते हैं। प्रत्येक खाली जगह के मुहाने पर फंदा लगा रहता है। इन्हीं फंदों पर शिकारी लचर रखते हैं क्योंकि इस ओर से तनिक भी असावधान रहने पर कस्तूरी की तीव्र गंध से खिंचकर बड़े-बड़े मांसाहारी जीव इनका सुस्वादु मांस चट कर जाते हैं और फिर वहाँ कुछ भी शेष नहीं रह जाता है। कस्तूरी अधिक हो वा कम, शिकारी फंदे में फँसे हुए सभी हिरन की हत्या करके मृगनाभि संग्रह करते हैं। परंतु चीनी व्यापारियों के कथनानुसार सर्वोत्कृष्ट प्रकार की कस्तूरी की उपलब्धि फंदे में फँसाये हुये मृगों से नहीं होती है अपितु जोड़ खाने की ऋतु समाप्त हो जानेके उपरांत जब वे मृग अपनी नाभि अपने उठने बैठनेके निश्चित स्थानों पर ग्रंथि को विदीर्ण करके तजात सुगंध द्रव्य को भूमि पर बिखेर देते हैं। उस समय उनका शिकार करके कस्तूरी संगृहीत की जा सकती है। किंतु इस प्रकार की कस्तूरी की प्राप्ति सुसाध्य नहीं होती है। अतएव बाजार में क्वचित ही देखी जाती है।

हिरन का गोली से शिकार करने पर यद्यपि उपलब्ध कस्तूरी की मात्रा अत्यल्प होती है। पर उसकी गंध इतनी प्रबल और तीव्र होती है कि बहुत दूर से मालूम की जा सकती है। इस ताजी

कस्तूरी से निकल कर फैली हुई प्रबल तीव्र गंध का वात संस्थान; दृष्टि और श्रवण पर अत्यंत प्रभाव पड़ता है। अतएव लोगों का कथन है कि शिकारियों को बहुधा उससे असह्य यातनायें भुगतनी पड़ती हैं। इसकी मस्त सुगंध में वे सुध-बुध भूल जाते हैं।

शिकार करने पर इसकी नाभि काट ली जाती है। नाभि वा नाफा एक झिल्लीदार थैली है जिसके अंतरपट में छोटे २ अनेक छिद्र होते हैं। इनसे कस्तूरी उद्धृत होती है और उक्त थैली के पार्श्व में रहनेवाली परिचालक थैली में इसका संचय होती है। इन थैलियों को देखने पर पार्श्व भाग चपटा दिखाई पड़ता है। कभी २ यह पार्श्वस्थ चमड़ा जननेन्द्रिय पर्यन्त कस्तूरी थैली सहित सब काटकर बेचने को ले आते हैं। कभी थैली और पार्श्वस्थ चमड़ा जननेन्द्रिय पर्यन्त कस्तूरी थैली सहित सब काटकर बाहर निकालते हैं। कस्तूरी एक नाले परदे की थैली में रहती है। इसलिये कस्तूरी को 'नील कस्तूरी' नाम से अभिहित करते हैं। यह नीला परदा अत्यन्त सूक्ष्म और पतला होता है अतएव कस्तूरी में बनावटी वस्तुओं का सम्मिश्रण करना सहज काम नहीं है। नील कस्तूरी इसी नीले परदे के कारण खूब शुद्ध और अच्छी समझी जाती है तथा अधिक मूल्य पर बिकती है।

असली मृग नाभि वा नाफे के आधे भाग पर ही बाल होते हैं, क्योंकि नाफा मृग की नाभि के भीतर रहता है और उसको निकालते समय नाभि स्थल को चीरकर उस नाभिग्रंथि को भिन्न करते हैं तो उसका आधाभाग उदर के भीतर होता है उस भाग की खाल बिलकुल साफ होती है। उसपर कोई बाल नहीं होते, किंतु उसके बाह्य वा अधोपृष्ठ के केन्द्र में एक छोटा सा छिद्र होता है। जिसको चतुर्दिक् खाकी रंग के कड़े बालों की एक भौरी सी होती है। इस थैली या नाफे के भीतर बहुसंख्यक कोष होते हैं, जिनमें कस्तूरी के कण भरे रहते हैं। यह नाफा नर और युवा कस्तूरी की नाभि में ही पाया जाता और विविध आकृति का होता है। इनमें से कोई गोल अण्डाकृति और चपटा कटोराकृति प्रायः १॥ इंच व्यास का

होता है। कटोराकृति को कटोरी और गोल को बैजा कहते हैं। नाफे का मुख वा द्वार सुपारी के समीप होता है। ताज़ा नाफा हाथ से दबाने पर पिचक जाता है और उसे दबाकर यह मालूम किया जा सकता है कि उसमें कितना माल है और कितना खाल।

प्राणि की अवस्था के साथ नाभिस्थ द्रव्य का बहुत गहरा संबंध होता है। प्राणि के अवस्था भेद से नाफागत द्रव्य वा कस्तूरी की मात्रा में भी भेद हुआ करता है अर्थात् जैसे जैसे प्राणी की अवस्था बढ़ती जाती है, वैसे वैसे क्रमशः नाभिस्थ सुगंध-द्रव्य की मात्रा भी उत्तरोत्तर बढ़ती जाती है। अतः एक वर्षीय मृग-शिशु के नाफे में मुश्किल से कोई कस्तूरी होती है। परंतु वही द्विवर्षीय किशोर मृग-शिशु में इसकी मात्रा एक आउंस का अष्टमांश हो जाती है और वह चौरवत् एवं अप्रिय गंधि होती है। तदुपरांत यौवन उपस्थित होने पर कस्तूरी में वही प्रायः १-२ आउंस तक हो जाती है और ६-७ वर्ष की आयु तक बराबर रहती है। $\frac{1}{3}$ आउंस से $\frac{1}{2}$ आउंस तक के कस्तूरी पूर्ण नाफों के नमूनों का मिलना तो एक साधारण बात है। यह आयु भाग व्यतीत होने के उपरांत पुनः कस्तूरी मृग में नाभि का अस्तित्व नहीं रहता।

कहते हैं कि दिसम्बर सन् १९११ ई० में महाराज नैपाल की ओर से महाराजाधिराज जार्ज पंचम को जो उपहार भेंट किये गये थे, उसमें ६-६ तोले के कस्तूरीके नाफे भी थे। एक नाफे में सामान्यतः २॥ तोले (आधी छटाँक से लेकर पाँच तोले तक) कस्तूरी निकलती है।

मृगनाभि बहुमूल्य वस्तु है। बाजार में इससे काफी दाम मिलते हैं। इसी हेतु इस हतभाग्य छुद्र जीव—कस्तूरी मृग का निर्दयता पूर्वक संहार किया जाता है। अनुमानतः कम से कम कस्तूरी की २२ थैलियों के एकत्र होने पर भट्टी (One caty = $1\frac{1}{2}$ पौंड) की सामग्री तैयार होती है। सुतराम् एक भट्टी की सामग्री में २२ नर हिरनों का संहार होना चाहिये। परन्तु बात इसके विपरीत होती है। अर्थात् भट्टी कस्तूरी के लिये २२ की जगह ३०-३२ हिरनों की मृत्यु होती है।

कारण यह है कि कस्तूरी की थैली केवल युवा हिरन के उदर में होती है। एवं दूर से देखने पर नर और मादा हिरन की रूपाकृति में कोई अंतर नहीं जान पड़ता। अस्तु, एक भट्टी की सामग्री-मृगनाभि प्राप्त्यर्थ शिकारी लोग लोभ के वशीभूत होकर बिना विवेक-बुद्धि के काम लिये छोटे बड़े, नर-मादा सभी हिरनों की हत्या कर डालते हैं। इस प्रकार आवश्यकता से कहीं अधिक निर्दोष जीवों की हत्या हो जाती है। हिसाब लगाया गया है कि केवल एक अचिनलू शहर से प्रतिवर्ष २००० भट्टियों का चालान बाहर जाता है। अतएव वहाँ प्रतिवर्ष ६०,००० मृग मृत्यु की घाट उतरते हैं। इसके अतिरिक्त एक साथ काटानसिंग, वालांग इत्यादि नगरों के वार्षिक चालान पर दृष्टि निःक्षेप करने से पता चलता है, कि वहाँ प्रतिवर्ष १००००० एक लक्ष मृगों के प्राण विनष्ट किये जाते हैं। इसके सिवा भारतवर्ष में ही तथा सुदूर पूर्व में इसका बहुत बड़े पैमाने पर उपयोग होता है। औषध के अतिरिक्त सुगंधियों में भी इसका प्रचुर प्रयोग होता है। फ्रांस इसका सबसे बड़ा खरीदार है। कुल निर्यात का लगभग $\frac{1}{3}$ तो केवल फ्रांस ही खरीदता है। कस्तूरी के व्यापारिक महत्त्व का कुछ निर्देश इस वस्तुस्थिति से भी प्राप्त हो सकता है, कि केवल चीन से निर्यात कस्तूरी का मूल्य ७०,००० पौंड और १००,००० पौंड के मध्य न्यूनाधिक हुआ करता है, जो उस वृहत् परिमाण के सामने कहने को कुछ भी नहीं है जिसकी खपत स्वयं चीन में ही हो जाती है। जहाँ यह सुगंधियों के लिये केवल इसकी ज़मीन (base) ही नहीं दी जाती अपितु उत्तेजक औषधों के उपादान स्वरूप से भी यह व्यवहार में आती है। इसके सिवाय संयुक्त राज्य (अमरीका) तथा दुनिया के अन्य भागों को भी भारतवर्ष से कस्तूरी का पर्याप्त मात्रा में निर्यात होता है। वैंट के अनुसार सन् १८७८ से १८८८ ई० तक के दश वर्षीय काल में भारतवर्ष से बाहर जानेवाली निर्यात कस्तूरी का कुल परिमाण ४४,१६२ आउंस था जिसकी कीमत लगभग ११,१७५७६ रुपये होती है।

८० फा०

उपयुक्त बातों से यह अनुमान लगाया जा सकता है, कि प्रतिवर्ष कितने अधिक जीवों की हत्या होती होगी। साथ ही इनकी जनन-क्षमता भी सामान्य होती है और ये उसी समय फँसाये एवं संहार किये जाते हैं, जब इनमें यौवन स्पृहा जागृत होती है। अस्तु, यदि बिना (अर्थात् जोड़ खाने की श्रुति में) किसी रोक टोक के इसी प्रकार इनकी मृत्यु का क्रम चलता रहा, तो कतिपय प्रकृति सेवियों द्वारा कथित भावी भय के अनुसार भविष्यत में इनका वंशही पृथ्वी से सर्वथा विलुप्त हो जायगा और फिर कस्तूरी का प्राप्त करना अत्यन्त दुर्लभ होगा।

कहते हैं लगभग छः वर्ष हुये दक्षिण-पूर्वगत सारंग के लामा लोगों ने इनकी वंश-रक्षा के हेतु, यह राजाज्ञा प्रचारित की थी कि जो शिकारी कस्तूरी मृग की हत्या करता हुआ देखा जायगा, वह मंदिर के किवाड़ों पर दोनों हाथ छेदकर लोह शलाका में बिद्ध कर दिया जायगा। लामा के उक्त प्राणदंड स्वरूप कठिन दंड विधान के रहते हुये तिब्बत की सीमा से वार्षिक कस्तूरी की आय की मात्रा पर्याप्त थी।

अब यह विचारणीय है कि बिना हत्या किये कस्तूरीमृग से मृगनाभि संग्रह की जा सकती है अथवा नहीं? यदि इन प्राणियों को जंगल से पकड़ कर किसी खुली जगह में बाड़े के अंदर बंद किया जावे तो कस्तूरी नहीं मिलेगी। पर हाँ इन्हें किसी एक बड़े जंगली स्थान में बन्द करने के बाद इनसे कस्तूरी प्राप्त करने की कोई पद्धति निकाली जा सकती है। यह जीव अनेक समय धूप में लेटकर विश्राम करता है। उस समय इसके शरीर में जहाँ कस्तूरी रहती है वह स्थल भली भाँति देख सकते हैं और किसी उपयुक्त पद्धति से बिना उत्पीड़न के कस्तूरी प्राप्त की जा सकती है।

कस्तूरीमृग के पर्याय—कस्तूरीमृगः, कस्तूरी हरिण, मृगनाभि हरिणः, गन्धमृग, गन्धवाह—सं०। कस्तूरिया हिरन, कस्तूरा मृग, कस्तूरी मृग, कस्तूर, कस्तूरा, कस्तूरिया, कस्तूरिया मृग, —हि०। आहूप मुरकी, आहूप खुतन —फ़ा०।

हिरन मुश्की, कस्तूरिया हिरन, -३०। मस्क डियर Musk deer -अं०। मॉस्कस मॉस्कि फेरस Moschus Moschiferus -ले०। (Class-Ruminatia) ला; लव (तिब्बत) रौस -(काश्मीर)। वेना (कुनावर)। पेशौरी -मरा०।

गुणधर्म तथा उपयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

इसके मांसमें भी मुश्क की सी बड़ी मस्त गंध आती है, कि यह खाया नहीं जाता, जहाँगीर ने अपने तज्ञक में लिखा है कि मैंने कस्तूरी मृग का मांस पकवाया यह अत्यन्त कुस्वादु था, किसी भी वन्य चातुष्पद जीवका मांस ऐसा बदमज़ा नहीं पाया। नाफ़ा ताज़ा निकला हुआ सुगंधित नहीं था। चंदरोज़ रहकर और सूखकर खुशबू देने लगा। मादा के नाफ़ा नहीं होता।

(ख० अ० ६ भ० पृ० २८३)

इसका मांस मधुर, लघु, आध्मान जनक, चुधा जनक और बहुत गरम है। मादा का मांस शीतल है और ज्वर, कास, रक्तविकार तथा श्वासकृच्छ्रता निवारक है। (तालीफ़ शरीफ़ी)

कस्तूरिया हिरन का मांस मधुर, हलका और आध्मानकारक है तथा भूख बढ़ाता है। कस्तूरिया हिरन की मादा का मांस शीतल है तथा कास एवं रक्तविकार को प्रशमित करता है।

(ख० अ०)

कस्तूरीमोदक-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक प्रकार का आयुर्वेदीय मोदक जिसका पाठ रसेन्द्रसार संग्रह के प्रमेहाधिकार में आया है। योग इस प्रकार है—कस्तूरी, प्रियंगु, कटेरी, त्रिफला, दोनों जीरा; पका केला, खजूर, काला तिल (कृष्ण तीलक), तालमखाना के बीज इनको बराबर २ १-१ मा० लेकर चूर्ण करें, जितना यह चूर्ण हो, उससे दूनी चीनी लेवें, पुनः जितना यह सब चूर्ण ठहरे, उससे चौगुना सम्मिलित आँवले का रस दूध और पेटे का रस मिलाकर मंद-मंद अग्नि से पाक प्रस्तुत करें। इसकी मात्रा १० माशे की है।

(र० सा० सं०)

कस्तूरी रस-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] एक आयुर्वेदीय रसौषधि।

योग—लोहभस्म १ भा०, गंधक २ भा०, पारद ३ भा०, और कस्तूरी ४ भा०, पहले कस्तूरी को छोड़कर शेष औषधियों को एक साथ भली भाँति घोटें, फिर इसमें पीपर के काढ़े की भावना देकर अच्छी तरह घोट लें और एक गोला बनाकर सुखा लें। पुनः इस गोले को वालुकायंत्र में रखकर तीन दिन मंदअग्नि से पाक करें। जब स्वयंशीतल हो जाय तो गोले को निकाल कर उसमें कस्तूरी मिला अच्छी तरह मर्दन करें।

मात्रा—३ रत्ती। अग्निबल के अनुसार १६ पीपल के चूर्ण और शहद के साथ प्रत्येक रोग में दें। इसके सेवन करने वाले के लिये लवण त्याज्य है।

गुण—यह वृद्धतानाशक, अत्यंत वृष्य और वाजीकरणहै। इसके सेवन से चुधा की वृद्धि होती है। यह स्त्रियों को वश में करनेवाला है।

कस्तूरीधल्लिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] लताकस्तूरी। मुश्कदाना। भा०।

कस्तूरी हरिण-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कस्तूरिया मृग आहूये मुश्की। मृगनाभि हरिण। वै० निघ०।

कस्तूरून कस्फस-[यु०] कुर्तुम। कड़। बरें।

कस्तूर्यादि चूर्ण-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] एक आयुर्वेदीय चूर्णौषधि।

योगादि—कस्तूरी, अम्बर, स्वर्णपत्र, मोती, रौप्यदल (बर्क चाँदी) प्रवाल; इन्हें समान भाग लेकर एक उत्तम खरल में जो घिसनेवाला न हो, उसमें डालकर बारीक चूर्ण बनाकर इसमें सर्वतुल्य मिश्री मिलाकर खाने से तत्काल समस्त प्रमेहों को नष्ट करता है। और १०० वर्ष की अवस्था प्राप्त होती है। इसको सेवन करने वाले प्राणी अश्व तुल्य स्त्री रमण में समर्थ होता है। इसकी मात्रा वयोबल और प्रकृतिके अनुकूल १-४ मासे तक है।

कस्तूर्यादि स्तम्भन-संज्ञा पुं० [सं०] एक स्तम्भनौषधि विशेष।

योगादि—कस्तूरी १ भा०, काश्मीरी केशर २ भा०, जायफल १ भा०, लौंग १ भा०, अफीम ३ भा०, भांग ७ भा०। इन सबका बारीक चूर्ण करके

रस्ती की मधु में गोली बनाकर जिनके गृह में सैकड़ों स्त्रियाँ हों, उनके इच्छापूर्ति हेतु इसे सेवन करें ।

कस्तूल-[देश०] झाँकरा (मरा०) । काला किरायत (पश्चिम भारत) *Haplanthus verticillaris*, Nees. H. tentaculatus, Nees. (फ० इ० ३ भ०)

कस्तूलीतुस-[यू०] ज़राबंद दराज़ । ज़राबंद तवील ।

कस्तूस-[यू०] जंगार ।

कस्तूस अतारूस-दे० "कस्तू अतारूस" ।

कस्तेल-[बम्ब०] *Hydnocarpus alpina*, Wight. तुवरक भेद । तोरठी (मरा०) । (इ० ड० इ०)

कस्तोत्पाटन-[] अडूसा ।

कस्द, कसद-[?] एक कंटकाकीर्ण वृक्ष । उसज । कहते हैं कि मूसा अलेह अससलाम की छड़ी- (असा) इसी वृक्ष की लकड़ी का बना था ।

कस्दः, कसदः-[?] वह पत्र और शाखाएँ जो प्रथम काँटेदार वृक्ष में से फूटें ।

कस्दोर-[अ०] राँगा । कलई । वंग । (नक्रासुल्लु-गात)

कस्न-[फ्रा०] मटर । (२) खुश्क बाक़ला ।

कस्न हिंदी-[फ्रा०] चिचड़ी । कुराद ।

कस्ना, कस्नान-[फ्रा०] मटर । (२) सूखा हुआ बाक़ला ।

कस्नाक-[?] मूँगा । प्रवाल ।

कस्नाज-[] कासनी ।

कस्नारूस-[यू०] उसारहे लह्यतुत्तीस ।

कस्नालक-[] दार चिकना ।

कस्नासीस-[यू०] एक प्रकार का लबलाब जिसके पत्ते चौड़े होते हैं ।

कस्नी-[कासनो का संक्षिप्त रूप] कासनी ।

कस्नूवरून-[यू०] फ़ाशरा ।

कस्पत-[पं०] त्रुम्ब० पं० । चीन (बं०) ।

कस्पत्ता-[दं०] मोगबीरे का पत्ता । (*Anisomelos Malabarica*, R. Br.) गावज़बाँ (बम्ब०) ।

कस्परज-[फ्रा०] मोती । मुक्का ।

कस्पेरीई कार्टक्स-[ले० *Cuspari æ Cortex*] अंगस्तूरा छाल । अंगस्तूरा वल्कल ।

कस्पेरिया फेब्रिफ्युजा-[ले० *Cuspariai Febrifuga*] अंगस्तूरा वृक्ष ।

कस्पेरिया बार्क-[अ० *Cusparia Bark*] अंगस्तूरे की छाल । दे० "अस्तूरा बार्क ।"

कस्फः, कसफः-[] खराब ऊँट ।

कस्फा-[] कुत्ता ।

कस्फार मित्रा- } [अ०] फ़ादज़ाहर का नाम ।
कस्फार मक्का- }

कस्फीर-[यू०] सौसन सफ़ेद । जंगली सौसन ।

कस्व-[अ०] सूखा और अधपका छोहारा ।

कस्वज-[कस्वः का मुश्र०] खली । कंज़ारः ।

कस्वर-[फ्रा०, यू०] जुहक ।

[सिरि०] सफ़ेद सौसन ।

कस्वरज-दे० "कस्परज" ।

कस्वतुरियः-[अ०] फुफ़फुस प्रणाली । हवा की नली । कस्बहे हवाइयः । कस्बः । *Trachia*, *Wind Pipe*

कस्वतुल् अन्फ-[अ०] नासावंश । नाक का बाँसा । *Bridge of the Nose*.

कस्वहे कुत्रा-[अ०]

कस्मः-[तु०] चपाती ।

कस्मार-[संथाल] गंभारी । काश्मरी ।

कस्मरु-[सं०] कास । विंदाक ।

कस्म, कसम-[अ०] टिड्डी का अंडा ।

कस्मोहूर-[यू०] लकड़बग्घा । कफ़तार ।

कस्मूका, कस्म्युका-[नब्ती] एक अप्रसिद्ध घास । कसमुका ।

नोट—मसऊदी ने किताबे-समूम (विष-तंत्र) में लिखा है कि यह एक बूटी है जो भूमि पर आच्छादित होती है और जिसका छत्ता अत्यन्त छोटा तर्जनी उँगली और अँगूठे के फैलाव के बराबर होता है । इसके पत्ते मरुए के पत्तों के सदृश होते हैं और उनमें चँप होता है । इसका स्वाद उस बेर का सा होता है जो अभी बुद्धतर एवं कपाय हो । इस बूटी को सुखा रखते हैं । गुण में यह उष्ण और रुब है । बिच्छू के डंक मारने

पर इसको जल में पीसकर खिन्नाने से तत्क्षण लाभ होता है।

ख० अ० । ना० मु० ।

कस्मूनी-[सिरि०] द्राक्षा बीज । मुनक्का का बीया । तुल्लम मवेज़ ।

कस्य-संज्ञा पु० [सं० क्री०] सुरा । मदिरा । हला० ।

कस्य:-[?] रासू । नेवला ।

कस्या-[यू०, रू०] तज । सलीखा ।

कस्यूसियूस-[रू०; यू०] तज । सलीखा ।

कस्यूमालस-[?] अप्राप्य ।

कस्.-[अ०] (१) जड़ और विशेषतः खजूर की जड़ । (२) कोताही । संकोच । (३) समीपता । निकटता । (४) स्थान । मौक़ा व महल ।

कस्-[अ०] धात्वर्थ भञ्जन अर्थात् टूटना वा तोड़ना । आयुर्वेद की परिभाषा में हड्डियों अथवा उनके जोड़ों का टूट जाना । अस्थि भग्न । हाशिमः (अ०) । Fracture.

नोट—वह अस्थिभग्न जो अस्थि के चौड़ाई के रख होता है अरबी में 'कस्' और जो लंबाई के रख होता है 'सद्' कहलाता है ।

कस् इन्निफ़ाक्की-[अ०] हड्डी का दब जाना । इस प्रकार के अस्थि भग्न में हड्डी टूटकर नीचे को दब जाती है । Depressed Fracture.

कस् इन्शिफ़ाक्की-[अ०] हड्डी का फट जाना । हड्डी का चिर जाना । इस प्रकार के अस्थिभग्न में हड्डी टूटती नहीं, अपितु आघात पहुँचने के कारण वह चिर जाती है । Fissured Fracture.

कस् कामिल-[अ०] निःशेष भग्न । पूर्ण अस्थिभग्न । हड्डी का बिल्कुल टूट जाना । हड्डी का दो टुकड़े हो जाना । Complete Fracture.

कस् जुज्ई-[अ०] आंशिक भग्न । हड्डी का ज़रा सा टूटना । हड्डी का मुड़ जाना । यह भी वस्तुतः एक प्रकार का 'कस् इन्शिफ़ाक्की' है, जिसमें अस्थि वृक्ष की हरी शाखा की तरह बीच से किंचित् चिर जाती है वा मुड़ जाती है, पर टूटती नहीं ।

Partial Fracture, Green stick Fracture.

कस्.त्-[अ०] आधिक्य । प्रादत्य । बहुतायत । ज्यादती ।

कस् तर्फी-[अ०] हड्डी के सिरे का टूट जाना । इस प्रकार का अस्थिभग्न प्रायः दीर्घास्थियों में हुआ करता है, जिसमें हड्डी का ऊपरी वा नीचे का सिरा टूट जाता है । अस्थि शीर्षभग्न ।

Epiphysial Tracture.

कस्.तुत्तम्स-[अ०] अतिरज रोग । असुन्दर । गज़ारतुत्तम्स-अ० । Menorrhagia.

कस्.तुत्तफ-[अ०] जल्दी जल्दी आँख भपना । अत्यधिक आँख भपकना । Nictitation ।

कस्.तुन्निफ़ास-[अ०] शिशु प्रसवोत्तर मल अधिक आना । निफ़ास की अधिकता ।

Lachiorrhoea.

कस्.तुल् अक्त-[अ०] अत्याहार । सर्व भक्षण । बहुत खाना । सब कुछ जा जाना ।

Polyphagia.

कस्.तुल् अक्क-[अ०] अत्यधिक स्वेद आना । बहुत पसीना होना । स्वेदाधिक्य ।

कस्.तुल् इस्कात-[अ०] बार बार गर्भपात होना । Frequent abortion.

कस्.तुल् बौल-[अ०] बहुमूत्र । मूत्रातिसार । अधिक पेशाब आना । Polyuria.

कस्.तुल्लबन-[अ०] स्तन्याधिक । स्तनों में अत्यधिक दूध उत्पन्न होना । Galactorrhoea.

कस्.तुल्लुआव-[अ०] अधिक थूक आना । लालाधिक्य । एक रोग जिसमें अत्यधिक थूक आती या राल बहती है । कभी कभी नींद में इतनी राल बहती है कि तकिया भी तर बतर हो जाता है ।

Salivation, Ptyalism.

कस्.तुल् अजलाअ-[अ०] बारतंग ।

फा० इ० ३ भ० ।

कस्.बवा-[?] मेंहदी का तेल । रोगन हिना ।

कस्.क-[तु०] घोड़ी का नाम । कंजुल् लुगात् ।

कस्.नी-दे० "कसरानी" ।

कस्.चावेल-[?] जंगली चमेली ।—ख० अ० ।

कस्.नफस-[अ०] साँस का जल्दी जल्दी और कष्ट से आना । साँस फूलना । हाँफना । श्वासकृच्छ्रा । कोताहदमी ।

Anhelation, Panting.

कसु नारंज—[अ०] नारंगी का छिलका । संतरे का छिलका ।

कसु ल् अक्राकिया—[अ०] बवूर त्वक् । बबूल की छाल ।

कसु ल् वसर—[अ०] निकटदृष्टि रोग । कसु न्जर । Short sightedness, Myopia.

कसु ल्—[?] बेर-वृक्ष का फूल । बदर पुष्प । बेर का फूल ।

कसु ल् अ—[?] कमीला । कबीला ।

कसु ल् स—[सिरि०] इंद्रायन । इनारून ।

कसु ल् न—[अ०] आलसी । काहिल । सुस्त ।

कसु वा—[हिं०] कालादाना ।

कसु स, कसु स—[अ०] [बहु० कमाइस] धात्वर्थ वक्ष का मध्य भाग । कौड़ी । शारीरिक की परिभाषा में वक्षोस्थि । उरोस्थि । सीना की हड्डी । Sternum

कसु ई वीज—[बम्ब०] सङ्कुरु—हिं० । गुरगुर—बं० ।

कसु सचरा—[बं०] लांगली । ईशलांगुली—बं० ।

कसु स—[पंचमहल] कोसम ।

कसु सर—[उ० प० प्र०] (१) केसारी । केराव ।

(२) अम्लवेल । अम्लपर्णी । गिदड़ द्राक, गीदड़ दाख । Vitis Aarnoa (३) अमलोलवा । ग्वालियालता । Ctleshy uitldvina (Vitis Trifolia)

कसु सवे—[भा० वा०]

कसु सा—संज्ञा पु० [सं० कषाय] (१) बबूल की छाल जिससे चमड़ा सिंकाते हैं । (२) वह मद्य जो बबूल की छाल से बनता है । ठुरी । (३) खेसारी । केराव ।

कसु सा चना—संज्ञा पु० दे० “केसारी” ।

कसु सार—[अ०] रजक । धोबी ।

कसु सी—[हिं०] खाजा (पौधा विशेष) ।

कसु सू—संज्ञा पु० [देश० कोसू (एबिसिनिया)] एक विदेशीय वृक्ष जिसके पत्ते आड़ू की पत्ती की तरह और शिरा व्याप्त होते हैं । नोक की तरफ से पतले और ऊपर की ओर चौड़े होते हैं । इसमें छोटे छोटे फूलों के गुच्छे लगते हैं । पुष्पदंड लगभग एक फुट लंबा अत्यंत शाखा प्रशाखा विशिष्ट होता है । पुष्पदंड और तद्गत शाखाएँ वक्राकार

(Zigzag), लोमश और ग्रंथिल होती हैं ।

इसमें नर और मादा पुष्प पृथक् पृथक् होते हैं । नर फूल का रंग भूरा और मादा का लाल होता है । पुष्प का बहिः भाग, जो हरी टोपी के नाम से प्रसिद्ध है, पाँच भागों में विभक्त होता है । पुष्पी दल अर्थात् पंखड़ियाँ लंबी या लंबी और नुकीली तथा शिराबहुल होती हैं । महक चाय की सी हरायंध, स्वाद तिक्त, तीक्ष्ण चोभक उत्क्लेश कारक और अप्रिय होता है । इन फूलों को दबाकर गट्टे या लपेट कर लंबी गड़ियाँ बना लेते हैं जो १-२ फुट लंबी होती हैं ।

पर्याय—कसु सो—हिं० । कसू—गु०, बम्ब० । कसु सो, कोसु सो, कोसू, Cusso Cousso, Kousso —(एबिसिनिया) यह आंगल भाषा में भी इसी नाम से प्रसिद्ध है । ब्रेयरा ऐन्थेलमिंटिका का Brayera Anthelmintica, Kunth- हैजीनिया एबिसिनिका Hagenia Abyssinica, Lam—ले० । अल उश्वतुल् हवशियः (अ०) ।

टिप्पणी—एबिसिनिया की भाषा के कोसु सो का अर्थ ‘कृमिघ्न’ होता है । क्योंकि उक्त औषधि भी कृमिघ्न होती है । इसलिये इस नाम से अभिहित हुई । वैज्ञानिक भाषा में इसका नाम ब्रेयरा ऐन्थेलमिंटिका है । ब्रेयर (Brayer) वस्तुतः कुस्तुनुनिया का एक फरासासी चिकित्सक था, जिसने उक्त औषध के कृमिघ्न गुण के विषय में एक पुस्तिका की रचना की थी । अस्तु, उसके सम्मान हेतु उन्हीं के नाम पर, इसका नाम भी ब्रेयरा रख दिया गया । इसकी हैजीनिया संज्ञा कोलिगसवर्ग निवासी डॉक्टर हैजेन के गौरवरत्नार्थ डॉक्टर लेमार्क ने रखी है, जिन्होंने सन् १८११ ई० में इसका विवरण प्रकाशित किया था ।

गुलाब वर्ग

(N. O. Rosaceae.)

उत्पत्ति-स्थान—एबिसिनिया (अफ्रीका)

औषधार्थ व्यवहार—शुष्क पुष्प स्तवक

रासायनिक संघटन—इसमें कोसीन (Kosin) वा कोसोटॉक्सिन (Kosotoxin) नामक एक प्रभावकारी सत्व होता है । इसके

अतिरिक्त इससे नियाँस, राल, टैनिक एसिड आदि अवयव वर्तमान माने जाते हैं।

यह (*Toenia Solium*) कृमिनाशक है। इसके सद्यः प्रस्तुत शीत कपाय की मात्रा १२० से २४० ग्रेन (८ से १६ ग्राम = $\frac{1}{4}$ आउंस से आधा आउंस) है। यह गर्भपातक भी है।

इतिहास—यह एक विदेशीय ओषधि है। अतएव आयुर्वेदीय निघंटु ग्रंथों में उक्त ओषधि का उल्लेख नहीं मिलता है। अधुना जब से यूरोप में इस ओषधि की माँग होने लगी है, तब से एबिसिनिया से अदन होकर बंबई में इसका निर्यात होने लगा है। एबिसिनिया (अफ्रीका) में स्कीतकृमि निःसरणार्थ उक्त ओषधि बहुत प्राचीन काल से उपयोग में आ रही है। परन्तु युरोपीय डॉक्टर ब्रूस ने सन् १७७३ ई० में सर्व प्रथम इस बात का पता लगाया। सन् १८११ ई० में डॉक्टर लेमार्क ने उक्त ओषधि का स्वरूप वर्णन किया और सन् १८२० ई० में यह यूरुप में प्रविष्ट हुई तथा सन् १८६४ ई० में ब्रिटिश फार्मा कोपिया में सम्मिलित हुई। इसके १५-२० वर्ष पश्चात् संभवतः उक्त ओषधि भारतवर्ष में पहुँची। परन्तु वर्तमान काल में बंबई में इसका निर्यात घट रहा है। इससे यह प्रतीत होता है कि यूरुप में इसकी माँग बहुत कम हो रही है। ब्रिटिश फार्माकोपिया से भी अब यह पृथक् कर दी गई है।

गुण धर्म तथा प्रयोग

डीमक—डॉक्टर जॉन्सन के कथनानुसार इसकी क्रिया इतनी तीव्र होती है कि इससे प्रायः गर्भपात घटित होता है। इतना ही नहीं, अपितु इससे कभी कभी गर्भवती नारियाँ मृत्यु के घाट भी उतरती हैं। कहते हैं कि इससे कभी कभी कठिन उदरशूल होता है, पर साधारणतया इसकी क्रिया उतनी कष्टप्रद नहीं होती। प्रत्युत इससे थोड़ी मिचली मालूम होकर, प्रथम मलयुक्त और तदुपरांत जलीय मलोत्सर्ग होता है।

एरिना के अनुसार उक्त गुण भेद, कालानुसार एतद्गत राल के मात्रा भेद पर निर्भर करता है। स्कीत कृमिनाशक (*Toenia Solium*, *T.*

bothricephalus) अखिल ओषधियों में से कोई भी ओषधि इतनी गुणकारी नहीं होती है। पर शर्त यह है कि फूल ताजे हों, क्योंकि यह बहुत शीघ्र विकृत हो जाते हैं। साधारणतया इससे कृमि मरे हुये निकलते हैं।

एबिसिनिया निवासियों की उपयोग विधि यह है—जल वा मदिरा (*Beer*) में इसका शीतकपाय प्रस्तुत करते हैं अथवा ४ से ६ ड्राम की मात्रा में इसके फूलों के चूर्ण को शहद में मिलाकर प्रातःकाल सेवन कराते हैं और दिन में खाने को कुछ नहीं देते, इससे साधारणतः २-४ घंटे के भीतर बिना दस्त आये और बिना किसी प्रकार की वेदना वा उदरशूल के कृमि निर्गत हो जाते हैं। आबर्ट (*Anbert*) और एङ्गलमैन (*Engelman*) उल्लिखित उक्त वर्णन से उपयुक्त वर्णन का खंडन होता है।

यूरुप एवं हमारे देश में इसका निम्न भाँति प्रस्तुत शीतकपाय व्यवहार किया जाता है। यथा—२ ड्रास कस्सू के फूलोंका चूर्ण चार फ्लुइड आउंस उबलते हुये पानी में डालकर ढँक कर ठंडा होने तक पड़ा रहने दें। ठंडा होने पर इसे बिना छाने ही पियें।

डॉक्टर क्रॉस (*Krans*) के अनुसार २५ ग्राम कस्सू खाली पेट लेम्नेड के साथ सेवन करें और उसके एक घण्टा बाद एरण्ड तैल पिलावें, इसका स्वाद और गंध अप्रिय होती है और किसी प्रकार सनाय की चाय के समान होती है। अस्तु, यह शर्करा घटित दानादार चूर्ण रूप में किसी सुगंधित शीतकपाय के साथ सेवनीय होती है। (फा० इ० १ अ० पृ० २७१)

हिटलो—अधिक मात्रा में सेवन करने से कभी कभी स्कीत कृमियों (*Toenia Solium*) और कृमि विशेष (*Bothrioccephalus*) को नष्ट करता है। सामान्य प्रयुक्त मात्रा में इससे प्रायः विरेक नहीं आते, पर यह सरल संपर्क द्वारा कृमियों (*Parasites*) को नष्ट करता है।

चार आउंस उबलते हुए पानी में २ से ४ ड्राम कस्सू द्वारा प्रस्तुत शीत कपाय बिना छाने

कहः

२३६६

कहरवा

एक बार में पी जायें। संदेह रहित निश्चित प्रभावोत्पादनों के सभी अन्य कृमिघ्न औषधियों की भाँति इसे खाली पेट सेवन करें और इसे सेवन करने के तुरत बाद मृदुसामक औषध दें। इससे कृमि मृत और प्रायः खंड खंड होकर निर्गत होते हैं। इसका कोसोटॉकनीन सामक प्रभावकारी सत्व प्रबल विष (Protoplasmic poison) है।

कोस्सूचूर्ण को अर्द्ध पाइंट उबलते हुये पानी में पंद्रह मिनिट तक क्लेदित करके बिना छाने नीहार मुँह रोगी को पिलायें। इसके तीन-चार घंटे बाद या दूसरे दिन हलका विरेचन दें। भेषज सेवन से पूर्व यदि रोगी मलत्याग कर चुका हो, तो और उत्तम हो. भेषज सेवनोत्तर जब तक कृमि निर्गत न होजाँय, रोगी को उपवास करावे। यदि भोजन सेवन करने के उपरांत रोगी का जी मिचलाने लगे तो उसे किंचित् लेमनेड (मीठा पानी) पिलावें।

तीनों प्रकार के ब्रध्नाकार कृमि (Tape worm) के लिये कस्सू सर्वोत्कृष्ट कृमिघ्न औषध है। इसके उपयोग से उक्त कृमि शीघ्र नष्ट होजाते हैं।

कहः—[अ०] ताज़ा दुहा हुआ दूध।

कहत-संज्ञा पुं० [अ० क६त्] (१) दुर्भिक्ष।
अकाल। (२) पौधा।

कहनः—[अ०] काहन का बहु०।

कहन्दरस, क६हन्दरुस—[यू०] चिलगोज़ा।

कहवङ्ग—[पं०] वनबण्डा।

कहम्—[अ०] भूख की कमी। आहार की ओर रुचि की न्यूनता।

कहरवा-दे० “कहरवा”।

कहरवा-संज्ञा पुं० [क्रा०] (१) एक प्रसिद्ध यूनानी औषधि। दे० “कहरवा”। (२) सफ़ेद डामर। *Vateria India, Linn.*

कहरवा शमई-संज्ञा पुं० [क्रा०] कहरवा भेद।
कहरवा शमई। दे० “कहरवा”।

कहरवा-संज्ञा पुं० [क्रा० कहरवा] एक प्रकार का गोंद स्वच्छ अत्यन्त चमकदार और रंग में पोला होता है। इसे कपड़े आदि पर रगड़कर यदि घास

या तिनके के पास रखें तो उसे यह चुम्बक की तरह पकड़ लेता है। उक्त भौतिकी आकर्षण शक्ति के कारण ही विद्युच्चुम्बक को “कुवत कहरवाइया” कहा जाता है। यह प्रायः वरमा की खानों तथा कतिपय अन्य खानों से भी निकलता है। आधुनिक रसायनशास्त्र के अनुसार इसमें कार्बन ७८.६४, उदजन. १.५३ और ओपजन १०.५३ पाया जाता है। रुमी और तिच्चती भेद से यह दो प्रकार का होता है। इन दोनों में अपेक्षाकृत रुमी उत्तम होता है। उत्तम कहरवा की पहिचान यह है कि वह कड़ा, स्वच्छ-उज्ज्वल और स्वर्ण-गोत वर्ण का हो और देर में पिघले यदि उसे हाथ से रगड़े और वह गरम हो जाय तो उससे नीबू के रस की सी सुगन्ध आवे और घास के तिनके, रेशम और रुई को उठावे। चीन देश में इनको पिघला कर साला की गुड़ियां, मुँह नाल इत्यादि वस्तुएँ बनाते हैं। इसकी वारनिश भी बनती है।

पर्याय—कहरवा, कहरवा शमई, काहरवा-फा०, हिं०। कपूर-द०। कर्तुलबहर, मिस्वाहुरूम इन्कितरियून, समगुल बहर-अ०। कपूर्मणि-ता०। कपूर्-यूत-ते०। पायिड, परं वर०।
Succinum or amber.-ले०।

टिप्पणी—कपूर की दक्खिनी संज्ञा ‘कापूर’ है न कि कपूर। परन्तु उक्त संज्ञा द्वय के लगभग समानोच्चारण के कारण, लोग प्रायः भूल से शब्दप्रयोग की बरोकी न समझने से उनका परस्पर एक दूसरे के लिये व्यवहार कर देते हैं। रियाजुल अदविया में इसकी हिन्दी संज्ञा ‘कपूर’ लिखी है।

वक्तव्य

एनसाइक्लोपीडिया के अनुसार कहरवा एक कड़ी, आभा-प्रभायुक्त स्वच्छ वस्तु है जो निर्गन्ध और बेस्वाद होती है। आचार्य फिलिप कहते हैं कि प्रुशिया के समीपवर्ती किसी खान से एक लकड़ी निकलती है उसमें कहरवा होता है। शेख बू अली सेना आदि ने लिखा है कि यह एक वृक्ष का गोंद है। यह वृक्ष बहुत उच्च होता है और इसे ‘हौज’ वा ‘हौर’ कहते हैं, इसकी लकड़ी

आगपर रखने से रोगन बलसां के सदृश एक प्रकार का रोगन (तेल) टपकता है। साहब जामा का कथन है कि जिन लोगों ने जालीनूस और दीसकूरीदूस के ग्रन्थों का यूनानी भाषा से आरव्य भाषा में उल्था किया था, उन्होंने कहरूबा को हौर का गोंद समझने में भूल की है। क्यों कि जालीनूस ने हौर के प्रसंग में लिखा है—“इसका फूल अत्यन्त बलशाली और तृतीय कक्षा में उष्ण है, इसका गोंद फूल की अपेक्षा भी अधिक उष्ण और क्वी है।” परन्तु कहरूबा में इस कदर गरम कोई चोज नहीं है। दीसकूरीदूस का कथन है—“हौर का गोंद तोड़ने वा हाथ से मलने से सुगन्धि आती है” किन्तु कहरूबा में सुगन्ध का सर्वथा अभाव होता है अस्तु, उक्त कथनद्वय से यह निर्विवाद सिद्ध होता है कि कहरूबा हौज का गोंद नहीं, क्यों कि कहरूबा में वे गुण कहाँ, जो हौज के गोंद के सम्बन्ध में वर्णित हुए हैं। अर्थात् कहरूबा में न उक्त शक्ति एवं उष्णता ही है और न वह सुगन्धि। गाफिकी के अनुसार कहरूबा दो प्रकार का होता है। एक वह जो रोम देश और पूर्वीय प्रदेशों से आता है और दूसरा जो स्पेन के नदी-कूलस्थित पश्चिमीय नगरों से प्राप्त होता है। यह एक वृक्ष को जड़ के समीप से, जिसे ‘दोम’ कहते हैं, प्राप्त होता है।

अर्थात् उनके मत से यह एक रतूवत है जो दोम (गुगुल मक्की) नामक पेड़ से मधु की तरह टपकती है और फिर जम जाती है। उक्त वर्णन के उपरांत साहब जामा अपने स्वकीय अन्वेषण के आधार पर लिखते हैं कि जब दोम का वृक्ष जमीन से फूटता है, तब उसके पत्ते से एक प्रकार की रतूवत टपकती है जो जमने से पूर्व शहद की तरह होती है और तदुपरांत उक्त आकार ग्रहण कर लेती है। जब उस (कहरूबा) को तोड़ते हैं तो भीतर से मक्खियाँ, कंकरियाँ और तृण इत्यादि पदार्थ निकलते हैं जो उसके टपकने की जगह संयोगवश वर्तमान होते हैं और उसमें मिल जाते हैं। इससे ज्ञात हुआ कि कहरूबा गोंद नहीं, अपितु रस है। उक्त कथन की असत्यता तो केवल एक इसी बात से सिद्ध हो जाती है कि

‘दोम’ जिसे हिन्दी में गुगुल का पेड़ कहते हैं और जो भारतवर्ष में बहुतायत से होता है उसके पत्तों में से कहरूबा के सदृश किसी रतूवत के टपकने के प्रमाण न देखने में आये हैं और न सुनने में। इसकी उत्पत्ति के सम्बन्ध में इसी प्रकार के कतिपय और वर्णन ये हैं—कोई कोई कहते हैं कि पश्चिम के द्वीपों में से यह एक सोते का पानी है जो जमकर ऐसा हो जाता है। किसी किसी के मत के अनुसार यह एक प्रकार का मुहरां है जो पश्चिम की नदियों से निकलता है। परन्तु उक्त सभी कथन निराधार एवं भ्रमात्मक हैं।

गंज बादावर्द में लिखा है कि किसी किस्म का कहरूबा पीताम्बरवर्ण का होता है और कोई कोई रक्ताभ पीत वा श्वेताभ पीत होता है। इसकी शुद्धाशुद्धि की पहिचान, इस प्रकार है—इसको वस्त्र पर यहां तक रगड़े कि, यह गरम हो जाय। फिर इसे तृण के समीप ले आये। यदि यह उसे उठा ले; तो शुद्ध अन्यथा अशुद्ध। इसमें प्रायः संदरूस की मिलावट करते हैं। (संदरूस वह सरल निर्यास है, जिसे देश में “चन्द्रस” कहते हैं—लेखक) पहिचान यह है कि संदरूस की भग्न सतह चमकदार होती है। प्राचीन विद्वानों के बचनों से यह प्रगट होता है कि कहरूबा और संदरूस दोनों एक ही जाति की चीज़ें हैं। इन दोनों में सूक्ष्म भेद इस प्रकार है—संदरूस के हाथ में अल्प मर्दन से ही जो थोड़ी गरमी प्रादुर्भूत होती है, उससे वह चुम्बक की तरह तृण को अपनी ओर आकृष्ट कर लेता है, इसके विपरीत कहरूबा को अत्यधिक वर्णन की आवश्यकता होती है। (२) संदरूस कोमल होता है, परन्तु कहरूबा कठोर होता है। (३) कहरूबा में नींबू के रस की सी सुगंधि आती है; पर संदरूस में उक्त सुगन्धि का अभाव होता है। (४) संदरूस के रंग में रक्त वर्ण का प्राबल्य होता है, परन्तु कहरूबा के रंग में पीत वर्ण प्रधान होता है। (५) संदरूस को जलाने से ईंग की सी दुर्गन्धि आती है; परन्तु कहरूबा को जलाने से उसमें से मस्तगी की महक आती है।

रियाजुल अदविया नामक ग्रन्थ में यूसफी कहता है कि कहर्वा में कडुआहट का अभाव होता है और यह गरम किया हुआ वास को पकड़ लेता है।

इतिहास—ईसवी सन् से प्रायः ७०० वर्ष पूर्व थैलस नामी एक हकीम हुआ है जिसने यह बतलाता कि यदि कहर्वाको किसी चीज से घिसें तो वह गरम हो जाता है। उक्त अवस्था में पत्थियों के पर और कतिपय अन्य हलकी हलकी चीजें उसकी ओर खिंच आती हैं। कहते हैं कि किसी समय यूनानी देशीय ललनार्थे इसे अपने वस्त्र से तृणादि झाड़ने के काम में लाती थीं। प्लाइनी ने कहर्वा और उसके गुण धर्म के विषय में एक बृहद् ग्रन्थ का निर्माण किया और उसमें उसने विद्युत् शक्ति का चुम्बक के गुण-धर्म से सामंजस्य दिखलाया। चुम्बक-मिकनातीस के गुण से उस काल में प्रायः सभी लोग परिचित थे। विलियम गिलबर्ट महाराज्ञी एलीजवथ के काल का राजकीय वैद्य था। उसने यह जानने के लिये अनेक वस्तु ले लेकर परीक्षण करना प्रारम्भ किया कि आया उनमें वर्षण द्वारा कहर्वाई शक्ति प्रादुर्भूत होती है अथवा नहीं। अनेक परीक्षणों के उपरांत अंततः वह इस निष्कर्ष पर पहुँचा कि गोधूम, राजिका, मोम, जवाहिर रत्न, खनिज लवण और कई वस्तुएं कहर्वा का सा गुण धर्म रखती हैं और पाषाण, मृत्तिका, धात्विक तरल द्रव्यों तथा धूम को अपनी ओर आकृष्ट करती हैं। अस्तु, अब गिलबर्ट को इस बात की आवश्यकता हुई कि उक्त आकर्षण कारिणी शक्ति का कोई नाम रखें जिसमें वह भविष्य में भी उक्त संज्ञा से अभिहित होती रहे। क्योंकि सर्व प्रथम कहर्वा से ही उक्त शक्ति का प्रकाश हुआ और यूनानी भाषा में उसे एलेक्ट्रोन कहते हैं। अतः उसने उक्त शक्ति का नाम एलेक्ट्रिसिटी रख दिया।

गुण, धर्म, प्रयोग

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—शेख के अनुसार यह किंचित् उष्ण और द्वितीय कक्षा में रूच है। परन्तु अपेक्षाकृत अधिक समोचीन यह है कि यह शीतल एवं रूच

८१ फा०

है, जैसा कि इब्न उमरान और साहब कामिल का कथन है। शेख की एक पुस्तका में इसके प्रथम कक्षा में उष्ण और द्वितीय कक्षा में रूच होने का भी उल्लेख मिलता है। कोई कोई कहते हैं कि यह समशीतोष्ण और द्वितीय कक्षा में रूच है। किसी किसी के मत से प्रथम कक्षा में शीतल है। परन्तु इससे कोई कोई इसे द्वितीय कक्षा में रूच लिखते हैं। हानिकर्ता—शिर और आवाज़ को हानिकारक है। इसकी अधिकता शिरःशूल उत्पन्न करती है। दर्पण-शिर तथा शिरःशूल के लिये बनफशा और आवाज़ के लिये विहीदाने का लुबाब। प्रतिनिधि—संदरूख, द्विगुण गिले अरमनी, दो-तिहाई तज-सलोखा, अर्द्ध भाग, भृष्ट इसबगोल, सम भाग या द्विगुण वंशलोचन और मनोव्लास के लिये मुक्का और ताऊन के लिये प्रवाल। मात्रा—२। माशे।

गुण, कर्म, प्रयोग—अपनी स्तम्भन कारिणी शक्ति से यह रक्त निष्ठीवन और रक्तस्रुति को अवरोध करता है। यह हृदय को शक्ति प्रदान करता है; क्योंकि इसमें हृदय को शक्ति प्रदान करने का प्रबल धर्म-खासियत निहित है। और इससे रूह में जिस प्रकाश उज्ज्वलता और दृढ़ता का प्रादुर्भाव होता है वह भी उक्त खासियत की साहाय्य-भूत होती है। यह औषध्य विशिष्ट खफकान को लाभ पहुँचाता है, क्योंकि इससे प्रकृति-साम्य उपस्थित होता है और हृदय को शक्ति प्राप्त होती है। अपनी धारक शक्ति के कारण यह संग्रहणी और प्रवाहिका-वेचिस को बन्द करता है।

यह चित्त को प्रफुल्लित करता और हृदय को शक्ति प्रदान करता है तथा बाह्यान्तरिक समस्तांगों द्वारा अतिप्रवृत्त शोणित का स्थापन करता है। पुनः चाहे वह मुखसे आता हो वा मल मार्ग से, अर्श द्वारा रक्तस्रुत हो, या रक्तमूत्रता हो। उक्त समस्त प्रकार के रक्तत्वावों को कहर्वा गुणकारी है। यह नकसीर को भी लाभ पहुँचाता है। यह नेत्ररोगों को उपकारी है। खफकान, वमन, रक्तातिसार, अर्श, आमातिसार—वेचिस, आमाशय का अतिसार, मूत्र की जलन, मूत्रावरोध, और पित्तज आमाशयतिसार के निवारण का इसमें विशेष प्रभाव है, शेख के एक ग्रन्थ में ऐसा लेख

है—“हृदय उल्लास एवं शक्ति प्रदान करता और खफकान को नष्ट करता है।” इसको महीन पीसकर बुरकने से व्रण पूरण होता है। यह आमाशय, यकृत और मूत्रप्रणालियों को शक्ति प्रदान करता है तथा वृक् एवं वस्ति की निर्बलता और कामला को कल्याणप्रद है। अग्निदग्ध पर इसका चूर्ण मिलाकर लगाने से उपकार होता है। इसे पास रखने से गर्भवती के गर्भ की रक्षा होती है। उन व्याधियों में जिनमें रक्तत्वाव होता हो, जैसे रक्त निष्ठीवन, रक्तवमन, रक्तार्श और अतिरज आदि में इसकी टिकिया का योग अतीव गुणकारी सिद्ध हुआ है। तात्पर्य रक्त स्तम्भन का यह एक सामान्य नुसखा है। इसी प्रकार का एक योग यह है—

कहर्खा, बबूल का गोंद, निशास्ता, कतीरा, मग्ज तुल्लम खियारैन, (खीरे के बीज) मग्ज तुल्लम कहु (कहु के बीज) प्रत्येक १०॥ मा०, गुलनार, अकाकिया प्रत्येक २। माशे, इनको कूट छानकर इसबगोल के लुबाब में मिला टिकिया बना लें। पाँच से सात माशे तक की मात्रा कहर्खा आमाशय को शक्ति देने की प्रबल शक्ति रखता है।

एलुआ के साथ इसे बवासीर के मस्सों पर लेप करने से वे गिर जाते हैं।

अग्नि वा उष्ण जल द्वारा दग्ध स्थल पर इसे पानी में पीसकर लेप करने से उपकार होता है। किसी अवयव में चोट लग जाने पर २। माशे कहर्खा गुलाब जल के साथ खाने और लगाने से कल्याण होता है।

इसे हव्बुल आस के साथ पीसकर लगाने से निर्बल मनुष्य का स्वेद अवरोद्ध हो जाता है।

इसके लटकाने से गर्भवती के गर्भ की रक्षा होती है, थकान दूर होता है, नकसीर का खून बन्द हो जाता है, आमाशय और हृदय को शक्ति प्राप्त होती है और ताऊन—प्लेगका निवारण होता है। इसके पेट पर लटकाने से अजीर्ण में उपकार होता है।—ख० अ०।

यह समस्त बाह्यभ्यंतरिक अंगों से रक्त की अति प्रवृत्ति का रोधक है और नासारक्तत्वाव एवं अति रज का निवारण करता है। यह फेफड़े पर

मवाद गिरने को रोकता हृदय एवं आमाशय को बल प्रदान करता और उल्लासप्रद है तथा यह नेत्र रोग आमाशयिक अतिसार, खफकान, अर्श, प्रवाहिका, संग्रहणी और मूत्र की जलन—कड़क में उपकार करता है। लटकाने से यह गर्भ की रक्षा करता है।

—मु० ना०

नोट—यूनानी पद्धति में सेवन करने वा योगों में डालने से पूर्व कहर्खा को इस प्रकार जला लेते (इहराक करते) हैं—

कहर्खा को बारीक करके या इसके छोटे छोटे टुकड़े कर मिट्टी के सकोरे में रखकर अच्छी तरह मुख धन्द कर दें; फिर इसे कपड़ मिट्टी कर सुखालें और रात को तन्दूर में रखें। प्रातःकाल निकाल कर बारीक खरल करके काम में लाएँ।

कहर्खा बिना जलाये भी उपयोग किया जाता है।

कामिलुस्सिनाअत में लिखा है कि कोरे कूने में बंद करके और गिले दुर्र अर्थात् शुद्ध मिट्टी की कपरौटी कर ऐसे तनूर में रात्रि भर रखे, जिसमें रोटियाँ पकाई गई हों और वह गरम हो। प्रातः काल निकाल लें।

एलोपैथी के मतानुसार सक्सोनम् (Succinum) वा अंबर (Amber) सुप्रसिद्ध राल विशेष (Tossil resin) है, जिससे विनाशक स्रवण विधि (Destructive Distillation) द्वारा आलियम् सक्सिनी (Oleum Succini) नामक एक उडनशील तैल प्राप्त होता है। मृगी, योषापस्मार और श्वास रोग में इसे पांच बूंदों की मात्रा में बर्तते हैं। संधिवात उपशमनोपयोगी अनेकानेक प्रकार की अभ्यंगौषधों का यह एक मुख्य उपादान है। अम्बर से विनाशक परिस्तावणक्रम (Destructive distillation process) द्वारा एक्सोनिक एसिड (Succinic acid) नामक एक अम्ल भी प्राप्त होता है। यह लौह सोडियम्, अमोनियम् और पोटैसियम् के साथ मिलकर उनके लवणों का निर्माण करता है, जिन्हें सक्सिनेट्स कहते हैं। गर्भाशयिक, वृक्रीय और शकृदीय प्रभृति भौति भौति के शल रोगों तथा

दूरवर्ती रक्तस्थापन रूप से भी उक्त लक्षणों—
सक्सिनेट्स का व्यवहार किया गया है।

सक्सिनिक पराक्साइड (Succinic Peroxide) जिसे आलफोजेन (Alphozone) वा आलफोजेन (Alphogen) भी कहते हैं। एक श्वेत रंग का अमूर्त चूर्ण है। यह प्रबल रोगजन्तुघ्न द्रव्य है। इसके ८ ग्रैन = ४ रत्ती का एक पाइंट में बना ताजा विलयन प्रायः समस्त रोग कारक जीवाणुओं को वात की वात में नष्ट कर डालता है।—हि० मे० मे०।

नोट—एलोपैथी में यह अनधिकृत (Non official) द्रव्य है।

(२) एक पेड़ जो दक्षिण में पश्चिमी घाट की पहाड़ियों में बहुतायत से होता है। इसे सक्रेड डामर या कहवा भी कहते हैं। एक बड़ा सदा बहार वृक्ष होता है जिसका गोंद राल वा धूप कहलाता है। पेड़ से पोंछकर राल निकालते हैं। ताड़पीन के तेल में यह अच्छी तरह घुल जाता है और वारनिश के काम में आता है। इसकी माला भी बनती है। उत्तरीय भारत में खेयाँ इसे तेल में पका कर टिकली चपकाने का गोंद बनाती हैं। अर्क बनाने में भी कहीं कहीं इसका उपयोग होता है। (हि० श० सा०)

हल्-संज्ञा पुं, स्त्री० [अ०] रौच्य। रूचता। शुष्कता। रूच होने का भाव। (२) कृश होने का भाव। लागरी। कार्श्य। दुबलापन।

हल्- [अ०] आँख के पपोटेके किनारों का पैदायशी स्याह होना।

हवा-संज्ञा पुं० [अ०] एक पेड़ का बीज।

पर्या०—म्लेच्छफल, अतंद्री-स०। काफी, कहवा, बुन, बून-हि०। बून, बूँद-द०। कापि, काफी-बं०। कहवा, बुन-अ०, फ्रा०। (सीड्स आफ़) काफिया अरेबिका (Seeds of) *Coffea Arabica*, Linn-ले०। काफी *Coffea*-अ०। काफीस्टी अरेबी *Cafeier-Arabie*-फ्रा०। अर बिश्चर काफी बाम *Arabischer Kaffeebaum*-जर०। कापि-कोट्टै-ता०। कापि-वित्तुलु-ते०। काप्पि-कुरु, बन्न, कोपि-मल०। बोंद-बीजा, कापि-बीजा-कना०। काफी, कप्पि-गु०। कोपि-अट्ट-सि०।

काफि-सि-वर०। काफी, कफ्फी-मरा०। बुन्न-कों०। काफ़ी-बम्ब०। बुँद-मरा०, गु०। कफि-मार०।

नोट—अन्य देशी भाषाओं में इसकी अँगरेजी संज्ञा “काफी” का ही अपभ्रंश रूप में व्यवहार होता है।

कदम्ब वर्ग

(*N. O. Rubiaceae.*)

उत्पत्ति स्थान—अरब देश काफी-वृक्ष का जन्म स्थान है। किंतु अब यह अफ्रीका, अविस्-निया, मिस्र, हबस, लंका, ब्रिज़िल, मध्य अमेरिका आदि देशों में भी होता है। इसकी खेती भी उन देशों में की जाती है। अब इसकी खेती हिंदुस्तान में कई जगह होती है और इसकी उपज भी खासी होती है। दक्षिण भारत में मैसूर, कुर्ग, मदरास, ट्रावनकोर, कोचीन तथा नीलगिरि पर इसकी खेती होती है। यह आसाम, नेपाल और खसिया की पहाड़ी पर भी होता है।

वर्णन—कहवे का पेड़ सोलह से अठारह फुट तक ऊँचा होता है। परंतु इसे आठ नौ फुट से अधिक बढ़ने नहीं देते और इसकी फुनगी कुतर लेते हैं क्योंकि इससे अधिक बढ़ने पर फल तोड़ने में कठिनाई होती है। इसकी पत्तियाँ दो दो आमने सामने होती हैं। वृक्ष का तना सीधा होता है जिस पर हलके भूरे रंग की छाल होती है। फरवरी मार्च में पत्तियों की जड़ों में गुच्छे के गुच्छे सक्रेड लंबे फूल लगते हैं जिनमें पाँच पंखुड़ियाँ होती हैं। फूल की गंध होती है। फूलों के झड़ जाने पर मकोय के बराबर फल गुच्छों में लगते हैं। फल पकने पर लाल रंग के हो जाते हैं। गूदे के भीतर पतली झिल्ली में लिपटे हुये बीज होते हैं। पकने पर फल हिलाकर ये गिरा लिये जाते हैं। फिर उन्हें मलकर बीज अलग किये जाते हैं। ये अंडाकार बड़े और रंग में पीताभ वा हरिद्राभ होते हैं, जिनमें एक प्रकार मृदु गंध होता है, जिस पर लंबाई के खुर गहरी धारियाँ होती हैं। स्वाद में यह मधुर, कषाय और तिक्त होते हैं। इन बीजों को भूतते हैं और उनके छिलके अलग करते हैं। इन्हीं बीजों को पीसकर गर्म पानी में दूध दिखा मिलाकर पीते हैं।

कहवे के पौधे के लिये गरम देश की बलुई दोमट भूमि अच्छी होती है तथा सब्जी, हड्डी, खली आदि की खाद उपकारी होती है। इसके बीज को पहले अलग बोते हैं। फिर एक साल के बाद इसे चार से आठ फुट की दूरी पर पंक्तियों में बैठते हैं। तीसरी वर्ष इसको फुनगी कुपट दी जाती है जिससे इसकी बाढ़ बंद हो जाती है। इसके लिये अधिक वृष्टि तथा वायु हानिकारक होती है। बहुत तेज धूप में इसको बाँसों की टट्टियों से छा देते हैं वा इसे पहले ही से बड़े बड़े पेड़ों के नीचे लगाते हैं।

इतिहास—प्राचीन आयुर्वेदीय ग्रंथों में कहवे का उल्लेख दिखाई नहीं देता है। परन्तु अरब तथा फ़ारस देश वासियों को इसका ज्ञान अति प्राचीन काल से ही है। यह विश्वास किया जाता है कि उन्हीं के द्वारा कहवा-पान की आदत युरोप तथा अन्य देशों में प्रसारित हुई।

रासायनिक संघटन—कहवे के सूखे हुये बीजों में १ से ३ प्रतिशत तक चाय द्वारा थेईन (Theine) नामक पदार्थ के तद्वत् काफीन (Caffeine) नामक एक प्रकार का स्फटिकीय चारोद होता है। इसके अतिरिक्त इसमें ये पदार्थ भी पाये जाते हैं—प्रोटीड्स (११ से १४ प्र० श०), शर्करा, लिग्युमीन (१० प्र० श०) द्राचौज, डेक्स्ट्रीन (१५ प्र० श०), काफियो-टैनिक एसिड (१ से २ प्र० श०), वसा, उड़न-शोल तैल और भस्म (३ से ५ प्र० श०) जिसमें एलकलाइन कार्बोनेट्स एवं फास्फेट्स होते हैं।

टिप्पणी—कैफ़ीन एक प्रधान चारोद है, जो चाय कहवा एवं उसी प्रकार के अन्य उत्तेजक पदार्थों जैसे कोला नट, माटी, पैराग्वे टी और ग्वाराना पेष्ट में वर्तमान होता है। यह थियोब्रोमा कोका की पत्तियों में भी विद्यमान होता है, किंतु अत्यल्प मात्रा में। काफ़ीन थीईन और ग्वारेनीन ये चारोद त्रय वस्तुतः एक ही द्रव्य हैं। पर ये तीन विभिन्न वृक्षों से प्राप्त होते हैं, अस्तु इनकी तीन पृथक् पृथक् संज्ञायें हैं। कैफ़ीन सन् १८२० ई० में प्रथम कहवे से और थेईन सन् १८३८ ई० में चाय से प्राप्त की गई थी। किंतु बाद को यह

ज्ञात हुआ कि उक्त चारद्वय की बनावट एवं गुण-धर्म प्रायः समान है।

कैफ़ीन की औसत मात्रा जो उक्त पदार्थों से २.५ से ३% तक (यद्यपि किसी किसी किस्म से ४% तक) कैफ़ीन प्राप्त होती है। कहवे के फल से, जिसमें अंशतः स्वतन्त्र और कुछ मिली हुई कैफ़ीन होती है, यह कठिनता पूर्वक १.५% से अधिक पाई जाती है। इनके अतिरिक्त माटी (पैराग्वे टी) में १ से २%, ग्वाराना पेष्ट में ३ से ४% और कोला नट में लगभग ३% तक कैफ़ीन पाई जाती है। परंतु इनमें चाय ही एक ऐसा पदार्थ है जिससे औद्योगिक दृष्टि से कैफ़ीन की लगभग कुलमात्रा प्राप्त होती है। यद्यपि 'कैफ़ीन' रहित काफी के निर्माण क्रम में भी कैफ़ीन की प्राप्त होती है और युरिया एवं उसी प्रकार के अन्य पदार्थों से भी संयोगात्मक विधि से (Synthetically) यह प्रस्तुत की गई है, तथापि मितव्ययता का ध्यान रखते हुये व्यापारिक लाभ की दृष्टि से इसकी प्राप्ति नहीं हुई।

“थाइमीथल जैन्थीन” काफ़ीन की रासायनिक संज्ञा है। कोकोबटर के बीजों से जो चारोद (Alkaloid) प्राप्त होता है और जिसे ‘थियोब्रोमीन’ कहते हैं, उसकी रासायनिक संज्ञा ‘थाइमीथल जैन्थीन’ है। उक्त चारोदद्वय अर्थात् काफ़ीन और थियोब्रोमीन रासायनतः या कृत्रिम रूपसे जैन्थीन (Xanthine) से निर्मित किये जा सकते हैं। वि० दे० “चाय”।

औषधार्थ व्यवहार—फल तथा बीज। एलो-पैथी अर्थात् डाक्टरों चिकित्सा में इसका सत कैफ़ीन काम में आती है।

औषधनिर्माण—फाष्ट।

काफीना Caffeina कहवीन

रासायनिक सूत्र

($C_8 H_{10} N_4 O_2 H_2 O$.)

आफिशल Official वा अधिकृत

पर्याय—अंतर्दीन, म्लेच्छफलीन (सं०)। तंद्राहर सत, कहवीन—हिं०। शाईन (जौहर चाय), जौहर ग्वाराना, जौहर कहवा (फ़ा०) कहवीन, जौहर बुन (अ०)। काफ़ीना (कैफ़ीन)

Caffeina -ले० । Caffeine काफ़ीन (कैफीना), थेइन Thine, ग्वारेनिन Guaranine -ले० ।

वर्णन—एक प्रकार का निर्गन्ध वर्ण रहित रेशमी सूई की तरह की वारीक कल में जो चाय की शुष्क पत्तियों या कहवे के शुष्क बीजों से प्राप्त होती है । इसकी प्रतिक्रिया न्युट्रल (उदासीन) और स्वाद किंचित् तिक्त होता है । यह रासायनतः संधान-विधि (Synthetically) से भी प्रस्तुत की जाती है ।

विलेयता—यह एक भाग ८० भाग शीतल जल में, एक भाग एक भाग उबालते हुये जल में, एक भाग ४० भाग सुरासार (६०%) में, एक भाग ७ भाग क्लोरोफार्म में, एक भाग ४०० भाग ईथर में विलीन हो जाती है ।

नोट—यदि १ ग्रेन काफ़ीन के साथ आधी ग्रेन सोडियम सैलिसिलेट सम्मिलित कर दिया जाय तो फिर वह जल में सहज में ही विलीन हो जाती है ।

इसका जलीय घोल उदासीन (न्युट्रल) होता है ।

संयोग विरुद्ध—पोटाशियम आयोडाइड, टैनिक एसिड और मर्क्युरियल सल्ट्स (पारदीय लवण) ।

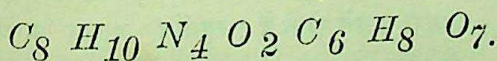
प्रभाव—हृद्य (Cardiac Tonic) और मूत्रल ।

मात्रा—२ से ५ ग्रेन, वा ०.१२ से ०.३ ग्राम । (= ६ से ३० सेंटीग्राम)

कैफीनी साइट्रास Caffeinae Citras

निम्बूकाम्ल घटित अंतर्द्रीन

रासायनिक सूत्र



आफिशल Official वा अधिकृत

पद्यो०—निम्बुकाम्लीय अंतर्द्रीन -सं० ।

लेमूनातुल कहवीन -अ० । जौहर कहवा लेमूनी

-फ़ा० । कैफीनी साइट्रास Caffeinae Citras

-ले० । कैफ़ीन साइट्रेट Caffeine

Citrate-अं० ।

निर्माणा-क्रम एवं परिचय—एक प्रकार का श्वेत रंग का निर्गन्ध अस्थिर चूर्ण जो स्वाद में किसी प्रकार तिक्त एवं अम्ल होता है ।

एक भाग कैफ़ीन को एक भाग साइट्रिक एसिड (निम्बूकाम्ल) के उष्ण विलयन में मिलाकर वाटर-बाथ पर शुष्क करने से यह प्रस्तुत होती है ।

विलेयता—यह एक भाग ३२ भाग पानी में, एक भाग २२ भाग सुरासार (६०%) में और एक भाग १० भाग क्लोरोफार्म और ईथर (२ भाग क्लोरोफार्म और एक भाग ईथर) के मिश्रण में विलीन हो जाती है ।

प्रभाव—हृद्य बलदायक और मूत्र प्रवर्तक ।

मात्रा—२ से १० ग्रेन (१२ से ६० सेंटीग्राम)

काफ़ीन एट सोडियाई बेन्ज़ोआस Caffeina et Sodii Benzoas, कैफीनी सोडियो बेन्ज़ोआस Caffeinae Sodii benzoas—ले० । कैफीन एड सोडियम बेन्ज़ोएट Caffeine and Sodium Benzoate-अं० । उत्पत्ति—काफ़ीन में समभाग सोडियम बेन्ज़ोएट मिलाने से यह प्रस्तुत होता है ।

इसमें ४७% से कम और ५०% अधिक अन-हाइड्रस काफ़ीन, और ५०% न्यून और ५३% से अधिक सोडियम बेन्ज़ोएट नहीं होता ।

लक्षण—एक प्रकार का किंचित् तिक्त, गंधरहित सकृद चूर्ण जो एक भाग उष्ण जल में विलेय होता है । चार भाग जल में यह सम्यक् विलेय और सुरासार (६०%) में किंचित् विलेय होता है । मात्रा—५ से १५ ग्रेन वा ०.३ से १ ग्राम; अन्तः ले पार्थ २ से ५ ग्रेन वा ०.१२ से ०.३ ग्राम ।

अधिकृत योग

आफिशल प्रिपेरेशन्ज़ (Official Preparations)

पद्यो०—कैफीनी साइट्रास एफ़रवसेंस Caffeinae Citras Effervescent -ले० । सक्रवसेंट कैफीन साइट्रेट Effervescent Caffeine Citrate-अं० ।

निर्माण—क्रम—एक दानेदार जोशदार चूर्ण जो इस प्रकार प्रस्तुत होता है। सोडियम बाइ कार्बोनेट ५१ भाग, टारटरिक एसिड २७ भाग, साइट्रिक एसिड १८ भाग, कैफीन साइट्रेट ४ भाग और शर्करा १४ भाग इनको परस्पर मिलाकर २१० फारन हाइट के उत्ताप पर इतना आँच दें कि वह दानादार चूर्ण बन जाय। फिर उसे चलनी में चाल लें और १३० फारन हाइट के उत्ताप पर शुष्क कर लें।

मात्रा—६० से १२० ग्रेन (४ से ८ ग्राम) ।
कैफीन के नोट ऑफिशल (अनधिकृत) योग
और पेटेंट औषध

(१) एलिक्सिर कैफीनी Elixir Caffeinae अर्थात् कैफीन वा अक्सोर कहवीन ।
योग—कैफीन १७-५ भाग, डायल्यूट हाइड्रो-ब्रोमिक एसिड (युनाइटेड स्टेट फार्माकोपिया) ४ भाग, सिरप ऑफ़ काफ़ी अर्थात् शर्बत कहवा (नेशनल फार्म्युलरी अमेरिका के अनुसार) २५० भाग, ऐरोमेटिक एलिक्सिर (संयुक्त राज्य अमेरिका) उतना जितने में एलिक्सिर पूरा एक सहस्र भाग हो जाय ।

शक्ति—इसके एक फ्लुइड ड्राम में १ ग्रेन कैफीन होती है। मात्रा—१ से २ फ्लुइड ड्राम= (३.६ से ७.१ घन शतांशमीटर) ।

(२) कैफीनी एमोनियोसाइट्रास Caffeinae ammonio-Citras—

इसके श्वेत स्फटिक होते हैं जो पानी में कम घुलते हैं। मात्रा—१ से १० ग्रेन।

(३) कैफीनी हाइड्रोमाइडम Caffeinae Hydrobromidum—

इसके स्वच्छ स्फटिक होते हैं जो एक भाग ५२ भाग जल में विलीन हो जाते हैं।

मात्रा—१ से ४ ग्रेन=(.०६ से .२६ ग्राम)।

(४) कैफीनी हाइड्रोब्रोमाइडम एफ़रवैसस Caffeinae Hydrobromidum Effervescens.

इसके ५० ग्रेन में २ ग्रेन हाइड्रोब्रोमाइड होते हैं। मात्रा—६० से १२० ग्रेन-(४ से ८ ग्राम) ।

(५) कैफीन क्लोरल Caffeine Chloral—
इसकी छोटी छोटी स्फटिक दानेदार कलमें होती हैं जो जल में सुविलेय होती हैं।

गुण तथा उपयोग—यह वेदनास्थापक और कोष्ठमृदुकर है। मलावर्धन, आध्मान, गुप्त्रसी और आमवात में इसके ३ से ८ (०.२ ग्रेन से ०.५ ग्राम) का त्वगीय अंतः लेप उपकारी सिद्ध होती है।

(६) कैफीना एट सोडियाई सैलिसिलास Caffeina et Sodii Salicylas

कैफीनी साडियो सैलिसिलास Caffeinae Sodii Salicylas—यह एक प्रकार का श्वेतवर्ण का चूर्ण है जो एक भाग २ भाग जल में और एक भाग २८ भाग सुरासार (६००/०) में विलीन हो जाता है। इसके गुणधर्म डिजिटैलिस की तरह नहीं होते हैं। यही नहीं अपितु घुलनशील होने के कारण यह डिजिटैलिस की तरह है। यही नहीं अपितु घुलनशील होने के कारण यह डिजिटैलिसकी अपेक्षा आशु प्रभावकारी होती है।

योग यह है—

काफीन ५; सोडियाई सैलिसिलास ६, जल २०, इनको यहाँ तक वाष्पीभूत करें कि ये शुष्क होजायँ। इसमें ४७ से ५० प्रतिशत काफीन होती है।

मात्रा—५ से १५ ग्रेन वा ०.३ से १ ग्राम मुख द्वारा, २ से ५ ग्रेन वा ०.१२ से ०.३ ग्राम त्वग्धोऽन्तःलेप द्वारा।

कैफीनी डाई आयोडो हाइड्रो ब्रोमाइडम Caffeinae Di-Iodo Hydrobromidum—त्रिगुण आयोडीन घटित कहवीन। इसको कैफीन ट्राई-आयोडीन भी कहते हैं। इसकी मंशूरी कलमें होती हैं। स्वर्गीय डाक्टर मार्टीनर के परीक्षणानुसार गाउट (वातरक्त) रोग में इस औषधि के उपयोग से अति शीघ्र लाभ होता है। यह आमवात (Rheumatism) में भी गुणकारी है।

मात्रा—१ से ३ ग्रेन वटिका रूप में प्रयुक्त करें। ग्ल्युकोज़ और पल्प एकेशिया से इसकी वटिकायें प्रस्तुत करना चाहिये।

(८) आयडो-कैफीन Iodo Caffeine सोडियम् कैफीनी आयोडाइड Sodium Caffeine Iodide

एक सफेद चूर्ण जो शीतल जल में अल्प और उष्ण जल में सम्यक् विलेय है। इसमें ६५०/० काफीन होती है।

मात्रा—२ से १० ग्रेन वा ०.१२ से ०.६ ग्राम।

यह हृदय विकारजात जलोदर (Cardiac dropsy) और फुफुसावरण प्रदाह (Pleurisy) में उत्कृष्ट मूत्रकारक है। यह श्वास रोग में उपकारी है।

मात्रा—२ से १० ग्रेन।

(९) कैफीनी सल्फास Caffeine Sulphas इसके श्वेत स्फटिक होते हैं जो जल विलेय होते हैं।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से ५ ग्रेन।

(१०) कैफीनी वैलैरिएनास Caffeine Valerianas जटामांसीसार घटित कह-वीन। इसके श्वेत स्फटिक होते हैं। जिनमें एक प्रतिशत से १३ प्रतिशत तक बेलेरियन एसिड जटामांसी सार होता है। यह हिष्टीरिया (घोषापस्मार) और कुकर खांसी (Pertussis) में उपकारी है।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से ३ ग्रेन = (०.३२ से ०.२ ग्राम)

(११) मिग्रेनीन Migraine अर्थात् अर्द्धावभेदक हर, अर्द्धावभेदकीन, शक्तीकीन। इसको 'ऐन्टिपाइरीन कैफीनी-साइट्रिकम् Anti-pyrin Caffeine-Citricum' भी कहते हैं।

इसमें ६ प्रतिशत कैफीन एक प्रतिशत साइट्रिक एसिड और ९० प्रतिशत फैनैजोन होती है। इसके स्फटिक होते हैं। जो जल में सुविलेय होते हैं। इसके जलीय विलयन की प्रतिक्रिया किंचिद् अम्ल होती है।

संयोग विरुद्ध—इसमें अधिक मात्रा में फेना जून होती है। इसलिये इसके भी वे ही संयोग विरोधी द्रव्य हैं जो फेनाजोन के।

गुण तथा उपयोग—यह शिरःशूल में उप-कारी है। किंतु इसके उपयोग से नींद नहीं आती।

मात्रा—८ से १५ ग्रेन = (०.५ से १ ग्राम)

(१२) मिग्रेलजीन Migralgin इसमें ८८ प्रतिशत फेनेसेटीन, ६ प्रतिशत कैफीन और ३ प्रतिशत सैलिसिलिक एसिड होता है।

मात्रा—८ से १५ ग्रेन की चक्रिकायें (Tablets) भी बिका करते हैं।

उपयोग—शिरःशूल में यह औषध विशेष गुणकारी प्रमाणित हुई है।

(१३) सिम्फोरोल Symphorol इस नाम से तीस योग बिकते हैं। इनमें कैफीन, सल्फोनिक एसिड लिथियम् के साथ संयुक्त होता है। इनके श्वेत स्फटिक होते हैं। मूत्रल रूप से इनका हृदय विकारजनित जलोदर (Cardiac dropsy) और वृक्कीय जलोदर (Renal dropsy) में उपयोग करते हैं।

मात्रा—१० से १५ ग्रेन = (०.६५ से १ ग्राम)

(१४) एक्सट्रैक्टम कोली लिक्विडम् Extractum Kolae Liquidum—यह कोला बेरा नामक वृक्ष के बीजों से जिनमें २ से २॥ प्रतिशत कैफीन होती है, प्रस्तुत किया जाता है।

मात्रा—१० से २० मिनिम (बिंदु)।

नोट—अरूरीका में दो-तीन प्रकार के कोला-वृक्ष होता है। वहाँ उक्त वृक्ष के पत्ते चाय और कहवा की जगह काम में आते हैं। उनमें एक प्रकार का चारोद वर्तमान होता है जो सर्वथा कैफीनवत् होता है।

(१५) कैफीनी साइट्रास Caffene Citras—एक सफेद गंधरहित चूर्ण जिसकी प्रतिक्रिया अम्ल होती है। यह ३२ भाग जल में विलेय होती है।

मात्रा—२ से १० ग्रेन वा ०.६ ग्राम।

कहवा के गुण धर्म तथा प्रयोग

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—इसके संबंध में प्राचीन यूनानी एवं आरव्य चिकित्सा शास्त्रज्ञों के ताना मत हैं। उन

सबको यहाँ देकर हम पाठकों को उलझन में नहीं डालना चाहते। यहाँ पर हम केवल उन सबका सार देकर ही इस विषय को समाप्त करेंगे। अर्थात् जिस पर उन सभी का मतैक्य है। वह यह है—ताज़ा क़हवा और विशेषकर उसका छिलका उष्णता एवं रूक्षता की ओर प्रवृत्त होता है। पुराना तथा भृष्ट क़हवा शीतल एवं रूक्ष होता है। यह जितना पुराना पड़ता जाता या जितना अधिक भुनता है, उसमें उत्तरोत्तर शीतलता एवं रूक्षता बढ़ती जाती है।

हानिकर्ता—यह शिरःशूल, ख़क़क़ान, आध्मान, कुलंज और कावूस उत्पन्न करता है, शरीर को कुश एव रूक्ष करता है। फुफ़ुस और नख़रे में रूक्षता उत्पन्न करता है। शरीर का रंग पीला कर देता है। जिसकी प्रकृति में शीत एवं मृदुता का प्राबल्य हो या विकृत दोष बढ़े हुए हों, उसे यह अनिष्टकर होता है।

दर्पण—दवाउल् मुस्क सोंठ, गुलाब, रोगान पिस्ता, ख़ाँड़, मिश्री, अंबर और केसर इत्यादि।

क़हवा अवरोधोद्धाटक और वेदनाहर है तथा यह रक्तप्रकोप एवं पित्त की तीव्रता और दाह का निवारण करता है। यह दोषों को स्वच्छ करता और सांद्र दोषों को द्रवीभूत करता है। इसी हेतु रक्त पित्त एवं वातजन्य ज्वरों में विशेषतः उनकी प्रारंभिक अवस्था में तथा शीतला और खज्जू रोग में भी यह उपयोगी सिद्ध होता है। यह रक्तविकारज उदर रोग तथा कामला अर्थात् यक़ीन रोग में भी गुणकारी है। मलावरोधहर होते हुए भी यह दस्तों को रोकता है, विशेषकर अर्द्धभृष्ट क़हवा। यह मूत्रप्रवर्तक भी है। यह आर्द्रताहर है और श्लेष्मकास तथा प्रतिश्याय को निवारण करता है; मार्गजनित श्रम, क्रम एवं शरीर की शिथिलता को दूर करता है; हृदय को प्रसन्न एवं प्रफुल्लित करता है; आमाशय को शक्ति प्रदान करता है; मालीखोलिया इहृतिराक़ी को गुणकारी है; नेत्राभिष्यंद को नष्ट करता है और मस्तिष्क की ओर वाष्पारोहण नहीं होने देता। यह अर्शको दूर करता है। यह भी कहते हैं कि यह अर्श उत्पन्न करता है। यह कुष्ठ रोग का निवारण

करता है। इसको पीसकर शहद में मिलाकर चाटने से शुष्क एवं आर्द्रकास में उपकार होता है। यह आमाशयगत आर्द्रता का शोषण कर उसकी शिथिलता को निवृत्त करता है। इसके पीने के उपरांत अधिक सोना, प्यास को मारना और अल्पाहार, किंतु इतना नहीं निर्वलता बढ़ जाय, अतीव गुणकारी है। आध पौंड भृष्ट क़हवा पीसकर खोलते हुए पानी में डालें और उसमें से एक-एक प्याला क़हवा हर पंद्रह मिनट के उपरांत उस व्यक्ति को पान कराएँ जिसकी आँत अंडकोष में आकर फँस गई हो। मायर महाशय ने ईसवी सन् १८५८ में इसका उपयोग किया और छठवाँ प्याला पिलाते ही आँत ऊपर चढ़ गई। डूडन महाशय ने भी उक्त विधि की परीक्षा की, किंतु नवाँ प्याला पिलाने के उपरांत उनके रोगी ने आराम पाया। इसके अतिरिक्त कतिपय अन्य डाक्टरों के परीक्षणानुसार भी यह उपयोगी प्रमाणित हो चुका है। इसके बार बार पीने से मस्तिष्क एवं प्रकृति में रूक्षता की उत्पत्ति होती है और नींद कम आती है। परन्तु जिनके गरमी बढ़ी हुई हो और नींद न आती हो क़हवा पान करने से उनकी ह्रारत घट जाती है। इसलिये रतूबत कम विघटित होती है और नींद आने लगती है। अस्तु इसी प्रकार एक मनुष्य की प्रकृति में उष्णता पराकाष्ठा को पहुँची हुई थी। इसलिये उसे नींद न आती थी। रात को वह इस प्रकार जागता था, मानो कोई सरेसाम का रोगी हो और वह व्यग्र एवं चिंतित रहता था। दो-तीन रात्रि क़हवा सेवन करने के उपरांत उसे अच्छी खासी नींद आने लगी। कोई कोई कहते हैं कि यह वीर्य को सुखाता है और कामावसाय उत्पन्न करता है। कदाचित् पुराने और बहुत भुने हुए एवं काले में यह गुण हो सकता है, कच्चे में ऐसा होना संभव नहीं। बल्कि इसका छिलका तो किसी किसी प्रकृति के व्यक्ति की कामशक्ति को बढ़ाता है और आहार का पाचन करता है।

(ख० अ०)

डॉक्टरों मतानुसार—

काफी—क़हवा मस्तिष्क, पाकस्थाली और वृक्कद्वय का उत्तेजक, मृदुरेचक, उच्च श्रेणी का

पचननिवारक, सिद्ध मूत्रकारक एवं अशमरी-संचय निवारक है। खाद्य वा मादक पान रूप से भुने हुए कहेवे को परिमित मात्रा में उपयोग करने से यह उद्दीपन कार्य करता, समीकरण (Assimilation) एवं परिपाकशक्ति की वृद्धि करता, आंत्रीय कृमिवत् आकुंचन का उत्कर्ष साधन करता और शारीरिक धातुओं के द्य एवं मूत्र के साथ यूरिक एसिड के उत्सर्ग को घटाता है। कहेवा सेवन करने से श्रम जन्य शारीरिक एवं मानसिक अवसाद वा क्रम का अनुभव नहीं होता और बिना क्लेश के कुछ समय तक के लिये निद्रा पर विजय प्राप्ति होती है तथा मन उत्तेज रहता है। यह परावर्तित क्रिया एवं मानसिक चेष्टा (Mental activity) की वृद्धि करता है। अत्यधिक मात्रा में कहेवा सेवन करने से इन विकारों का प्रादुर्भाव होता है—अनियन्त्रित परिपाक क्रिया, शिरः पीड़ा, शिरो-घूर्णन, हृत्स्पंदन, नितांत अस्थिरता, आक्षेप और पक्षाघात। कोको की अपेक्षा कॉफी अधिकतर उत्तेजक, किंतु अल्प जीवनीय (Sustaining) है। (आर० एन० खोरी, खं० २, पृ० ३२३६)

कहेवे का कच्चा फल (Berries) ज्वरनाशक है। यह शिशुओं के लिये वर्जित है, क्यों कि इससे अनिद्रा उत्पन्न होती है। अस्तु, इससे उनकी वृद्धि के विपरीत प्रभाव होता है। वयस्क लोगों में यह शीघ्र वार्द्धक्य लाता है और संवर्तन क्रिया (Metabolism) को अस्त-व्यस्त कर आयु के परिमाण को घटाता है।

उपयोग—शारीरिक क्रान्ति एवं हृदय तथा मन विषयक अवसाद में कहेवे का प्रयोग होता है। वातजवेदना (Neuralgia), नाड़ी विकार घटित शिरः पीड़ा और चिरकारी मदात्ययजनित अनिद्रा रोग में ग्वाराना के साथ वेदना स्थापक रूप से यह उपयोग में आता है तथा वमन, अतिसार, श्वास रोग जनित आक्षेप इनके निवृत्त्यर्थ एवं मादक सेवन जनित विषाकृता की दशा में भी कहेवे का व्यवहार होता है। हृदय संबंधी रोग में पैराल्डिहाइड के साथ कैल्शियम का लाभदायक उपयोग होता है।

८२ फा०

(R.n.khory., vol.11, p.326.)

नोट—इसके सुप्रसिद्ध चारोद कहेवीन के सविस्तर गुणधर्म तथा प्रयोग के लिये “काफीना” देखें।

कहेवास—[?] इक्लीलुलमलिक नामक एक उद्भिज्ज।

कहामत—[अ०] (१) वृद्ध होनेका भाव। वार्द्धक्य।

जरापन। (२) संदुब्धि एवं शिथिल होना।

कहाह—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) महिष। भैंसा।

(२) कटाह। कड़ाह।

कही—[कना०] कटु। तिक्र। कडुआ।

कहीकीर—[कना०] कडवी तुरई। कडवी तरोंई।

कहीज—[अ०] एक प्रकार का आवरेशम।

कहीन—[फ्रा०] ज़अरूर।

कही पड़वल—[कना०] जंगली परवल। वन्य पटोल।

कहीर—[फ्रा०] ज़अरूर।

कहीला—[] तज। सलीखा।

कहीला—[अ०] (१) गावज़वान।

कहीसोरे—[कना०] तितलौकी। कडुआ घिया।

कहु—संज्ञा पु० [] कोह। अर्जुन।

कहुआ—संज्ञा पु० [] अर्जुन वृक्ष। कोह।

कहुदाली—[मरा०] काकतुंडी। कौवा ठोंडी।

Asclepia Curassavica.

कहुन्दान रंगल—[म० प्र०] मालकाँगनी।

कहुवा—संज्ञा पु० [सं० कोह] अर्जुन वृक्ष। कोह वृक्ष।

संज्ञा पु० [अ० कहेवा] एक दवा जो घी, चीनी, मिर्च और सोंठ को आग पर पकाने से बनती है और जुकाम (सरदी) में दी जाती है।

कहुवारुख—संज्ञा पु० अर्जुन वृक्ष। कहुवा। कोह का पेड़।

कहू—संज्ञा पु० अर्जुन वृक्ष। कोह।

कहूलत—[अ०] अर्धेड उमर का होना। बालों का काला और सफ़ेद होना। चालीस से साठ वर्ष की अवस्था के मध्य होना।

कहेला, कहेली—संज्ञा स्त्री० [देश०] तज का नाम जिसे अरबी में “सलीख” कहते हैं। किंतु हकीम शरीफ ख़ाँ कहते हैं कि वह एक पहाड़ी वृक्ष की

छाल है जो कड़ी, मोटी, खुरदरी, मटियाले एवं लाल गेरू के रंग की होती है। कहेला कहेली में भेद केवल इतना है कि कहेला मोटी छाल है और कहेली पतली। ये दोनों चीजें सलोखा-तज और किर्ने-दालचीनी से भिन्न और उनके मध्य में हैं।

गुणधर्म तथा प्रयोग—ये वृक्ष और कटि को वलप्रद हैं और स्त्री गुह्यांग से नाना प्रकारके खावों का निवारण करती हैं। प्रायः ललनागण इसे पिडियोंमें डालकर खाती हैं। प्रायः इसका उपयोग करती हैं, विशेषतः उन पित्तु वर्तिकाओं में।

(ता० श० । ख० अ०)

कहेसरु—[करना०] बन मूँग। मुद्रपर्णी। मुगवन।

कहोला भाजी—[वस्व०] बुस्तान अफरोज़।

कह्क्व—[अ०] बैंगन। भंटा।

कह्कम्—[अ०] बैंगन। भंटा।

कह्कर्—[अ०] (१) उलटा चलना। (२)

जिसमें किसी चीज़ को विसें। (३) बहुत काला कौआ। पहाड़ी कौआ।

नोट—मुहीत आजम में इसी अर्थ में इस शब्द का उच्चारण “कुह्कर” किया है; पर यह उच्चारण गलत है। गोंद के अर्थ में भी उक्त उच्चारण से यह शब्द देखने में नहीं आया।

कह्कर्—[अ०] (१) बड़ी उम्र का वह बकरा जो पहाड़ी हो वा पहाड़ी न हो। (२) कठोर पाषाण। सख्त पत्थर। कह्कार। (३) चिकना काला पत्थर।

कह्कहः—[अ०] अट्टहास। खिलखिलाकर हँसना। दे० “जह्क”।

कह्कहर—[यू०] सर्जरस। सालवेष्ट। राल। रातीन। Resin.

कह्कहार, कह्कार—[अ०] कठोर पाषाण। सख्त पत्थर।

कह्कूर—[अ०] पाषाण। पत्थर। म० अ०। मु० आ०।

कह्जक, कह्जल—[का०] जर्जर।

कह्त्—[अ०] (१) एक पौधा। (२) दुर्भिक्ष। अकाल। खुरकसाली। अनावृष्टि। Draught

कह्दल—[अ०] मकड़ी।

कह्क्, किह्क्—[अ०] [बहु० अक् हाव, कह्क्] खोपड़ी की एक हड्डी। पार्श्विकास्थि। अङ्गुल शाफूज। Parietal.

कह्व—[:] कच्चा और हरा अंगूर।

कह्व—[अ०] (१) अतीव वृद्ध पुरुष। बड़ी उमर का आदमी। (२) खाँसना।

कह्वः—[अ०] पुंश्चली स्त्री। दुराचारिणी। छिनाल। बदकार औरत।

नोट—कह्व का धात्वर्थ खाँसना है और कह्वः इसी से व्युत्पन्न है। क्योंकि यमन देशीय पुंश्चली नारीगण पुरुषों को खँकारकर बुलाती थीं। इसलिये उनको कह्वः के नाम से अभिहित किया गया। किसी किसी के अनुसार कह्वः वक्राहत से व्युत्पन्न है जिसका अर्थ निर्लज्जता है।

कह्व्म—[अ०] बहुत बूढ़ा। अतीव वृद्ध। पीर फर्त।

कहरल्—[] जर्जर।

कह्वगसूस्—[यू०] करासिया। आलूबोखारा।

कह्ववत—[अ०] किसी वस्तु पर वैद्युतिक शक्ति प्रवाहित करना। Electrify.

कह्ववा—[अ० काह+स्वा] दे० “कहस्वा”।

कह्ववा शमई—अ० कहस्वा भेद।

कह्ववाइय्यः, कह्वविउय्यः—[अ०] कहस्वाई शक्ति। विद्युच्छक्ति। Electricity.

कह्वल्—[अ०] [बहु० कह्वल, कहाल कह्वलम्] अधेड़। अधेड़ अवस्था का आदमी। चालीस से साठ वर्ष की अवस्था तक का आदमी।

कह्वल्—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] जू नामक कीट।

कह्वल्—दे० “कुह्वल्”।

[अ०] आँख में सुरमा लगाना।

कह्वल्—[अ०] त्वचा का खुरदरा और कठोर होना। त्वक् कार्कश्य एवं काठिन्य। कशक।

कह्वण—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कलहण, राजतरङ्गिणी के प्रणेता। दे० “कलहण”।

कह्वक—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] कह्लार। शुंदिफुल—बं०। भा० पू० १ भ० गु० व०।

कह्वलत, कह्वलम्—[का०] बैंगन। भंटा।

कह्वार—संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] (१) सकृद कुई। धवलोत्पल। कुमुद। रा० नि० व० १०। वि०

दे० “कुई” । (२) कुई । बघवल । कोकात्रेल ।
कुमुद पुष्प । चि० क्र० क० केशरपाक । “कह्लार
पद्मोत्पल चन्दनाम्बु” ।

पथ्या०—सोमंघिक (अ०), सोमंघिकं,
फलहारं, हल्लकं, रक्तसन्ध्यकं (भा० पू० १ भ०
पु० व०) । (*Nymphæa edulis*)

गुण—कह्लार शीतल, ग्राही, गुरु, रूत और
विष्टम्भकारक होता है । भा० पू० १ भ०
पु० व० । यह कसेला, मधुर, तथा शीतल
होता है और कफ, पित्त एवं रक्त विकार नाशक
है । (राज०) । यह ग्राही, अत्यन्त शीतल, भारी
रूत और विष्टम्भकारक है (वै० निघ०) । (३)
ईषत् श्वेत रक्त कमल । (४) कमल साधारण ।
कोई कमल । वै० निघ० । (५) श्वेत कमल ।
सफेद कमल । (६) रक्तकुमुद । तालकूई ।
हलमक । शा० नि० भू० ।

कह्लारघृत—संज्ञा पु० [सं० ज्ञी०] आयुर्वेद में हृद्रो-
गाधिकार में वर्णित एक योग । यथा—

“कह्लारमुत्पलं पद्मं कुमुदं मधुयष्टिका ।
पक्त्वाभुनाथ तत्काथे जीवनीयोपकल्पिते ।
घृतं पक्वं नवं पीतं रक्तपित्तास्रगुल्मनुत् ।”

रस० र० ।

अर्थात् कुई—सफेदकमल, नील कमल, रक्त
कमल और मुलेठी समान साग के काथ के और
जीवनी गण की ओषधियों के कल्क के साथ यथा
विधि सिद्ध नूतन घृत पान करने से रक्त पित्त
और रक्काश का नाश होता है ।

कह्लालसूदान—[अ०] काले आदमी ।

कह्ल—संज्ञा पु० [सं० पु०] वक पत्नी । बगुला ।
अम० ।

कह्लवः—[अ०] (१) दे० ‘कहवा’ । (२) एक
प्रकार मद्य । मदिरा विशेष ।

कह्लव—इक्कीलुल जबल ।

कह्लवाऽ—[] इक्कीलुल मलिक नाम का एक उद्भिद् ।

कह्लवान्—दे० कुहवान्” ।

कह्लवान्—[] कह्लवेमें पाया जानेवाला एक चारोद ।

कह्लह—[अ०] वह खरबूजा जिसमें गूदा खूब हो,
परन्तु अभी वह अपरिपक्व हो । कच्चा खरबूजा ।

कह्लहाल—[अ०] नेत्रचिकित्सक । नेत्र निर्माता ।

आँख बनानेवाला । चरम साज़ । Oculist.

कह्ल—संज्ञा पु० [सं० पु०] (१) अंगार्धः कोटर ।
रत्ना० । (२) महिष । भैंस । (३) लता ।
बेल । अम० । मे० पट्टिकं । (४) गूगुल ।
गुग्गुल । वै० निघ० । (५) सूखी वास । शुष्क
तृण । ध० । (६) सूखा वन । शुष्क वन ।
(७) पाप । दोष । हे० । (८) कच्छ । कछार ।
(९) अरण्या वन । जंगल । (१०) गृहप्रकोष्ठ ।
भीत । पाखा । (११) पार्व । काँख । बगल ।
(१२) काँड़ । कछोट । लाँग । (१३) कास ।
(१४) भूमि । (१५) घर । कमरा । कोठरी ।
(१६) एक रोग । काँख का फोड़ा । कखरवार ।
(१७) आँचल । (१८) दर्जा । श्रेणी ।
(१९) तराजू का पल्ला । पलरा । (२०)
पेटी । कमरबंद । पटुका ।

कच्छरमर्म—संज्ञा पु० [सं० ज्ञी०] एक मर्म स्थान
विशेष । इसका स्थान काँख और छाती के बीच
का भाग है । सु० शा० ६ अ० ।

कच्छपुट रस—संज्ञा पु० [सं० पु०] एक रसौषधि ।

शुद्ध पारद लेकर तप्त खल्व में डालकर निर्गुण्डी,
नीली, थूहर, ब्रह्मदण्डो; त्रिदण्डी (मोरसेंढा
मराठी) सौंफ, मुग्दपर्णी, श्वेत आक, कौचबीज,
अरणी, पेठारी (कंधी), काला धतूरा, भाँग,
चीर बिदारी कंद इन प्रत्येक के अङ्ग स्वरसों से
एक-एक दिन मर्दन करें । पुनः इस तप्त खल्व में
डालकर मर्दन किया हुआ पारद लेकर इसका
गोला बनालें और इसेचीरकंद वा वज्रकंद (जंगली
सूरन वा मानकंद) में गड्ढा खोदकर रखें और
उसी के मज्जा से गड्ढे को भर कपड़ मिट्टी देकर
इस संपुट को वज्रमूषा में बंदकर लघुपुट में आग
दें । इस प्रकार करने से जब स्वांग शीतल हो
जाय तब काम में लावे ।

कच्छरादि तेल—

कच्छराक्षस तेल— } संज्ञा पु० [सं० ज्ञी०] मैत-
शिल, हीरा कसीस, आमलासार गंधक, सेंधा
नमक, सोना माखी, पत्थरफोड़ा, सौंठ; पीपल,
करिहारी, कनेर, वायविडंग, चित्रक, दात्यूणी,
नीम के पत्ते समस्त धेला-धेला भर लें । जल में
महीन पीसकर पुनः २ सेर कड़वा तेल मिलाकर
यथाविधि पकायें । पकते समय इसमें मदार का
दूध २ छँ, थूहर का दूध २ छँ, गोमूत्र ४

सेर डालकर मन्द-मन्द आंच से पकाएँ। जब जल का अंश शेष हो जाय तब छान कर रखें। गुण—इसके मर्दन से असाध्य कच्छदाद; पामा, खुजली और रुधिर के समस्त विकार दूर होते हैं।

(अमृ० सा०)

कक्षमूल-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] बगल। Base of the Axilea.

कक्षारुहा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] नागरमुस्ता। नागरमोथा। रा० नि० व० ६।

कक्षशय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कुत्ता। कुक्कुर। वै० निघ०।

कक्षा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) बाह्यमूल। काँख। रा० नि० व० १८। (२) एक प्रकार का छुद्र रोग जो पित्त के प्रकोप से होता है। कँखोरी। काँकविडालि (व०)।

लक्षण—बाहु (भुजा), पसली, कंधा और कक्षा (काँख वा बगल) में होने वाले काले रंग के वेदनायुक्त फोड़े को पित्त की कक्षा, ककराली कहते हैं। मा० नि० छुद्र रोग०।

कक्षान्तर-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] अन्तर्गृह। गर्भागार।

कक्षापट-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कौपीन। हला०।

कक्षाफलु-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] कृष्णोदुम्बरफल।

काकडुमुर-व०। कटूमर। वै० निघ०।

कक्षीय-वि० [सं० त्रि०] कक्ष सम्बन्धी। Axillary, अ० शा०।

कक्षीया धमनी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] काँख की धमनी। (Axillary artery) अ० शा०। प्र० शा०।

कक्षीयानाडी-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] कक्ष सम्बन्धी नाड़ी। Axillary nerve; अ० शा०।

कक्षोत्था-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] भद्रमुस्ता। नागर मोथा। हे०।

कक्ष्या-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] (१) वृहत्तिका। वनभंडा, हे० च०। (२) काञ्ची। (३) हर्म प्रकोष्ठ। अम०। (४) मद्य। (५) हाथी बाँधने की रस्सी। करिबधन। अ० टी० भ०। मे० यद्विकं। (६) गुञ्जालता। घुँघची। (७) रत्ती। (८) आँगन। (९) चमड़े की रस्सी।

ताँत। नाड़ी। (१०) हौदा। अमासी। (११) महल। (१२) ड्यौढ़ी। (१३) कक्ष सम्बन्धी धमनी। Axillary A. (१४) Axillary कक्ष सम्बन्धी सिरा। अ० शा०।

कत्रय-संज्ञा पुं० [सं० पुं०] तीन कुत्सित पदार्थ। तीन बुरी चीजों का समूह। यह शब्द नित्य ही बहुवचनांत होता है।

क-संस्कृत वा हिन्दी वर्णमाला का पहला व्यंजन वर्ण।

कं-संज्ञा पुं० [सं० कम्] (१) जल। (२) मस्तक। (३) सुख। (४) अग्नि। (५) सोना। (६) काम।

कंकअ-[अ०] चूड़ा। मूसा। कन्कअ।

कंकटी-[म०] चाकसू।

कंकड़-संज्ञा पुं० [सं० कर्कर] [स्त्री० अलपा० ककड़ी] एक खनिज पदार्थ। अंकटा। संगरेजा फ़ा०। हसातु -अ०।

प्रकृति—शीतल एवं रुत।

गुण, कमे, प्रयोग—यह माँदे को लौटा देने वाला और शोषणकर्त्ता है। इसका धूल सा पिसा हुआ बारीक चूर्ण बुरकने वा भरहम बनाकर लगाने से क्षत-विक्षत स्थान से रक्त स्राव होने में उपकार होता है। ना० मु०। म० इ०।

कंकणखार-[कना०] सुहागा। टंकण।

कंकनिका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] बाल सँवारने की कंधी।

कंकपक्षी-संज्ञा पुं० [सं०] काँक। कङ्क। हडगीला।

कंकपाल-[मल०] मूली। मूलक।

कंकर-संज्ञा पुं० दे० “कंकड़”।

संज्ञा पुं० [फ़ा०] (१) उदलू। (२) बादावर्द।

[?] एक बूटी। हर्शक। दे० “उर्शक”।

संज्ञा पुं० [सं०] तक्र। मट्टा। छाङ्ग।

[म०] खरपत। घोगर। (Garuga Pinnata, Roxb.)

कंकर आबी-संज्ञा पुं० [फ़ा०] आर्द्र भूमि में होने वाली एक बूटी जिसकी पत्ती हरी और करप्रस की पत्ती की तरह होती है। इसकी शाखाएँ चिपकदार और फूल पीले रंग के एवं सुगंधित

होते हैं। स्वाद में यह तीक्ष्ण, कटुक एवं कुस्वादु होता है।

प्रकृति—द्वितीय कला के अंत में उष्ण और रुच। हानिकर्त्ता—शरीर के नीचे के अंगों को।

दर्पण—उन्नाय, कतीरा और शीतल पदार्थ।

प्रतिनिधि—x।

मात्रा—१॥ माशे तक। मुख्य कर्म—मूत्र प्रवर्त्तक, रजः प्रवर्त्तक, वायु नाशक और रक्त स्थापक।

गुणधर्म तथा प्रयोग—शरीर के भीतर गरमी उत्पन्न करता और सूजन उतारता है। शरीर के प्रत्येक अंग से रक्त स्राव होने को रोकता है, मूत्र और आर्त्तव का प्रवर्त्तन करता है, और वृक्काशमरी को खंड खंड करके निकालता है। इसका क्वाथ आमाशय एवं आंत्रस्थ सांद्र वायु को विलीन करता और आमाशय को गरम करता है। चेहरे के रंग को निखारता है। यह पार्श्वशूल, कामला (यकनि), विवृद्ध प्रीहा, मरोड़ और आंत्रक्षत को गुणकारी है। इसका तरेड़ा शीत उवर में लाभकारी है। (बु० सु०)

कंकरखर—[फ्रा०] बाद आवर्द।

कंकरजद—[फ्रा०] हर्शक का गोंद। कंकरी। तुरा-बुलकै। दे० “हर्शक”।

कंकर सफेद—[फ्रा०] बाद आवर्द।

कंकरा—[बं०]

Bruguinera gymnorhiza.

कँकरी—[हिं०, द०] ककड़ी।

कंकरी—[फ्रा०] हरशक का गोंद।

कँकरोल—[बं०] धारकरेला।

(२) एक प्रकार का कढ़ू। सूम। गोल

ककरा। Momordica Mixta

कंकला (कँकला)—[बं०] काकोलो। (Zizyphus Napica.)

कँकहन, कँकहर—[यू०] शालवेष्ट। राल। कँकहर।

कँकहन। Cancamum.

कंकाल—संज्ञा पुं० [सं०] ठठरी। अस्थिपंजर।

कँकी—संज्ञा स्त्री० [सं०] किंकणी।

कंकुटी—[म०] चाकसू।

कँकुती—संज्ञा स्त्री० कङ्कुती। कँगनी। कङ्कु।

कंकर—संज्ञा पुं० [देश०] एक प्रकार का पान जो कङ्कुआ होता है।

कंकोड़ा—संज्ञा पुं० [ककोड़ा] ककोड़ा।

कंकोल—संज्ञा पुं० [सं०] (१) शीतलचीनी का एक भेद। (२) कंकोल का फल। कंकोल मिर्च। दे० “कंकोल”।

कंकोलकी—संज्ञा स्त्री० [सं०] काकोली। करवी।

न० ना० से०।

कंकोल—[मरा०, कों०] कवावचीनी। शीतलचीनी।

[मरा०, बम्ब०] कंकल। चव्य। चाव।

कंकोलदाना—संज्ञा पुं० दे० “कंकोल मिर्च”।

कंकोल मिर्च—संज्ञा स्त्री० [सं० कंकोल+हिं० मिर्च] कंकोल का फल। दे० “कंकोल”।

कंक्र—संज्ञा पुं० [?] तिर्यक् फल। पापट। कुकुर चूर (बं०)।

कँखजूरा—संज्ञा पुं० दे० “कनखजूरा”।

कँखवारी—संज्ञा स्त्री० [हिं० कँख] वह फोड़िया जो कँख में होती है। कँखवार। कखवाली। कक-राली।

कँखौरी—संज्ञा स्त्री० [हिं० कँख] (१) कँख।

(२) दे० “कँखवारी”।

कँखिना—[बम्ब०] पीलू।

कंगई—[पं०] मयूर शिखा। मोर शिखा। मोर पंखी।

संज्ञा स्त्री० [हिं० कंघी] कंघी।

कंगई विलायती—संज्ञा स्त्री० खुद्वाजी। ख्रिस्मिण कोचक।

कंगकु—[उ० प० प्रा०] नेवार। कसूरी (नैपा०)

कंगजी—[लेप०] बरगद। वट।

कंगनखार—[] लघमी।

कँगना—संज्ञा स्त्री० [सं० कंकु] एक प्रकार की घास। साका।

कँगनी—संज्ञा स्त्री० [सं० कङ्कु] एक अन्न का नाम। पर्या०—(संस्कृत)

प्रियंगुः कङ्गुक्षेत्रैव चीनकः पीततण्डुलः।

अस्थिसंबंधनश्चैव कङ्कुनी षट् च कथ्यते॥

(ध० नि० सुवर्णादि ६ व०)

अर्थात् कँगनी के ये ६ पर्याय हैं—प्रियङ्गुः, कङ्कुः, चीनकः, पीततण्डुलः, अस्थिसंबंधनः, कंकनी।

कंगुणी कंगुनी प्रोका चीनः पीततण्डुलः ।

वातलः सुकुमारश्च स च नानाविधाभिधः ॥

(रा० नि० शल्यादिः १६ व०)

अर्थात्-कङ्गुणी, कङ्गुनी, चीनकः, पीत तण्डुलः वातलः, सुकुमारः ये इसके नाना प्रकार के नाम हैं ।

भावप्रकाशकार ने कंगुः और प्रियङ्गु इसके ये दो नाम दिये हैं ।

शेष संस्कृत पर्याय—कङ्गुनिका, प्रियङ्गुः (अ०) कङ्गुः प्रियङ्गु (अ० टी०), कङ्गुका (रत्ना०) कङ्गुनिका, कङ्गुणी, कङ्गुनीका, कंगुनी, कंगुफ ।

पूर्वाचार्यकृत वर्णन—‘कंगुनिका कायनीति’ (चक्रसंग्रह टीकायां शिवदासः) । ‘प्रियंगुः कायनीति प्रसिद्धा’ (चक्र टीकायां चक्रपाणिः) ।

परिचय-ज्ञापिका संज्ञा—‘पीततण्डुलः’ ।

गुण प्रकाशिका संज्ञा—‘वातलः’, ‘अस्थि संबन्धनः’ ।

अन्य भाषा के पर्याय—

काकन, ककुनी प्रियंगु, कंगु, टाँगुन, टँगुनी, कङ्गनी, कंगनी, कंगुनी, काँगुनी, काँक, कँकनी, काँगनी, कानि-हिं० । कार, कॉनि धान वा दाना, काउन्, काङ्नी दाना-बं० । अर्जन, कंगनी-फ्रा० । दुखन, दिखन, -अ० । पैलिकम् इटैलिकम् *Panicum Italicum Linn.* सिटेरिया इटैलिका *S. taria Italica, Beauv.*-ले० । इटालियन मिलेट *Italian millet*, डेकन ग्रास *Daccan grass*-अ० । तिन्नै-ता० । कोरलु, प्रकेणपुचेट्टु कोरलु -ते० । कांग-मरा० । काउन, बरयी -कों० । नवने अक्कि, कंगु गिडा -कना० । तिना -मल० । कुरहन् -सिं० । बाजरी -गु० । काल -शीराजी ।

श्यामाक वर्ग

(*N. O. Graminaceae.*)

उत्पत्ति-स्थान—यह समस्त भारतवर्ष, वर्मा, चीन, मध्य एसिया और योरुप में उत्पन्न होता है कोचबिहार राज्य में कङ्गु प्रचुर परिमाण में होता है ।

वानस्पतिक वर्णन—एक प्रकार का तृणधान्य है । सुशुत में कुधान्यवर्ग में कङ्गु का पाठ आया है । यह मैदानों तथा ६००० फुट की ऊँचाई तक के पहाड़ों में भी होता है । इसके लिये दोमट अर्थात् हलकी सूखी जमीन बहुत उपयोगी है । यह अषाढ़ सावन में बोई और भादों कारमें काटी जाती है । कहीं-कहीं यह पूस के महीने में बोई जाती है और बैसाख के अंत में वा जेठ के शुरू से कटती है । धान के नाल से कँगनी का नाल स्थूलतर एवं दृढ़तर होता है । जबतक यह अधिक बड़ा नहीं होता, तबतक इसका तना भूमि पर नहीं गिरता, आकृति वर्ण और काल के भेद से इसकी बहुत जातियाँ होती हैं । रंग के भेद से कँगनी दो प्रकार की होती है—एक पीली, दूसरी लाल । इसकी एक जाति चेना वा चीना (*Panicum Miliaceum*) भी है जो चैत बैसाख में बोई और जेठ में काटी जाती है । और गुण में कंगु के समान होती है कहा है—‘चीनकः कंगु भेदोऽस्ति सज्ञेयः कंगुबद्गुणैः ।’ इसमें बारह तरह बार पानी देना पड़ता है । इसीलिये लोग कहते हैं—‘बारह पानी चेन नहीं तो लेन का देन’ वि० दे० ‘चीना’ ।

कंगु तण्डुल अर्थात् कँगुनी के दाने सागुदाना से किन्ति बड़े और साँवाँ से कुछ मोटे और अधिक गोल होते हैं । तुष सहित कँगनी का वर्ण पीला होता है एवं कँगनी के दाने का वर्ण ईप्त् पीत होता है । कँगनी के आटे का स्वाद भीठा होता है, भूखी का रंग सफेदी मायल होता है । यह अत्यंत कोमल होती है और शीघ्र दानेसे पृथक् नहीं होती । सौ तोले कँगनी में ७३ तोले आटा और प्रायः तीन तोले तेल निकलता है । मन प्रतिबोधा के हिसाब से कँगनी होती है । इसकी बाल में छोटे २ पीले २ घने रोएँ होते हैं । यह दाना चिड़ियों को बहुत खिलाया जाता है । कँगनी के पुराने चावल रोगी को पथ्य की तरह दिये जाते हैं ।

कँगनी के भेद—सुशुत में कँगनी चार प्रकार की लिखी है । कहा है—

कृष्णा रक्ताश्च पीताश्च श्वेताश्चैव प्रियंगवः ।

यथोत्तर प्रधानाः स्यूक्तः कफहराः स्मृताः ॥

(सुश्रुतः सू० ४६ अ० कुधान्यव०)

अर्थात् काली, लाल, पीली तथा सफेद और ये उत्तरोत्तर श्रेष्ठ होती हैं तथा रूच और कफ नाशक होती हैं। निघण्टुद्वय में कँगनी का नाम “पीत तण्डुल” निर्देश किया गया है। यदि उन्हें रक्तादि भेद स्वीकृत होता तो ऐसा नाम न लिखा होता। नवीन संग्रहकार भावमिश्र ने भी कृष्णादि चतुर्विध कंगु का उल्लेख किया है यथा—

स्त्रियां कंगुप्रियंगूद्वे कृष्णा रक्तासिता तथा ।

पीता चतुर्विधाकंगुस्तासां पीतावरा स्मृता ॥

(भा०)

परंतु पीतकंगु से भिन्न कृष्णादि अन्य तीन प्रकार के कंगुओं को हमने नहीं देखा है।

इसके अतिरिक्त निघण्टुकार इसके एक और भेद का उल्लेख करते हैं, जिसे ‘वरक’ अर्थात् बड़ी कँगनी कहते हैं। लिखा है—

“वरकः स्थूलकंगुश्च रूचः स्थूलप्रियंगुकः ।”

(रा० नि० व० १६)

अर्थात् वरक के पर्याय ये हैं—

स्थूलकङ्गुः, रूचः, स्थूल प्रियंगुकः, वरकः

(स्थूल कंगू) ।

रासायनिक संघटन—एक विपाक ग्लुको-साइड और तैलीय चारोद ।

औषधार्थ व्यवहार—मूल और तण्डुल ।

मात्रा—मूल १/२-१ तोला । तण्डुल विशेषतः पथ्य रूप से व्यवहार में आता है ।

गुणधर्म तथा उपयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

प्रियङ्गुर्मधुरो रुच्यः कषायः स्वादु शीतलः ।

वात कृत्पित्तदाहघ्नोरुक्तो भग्नास्थि बन्धकृत् ॥

(रा० नि० व० १६ तथा ध० नि० ६ व०)

प्रियंगु (कँगनी) मधुर, कसेला, रुचिकारक, स्वादु, शीतल, वायुजनक, पित्त एवं दाहनाशक, रूखा और टूटी हुई हड्डी को जोड़नेवाला है ।

वरक के गुण—

वरको मधुरो रुचः कषायो वातपित्तकृत् ।

(रा० नि० १६ व०)

वरक (बड़ी कँगनी)—मधुर व रूखी, कसेली और वात तथा पित्तकारक है। साठी से यह हीन गुणवाली होती है ।

भग्नसंधान कृत्तत्र प्रियंगुर्बृहणीगुरुः ।

(वा० सू० ६ अ०)

कँगनी—टूटी हड्डी को जोड़ने वाली, पौष्टिक और भारी है ।

कङ्गुका वृंहणी गुर्वी भग्नसन्धानकृन्मता ।

(राजवल्लभः)

कँगनी—पुष्टिकारक, भारी, भग्नसंधान कारक और वात वर्द्धक है ।

कङ्गुस्तु भग्नसन्धानवातकृत् वृंहणीगुरुः ।

रुक्ता श्लेष्महरास्तीव वाजिनां गुणकृद्भृशम् ॥

(भा०)

कँगनी—भग्नसंधानकारक—टूटे स्थान को जोड़नेवाली, वायुकारक, वृंहण, भारी, रुच, अत्यन्त श्लेष्म नाशक और घोड़ों के लिये विशेष गुणकारी है ।

वैद्यक निघण्टु के अनुसार यह धातु वृद्धिकारक, वातकारक, भारी, अस्थि संधानकारक, रुच और घोड़ों के लिये हित कारक तथा कफ नाशक है । पीली कँगनी गुण में अधिक है ।

कङ्गुः शीतो वातकरो रूक्तो वृष्यः कषायकः ।

धातुवृद्धिकरः स्वादुगुरुश्चाश्वहितावहः ॥

भग्नास्थि सन्धान करो गर्भपाते हितावहः ।

कफ पित्त हरश्चायं कृष्णरक्ताच्छपीतकैः ॥

वर्णैश्चतुर्धा समतो गुणैश्चोत्तरतोऽधिकः ।

कँगनी—शीतल, वात कारक, रूखी, वृष्य, कषेली, धातु वर्द्धक, स्वादिष्ट, भारी, घोड़ों को हितकारी, भग्नास्थि सन्धान कारक, गर्भपात में हितकारी और कफ पित्त नाशक है, यह कृष्ण, रक्त, सुफेद और पीली इन भेदों से चार प्रकार की है । इन में एक से एक के अधिक गुण हैं ।

वैद्यकीय व्यवहार

चक्रदत्त—(१) नाडी ग्रण में कङ्गुनिकामूल-कङ्गुनिकामूल चूर्ण को भैंस के दही और कोदो

(चावल) के भात के साथ खाने से चिरजात नाड़ी व्रण-नासूर से मुक्ति लाभ होता है। यथा—
“माहिषदधि कोद्रवान्निमिश्रं हरति चिर विरुद्धञ्च ।
भुक्तं कङ्गुनिकमूलचूर्णमतिदारुणं नाड़ीम् ॥”

(नाड़ी व्रण चि०)

(२) रक्तपित्त में कङ्गु—कँगनी का चावल रक्तपित्त रोगी के लिये उत्तम है। यथा—
“श्यामाकश्च प्रियङ्गुश्च भोजनं रक्तपित्तिनाम्” ।

वङ्गसेन—अन्नद्रवाख्य शूल में कँगनी—
अन्नद्रवनामक शूलरोगमें रोगीको कँगनी के चावल और दूध से बनी खीर में शर्करामिला कर पिलाना हितकारी होता है। यथा—

प्रियङ्गुतण्डुलैः सिद्धं पायसं शार्करं हितम्” ।
(शूल चि०)

यूनानी मतानुसार गुण-दोष—

प्रकृति—प्रथम कक्षा में शीतल और द्वितीय कक्षा में रुच। किसी-किसी के मत से द्वितीय कक्षा में उष्ण एवं रुच।

हानिकर्ता—अवरोधोत्पादक है। वस्ति तथा वृक् में पथरी पैदा करती है। प्लीहा को हानि कारक है और देर में आमाशय से नीचे उतरती है। वैद्यों के अनुसार इसका सत्तू फेफड़े को खराब करता है।

दर्पघ्न—दूध, शर्करा, घी और मधु। इसके सत्तू का दर्पदलन बबूल की गोंद और मस्तगी है प्लीहा के लिये मस्तगी दर्पघ्न है।

प्रतिनिधि—चावल (किंतु यह ठीक नहीं)

गुण, कर्म, प्रयोग—इससे धातु पोषणांश कम प्राप्त होता (कलीलुलु गिज्ञा) है। यह उदरावरोधक (हाबिस शिकम) और मलबद्धता कारक है। यह रुचता उत्पन्न करती है, किंतु उतना नहीं जितना बाजरा। यह पेशाब लाती है, पित्त के दस्तों को बंद करती है। घी के साथ सीने को मृदु करती है। दूध और शर्करा के साथ भक्षण करने से वीर्य उत्पन्न करती है। वेदनास्थल पर इसे गर्म कर सेंकने से लाभ होता है। यह शोथादि को विलीन करने वाली (मुहल्लिल)

भी है। इसका चावल पकाकर दूध और घी के साथ खाने से शुद्ध आहार की प्राप्ति होती है। वैद्यों के मत से भी यह मलावरोधकारक है तथा रुचता उत्पन्न करती और मूत्रोत्सर्ग करती है। इसमें पोषणांश कम है। इसे यदि दूध में पकायें तो इसकी रुचता कम हो जाय और पोषणांश अधिक होजाय। किसी-किसी के मत से पकी हुई कँगनी वायु को विलीन करती, जुधा की वृद्धि करती, धातु को शक्ति प्रदान करती और स्वर को साक़ करती है। इसका सत्तू पित्तातीसार बंद करता है। इसका खाना जलंधर और शोथ अर्थात् सूउल्किन्यः (Anasarpea) के लिये गुणकारी है। इसलिये इसे प्रायः ऐसे रोगी को देते हैं। इसके अकेले भक्षण करने से कभी-कभी दस्त आने लगते हैं। अनुभूत-चिकित्सा सागर में ऐसा ही लिखा है। इसको कथित कर पिलाने से मूत्र का उत्सर्ग होता है। इसके लेप करने से आमवात जनित पीड़ा नष्ट होती है। इसकी भूसी कान में डालने से कर्णसाव को लाभ होता है। (ख० अ०)

इंडियन मेटीरिया मेडिका में भी प्रायः इसके उपयुक्त गुणों का ही उल्लेख किया गया है। इतना अधिक लिखा है कि यह प्रसवकालीन वेदना के उपशमन की सुप्रसिद्ध घरेलू दवा है।

यह मूत्रल संकोचक और आमवात में उपकारी है। —चोपरा

कंगर-[?] (१) हर्शक। अटंचक। उल्लह। दे०

“हर्शक”। (२) उल्लू। उल्लूक।

कंगर आवी-कुरंतुल्लेन। जर्जिल्लाभाऽ।

कंगरजद-[फ़ा०] हर्शक का गोंद।

कंगरतर-[फ़ा०] हर्शकतर।

कंगरी-[अवध] ककुनी। कँगनी।

[फ़ा०] (१) हर्शक। कंकर। (२) हर्शक का गोंद।

कंगरी सफेद-[फ़ा०] बाद आवर्द। कंकर सफेद।

कंगरोड़-संज्ञा पु० (१) मेरुदंड। पृष्ठवंश। रीढ़।

(२) एक जलीय पक्षी का नाम।

कंगलियम्-[ता०] साल।

कंगलु-[पं०] जन्म। बातु।

कंगशिओर-[लेप०] अयार।

कङ्गही-संज्ञा स्त्री० दे० “कंधी” ।

कङ्गा-[बं०] तीता ।

कङ्गारू-संज्ञा पुं० [अं०] एक जंतु जो आस्ट्रेलिया
न्यु-गिनी आदि टापुओं में होता है ।

कङ्गि-[देश०] *Euphorbia Draeuncul*,
Sides.

कङ्गिन-काय-त्रेल-[कना०] नारियल का गुड़ ।

कङ्गी-[?] सुदाव ।

[नैपा०] (१) तुला लोध - (बं०) ।

(२) चोलाई ।

[पं०] छागुल पुपुटी (बं०) ।

कङ्गु-संज्ञा पुं० [सं० कङ्गु] दे० “कङ्गु” ।

संज्ञा पुं० [?] (१) चिरचिट्ट । चिरचिट्टा
Lycium Barbarum (२) स्वादु
कण्टक ।

[उ० प० प्रा०] अंगन । अङ्गु ।

[ता०] थम्बाने बनबोगा (मल०) ।

कङ्गुई-संज्ञा स्त्री० [सं० कङ्गु + ई (प्रत्यय)]
साँवा । श्यामाक ।

कङ्गुनी-संज्ञा स्त्री० [सं० कङ्गु] (१) दे० “कङ्गनी”
(२) मालकङ्गनी ।

कङ्गुरिया-संज्ञा स्त्री० दे० “कनगुरिया” ।

कङ्गूरक-संज्ञा पुं० [सं०] पौंढा । पौरुषकेतु ।

कङ्गोई-[द० बम्ब०] कंधी ।

कङ्गोइ का भाड़-[द०] कंधी का पौधा ।

कङ्गोई का पत्ता-[द०] कंधी की पत्ती ।

कङ्गोनी-[द०] कंधी ।

कङ्गोरी-[बम्ब०] कंधी ।

कंधई-संज्ञा स्त्री० [देश०] कंधी ।

कंधनी-संज्ञा स्त्री० [देश०] कंधी । अतिबला ।

कंधी-संज्ञा स्त्री० [सं० कंकती, प्रा० कंकई] (१)
छोटा कंधा जिसमें दोनों ओर दाँत होते हैं । (२)
एक पौधे का नाम ।

पर्या०—बलिका, अतिबला, बाध्यपुष्पी,
कङ्कता, वृष्या, वृष्यगन्धा, भूरिला, (ध० नि०
१ व०) बलिका, अतिबला, बल्या, विकङ्कता,
बाह्यपुष्पिका, घण्टा, शीता, शीतपुष्पा, भूरिबला-

८३ फा०

वृष्यगन्धिका, (रा० नि० ४ व०) भारद्वाजी,
ऋष्यप्रोक्ता, पुष्पर्णा, ऋष्यपुष्पिका, पीतपुष्पी,
ऋष्यगंधा, महासहा (के० दे० नि०) वृष्य-
गंधिका, कांतिका, सहा (मद० नि०)
ऋष्यप्रोक्ता, अतिबला, कंकतिका (भा०), सुवर्णक
कंकती-सं० ।

कङ्गई, ककहिया, कंधनी, कंधई, ककही, तूत्री
-हिं० । कङ्गोई, कङ्गोई का भाड़, डब्बे का भाड़-
द० । पेटारि, भाँपि पेटारि । भुमका गाछ, गुंजि
गाछ, पिटारि गाछ, पीतवर्ण वेडेला, पीत-बाकुलि,
पेटारि, -बं० । दरखते शानः-फा० । मशतुल् गौल
-अ० । एव्युटिलन इंडिकम् *Abutilon In-*
dicum, *G. Don*. एव्युटिलन एश्याटिकम्
Abutilon Asiaticum, *W & A*,
साइडराम्बिफोलिया *Sida Rhombifolia*;
Linn., साइडा एश्याटिका *Sida Asia-*
tica, *Roxb*. साइडा एव्युटिलन *Sida*
Abutilon, साइडा इण्डिकम् *Sida Indi-*
cum, *Khory*. -ले० । कंट्री मैलो Coun-
try Mallow-अं० । तुत्ति, पेरुन् तुत्ति-
ता० । तुत्ति, तुत्तुरु-बेण्ड, नूगुवेण्ड । तुत्तिरि-चेटु-
ते० । पेटक-पुट्टि, तुत्त, उरम्-मल० । श्रीमुद्रिगिडा,
मुल्लु दुरुवे-कना० । कङ्गोयि-तु-भाड़, कपाट,
डावली, खपाट्य-गु० । अनोद-गाहा, अनोना-
सिंगा० । बौ-खोये, बौ-खोए-बर० । कङ्गोरी,
कङ्गोई, मादमी पेटारी, -बम्ब० । खापटो-सिंध ।
सिंबल, पीली वूटी-सिंध, पं० । चक्र भेंड । विकं
कती, आकई, कांसुली, मादमी, -मरा० । तत्ती,
पेटारी तु-बोकटी-गोआ । टुप-कडो-कों०, गोआ ।
आटार मामुड्की-कों०, डाबी-मार० ।

अतिबला पत्र—कंधी का पत्ता वा पात,
कङ्गई का पात-हिं० । कङ्गोई का पत्ता-द० ।
तुत्ति-इलै-ता० । तुत्ति आकु, तुत्तुरु-बेंड-आकु-ते० ।
तुत्त-एल् पेटक-पुट्टि-एल्-मल० । श्रीमुद्रि-यले-
कना० । भुमका गाछ-पाता, पिटारि-गाछ-पाता-
बं० । कङ्गोई-तु-पात-गु० । अनोद-कोल-सिं० ।
बोन-खोये-बर० । वकुल् मशतुल् गौल-अ० ।
बर्गे दरखते शानः-फा० ।

अतिबला बीज—कंधी का बोया, कङ्गई के

बीज, कंधी के बीज—हिं० । कंगोई के बीज—द० ।
तुत्तिविरै—ता० । तुत्ति वित्तुलु, तुत्तुरु-बेंड-बित्तुलु
—ते० । तुत्त-वित्त; पेट्टक-पुट्टि-वित्त—मल० । श्री
मुद्रिबीज—कना० । भुमका-गाछ बीज, पिटारी
गाछ—बीज—बं० । कंगोई-नु-बीज—गु० । अनोद
—अट्ट—सि० । बलबीज—बम्ब०, कच्छ । वज्रुल
मशतुल गौल—अ० । तुस्मे दरखते शानः—फा०

पर्याय निर्णायिनी टिप्पणी—किसी-किसी
के मत से सफेद बरियारा ही अतिबला है । भाव
प्रकाशकार अतिबला का हिंदी नाम 'ककहिया'
लिखते हैं । भारतवर्ष में जिसे 'ककहिया' नाम से
एक-एक आदमी जानता है, उसे ही बंगला में
'पिटारि' नाम से जानते हैं । भावप्रकाशोक्त भाषा
नाम के आदत होने से यह ज्ञात होता है कि
अतिबला पेटारि ही है और सफेद बरियारा नहीं
हो सकती । वृन्दकृत सिद्धयोग के वाताधिकार
में पठित नारायण तैलोक "बालावातिबलाचैव"
पाठ की व्याख्या में श्रीकण्ठ भी लिखते हैं—
"अतिबला पेटारिकेतिप्रसिद्धा" । बंगालमें 'पेटारि'
सर्वजन सुपरिचित है । वि० दे० "बला"

राक्सवर्ग और खोरी ने अतिबला के जो
लेटिन नाम दिये हैं, हमारे निकट वे ही संगत
प्रतीत होते हैं ।

Abutilon Asiaticum और *A. populifolium* (G. Don.) या तो
उपर्युक्त पौधे के केवल भेदमात्र हैं । या भिन्न
जाति, पर इनकी देशी संज्ञाएँ प्रायः एक ही हैं ।
औषधीय व्यवहारानुसार भारतवर्ष में इनको
वही स्थान प्राप्त है, जो क्वात्मी (Marsh Ma-
llow) तथा खुब्बाजी (Mallow) को
योरूप में ।

तथापि इसका एक भेद ऐसा भी है, जो सदा
विभिन्न संज्ञाओं से सुविदित है । यह अपने
प्रकांड, शाखा, पत्र-वृंत प्रभृति के बैंगनी रंग
द्वारा पहचाना जाता है और मदरास में झाड़-
झांखाड़ों में प्रायः उपजता हुआ पाया जाता है ।
अपने बैंगनी रंग के कारण इसे इन नामों से
अभिहित करते हैं—ऊदी या काली-कंगोई-का-
झाड़ (द०), करु या करन-तुत्ति (ता०),
नल्ल तुत्ति या नल्लनूगु-बेंड (ते०) ।

उपर्युक्त पर्याय-सूची-गत संज्ञाएँ यथार्थतः
केवल कंधी (*Abutilon Indicum*) और
A. Asiaticum तथा *A. populifoli-
um* सहित उसके भेदों की हैं; परंतु कतिपय
ग्रंथों (*Materia Indica, etc*) में,
उनमें से कुछ संज्ञाओं का संयोगवश *Malva*
(*Sida*) *Mauritiana* के लिये प्रमाण
पूर्ण उपयोग किया गया है । यद्यपि उत्तरोक्त पौधा
प्रायः भारतवर्ष में उपलब्ध होता है, पर इसे
विलायती इस उपसर्गद्वारा पृथक् जानना चाहिये ।
जैसे, विलायती कंगोई-का-झाड़, इत्यादि । कंधी
वा कंगोई शब्द का कतिपय ग्रंथों में अरबी तथा
फारसी खब्बाजी, खत्मी और तोदरी शब्दों के
पर्याय स्वरूप हैं । जो परस्पर सर्वथा भिन्न द्रव्य
हैं गलत प्रयोग नहीं, अपितु इसे कंगोनी या
कंगूनी शब्द से यह भी भ्रमपूर्ण बना दिया गया
है, जैसा कि साधारणतया लिखा जाता है । यह
उत्तर कथित शब्द कंगु (*Panicum Ital-
icum*) की एक दक्खिनी संज्ञा है ।

अबीसीना वर्णित अबूतीलून नामक औषध
जिसका चत पर उपयोग होता था, अधुना एबु-
टिलन (*Abutilon*) नाम से विदित पौधे
से सर्वथा भिन्न होगी, क्योंकि वे इसकी कढ़,
(Pumpkin) से तुलना करते हैं ।

बलावर्ग

(*N. O. Malvaceae.*)

उत्पत्ति-स्थान—सम्पूर्ण भारतवर्ष के उष्ण-
प्रधान प्रदेश शुष्कप्रदेश और लंका । यह बरसात
में उत्पन्न होती है ।

वानस्पतिक वर्णन—एक पौधा जो पाँच छः
फुट ऊँचा होता है । इसकी पत्तियाँ पान के
आकार की चौड़ी पर अधिक नुकीली एवं शुभ्र
रोमान्वित होती हैं । पत्र प्रांत दन्दानेदार होते हैं,
पत्तियों का रंग भूरापन लिये हलका हरा होता है,
पत्रवृंत दीर्घ होता है । यह शरद ऋतु में पुष्पित
होता है और शीतकाल में इसका फल परिपक्व
होता है । प्रत्येक दीर्घवृन्त पर एक-एक फूल लगता
है । फूल पीले २ और पाँच पंखड़ी युक्त होते हैं ।
फूलों के झड़ जाने पर मुकुट के आकार के ढँ

लगते हैं। जिनमें खड़ी २ कमरखी वा कँगनी होती है। पत्तों और फलों पर छोटे २ घने नरम रोएँ होते हैं जो छूने में मखमल की तरह मुलायम होते हैं। फल विचित्र चक्राकृति का होता है जिसमें प्रायः १८-२० फाँकें मंडलाकार सन्निविष्ट होती हैं। फल पक जाने पर एक-एक कमरखी वा फाँक के बीच कई-कई काले २ दाने निकलते हैं। ये छोटे और चपटे होते हैं और इनका सिरा बारीक होता है। इन बीजों में से अत्यन्त लंबाव निकलता है।

इसकी एक छोटी जाति और है जो जमीन पर बिछी हुई होती है। इसके सम्पूर्ण अवयव उपर्युक्त लिखितानुसार, पर उनसे छोटे होते हैं।

हकीम शरीफ खाँ ने तालीक शरीफी में लिखा है कि कंधी का फूल गावजवान के फूल की तरह नीला, किंतु उससे छुद्र तर एवं ललाई लिये होता है। इसका फल फव्वारे के शिर की तरह होता है, इत्यादि। परंतु नीलपुष्पी अतिबला देखी नहीं गई।

रासायनिक संघटन—इसकी पत्ती में प्रचुर परिमाण में लुआब होता है जो उदासीन प्रतिक ऐसीटेट और फेरिक क्रोराइड से अवक्षेपणीय होता है। इसमें किंचित् कपायिन (Tannin) सैन्ड्रिकाम्ल और ऐस्पैरागीन के चिन्ह भी पाये जाते हैं। इसकी राख में एलकलाइन् सल्फेट्स, क्रोराइड्स, मैग्नीसियम् फास्फेट और कैल्सियम् कार्बोनेट पाये जाते हैं। इसकी जड़ में भी ऐस्पैरागीन पाई जाती है।

व्यवहारोपयोगी अंग—इसकी जड़, पत्तियाँ छाल और बीज सब दवा के काम में आते हैं।

औषध-निर्माण—बहिर प्रयोगार्थ (१) पत्र काथ—

निर्माण-क्रम—इसकी ताजी पत्ती एक मुट्ठी एक पाइंट पानी में कथित कर काथ प्रस्तुत करें, (२) इसकी पत्ती को कुचलकर निकाला हुआ लुआब, (३) इसकी पत्ती वा मूल का फांट और बीज वा छाल का काथ (१० में १) तथा बीज का अमिश्र चूर्ण। इसको यथाविधि प्रस्तुतकर कागदार बोतल में भर कर रखें।

मात्रा—१ से २ ड्राम यह चूर्ण दिन रात में ३-४ बार सेवन करें।

माजून कंधी—अतिबला बीज ५ तो०, सतावर १० तो० इनको पीसकर बारीक चूर्ण करें, चूर्ण से द्विगुण मिश्री वा शहद द्वारा यथाविधि माजून प्रस्तुत करें।

गुण प्रयोगादि—यह माजून ६ मासों की मात्रा में प्रातः सायंकाल खिलाने से कामावसाय और शुक्रप्रमेह में उपकार होता है।

अतिबला तैल—एक छटाँक कंधी के पत्तों को पीसकर छोटी २ कई टिकिया बनायें। पुनः किसी कटोरी आदि में १ छटाँक गोघृत डालकर गरम करें और उसमें टिकियों को छोड़ दें। जब टिकिया जल जाए, तब उन्हें निकाल कर फेंक दें और घी को साफ करके रखें।

गुण, प्रयोगादि—वृक्कशूल एवं सिकता में पूर्ण परीक्षित है। ५ तोले यह घी गरमा गरम घूँट घूँट पिलाने से तत्काल वेदना शांत होती है और सिकता प्रभृति निर्गंत होती है।

अतिबला चार—फल के सम्यक् परिपक्व हो चुकने के उपरांत इसके समग्र छुप को उखाड़ कर साया में सुखायें। सूखने पर उसमें आग लगाकर जलायें और राख को पानी में डालकर तीन दिन तक रख दें। प्रतिदिन किसी लकड़ी से उसे कई बार हिला दिया करें। तीन दिन के उपरांत ऊपर निथरा हुआ पानी लेकर पकायें। समग्र जल जाने पर चार को एकत्रित कर पीसकर शीशी में सुरक्षित रखें।

गुण प्रयोगादि—यह चार प्रभावतः मूत्रकर और अशमरीधन है। आध माशा यह चार खाकर ऊपर से सफेद जीरा ३ मा०, कुलथी ३ मा०, सौंफ ६ मा०—इनको जल में पीस छानकर पियें। इसी प्रकार प्रातः सायंकाल सेवन करें। इसे कुछ दिन सेवन करने से अशमरी और सिकता आदि खड खंड होकर निकल जाती है। यदि आध माशा उक्त चार मधु में मिलाकर चटायें, तो कफज कास और दमा में बहुत उपकार हो।

यदि उक्त चार १ भाग, शुद्ध रसांजन २ भाग इनको मिलाकर चना प्रमाण की बटिकायें प्रस्तुत

करें और दो-दो गोली प्रातः सायंकाल खायें, तो अर्श का खून बन्द हो जाता है। इसे दीर्घ काल तक सेवन करने से धीरे धीरे अर्शाकुर विलीन हो जाते हैं।

इसकी प्रतिनिधि स्वरूप पार्श्वत्य औषधियाँ—
खत्मी (Marsh-mallow) कोपाइवा (Copaiba), ऋक्ष-द्राक्षा (Uva Ursi) और बुकु (Buchu)।

गुणधर्म तथा प्रयोग

आयुर्वेदीय मतानुसार—

वातपित्तापहं ग्राहि बल्यं वृष्यं बलात्रयम्।

(धन्वन्तरीय नि०)

तीनों प्रकार की बला—वात पित्तनाशक, ग्राही, बलकारक और वृष्य हैं।

तिक्ता कटुश्चातिबला वातघ्नी कृमिनाशिनी।

दाहवृणा विषच्छर्दिः क्लेदोपशमनी परा ॥

(रा० नि०)

अतिबला वा कंधी—तिक्त, कटु, वायुनाशक, कृमि तथा दाहनाशक, वृणाहर वमन को दूर करनेवाली और विषनाशक है तथा यह परम क्लेद का नाश करती है।

हन्यादतिबलामेहं पयसा सितया समम्।

(भा० पू० १ भ० गु० व०)

अतिबला वा कंधी को दूध और मिश्री के साथ सेवन करने से प्रमेह दूर होता है।

शीतला मधुरा बलकान्तिकृत्। स्निग्धा प्रहणी वातरक्त-रक्तपित्तक्षतघ्नी च ॥

(मद० व० १)

यह शीतल, मधुर, बल और कांतिकारक, स्निग्ध एवं ग्राही है और वातरक्त, रक्त पित्त और क्षत का नाश करनेवाली है।

बलिका मधुरा चाम्ला हिता दोषत्रय प्रणुत्।

युक्त्या दुद्ध्या प्रयोक्तव्या ज्वरदाहविनाशिनी ॥

(रा० त्रि०)

कंधी (ककहिया)—मधुर, अम्ल, हितकारक, त्रिदोषनाशक और किसी के साथ युक्तिपूर्वक देने से ज्वर को हरने वाली है।

बलात्रयं स्वादुशीतं स्निग्धवृष्यं बलप्रदम्।

आयुष्यं वातपित्तघ्नं ग्राहि मूत्रग्रहापहम् ॥

खिरैटी, सहदेई और कंधी ये तीनों मधुर, शीतल, स्निग्ध, वीर्यवर्द्धक, बलकारक, आयु को हितकारी, वातपित्तनाशक, ग्राही और मूत्र रोग तथा ग्रह को निवारण करनेवाली हैं।

वैद्यक में अतिबला का व्यवहार

सुश्रुत—रसायनार्थ अतिबला—कुटी प्रवेश-पूर्वक योग्य मात्रा में अतिबला की जड़ की छाल ईषदुष्ण जल के साथ पान करें। बला सेवनकाल में जिस प्रकार की आहार-विधि का उपदेश किया गया है, इसमें भी उसी का अनुसरण करें।
यथा—

‘विशेषतस्त्वतिबलाभुदकेन’(चि० २७अ०)।

चक्रदत्त—मूत्रकृच्छ्र में अतिबला-मूल—अतिबला वा कंधी की जड़ की छाल का काढ़ा पीने से सभी प्रकार का मूत्रकृच्छ्र उपशमित होता है।

भावप्रकाश—रक्तप्रदर में कङ्कतिका मूल—रक्तप्रदर में अतिबला अर्थात् कंधी की जड़ की झाल का महीन चूर्ण चीनी और मधु के साथ सेवन करें। यथा—

बलाकङ्कतिकाख्या या तस्यामूलं सुचूर्णितम्।

लोहित प्रदरे खादेच्छर्करा मधुसंयुतम् ॥

(प्रदर चि०)

यूनानी मतानुसार—

प्रकृति—बड़ी किस्म की द्वितीय कक्षा में उष्ण तथा रुच और छोटी किस्म की सर्द और तर है। किसी २ के मत से गर्मी एवं तरी लिये हुये सम शीतोष्ण है। किसी २ के अनुसार दोनों प्रकार की कंधी की प्रकृति सर्द है।

प्रतिनिधि—ऊँटकटाग। कतिपय कार्य में सन के बीज एवं पत्ते।

हानिकर्ता—वायुप्रकोपक है तथा यकृत एवं ग्रीहा के लिये हानिकर है। किसी-किसी ने उष्ण प्रकृति एवं निर्बल व्यक्तियों के लिये हानिकर और आध्मानकारक लिखा है।

दर्पघ्न—शर्करा, सोंफ, तथा मवेज । मतांतर से शुद्ध मधु एवं कालीमिर्च ।

मुख्य गुण—अर्श तथा पूयमेह में गुणकारी एवं कामोद्दीपक है ।

मात्रा—पत्र १ तो०, बीज और जड़ ३ मा० ।

गुण, कर्म, प्रयोग—यह उरोव्याधि, अर्श, शोथ और ज्वर को लाभ पहुँचाती है । पेशाब खुलकर लाती है । वस्ति तथा मूत्रपथजात क्षतों को लाभप्रद है । इसके बीज कामशक्तिवर्द्धक है और मलावरोध उत्पन्न करते हैं । इसकी पत्ती कटिशूल और प्रायः अवयवों की वेदना का निवारण करती है । इसके काथ का गण्डूष करने से दन्तशूल नष्ट होता है । (म० सु०) इसके पीने से सांद्रवायु (रियाह गलीज़) विलीन होती है । यह अवरोधोद्घाटक है और पित्तजन्य व्याधियों को नष्ट करता है । इसका कच्चा फल वायु उत्पन्न करता है और पका फल सरेसाम को दूर करता है । इसके पत्तों का स्वरस लगभग ७ तो० की मात्रा में पीने से पागल कुत्ते के काटे को लाभ होता है, यह परीक्षा में आ चुका है ।

इसकी गोलियाँ अर्श में लाभकारी हैं और बादी को दूर करती हैं । कंधी की पत्तियाँ २१ नग, कालीमिर्च १ नग इन दोनों को पीसकर सात बटिकाएँ प्रस्तुत करें । इनमें से एक बटी निम्न प्रातःकाल जल के साथ निगलें । फ़ारसी ग्रंथों के अनुसार बड़ी कंधी की पत्तियाँ दो तोले जल में पीसकर शीरा निकालकर २१ दिवस पर्यंत पीने से फिरंग रोग नष्ट होता है । हिंदी ग्रंथों में लिखा है कि कंधी तीक्ष्ण, चरपरी, मधुराम्ल और औदरीय कृमिहर है । इसकी पत्तियों में चेपदार गाढ़ा रस निकलता है, जो औषध जनित तीक्ष्णता का उपशमन करता है । इसकी जड़ का फांट ज्वरजनित उष्णता का निवारण करता है । कुष्ठ रोगी को इसका फांट (खेंसादा) पान कराना चाहिये । इसके बीज कोष्ठ-मृदुकर (मुलयन शिकम) हैं । अर्श, अन्य वेदना के निवारण करने के लिये इनकी फँकी दी जाती है । इसके बीजों का लुआब चरपराहट को दूर करता है । इसके बीज और अड़से के पत्तों को औटाकर

पिलाने से सूखी खाँसी मिटती है । दस्त बंद करने के लिये इसकी छाल का बाढ़ा पिलाना चाहिये । इसका प्रत्येक अवयव उरोव्याधि का निवारण करता है । ज्वरताप संशमनार्थ इसकी पत्तियों का हिम पान कराना चाहिये । इसकी छाल और बीजों का हिम पान करने से मूत्रोत्सर्ग होता है । इसकी छाल के काढ़े से गण्डूष करने से दंतशूल और मसूढ़ों का ढीलापन मिटता है । इसकी टहनी से गर्म दूध को आलोड़ित करने से वह जम जाता है । जमने के उपरांत कपड़े में बाँधकर लटकाने से जो पानी स्रवित होता वा उसे तोड़ निकालता है, उसे पिलाने से रक्तार्श मिटता है । इसके बीजों का हलवा प्रस्तुत कर खाने से काम शक्ति वर्द्धित होती है । इसके पत्तों को पकाकर खाने से बवासीर का लोहू बंद होता है । बारंबार जलन के साथ पेशाब आता हो, तो इसकी जड़ का हिम प्रस्तुत कर पिलाने से लाभ होता है । यदि पेशाब में खून आता हो, तो इसकी पत्तियों के हिम में मिश्री मिलाकर पिलाने से कल्याण होता है । २ से ७॥ मा० तक इसके बीज अन्य कोष्ठ मृदुकर औषधों के साथ देने से कोष्ठ मृदुकरण का काम करते हैं । इसके पत्तों का काढ़ा पिलाने से सूज़ाक आराम होता है । पुरानी खाँसी के उपशमनार्थ इसकी पत्तियों का फांट पान कराना चाहिये । इसकी पत्तियों का हिम पिलाने से मूत्राशय की सूजन उतरती है, शिशुओं की गुदा में इसके बीजों की धूनी देने से चुरने कृमि—एक प्रकार के सफ़ेद छोटे और बारीक कीड़े नष्ट हो जाते हैं । (मस्तिष्कगत कृमियों में भी इसकी धूनी लाभकारी होती है ।) कुमारी लड़की के हाथ से कते हुए सूत से इसकी जड़ को छी की कटि में बाँधने से गर्भपात होने की आशंका निवृत्त होती है । इसकी सात पत्ती पानी के साथ पीसकर स्वरस निकालें । उसमें चीनी मिलाकर पीने से पित्तजन्य खल्लकान नष्ट होता है । इसके सात पत्तों का चूर्ण फाँकने और मूंग की दाल की खिचड़ी खाने से कामला रोग नष्ट होता है । घाव पर इसके पत्ते बाँधने से वह पूरित हो जाता है । इसके बीज पीसकर शहद में मिलाकर चाटने से खाँसी आराम होती है ।

इससे सरलतापूर्वक कफ निःसृत होता है। नाना प्रकार की सूजनों पर इसके बीज पानी में पीसकर लेप करने से सूजन उतर जाती है। फुफ्फुस शोथ और फुफ्फुसावरण शोथ में इससे उपकार होता है।

इसकी जड़ के लेप से कान के पीछे की सूजन और स्तन की सूजन मिटती है।

इसकी जड़ घी में पकाकर (खनाज़ीर) के रोगी को खिलाने से और उस पर बाँधने से बहुत उपकार होता है। इसके खाने से हृदय को शक्ति प्राप्त होती है और चेहरे का रंग निखरता है।

जड़ का फांट दीर्घकाल तक पिलाने से कुष्ठ रोग आराम होता है।

नव्य मतानुसार—

मोहीदीन शरीफ—पत्र मृदुताकारक, बीज स्निग्धता संपादक और किंचिन् मूत्रल है। इसकी पत्ती में कुछ लुआवी पदार्थ होता है, जो पत्ती को उष्ण जल में रखने से पृथक् हो जाता है। इसलिये इसके काढ़े का सेंक वेदना पूर्ण भागों के लिये उपकारी है। पूयमेह, चिरकालानुबंधी पूयमेह (Gleet) और चिरकारी वस्तिप्रदाह पर इसके बीजों का नियंत्रण स्पष्टतया लक्षित होता है। (Materia Medica of Madras P. 68)

आर० एन० खोरी—बीज स्निग्धता-संपादक है इसकी जड़ की छाल मूत्रल और शैत्यजनक (Cooling) है, अतएव पूयमेह, मूत्रकृच्छ्र (Stranguary) आदि रोगों में ख़त्मी की तरह इसका भी उपयोग होता है। (Materia Medica of India—I1 P. 92)

ऐन्सली—ज्वरों में शीत संपादनीय औषध रूप से कंधी की पत्तियों वा जड़ का फांट (Infusion) प्रयोग में आता है।

थॉम्पसन तथा वेट—कंधी के बीज कामोद्दीपन और शुक्रप्रमेहहर हैं। अर्श में ये कोष्ठ मृदुकर रूप से व्यवहार में आते हैं।

सूत्र-कृमि (Thread worm) से पीड़ित शिशुओं की गुदा को कंधी के बीजों की धूनी देते हैं।

आर० एन० चोपरा—कंधी की पत्तियों को पानी में भिगोने से एक प्रकार का लुआव प्राप्त होता है, जिसका ज्वर तथा उरो व्याधि और पूयमेह तथा मूत्रमार्ग-प्रदाह में भी मूत्रकर एवं स्निग्धता संपादक रूप से उपयोग किया गया है। इसके बीजों का महीन चूर्ण १ से २ ड्राम की मात्रा में कोष्ठमृदुकर एवं श्लेष्मानिःसारक रूप से प्रयोग में आ सकता है। (Indigenous drugs of India P. 560)

इमर्सन—दंतशूल और मसूढ़ों के कोमल होने की दशा में कंधी की पत्तियों का काढ़ा मुख धावन रूप से व्यवहार में आता है।

नार्सन—उपर्युक्त काढ़े का सूज़ाक और वस्ति प्रदाह में भी उपयोग होता है।

थॉमसन—मूत्ररोध (Stranguary) और रक्त मूत्रता में इसकी जड़ का फांट उपयोगी होता है।

इसकी जड़ का फांट कुष्ठ में उपकारी बतलाया जाता है। कास की चिकित्सा में इसके बीज काम में आते हैं।

चीनियों के अनुसार हाँग-काँग में कंधी के बीज मृदुताकारक और स्निग्धता-संपादक रूप से काम आते हैं। जड़ मूत्रल और फुफ्फुसीय अवसादक रूप से व्यवहृत होती है। विस्फोटक (Boils) और छत्तों पर कंधी के फूल और पत्ती का स्थानीय उपयोग होता है।

पोर्टर स्मिथ के कथनानुसार इसके बीज और समग्र पौधा स्निग्धता-संपादक, तारल्यजनक, मूत्रकर, कोष्ठ मृदुकर और (Discutient) औषध रूप से व्यवहार होते हैं।

बी० डी० वसु—सूतिका रोग, मूत्र-विकार, चिरकारी रक्तामाशय तथा ज्वर आदि रोगों का उपचार कंधी के बीजों से किया जाता है। (Indian Medicoinal Plants)

कंधी की पत्तियों का स्वरस और घी प्रत्येक १ तोला। प्रातिश्यायिक एवं पित्तातिसार में इसका व्यवहार होता है।

अर्श में इसके बीजों का काढ़ा प्रयुक्त होता है। कास-चिकित्सा में भी उक्त काढ़ा काम आता है।

नादकर्णी—इसका मूल और मूलत्वक् मूत्र-कर रूप से समाहित होते हैं।

(Indian Materia Medica P. 7-8)

वनौषधि गुणादर्श—अतिबला की कोमल पत्तियों को बारीक पीसकर लुगदी बनाकर फोड़े पर रखना चाहिये और उस पर कपड़े की तह रखकर उस पर ठंडा पानी डालते रहना चाहिये। इस प्रयोग से गाँठ में होनेवाली जलन और भूषका बंद होता है और गाँठ शीघ्र पककर फूटजाती है।

अतिबला की जड़ को बिसकर लगाने से बिच्छू का विष दूर होता है।

कंधी द्वारा होनेवाली धातु-भस्में

(१) संगयहूद भस्म—विधि यह है—कंधी पत्र अर्द्ध सेर लेकर चार सेर पानी में काथ करें। जब पानी अष्टमांश अर्थात् आध सेर शेष रह जाय, तब उसे खूब मलकर छान लें। पुनः संगयहूद दो तोले लेकर थोड़ा थोड़ा काड़ा डालकर खरल में आलोडित करें। जब सब काड़ा समाप्त हो जाय और टिकिया बनाने योग्य कल्क हो जाय तब उसकी टिकिया बनाकर छाँह में सुखा लें। इस टिकिया को कंधी के एक पाव पत्तों की लुगदी के भीतर रखकर ऊपर से कपड़ मिट्टी करके पाँच सेर उपलों की आग दें। टिकिया भस्म होकर खिल पड़ेगी।

गुण, प्रयोगादि—मूत्रसंग और अशमरी एवं सिकता के लिये परमोपकारी है।

मात्रा—दो रत्ती उक्त भस्म खाकर ऊपर से २ तोला गौघृत और ३ तोले मिश्री मिला एक पाव गरम-गरम दूध पीने से तत्काल लाभ होता है।

(२) रजत भस्म—शुद्ध चाँदी लेकर उसका बारीक पत्र बनायें। पुनः एक पाव कंधी के पत्ते खूब कूटकर लुगदी बनायें और उसके भीतर चाँदी के पत्र रखकर ऊपर से कपड़ौटी करें। इस कपड़ौटी किये हुये गोले को पाँच उपलों की अग्नि दें। फिर निकाल कर कई बार इसी प्रकार आग दें। चाँदी भस्म होगी।

गुणप्रयोगादि—यह हृदय को शक्ति प्रदान करता है तथा यकृत की दुर्बलता और ऊष्मा को दूर करता है।

मात्रा—हृत्त्रैर्वलय में आधी रत्ती रजत भस्म सेव के मुरच्चा में और यकृत की निर्बलता में ग्रामले के मुरच्चे के साथ दें।

(३) सीसक भस्म—दो तोले सीसा को कड़ाई में गलाकर उसमें कंधी की लकड़ी फिराते रहें। सीसा धीरे धीरे राख हो जायगा। उक्त राख को कंधी पत्र-स्वरस से चार प्रहर खरल करके टिकिया बनाये और इसे दो सेर उपलों की अग्नि दें। दो-तीन आँच में सुनहले रंग का सुन्दर भस्म प्रस्तुत होगी। इसे पीसकर रखें।

गुण, प्रयोगादि—बहुमूत्र, मधुमेह तथा मूत्र-प्रणाली के अन्य रोगों में यह भस्म अतीव गुणकारी है। राजयक्ष्मा और उरःक्षत में भी इससे उपकार होता है।

मात्रा—१ रत्ती उपयुक्त अनुपान के साथ व्यवहार्य है।

कंच—[मल०] भाँग। विजया।

कंचकचु—[देश०] *Lasia Heterophylla* कंटकचु।

कंचन—संज्ञा पुं० [सं० काञ्चन] (१) सोना। सुवर्ण। (२) धतूरा। (३) एक प्रकार का कचनार। रक्त कांचन।

वि० (१) नोरोग। स्वस्थ। (२) स्वच्छ। सुन्दर। मनोहर।

[मरा०] कचनार। कांचन।

कंचना—एक ओषधि (*Jussiaea Repens.*)।

कंचनिया—संज्ञा स्त्री० [हिं० कचनार] एक छोटी जाति का कचनार। इसकी पत्तियाँ और फूल छोटे होते हैं।

कंचा—[मल०] पालिता मंदार। फरहद।

कंचाच-चेटि पशा—[मल०] चरस।

कंचाव-एल—[मल०] भाँग। विजया।

कंचाव चेटि—[मल०] भाँग।

कंचाव पाल—[मल०] चरस।

कंचाव वित्त—[मल०] विजया बीज।

कंची-संज्ञा स्त्री० [सं०] काला जीरा।

[पं०] अँकरी

कंचीड़ा—[?] नारंगी।

कंचीवला-[कना०] कचनार । कांचन ।
 कंचुक-संज्ञा पु० [सं० क्री०] अस्तर । coat,
 श्र० श० ।
 कंचुकी-[मरा०] असगंध । अश्वगंधा ।
 कंचुरा-[बं०] कनूरक (बं०) ।
 कंचुरि-संज्ञा स्त्री० [सं० कञ्जुली] केंचुल । कंचुकी ।
 साँप की केंचुली ।
 कंचुरी-[ता०] बिछाती नाम का पौधा । वरहंटा ।
 पृथिकाली ।
 केंचुली-संज्ञा स्त्री० [सं० कञ्जुली] केंचुल ।
 कंचू-[कना०, ते०] काँसा ।
 कंचेली-संज्ञा स्त्री० [सं० कंचुक वा देश०] एक
 मध्यम आकार वृक्ष का नाम जो हज़ारा, शिमला
 और जौंसर में होता है ।
 कंचोरा-[बम्ब०] जंगली हल्दी ।
 कंछा-संज्ञा स्त्री० [हिं० कनखा] पतली डाल ।
 कनखा । कल्ला ।
 कंछारी-[पं०] बादावर्द ।
 कंज-संज्ञा पु० [सं०] (१) कमल । (२)
 अमृत । (३) सिर के बाल । केश । (४)
 काञ्चन । दहन । लहन । (राजपू०) ।
 (*Toddalia aculeata*, *Pers.*)
 जंगली कालोमिर्च ।
 [मरा०] कंजा । करंज ।
 कंजई-वि० [हिं० कंजा] कंजे के रंग का । धूँएँ के रंग
 का । ख़ाकी ।
 संज्ञा पु० (१) एक रंग । ख़ाकीरंग । (२)
 वह घोड़ा जिसकी आंख कंजई की रंग की
 होती है ।
 कंजक-[फ़ा०] दरदार ।
 कंजन बोड़ा-[हिं०, बं०]
 कंजनी-संज्ञा स्त्री० [सं०] गुंजा । घुँघची ।
 कंजनु-[बर०] महुआ ।
 कंजर-[फ़ा०] हरशक्र ।
 [पं०] इंद्रायन हंज़ल ।
 कंजर जद-[फ़ा०] कंकरजद ।
 कंजरी-संज्ञा स्त्री० [मरा०] कंधारी । तीक्ष्ण कंटका ।
 फणिमनसा (बं०) ।

कंजर सरह-[सिरि०] कंकरजद ।
 कंजरीस-[सिरि०] कंकरजद ।
 कंजर्स-[पं०] इंगरच । बुनुन । तवई ।
 कंजल-[पं०] कंचली (सं० प्रां०) *Acerpic-*
tum, *Thunb.*
 कंजलक-संज्ञा पु० [सं० क्री० कंजलक] नाग
 केशर ।
 कंजा-[ता०] भाँग । विजया ।
 संज्ञा पु० [सं० करंज] (१) करंजुवा ।
 करंजवृक्ष । सागरगोटा का पेड़ । (२) इस वृक्ष
 का बीज । करंज । वि० दे० “करंज” ।
 कंजाई-[?] गाँजा ।
 कंजान बुरा-[बं०, हिं०] निरविशाल ।
 (*Kaempferia angustifolia*,
Rosc.)
 कंजार-[फ़ा०] तिल । तिल्ली ।
 कंजारः-[फ़ा०] खली ।
 कंजाल-[हिं०] सेवार । काई । शैवाल ।
 कंजियाल-[बं०] केले के खम्भे का भीतर का गुदा ।
 बंगाल में इसे तरकारी की तरह मछली के साथ
 खाते हैं । (मीर मुहम्मद हुसेन)
 कंजिका-संज्ञा स्त्री० [सं०] भारंगी । भाङ्गी ।
 कंजिरम् एइथल-[मल०] एक प्रकार का परांगमबी
 पौधा (बंदाक) जो कुचिला के पेड़ पर पाया
 जाता है । इसके अभाव में कुचिला वृक्ष के नूतन
 पल्लव औषधि के काम में आते हैं ।
 (फा० इ० ३ भ०)
 कंजु-[हिं०] स्वादुकंटक । (इ० मे० प्रां०)
 कंजुरस-[यू०] जावरस । बाजरा ।
 कंजुरा-[देश०] जटाकंचूर । जात कंजुरा ।
 (*Commelina Obliqua*, *Ham.*)
 कना० ।
 कंजूरिया-[यू०] जंगली कासनी । अरण्य कासनी ।
 कंजो-[बर०] काला बगोटी ।
 कंजुवा-संज्ञा पु० दे० “कंड़ुवा” ।
 कंफ़ल-[देश०] काकर । *Acer pictum*.
 कंटअशेरियो-[गु०] पीले फूल की कटसरैया । कुर-
 टक ।

कंटआवला

२४२५

कटोलन

कंट आवला-[मरा०, गु०] चेलमेरी ।

(*Averrhoa Acida*) Country
goose-berry.

कंट उन्हली-[मरा०] सफेद सरफोंका ।

कंट कटचू-[बं०]

कंटकचोरम्-[ते०] } मुलसरी । कंटका ।

(*Lasia spinosa*, *Thwaites*.)

कंटकभाड़-[राजपु०] झड़वेरी । भूवदरी ।

कंटकटी-संज्ञा स्त्री० [?] देवदारु । कश्मल ।

हं० से० झां० ।

कंटकरेज-[हिं०] लताकरंज । सागरगोटा ।

कंटका-[ते०] कंटकटचू ।

कंटकालिका-[बं०] तालमखाना ।

कंटकालु-[सं०] कंटालू । सूर आलू । कूकर
आलू ।(*Dioscorea Pentaphylla*)

कंटकुसुम-[उड़ि०] कुसुमभेद । काँटेवाला कुसुम ।

कंटजीर-[?] इमली ।

कंट घोंतरा-[मरा०] ब्रह्मदंडी ।

कंटपलास-[उड़ि०] कटेरा ।

कंटबाँस-संज्ञा पुं० [हिं० काँटा+बाँस] एक प्रकार
का बाँस जिसमें बहुत काँटे होते हैं और जो पोला
कम होता है ।कंट (काँटा) भाजी-संज्ञा स्त्री० [हिं० काँटा+भाजी]
चौलाई । तंडुलीय ।

कंट भारंगी-[मल०] भारंगी । भारंगी ।

कंटमारिष-[उड़ि०] कटेरी ।

कंटमा दंत-[गु०] चौलाई ।

कंटम्-कत्तिर-[मल०] भटकटाई । कटेरी । लघु
कटाई ।

कंटवारस-[तु०] कड़ । कुसुम । बरें । कुतुम ।

कंटसरु-[संथाल] मुलसरी । कचोरसु ।

कंटहल-[बं०] कटहल ।

कंटा-[कुमा०] एक औषधि ।

[पं०, शिमला] एक औषधि ।

कंटाई-संज्ञा स्त्री० [सं० किकणी] विकंकत ।

किकणी । सुवा वृक्ष । (*Flacourtia Ra-*
wontche) दे० “विकंकत” ।

८४ फा०

कंटामरा-[?] एक प्रकार का कमल ।

कंटाय-संज्ञा स्त्री० [सं० किकणी] एक प्रकार का
कंटाला पेड़ जिसकी लकड़ी के यज्ञ-पात्र बनते हैं ।
इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी और फल बेर के
समान गोल होते हैं जो दवा के काम में आते हैं ।
वि० दे० “विकंकत” ।

कंटारो-[कों०] थूहर । स्नुही ।

कंटाल-संज्ञा पुं० [सं० कण्टालु] एक प्रकार का
रामबाँस वा हाथीचक जो ध्वई, मदरास, मध्य
भारत और गंगा के मैदानों में होता है । इसकी
पत्तियों के रेशे से रस्सियाँ बटी जाती हैं ।
(*Agave Americana*, *Linn.*)
दे० “अगोवि अमेरिकेना” ।कंटाला-संज्ञा पुं० [सं० कंटालः] दे०
“कंटाल” ।

कंटाली-[राजपु०] कटेरी । भटकटैया ।

[सं०] चीरपाती ।

कंटाला बल-[गु०] गुलशकरी । नागबला ।

कंटिकपाली-[उड़ि०] काँटा-गुर-कमै । हैंस ।

कंटिया-संज्ञा स्त्री० [हिं० काँटी] इमली की वे
छोटी फलियाँ जिनमें बीज न पड़े हों । कतुली ।
केचुली ।कंटियारी-[पं०] एक प्रकार का कुसुम । खारेजा,
कंटिआरि (*Carthamus Oxycantha*,
Bieb.) दे० “खारेजा” ।

कंटी पचल-

कंटी सेमल-संज्ञा पुं० लाल सेमल ।

कंटी सेवती-[मरा०] कुब्जक । सफेद गुलाब ।

कंटी सोपु-[कना०] अपराजिता । विष्णु क्रांता ।

कंटु-[पं०] थुनेर ।

कंटेना-

कंटेभौरी-[मरा०, कों] सारिवा । (*Ichnocar-*
pus Frutescens,)

कंटेरी-संज्ञा स्त्री० [सं० कंटकी] भटकटैया ।

कंटेरी समर-[म]

कंटैलुक-संज्ञा पुं० [सं०] पारिजात वृक्ष ।

कंटोलन-[गु०, मरा०] धार करेला । कँकरोल ।
Momordica Dioica

कंटौच-[पं०] आखी । अखरेरी कंटियान । चुआ
(लाहौर) ।

कंट्या निवली-[कों०] नागफनी । फणिमनसा ।

कंट्री इपीकाकाना- अं० Country Ipeca-
cuanha] पित्तपापड़ा । पित्तमारी ।

(Naregamia alata, W.&A.)

कंट्री मैलो-[अं० Country Mallow] कंधी
ककही ।

कँटेला-संज्ञा पुं० [हिं० काठ+केला] एक प्रकार
का केला जिसके फल बड़े और रूखे होते हैं ।
यह हिंदुस्तान के प्रायः सभी प्रांतों में होता है ।
कठकेला । कचकेला । काष्ठ कदली ।

कंठ उन्हली-[म०] सफ़ेद राई ।

कंठग-[मल०] काँदा । वनपलाण्डु । जंगलीप्याज़ ।

कंठेल-[बं०] कटहल । पनस ।

कंडंग हेटरि-[ले० Cundung] कटेरी

कँडरा-संज्ञा पुं० [सं० कंदल] [स्त्री० कँडरी]
मूली सरसों आदि के बीच का मोटा डंठल जिसमें
फूल निकलते हैं । इसका लोग साग बनाते और
अचार डालते हैं ।

कंडल-[बुखारा] उशक का गोंद ।

[हिं०] कन्नल । निरपागोण्डी ।

कंडल-कमा-[फ़ा०] (१) हरिरूढ़ घाटी में
इस नाम से प्रसिद्ध एक पौधा । उशक । (२)
सकवीनज । म० मु० ।

कंडा-संज्ञा पुं० [सं० स्कंदन=मलत्याग]

[स्त्री० अल्पा० कंडी] (१) सूखा गोबर
जो ईंधन के काम में आता है । (२) सूखा ।
मल । गोटा । सुड़ा ।

संज्ञा पुं० [सं० कौंड] (१) मूँज के
पौधे का डंठल । सरकंडा । (२) शकरकंद ।

[पं०] गौदड़ द्राक । द्राक्षी ।

[सतलज] कंटा ।

कंडापिंडी-संज्ञा स्त्री० [?] (१) पत्थरफोड़ी, (२)
आटा ।

कं (कुं) डा मामिडी-संज्ञा स्त्री० अमड़ा । आम्रा
तक ।

कंडियार-[पं०] सरमूल ।

[कोल] पाठल ।

[पाली] खारेज़ा ।

कंडियारी-[काश०] गुनाच । तुलौच । [पं०]
(१) कौड़ी वृत्ती । मरगीपाल । हुवा । (२)

खारेजा । (३) भुइ पुटकंडा । (४) लाप
पताकी । कमल । फपड़ी ।

कंडी-संज्ञा स्त्री० [हिं० कंडा] (१) छोटा कंडा ।
गोहरी । उपली । (२) सूखा मल । गोटा ।
सुड़ा ।

[सिंध] शमी । कमरा ।

कंडी (दी) र याक-[तु०] भाँग के बीज का तेल ।

कंडीरी-[पं०] लखट्टी ।

कंडुलु-[ते०] अरहर । आढ़की ।

कँडुवा-संज्ञा पुं० [हिं० काँदो वा सं० कंडु] बाल
वाले अन्नों का एक रोग । कँजुआ । भीठी ।
कंडो ।

कंडूल-[मरा०] गुलू । कुलू ।

कंडेर-[पं०] कवर । करीर । Capparis spi-
nosa

कंडेरी-[पं०] (Astragalus multiceps.
Wall.)

कंडेलिया रूहीडियाई-[ले० Kandelia Rhe-
edii] एक ओषधि ।

कंडौर-[संज्ञा पुं० [सं० कंडु वा हिं० काँदो] बाल
वाले अन्नों का एक रोग । इसमें बाल पर काले
रंग की चिकनी धूल वा भुइड़ी बैठ जाती है
जिससे उसके दाने मारे जाते हैं । यह रोग धान,
गेहूँ, ज्वार, बाजरे आदि के बालों में होता है ।
कँडुवा । कँजुआ । भीठी । कंडो ।

कंतनी-[सिरि०] पखान बेद । जितियाना ।

कंतर:-[अ०] (१) सेतु । पुल । (२) ऊँची
इमारत ।

कंतरतुलमुख-[अ०] मस्तिष्क के मध्य सेतु के
आकार का वह भाग जो ऊपर बृहत् मस्तिष्क,
पीछे अणु मस्तिष्क और नीचे सुषुम्नाशीर्षक से
लगा रहता है । मानो यह भाग मस्तिष्क के शेष
तीनों भागों को परस्पर मिलाता है । इसके तंतु
खड़े और आड़े होते हैं । आड़े रेशे बृहत् मस्तिष्क
के दोनों गोलार्द्धों को परस्पर मिलाते हैं । बर्जिषु-
दिमाग । जसरफारुलियूस । Pons Varolii
पोंज़ वैरुलाई ।

कंतरमा-[यू०] तुरंज। विजौरा नीबू।
कंतरीस, कंतरीस-[यू०] तेलनी मक्खी। ज़रारीह।
(Cantharis)

[अ०] चूहा।

कंतवा सलवा-[यू०] बड़ा सनोवर।

कंतुस-[यू०] (१) विलायती मेंहदी। आस।
(२) खुमी।

कंता अनूरीन-[रू०] सालम मिश्री।

कंता-[रू०] (१) दम्मुल् अख़बैन। (२)
बथुआ। समरक।

कंतार-[अ०] (१) ऊद मितर। (२) ऊद क़मारी।

ऊदुल्वलुर। (३) एक प्रकार की माप।

कंतारीका-[यू०] उस्कूलूकंदयून। महापान।

कंतारीदास-[यू०] तेलनी मक्खी। ज़रारीह।
(Cantharis)

कंतारीन-[यू०] क़राश का पेड़। असल।

कंतारीनी-[यू०] उस्कूलूकंदयून। महापान।

कंतारु-[कना०] कन्थारी।

कंतावरस-[रू०, तु०] तुल्लम कड़। बरें। कुसुम का
बीया। कुतुम।

कंतीदा-[यू०] अफीम। अहिफेन।

कंतु किलंग-[ता०] मौआलु।

कंतू-[?] रेंड। एंड।

कंतू अल्लवा-[यू०] बड़ा सनोवर।

कंतू ईदस-[यू०] छोटे सनोवर का बीया।

कंतूरियून-संज्ञा स्त्री० [रू०, यू०] मुअ० जंतूरियः
(रूमी)] एक प्रकार का पौधा जो जुद्र तथा
बृहद् भेद से दो प्रकार का होता है। (Dian-
thus anatolicus, Boiss.)

नोट—यह जंतूरियः रूमी शब्द से आरव्यकृत
शब्द है, जिसका संकेत रूमी हकीम 'जंतूरिस' से
है, जिसने सर्व प्रथम उक्त ओषध का पता
लगाया था।

कंतूरियून कबीर-संज्ञा स्त्री० [रूमी या यू०] एक
पौधा जिसका तना काहू किसी-किसी के मत से
हुम्माज के तने की तरह होता है जो दो-तीन हाथ
(मतांतर से ३ गज) तक लंबा जाता है। इसी
कारण इसे कंतूरियून का बड़ा भेद माना है।
इसकी एक ही जड़ से बहुसंख्यक शाखाएँ निक-
लती हैं। उनके शिखर खाखस शिखरवत् होते

हैं। जो गोल और किसी प्रकार लंबे होते हैं।
इसका फूल सुमई रंग का और गोल होता है।
जिसके भीतर रुई की तरह कोई चीज़ होती है।
शाखों के सिरे पर फल होते हैं। पोस्ते की ढेंड़ की
तरह भीतर बीज होते हैं। जिनकी आकृति कड़
के दानों की तरह और स्वाद चरपरा होता है।
इसके पत्र अखरोट पत्रवत्—किसी-किसी के मत
से गर्जर पत्रवत् करमकह्ना के पत्तों के समान हरे,
पत्रप्रांत आरे की तरह दंदानेदार होते हैं। इसकी
जड़ मोटी, कड़ी, २ हाथ (दो गज) लंबी और
एक प्रकार के सुख रक्तमय द्रव से परिपूर्ण रहती
है। इसका स्वरस रक्त के समान होता है। इसका
स्वाद किंचित कपाय एवं मधुरता लिये चरपरा
होता है। लूफाये कबीर।

प्राप्ति-स्थान—पश्चिम तिब्बत से आर्मी-
निया तक।

गुणधर्म तथा प्रयोग—

प्रकृति—द्वितीय वा तृतीय कक्षा में उष्ण
एवं रूत। हानिकर्त्ता—मस्तिष्क को। दर्पण—
मधु, शर्करा, मिश्री प्रभृति। (मतांतर से समग्र
अरबी तथा कतीरा) प्रातिनिधि—नागरमोथा
और सुरंजान रसवत और कंतूरियून सगीर।
मात्रा—७ माशे तक। किसी-किसी के मत से ६
माशे तक। प्रधान गुण—रजः प्रवर्त्तक, आशु
प्रसवकारी और मस्तिष्क शोधक है।

गुण, कर्म, प्रयोग—

कंतूरियून कबीर के स्वाद में चरपराहट एवं
तीक्ष्णता होती है और इसमें किंचित मिठास के
साथ कपायपन भी होता है। अस्तु, इसमें बिना
स्वच्छता, संकोच, चोभ, और तीक्ष्णता के तज्-
क्रीक पाई जाती है। किसी-किसी का कथन है
कि जब इसको कूटकर कटे हुये मांस के साथ
पकाया जाता है, तो यह उसको जोड़ देती है।
यह मूत्र एवं आर्तव का प्रवर्त्तन भी करती है।
उदरस्थ शिशु को खराब कर देती है। मृत शिशु
को गर्भाशय से निःसरित करती है, जिसका कारण
इसकी तीक्ष्णता, चरपराहट और कुब्रत हाररत
है। अपने संग्राही गुण के कारण यह चर्तों को
परिपूरित करती और रक्त निष्ठीवन को लाभ पहुँ-
चाती है। यह पेशियों के टूटने फूटने, दमा और

पुरानी खाँसी में इससे बहुत उपकार होता है। क्योंकि उक्त रोगों में इस बात की आवश्यकता होती है कि इन अवयवों से मलों की शुद्धि की जाय और साथ ही उनको शक्ति प्रदान की जाय। यहाँ पर यही बात होती है अर्थात् इसकी चरपरा-हट एवं तीक्ष्णता से मलों का शोधन होता है और चूँकि इसमें किसी प्रकार माधुर्य होता है। अस्तु, इससे मलोत्सर्ग की जो क्रिया होती है, वह तीव्रता एवं सख्ती के साथ नहीं होती और इसके संग्राही गुण से शक्ति प्राप्त होती है। (त० न०)

कंतूरियून सगीर से अल्पशक्ति है। यह विलायक एवं निर्मलताकारक है। इसकी जड़ से आर्चव का खून जारी होता है और यदि पेट में बच्चा हो तो निकल पड़ता है। यह वृक्ष एवं मस्तिष्क का शोधन करती है, श्वासरुच्छता को लाभ पहुँचाती है; रक्तनिष्ठोवन में भी उपकारी है और व्रणों का पूरण करती है। कहते हैं कि यदि मांस की बोटियाँ करके उक्त औषधि उसमें डालकर पकायें, तो वह सब आपस में मिश्र जाय अर्थात् जुड़कर मांस का एक पारचा बन जायँ। यह पुरानी खाँसी को दूर करती है, मूत्र तथा आर्चव का प्रवर्तन करती है और प्लीहा की सूजन को लाभ पहुँचाती है। इसके उपयोग से सरलतापूर्वक शिशु पैदा हो जाता है। यह गर्भाशय के रोगों के लिये गुणकारी है; उदरस्थ कृमियों को नष्ट करती और भगंदर एवं वाततंतुगत ज्वरों का पूरण करती है। यह रींगन वायु जनित शूल के लिये परिचित है। यह वायु को विलीन करती तथा कफ और पित्त का मल द्वारा उत्सर्ग करती है। इसका चूर्ण नासूर में भरकर मुँह बाँध दें, तो कल्याण हो।

शेखा के मतानुसार ज्वर में इसे ७ माशे की मात्रा में देने से उपकार होता है। परंतु गाज़रूनी इस पर यह आपत्ति करते हैं कि उक्त औषधि तृतीय कक्षा पर्यंत उष्ण है। अस्तु, ऐसी औषधि ज्वर में कब लाभकारी हो सकती है। इसके पीने से यदि ज्वर में कुछ भी उपकार हो, तो वह कफ ज्वर में होना संभव है। परंतु उस समय इसका अकेले उपयोग न कर, सिकंजबीन शकरी या सिकंजबीन बजरी सर्द के साथ दें, वरन् मस्तिष्क रोगों का प्रादुर्भाव कर देगी। (ख० अ०)

यह रोधोद्धाटक है और श्वास, पार्श्वशूल, यकृत तथा प्लीहा के सुदों, कफज कुलंज, जलंधर (इस्तिस्काऽ) और कामला (यक्रीन) को गुणकारी है। यह आमाशय गत कृमियों को नष्ट करती और उन्हें निकालती है। इसका प्रलेप अर्श, अंगस्फुटन, गृध्रसी तथा पट्टों के शूल का निवारण करता है।

कंतूरियून तोलीदून—[यू०] कंतूरियून सगीर। कंतूरियून दक्कीक।

कंतूरियून मलूफारखा—[यू०] कंतूरियून कबीर। कंतूरियून शलीज़।

कंतूरियून सगीर—संज्ञा स्त्री० [रू०, यू०] एक वनस्पति जो एक बालिशत के बराबर या उससे कुछ अधिक बड़ी होती और रबी की फसल में होती है। इसमें कांड और शाखाएँ होती हैं। यह दो प्रकार की होती है—जंगली तथा बागी। इनमें से जंगली का फूल रक्त वर्ण का होता है, जिसमें कुछ नील वर्ण की झलक होती है। बागी का पौधा इससे परिपुष्ट और उच्च होता है और उसका फूल चित्र विचित्र वर्ण का होता है यह जंगली की अपेक्षा अधिक सुगंधित होता है और पेड़ में १ मास तक रहता है। पौधा सूख जाने के उपरान्त बागी की जड़ पृथ्वी में रहती है। प्रति वर्ष रबी की फसल में उक्त जड़ में से पौधा फूटता है। जंगली की जड़ भी शुष्क हो जाती है और हर साल रबी के प्रारंभ में पौधा फूटकर ग्रीष्मप्रारंभ में फूल और बीज आ जाते हैं। दीस-कूरीदूस ने जो यह लिखा है कि रबी के अंत में पौधा उगता है, उससे बागी किस्म अभिप्रेत होगी। क्योंकि जंगली के संबंध में हकीम उल-वीखाँ लिखते हैं कि यह रबी के प्रारंभ में उगती है। बागी के फूलों को शीराज़ निवासी 'गुलेमेखक' और 'गुलेकरनुफली' कहते हैं। बागी और जंगली दोनों जाति के पौधों के अवयव समान होते हैं। पत्ते छोटे-छोटे और आकृति में सुदाव के पत्तों की तरह होते हैं। फूल खैरी के फूल की तरह, पर उससे जुद्धतर होता है। फल गेहूँ के दाने की तरह होता है। इसका स्वाद अत्यन्त तिक्त और किसी प्रकार बिकसा होता है। किंतु बागी में कड़ुआहट कम होती है। शाखाओं का वर्ष

पीताभ श्वेत होता है। जड़ के सिवा इस पौधे के सभी अंग औषध के काम आते हैं। क्योंकि इसकी जड़ प्रभावशून्य और छोटी होती है। इसमें २ वर्ष तक शक्ति विद्यमान रहती है। इसका स्वरस निकालकर काम में लाते हैं और इससे निम्न लिखित विधि से एक प्रकार का तैल भी प्रस्तुत करते हैं, जिसे रोगान कंतूरियून कहते हैं।

तैलनिर्माण-क्रम इस प्रकार है—कंतूरियून के पत्तों का ताजा रस निचोड़कर जैतून के तैल में मिलाकर पकाएँ। जब रस जलकर तैल मात्र शेष रह जाय, तब उसे आँच पर से उतार लें। यही रोगान कंतूरियून है। इससे शर्वत भी बनाते हैं अर्थात् इसके काढ़े में शर्करा डालकर चाशनी कर लेते हैं। जल के किनारे और कंकरीली भूमि में यह उप-जती है। सर्वोत्तम कंतूरियून की पहचान यह है कि वह बारीक पिलाई लिये हो और जवान को काटे।

पदार्थ—कंतूरियून द्रुकीक (अ०)। लूफाय खुर्द (फा०)।

प्रकृति—तृतीय कक्षा में उष्ण तथा रूच। हानिकर्ता—यकृत और आंतों को। दर्पण—आंतों के लिये समश अरबी (बबूल का गोंद) और सफ़ेद कतौरा। तथा यकृत के लिये कासनी। प्रतिनिधि—समभाग हंसराज या अफसंतीन या ज़राबंद मदहर्ज और अर्द्धभाग बाबूना या निसोथ या आबवर्ग हिना तथा तिहाई भाग सुरंजान। मात्रा—ताजा ३॥ माशे से ७ माशे तक और शुष्क १०॥ माशे तक और वस्तिकर्म में इसका स्वरस ३॥ माशा।

गुण, कर्म, प्रयोग—

कंतूरियून सगीर में अत्यंत कड़ुवापन और अल्प मात्रा में कब्ज (धारक गुण) होता है। इसलिये यह बिना जलन एवं चोभ के निर्मलता एवं शोषणकर्म करती है और पित्त एवं सांद्र कफ के दस्त लाती है। इसके काढ़े से गृध्रसी रोग में इस कारण वस्ति की जाती है जिसमें कि यह सांद्र दोषों को निःसृत करे। यकृदावरोध और प्लीहा काठिन्य में इसके पीने से या प्रलेप करने से लाभ होता है। अपनी निर्मलता-कारिणी शक्ति से यह आँख के फूला को दूर करती और दृष्टिशक्ति को तोत्र करती है। (त० न०)

यह कफ एवं लेसदार दोषों को छूटकर निकालती है और कफ एवं पैत्तिक मादे का मल द्वारा उत्सर्ग करती है। कठिनाई और सूजन को बिठाती है। मूत्र एवं आर्तव सूजन का प्रवर्त्तन करती है। नाड़ी एवं मस्तिष्क का शोधन करती है। मृगी और श्वास कष्ट का निवारण करती है, यकृत और प्लीहा के अवरोधों का उद्घाटन करती है। बलगामी कुलंज को दूर करती है। तिब्बी की सङ्घातो को मिटाती और कीट-पतंगादि विषधर जंतुओं के विष और प्रधानतः बिच्छू के विष का निवारण करती है। माउल् उसूल के साथ पीठ के दर्द, संधिगूल और गृध्रसी में कल्याण करती है। कभी इससे विरेचन लेने में इतना अधिक दस्त होता है कि रक्त के दस्त आने लगते हैं। क्योंकि यह अत्यधिक तीक्ष्ण एवं उष्ण है। बालों की जड़ों में इसका स्वरस भर देने से जूएँ मर जाती हैं। उसारे को स्त्री के दूध में पीसकर आँख पर प्रलेप करने से पपोटे की सूजन उतर जाती है। यदि पपोटा मोटा पड़ जाय, तो काकनज के काढ़े में घोलकर लगाने से आराम होता है। सौँफ के पानी के साथ आँख के समस्त रोगों को लाभ पहुँचाती है। यदि आँख में खुजली चञ्जती हो तो, इस उसारे को खट्टे अन्तार के दानों के रस में पीसकर और पलक को उलट कर लगा दें और थोड़ी देर पलक को उसी प्रकार उलटा रहने दें, एक दिन में आराम होगा। इसका उसारा आँख के समस्त रोगों के लिये रामबाण है। इसको योनि में धारण करने से, आर्तव का प्रवर्त्तन होता है, मृत शिशु निकल पड़ता है। (स्त्र० अ०)

समस्त क्रियाओं में कंतूरियून कबीर से श्रेष्ठतर है। इसकी धूनी या इसके काढ़े की वस्ति गृध्रसी, पीठ के दर्द और कुलंज के लिये अनुपम है। यह तीनों दोषों का रेचन करती है। इसका प्रलेप व्रणपूरक है और भगंदर (बवासीर) तथा कठिन शोथ को लाभप्रद है। (बु० सु०)

कंतूरीदस—[यू०] आबगीना। काँच। शीशा।

कंतूल—[देश०] इजिप्तिर।

कंथ—[देश०] कंथारी।

कंथारी—संज्ञा स्त्री [सं० कंथारी] दे० “कन्थारी”।

कंधारिडीस-संज्ञा स्त्री० [अ०] तेलनी भक्खी ।
कंधेरीडीज़ ।

कंधिमि-[वर०] सकेद मुसली ।

कंधान-[पं०] लघुनी (अफ्०) ।

कंधाल-संज्ञा पुं० [पं०] कटहल । पनस ।

कंद:-[अ०] कंद । खँड़ ।

कंद-संज्ञा पुं० [सं० कन्दः] दे० “कन्द” ।

संज्ञा पुं० [देश०] एक जड़ जो कटहल के बराबर होती और मालग के पर्वतों पर उपजती है । उस देश के लोगों का कहना है कि यह चोपचीनी की अपेक्षा अधिक गुणकारी है और वे इसे उसी की भाँति सेवन भी करते हैं । २-३ मासे इसकी बुकनी मिस्त्री मिला सुहाते गरम पानी के साथ इक्कीसवा चालीस दिवस पर्यंत फाँकते हैं । हरी तरकारी और लवण इसके सेवन काल में वर्जित हैं । यह चोपचीनी की भाँति कड़ी नहीं होती ।

संज्ञा पुं० [अ० कंद] (१) एक प्रकार की शर्करा । कंद की शकर । शकर का नाम ।

नोट—तक्राइसुल्लुगात आदि में तवरज़द का नाम बताया है और कनूद इसका बहुवचन लिखा है । शकर तवरज़द । बहरुल् जवाहिर के अनुसार यह गन्ने का उसारा है । (२) गुड़ ।

कंद ओल-[? सूरन । शूरण । ज़िमीकंद ।

कंद की शकर-[द०] (Loaf sugar) कंद ।

कंद कोरी-[?] जुन्दवेदस्तर ।

कंद खाम-[अ०] खुशक कंद ।

कंद गडु-[ते०] घेत कचु ।

कंद गिलोय-संज्ञा [सं० कन्द+हि० गिलोय] एक प्रकार का गिलोय । कन्द गुडूची ।

कंद गुडूची-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक प्रकार का गुरुच । कंदोझवा गुडूची ।

कंदझारी-[मल०] किरनी । बालुसु । (*Canthium parviflorum*, Lamk.)

कंदज़, कंदोज़-[तु०] एक जानवर जिसके अंडों को “जुन्दवेदस्तर” कहते हैं । खटासी ।

कंदत-[?] कंद ।

कंदतुरुक्राअ-[अ०] एक प्रकार का खजूर ।

कंद दोबारा-[अ०] कंद मुकर्रर ।

कंदन कत्तिरि-[ता०] छोटी कटाई । भटकटैया ।

कंदफ़ीर-[गंदःपीर का अरबीकृत] बहुत बुढ़ा ।
अत्यन्त बुढ़ ।

कंदवाक़ली-[?] बस्तियाज ।

कंद मीरुग मिरत्तम बैंगै-[ता०] विजयसार ।

कंद मुकर्रर-[फ़ा०] (१) साफ़ की हुई शर्करा चीनी । कंद दो-बारा । (२) अबूलूजकन ताम । (बुहान क़ातिअ) । (३) ओले का लड्डू ।

कन्दमूल-संज्ञा पुं० [सं० क्ली०] (१) एक लता जिसकी जड़ में से कंद निकलता है और खाया जाता है । इसकी बेल चौमासे के प्रारम्भ में पुराने कन्द से विन्ध्यादि पर्वतों पर निकलती है । प्रारम्भ में निकलनेवाला तना पत्रशून्य सूक्ष्म रोमावृत तँबड़े रंग का होता है । दो या तीन फुट बढ़ जाने के उपरांत तना के पार्श्व से पत्तियाँ निकलने लगती हैं । साथ ही उस पर नन्हें नन्हें कोमल काँटे भी निकल आते हैं । छः सात दिन के बाद पत्तियों का पूरा रूप प्रगट हो जाता है । वह डंठल जिसमें पत्तियाँ लगी रहती हैं, पौने पाँच इंच के लगभग लंबा होता है और उसमें ४-५ सूक्ष्म सरल वा कुछ वक्राकार कंटक होते हैं । डंठल के ऊपरी सिरे पर पृथक् पृथक् पाँच सवृंत पान के पत्ते सदृश पत्र लगते हैं । पत्तियों का प्रारम्भिक भाग संकुचित और आगे क्रमशः चौड़ा होता हुआ अंगुष्ठाकार और छोरपर नुकीला हो जाता है । पत्तियों ऊर्ध्वाधः पृष्ठ सूक्ष्माति सूक्ष्म रोमों से व्याप्त होता है जिनका स्पर्श हाथों को भली भाँति अनुभूत होता है । इसके डंठल में कभी कभी छः पत्तियाँ भी देखी गई हैं; पर बहुत कम । इसका तना जब तीन-चार मास का हो जाता है; तब इसके रोंगटे सूख जाते हैं और तने का रंग सकेद मालूम पड़ता है । हरा तना अत्यंत चिमटा होता है और यह कठिनता से टूटता है । तने का स्वाद फीका और लबाबदार होता है । इसकी पत्तियाँ भी स्वाद में फीकी और किंचित पिच्छिलता युक्त होती है । इसकी पत्तियों के बीच में पत्तियों के नस का एक लम्बा दरार होता है । उसके अगल बगल आठ-नौ नसें तिर्झी लगी रहती हैं । पत्तियाँ देखने में सेमल वा ससपण्ण से मिलती-जुलती होती हैं । जब जाड़े के दिनों में इसकी जड़ खोदी जाती है, तब उसके नीचे से कंद निकलता है ।

जंगल के कोल-भील इसे खाते हैं और कंदमूल नाम से पुकारते हैं। चुनार और मिर्जापुर के जंगलों में यह बहुत होता है। कंद ऊपर से स्याहीमायल और भूरा होता है। इसे प्रथम उबालते हैं। पुनः छिलका उतारकर आलू की भाँति इसको तरकारी बनाकर खाते हैं। वर्षात अर्थात् फार के महीने में इसके पत्र-मूल में गोल-गोल छोटे-छोटे आलू-तुल्य फल लगते हैं। यह भी उबालकर खाया जाता है।

(२) एक पौधा जो बागों में लगाया जाता है। देखने में यह सेमल के नूतन वृक्ष की तरह जान पड़ता है। इसकी डालियों के टुकड़े टुकड़े करके माली लोग पृथ्वी में गाड़ देते हैं जिनसे नये वृक्ष तैयार हो जाते हैं। लगाने से दो-तीन वर्ष के उपरांत खोदने से इनकी जड़ में से बड़े लंबे कंद निकलते हैं। इसे भून या उबालकर शकरकंद की भाँति खाते हैं। यह स्वाद में मीठा होता है। इसके प्रत्येक दंड में प्रायः सात पत्तियाँ लगती हैं।

गुण, प्रयोगादि—यह पुष्टि जनक शुक्र-जनक, और वृंहण एवं शरीर-पोषणकर्त्ता है। उपयुक्त कंदमूल से यह गुण में न्यून होता है। वन्यवासी साधु एवं अन्य जंगली लोग इन्हें खाकर जीवन-यापन कर सकते हैं; क्योंकि इनमें आहारांश पर्याप्त मात्रा में होता है।

(३) हिंदी में कंद और मूल दोनों को कंद-मूल कहते हैं।

कंदर-संज्ञा पुं० दे० “कन्दर”।

[पं०] कचूर।

कंदर-[?] बादाम।

कंदरक-संज्ञा पुं० दे० “कन्दरक”।

कंदरक-[] (*Salix Viminalis*)

कंदरकूरी-[यू०] जुन्दवेदस्तर।

कंदरस-[यू०] चिलगोज़ा।

कंदरस, कंदरुस-[?] (१) मकाई। ललमकरी।

खंदरुस। (२) चिलगोज़ा।

कंदरान, कंदरुन-[तु०, अशक्र०] बतम की गोंद।

[अ०] सातर।

कंदरुस-[तु० अशक्र०] मकाई। खंदरुस।

कंदरोलमर-[कना०] पारस पीपल। पारिष अश्वत्था।

कंदर्प-संज्ञा पुं० दे० “कंदर्प”।

कंदल-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] नया अश्वत्था। दे० “कन्दल”।

[बुझारा, ता०] उशक्र। समग इमाम।

संज्ञा पुं० [] एक प्रकार की गोंद।

सकवीनज। कुंदील। कुंदिल। मु० ना०।

[मल०] कलिहारी। करियारी। कलिकारी।

कंदल सकरी-संज्ञा पुं० [हिं० कंदल+क्रा० सकरी]

अनन्नास।

कंदला-संज्ञा पुं० [सं० कन्दल] एक प्रकार का कचनार। कुराल। (*Bauhinia retusa*, *Hom.*) दे० “कचनार”।

कंदली-संज्ञा स्त्री० [सं०] एक पौधा जो नदियों के किनारे पर होता है। यह वरसात में पुष्पित होता है। उस समय इसमें बहुत से सफेद-सफेद फूल लगते हैं।

कंदलीदारु-संज्ञा पुं० [सं०] कचनार।

कंदवाकली-[?] बस्तियाज।

कंदसार-संज्ञा पुं० [सं०] हिरन की एक जाति।

कंदा-संज्ञा पुं० [] (१) दे० “कंद”। (२)

शकरकंद। गंजी। (३) युइयों। अरुई।

संज्ञा पुं० [विहारी] पिंडालू। कचालू।

बंडा।

कंदान:-[] तीतान। करात।

कंदामणी चेड्डी-[ता०] सर्वजया। सव्वजया।

अकलवेर। कामाची। देवकेलि। (*Canna Indica*, *Linn.*)

कंदामणु-[ता०] दे० “कंदामणी चेड्डी”।

कंदार:-[अ०] एक प्रकार की मछली जिसे ‘सनाम’ भी कहते हैं।

कदावल-[सिरि०] कायफल। मु० अ०। म० अ०।

कंदु-संज्ञा पुं० दे० “कंदुक”।

कंदु-[पं०] शकाकुल मिस्री।

कंदुआ-संज्ञा पुं० [हिं० काँदो] कंडोर। कंडो।

कंदुक-संज्ञा पुं० [सं० क्री०] सुपारी। पुंगीफल।

कंदूरी-हिं० संज्ञा स्त्री० [सं० कंदूरी] कुँदरू। बिंबा।

कुनरू। दे० “कंदूरी”।

कंदूरी-संज्ञा स्त्री० [सं० कंदूरी] (१) कोल राई।

(२) एक बहुवर्षीय वृक्षारोहीलता जिसकी पत्तियाँ गहरे हरे रंग की चार पाँच अंगुल लंबी

पचकोनी होती हैं और रंग के काम में आती हैं। यह बरसात में उगती और फलती फूलती है। यह फल पकांत होता है। प्रति वर्ष इसकी पुरानी जड़ से नई बेल उगती है। इसमें सफ़ेद फूल लगते हैं। फल परवल की तरह, किंतु उससे छोटा अर्थात् लगभग २-२½ इंच लंबा और एक इंच व्यास का मांसल, बेलनाकार, मसृण और कच्चे पर हरे रंग का होता है और उसके ऊपर लंबाई के रुख थोड़ी-थोड़ी दूर पर लगभग दस धारियाँ पड़ी होती हैं। यह अत्यन्त कड़ुआ होता है। परन्तु आरोपित कुँदरु में उक्त कड़ुआहट नहीं होती है, केवल जंगली वा स्वयंभू किस्म में ही उक्त कड़ुता पाई जाती है। आरोपित कुँदरु मीठा होता है और तरकारी के काम आता है। पकने पर दोनों प्रकार के कुँदरु गंभीर रक्त वां अरुण वर्णके और मीठे हो जाते तथा अस्फुटनशील (Indehiscent) होते हैं। इनमें बहुसंख्यक बीज भरे होते हैं। बीज कागजी नीबू के बीज की तरह होता है। ये फल पकने पर बहुत लाल होते हैं, इसीसे कवि लोग ओठों की उपमा इनसे देते हैं। इसी भाव को लेकर ही इसकी 'ओष्ठोपमफला, बिम्बोष्ठ' प्रभृति संस्कृत संज्ञाएँ बनी हैं। जड़ लंबी शंकाकार कंदमूल होती है। किंतु पथरीली भूमिमें उगनेपर यह प्रायः वक्र और ग्रंथिल आदि विरूपाकृति की हो जाती है। यह बहुवर्षीय होती है और प्रायः बढ़ कर बहुत बड़ी हो जाती है। किंतु जंगली पौधे में शीर्ष (Crown) के ठीक नीचे के स्थूल भाग का औसत व्यास १ से २ इंच होता है। बाहर से यह पांडु पीताभ धूसर वर्ण की होती है, जिसके ऊपर अप्रशस्त वृत्ताकार कुरियाँ (Constrictions) और दीर्घाकार नालियाँ पड़ी होती हैं। इसका व्यत्यस्त काट (Transverse section) पीला होता है और (Medullary rays) स्पष्ट दृग्गोचर होते हैं। काटने पर इसमें से एक प्रकार की स्वच्छ कर्कटी गंधी (Cucumber odour) रस स्रावित होता है जो सूखने पर निर्यासवत् जान पड़ता है। जड़ स्वाद में अम्ल और कपाय होती है, पर कड़ुआहट से सर्वथा खाली नहीं होती है।

पथर्यां—विम्बी, रक्तफला, तुण्डी, तुण्डिकेर (श०) फला, ओष्ठोपम फला, गोह्ला (कोष्णा), पीलुपर्णी, तुण्डिका (ध० नि०), मधुर विम्बी, बिम्बिका, मधु विम्बी, स्वाद तुण्डिका, तुण्डी, रक्तफला, रुचिरफला, सोष्णफला, पीलुपर्णी (रा० नि०), विम्बी, रक्तफला, तुण्डी, तुण्डिकेरी, बिम्बिका, ओष्ठोपमफला, पीलुपर्णी (भा०) ओष्ठभा, ओष्ठफला, धीहर (द्रव्यनामक) दन्तच्छदा (सद०) रक्तपीतफला (गण०) विद्रुमफला, तुण्डिकेरिका, विद्रुमवाक् (केय० दे०), छर्दिन्योष्ठी, बिम्बिका (शोढल) ओष्ठी, कर्मकरी, तुण्डिकेरिका, तुण्डिकेरि, मुण्डिकेशी, बिम्बा, बिम्बक, कम्बजा, दन्तच्छदोपमा, गोह्ली, छर्दिनी, तुण्डिकेरिफला; तुण्डिकेरीफला, कुन्दुरुलता, मधुरविम्बी, तुण्डिकशी, तुण्डिकेरी-सं०। कन्दूरी, कुन्दुरी, गुलकाँख, कुनरु, कुँदरु, मीठा कुँदरु-हिं०। कुन्दुरकि, कुन्दरकी-वं०। तोंडली-मरा०। टोडोरी-गु०।—कोकसिनिया इंडिका *Coccoloba Indica*, W. -ले०। कुँदुरी-मरा०।

कुष्माण्ड वर्ग

(*N. O. Cucurbitaceae.*)

उत्पत्ति स्थान—समस्त भारतवर्ष। बंगाल और भारतवर्ष के अनेक भागों में बाहुल्यता से यह जंगली होती है। बरई (तमोली) प्रायः अपने पान के भीटों पर परवल की तरह इसकी बेल भी चढ़ाते हैं।

औषधार्थ व्यवहार—पत्र, मूल, फल और त्वक् (bark)

रासायनिक संघटन—जड़ में राल होते हैं जो काष्टिक सोडा और अमाइलिक एलकोहल में विलेय होती है। इसके सिवा इसमें एक चारोद, श्वेतसार, शर्करा, निर्यास, वसामय पदार्थ, एक सैन्ड्रिकाम्ल (Organic acid) और १६% मैंगनीज शून्य भस्म होती है।

(इ० मे० मे० पृ० १८६)

आर० एन० चोपड़ा के अनुसार इसमें एक एन्जाइम् (Enzyme), एक हार्मोन (Hormone) और एक चारोद के चिह्न पाये जाते हैं

औषध-निर्माण—टिक्चर वा आसव (१० में १ भाग) ।

मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ ड्राम । प्रकांड और पत्र काथ (१० में १), मात्रा— $\frac{1}{2}$ से १ आउंस । सूखी छाल का चूर्ण, मात्रा—२ मा० । मूल स्वरस—मात्रा—१ से ३ ड्राम । कांड और पत्र-स्वरस—मात्रा—१ से २ आउंस खाली पेट । मूल और पत्र स्वरस—मात्रा—१ से २ तोले ।

गुण धर्म

आयुर्वेदीय मतानुसार—(मधुर वा गृहबिम्बी)
तुण्डिका कफपित्तासृग्शोफपाण्डु ज्वरापहा ।
श्वासकासापहं स्तन्यं फलं वातकफापहम् ॥
बिम्बीफलं स्वादु शीतं स्तम्भनं लेखनं गुरुः ।
पित्तास्रदाह शोफघ्नं वाताध्मानं विबन्धकृत ॥
(ध० नि०)

कड़वे कुंदरू की जड़ और पत्ती—कफ, रक्त-पित्त, शोथ, पांडु, ज्वर, श्वास एवं कासनाशक तथा स्तन्यप्रद है । फल वात कफापह है । स्वादु बिम्बीफल अर्थात् मीठा कुंदरू—स्वादु, शीतल, स्तम्भन, लेखन और गुरु है तथा रक्तपित्त, दाह, शोथनाशक एवं वायुप्रकोप तथा आध्मानकारक और मलमूत्र रोधक है ।

बिम्बी तु मधुरा शीता पित्त श्वास कफापहा ।
असृग् ज्वरहरा रम्या कासाज्जद्गृह बिम्बिका ॥
(रा० नि० व० ७)

मीठा कुंदरू—मधुर, शीतल, पित्त, श्वास एवं कफनाशक तथा ज्वर, रक्तविकार और कास नाशक है ।

बिम्बीफलं स्वादु शीतं स्तन्यकृत्कफ पित्तजित् ।
हृदाह ज्वर पित्तास्र कास श्वास क्षयापहम् ॥
(शो० नि०)

कंदूरी—स्वादिष्ट शीतल, स्तन्यकारक, कफ पित्तनाशक तथा दाह, ज्वर, रक्तपित्त, खाँसी श्वास और क्षय रोग का नाश करती है ।

बिम्बीफलं स्वादु शीतं गुरु पित्तास्र वातजित् ।
स्तम्भनं लेखनं रुच्यं विबन्धाध्मान कारकम् ।
(भा०)

मीठाकुनरू—स्वादु, शीतल, भारी, रक्तपित्त नाशक, वातविनाशक, स्तम्भन, लेखन, रुचिकारक तथा विबन्ध (मलमूत्ररोधक) और आध्मानकारक है ।

बिम्बिका मधुरा शीता कफ वान्ति करा मता ।
रक्तपित्त क्षय श्वासकामला पित्त शोफकान् ॥
रक्तरुग्विष कासांश्च रक्तपित्त ज्वरान्दहरेत् ।
फलमस्या गुरुः स्वादुः शीतलं लेखनं मतम् ॥
भलस्तम्भकरं स्तन्यमुदरे वातसंचयम् ।
रुच्यं पित्तं रक्तदोष वाताञ्छ्वासं च नाशयेत् ॥
शोथ वृद्धिदाह कास श्वास नाशकरं मतम् ।
पुष्पमस्याः कण्डुपित्त कामला नाश कारकम् ॥
अस्या पणोद्भिवा शाका शीतला मधुरा लघुः ।
ग्राहका तुवरा तित्ता पाके कट्वी च वातला ॥
कफपित्तहरा प्रोक्ता पूर्वैर्वैद्यवरैः स्फुटम् ।
मूलमस्या हिमं मेहनाशनं धातुवद्धकम् ॥
हस्तदाह हरं भ्रान्ति वान्ति नाशकरं मतम् ।

कंदूरी—मधुर, शीतल, कफकारक, वमनजनक तथा रक्तपित्त, श्वास, कामला, पित्तकी सूजन, रुधिरविकार, विषदोष, खाँसी, रक्तपित्त और ज्वर को दूर करती है । इसके फल—भारी, स्वादिष्ट, शीतल, लेखन, मलस्तम्भक, स्तन्यकारक, उदर में वायु को संचित करनेवाले, रुचिकारक तथा पित्त, रुधिर विकार, वात, श्वास, सूजन, वृद्धि, दाह, खाँसी और श्वास (दमे) को हरने वाले हैं । इसके फूल—कण्डू, पित्त एवं कामला को दूर करनेवाले हैं । इसके पत्तों का शाक—शीतल, मधुर, हलका, मलरोधक, कसेला, पाकमें चरपरा, बादी तथा कफ और पित्त का नाश करता है । इसकी जड़—शीतल, प्रमेहनाशक, धातुवर्द्धक तथा हाथ-पाँवों की दाह, वान्ति और भ्रान्ति को शांत करती है ।

केयदेव के अनुसार यह वातकारक, कफकारक पाक में चरपरा, संग्राही, क्षय एवं शोथनाशक, कामला नाशक और रक्तपित्तनाशक है तथा वात, आध्मानादि एवं विबन्धकारक है । [द्वयर्त्ताकर

के अनुसार इसका फल बुद्धिनाशक और स्तन्य-वर्द्धक है। तथा जड़ वीर्य जनक शीतल और प्रमेह नाशक है। मदनपाल के अनुसार आन्तिहर और गणनिघण्टु के अनुसार वमनहारक है।

युनानी मतानुसार—

प्रकृति—पत्र शीतल और रुद्ध; फल शीतल और तर हैं।

हानिकर्ता—कुंदरू (फल) संग्राही (काबिज्ञ), आध्मानकारक और आमाशय को निर्बल करता है। मूल स्वरस उत्क्रेशकारक, वामक और तीव्र विरेचक है और इससे अंगों में दाह होने लगता है।

दर्पण—विबंध, आध्मान और आमाशय नैर्बल्य वा मंदाग्नि के लिये उष्ण औषधियाँ और जड़ के लिये बिहीदाने का लबाब एवं इसबगोल और बारतंग का लबाब दर्प निवारक औषधि-द्रव्य है।

प्रतिनिधि—लौकी वा परवल।

मात्रा—आवश्यकतानुसार।

गुण, कर्म, प्रयोग—(फल) पित्त और रक्त विकार तथा दाह को मिटाती है। यह वमनकारक दोष संशोधक, मेदनाशक, स्थौल्यहर, संग्राही, विबंधकारक, आध्मानकारक, वातकारक और स्तम्भनकर्ता है। जड़ शीतल, कफनाशक और विष प्रभाव नाशक है। लेखक के निकट यह शीतल एवं तर है और कोष्ठ को मृदु कर्ता एवं आमाशय को निर्बल करती है। इसका अचार (गरम चीजों के साथ) कुम्बत जाज़िबा (अभि-शोषण शक्ति) बल प्रदान करता है और पाचन शक्ति को बढ़ाता है। (ता० श०), यह वृक्करोगों को लाभकारी है। (ख० अ०), इसकी जड़ स्तम्भन कर्ता है। (म० मु०)

यह सर्द तरकारी है और पित्त एवं रुधिर प्रकोप, और ऊष्मा तथा पिपासा को शांत करती तथा रोगियों के लिये उत्तम पथ्याहार है। विशेषतः उष्ण प्रकृति वालों के लिये। (बु० मु०)

जस्तीरहे अकबर शाही के अनुसार यह भारी है तथा पित्त, कफ, रुधिर विकार, दमा,

ज्वर और कास—इनको दूर करती है। कंदूरी अपने प्रभाव से बुद्धि को मंद करती है। (कुंदरू के विषय में यह प्रवाद चला आता है कि यह बुद्धिनाशक होता है)।

फल के ऊपर का छिलका उतारकर सेवन करने से यह पेट कम फुलाती है। यह भूख बढ़ाती है; रुधिर उत्पन्न करती है; स्तनों में दूध बढ़ाती है; अर्श और आमाशयिकातिसार को लाभकारी है। (ख० अ०)

वैद्यों के कथनानुसार कंदूरी के फल गुरुपाकी, शीतल; मधुर, और व्रण विदारण होते हैं। ये मल (विष्ठा) को शुष्क करते उदर में वायु की वृद्धि करते और स्तनों में दूध बढ़ाते हैं तथा अरुचि, पित्त, रुधिर विकार, दम; सूजन, गरमी और खाँसी—इनको मिटाते हैं।

इसके फूल खुजली, पित्त और कामला को दूर करते हैं।

इसके पत्तों का साग ठंडा, मीठा, लघुपाकी, मलस्तंभक, कसेला, कड़ुवा, पाक में चरपरा (कटुपाकी) और वातवर्द्धक होता है। यह कफपित्तनाशक है।

इसकी जड़ शीतल और वीर्यवर्द्धक होती है। यह प्रमेह (जरियान), हाथों की गर्मी, शिरःशूल और वमन का नाश करती है। बहुमूत्र रोग में प्रयुक्त रसायनौषधों को इसकी जड़ के खालिस रस में भिगोते हैं। फिर उसी के रस में वटिकायें प्रस्तुत करके प्रातःकाल इसमें से एक वटी खिलाकर ऊपर से इसी की जड़ का रस एक तोला पिला देते हैं।

इसकी जड़ काटने पर उसमें से एक प्रकार का चेंपदार रस निकलता है जो सूखने पर कुछ लाल गोंद की तरह जम जाता है। यह बहुत काबिज्ञ होता है। किंतु फल की भाँति कहुआ नहीं होता।

इसकी जड़ की छाल का चूर्ण दो-मासे फँकाने से अच्छी तरह दस्त लगते हैं।

इसके पत्तों को घी के साथ पीसकर जल्मों पर लेप करते हैं।

आबलों पर इसके पत्तों को बाँधते हैं या उनका लेप करते हैं।

इसके पत्तों का खालिस रस पूयमेही को पिलाते हैं।

जिह्वा के ऊपर के चूत मिटाने के लिये इसके हरे फल चूसते हैं।

किसी किसी वैद्यकीय ग्रंथ में उल्लिखित है कि, पका फल वायु और पित्त का नाश करता है; शक्ति प्रदान करता है; चित्त को प्रफुल्लित रखता है; पैक्षिक वाष्प (अवस्त्ररः) का निवारण करता है; नेत्रगत पीतवर्णता का नाश करता है और भूख बढ़ाता है। इसकी जड़ सारक है।

इसके पत्ते फोड़े-फुंसी, कामला और श्लेष्मा को लाभकारी हैं।

गोधृत (रोमान जर्द) में जलाकर व्रण पर लगाने से शुद्ध मांसरोहण होता है। (सू० अ०)

नव्यमत

ऐन्सली—दक्षिणात्य भारत में इसके उपयोग का उल्लेख करते हैं। उनके कथनानुसार विषधर प्राणी द्वारा दृष्ट रोगी को इसकी पत्ती का स्वरस पीने और दृष्ट स्थान पर प्रलेपनार्थ प्रयोग करते हैं।

मुह्युदीन शरीफ के अनुसार दक्षिणात्य भारतीय बाजारों में इसकी जड़ कबर मूल (Caper root) की प्रतिनिधि स्वरूप विक्रय होती है।

ज्वर में स्वेद लाने के लिये कोंकण में इसकी जड़ को इसके पत्रस्वरस में पीसकर रोगी के सम्पूर्ण शरीर पर लेप करते हैं और जिह्वा के ऊपर के चूतों के निवारणार्थ इसके हरेफल चबाते हैं। (फा० इ० २ भ० पृ० ८६)

नादकर्णी—प्रभाव—यह रसायन है। शुष्क त्वक् उत्तम विरेचक है। पत्र और कांड आक्षेपहर और कफ निःसारक हैं।

आमयिक प्रयोग—जड़ का ताजा रस बहुमूत्र (Diabetes), विवृद्ध वा सूजी हुई ग्रंथियों और व्यंग वा फाँई (Pityriasis) सदृश चर्म रोगों में व्यवहृत होता है। चर्म रोगों और चूतों पर घी में मिला कर इसकी पत्ती का लेप करते हैं।

चर्म पर मसूरिका (Small-pox) जैसे दाने निकलने पर भी इसके पत्ते लगाये जाते हैं। सूजाक में साधारणतया इसके पौधे के टिकचर का अंतः प्रयोग होता है। जानवरों के काटे हुये स्थान पर पत्ती का ताजा रस लगाया जाता है। ज्वरों में पसीना लाने के लिये भी शरीर पर इसे लगाते हैं। कहते हैं कि फुफ्फुस प्रणालीय नज़ला (Bronchial catarrh) और कास (Bronchitis) में इसके कांड और पत्ते का काढ़ा उपयोगी होता है। दद्रु विचर्चिका (Psoriasis) और कंडू में इसकी पत्तियों को तिल तैल (Gingellyoil) में उबाल कर लगाते हैं। चूतों (Ulcers) पर लगाने के लिये तथा पुरातन नाड़ी व्रणों (Sinuses) में पिचकारी करने के लिये भी उक्त तेल का उपयोग करते हैं।

(इ० मे० मे० पृ० १८१)

आर० एन० चोपरा, एम० डी०—मधुमेह (Diabetes mellitus) पीड़ित रोगियों की मूत्रगत शर्करा की मात्रा घटाने में दृष्टफल होने के लिये बंग देश में कंदूरी की बेल सुविख्यात है। किसी किसी ने तो इन्सुलीन (Insulin) की भारतीय प्रतिनिधि तक लिख डाला है। कलकत्ते के चिकित्सकों में मधुमेह (Glycosuria) में इसकी उपादेयता के प्रति अटल विश्वास पाया जाता है। कलकत्ता के मेडिकल कॉलेज आतुरात्तय में समाविष्ट मधुमेह पीड़ित कतिपय शल्यसाध्य रोगियों पर इसके हरे पौधे के रस की परीक्षा की गई और उनपर यह दृष्टफलप्रद सिद्ध हुआ। कहते हैं कि इससे शर्करा की मात्रा बहुत घट गई और किसी किसी रोगी में तो सम्यक् विलुप्त प्राय हो गई। कहते हैं कि इससे भी बहुत वर्ष पूर्व मेडिकल कॉलेज के औषध-गुण-धर्म परीक्षण विभाग में उक्त औषध की परीक्षा की गई थी और कतिपय प्रयोगात्मक कार्य भी किये गये थे परंतु प्रकाशित साहित्य में उक्त कार्य विषयक परिणाम अब अप्राप्य हैं।

मधुमेह रोग में इस औषधि के उपयोगी होने का विश्वास आयुर्वेदिक चिकित्सकों में प्राचीन

काल से ही चला आ रहा है। वे प्रायः इसकी कंद मूल्य जड़ एवं पत्र के ताजे रस को अकेले वा किसी धातु वा रस कल्प योग से मधुमेह प्रतिकारार्थ वर्तते हैं।

आधुनिक अन्वेषकों में से वर्तमान सभी शास्त्राख्य से सुसजित सर्व साधन सम्पन्न डॉक्टर चोपरा और उनके सहकारी अर्वाचोन विधि-विधानानुकूल स्वयं इसका विश्लेषण करके द्रव्य-गुणधर्म परिज्ञानार्थ इसके सत्त्वादि का स्वस्थ जीवों में और तदुपरांत रोगियों में नाना विध प्रयोग कराने के उपरांत जिस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं उसका सारांश इस प्रकार है—

“कंदूरी में अमाइलोलिटिक गुण विशिष्ट एक एन्जाइम (Enzyme), एक हर्मोन और अंशतः एक प्रकार का क्षारोद होता है, चूँकि इनमें से किसी एक के खग्न अंतः क्षेप से शर्करा की मात्रा नहीं घटती है। कुँदरु की पत्ती, तना और जड़ के ताजे रस के उपयोग से मधुमेह पीड़ित रोगियों की मूत्र वा रुधिरगत शर्करा की मात्रा तनिक भी कम नहीं होती है और जो कुछ कमी होती है वह शुद्धतया आहार विहार जन्य होती है”। (इ० डू० इ० पृ० ३१६)

जंगली वा कडुआ कुनरु

पर्या०—तिक्त तुण्डी, तिक्ताख्या, कटुका, कटु-तुण्डिका, बिम्बी, कटुतुण्डी, (रा० नि०), कटु बिम्बी, तिक्तबिम्बी, तुण्डीपर्यायगा।

—सं०। कड़वी कंदूरी; कड़वा कुनरु, कडुआ कुँदरु—हि०। कटुतराई, तित्पल्ला, तेत केन्दुरुकी, तेलाकुचा, तित कुन्दरु, —बं०।

मोमोर्डिकामॉनएडेल्फा *Mamordica Mon-adelpha Roxb.*, सिफैलैंड्रा इंडिका *Cephalandra Indica*, *Naup*—ले०। डोंड तीगा, काकी डोंडा—ते०। कोवै—ता०। रानतोण्डला, कडु तोण्डली—मरा०, कड़वी घोली—गु०। तोंडे कोंडे, तीत कुन्दुरु—कना०। कोवा—मल०। भिम्ब—बम्ब०। कुँदरु, घोल, कंदूरी—पं०। कबरे हिंदी, पल्लव तल्ल—का०। किम्बेल—सिंह०। सहराई।

गुण धर्म तथा प्रयोग
आयुर्वेदीय मतानुसार—

कडुआ कुँदरु—

कटुतुण्डी कटुस्तिक्ता कफवान्ति विषापहा।

अरोचकासपित्तघ्नी सदापथ्या च रोचनी॥

(रा० नि० ३ व०)

कड़वी कंदूरी—चरपरी, कड़वी; सदैव पथ्य (हितकर), एवं रोचनी—रुचिजनक (वा पाठांतर से रेचनी=रेचन करनेवाली) है तथा कफ, पित्त, विष, अरुचि, खाँसी और रक्तपित्त को नष्ट करनेवाली है।

तिक्तबिम्बो फलं चामं छर्दनं कफनाशनम्।

पक्वं पित्तहरं शीते मधुर रस पाकयोः॥

(शो० नि०)

कच्ची कड़वी कंदूरी—वमनकारक और कफनाशक है। पका कड़वा कुनरु—पित्तनाशक, शीतल और रस तथा पाक में मधुर है।

तिक्त बिम्बीफलं तिक्तं वामकं वातकोपनम्।

शोथरुग्निष पित्तघ्नं रक्तरुक्कफपाण्डुनुत्॥

(नि० २००)

कड़वा कुनरु—कड़वा, वमनकारक, वात कुपित करनेवाला तथा शोथ रोग, विष, पित्त, रुधिर विकार, कफ और पाण्डु रोग को नष्ट करनेवाला है।

सुश्रुत के मतानुसार इसका फल साँप और बिच्छू के विष में लाभदायक है। परंतु कायस और म्हस्कर के मतानुसार यह उक्त उभय विषों में निरर्थक है।

नव्य मत

आर० एन० खोरी—यह रसायन है और बहुमूत्र, विवृद्ध ग्रंथि (Enlarged glands) और व्यंग वा झाँड़ (Pityriasis) आदि चर्मरोगों में व्यवहृत होती है। (Vol. 11, P. 307)

उ० चाँ० दत्त—कुँदरु का मूल एवं पत्र स्वरस बहुमूत्र रोग में व्यवस्थित धातु घटित औषधों के अनुपान स्वरूप व्यवहृत होता है।

इसकी मात्रा एक तोला (१५० ग्रेन) दैनिक प्रातःकाल है । डॉक्टर उदय चॉंद लिखते हैं कि इसके व्यवहार से अनेक बहुमूत्र रोगी उपकृत हो चुके हैं । इनके मत से इसकी जड़ का निकाला हुआ ताजा रस १ तो० बंगेश्वर या सोमनाथ रस की १ गोली के साथ प्रतिदिन दिया जाना चाहिये ।

वेलफोर—चर्मगत विस्फोटकों पर इसकी पत्ती का बहिः प्रयोग होता है और सूज़ाक में इसकी समग्र वेल आंतरिक रूप से उपयोग में आती है ।

अष्टांग आयुर्वेदिक कालेज के निर्माता यामिनी भूषण मधुमेह रोग में इसका उपयोग किया करते थे । उनका कथन है कि इसका ताजा रस १-३ ओंस की मात्रा में प्रतिदिन प्रातः काल लेना चाहिये ।

इसकी जड़ की छाल का चूर्ण दो माशा फाँकने से खूब दस्त आते हैं ।

कंदूरी-की-वेल-संज्ञा स्त्री० [हिं०] कुँदरू । धिवा ।

कंदूल-[मरा०] गुलू । कुलू । करै ।

कंदूल-[अ०] कायफल ।

कंदे अस्करी-[अ०] एक प्रकार का कंद लतीक है ।

कंदे अस्वद-[अ०] गुड़ ।

कंदे पारसी-[अ०] एक प्रकार का उत्तम कंद ।

कंदेइ-[पं०] स्वादु कंटक ।

कंदेव- संज्ञा पुं० [देश०] पुलाग वा सुलताना चंपा की जाति का एक वृक्ष । यह उत्तरीय और पूर्वीय बंगाल में होता है ।

कंदे स्याह-[फ़ा०] गुड़ ।

कंदे सुफेद-[अ०] मिर्ची ।

कंदे सुपेद-[फ़ा०] मिर्ची ।

कंदोज-[तु०] एक प्रकार का जानवर जिसकी आँखियाँ जुँदवेदस्तर कहलाती हैं । गंधबिलाव । मुरक बिलाई ।

कंदोल-[अ०] कायफल का पेड़ (कामूस) । बर्हान में 'किंदोल' लिखा है और उसके अनुसार यह रूसी भाषा का शब्द है । मरुजन और मुहीत में जो इसे 'कंदावल' लिखा है । वह अशुद्ध ज्ञात

होता है । जामअ इब्नबेतार में इसका उल्लेख पाया जाता है ।

कंदैङ्ग-[ता०] धुंधुल ।

कंद्राविका-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोंचर नमक ।

कंधरा-संज्ञा पुं० [सं० स्त्री०] ग्रीवा । गर्दन ।

कंधा-संज्ञा पुं० [सं० स्कंध, प्रा० कंध] (१)

मनुष्य के शरीर का वह भाग जो गले और मोड़े

के बीच में है । (२) मोड़ा । बाहुमूल । (३)

बैल की गर्दन का वह ऊपरी भाग जिस पर जुआ रक्खा जाता है ।

कंधारी-वि० [हिं० कंधार] जो कंधार देश में उत्पन्न हुआ हो । कंधार का ।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का हींग । दे०

"हींग" । (२) घोड़े की एक जाति जो कंधार देश में होती है ।

संज्ञा स्त्री० [सं० कन्धारी] कंधारी दे०

'कन्धारी' ।

कंधि-संज्ञा स्त्री० [सं०] ग्रीवा । गर्दन ।

कंपुतुम्म-[ते०] गूँवबूँच । गूँकीकर । विट्खदिर ।

कंफेर-[जर्म०] कपूर ।

कंवअः-[अ०] वेद का खुशा ।

कंवठ-[म०] कैथ ।

कंवल-संज्ञा पुं० दे० "कम्बल" ।

कंवलि-चेट्टु-[ते०] शहतूत ।

कंवलि वूचि-चेट्टु-[ते०] शहतूत ।

कंवलि-पूचि-चेडि-[ता०] Moras Indica,

Linn. शहतूत । तूत ।

कंबलु-[सिंगा०] वागाधूव (बम्ब०) ।

कंवानि-संज्ञा स्त्री० [?] कासनी ।

कंवार-[अ०] नारियल के रेशे की रस्सी ।

कंवारी-संज्ञा स्त्री० [देश०] गंभारी । कमहार ।

कंविआ-[कना०] डिकामाली ।

कंविल-संज्ञा पुं० [देश०] कमीला ।

कंविलि-पूच-[म०] तूत ।

कंवी-[पं०, हिं०] कटेर । गनियार । गलगल ।

कं (कुं) बीज—[अ०] साँप ।

कंवीर—[अ०] कमीला ।

कंवीरस—[अ०] एक प्रकार का दही ।

कंवीरा—[सिरि०] भाँग ।

कंवील—[मुअ०] कमीला ।

कंवीरः—[क्रा०] एक प्रकार का खीरा ।

कंवीला—[क्रा०] कमीला ।—(ख० अ०)

कंवीस—[यू०] विजया बीज । शहदानज ।

कबु—[ता०] बाजरा । धान ।

कंबूंग—[मश०] धिवई (कुमा०) । जरीला
(नेपा०) ।

कंबेला—[क्रा०] कमीला ।

कंबोई—संज्ञा स्त्री० [सं० काम्बोजी] एक बड़ा पेड़
जिसकी पत्ती आँवले की पत्ती की तरह होती है ।
डालियाँ लंबी लंबी होती हैं । फल गोल और
कच्चे पर हरा और पकने पर काला पड़ जाता है ।

पर्या०—काम्बोजी, काम्बोजिनी, बहुपुष्पा,
बहुप्रजा—सं० । काम्बोजी—बं० । चिफली—मरा० ।
खेडा कम्बोई—गु० । *Phyllanthus Multi-*
florrs or Phyllanthus Recticu-
talus—ले० ।

गुण—मलरोधक तथा वात, सूजन और
रुधिर के विकारों को दूर करती है ।

(शा० नि० भू० परि०)

कंभारी—संज्ञा स्त्री० [सं० कंभार] गमहार । कमहार ।
गंभारी ।

कँवल—संज्ञा पुं० दे० 'कमल' ।

कँवल कंद—संज्ञा पुं० [हिं० कँवल+कंद] कमल की
जड़ ।

कँवल-ककड़ी—संज्ञा स्त्री० [हिं० कँवल+ककड़ी]
कमल की जड़ । भसींड । मुरार ।

कँवलगट्टा—संज्ञा पुं० [सं० कमल+हिं० गट्टा]
कमल का बीज ।

कँवल पत्र—संज्ञा पुं० [हिं० कँवल+सं० पत्र]

कँवलवाव—संज्ञा पुं० दे० "कमलवायु" ।

कँवला—संज्ञा पुं० [सं० कमला] संतरा का एक
भेद जो उसकी अपेक्षा हीन गुण और अधिक

अम्लास्वाद युक्त होता है ।—(ता० श०) वि० दे०
"संतरा" ।

कंशोरा—[?] *Comru-lino Bengalensis*
कानूराका ।

[?] बर्वरी । बबुई ।

कंशू—[क्रा०] कच्चा अंगूर । गोरः ।

कंशूरः—[अ०] वह स्त्री जिसे हैज न आता हो ।

कंशे—[मरा०, कों०] काँसा ।

कंस—संज्ञा पुं० [सं० पुं० क्री०] (१) धातु द्रव्य ।
कंसमाक्षिक (महाद्रावक) । (२) काँसे का
बना हुआ पानी पीने का बरतन । प्याला । छोटा
गिलास या कटोरी । अ० टो० । (३) मद्यदि
पान करने का पात्र । शरावादि पीने का बरतन ।
पान भाजहन । कंश । कांस्य ।

संज्ञा पुं० [सं० क्री०, पुं०] (१) काँसा ।
कांस्य धातु । प० मु० । (२) एक नाप जिसे
आढ़क भी कहते थे । यह चार सेर की होती थी ।
भा० । (३) कांस्य धातु । काँसा ।

पर्या०—कांस्य, कंशास्थि और ताम्रार्ध ।
दे० काँसा" ।

कंसक—संज्ञा पुं० [सं० क्री०] (१) पुष्प कसीस ।
पुष्पकाशीश । नयनौषध । कसीस । यह लोहे का
मल है । इसे आँख में लगाया करते हैं । हे०
च० । (२) कांस्य । काँसा । (३) काँसे का
बना पात्र ।

कंसपात्र—संज्ञा पुं० [सं०] (१) काँसे का वर्तन ।
(२) आढ़क नाम की एक तौल । इसमें ४ सेर
द्रव्य आता है ।

कंसमाक्षिक—संज्ञा पुं० [सं० पुं०] माक्षिक विशेष ।

कंसहरीतकी—संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] एक आयुर्वे-
दीय योग ।

दशमूल के १ आढ़क काथ में १०० पल गुड़
और १०० नग हरड़ डालकर पकायें । जब लेह
तैयार हो जाय तब उसमें त्रिकुटा और त्रिसुगन्ध
(दालचीनी, तेजपात और इलायची) के चूर्ण
का प्रक्षेप देकर रात भर रक्खा रहने दें । फिर
सुबह को उसमें आधा प्रस्थ (८ पल) शहद
और १ कर्ष जवाखार मिलायें ।

गुण तथा उपयोग—इसमें से प्रतिदिन १ हड़ और २ कर्ष अवलेह खाने से प्रवृद्धि शोथ, श्वास, ज्वर, अरुचि, प्रमेह, हिचकी, प्लीहा, त्रिदोष-जन्य उदर रोग, पांडु, कृशता, आमवात, अम्ल-पित्त, विवर्णता, वायुविकार, मूत्रविकार और शुक्र दोषों का नाश होता है।

च० चि० १२ अ०।

कंसार-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] अस्थि। काँसे जैसी सफेद हड्डी।

कंसास्थि-संज्ञा स्त्री० [सं० क्ली०] (१) काँसा। कांस्य धातु। “कंसे तु कांस्यं कंसास्थि”।

त्रिका० (२) कंसार। काँसे जैसी सफेद हड्डी।

कंसुवा-संज्ञा पु० [हिं० काँस] एक कीड़ा जो ईख के नए पौधों को नष्ट करता है।

कंसो-[गु०] काँसा।

कंसोद्धवा-संज्ञा स्त्री० [सं० स्त्री०] सोरठी मिट्टी।

गोपीचंदन। सौराष्ट्रमृत्तिका। हे० च०।

संस्कृत पर्याय—आड़की, तुवरा, काच्ची।

कंसेक्या-[?] स्योड़ा गाछ।

मृदाह्वया, सौराष्ट्री, पार्वती, कालिका, पर्पटी

नोट—एक रुपया प्रवेश फीस जमा कराने वालों को ही यह कोष पौने मूल्य में मिल सकता है, अन्यो को नहीं। भारत में इसके जोड़ का उपयोगी और इतना बड़ा कोई कोष आज तक इतने कम दामों में कहीं से भी नहीं मिल सकेगा।

—व्यवस्थापक:

और सती। आजकल इस मृत्तिका का एकांत अभाव होने से परिभाषा के अदेशानुसार इसके बदले औषधों में पंक-चर्पटी डालते हैं।

कंसीय-संज्ञा पु० [सं० क्ली०] कांस्य धातु। काँसा।

कंहान्, कौहान्-संज्ञा स्त्री० [नट्ती। कोहान से अर-वीकृत] एक छोटी जाति का उद्भिद् जिसके पत्तों का रंग एवं तीव्रता बतम के समान होती है। इसका तना मोटा होता है, जिससे बतम की शाखाओं के सदृश कोमल शाखाएँ फूटती हैं।

प्रकृति-तृतीय कक्षा में उष्ण और रुक्ष।

मात्रा—३॥ मा० से १०॥ मा० तक।

गुण धर्म तथा प्रयोग—इसके सूँघने से मस्तिष्क में गर्मी आती है। इसके पीने से शरीर में अत्यधिक ऊष्मा प्रादुर्भूत होती है। इससे आमाशय एवं शीतल यकृत में भी गरमी आती है। यह पाचन शक्ति बढ़ाती है। इसमें यह एक विशेष गुण है कि इससे बिच्छू भागता है। इसके समीप नहीं फटकता। यदि इसके पत्ते बिच्छू पर डालें, तो वह तत्क्षण मर जाय। (ख० अ०)



संसार भर में सबसे श्रेष्ठ
यदि रोग निदान की कोई पुस्तक है तो
सरलरोग विज्ञान

इसमें आयुर्वेदीय, यूनानी और आंग्ल (एलोपैथी) तीनों के निदानों का संग्रह कर, शरीर के किस स्थान पर कौन रोग होता है, वहां कितने रोग होते हैं, इस प्रकार का संग्रह-शिर से पैर तक के अवयवों पर दिखाया गया है। यह जानने से ही आपको रोग का स्थान मालूम हो जावेगा। उस स्थान पर होने वाले रोगों का नाम और लक्षण तभी आपके सामने रहेंगे फिर कभी निदान में गलती ही न होगी, और आप यशस्वी चिकित्सक बन सकेंगे। बिना इस ग्रन्थ के आप कभी भी सच्चा रोग निदान नहीं कर सकते, न दावे से किसी रोग होने की गारंटी दे सकेंगे। जब रोग ही निश्चित नहीं तब चिकित्सा कैसे सफल होगी। एक बार देखकर ही विशेषतायें जान सकेंगे। यदि आप वैद्य हैं तो जरूर देखिये निदान ही चिकित्सा का प्रधान अंग है। ४५० पृष्ठ के ग्रंथ का दाम २।) रु० अजिल्द, सजिल्द ३) रु० ।

मिलने का पता—

मैनेजर—अनुभूत योगमाला आफिस,
बरालोकपुर—इटावा (यू० पी०)

श्रीहरिहर औषधालय बरालोकपुर इटावा यू० पी०
के

पुस्तक विभाग का

सूचीपत्र

इसमें

अत्यन्त उपयोगी, नवीन ढंगसे लिखी हुई अनुभव पूर्ण पुस्तकें प्रकाशित कराई जाती हैं। जिनका प्रत्येक घरमें रहना और आबालस्त्री पुरुष के लिये पढ़ना अत्यावश्यकीय है। इनके कई कई संस्करण होना इनकी उपयोगिता के ज्वलंत प्रमाण हैं मंगाकर देखिये।

नियम

१—एक रुपये से कमकी कोई पुस्तक बी० पी० से नहीं भेजी जाती है। कम की पुस्तकें मंगाने के लिए टिकट भेजें और रजिस्ट्री खर्च मय पोस्टेज के भेजना चाहिये।

२—जो लोग अपने शहर में हमारी पुस्तकें बेचने की एजेन्सी लेना चाहेंगे तो उन्हें २५) सैकड़ा कमीशन दिया जावेगा।

३—एक रुपया प्रवेश फीस भेजने वाले स्थाई ग्राहक समझे जाते हैं, उन्हें प्रत्येक पुस्तक पौने मूल्य में दी जाती है।

४—ये इतनी उपयोगी पुस्तकें हैं कि कोई घर ऐसा न रहना चाहिये, कि जिसमें यह पुस्तकें न हों, समय पड़ने पर एक बड़े डाक्टर का काम देंगी, इस कारण जनता ने इन्हें खूब पसंद किया है, एक वर्ष के भीतर ही दुबारा छप चुकी हैं।

५—घर २ में प्रचार करने की हमारी इच्छा है अतः प्रत्येक गांव, कसबा और शहर में हमें अपनी पुस्तकों को बेचने के लिए एजेन्ट चाहिये, जो एजेन्ट होना चाहें पत्र व्यवहार करें।

आयुर्वेदीय उच्चकोटि की सचित्र

मासिक पत्रिका

अनुभूत योगमाला

यह मासिक पत्रिका आज २० वर्षसे आयुर्वेदीय चिकित्सा का चमत्कार दिखाने और हकीम वैद्यों से निराश रोगियों के रोग का हाल छपाकर भारतीय प्रसिद्ध वैद्यराजोंकी सम्मतिलेकर रोगमुक्त करने केलिये प्रगटित होती है। अनुभूतयोग एवं-उत्तमोत्तम लेखों के द्वारा थोड़ा पढ़ा लिखा आदमी भी वैद्य बन जाता है, इसी कारण इसने इतने थोड़े समयमें ही बहुत ख्याति प्राप्ति की है, जो आज तक अन्य आयुर्वेदीय पत्रों ने नहीं प्राप्त कर पाई, इसके विषय में बहुत कुछ कहना अपनी तारीफ करना है, बस एक बार आजमावें अवश्य मंगाकर अवलोकन करें, वार्षिकपेशगी मू० मनीआर्डरसे ४) बी० पी० मंगाने पर ४।= देना होगा, नमूना मुफ्त मंगाकर देखें।

निवेदक—मैनेजर

[२] मिलने का पता—श्रीहरिहर औषधालय, बरालोकपुर-इटावा यू० पी० ।

१—राजयक्ष्मा

राजयक्ष्मा, (तपेदिक) जीर्णज्वर, क्षय, थाइ-सिस, कंफसन्, ट्यूबर्कुलूनिम् आदि नामों से सभी परिचय रखते हैं। यह कैसे साधारण आहार विहारों की अवहेलना का फल मात्र है। जिसके कारण को हम समझने के लिये अब भी तैयार नहीं होते, कितने दुःख की बात है। विद्वानों का कहना है, कि जितने मनुष्य अन्य समस्त रोगों के कारण मरते हैं। उससे कुछ अधिक मनुष्य इस दुष्ट रोग से पीड़ित होकर मरते हैं। इसलिये यह निबन्ध लिखवाने का आर्डर २१ वें ग्यालियर सम्मेलन की स्वागत कारिणी ने किया था। उसपर २० वर्ष के अनुभव पूर्ण खोज से ओत प्रोत वैदिक काल से लेकर अबतकके इतिहास और चिकित्सा से परिपूर्ण इस ग्रन्थ को आयुर्वेदोद्धारक प्रशस्त यशस्वीलेखक विद्वान वैद्य चिकित्सक चूणामणि पं० विश्वेश्वर-दयाल जी वैद्यराज सम्पादक “अनुभूत योगमाला” ने लिखा था। जो समस्त आगत निबन्धों में से प्रथम श्रेणी का चुना गया और इस पर एक स्वर्णपदक दिया गया इसीलिये यह लागत मात्र मू० १) में दिया जाता है। यह इसका दूसरा संस्करण है।

नि० भा० २२ वें वैद्य सम्मेलन बीकानेर के लिये लिखी गई

२—यकृत लीहा के रोग

यह पुस्तक भी अपने ढंग की अपूर्व वस्तु है, यकृत लीहा क्या वस्तु है। इसका स्थान कहाँ है। किनकिन कारणोंसे बढ़कर कौन २ रोग पैदा होते हैं उसकी क्या चिकित्सा है। यूनानी, ऐलोपैथी आयुर्वेदीय निदानों का मतभेद कर मार्मिक तुलनात्मक विवेचन जो आज तक अन्यत्र कहीं भी देखने को न मिलेगा वह इसी में मिलेगा, पुस्तक पढ़ने पर आप लेखक के लिये बाह वाह किये बिना नहीं रह सकते। अवश्यमेव प्रत्येकको देखकर लाभ उठाना चाहिये। गृहस्थों के सिवा वैद्यों के बड़े काम की वस्तु है। मू० केवल १)

नि० भा० वैद्य सम्मेलन पटना से रौप्य पदक प्राप्त
३—मधुमेह

मधुमेह (डायबटीज) का विस्तृत और खोज पूर्ण विवेचन वैद्य संसार के प्रसिद्ध स्वर्गीय पं० परशुरामजीशास्त्री का अद्भुत और ज्ञातव्यविषयों से ओत प्रोत निबन्ध है। वैद्यजन इसके कारणों से कितने अनभिज्ञ है। इसी कारण से वह इसकी चिकित्सा में सफल नहीं होते, यह समझाते हुये लाक्षणिक चिकित्सा का कैसा सुन्दर चित्रण किया है। जिसे देखते ही लेखक के लिये अपने आप ही वाह-वाह कह उठेंगे पुस्तक प्रत्येक वैद्यके देखने योग्य है। मू० ॥)

४—स्नान चिकित्सा

पुस्तक क्या है? गागर में सागर की कहावत को लेखक ने चरितार्थ कर दिया है।

जरा पुस्तक की सूचा पर तो ध्यान दीजिये इसमें पांचभौतिक चिकित्सा, जलस्नान, मृतस्नान वायुस्नान, ज्योतिस्नान, सूर्यस्नान, अर्थात् समस्त स्नानों द्वारा शिर की चोटी से पैर की एड़ी तक के समस्त रोगों पर ऐसे २ सरल और अनुभूत उपाय स्नानों द्वारा लिखे गये हैं कि जिसे पढ़कर साधारण व्यक्ति भी लाभ उठा सकता है। साल में सैकड़ों हजारों रुपये वैद्यों हकीमों और डाक्टरों आदि की जेबों में चले जाते हैं। यदि इससे बचकर स्वयं घर बैठे लाभ और ख्याति पैदा करना चाहते हों तो आज ही मंगवाइये मू० ॥) आना

५—लीहा रोग चिकित्सा

यह पुस्तक अपने ढंग की बड़ी ही अनोखी है यह कहने की आवश्यकता नहीं कि यह कितना भयंकर और दुखदाई रोग है इसका अनुभव उन्हीं को होगा जो इस दुष्ट रोग के निन्यानवे के चक्र में जीते जी नरक यातना का दुःख भोग कर रहे हैं इस पुस्तक में ऐसे २ सिद्ध प्रयोग लिखे गये हैं। जो सैकड़ों बार के अनुभूत हैं। पुस्तक का मूल्य केवल १) ही है।

मिलने का पता—श्रीहरिहर औषधालय, बरालोकपुर-इटवा यू० पी० । [३]

६-श्वास रोग चिकित्सा

लोग कहते हैं कि दमा दम के साथ जाता है, यह उनकी बड़ी भूल है। वर्तमान समय में यह दुष्ट रोग ऐसा फैल रहा है कि दांतों तले अँगुली दबानी पड़ती है। इस पुस्तक में श्वास (दमा) के सम्पूर्ण लक्षण तथा उनके रूप आदि का सविस्तार से वर्णन है, प्रयोग ऐसे ऐसे उत्तम दिये गये हैं जो कि सेन्ट परसेन्ट सफल हैं, जिनको हर एक आसानी से बना सकता है। ऐसी अनोखी पुस्तक की कीमत केवल १) मात्र है।

७-अर्श रोग चिकित्सा

अपने ढंग की यह एक ही पुस्तक है। इसमें बवासीर रोग की उत्पत्ति मय कारणों के एवं स्वरूप समेत भली भांति सरल भाषा में दर्शाई गई है प्रयोग बड़े ही उत्तम और अनुभूत हैं, मू० केवल ॥)

८-स्त्री रोग चिकित्सा

स्त्री जाति कितनी कोमल पुष्प है, यदि इसमें असमय ही में तुषार पड़ जाय तो इसमें किसका दोष है। इस पुस्तक में स्त्रियों के रोग कैसे दूर हो सकते हैं। श्वेतप्रदर, रक्तप्रदर, मासिक धर्म आदि की पूर्ण खराबियोंका सम्पूर्ण विधान तथा चिकित्सा वर्णित हैं, हम चाहते हैं कि यह पुस्तक प्रत्येक गृहस्थके हाथमें हो ताकि वह अपना जीवन आनन्द मय बना सकें। पुस्तकका मू० भी केवल ॥) ही है।

९-व्रणोपचार पद्धति

इस पुस्तक में समस्त प्रकार के घावों का इलाज है। जैसे बिद्रधि, जहरवाद, नहरुवा, अग्नि से जलना, चोट लगने का घाव, गलगड, गंडमाला, भगंदर, ग्रंथि, अबुद, पामारोग आदि आदि रोगों की सरल चिकित्सा लिखी है। पुस्तक का द्वितीय संस्करण छप गया है। मू० केवल ॥) है।

१०—सिद्धौषधिप्रकाश

आर्डरों की भरमार ? सारी प्रतियां समाप्त हो चली हैं। इसीलिये तो कहते हैं कि आज ही एक कार्ड डालकर मंगा लीजिये। इस पुस्तक में सर से लेकर पैर तक के सम्पूर्ण रोगों के कारण निदान तथा उनकी चिकित्सा बड़े सरल ढङ्ग के साथ सुलभाई गई है। पुस्तक में सैकड़ों प्रयोग हैं। जो अनुभूत योग हैं। ऐसी पुस्तक का मूल्य केवल १॥) मात्र है।

११—वैद्यक शब्दकोष

आकारादि क्रम से संस्कृत औषधियों के नाम हिंदी भाषा में लिखे गये हैं। पुस्तक बड़ी ही अच्छी और उपयोगी है। प्रत्येक वैद्य के पास रहनी चाहिये। मू० केवल १)

१२—हरिधारित ग्रन्थरत्न

पुस्तक क्या है गागर में सागर वाली कहावत को लेखक ने चरितार्थ कर दिया है। सम्पूर्ण रोगों की बड़ी अच्छी विवेचना की गई है। पुस्तक प्राचीन और अनुभव पूर्ण सुन्दर भाषा टीका में वर्णित है। मू० केवल ॥)

१३-भारतीय रसायनशास्त्र

इस पुस्तक में सोना चांदी आदि २ बनाने की अपने शास्त्रों में प्रतिपादित सभी विधियों का संग्रह है। प्रत्येक वैद्य को इससे अवश्य ही लाभ उठाना चाहिये। पुस्तक बड़ी ही अच्छी है मू० ॥)

१४-औषधि-विज्ञान दो भाग

यह पुस्तक आयुर्वेद के विद्यार्थियों एवं वैद्यों के लिये अत्यन्त उपयोगी है। इस पुस्तक में औषधि निर्माण संबंधी प्रक्रियायें चिकित्सा संबंधी प्रक्रियायें औषधियों के भिन्न २ वर्ग और उनके गुणधर्म प्रभाव इत्यादि एवं दीपक, रेचक, ग्राही शीत तथा पित्त हर द्रव्यों का पूरा पूरा स्पष्ट दिग्दर्शन कराया गया है। अमुक रोग में अमुक औषधि एवं उसका पूरा २ विधान आदि सविस्तार से वर्णित है। पुस्तक अत्यन्त उपयोगी है। मू० १) द्वितीय भाग मू० ॥)

[४] मिलने का पता—श्री हरिहर औषधालय, बरालोकपुर-इटावा यू० पी० ।

१५-१६-औषधि गुणधर्म विवेचन

इस पुस्तक की उपादेयता के विषय में कहना ही वृथा है। इस पुस्तकमें समस्त धातुज औषधियों के विषय को लेखक ने भली भाँति दर्शाया है, कि आजकल प्रायः सभी वैद्यजन अंध परम्पराछत्र हो चिकित्सा कर रहे हैं। रोगों के कारणों का पता तथा उनकी उत्पत्ति कहां २ और कौन २ से बिगाड़ होने से वह वेदना पैदा हुई तथा अमुक स्थान की विकृति किस दवा से ठीक होगी, आदि २के सुन्दर सरल भाषामें वर्णन है। इसका प्रत्येक वैद्य के पास रहना नितान्त आवश्यक है। मू० प्रथम भाग ॥) द्वितीय भाग का ॥२) है।

१७-चिकित्सक व्यवहार विज्ञान

प्रायः ऐसा देखा गया है कि बड़े बड़े सुयोग्य वैद्य भी चिकित्सा संबंधी व्यवहार नजाननेके कारण रोगी को जीवनलीला से विदा कर अनेकों कलकों के भागी होते हैं। इसी कारण हमने सर्व साधारण के लाभार्थ इसे प्रकाशित किया है। वैद्य बन्धुओं को इससे लाभ उठाना चाहिये। मू० केवल ॥) मात्र।

१८-१९-पेटेंटऔषधें और भारतवर्ष

(प्रथम भाग व द्वितीय भाग)

पुस्तक के नाम से ही स्पष्ट है कि पुस्तक कैसी है प्रथम भाग तथा द्वितीय भाग में भारतवर्ष की सभी पेटेंट औषधियों का भंडाफोड़ किया गया है, रोगन बिजली, अमृतांजन, नमक सुलेमानी, अपूर्व ताकत की दवा, बालामृत आदि २ सभी प्रसिद्ध २ पेटेंट औषधियों के बनाने की विधियां समझाई गई हैं। पेटेंट कर्त्ता एक आने की चीज के १) लेते हैं और मनमाना दाम ऐंठकर लखपती हो गये। यदि आप भी लाभ उठाना चाहते हैं तो आज ही एक कार्ड डालकर मंगा देखिये। मू० प्रथम भाग का ॥) द्वितीय भाग का मू० १) है।

२०-अंड तथा अन्त्रवृद्धि चिकित्सा

प्रस्तुत पुस्तक का विषय नाम से ही प्रकट है और सहज ही में अनुमान लगाया जा सकता है कि इस रोग के रोगियों को जीवन कितना नीरस और फीका मालूम होता है। यही सोचकर यह पुस्तक प्रकाशित की गई है। पुस्तक में सविस्तार रोगों का पूर्ण हाल तथा मय निदान के चिकित्सा लिखी गई है। मू० ॥) मात्र।

२१-२२-सिद्ध प्रयोग (दो भाग)

ग्राहकों एवं अनुग्राहकों की उत्कट अभिलाषा एवं पत्र पर पत्र आने के कारण इस पुस्तक में वही शतशोऽनुभूत प्रयोग प्रकाशित किये गये हैं जो 'माला' में निकले थे जिनकी परीक्षा हो चुकी थी श्लोक वृद्ध मणियों के रूप में भाषा टीका सहित की गई है। बहुत थोड़ी प्रतियां शेष हैं मू० प्रथम भाग का १) द्वितीय भाग का ॥) मात्र है।

२३-विन्ध्यमहात्म्य

इसमें विन्ध्यवासिनी देवी की उत्पत्ति, महिमा, कार्य कुशलता, साक्षात्, दर्शन के उपाय विन्ध्यक्षेत्र की उत्कृष्टता, महापापों के नाश के उपाय आदि २ सुन्दर भाषा टीका में वर्णित हैं। पुस्तक देखते ही बनती है। मू० ३३६ पृष्ठ के पोथे का का केवल १॥) मात्र।

२४-कोकसार

यह पुस्तक प्राचीन हस्तलिखित पुस्तक के आधार पर लिखी गई है। इसकी सानी का आज तक कोई भी कोकसार नहीं निकला इसमें ८४ आसन, स्त्री वशीकरण, स्तम्भन, इंद्रिवर्द्धक, योनि संकोचन एवं मंत्र तंत्र लिखे गये हैं प्रयोग अनुभूत लिखे गये हैं। पुस्तक की लेखनशैली बड़ी ही रोचक पद्यमय है। मू० लागत मात्र ॥)

मिलने का पता—श्री हरिहर औषधालय, बरालो कपुर-इटावा यू० पी० । [५]

२५, २६—शिफाउल अमराज

इस पुस्तक में यूनानी साहित्य का सारा निचोड़ भर दिया गया है। यूनानियों ने हमारे साहित्य का निचोड़ लेकर अपनी भाषा में भरकर अपने साहित्य को सर्वाङ्ग पूर्ण बना लिया और अपना यह दोष (कि हमने किसी के यहां से कुछ लिया या नहीं) मिटाने के लिये जिन-जिन ग्रन्थों से विषय लिया था उनका नामोनिशान सदा के लिये मिटा दिया ऐसी दशा में अब जरूरत है कि हम अपना साहित्य पूर्ण कर सर्वज्ञ बने तो इधर उधर की साहित्य से संग्रह करना पड़ेगा, जब आप इसको एक बार पढ़ेंगे तो आपको आश्चर्य होगा, कि हम वास्तविक भूल से अन्य साहित्य का देखना पाप समझते थे। इससे हमें बहुत कुछ शिक्षा प्राप्त हो सकती है, आयुर्वेदके समझ बनने की इच्छा प्राप्त हो तो इस ग्रन्थ का अध्ययन अनिवार्य होगा, आप निदान और लाजवाब योगों को देख बाग-बाग हो उठेंगे। मू० प्रथम भाग का १) द्वितीय भाग का १॥)

२७—दीर्घजीवन

‘माला’ सम्पादक द्वारा लिखित, हजारों प्रशंसा पत्र प्राप्त, अपने डंग की निराली पुस्तक है। गृहस्थ जीवन की ऐसी पुस्तक आज तक नहीं निकली प्रातः से सायं तक के कर्तव्य वर्णित हैं। १०१ विषयों का समावेश किया गया है। मू० ॥)

२८—कर्तव्य शिक्षण

(हिन्दू लॉ)

राजा-प्रजा, पति-पत्नी, भाई-बहिन, स्वामी-सेवक, माता-पिता का पुत्र के प्रति तथा पुत्र का माता-पिता के प्रति कर्तव्यों का विशद वर्णन है। अपने २ कर्तव्यों का पालन करने में कैसे सुख शांति प्राप्त हो सकती है, इस समय क्रांति क्यों मची है कैसे दूर की जा सकती है, पढ़कर शांति स्थापन करने में सहायक बनिये और स्वतः शांति स्थापित कीजिये, अपने विषय की पहली पुस्तक है जो प्रत्येक मनुष्य कहलाने वाले के लिये पठनीय है। मू० ॥)

२९—सरलरोग-विज्ञान

निदान जैसे उपयोगी विषय को सर्वाङ्गपूर्ण सरलता से समझाने वाली अपूर्व पुस्तक है। यूनानी आंग्ल एवं आयुर्वेदीय सभी पद्धतियों को एक साथ मिलाकर ऐसा उपयोगी बना दिया गया है कि साधारण से साधारण की समझ में निदान आ जाय और कोई नवीन रोग शेष न रहे कि जिसका निदान इसमें न हो। पुस्तक प्रत्येक वैद्य एवं आयुर्वेद प्रेमी के देखने योग्य है कोष साइज के ४५० पृष्ठ की पुस्तक का दाम ३) सजिल्द ३॥)

३०—एक दिन में ज्योतिषी

प्रत्येक मनुष्य अपने भाग्य का हाल जानने के लिये उत्सुक रहता है। बड़ी खोज के साथ ज्योतिष शास्त्र का सार लेकर उदाहरण के रूप में समझाया गया है ताकि सभी साधारण जन लाभ उठा सकें। प्रत्येक के लिये बड़ी उपयोगी पुस्तक है। मू० ॥)

३१—एक दिन में कवी

प्रत्येक जन कविता करने की इच्छा करता है कौन छन्द कितने अक्षरों से कितने गुरु लघु से बनता है इसमें नकशा द्वारा बताया गया है। देखते ही छंद बनाना आजाता है। मूल्य केवल १) मात्र

३२—आयुर्वेदीय विश्वकोष

प्रथम भाग

निघण्टु विषय का सबसे अधिक विस्तृत नवीन और प्राचीन सभी यूनानी आंग्ल आयुर्वेदीय खोजों से पूर्ण ग्रन्थ है संसार में एक दम नवीन और बहुत उपयोगी है। ऐसा ग्रन्थ न अबतक था और न होगा ६५० पृष्ठ के ग्रन्थ का दाम सजिल्द ६) अजिल्द ५॥) रु० शब्द संख्या १०२५० सहित। द्वितीय भाग का सजिल्द ६॥) और अजिल्द ५॥) तृतीय भाग का ६) और ५॥) रु० है। तीनों भागों की पृष्ठ संख्या २४३६ है। ‘अ’ से ‘क’ तक का वर्णन है। शेष भाग शीघ्र ही छप रहे हैं। आप भी १) भेज स्थाई ग्राहक बनिये।

[६] मित्रने का पता—श्रीहरिहर औषधालय, बरालोकपुर-इटावा यू० पी० ।

३३—करावादीन कादरी

आयुर्वेद में जिस प्रकार भैष०-रत्नावली, भैष० रत्नाकर आदि में भेषज संग्रह है, उसी प्रकार यह करावादीन कादरी यूनानी चिकित्सा में व्यवहृत होनेवाली विविध प्रकार की औषधियों के संग्रह से परिपूर्ण हैं। जहां आयुर्वेदीय औषधियां कड़वी कषैली होने के कारण पुराने या सुकुमार प्रकृति के लोग खाने में हीला हवाला करते हैं। वहां यह सुस्वादु दवायें खाने को लालायित रहते हैं। सुकुमार प्रकृति के नवाबों के लिये ही इस चिकित्सा का जन्म हुआ था। इसमें बड़े २ चमत्कारिक योगों का वर्णन आया है। जो वैद्यों के नाम यश एवं द्रव्य पैदा कराने में कमाल का काम देता है। दूसरे इसके योग बड़े लाभदायक होते हैं। यह पुस्तक चार भागों में प्रकाशित हुई है। प्रथम भाग का १), द्वितीय भाग का १), तीसरा भाग का १), चौथा भाग का १) है।

३४—करावादीन शफाई

यूनानी के प्रसिद्ध २ योगों का अकारादि क्रम से संग्रह है। यूनानी हिकमत में इसका श्रेष्ठ स्थान है। मू० १)

३५—मखज़न उल मुफ़रदात

(निघण्टु विज्ञान)

यह यूनानी का निघण्टु है। इसमें ६५० औषधियों के गुणधर्म और हकीमों के अनुभव हैं, वैद्यों के बड़े काम की चीज़ है। मू० २)

३६—अर्वी फार्सीकाकोष

यूनानी चिकित्सा में औषधियों के नाम अर्वी एवं फार्सी में होने के कारण चिकित्सकों को बड़ी असुविधा थी, वह विचारे घर में रक्खी हुई वस्तु को न जानकर पंसारियों के पास दौड़ लगाते थे। देशी पंसारी भी उन्हें नहीं जानते थे, अतः उनका

उत्साह भंग हो जाता था और वह इसी कारण यूनानी चिकित्सा से नाक भों सिकोड़ा करते थे। उन्हें क्या पता कि वादियान सौंफ को और समग गोंद को कहते हैं इसलिये कोष की रचना की गई है, अब आप इसके सहारे यूनानी चिकित्सा का भी रसास्वादन सहज में कर सकेंगे। इसमें यूनानी तौल, परिभाषायें, भस्म एवं शोधन आदि का भी खूब खुलासा वर्णन शामिल है। मू० १=) आ० है।

३७—प्रत्यंगिरा

ब्राह्मणों का वही गुप्त प्राय शस्त्र है, जिसके बलसे ब्राह्मणों की सत्ता संसार मानता था, ब्राह्मणों के देखने योग्य है। मू० १)

३८—दत्तात्रय तन्त्र

तन्त्रग्रन्थों में दत्तात्रयतन्त्र का बहुत उत्तम स्थान है, गृहस्थियों के काम के योग्य प्रायः सभी यन्त्र, मन्त्र, तंत्र, इसमें हैं, बिना इसके पूर्ण शान्ति गृह में नहीं रह सकती, सरल भाषा टीका सहित का मू० ११) आना है।

३९—कुञ्जिकास्तोत्रम्

सप्तशती (दुर्गापाठ) के सहत्व को सभी जानते हैं, वह क्यों सफल नहीं होती, उसका कारण मय विधि विधान के दिया गया है, देवी उपासकों के लिये अमूल्यनिधि है। मू० १)

४०—वगला विधानम्

वगला कितना सिद्धप्रद उपाय है, यह बात सभी जानते हैं, परन्तु विधान न जानने से लोग नराश्रित हो जाते हैं, यदि आप अपनी इच्छापूर्ति करना चाहते हों, तो इसे अवश्य पढ़ें। मू० १)

४१—गायत्री पुरश्चरणम्

गायत्री सफल होने की अभूतपूर्व विधियों के सहित बहुत उपयोगी ग्रन्थ है। मू० १)

मिलने का पता—श्रीहरिश्चर औषधालय, बरालोकपुर-इटावा यू० पी० । [७]

४२-सांख्य तत्व कौमुदी

सांख्य शास्त्रको समझाने के लिये सांख्य तत्व कौमुदी ही एक विशिष्ट ग्रंथ माना जाता है संस्कृत के विद्यार्थी और साधारण हिन्दी भाषा भाषी इसके महोपकारी लाभ से अभी तक वञ्चित ही थे । उन्हीं के हितार्थ इस अलौकिक ग्रंथ की सरल-सुबोध हिन्दी टीका भी संस्कृत टीका के साथ प्रकाशित कर दी गई है । इसमें मूल, संस्कृत टीका वाचस्पति मिश्र कृत और नीचे विस्तृत हिन्दी टीका दी गई है । अतः सभी श्रेणीके लोगों के लिये बहुत उपयोगी है । कीमत केवल १॥) मात्र ।

मन बहलाव के लिये—

इन्दुमती—दाम्पत्य प्रेम की अलौकिकता दिखाने वाला है । कीमत =)

सुखावाई व सुखिया मालिन—भक्तिप्रेम की पराकाष्ठा है । की० =)

हंसडिंभ—प्रेम करुणा का जीता जागता फिल्म है । की० १)

द्रोपदी—धर्म द्वेषियों को शिक्षाप्रद है । की० १)

सां० नरसीभक्त—भगवान् भक्तों की रक्षा कैसे करते हैं । की० १)

नरसीभक्त—यह हारमोनियम पर गाकर घर भर को सुखी बनाने का साधन है और कथा वाचकों के लिये अत्युपयोगी है । की० १)

पूरा सेट ५ पुस्तकों का एक साथ लेने पर १) रु० में दिया जा सकेगा ।

अनुभूत योगमाला के विशेषांक

बाजीकरणांक

अहा ? क्या यही कि बाजीकरण पढ़िये? जानतेहैं; इसमें क्या है वही कोका प्रणीत कोकशास्त्र आदि

के बताये रतिरहस्यका सुन्दर विशद् वर्णन जिसका जानना जरूरी है । इस लिये कि इसमें अनुभूत तथा चिकित्सा आदि भी सम्मिलित हैं । मू० १) मात्र ।

संग्रहणी अङ्क

यह वताना विल्कुल ही आवश्यक है कि इसमें क्या है । जब देखो तब लोटा लिये पाखाने पर बैठे हैं । क्या बुरा मालूम होता है । अजीब किस्म की दिन भर कसरत करनी पड़ती है । जो इसके १॥ के फेर में पड़ा, बस उसका मरण होता है । इस अंकमें शतशोऽनुभूत प्रयोग और उपचार आदि सभी वर्णन किये गये हैं । बहुत थोड़ी प्रतियां शेष हैं, शीघ्रता कीजिये । मू० १॥)

धातुवंक

धातु सम्बन्धी सारे विकारों का विशद् रूप से विश्लेषण है । उनका मारण, शोधन आदि सुन्दर तथा मुहावरेदार हिन्दी में वर्णित है । आज ही एक कार्ड डाल दीजिये नहीं तो “चिड़ियां चुग गई खेत पुनि का पछताये होत है” । मू० १)

उपदंशांक

नवयुवकों की असमयशीलता तथा असावधानी का इतना भीषण परिणाम निकला है । कि आज घर २ इसका प्रचार हो रहा है, उसी के नाश करने के सुगम उपाय एवम् चिकित्सा इसमें वर्णित है । हम चाहते हैं कि इस अंक का प्रचार घर २ हो । ११ चित्रों के सहित इस अपूर्व संग्रह का दाम सिर्फ १) मात्र है ।

नव्यरोगांक दूसरा भाग

भारतवर्ष में कौन २ नवीन रोगों ने आकर अपना आतंक जमाया है और जिनका प्रवेश आयुर्वेद में नहीं है । इस कारण निदान एवं चिकित्सा में वैद्यों को विमुख होना पड़ता है । इसलिए वैद्यों के उपकारार्थ बड़ी खोज के साथ इसको प्रकाशित किया है । इसको मंगाकर अवश्य देखें । कीमत द्वितीय भाग १॥) है ।

[८] मिलने का पता—श्री हरिहर औषधालय, बरालोद पुर-इटावा यू० पी० ।

सन्निपातांक

निदान स्थान में वर्णित है कि जिस वैद्य ने सन्निपात ग्रस्त रोगीको स्वस्थ कर दिया वह कौन से पुण्य का भागी नहीं । आजकल के वैद्य गण इस रोग में प्रायः कम सफल होते हैं । यह अंक भारत के प्रसिद्ध २ वैद्यराजोंकी अनुभवी चिकित्सा के द्वारा आविष्कृत किया गया है । निदान और चिकित्सा का अत्युत्तम समावेश किया गया है । भारत आश्रयीभूत वैद्यों से हमें पूर्ण आशा है कि इस अंक का आश्रय लेकर अवश्यमेव दुखियों का दुःख दूर करने में दत्तचित्त होकर यश को प्राप्त करेंगे । मू० ॥)

कुष्ठांक

यह नाम भी घृणित है । यह मर्ज है जिसे मसीह भी अच्छा नहीं कर सकता, लेकिन राज भूठा हो गया, इसे पढ़िये और साथ २ सौंदर्य की भी रक्षा कीजिये । मू० ॥)

शिरोरोगाङ्क

शीशी, आधीशीशी सभी प्रकार के शिरोरोगों की चिकित्सा का कारण, निदानादि वर्णित है । सुन्दर सरस सचित्र की कीमत ॥)

वातव्याध्यंक

वातव्याधि जैसी सर्वशरीर व्यापी विरस्थाई दुखदाई रोग की सफल सुलभ चिकित्साओं का वर्णन इसमें है । मू० ॥)

रनायु रोगाङ्क

शरीर में स्नायु क्या है ? इसके प्रतिघात से कौन २ रोग होते हैं । वह कैसे दूर किये जा सकते हैं । वैद्यों एवं गृहस्थियों के लिये खास जानने का विषय है । कीमत २)

वस्तिरोगांक पूर्वाङ्क

यह अंक अपने ढङ्ग का निराला है, इसमें वस्ति में होने वाले सम्पूर्ण रोग साथ ही संक्षिप्त

परीक्षा विधि जैसे वस्तिशोध, वस्तित्रण, वस्तिकण्डू, मूत्र संचय, वस्तिशूल, वस्ति टल जाना, वस्ति आध्मान, वस्ति अश्मरी, मूत्र दाह, स्तम्भ, मूत्र-कृच्छ्र, वेखवरी में मूत्र त्याग, मंड-मूत्र, मूत्र में रक्त, वस्ति दर्द, बहुमूत्र इत्यादि की चिकित्सा विधि पूर्वक लिखी गई है । कीमत १)

हृदय रोगांक

हृदय सम्बन्धी समस्त रोगों के निदान मय लक्षण और सुन्दर रंगीन चित्रोंके सहित समझाया गया है । अंक बड़ाही मनोहर है, आजतक ऐसा सुन्दर और वृहत् विशेषांक नहीं निकला है । कीमत २)

फुफ्फुस रोगांक

विशेषांक क्या है, अपने ढंग का निराला निकला है, फुफ्फुस सम्बन्धी सभी विषयों का पूर्ण विवेचन मय निदान के किया गया है । साथ ही फेफड़े के एकसरे द्वारा लिये गये चित्र भी प्रकाशित है । कीमत २)

बूटी निर्णयांक

अप्रचलित जड़ी बूटियों के गुण और पहचान का विशद वर्णन है । कीमत १)

त्रिधातु सर्वस्व

वात, पित्त, कफ का शरीर में स्थान और पहचान आदि के अभूतपूर्व महत्व इसमें ही पढ़ने को मिलेंगे । कीमत २) ।

मानसिक रोगांक

मन क्या है ? उसके रोग कौन २ हैं ? उनका इलाज क्या है ? इसे पढ़कर लाभ उठाइये । कीमत २) रु० ।

सर्पाङ्क

सर्पों की जाति, उनके दंश के लक्षण और उनकी चिकित्सा तथा सर्पों की उपयोगिता पढ़ लाभ उठाइये । कीमत २) रु०

पुस्तकालय

गुरुकुल का

आयुर्वेदीय-दि

(AYURVEDIYA VISHA) **शालय**

दुश्चमसाध्य, दुर्लभ

बनाकर स्वल्प

ही विश्वस्त

मुफ्त मंगवाइए—

तृतीय खरा शालय,

बरालोकपुर-इटावा यू० पी० ।

आयुर्वेदीय विश्वकोष का

प्रथम संस्करण. १९४६

संस्करण १९८८

सन् १९४२

इटावा

संकेत

SAN

पुस्तकालय
गुरुकुल काशी

श्री हरिहर-औषधालय

आयुर्वेद शास्त्र की चमत्कारिक बहुश्रमसाध्य, दुर्लभ
औषधियों को बड़ी तादाद में बनाकर स्वल्प
मूल्य में देने वाला एक ही विश्वस्त
औषधालय है।

विशेष जानने के लिये सूचीपत्र मुफ्त मंगवाइए—

श्री हरिहर औषधालय,

बरालोकपुर-इटवा यू० पी०।

आयुर्वेद में विश्वव्यापक ज्ञान

प्रथम संस्करण १९३५

संस्कृत सेवक १९८८
सन् १९४२

संस्कृत

“एक्स्ट्रैक्टम्-रद्दीयाइ” से “कैडान्, कैडान्” ।

❀ श्री ❀

आयुर्वेदीय विश्व-कोष

(आयुर्वेदीय कोष का तृतीय खण्ड)

An Encyclopaedical Ayurvedic Dictionary

(With full details of Ayurvedic, Unani and Allopathic)

अर्थात्

आयुर्वेद के प्रत्येक अङ्ग प्रत्यङ्ग सम्बन्धी विषय यथा निवर्ण, निदान, रोग-विज्ञान, चिकित्सा-विज्ञान, रसायन-विज्ञान, भौतिक-विज्ञान, कीटाणु-विज्ञान इत्यादि प्रायः सभी शब्दों एवं उनकी अन्य भाषा (देही, विदेशी, स्तानीय एवं साधारण बोलचाल) के पारिवर्तित व्याख्या सहित अर्थ संग्रह । व्याख्या में प्राचीन व अर्वाचीन सत्तों चिकित्सा-प्रणाली-त्रय के अनुसार तुलनात्मक एवं गुणवत्तापूर्ण विवेचन किया गया है । इसमें ४००० से अधिक वनस्पतियों, समग्र खनिज एवं चिकित्सा-कार्य में आनेवाली प्रायः सभी आवश्यक प्राणिवर्ग की तथा रासायनिक औषधों के आज तक की शोधों का सर्वाङ्गीन सुन्दर सुबोध एवं प्रामाणिक वर्णन है । इसके सिवा इसमें सभी प्राचीन अर्वाचीन रोगों का विस्तृत निदान चिकित्सादि भी वर्णित है । संक्षेप में आयुर्वेद (यूनानी तथा डाक्टरी) सम्बन्धी कोई भी विषय ऐसा नहीं, चाहे वह प्राचीन हो या अर्वाचीन जिसका इसमें समावेश न हुआ हो ।

लेखक तथा संकलन-कर्ता —

श्री बाबू रामजीतसिंह जी वैद्य

श्री बाबू दलजीतसिंह जी वैद्य

रायपुरी चुरार, (यू० पी०)

श्री पं० विश्वे

आपकर आपके

सम्पन्न गया था और दु

स पूरे पांच वर्ष

चला गया अर्थात् ६ साल में केवल तीन भाग ही निकल सके इतने समय में सम्पन्न जाता परन्तु क्या करें हम द्रव्य से विवश हैं यदि कोष के ग्राहक इतने भी बन जाते कि द्रव्य भी निकल आता तो हमें कोई चिन्ता न रहती और बराबर कोष का ही काम होता फाम १०० दिन से करीब ४ महीने में छप सकते हैं १०० फाम का मेटर प्रेस योग्य सकता है इस प्रकार प्रत्येक वर्ष में एक भाग आपकी सहायता है

ह जी वैद्य,
सिंह जी वैद्य
—चुनार यू० पी०

विज्ञ



20585

उस जगत्पिता परमात्मा की असीम कृपा से आयुर्वेदीय विश्वकोष का यह तीसरा भाग आपके कर कमलों में समर्पित कर रहे हैं इसकी हमें बड़ी प्रसन्नता है, इस भीषण परिवर्तकारी समय जब कि बड़े-बड़े शहरों के बड़े-बड़े कारखाने स्थानान्तरित हो चुके हैं जिनसे हम अपने लिये आवश्यक खरीदते थे। अतः एक २ के चार २ देने पर भी मनोनुकूल सामग्री का मिलना नितान्त ही कष्ट असंभव हो रहा है, और की क्या कहें कागज की ऐसी भीषण तेजी जब कि कागज का दाम सुनता छः गुना हो रहा है और इतने पर भी इच्छित प्राप्त की असंभावना है। सभी सामान इस पर भी हमने अपनी पूर्व प्रतिज्ञा के अनुसार प्रत्येक जिल्द ८०० पृष्ठ की अर्थात् १०० पृष्ठी, उसी के अनुरूप विषयकी कमी बढ़ीके अनुसार किसी में कम और किसी में ज्यादा पृष्ठ भागों की पृष्ठ संख्या २४३६ करके प्रत्येक भाग के ८०० पृष्ठ पूरे कर दी दिये गये हैं। और भेष भूषा व कीमत रखी गई है, जो समय को देखते हुये अत्यधिक कम है और हमें अत्यधिक डाल रहा है, परन्तु सेवाभाव और पुस्तक प्रकाशन को पूर्ण करने की प्रतिज्ञा में वद्ध होकर परवाह नहीं कर रहे हैं, यह कमी भगवान ही पूर्ण करेंगे या आप लोग ही। हम सिर्फ यही है कि हम इतने बड़े उपयोगी कार्य को लेकर जिस आशा से वैद्य समाज आये थे उस प्रकार आपने उसका स्वागत नहीं किया। हमने सोचा था कि इसके ग्राहक हमारा बहुत बड़ी तादाद में बन जावेंगे और कोष हाथों हाथ निकल जावेगा। परन्तु वह आशा पुष्पवत ही बेकार हुई और कोष के इतने भी ग्राहक न हुये कि लागत मात्र भी व्यर्थ बसू। इस प्रकार प्रत्येक भाग में अनुमानिक ५००० हजार की रकम बट्टे खाते में ही पड़ती रही। शक लेखकों को भी संतुष्ट न कर सका जिससे वह भी बड़ी मन्दगति से कार्य उत्साह लगे और प्रकाशकों भी मूलधन को गमाकर द्रव्य की आशा में ही चातकवत टकटकी लगाये तो लाभार्थ किया गया था पर गमाया मूलधन भी? ऐसी स्थिति में अन्य कोई भी प्रकाशक वह ऐसे जटिल कार्य को सदैव के लिये ही छोड़ देता परन्तु यहां तो विचित्र ही गति विधि केवल जीवन में आयुर्वेद की सेवा उसकी विछुड़ी हुई साहित्य को पूर्णकर उसकी प्रतिष्ठा जमाना अपने वैद्य बन्धुओं को पूर्ण चिकित्सक बना संसार का कल्याण करने के लिये ज्ञानान्वित करना, इसी उद्देश्य को लेकर इतने भीषण प्रहार पर भी हम अपनी प्रतिज्ञानुसार शिष्ट ही किये जा रहे हैं। हां? द्रव्य संचय के लिये समय अधिक लग रहा है जब इतना योग्य द्रव्य बच रहता है तब हम प्रकाशन की तरफ दौड़ते हैं और लेखकों को उत्साहित कर वह मेटर तयार कर हमें देते हैं और हम भी अपना कार्य चलाते हुये इसे छापकर आपके चाते हैं इस प्रकार सन् १९३४ में इस कोष का प्रथम भाग प्रकाशित किया गया था और १९३७ में यह तीसरा भाग १९४२ में प्रकाशित हो रहा है इसके प्रकाशन में पूरे पांच वर्ष चला गया अर्थात् ६ साल में केवल तीन भाग ही निकल सके इतने समय में सम्पूर्ण जाता परन्तु क्या करें हम द्रव्य से विवश हैं यदि कोष के ग्राहक इतने भी बन जाते कि द्रव्य भी निकल आता तो हमें कोई चिन्ता न रहती और बग़र कोष का ही काम होता फास १०० दिन से करीब ४ महीने में छप सकते हैं १०० फास का मेटर प्रेस योग्य सकता है इस प्रकार प्रत्येक वर्ष में एक भाग आपकी मिला सकता है।

भी यह नहीं मिल रहा है, इसका सारा जवाब वैद्य समाज एवं आयुर्वेद प्रेमियों पर है, कि भी उसे देखिये कोई भी नवीन साहित्य प्रकाशित होते ही चट समाप्त हो जाता है, इसका कारण है कि २ क्षेत्रों के विद्वान उस नवीन साहित्य को पढ़ने की रुचि रखते हैं और खर्च कर अपने वृद्धिकरना चाहते हैं, परन्तु आयुर्वेद क्षेत्र में यह गति विधि नहीं, वैद्य बन्धु अपने ज्ञान की नहीं चाहते, वह तो लकीर के फकीर बने रहने में मस्त हैं। वह तो शाङ्गधर, माधव निदान को समझदो रुपये मूल्य की पुस्तकों से ही पूरा वैद्यराज बनने का तयार हैं, इसके अलावा वह कुछ पैसे लेने को तयार नहीं हैं। यदि ऐसा साहित्य अंग्रेजी में निकलता तो कई गुनी कीमत माज कई संस्करणों में विभाजित हो गया होता, अंग्रेजी साहित्य की आजकल कदर है, अंग्रेजी प्रेमी हैं, वह अपने को नवीन २ ज्ञानों से पूर्ण देखना चाहते, तभी वह साहित्य आज सबसे तक ऐसी भावना वैद्य समाज में नहीं होती, तब तक इसका साहित्यक क्षेत्र पूर्णतया बढ़ और न वैद्य ही पूर्ण ज्ञानयुक्त हो सकते हैं। यह कोष कितना उपयोगी है, वैद्यों को इससे होगा, यह बात तो आपने विद्वानों के द्वारा ही सुनी होगी इसकी छपी हुई आलोचनाओं गयों की भाषा में भी सुनिये, वनौषधि चंद्रोदयकार अपनी भूमिका में लिखते हैं। लेखकों ने केशिश्रम से यह कार्य उठाया है उसे देखकर कहना पड़ता है कि अगर यह ग्रंथ अंत तक प्रकाशित हो गया तो राष्ट्र भाषा हिन्दी के गौरव की पूरी तरह से रक्षा करेगा, यह ग्रन्थ इसमें संदेह नहीं।

—चंद्रराज भंडारी

जाना होने पर भा हमने पृष्ठ संख्या, विषय की उत्तमता में और मूल्य की स्वल्पता में सब तब का कोई भी प्रकाशन इतने कम मूल्य का देखने पर भी न मिलेगा, अब तक केवल वनौषधि गुण प्रदर्शक ही है। परन्तु इस कोष में और भी कई विशेषतायें तज, भौतिक, विज्ञान के सिवाय निघण्टु, चिकित्सा प्रसिद्ध योगसंग्रह इसकी अनुपम तु हम तो लागत मूल्य में ही देने को तयार थे ताकि थोड़े दाम में ही लोग कर लाभसे वंचित न रह जाय। सब पूछिये तो यह कोष पृष्ठ संख्या में, विषय की उत्तमता में, मूल्य की न्यूनता में संसार में क्रांति स्थापित कर रहा है आज तक कोई भी पुस्तक देने पर भी न मिलेगी फिर भी कोष के लिये ऐसा प्रसाद क्या समाज को शोभा कई विशेषतायें भी हैं परन्तु हमारे पास प्रोपेगण्डा करने का समय नहीं है पूर्ण ज्ञान के अन्य कोषों के होते हुये भी इस कोष से ही पर्याप्त सहायता लेना होगी। इसके प्रका आपके जिम्मे ही है आप ही उसके जवाबदार हैं। यदि इसी प्रकार की शिथिलता रही कोष पूर्ण भी न हो सके इसीलिये दया करके प्रत्येक वैद्य बन्धु को इसकी एक २ प्रति प्रदान चाहिये और अपने जाने हुये मित्र वैद्यों को भी ग्राहक बनाकर इसकी विक्री बढ़ाने की चाहिये, ताकि कोष जल्द से जल्द पूर्ण हो आयुर्वेद क्षेत्र में चमत्कार प्रदर्शित करने में सके। हमारा जो कर्तव्य था हमने पूर्ण किया अब आपका कर्तव्य है उसे जिस प्रकार चाहें की अवस्था आपके सामने है। भगवान इच्छा पूर्ण करे यही कामना है।

योग प्रकाशनों के लिये धनी मानो, राजा, रईस भी सहायता प्रदान करते हैं अतः वैद्यों को अन देकर सहायता दिलाकर इस कार्य को पूर्ण करने में हमें सहयोग देना या दिलाना यह कार्य पूरा हो जाय।

प्रकाशक:—

Compi ed
1999-2000

